

## -: સંપાદકીય :-

સર્વોપરી શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનનો આ પૃથ્વી ઉપર પધારવાનો હેતુ જાણવો હોય તો મહાગ્રંથ સર્વોપયોગી શ્રીમત્ સત્સંગિજીવનમાં આ તૃતીય પ્રકરણ છે. આ પ્રકરણમાં શ્રીજીમહારાજ પ્રેમીભક્તોની ઈચ્છાઓ પૂરી કરવા મહા મહોત્સવો કર્યા છે. એવો જ ઉત્સવ આજે ભુજમાં શ્રીનરનારાયણદેવ નૂતન મંદિરમાં બિરાજમાન થઈ રહ્યા છે. તેના ઉપક્રમે આ સત્સંગિજીવન સરળ રીતે સમજી શકાય તેવું પ્રકાશન કરીએ છીએ. આ પ્રકરણમાં ગઢપુર નિવાસી અભયરાજના પરિવાર તથા અન્ય પ્રેમીભક્તોની ભાવના જોઈને અન્નકૂટોત્સવ કર્યો તેની વિસ્તાર પૂર્વક કથા શતાનંદ સ્વામીએ લખી છે. ત્યારપછી પ્રબોધની એકાદશી સુધીના દિવસોમાં દરરોજની જુદી જુદી સભાઓમાં શ્રીજીમહારાજે અમૃત વચનો પીરસ્યાં છે. તથા પ્રબોધની એકાદશીનો ઉત્સવ પણ અન્નકૂટોત્સવ જેવો જ કર્યો છે અને ત્રીજો ઉત્સવ વૃત્તાલયપુરી પધારીને ફુલદોલોત્સવ કર્યો છે. જેમાં અનેક દેશાંતરથી ભક્તો પધારીને દિવ્ય અલૌકિક આનંદ માણીને મરણ ટાણાંની મુડી મેળવી છે. આવો જ આજે ભુજ મંદિરનો ઉત્સવ થઈ રહ્યો છે. જેના હર્ષથી આ આખો ગ્રંથ પ્રકાશન થયો છે. જેનો લાભ દરેક સત્સંગીઓ લઈને લીલાચરિત્રો વાગોળવાના છે. એમાં જ સર્વેનું શ્રેય છે.

લી. સદ્ગુરુ મહંત પુરાણી સ્વામી ધર્મનંદનદાસજી

VISIT...

LANZAROTE  
*Caliente*.COM

## સત્સંગિજીવન તૃતીય પ્રકરણ

### વિષયાનુક્રમશિકા

વિષય

પાના નં.

અધ્યાય : ૧

૧૧

★ ભગવાન શ્રીહરિ ગઢપુર પધાર્યા તેને આઠ વર્ષ થયાં ને અભયરાજા ગોલોકવાસી થયા. ★ સપરિવાર ઉત્તમરાજાની અનુપમ દાસત્વભક્તિ. ★ પ્રસન્ન શ્રીહરિએ પૂજવા આપ્યું પોતાનું રાધાકૃષ્ણસ્વરૂપ. ★ સંતોષ પમાડવા પુનઃ આપ્યું પોતાનું શ્રીહરિકૃષ્ણસ્વરૂપ. ★ લલિતાબા સર્વશ્રેષ્ઠ. જયાબા આદિકના ઉપચારોનો પણ મૂર્તિએ કર્યો પ્રત્યક્ષ સ્વીકાર.

અધ્યાય : ૨

૧૮

★ રાજાના પ્રશ્ન પછી સુવ્રતમુનિએ મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી આદિ સેવકોની સેવા વ્યવસ્થાનું કરેલું નિરૂપણ.

અધ્યાય : ૩

૨૬

★ પોતાની સંપત્તિને સત્કાર્યમાં વાપરવા ઈચ્છતા ઉત્તમરાજાને ભગવાન શ્રીહરિએ આપેલી અનુમતિ. ★ જયાબા અને લલિતાબા વચ્ચે સુદૃપક્ષ અને વદૃપક્ષના ઉત્સવોની વહેંચણી.

અધ્યાય : ૪

૩૦

★ જયાબાના મુખ્યપદે વિજયાદશમીનો ભવ્ય મહોત્સવ. ★ જયાબા અને લલિતાબા બન્ને બહેનો વચ્ચે પ્રેમકલહ. ★ ઉત્તમરાજાએ અન્નકુટ ઉત્સવ ઉજવવાની આજ્ઞા માગી. ★ ઋણ ન કરવાનો શ્રીહરિનો સ્પષ્ટ આદેશ. ★ શક્તિ અનુસાર અન્નકૂટોત્સવ ઉજવવા આજ્ઞા.

અધ્યાય - ૫

૩૮

★ અન્નકૂટોત્સવ ઉજવવાની આજ્ઞા મળતાં બન્ને બહેનોના અંતરમાં આનંદ થયો ને સર્વે બહેનો સેવામાં લાગી ગયાં. ★ સ્ત્રીભક્તોની સેવા જોઈને

બ્રહ્માજી શરમાયા . ★ અન્નકુટોત્સવના દર્શન માટે સંતોને નિમંત્રણ .

અધ્યાય - ૬

૪૫

★ અન્નકૂટની સેવામાં તત્પર નરનારીઓનો ઉત્સાહ વધારવા બન્ને પાકશાળામાં પધારતા ભગવાન શ્રીહરિ.

અધ્યાય - ૭

૫૧

★ અન્નકૂટોત્સવના નિમિત્તે ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શને પધારેલા મંડળધારી સંતોનાં નામ.

અધ્યાય - ૮

૬૦

★ ધનતેરસને દિવસે ઉત્તમરાજાએ ભગવાન શ્રીહરિનું કરેલું પૂજન.  
★ સંતો પધાર્યાના સમાચાર જોધા ભરવાડે આપ્યા . ★ શ્રીહરિ સંતોને મળવા ઉતાવળે સામે ગયા . ★ રોમાંચિત સંતોએ શ્રીહરિને મળવા દોટ મૂકી. ★ સંતોએ દર્શન કરેલા શ્રીહરિના રૂપનું વર્ણન .

અધ્યાય - ૯

૬૮

★ ભગવાન શ્રીહરિએ સંતોનું સ્વાગત કરી જમાડી તૃત્ત કર્યા.  
★ શ્રીહરિના કોઈ એક અંગમાત્રનાં દર્શનથી હરિભક્તોને થઈ સમાધિ.  
★ શ્રીહરિએ ભક્તોને આપ્યો આવકાર .

અધ્યાય - ૧૦

૭૪

★ ધનતેરસની જેમ ભગવાન શ્રીહરિનો ચૌદશનો દિવસ પણ ભક્તજનોની આગતા સ્વાગતામાંજ પસાર થયો. દિવાળીને દિવસે શ્રીહરિએ નવાં વસ્ત્રો ધારણ કર્યા. ★ શ્રીહરિની રાજાધિરાજની શોભાનું વર્ણન. ★ શ્રીહરિના દર્શને માનવમહાસાગર ઉમટ્યો.

અધ્યાય - ૧૧

૭૯

★ ભગવાન શ્રીહરિએ દેશદેશાંતરમાં થતી પોતાના સંપ્રદાય સંબંધી લોકવાયકા ભક્તજનોને પૂછી અને ભક્તજનોએ તે કહી સંભળાવી.

- અધ્યાય - ૧૨ ૮૬
- ★ દીપાવલીના પવિત્ર દિવસે દેશાંતરથી આવેલા હજારો ભક્તોએ શ્રીહરિનું વિવિધરીતે પૂજન કર્યું.
- અધ્યાય - ૧૩ ૮૭
- ★ દીપાવલી તથા અમાવાસ્યાના પવિત્ર પર્વે ભગવાન શ્રીહરિ સંતો-ભક્તો સાથે મધ્યાહ્ને ઉન્મત્તગંગામાં જળકીડા કરી. ★ ઉન્મત્તગંગાની સર્વશ્રેષ્ઠતા.
- અધ્યાય - ૧૪ ૧૦૬
- ★ દીપાવલીના બપોર પછી નિત્ય નિયમ પ્રમાણે પ્રાગજી પુરાણી પાસે પંચમસ્કંધનું શ્રવણ કર્યું. ★ મંગલાચરણ. ★ દીપોત્સવ. ★ શ્રીહરિને સજાવ્યા ઉત્તમરાજાએ ઉત્તમ શણગાર. ★ કરુણાષ્ટક સ્તોત્ર.
- અધ્યાય - ૧૫ ૧૧૫
- ★ અન્નકૂટમાં ક્ષત્રિય સ્ત્રીભક્તોની વિવિધ પાક બનાવવાની સેવાનું વર્ણન. ★ અન્નકૂટોત્સવની પૂર્વ તૈયારી.
- અધ્યાય - ૧૬ ૧૧૮
- ★ અમાવાસ્યાની અંતિમ રાત્રી અને નવાવર્ષનો પ્રથમ પ્રહર. ઉત્તમરાજાએ શ્રીહરિની પૂજા કરી. ★ દાદાખાયરે કરેલી શ્રીહરિની ધન્યાષ્ટક સ્તુતિ. ★ ભુજના મલ્લભક્તોની મલ્લકુસ્તી.
- અધ્યાય - ૧૭ ૧૨૪
- ★ સર્વે બ્રહ્મચારી તથા સંતોએ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી. ★ ભક્તજનોએ કરેલી સ્તુતિ.
- અધ્યાય - ૧૮ ૧૩૬
- ★ ભગવાન શ્રીહરિએ અદ્ભૂત અન્નકૂટ રચના કરાવી.
- અધ્યાય - ૧૯ ૧૪૧
- ★ લલિતાબાએ પોતાની પૂજાના ઠાકોરજી આગળ ગોઠવેલ અન્નકૂટનું દર્શન. ★ લલિતાબાનું અષ્ટપદીગાન.

## અધ્યાય - ૨૦

૧૪૬

★ ભગવાન શ્રીહરિએ સંતોને વિવિધ વાનગીઓ પીરસીને જમાડ્યા.

## અધ્યાય - ૨૧

૧૫૧

★ પાર્ષદો અને ક્ષત્રિયોને જમાડવાની શ્રીહરિની લીલા.

## અધ્યાય - ૨૨

૧૫૮

★ ભગવાન શ્રીહરિએ સભામાં કરુણા કરીને સત્સંગદીપનું કરેલું પ્રકાશન.

## અધ્યાય - ૨૩

૧૬૭

★ જ્યાબાની પ્રાર્થનાથી સંતો-ભક્તોને પ્રબોધની પર્યંત રોકાવાની શ્રીહરિની આજ્ઞા.

## અધ્યાય - ૨૪

૧૭૧

★ ઉદ્ધવ સંપ્રદાયનાં નરનારીઓના ધર્મની રક્ષાનો અને વૃદ્ધિનો ઉપાય પૂછતા હેમંતસિંહ રાજા. ★ અસુરોની ઉત્પત્તિ, લક્ષણો અને સંગ્રહ. ★ દેવતા, ઋષિઓ અને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ. ★ અસુરવિનાસની ભગવાનની બે રીત. ★ ભગવાનની જેમ સેવવા યોગ્ય સંતના લક્ષણો. ★ સ્ત્રીઓ માટે સંતસેવનની રીત. ★ સાચા સંતનાં લક્ષણ. ★ અસંતના લક્ષણ.

## અધ્યાય - ૨૫

૧૮૬

★ સત્સંગી સ્ત્રી-પુરુષોમાં સ્પર્શાસ્પર્શનો શ્રીહરિએ કહેલો વિવેક.

## અધ્યાય - ૨૬

૧૮૪

★ ભગવાન શ્રીહરિએ કરેલું ધર્મ સિદ્ધિના સાધનોનું વર્ણન. ★ શુભ દેશનાં લક્ષણો. ★ અશુભ દેશનાં લક્ષણો. ★ શુભકાળ. ★ અશુભકાળ. ★ શુભ-અશુભ ક્રિયાનાં લક્ષણો. ★ શુભશાસ્ત્રોનું લક્ષણ. ★ શુભ દીક્ષાનું વર્ણન. ★ અશુભ દીક્ષાનું વર્ણન. ★ શુભ મંત્રનું વર્ણન. ★ શુભ સંગનું વર્ણન. ★ અશુભ સંગનું વર્ણન.

## અધ્યાય - ૨૭

૨૦૫

★ બ્રહ્માનંદ સ્વામીના પૂછવાથી શ્રીહરિએ સંતો માટે કહેલી નિષ્કામશુદ્ધિ.

## અધ્યાય - ૨૮

૨૧૨

★ ગોપાળાનંદ સ્વામીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ ત્યાગી સંતોના આત્મિક વિધિનું કરેલું નિરૂપણ.

## અધ્યાય - ૨૯

૨૨૦

★ મુક્તાનંદ સ્વામીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ કરેલું સ્વરૂપાદ્વૈત જ્ઞાનનું નિરૂપણ. ★ ભગવાન નિર્ગુણ, નિરાકાર અને સાકાર કેવી રીતે છે ?

## અધ્યાય - ૩૦

૨૪૨

★ વાસુદેવાનંદ વર્ણીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો પોતાના મંત્રજપનો વિધિ. ★ માળાના ભેદ. ★ નિષ્કળ જપ. ★ જપના ત્રણ ભેદ.

## અધ્યાય - ૩૧

૨૪૯

★ ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો સર્વવ્રતો કરતાં એકાદશીનો સર્વોત્તમ મહિમા.

## અધ્યાય - ૩૨

૨૫૩

★ એકાદશીની ઉત્પત્તિ અને તેને મળેલું વરદાન.

## અધ્યાય - ૩૩

૨૬૬

★ ભગવાન શ્રીહરિએ ભક્તજનોના પૂછવાથી એકાદશીના વ્રતવિધિનું કરેલું વિસ્તારથી વર્ણન. ★ ઉપવાસનું લક્ષણ. ★ ઉપવાસમાં બ્રહ્મચર્યવ્રત. ★ વ્રતભંગનું પ્રાયશ્ચિત. ★ ધ્યાન. ★ પ્રાર્થના સ્તોત્ર. ★ વાયનપ્રદાન. ★ બારસતિથિનો વિધિ.

## અધ્યાય - ૩૪

૨૯૪

★ ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો એકાદશી વ્રતનો ઉદ્ધાપન વિધિ.

- અધ્યાય - ૩૫ ૨૯૯
- ★ ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલા એકાદશીના અધિષ્ઠાતા કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપોનાં લક્ષણો.
- અધ્યાય - ૩૬ ૩૦૨
- ★ ભક્તજનોને શીખવવા માટે શ્રીહરિએ એકાદશીવ્રતનું વિધિપૂર્વક અનુષ્ઠાન કર્યું.
- અધ્યાય - ૩૭ ૩૦૮
- ★ પ્રબોધનીના દિવસે જયાબાએ આપેલ ગુડધેનું આદિ મહાદાન વિધિનું નિરૂપણ.
- અધ્યાય - ૩૮ ૩૧૬
- ★ ભગવાન શ્રીહરિએ સંતો ભક્તો સાથે એકાદશીનું જાગરણ કર્યું.
- અધ્યાય - ૩૯ ૩૨૧
- ★ સ્વયં શ્રીહરિએ પીરસીને સંતોને જમાડ્યા.
- અધ્યાય - ૪૦ ૩૨૮
- ★ શ્રીહરિએ રાજાઓના પૂછવાથી વિદુરનીતિનો આપેલો ઉપદેશ.
- અધ્યાય - ૪૧ ૩૩૩
- ★ એકાંતિક ભક્તજનોજ જેને પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેવા બ્રહ્મપુર ધામનું વર્ણન.
- અધ્યાય - ૪૨ ૩૪૦
- ★ શ્રીહરિના આદેશથી સંતો ભક્તોએ પોતપોતાના દેશમાં જવાની તૈયારી કરી. ★ વિચરણ અર્થે દેશાંતરમાં જતા સંતોએ કરેલી શ્રીહરિની સ્તુતિ.
- અધ્યાય - ૪૩ ૩૫૨
- ★ જયાબા, રમાબા, લલિતાબા આદિ સ્ત્રી ભક્તોએ શ્રીહરિનું પૂજન કરી, સ્તુતિ કરી.



- અધ્યાય - ૪૪ ૩૬૦  
 ★ ભગવાનને અતિશય પ્રસન્ન કરવાના સાધનસ્વરૂપે માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત ભક્તિનું કરેલું નિરૂપણ.
- અધ્યાય - ૪૫ ૩૭૦  
 ★ અન્નકૂટ તથા પ્રબોધનીના ઉત્સવમાં શ્રીભક્તોએ કરેલી સેવાથી પ્રસન્ન થયેલાં ભક્તિદેવીનું પ્રત્યક્ષ દર્શન.
- અધ્યાય - ૪૬ ૩૭૯  
 ★ ભગવાન શ્રીહરિએ અનંત જગ્યાએ ઉજવેલા ઉત્સવોનું કરેલું સંક્ષિપ્ત વર્ણન.
- અધ્યાય - ૪૭ ૩૮૩  
 ★ ભગવાન શ્રીહરિને વડતાલથી પુષ્પદોલોત્સવ ઉજવવા માટે પધારવાનું આવેલું આમંત્રણ.  
 માણકીયે ચડ્યા રે મોહનવનમાળી.
- અધ્યાય - ૪૮ ૩૯૧  
 ★ વડતાલ પધારેલા શ્રીહરિનાં દર્શને પધારેલા ભક્તસમુદાયની સ્થિતિનું વર્ણન.
- અધ્યાય - ૪૯ ૩૯૮  
 ★ રામપ્રતાપભાઈ આદિ અયોધ્યાવાસીઓનું આગમન.
- અધ્યાય - ૫૦ ૪૦૩  
 ★ દશમની રાત્રે શ્રીહરિએ પાર્ષદોને ભોજન કરાવ્યું.
- અધ્યાય - ૫૧ ૪૧૧  
 ★ શ્રીહરિની ફલાહારલીલાનું વર્ણન.
- અધ્યાય - ૫૨ ૪૧૫  
 ★ એકાદશીને દિવસે શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણો દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું મહાપૂજન કર્યું.

### અધ્યાય - ૫૩

૪૧૮

★ ભગવાન શ્રીહરિના સાંનિધ્યમાં મોટી સભાનું આયોજન, ગાયકો દ્વારા ગાયન કળાનું દર્શન અને ગુજરાતના ભક્તજનોએ કરેલી ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા.

### અધ્યાય - ૫૪

૪૨૧

★ પૂર્વ તથા ઉત્તર દિશાના ભક્તોએ શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું.  
દક્ષિણદિશાના ભક્તોની પૂજા.  
પશ્ચિમદિશાના ભક્તોની પૂજા.

### અધ્યાય - ૫૫

૪૨૬

★ ભગવાન શ્રીહરિની સાયંકાળની સંધ્યાવિધિની લીલા. ★ સંતોએ કરેલી ૧૦૮ નામની સ્તુતિ. ★ સ્તુતિ પછી કરેલી પ્રાર્થના. ★ જાગરણ કરવાની આજ્ઞા.

### અધ્યાય - ૫૬

૪૩૨

★ ભગવાન શ્રીહરિએ બન્ને ભાઈઓને ઘેર પ્રતિદિન એકવાર ભોજન કરવાની હા પાડી. ★ ફૂલદોલોત્સવ શા માટે ?

### અધ્યાય - ૫૭

૪૩૭

★ શ્રીહરિએ ફૂલડોલમાં બિરાજેલા શ્રીનરનારાયણ ભગવાનનું પૂજન કરી આરતી કરી. ★ શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની આરતી.

### અધ્યાય - ૫૮

૪૪૩

★ ફૂલડોલના ઉત્સવ સાથે ભગવાન શ્રીહરિએ રંગોત્સવ પણ કર્યો.

### અધ્યાય - ૫૯

૪૪૯

★ ભગવાન શ્રીહરિએ સંતો, ભક્તો અને સ્ત્રીઓને શાસ્ત્રોની મર્યાદા પાલન કરવાનો ઉપદેશ કર્યો. ★ ત્યાગ કરવા યોગ્ય અસાધુનાં લક્ષણ.  
★ સંગ કરવા યોગ્ય સાધુનાં લક્ષણ.

## અધ્યાય - ૬૦

૪૫૮

★ સ્ત્રીના સહવાસથી મુક્ત ભાવને પામેલા નારદજી અને પર્વતનું થયેલું પતન.

## અધ્યાય - ૬૧

૪૬૮

★ બ્રહ્મનિષ્ઠ હોવા છતાં પણ પુરુષના પ્રસંગથી દેવયાની નારીનું થયેલું પતન.

## અધ્યાય - ૬૨

૪૭૫

★ ભગવાન શ્રીહરિએ ભક્તજનોને સંક્ષેપથી કરેલો ગૃહસ્થધર્મનો ઉપદેશ. ★ પ્રાયશ્ચિત આપનાર પર્ષદ. ★ પ્રાયશ્ચિતના અધિકારી-અનધિકારી. ★ ભગવાનમાં પ્રીતિ થવાનાં સાધનો

## અધ્યાય - ૬૩

૪૮૧

★ મુક્તાનંદ સ્વામીએ કરેલું ષટ્પદીનું ગાન તથા શ્રીહરિએ સમાધીનું સુખ આપ્યું. ★ હજારો નરનારીઓને થઈ સામુહિક સમાધી.

## અધ્યાય - ૬૪

૪૮૬

★ નારાયણગીરી બાવા તથા હરિભક્તોની પ્રાર્થનાથી ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાની જન્મ જયંતી અને વિમલા એકાદશી સુધી વડતાલમાં રોકાવાનું આપેલું વચન, વિરહાતુર દાદાખાચરનો પત્ર.



॥ શ્રીસ્વામિનારાયણો વિજયતેતરામ્ ॥

## સત્સદ્ગિજીવનમ્ તૃતીય પ્રકરણમ્ ગુર્જરાનુવાદ સહિતમ્



પ્રથમઃ અધ્યાયઃ - ૧

સુવ્રત ઉવાચ -

ઇત્થં નિજાન્ દુર્ગપુરાધિવાસાન્ દેશાન્તરસ્થાંશ્ચ નરાંશ્ચ નારીઃ ।  
અત્યર્થમાનન્દયતો હિ તસ્ય તત્ર વ્યતીયુઃ શરદોઽષ્ટ પુર્યામ્ । ૧  
સમ્પૂર્ણસર્વસ્વમનોરથોઽથ જરત્રૂપો ભૌતિકદેહમૂર્જેઃ ।  
વિહાય દિવ્યં પ્રતિપદ્ય દેહં તદ્ધામ ગોલોકમવાપ ભૂપ ! ॥ ૨

શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન

તૃતીય પ્રકરણ સરળ ગુજરાતી ભાષાંતર

અધ્યાય - ૧

ભગવાન શ્રીહરિ ગઢપુર પધાર્યા તેને આઠ વર્ષ થયાં ને  
અભયરાજા ગોલોકવાસી થયા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! પૂર્વોક્ત દ્વિતીય પ્રકરણમાં કહ્યું  
એ રીતે દુર્ગપુર નિવાસી અને અન્ય દેશના નિવાસી નરનારી ભક્તજનોને અતિશય  
આનંદ પમાડતા ભગવાન શ્રીહરિને દુર્ગપુરને વિષે આઠ શરદઋતુઓ પસાર  
થઈ. વિક્રમ સંવત્ ૧૮૬૧ ના મહાસુદિ એકાદશીને દિવસે શ્રીહરિ ગઢપુર પધાર્યા  
ત્યારથી આરંભીને સંવત ૧૮૬૮ ના મહાસુદિ એકાદશી પર્યંત ગઢપુરના નિવાસને  
આઠ વર્ષ વીતી ગયાં.<sup>૧</sup> હે રાજન્ ! પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રીહરિની પ્રાપ્તિથી અને તેમની

તસ્યાત્મજઃ સન્મતિનરૌર્ધ્વદૈહિકક્રિયાવિધૌ સાધુજનાંશ્ચ સર્વશઃ ।  
 શ્રીકૃષ્ણભક્તાન્બહુશશ્ચ વાઙ્વાનતર્પયત્સ્વાદુવિચિત્રભોજનૈઃ ॥ ૩  
 નૃપાસનસ્થોઽપિ સ દાસ્યમેવ સ્વયં હરેશ્ચાસ્ય સતાં મુદૈવ ।  
 પ્રીત્યા ચકારાનુદિનં વિનીતઃ શ્રીકૃષ્ણનિઘ્નીકૃતરાજ્યભારઃ । ૪  
 સ સાધુસેવાદિગુણૈશ્ચ ભક્ત્યા હરેશ્ચ બુદ્ધ્યા નૃપ ! વિદ્યયાપિ ।  
 જ્ઞાનેન ધર્મેણ તથા વિરક્ત્યા કીર્ત્યા ચ તાતાદધિકો બભૂવ ॥ ૫  
 હરેઃ પ્રસાદાદ્ધનધાન્યઋદ્ધિસ્તસ્યાભવત્સર્વનૃપાધિકૈ વ ।  
 વાસાદ્દરેસ્તત્ર ચ પૌરલોકા આઢ્યા બભૂવુઃ કિલ સર્વશોઽપિ ॥ ૬  
 તસ્ય સ્વસારો જનનીદ્વયં ચ સ્ત્રિયૌ તથા દ્વે કુમુદા જુહૃશ્ચ ।  
 દાસીશતા અપ્યનુકાલમીશં સિષેવિરે દાસ્ય ઇવ સ્વયં તાઃ ॥ ૭

સેવા પરિચર્યાના લાભથી પૂર્ણ મનોરથવાળા વૃદ્ધ અભયરાજા ભગવાન શ્રીહરિ દુર્ગપુર પધાર્યા તેના નવમા વર્ષના નવમા મહિને વિક્રમ સંવત ૧૮૭૦ ના કાર્તિકવદ પાંચમને દિવસે પંચભૌતિક શરીરનો ત્યાગ કરી ભાગવતી દિવ્ય દેહને પામી ભગવાનની કૃપાથી તેમના ગોલોકધામને પામ્યા.<sup>૨</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે અતિશય ડાહ્યા, સદ્બુદ્ધિવાળા પુત્ર ઉત્તમરાજાએ પિતાની ઉર્ધ્વદૈહિક ક્રિયાવિધિમાં પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રીહરિના ભક્તો તથા સર્વે સાધુ, બ્રહ્મચારી અને પાર્ષદો તથા અનેક બ્રાહ્મણોને અનેક પ્રકારનાં સ્વાદિષ્ટ ભોજન જમાડી તૃપ્ત કર્યા.<sup>૩</sup>

**સપરિવાર ઉત્તમરાજાની અનુપમ દાસત્વભક્તિ :-** હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજા રાજગાદિપર આરૂઢ હોવા છતાં પણ વિનયભાવે વર્તતા અને રાજ્યનો તમામ ભાર ભગવાન શ્રીહરિને અધીન કરી રાખેલો તથા પોતે પ્રતિદિન અતિહર્ષથી ભગવાન શ્રીહરિ તથા સંતોના દાસભાવે પરમ પ્રીતિથી વર્તતા.<sup>૪</sup> હે રાજન્ ! સાધુસેવા આદિ સદ્ગુણો, સાક્ષાત્ શ્રીહરિની નવપ્રકારની ભક્તિ, લોક અને શાસ્ત્રને મળતી આવે એવી બુદ્ધિ, વિદ્યા જ્ઞાન, ધર્મ, વૈરાગ્ય તથા કીર્તિ આદિ અનંત સદ્ગુણોમાં ઉત્તમરાજા પોતાના પિતા કરતાં પણ ચડીયાતા હતા.<sup>૫</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની કૃપાથી તે ઉત્તમરાજાની ધન, ધાન્ય આદિ સર્વ સમૃદ્ધિ સર્વ રાજા મહારાજાઓ કરતાં પણ અધિક વૃદ્ધિ પામી. લક્ષ્મીપતિ ભગવાન શ્રીહરિનો ગઢપુરમાં નિરંતર નિવાસ થવાથી સર્વે ગઢપુરવાસી જનો પણ ધન આદિકથી સમૃદ્ધ થયાં.<sup>૬</sup> તે ઉત્તમરાજાની જયા, લલિતા, નાનુ અને પાંચાલી આ ચાર બહેનો,

તદર્થમેતા દલનં ચ કણ્ડનં ચક્રુર્જલસ્યાહરણં ચ નિત્યદા ।  
 તન્મન્દિરે માર્જનલેપનાદિ ચ પ્રક્ષાલનં તત્પરિધાનવાસસામ્ ॥ ૮  
 इत्थं नृपस्यास्य च बान्धवानां श्रद्धां च भक्तिं दृढतां स्वधर्मे ।  
 मानकृधीर्ष्यादिविहीनतां च दृष्ट्वा तुतोषेश उदारतां च ॥ ९  
 तेभ्योऽर्चनायानुदिनं स राधाकृष्णस्य मूर्तिं स्वसमाश्रितेभ्यः ।  
 पृथक् पृथक् च प्रददौ स्वदोष्णा तेऽप्याददुस्तां विनयेन नत्वा ॥ ૧૦  
 प्राप्यापि साक्षाद्भगवत्करातां मनांसि तेषां तुतुषुर्न भूप ! ।  
 तल्लग्नसर्वेन्द्रियवृत्तिभाजां तमेव तस्यामपि पश्यतां वै ॥ ૧૧

સુપ્રભા અને સોમાદેવી એ બે માતાઓ, કુમદા અને જસુદેવી આ બે પત્નીઓ તે સર્વે પણ પોતાની સેવામાં બીજી સો સો દાસીઓ રહેલી હોવા છતાં પણ સ્વયં દાસીઓની પેઠે વર્તી સમયે સમયે ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં જાતે તત્પર રહેતાં હતાં.<sup>૯</sup>

**પ્રસન્ન શ્રીહરિએ પૂજવા આપ્યું પોતાનું રાધાકૃષ્ણસ્વરૂપ :-**  
 હે રાજન્ ! જયાબહેન આદિ સર્વે ઉત્તમરાજાનો પરિવાર ભગવાન શ્રીહરિને અર્થે ઘઉં આદિ દળવું, ચોખા આદિ ખાંડવું, પ્રતિદિન ઉન્મત્તગંગાથી જળ લાવવું, વાસણો માંજવાં, લીંપવું, વસ્ત્રો ધોવાં આદિ અનંત પ્રકારની સેવા નિષ્કપટભાવે પ્રેમપૂર્વક કરતા.<sup>૮</sup> તેથી ઉત્તમરાજા તથા જયાબહેન આદિ સંબંધીજનોની શ્રદ્ધા, ભક્તિ, ધર્મમાં દૃઢતા, માન, ક્રોધ, ઈર્ષ્યા, કામ, રસાસ્વાદ આદિ સર્વ દુર્ગુણોથી રહિતપણું અને દાન આપવામાં ઉદારતા જોઈને પરમેશ્વર એવા ભગવાન શ્રીહરિ તેમના ઉપર અત્યંત પ્રસન્ન થયા.<sup>૯</sup> હે રાજન્ ! પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિએ કાયા, મન, વાણીથી જોડાયેલા ઉત્તમ આદિ આખા પરિવારને પ્રતિદિન પૂજવા માટે રાધાકૃષ્ણ દેવની ધાતુની પ્રતિમા પોતાના શુભ હસ્તે દરેકને અલગ અલગ અર્પણ કરી. ત્યારે સર્વેએ વિનયપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી અર્પણ કરેલી પ્રતિમાઓ પ્રેમથી સ્વીકારી.<sup>૧૦</sup> હે રાજન્ ! પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિના હાથેથી જ રાધાકૃષ્ણની પ્રતિમા સર્વેને પ્રાપ્ત થઈ હતી અને તે પ્રતિમા પણ તે પ્રગટપણે વિરાજતા ભગવાન શ્રીહરિનું જ સ્વરૂપ છે, એમ માની સૌ તેનું પૂજન દર્શન પ્રતિદિન કરતાં હતાં, છતાં પણ તે ઉત્તમાદિ પરિવારના જનોની ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિ અને તેનો વ્યાપાર માત્રને માત્ર પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિને વિષે જ આસક્ત રહેતો હોવાથી રાધાકૃષ્ણની મૂર્તિથી તેઓને સંતોષ પ્રાપ્ત થયો નહિ.<sup>૧૧</sup>

સ્વપૂર્વરૂપાદપિ વર્ણરૂપે સ્વર્સ્મિસ્તુ ભાવાતિશયં તદીયમ્ ।  
 વિબુધ્ય ભૂયોઽપિ દદૌ સ તેભ્યો મૂર્તિ નિજાં ચાપિ પૃથક્પૃથક્ વૈ ॥ ૧૨  
 તતઃ પ્રહૃષ્ટઃ સ્વસૃષ્ઠિઃ સહૈવ નૃપઃ પુપૂજાનુદિનં હરિં તમ્ ।  
 તત્પૂર્વરૂપેણ સહૈવ ભક્ત્યા ભેદં તયોસ્ત્વાત્મનિ ન વ્યજાનાત્ ॥ ૧૩  
 પ્રત્યક્ષકૃષ્ણં પ્રતિવાસરં તે સંસેવમાના અપિ તસ્ય રાજન્ !  
 યથાર્હમાનર્ચુરુદારભાવા મૂર્તિદ્વયં તસ્ય નિદેશતો વૈ ॥ ૧૪  
 તત્રાપિ નિત્યં નિરુપાધિભક્ત્યા સર્વેભ્ય આસીલ્લિતાઽધિકૈવ ।  
 તસ્યૈ પ્રસન્નઃ ક્વચિદાહ કૃષ્ણો ભદ્રે! વૃણુ ત્વં વરમીપ્સિતં મત્ ॥ ૧૫  
 સમ્પૂજ્ય કૃષ્ણં પ્રતિવાસરં પ્રાક્ રાધાવયસ્યા હિ યથા તથૈવ ।  
 પાકેન સમ્ભોજયિતું સમુત્કા કૃતેન સા સ્વેન જગાદ કિચ્છિત્ ॥ ૧૬

**સંતોષ પમાડવા પુનઃ આખ્યું પોતાનું શ્રીહરિકૃષ્ણસ્વરૂપ :-**

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના પૂર્વ અવતાર શ્રીકૃષ્ણનાં સ્વરૂપ કરતાં પણ વર્તમાન અવતારી વર્ણસ્વરૂપમાં ઉત્તમ આદિ આખા પરિવારનો અધિક પ્રેમ જોઈ ફરી તે સર્વેને પોતાના હરિકૃષ્ણ સ્વરૂપની ધાતુની પ્રતિમા અલગ અલગ પૂજવા આપી.<sup>૧૨</sup> ત્યારપછી જયા લલિતા આદિ બહેનોની સાથે અત્યંત ખુશ થયેલા ઉત્તમરાજા પૂર્વ અવતાર સ્વરૂપ શ્રી રાધાકૃષ્ણની મૂર્તિની સાથે વર્તમાન અવતારીનું સ્વરૂપ શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજને પધરાવી પ્રતિદિન ભક્તિભાવપૂર્વક પૂજા કરવા લાગ્યા, અને મનમાં બન્ને પ્રતિમાઓમાં લેશમાત્ર પણ ભેદ સમજતા નહિ.<sup>૧૩</sup> હે રાજન્ ! તે ઉત્તમ રાજા આદિ સર્વેને પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં બહુ આનંદ આવતો, છતાં ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી અતિશય પ્રેમસભર ઉદાર ભાવની સાથે બન્ને પ્રતિમાઓનું વિધિ પ્રમાણે પ્રતિદિન પૂજન કરતાં.<sup>૧૪</sup>

**લલિતાબા સર્વશ્રેષ્ઠ :-** હે રાજન્ ! પરિવારના સર્વે સભ્યોની મધ્યે લલિતાદેવી નિરંતર ઉપાધિ વિના નિષ્કપટ ભાવથી કરેલી ભક્તિથી સર્વ કરતાં શ્રેષ્ઠ સિદ્ધ થયાં, તેમની ભક્તિથી પ્રસન્ન થઈ શ્રીહરિએ એક દિવસે તેમને કહ્યું કે, “હે ભદ્રે ! તું મારી પાસેથી ઈચ્છિત વરદાન માગ.”<sup>૧૫</sup> ત્યારે પૂર્વ અવતારમાં રાધાની સખી લલિતાદેવી જેમ શ્રીકૃષ્ણના અનુગ્રહનું વધુ પ્રિયપાત્ર થયાં હતાં તેમ અત્યારે પણ પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિની વર માગવાની પ્રેરણા મળતાં મોટાં જયાબા થકી નાનાં બહેન લલિતાબા ભગવાન શ્રીહરિનાં વધુ પ્રિયપાત્ર થયાં. પ્રતિદિનની

સ્વામિન્વિવક્ષાસ્તિ ચિરં મનઃસ્થા તથાપિ શક્નોમિ ન વક્તુમેવ ।  
 વર્ણાશ્રમાચારધૃતિસ્તવાદ્ય રુણદ્વિ વાચં મમ દિવ્યમૂર્તેઃ ॥ ૧૭  
 તદા હરિઃ પ્રાહ હસન્ચુભાસ્યે! બુદ્ધો મયા તે હિ મનોભિલાષઃ ।  
 મનમૂર્તિયુગમાર્ચનકાલ એવ મનોરથઃ સેત્સ્યતિ વૈ તવૈષઃ ॥ ૧૮  
 ઇત્થં હરેઃ પ્રાસવરાઽતિહૃષ્ણ સા પૂજયન્તી પ્રતિમાં તદીયામ્ ।  
 પ્રત્યક્ષમેવાઽઽદદતં સ્વદતાન્પૂજોપહારાંસ્તમવૈક્ષતાહો ! ॥ ૧૯  
 પ્રમોદફુલ્લાન્તરવક્ત્રપદ્મા સાઽથાન્વહં ચારુ વિધાય પાકમ્ ।  
 ન્યવેદયત્સ્વપ્રભુમર્ચયન્તી તત્પ્રીતયેઽસૌ બુભુજે ચ રાજન્ ! ॥ ૨૦

જેમ આજે પણ શ્રીહરિની મૂર્તિનું વિધિવત્ પૂજન કરી પોતાના હાથે તૈયાર કરેલા વિવિધ પ્રકારના ભોજનનો થાળ તૈયાર કરીને ભગવાન શ્રીહરિને જમાડવાનો અવસર પ્રાપ્ત થતાં અને ભગવાન શ્રીહરિએ વરદાન માગવાની પ્રેરણા કરતાં અતિ ઉત્સાહમાં આવી લલિતાબા કહેવા લાગ્યાં કે, હે સ્વામિન્ ! બહુ સમયથી મારા મનની ઈચ્છા તમને જણાવવાની તાલાવેલી હતી, છતાં પણ હું બોલી શક્તી ન હતી. કારણ કે, દિવ્ય મનુષ્યાકૃતિ ધરી રહેલા તમે અત્યારે બ્રાહ્મણ જાતિના બ્રહ્મચર્યાશ્રમના ધર્મમાં વર્તી રહ્યા છો. બહેનો સાથે નહિ બોલવાની આપની ધર્મમર્યાદા મારી વાણીને રોકી રાખે છે. પરંતુ આજે તમે સામેથી બોલાવી તેથી હું રાજી થઈ છું.<sup>૧૬-૧૭</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે લલિતાબાએ કહ્યું ત્યારે તેનો શુભ આશય જાણીને હસતા હસતા ભગવાન શ્રીહરિ કહેવા લાગ્યા કે, હે શુભાસ્યે ! ધર્મમર્યાદાનું ઉલ્લંઘન નહિ કરનારાં તમારો શુભ આશય મેં જાણ્યો છે. એ તમારા મનનો મનોરથ મેં અર્પણ કરેલી મારી બન્ને પ્રતિમાઓની પૂજા કરવાના સમયે નિશ્ચય પરિપૂર્ણ થશે. અને એમ થવાથી લોક અને શાસ્ત્રની મર્યાદામાં કોઈ બાધ નહિ આવે.<sup>૧૮</sup> હે રાજન્ ! આ રીતે ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ પાસેથી વરદાન મળવાથી અતિશય ખુશ થયેલાં લલિતા બન્ને મૂર્તિની અતિ પ્રેમથી પૂજા કરતાં અને ભગવાન પણ મૂર્તિમાંથી પ્રગટ થઈ અર્પણ કરેલા પૂજાના ઉપચારોને પ્રત્યક્ષ સ્વીકારતા. તેનું દર્શન કરીને લલિતાબાને આશ્ચર્ય સાથે આનંદ થતો.<sup>૧૯</sup> હે રાજન્ ! આ રીતે આનંદથી વિક્સેલાં હૃદય અને મુખકમળવાળાં લલિતાબા પ્રતિદિન બન્ને મૂર્તિઓનું પૂજન કરી પોતાને હાથે તૈયાર કરેલી અતિશય સુંદર રસોઈનો થાળ ભગવાન શ્રીહરિને નિવેદન કરતાં, અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ તેને રાજી કરવા



દિનાનિ જગ્મુઃ કતિચિચ્ચ તસ્યાઃ સુખં હરેરિત્યમવાપ્નુવત્યાઃ ।  
 જનશ્રુતિશ્ચાસ હરિર્હિ ભુક્તે નૈવેદ્યમીશો લલિતોપક્લૃપ્તમ્ ॥ ૨૧  
 આશ્ચર્યમેતત્ત્વ નિશમ્ય હર્ષાત્તસ્યા હરેઃ પૂજનકાલ એત્ય ।  
 જયાદયસ્તાં નિકષૈવ તસ્થુઃ સ્ત્રિયસ્તદીક્ષાસ્થિરદીર્ઘનેત્રાઃ ॥ ૨૨  
 નૈવૈદ્યકાલેઽથ ચતુર્વિધાન્નં તાઃ સ્વામિભુક્તં દદૃશુઃ સચિત્રમ્ ।  
 ભોક્તારમીશં તુ ન નીલકણ્ઠં પ્રશસ્ય તાં તાશ્ચ તતોઽપસસ્તુઃ ॥ ૨૩  
 ભાવં સ્વકીયં ભગવત્યવેત્ય ન્યૂનં હિ તસ્યાસ્તત આસતાપાઃ ।  
 તથાવિધત્વાસય એવ યત્તા નિર્વાસનત્વે મનસો બભૂવુઃ ॥ ૨૪

પ્રગટ થઈને જમતા.<sup>૨૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિ થકી મહાસુખને પ્રાપ્ત કરતાં લલિતાબાને કેટલાય દિવસો પસાર થઈ ગયા. તેવામાં પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીહરિ મૂર્તિદ્વારા લલિતાબાએ અર્પણ કરેલાં ભોજનો સાક્ષાત્ પ્રગટ થઈને જમે છે, એવી લોકવાયકા પ્રસિધ્ધ થઈ.<sup>૨૧</sup> ત્યારે મોટાં જયાબા વગેરે પરિવારનાં સ્ત્રી ભક્તજનો આવા પ્રકારનું અલૌકિક આશ્ચર્ય થતું સાંભળીને અતિશય આનંદમાં આવી શ્રીહરિની પૂજાના સમયે જ લલિતાબા પાસે આવી તેમણે અર્પણ કરેલો થાળ સાક્ષાત્ શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજ જમતા હોય તેનું દર્શન કરવા પોતાના સ્થિર અને દીર્ઘ નેત્રો કરીને બેઠાં.<sup>૨૨</sup> હે રાજન્ ! ત્યારે જયાબા વગેરે સ્ત્રીઓએ લલિતાબાએ અર્પણ કરેલા થાળમાંથી ચાર પ્રકારનું ભોજન ધીમે ધીમે અડધું થઈ ગયેલું જોયું, તેથી બહુજ આશ્ચર્ય પામ્યાં, પરંતુ સાક્ષાત્ ભોજન કરતા શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજને પ્રત્યક્ષ જોયા નહિ, પ્રત્યક્ષ થાળ જમતા શ્રીહરિનાં તો એક લલિતાબાને જ દર્શન થયાં. તેથી જયાબા આદિ સર્વેએ લલિતાબાની ખૂબજ પ્રશંસા કરી પછી પોતાના નિવાસસ્થાને ગયાં.<sup>૨૩</sup>

**જયાબા આદિકના ઉપચારોનો પણ મૂર્તિએ કર્યો પ્રત્યક્ષ સ્વીકાર :-** હે રાજન્ ! આવું આશ્ચર્ય જોઈને જયાબા આદિને લલિતાબા ઉપર ઈર્ષ્યા ન થઈ. ઈર્ષ્યા તો દેહાભિમાની અને અજ્ઞાનીમાં પ્રગટે. આતો સર્વે આત્મા અને પરમાત્માના યથાર્થ જ્ઞાનથી સંપન્ન હતાં. તેથી ભગવાન શ્રીહરિને વિષે પોતાની પ્રીતિ લલિતાબા કરતાં ન્યૂન જાણીને જયાબા આદિના અંતરમાં બહુ જ સંતાપ થયો. ત્યારપછી લલિતાબા જેવી જ પોતાને ભગવાન શ્રીહરિમાં પ્રીતિ થાય તેને

અનન્યભાવા લલિતાવદેવ કાલેન ચાલ્પેન હિ તા બહૂવુઃ ।  
 રાજાપિ તાદૃક્ત્વમવાપ રાજન્વર્ણીન્દ્રદાસ્યપ્રસિતત્વયોગાત્ ॥ ૨૫  
 મનોરથં પૂરયિતું હિ તેષાં હરિઃ સ્વકીયપ્રતિમાત્મનૈવ ।  
 તદ્દત્તપૂજોપહતીઃ પ્રહર્ષાત્કચિત્ત્વચિત્સ્વીકુરુતે સ્મ સાક્ષાત્ ॥ ૨૬  
 તતોઽતિહર્ષેણ નિરન્તરં તં સિષેવિરે તે હિ તદેકચિત્તાઃ ।  
 તદ્ભક્ત્યધીનોઽથ ન તાંસ્તુ હિત્વા ગન્તું શશાક પ્રભુરન્યતો વૈ ॥ ૨૭  
 ઉવાસ તત્રૈવ સુખં તતોઽસૌ દેશાન્તરીયૈર્બહુભિર્નૃપાદ્યૈઃ ।  
 સ્વગ્રામપુર્યાગમનાય ભક્ત્યા સમ્પ્રાર્થ્યમાનોઽપિ મુહુઃ સ્વભક્તૈઃ ॥ ૨૮  
 વ્રજે યથોવાસ પુરા સ કૃષ્ણઃ પ્રીત્યૈ યશોદાવ્રજરાજયોશ્ચ ।  
 સ્વભક્તગોપાલકગોપિકાનાં તથાઽવસત્તત્ર ચ તત્ત્રિયાર્થમ્ ॥ ૨૯

માટે પોતાના મનને અતિશય શુદ્ધ કરવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યાં.<sup>૨૪</sup> હે રાજન્ !  
 ત્યારે જયાબા વિગેરે ટૂંક સમયમાં જ લલિતાબાની જેમ ભગવાન શ્રીહરિને વિષે  
 અનન્ય ભક્તિભાવવાળાં થયાં. તેમજ ઉત્તમરાજા પણ વર્ણિરાજ શ્રીહરિની  
 દાસભાવે અત્યંત સેવાપરાયણ થવાથી તેવી જ અનન્ય ભક્તિભાવ-વાળી સ્થિતિને  
 પામ્યા.<sup>૨૫</sup> હે રાજન્ ! શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાન તે સર્વે ભક્તજનોના મનોરથ  
 પૂર્ણ કરવા માટે તેમણે અર્પણ કરેલા પૂજાના ઉપચારો પોતાની શ્રીહરિકૃષ્ણ  
 મહારાજની મૂર્તિ દ્વારા ક્યારેક ક્યારેક અતિહર્ષથી પ્રગટ થઈ પ્રત્યક્ષપણે  
 સ્વીકારવા લાગ્યા.<sup>૨૬</sup> આ રીતે જયાબા અને ઉત્તમરાજા આદિ સમસ્ત પરિવાર  
 ભગવાન શ્રીહરિમાં એકાગ્ર મનવાળા થઈ અતિહર્ષથી નિરંતર તેમની સેવા કરવા  
 લાગ્યા. ત્યારપછી તેઓની ભક્તિને આધીન થઈ સમર્થ ભગવાન શ્રીહરિ તેઓને  
 છોડીને અન્યત્ર જવા સમર્થ થતા નહિ.<sup>૨૭</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિને  
 દેશદેશાંતરના રાજાઓ તથા બીજા અનેક ભક્તજનો પોતાના ગામ અને નગરને  
 વિષે પધારવાની બહુ ભાવથી વારંવાર પ્રાર્થના કરતા છતાં પણ દુર્ગપુરમાં જ ઘણું  
 કરીને રહેતા.<sup>૨૮</sup> જેવી રીતે પૂર્વે કૃષ્ણ-અવતારમાં નંદ-યશોદા તથા પ્રિય ભક્તો  
 એવા ગોપ-ગોપીઓના પ્રેમને વશ થઈ તેમને રાજી કરવા ગોકુળમાંજ નિવાસ  
 કરીને રહ્યા હતા. તેવી જ રીતે ભગવાન શ્રીહરિ જયાબા, લલિતાબા, ઉત્તમરાજા  
 વગેરે અનન્ય પ્રેમી ભક્તોને રાજી કરવા માટે દુર્ગપુરમાં નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૨૯</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાનને વિષે અત્યંત ભક્તિવાળા ઉત્તમરાજાને ભગવાન

સ્નેહોઽભવદ્ભૂરિતરો હરેશ્ચ તસ્મિન્નૃપે ભક્તિમતિ ક્ષિતીશ ! ।  
 ગેહં તદીયં તુ સ મન્યતે સ્મ સ્વકીયમેવેતિ ચ ભક્તિવશ્યઃ ॥ ૩૦  
 યો હરિં ભજતિ દમ્ભર્વાજિતસ્તં ભજત્યપિ હરિર્નિરન્તરમ્ ।  
 ભક્તદત્તમણુમાત્રમપ્યસૌ વસ્તુ મેરુમિવ મન્યતે તથા ॥ ૩૧

इति श्रीसत्सङ्गीजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे  
 उत्तमादिभक्त्युत्कर्षनिरूपणनामा प्रथमोऽध्यायः॥ १ ॥

અથદ્વિતીયોઽધ્યાયઃ - ૨

રાજોવાચ-

ब्रह्मन् ! कृष्णस्य चरितं मनःश्रवणयोः प्रियम् । शृण्वतोऽपि न मे तृप्तिर्जायते तत्र सर्वथा ॥ १  
 निजभक्तापदां हर्तुः श्रीहरेः परमात्मनः । चरितं श्रोतुमिच्छामि नूतनं हि पदे पदे ॥ २

શ્રીસહજાનંદ સ્વામીમાં ઉત્કૃષ્ટ પ્રેમ ઉત્પન્ન થયો. તેની ભક્તિને વશ થયેલા ભગવાન તેમના ઘરને પોતાનું જ ઘર માનીને રહેવા લાગ્યા. હે રાજન્ ! જે ભક્ત નિર્ભયપણે ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણની નિરંતર ભક્તિ કરે છે તે નિર્દોષ ભક્તની પણ શ્રીહરિ નિરંતર ભક્તિ કરે છે. તેવી જ રીતે તે ભક્તે અનન્યભાવે અર્પણ કરેલી અલ્પ સરખી કોઈ વસ્તુને ભગવાન શ્રીહરિ મેરુ સમાન મોટી માને છે. <sup>૩૦-૩૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં ઉત્તમરાજા આદિની ભક્તિનું ઉત્કર્ષપણાનું વર્ણન કર્યું એ નામે પ્રથમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧--

અધ્યાય - ૨

રાજાના પ્રશ્ન પછી સુવ્રતમુનિએ મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી આદિ સેવકોની સેવા-વ્યવસ્થાનું કરેલું નિરૂપણ.

પ્રતાપસિંહ રાજા પૂછે છે, હે બ્રહ્મન્ ! મન અને કાનને અતિશય પ્રિય લાગે એવા પરમાત્મા શ્રીહરિકૃષ્ણનાં ચરિત્રો સાંભળતાં મારા મનને લેશમાત્ર તૃપ્તિ થતી નથી.<sup>૧</sup> તેથી પોતાના ભક્તજનોની વિપત્તિઓનો વિનાશ કરવાના

સેવાયામનિશં તસ્ય સમવર્તન્ત યે નરાઃ । તેષાં કઃ કશ્ચ કાં કાં ચ સેવાં ચક્રેઽસ્ય તદ્વદ ॥ ૩  
વસન્ દુર્ગપુરે તત્ર યદ્યચ્ચરિતમીશ્વરઃ । ચકાર તત્તદાખિલં વક્તું ચાર્હસિ મે મુને ! ॥ ૪

### સુવ્રત ડ્વાચ-

સેવાં તદીયાં સકલાં પ્રાયશો વર્ણિરાઙ્ નૃપ ! । મુકુન્દાનન્દનામૈવ ચકારાનુસવં શુચિઃ ॥ ૫  
વિશેષતોઽસ્ય સ્નપનં પાદસંવાહનં તથા । શયનાસ્તરણ ચૈષ ચકાર જિતમન્મથઃ ॥ ૬  
આજહારોદકં તસ્મૈ શુચિર્જ્યેષ્ઠા નૃપસ્વસા । જયા તપસ્વિની પ્રીત્યા પ્રાતઃ સાયં ચ ગાલિતમ્ ॥ ૭  
વર્ણી નારાયણાનન્દસ્તદીયામ્બુકમળલુમ્ । સોપપાત્રં રક્ષતિ સ્મ યથાકાલં ચ તદ્દદૌ ॥ ૮  
કૃષ્ણપૂજનપાત્રાણાં મઙ્ગનં પ્રતિવાસરમ્ । ચકાર વર્ણી ગોપાલાનન્દનામા હરેર્નૃપ ! ॥ ૯  
વાસુદેવાનન્દનામા વર્ણી ચન્દનઘર્ષણમ્ । ચકાર કૃષ્ણપૂજાર્થં નિયતં તસ્ય નૈષ્ઠિકઃ ॥ ૧૦

સ્વભાવવાળા ભગવાન શ્રીહરિનાં ચરિત્રો સાંભળવાની મારા મનમાં નિરંતર ઈચ્છા વર્તે છે. કારણ કે તે પદે પદે અમૃતપાનની માફક નવીન ને નવીન લાગે છે.<sup>૨</sup> હે મુનિ ! જે ભક્તજનો રાત્રીદિવસ ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં તત્પર રહેતા, તે ભક્તજનોની મધ્યે કયા ભક્ત ભગવાન શ્રીહરિની કઈ સેવા કરતા તે કથા મને સંભળાવો.<sup>૩</sup> તથા હે મુનિ ! દુર્ગપુરમાં નિવાસ કરતા શ્રીહરિએ ત્યાં જે જે ચરિત્રો કર્યા તે સર્વે ચરિત્રો મને સંભળાવો.<sup>૪</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની સમગ્ર સેવા બહુધા તો બહાર અંદર પવિત્ર જીવનવાળા મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી જ સમયે સમયે કરતા રહેતા.<sup>૫</sup> કામદેવ ઉપર વિજય મેળવનારા એ મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી ભગવાન શ્રીહરિને સ્નાનવિધિ કરાવતા, ચરણચંપી કરતા અને શયન માટે ઢોલિયા ઉપર ઓછાડે સહિત પથારી તૈયાર કરતા. બીજી ઘણી સેવા કરતા પણ આ ત્રણ વિશેષ પણે કરતા.<sup>૬</sup>

હે રાજન્ ! બહાર અંદર પવિત્ર અને તેજસ્વી જીવન જીવતાં ઉત્તમરાજાનાં મોટાં બહેન જયાબા પ્રાતઃકાળે અને સાયંકાળે ઉન્મત્ત ગંગામાંથી ઘાટાં વચ્ચથી ગાળેલું જળ ભગવાન શ્રીહરિ માટે લાવવાની પ્રેમપૂર્વક સેવા કરતાં.<sup>૭</sup> નારાયણાનંદ બ્રહ્મચારી શ્રીહરિને જળ પીવાના પ્યાલાએ સહિત જળભરેલું કમંડલુનું રક્ષણ કરતા અને શ્રીહરિને જ્યારે તૃષા લાગે ત્યારે તેમાંથી જળનો કટોરો ભરીને શ્રીહરિને પાન કરાવાની સેવા કરતા.<sup>૮</sup> હે રાજન્ ! ગોપાળાનંદ બ્રહ્મચારી ભગવાન શ્રીહરિની કૃષ્ણપૂજામાં ઉપયોગી સોનારૂપાના પાદ્ય, અર્ધ્ય, આયમનીય આદિ પાત્રોને માંજીને શુદ્ધ કરવાની સેવા કરતા.<sup>૯</sup> હે રાજન્ !

નાનાવિધાનિ પુષ્પાણિ તુલસીં ચાનુવાસરમ્ । ઉમાભયો નાથજિચ્ચ ભક્તાવાજહતુર્વનાત્ ॥ ૧૧  
 પુજોપહારાન્ સકલાન્ યથાકાલં સમાહિતઃ । અખણ્ડાનન્દ આનીય તસ્મૈ દન્તે સ્મ સત્વરમ્ ॥ ૧૨  
 અન્નં તસ્મૈ ચ સઘૃતં તૈલં દુધં સિતાદિ ચ । દદૌ વિશોધ્યાનુદિનં લલિતા નૃપતેઃ સ્વસા ॥ ૧૩  
 ચકાર તસ્ય પાઞ્ચાલી પાકભૂમેશ્ચ લેપનમ્ । ગૃહસમ્માર્જનં ચક્રે નાની તસ્યોત્તમસ્વસા ॥ ૧૪  
 નૃપતેર્માતરૌ તસ્ય સોમાદેવીસુરપ્રભે । ગૌરમદ્ગોમયાભ્યાં ચ ચક્રાતે ગૃહલેપનમ્ ॥ ૧૫  
 દયાનન્દશ્ચ ગોવિન્દાનન્દ ઇતૌ હિ વર્ણિનૌ । આજહતુર્વનાત્તસ્મૈ સમિધશ્ચ કુશાઞ્જુભાન્ ॥ ૧૬  
 વાટ્યાઃ શાકાંશ્ચ પત્રાણિ તસ્મૈ હરજિદુત્કરૌ । આજહતુશ્ચ કાષ્ઠાણિ મયજિત્ પાકસિદ્ધયે ॥ ૧૭

વાસુદેવાનંદ બ્રહ્મચારી ભગવાન શ્રીહરિની ભગવત્પૂજા માટે ઉપયોગી ચંદન ઘસીને પ્રતિદિન તૈયાર કરી આપવાની સેવા કરતા.<sup>૧૦</sup> ઉમાભાઈ અને નાથજી આ બન્ને ભક્તો પ્રતિદિન બગીચામાંથી ભગવાનની પૂજા માટે અનેક પ્રકારનાં પુષ્પો તથા તુલસીપત્રો લાવી આપવાની શ્રીહરિની નિરંતર સેવા કરતા.<sup>૧૧</sup> હે રાજન્ ! અખંડાનંદ બ્રહ્મચારી અતિશય સાવધાનીપૂર્વક પૂર્વોક્ત ભક્તોએ લાવી મૂકેલાં પુષ્પો તથા તુલસીપત્રો આદિ સમસ્ત ઉપચારોને શ્રીહરિની પૂજાના સમયે સમીપે હાજર રહી સત્વરે શ્રીહરિને આપવાની સેવા કરતા.<sup>૧૨</sup>

હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજાનાં બહેન લલિતાબા (લાડુબા) ઘઉંનો લોટ, ભાતના ચોખા, તુવેરદાળ વગેરે કાચુ અન્ન શુદ્ધ કરીને તથા ઘી, તેલ, દૂધ આદિ ગાળીને તથા સાકર, શાક, ફળ આદિ શુદ્ધ કરીને પ્રતિદિન શ્રીહરિને રસોઈ કરવા તેમની સમીપે મોકલી આપવારૂપ સેવા કરતાં.<sup>૧૩</sup> હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજાનાં બહેન પાંચાલી (પાંચુબા) શ્રીહરિની પાકશાળા જે રસોડું તેને અતિશય ભાવપૂર્વક ગાર, છાણ વગેરેથી લીંપવારૂપ સેવા કરતાં. નાનુબા શ્રીહરિને નિવાસ કરવાના ભવનની પ્રતિદિન સફાઈ કરવાની સેવા કરતાં.<sup>૧૪</sup> સોમાદેવી અને સુરપ્રભા આ ઉત્તમરાજાની બન્ને માતાઓ ભગવાન શ્રીહરિના રહેવાના અક્ષરભુવનને પ્રથમ સામાન્ય છાણ તથા માટીથી લીંપી સુકાયા પછી તેને ઉજળું કરવા શ્વેત માટીમાં છાણનું મિશ્રણ કરી ફરી લીંપવાની સેવા કરતાં.<sup>૧૫</sup>

હે રાજન્ ! દયાનંદ અને ગોવિંદાનંદ આ બન્ને બ્રહ્મચારી વનમાંથી હોમ માટે સમિધ અને પવિત્ર દર્ભ ભગવાન શ્રીહરિ માટે લાવી આપવાની સેવા કરતા.<sup>૧૬</sup> હરજી અને ઉકાખાયર આ બન્ને ભક્તો ભગવાન શ્રીહરિ માટે વાડીઓથી વૃંતાક આદિક શાક તથા ભોજનના પાત્રમાં ઉપયોગી કેળનાં પત્ર કે ખાખરાનાં પત્રો

રત્નજિત્ પાકપાત્રાણાં ચકાર પરિમञ्जनम् । હમ્મીરજિત્તદર્થં ચ મૃત્તિકામાનયચ્છુભામ્ ॥ ૧૮  
 ઉપાહરદ્વન્તકાષ્ઠં તસ્મૈ ચ ગુરુમાનજિત્ । શિવરામઃ પાદુકે ચ તસ્યારક્ષદ્વિજોત્તમઃ ॥ ૧૯  
 વાસસાં રક્ષણં તસ્ય મયારામશ્ચકાર ચ । યથાકાલં દદાતિ સ્મ તાનિ તસ્મૈ સ શુદ્ધધીઃ ॥ ૨૦  
 પ્રક્ષાલનં તદ્વસ્ત્રાણાં પ્રતિવાસરમાદરાત્ । જયાનન્દાભિધશ્ચકે નૈષ્ઠિકો બ્રહ્મચર્યવાન્ ॥ ૨૧  
 દ્રવ્યાદાનપ્રદાને ચ લબ્ધાશ્ચ્યો હરજિત્તથા । નૃપામાત્યાવુભાવેતૌ ચક્રતુસ્તસ્ય સન્મતી ॥ ૨૨  
 ગૃહસ્થાનાં તુ સર્વેષાં સ્વધર્મસ્થાપનાદિષુ । હેમન્તસિંહો વવૃતે હરિશુશ્રૂષણે રતઃ ॥ ૨૩  
 ઉત્તમોઽપિ સ્વયં તસ્ય નિર્માનો દાસવત્સદા । યથાવકાશં સકલામપિ સેવાં ચકાર ચ ॥ ૨૪

લાવી આપવાની સેવા કરતા. અને મિંયાજી નામના ભક્ત ભગવાન શ્રીહરિને રસોઈ બનાવવામાં ઉપયોગી સૂકાં કાષ્ઠ લાવી આપવાની સેવા કરતા.<sup>૧૭</sup> રતનજી ભક્ત ભગવાન શ્રીહરિને રસોઈ કરવામાં ઉપયોગી ધાતુનાં પાત્રો ભસ્મ અને જળ આદિકથી માંજી સાફ કરી આપવાની સેવા કરતા. અને હમીરજી ભગત શ્રીહરિને માટે પાત્રો માંજવા માટે કે, શૌચાદિક વિધિ પછી હસ્ત-ચરણ ધોવા માટે વનમાંથી સરસ માટી લાવી આપવાની સેવા કરતા.<sup>૧૮</sup>

ગુમાનજી ભક્ત શ્રીહરિને માટે પ્રતિદિન બાવળ આદિનાં કોમળ દાતણ લાવી આપવાની સેવા કરતા તથા શિયાણી ગામના વિપ્રવર્ય શિવરામ વિપ્ર શ્રીહરિની ચરણપાદુકાને સાચવી રાખવાની સેવા કરતા.<sup>૧૯</sup> માણાવદરના અત્યંત શુદ્ધબુદ્ધિવાળા મયારામ વિપ્ર ભગવાન શ્રીહરિને પહેરવા અને ઓઢવાનાં વસ્ત્રોની જાળવણી અને સાચવાણી કરી જે તે સમયે જરૂરી વસ્ત્રો આપવાની સેવા કરતા.<sup>૨૦</sup> જયાનંદ નામના નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી પ્રતિદિન ભગવાન શ્રીહરિનાં વસ્ત્રો ધોઈ, સૂકવી લઈ આવવાની આદરપૂર્વક સેવા કરતા.<sup>૨૧</sup> હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજાના ધાર્મિક નીતિએ અને સદ્બુદ્ધિએ સંપન્ન બે મંત્રીઓ એવા લાધા ઠક્કર અને હરજી ઠક્કર ભગવાન શ્રીહરિના ચરણે આવતી ભેટ આદિના ધનને લેવા અને શ્રીહરિની આજ્ઞા મુજબ ગરીબોને દાન દેવાની સેવા કરતા.<sup>૨૨</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં સદાય તત્પર હેમંતસિંહ રાજા જે પંચાળાના ઝીણાભાઈ સમસ્ત હરિભક્તોને ભગવાન શ્રીહરિએ બાંધેલી ધર્મમર્યાદામાં વર્તાવવાની સેવા કરતા.<sup>૨૩</sup> હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજા દાસની પેઠે નિર્માની થઈ અવસર ઉપર સદા સાવધાન થઈ સર્વ પ્રકારની ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં તત્પર રહેતા.<sup>૨૪</sup> ભગવાન શ્રીહરિના અગ્રગણ્ય સંત રામદાસભાઈ

સર્વેષાં સેવકાનાં ચ તત્તત્સેવાપ્રવર્તનમ્ । રામદાસો યથાકાલં ચક્રે ભક્તાગ્રણીહરિઃ ॥ ૨૫  
 ઇતિહાસપુરાણાનિ ધર્મશાસ્ત્રં ચ તત્પુરઃ । પૌરાણિકો હ્યચકથદ્ધુજેરન્તે પ્રયાગજિત્ ॥ ૨૬  
 નિશિ ભાગવતં ગીતાં કાર્ણીં નામ સહસ્રકમ્ । વિષ્ણોશ્ચ વાસુદેવીયં નિત્યાનન્દસ્ત્વવાચયત્ ॥ ૨૭  
 શુકાનન્દોઽકરોત્ પત્રલેખં પુસ્તકરક્ષણમ્ । હરે રતશ્ચ સેવાયાં સદા સહચરો મુનિઃ ॥ ૨૮  
 હરિણા લેખિતાન્યષ્ટ સચ્છાસ્ત્રાણિ તદગ્રતઃ । શતાનન્દો મહાબુદ્ધિઃ શોધયામાસ ચાઙ્ગસા ॥ ૨૯  
 ય ઇદં વિદધે પ્રીત્યા હરિલીલોપબૃંહિતમ્ । સત્સંઙ્ગિજીવનં રમ્યં જીવાતું હરિસેવિનામ્ ॥ ૩૦  
 સર્વેષામપિ સાધૂનાં ધર્મસંસ્થાપનાદિષુ । ગોપાલાનન્દ આસીચ્ચ સેવમાનો હરિં સદા ॥ ૩૧  
 મુક્તાનન્દસ્તથા બ્રહ્માનન્દ એતૌ મહામતી । અધીતશાસ્ત્રૌ કુશલૌ ગાયને ચ કવિ ઉભૌ ॥ ૩૨

શ્રીહરિના સમસ્ત સેવકોને પોતપોતાની સોંપાયેલી સેવામાં સાવધાની રખાવવારૂપ સેવા કરતા. <sup>૨૫</sup> હે રાજન્ ! પુરાણોમાં પ્રવીણ પુરાણી પ્રાગજી દેવે ભગવાન શ્રીહરિની આગળ પ્રતિદિન ભોજન કર્યા પછીના સમયે મહાભારત, પુરાણો અને ધર્મશાસ્ત્રોના ગ્રંથોની કથા વાંચી સંભળાવવાની સેવા કરતા. <sup>૨૬</sup> અને રાત્રીને વિષે નિત્યાનંદમુનિ શ્રીમદ્ભાગવત પુરાણ, શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતા, શ્રીવિષ્ણુસહસ્ર નામ સ્તોત્ર અને શ્રીવાસુદેવ માહાત્મ્યની અવસરને અનુસારે ભગવાન શ્રીહરિ આગળ કથા વાંચી સંભળાવવાની સેવા કરતા. <sup>૨૭</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની સેવામાં સદાય તત્પર રહેતા અને સાથે જ વિચરણ કરતા શુકાનંદમુનિ ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાને અનુસારે પત્રો લખવા અને શ્રીહરિનાં પુસ્તકોની સાચવણી કરવાની સેવા કરતા. <sup>૨૮</sup> હે રાજન્ ! મહાન બુદ્ધિમાન મારા ગુરુવર્ય શ્રીશતાનંદમુનિ ભગવાન શ્રીહરિએ લેખન કરાવેલાં વેદાદિ આઠ સત્શાસ્ત્રોનું ભગવાન શ્રીહરિની આગળ જ બેસી યથાર્થ સંશોધન કરવાની સેવા કરતા અને હું જેની તમને કથા સંભળાવું છું તે શ્રીહરિના લીલારસથી ભરપૂર અને સત્સંગીઓના જીવનની ઔષધીરૂપ આ સત્સંગિજીવન ગ્રંથની તેમણે ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે રચના કરી છે. <sup>૨૯-૩૦</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની સદાય સેવા કરતા ગોપાળાનંદ સ્વામી સર્વ સાધુ, બ્રહ્મચારી અને પાર્ષદોને પોતપોતાની ધર્મમર્યાદામાં વર્તાવવા અને તે સર્વેને સાક્ષાત્ શ્રીહરિના સ્વરૂપનું જ્ઞાન આપવું આદિ સત્સંગનાં અનેક કાર્યોમાં ભગવાનની આજ્ઞા પ્રમાણે સેવા કરતા. <sup>૩૧</sup> મહાબુદ્ધિશાળી અને સમગ્ર શાસ્ત્રોને ભણેલા, ગાયન વિદ્યામાં કુશળ અને કવિવર એવા મુક્તાનંદ સ્વામી અને બ્રહ્માનંદ

છન્દઃપ્રબન્ધાન્વિધાન્પ્રાકૃતાંશ્ચક્રતુશ્ચ તૌ । તસ્યૈવ પ્રીતયે રાજંસ્તન્માહાત્મ્યપ્રકાશકાન્ ॥ ૩૩  
 પ્રેમાનન્દો ગાનકલાપટુર્વાદ્યે ચતુર્વિધે । નિપુણઃ પ્રાકૃતાંશ્ચક્રે પ્રબન્ધાંસ્તદ્ગુણાશ્રયાન્ ॥ ૩૪  
 ચકાર નિષ્કુલાનન્દઃ પ્રબન્ધાન્પ્રાકૃતાન્કવિઃ । ધ્યાનાનન્દસ્તથાઽન્યે ચ ભક્તાઃ સુન્દરજિન્મુખાઃ ॥ ૩૫  
 દીનાનાથો વ્યરચયત્સંસ્કૃતાન્યસ્ય સત્પતેઃ । તુષ્ટ્યૈ વિચિત્રવૃત્તાનિ શ્રીહરેરષ્ટકાનિ ચ ॥ ૩૬  
 ગોવિન્દાનન્દનામા ચાભેદાનન્દશ્ચ બુદ્ધિમાન્ । ગુણાતીતાનન્દઋષિઃ શિવાનન્દશ્ચ સન્મતિઃ ॥ ૩૭  
 પ્રજ્ઞાનન્દશ્ચ પદ્મૈતે હરેરગ્રત આદરાત્ । કૃષ્ણકીર્તનપદ્યાનિ કીર્તયન્તિ સ્મ ભૂપતે! ॥ ૩૮  
 મહાનુભાવાનન્દશ્ચાત્માનન્દઃ કૃશવિગ્રહઃ । સ્વયમ્પ્રકાશાનન્દશ્ચ ત્રયઃ કાર્યવિશારદાઃ ॥ ૩૯  
 તદીક્ષાયા ઉપેતાનાં ભક્તાનાં સર્વશો નૃણામ્ । મુનીનાં ચાચરન્તે હ્યાતિથ્યાદિ યથોચિતમ્ ॥ ૪૦

સ્વામી શ્રીહરિના મહાત્મ્ય-જ્ઞાને સહિત દિવ્ય ચરિત્રોથી ભરપૂર જુદી જુદી પ્રાકૃત ભાષામાં અનેક પ્રકારનાં છંદ અને પ્રબંધો કીર્તનોની રચના કરી ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવાની સેવા કરતા. અને મુક્તાનંદ સ્વામી સંસ્કૃત ગ્રંથોની રચના કરીને પણ શ્રીહરિને રાજી કરતા.<sup>૩૨-૩૩</sup> હે રાજન્ ! ગાયન કળામાં નિપુણ તથા બીન, સીતાર, સારંગ અને વીણા આ ચાર પ્રકારનાં તંતુવાદ્યોને વગાડવામાં પ્રવીણ એવા પ્રેમાનંદ સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિનાં ચરિત્રોથી ભરપૂર પ્રાકૃત ભાષામાં પદોની રચના કરવાની સેવા કરતા.<sup>૩૪</sup> કવિવર નિષ્કુળાનંદ સ્વામી શ્રીહરિના ગુણો અને ચરિત્રોથી ભરપૂર પ્રાકૃત પ્રબંધોની રચના કરવાની સેવા કરતા અને દયાનંદ સ્વામી અને ભુજના સુંદરજી સુથાર વગેરે ભક્તો પણ પ્રાકૃત પદોની રચના કરીને ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવાની સેવા કરતા.<sup>૩૫</sup>

મહાપંડિત દીનાનાથ ભટ્ટ સંતોના સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા સંસ્કૃત ભાષામાં શ્રીહરિની પ્રાર્થના આદિકના અનેક પ્રકારના અષ્ટકો, સ્તોત્રો રચીને સેવા કરતા.<sup>૩૬</sup> હે રાજન્ ! ગોવિંદાનંદ સ્વામી, અભેદાનંદ સ્વામી, ગુણાતીતાનંદ સ્વામી, શિવાનંદ સ્વામી અને પ્રજ્ઞાનંદ સ્વામી આ પાંચ સંતો ભગવાન શ્રીહરિની આગળ બેસીને આદરપૂર્વક મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ કવિવરોએ રચેલાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં પદોનું સંકીર્તન કરી ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવાની સેવા કરતા.<sup>૩૭-૩૮</sup> હે રાજન્ ! મહાનુભાવાનંદ સ્વામી અને શરીરે દુર્બળ એવા આત્માનંદ સ્વામી તથા સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી સર્વે કાર્યો કરવામાં કુશળ એવા આ ત્રણે સંતો શ્રીહરિનાં દર્શન માટે દેશદેશાંતરમાંથી આવતા સર્વ ભક્તો તથા સર્વ સંતોની યથાયોગ્ય સ્વાગત અને ઉતારા આદિની વ્યવસ્થા કરી



નિરંજનનન્દઋષિર્વ્યાપકાનન્દ આત્મવિત્ । સુખાનન્દશ્ચ પરમચૈતન્યાનન્દનામકઃ ॥ ૪૧  
 ગોવિન્દાનન્દનામાન્યઃ કૃપાનન્દસ્તથાત્મદૃક્ । ચૈતન્યાનન્દનામૈતે ઋષયઃ સપ્ત સદ્વિયઃ ॥ ૪૨  
 દેશાન્તરાગતાભ્યુપેતાનાં જનાનામગ્રતોઽન્વહમ્ । વિદધુર્ભગવદ્વાર્તાસ્તત્રીત્યૈ પરમાદરાત્ ॥ ૪૩  
 આનન્દાનન્દ ઈશસ્ય ભક્તિરીતિં પ્રદર્શયન્ । દૃઢાન્યકારયત્કૃષ્ણમન્દિરાણિ મહામતિઃ ॥ ૪૪  
 દેવરામસ્તથા નારાયણો હીરશ્ચ શિલ્પિરાટ્ । આધારાનન્દ હત્યેતે ચિત્રપ્રતિકૃતીર્વ્યધુઃ ॥ ૪૫  
 દેશાન્તરાગતાભ્યશ્ચ સ્ત્રીભ્યો વાસસ્થલાદિ ચ । માહેશ્વરો દદૌ દામોદરદાસસ્તથોચિતમ્ ॥ ૪૬  
 તાસામગ્રે કૃષ્ણવાર્તા રમા ચક્રે તપસ્વિની । સ્વધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્યસમ્પન્ના બાલયોગિની ॥ ૪૭  
 કૃષ્ણદાસો રાજદાસ હત્યુભૌ નાપિતોત્તમૌ । દીપિકાધારણં તસ્ય પુરતો નિશિ ચક્રતુઃ ॥ ૪૮

આપવાની સેવા કરતા. ૩૯-૪૦

હે રાજન્ ! આત્મદર્શી એવા નિરંજનાનંદ સ્વામી, વ્યાપકાનંદ સ્વામી, સુખાનંદ સ્વામી, પરમચૈતન્યાનંદ સ્વામી, બીજા ગોવિંદાનંદ સ્વામી અને આત્મદર્શી કૃપાનંદ સ્વામી તથા ચૈતન્યાનંદ સ્વામી આ સાત સંતો ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા દેશાંતરમાંથી ભગવાન શ્રીહરિને દર્શને આવતા ભક્તજનોની આગળ શ્રીહરિની એકાંતિકી ભક્તિ દેઢ કરે તેવી ભગવદ્વાર્તા પરમ આદરથી કરવાની પ્રતિદિન સેવા કરતા. ૪૧-૪૩ હે રાજન્ ! મહાબુધ્ધિશાળી આનંદાનંદ સ્વામી પરમેશ્વર શ્રીહરિની ભક્તિરીતિને પ્રવર્તાવવા ભક્તિ કાયમ ટકી રહે તે માટે ભગવદ્ મંદિરોનાં નિર્માણકાર્યની સેવા કરતા. ૪૪ હે રાજન્ ! શિલ્પકળામાં તથા ચિત્રકળામાં અતિશય કુશળ દેવરામ, નારાયણ અને હીરજી આ ભુજનગરના ત્રણે સુધાર ભક્તજનો તથા તેવા જ કુશળ આધારાનંદ સ્વામી એમ ચારે મળીને શ્રીહરિની ચિત્રની પ્રતિમા કે ધાતુની પ્રતિમા બનાવવાની સેવા કરતા. ૪૫

હે રાજન્ ! વડથલ ગામના માહેશ્વરવિપ્ર અને અમદાવાદના દામોદર દાસ આ બન્ને વૈશ્ય ભક્તો દેશાંતરમાંથી ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શને આવતી સધવા, વિધવા સ્ત્રીભક્તજનોને યથાયોગ્ય ઉતારા પાણીની વ્યવસ્થા કરી આપવાની સેવા કરતા. અને સર્વે સ્ત્રીભક્તજનોની આગળ ભગવાન શ્રીહરિના મહિમાની વાતો કરવાની સેવા, સ્વધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યે સંપન્ન અને તીવ્રતપશ્ચર્યા પરાયણ બાલયોગિની રમાદેવી કરતાં. ૪૬-૪૭ હે રાજન્ ! કૃષ્ણદાસ અને રાજદાસ આ બન્ને વાણંદ ભક્તો રાત્રીને વિષે ભગવાન શ્રીહરિની આગળ મશાલ ધારણ કરવાની

કરિમો દ્વારપાલત્વં વૃદ્ધસ્તસ્યાકરોત્પ્રભોઃ । તદ્દિદૃક્ષાગતાન્મક્તાન્મુહુસ્તસ્મૈ નિવેદયન્ ॥ ૪૯  
 સોમઃ સૂરશ્ચ ભૃગુજિન્માનર્સિંહશ્ચ કેસરી । વીરોઽલયો લક્ષજાલ્મૌ રવજિન્માનજિત્કમઃ ॥ ૫૦  
 ઇત્યાદ્યાઃ ક્ષત્રિયાઃ શૂરાસ્તદ્ભક્તાઃ શસ્ત્રપાણયઃ । અન્વવર્તન્ત તં નિત્યં સર્વત્ર દ્વે શતે નૃપ ! ॥ ૫૧  
 સંસેવનેન હિ હરેર્નિજમાનુષત્વસાફલ્યમેવ હૃદયેષુ વિદન્ત એતે ।  
 ઇત્થં તદીયમનિશં વિદધુઃ પ્રહૃષ્ટા દાસ્યં યદસ્તિ નનુ દુર્લભમેવ મુક્તેઃ ॥ ૫૨

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयकरणे  
 हरिसेवनव्यवस्थानिरूपणनामा द्वितीयोऽध्यायः ॥२॥

સેવા કરતા.<sup>૪૯</sup> સરધારપુરના વયોવૃદ્ધ કરિમભક્ત શ્રીહરિનું દ્વારપણું કરતા અને શ્રીહરિનાં દર્શનની ઈચ્છાથી કોઈ ભક્તો આવે તેના વારંવારના સમાચારો ભગવાન સુધી પહોંચાડવા અને શ્રીહરિએ આપેલા જવાબ ભક્તો સુધી પહોંચાડવાની સેવા કરતા.<sup>૫૦</sup> હે રાજન્ ! સોમલાખાયર, સુરાખાયર, ભગુજી, માનસિંહ, વીરજી, કેસરી, અલયોખાયર, લાખો, જાલમ, રવજી, માનજી, કમો અને ભીમો આદિક મહાશૂરવીર બસો ક્ષત્રિય ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિના પાર્ષદ થઈ હાથમાં તલવાર લઈ શ્રીહરિની પાછળ-પાછળ ફરવાની સેવા કરતા.<sup>૫૦-૫૧</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિની સેવાથી જ અંતરમાં પોતાના મનુષ્ય જન્મનું સફળપણું માનતા મુકુન્દાનંદાદિ સર્વે ભક્તજનો અતિશય પ્રસન્ન થઈ રાત્રી દિવસ દાસભાવથી શ્રીહરિના સંબંધવાળી સેવા કરતા રહેતા. હે રાજન્ ! આવી સેવા પાંચ પ્રકારની મુક્તિ કરતાં પણ અધિક દુર્લભ છે. એ નિશ્ચિત બાબત છે.<sup>૫૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં ભગવાન  
 શ્રીહરિની સેવા વ્યવસ્થાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે બીજો અધ્યાય  
 પૂર્ણ થયો. --૨--

## તૃતીયોઽધ્યાયઃ - ૩

## સુવ્રત ઉવાચ

અથ રાજોત્તમો ધીમાન્ પિત્રુદ્દેશેન વાઙવાન્ । સાધૂંશ્ચ ભોજયામાસ પ્રતિમાસં સહસ્રશઃ ॥ ૧  
સંવત્સરે વ્યતીતેઽસૌ વાસિતસ્ય સ્વવેશ્મનિ । પ્રીત્યૈ હરેઃ સ્વપિતૃવદચિકીર્ષન્મહોત્સવાન્ ॥ ૨  
જયાલલિતયોઃ પાર્શ્વમેત્ય તે માનયન્સ ચ । ઉવાચ વિનયાનમ્નઃ કાર્યાકાર્યવિચક્ષણઃ ॥ ૩

## ઉત્તમ ઉવાચ

યુવાં ભગિન્યૌ ! નિપુણે હરેર્ભક્તૌ ચ લૌકિકે । વ્યવહારેઽપિ ભવથસ્તતઃ પ્રાપ્તોઽસ્યહં હિ વામ્ ॥ ૪  
હરિઃ સ્વામ્યત્ર કૃપયા સ્થિતોઽસ્ત્યસ્માસુ પત્તને । તસ્યૈવ ચ પ્રસાદાન્નઃ સમ્પદેષાઽસ્તિ લમ્બિતા ॥ ૫  
અતસ્તદર્થમેવૈષા વ્યયં નેયા ન ચાન્યથા । પિત્રાપિ નઃ કૃતં હીત્થં તથાહં કર્તુમુત્સહે ॥ ૬  
જન્માષ્ટમીમુખાન્સર્વાનુત્સવાન્વાર્ષિકાનહમ્ । પિતૃવત્કર્તુમિચ્છામિ યથાકાલં પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૩

**પોતાની સંપત્તિને સત્કાર્યમાં વાપરવા ઇચ્છતા ઉત્તમરાજને  
ભગવાન શ્રીહરિએ આપેલી અનુમતિ.**

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! વખાણવાલાયક બુદ્ધિવાળા ઉત્તમરાજા પોતાના પિતા અભયરાજાને ઉદ્દેશીને પ્રત્યેક મહિને હજારો બ્રાહ્મણોને અને સંતોને જમાડી તૃપ્ત કરતા હતા.<sup>૧</sup> એમ કરતાં એક વર્ષ વ્યતીત થઈ ગયું, ત્યારે પોતાને ઘેર નિવાસ કરીને રહેલા શ્રીસહજાનંદ સ્વામીની પ્રસન્નતાથી પિતા અભયરાજાની માફક જ શ્રીહરિએ દર્શાવેલા વાર્ષિક વ્રતોના ઉત્સવો ઉજવવાની ઇચ્છા કરી.<sup>૨</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે કાર્ય અને અકાર્યની બાબતમાં વિચક્ષણ ઉત્તમરાજા પોતાની જયાબા અને લલિતાબા બન્ને બહેનો પાસે આવ્યા. ત્યારે બન્ને બહેનોએ તેમને આવકાર્યા. તે સમયે વિનયથી નમ્ર થઈ બન્ને બહેનો પ્રત્યે ઉત્તમરાજા કહેવા લાગ્યા કે, હે બહેનો ! તમે ભગવાન શ્રીહરિની નવધા ભક્તિ કરવામાં અને લૌકિક વ્યવહારના કાર્યમાં પણ નિપુણ છો તેથી હું તમારી પાસે આવ્યો છું.<sup>૩-૪</sup> હે બહેનો ! સર્વે ઐશ્વર્ય સંપન્ન શ્રીહરિ આપણા ઉપર અકારણ કરુણા કરીને આપણે ઘેર નિવાસ કરીને રહ્યા છે. અને આપણે સંપત્તિ પણ તેમની પ્રસન્નતાથી જ પ્રાપ્ત થઈ છે.<sup>૫</sup> એથી આ સમગ્ર સંપત્તિ તેમને રાજી કરવામાં જ વપરાવી જોઈએ પણ બીજી રીતે વાપરવી યોગ્ય નથી. અને આપણા પિતાજીએ પણ એજ પ્રમાણે વિચારીને શ્રીહરિને રાજી કરવા ઉત્સવો કરતા. અને હું પણ જન્માષ્ટમી આદિ જુદા જુદા સર્વે વાર્ષિક ઉત્સવો ઉજવવા ઇચ્છું છું.<sup>૬-૭</sup>

સાહાય્યં તત્ર મે કાર્યં ભવતીભ્યાં મહાવ્રતે ! । ઊહ્યાઽસ્ત્યેષાવશ્યમેવ યુવાભ્યામેવ ધર્મધૂઃ ॥ ૮  
સમ્પદેષા ચ દાસાદ્યા ભવતીસાન્મયા કૃતાઃ । આહારયિષ્યામ્યખિલાન્ પદાર્થાન્વામપેક્ષિતાન્ ॥ ૯  
પાકક્રિયાવ્યવસ્થાત્ર ભવતીભ્યાં યથોચિતમ્ । કાર્યાં દેશાન્તરાયાતસ્ત્રીણાં સમ્ભાવના તથા ॥ ૧૦

### સુવ્રત ઉવાચ

ઇત્યુક્તે તે તુ સંહ્યે કૃષ્ણસમ્પ્રીણનોત્સુકે । ઋચતુર્ધાતરં રાજન્પ્રશંસન્ત્યૌ મહામતી ॥ ૧૧

### જયાલલિતે ઋચતુઃ

સમ્યગેતત્ત્વયા ભ્રાતર્હૃદિ વ્યવસિતં નિજે । વિધેહિ ત્વં યથાવિત્ત હરિપ્રીત્યૈ મહોત્સવાન્ ॥ ૧૨  
પિત્રાશ્રિતે હિ સન્માર્ગે સ્થેયં પુત્રેણ ધીમતા । કૃપાપાત્રં ભગવતસ્ત્વં તુ તદ્વેત્સિ સન્મતિઃ ॥ ૧૩  
ત્વમાનયસ્વ સમ્ભારાનાવાં પાકાદિકાઃ ક્રિયાઃ । યથાવત્કારયિષ્યાવસ્તચ્ચિન્તાં ત્યજ સર્વથા ॥ ૧૪

### સુવ્રત ઉવાચ

સ્વસૃષ્ટ્યામેવમુક્તોઽસૌ પ્રહ્યે હરિમેત્ય તત્ । કથયામાસ નૃપતિઃ સ્વચિકીર્ષિતમાનતઃ ॥ ૧૫

હે મહાવ્રતવાળી બહેનો ! તમે મને તે ઉત્સવો ઉજવવામાં સહાય કરો. આ ધર્મકાર્યનો ભાર તમારે અવશ્ય વહન કરવાનો છે. <sup>૮</sup> મેં આ સર્વે સંપત્તિ તથા દાસ દાસી આદિ નોકર ચાકર તમારે બંનેને અધીન કરી દીધું છે. હવે તમે મને જે કાંઈ પણ વસ્તુની જરૂર પડે તે કહેજો. હું સર્વે પદાર્થો લાવીને હાજર કરીશ. <sup>૯</sup> અને આ સર્વે ઉત્સવોમાં આવતા સર્વેને માટે ભોજનની વ્યવસ્થા તમારે બંનેને ગોઠવવાની છે. તેવી જ રીતે ઉત્સવોમાં આવતી દેશદેશાંતરવાસી સ્ત્રીભક્તજનોની આગત સ્વાગતા પણ તમારે બંનેએ કરવાની છે. <sup>૧૦</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે પોતાના ભાઈનાં વચનો સાંભળી બંને બહેનો અતિશય ખુશ થઈ અને ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવામાં અતિશય ઉત્સાહવાળી તથા મહાન બુદ્ધિશાળી જયાબા તથા લલિતાબા ભાઈ ઉત્તમરાજાની પ્રશંસા કરવા લાગ્યાં. <sup>૧૧</sup> જયાબા અને લલિતાબા કહે છે, હે ભાઈ ! તમે વાર્ષિક દરેક વ્રતોત્સવો ઉજવવાનો મનમાં ખૂબજ સારો નિર્ણય કર્યો છે. તો તમે ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા ધનની વ્યવસ્થા પ્રમાણે મહોત્સવો ઉજવો. <sup>૧૨</sup> બુદ્ધિમાન પુત્રે પોતાના પિતાના સારા માર્ગ ઉપર તો ચાલવુંજ જોઈએ, આ બાબતને ભગવાન શ્રીહરિના કૃપાપાત્ર અને સદ્બુદ્ધિશાળી તમે તો સર્વે જાણો જ છો. <sup>૧૩</sup> તમે ઉત્સવોને ઉપયોગી સર્વે સામગ્રી લાવી આપો અમે ભોજન બનાવવા આદિકની સર્વે વ્યવસ્થા સંભાળીશું, તમે રસોડાની ચિંતા કરશો નહિ. <sup>૧૪</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! પોતાની બંને બહેનોનાં આ પ્રમાણેનાં વચનો

તમાહ ભગવાન્ પ્રીતો ધન્યોઽસિ નૃપતે! યતઃ । ભક્તાવેવ હિ કૃષ્ણસ્ય મતિસ્તે દૃઢતાં ગતા ॥ ૧૬  
તપસ્વિન્યૌ ભગિન્યૌ તે કાર્યેઽસ્મિન્ સ્તો વિચક્ષણે । તદુત્કરિત્યાઽતઃ સર્વાન્કુરુ કૃષ્ણામહોત્સવાન્ ॥ ૧૭  
તત્ર સ્વસારૌ મુખ્યે તે સામ્પ્રતં ભવતા કૃતે । યત્તં તત્કૃતં નૂનં તદર્હે સ્તો યતો હિ તે ॥ ૧૮  
તથાપિ મુખ્યતૈકસ્મિન્નુત્સવે નોચિતા દ્વયોઃ । એકસ્મિન્મુખ્યતૈકસ્યા ભવેદિષ્ટફલપ્રદા ॥ ૧૯  
ઇત્યુક્ત્વા તં તતસ્તે દ્વે આહૂયાઽઽહ હરિઃ સ્વયમ્ । શૃણુતં મદ્વચો ભદ્રે! શ્રુત્વા તત્કુરુતં તથા ॥ ૨૦  
ઉત્સવાઃ શુક્લપક્ષીયા યે સ્યુઃ કૃષ્ણસ્ય તેષુ તુ । જયે! તવૈવ મુખ્યત્વં પાકાદીનાં વિધાપને ॥ ૨૧  
કૃષ્ણપક્ષીયોત્સવેષુ લલિતે ! તવ મુખ્યતા । યુવાभ्याં તે વિધાતવ્યા દેશકાલાનુસારતઃ ॥ ૨૨  
ભવત્યોઃ કૃષ્ણસેવાયામુત્સાહો વર્તતે મહાન્ । દેવીનામપિ દુષ્પ્રાપઃ સફલઃ સ ભવિષ્યતિ ॥ ૨૩

સાંભળી ઉત્તમરાજા અતિશય રાજી થયા અને ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી નમસ્કાર કરીને પોતાના મનનો મનોરથ કહી સંભળાવ્યો.<sup>૧૫</sup> ત્યારે શ્રીહરિ પણ અતિશય પ્રસન્ન થઈ ઉત્તમરાજાને કહેવા લાગ્યા કે, હે રાજન્ ! તમને બરેબર ધન્ય છે, કારણ કે તમારી બુદ્ધિ ભગવાનની ભક્તિમાં સ્થિરતા પામી છે.<sup>૧૬</sup> તમારી બન્ને તપસ્વિની બહેનો ઉત્સવ ઉજવવાના કાર્યમાં બહુ જ વિચક્ષણ છે. એથી તેમના કહેવા પ્રમાણે સર્વે ઉત્સવો ઉજવવાનું આયોજન કરો.<sup>૧૭</sup> હે રાજન્ ! તમે અત્યારે કહ્યું તેમ તમારી બન્ને બહેનોને ઉત્સવકાર્યનું સંચાલન કરવા મુખ્ય બનાવી છે, તે કાર્ય તમે ખૂબજ યોગ્ય કર્યું છે. કારણ કે તમારી બન્ને બહેનો તેમાં યોગ્ય અધિકારી છે.<sup>૧૮</sup> છતાં પણ હે રાજન્ ! એક ઉત્સવમાં બે બહેનોની એક સાથે પ્રધાનતા યોગ્ય નથી, કારણ કે, એક ઉત્સવમાં એકનું જ મુખ્યપણું રહે તે ઈચ્છિતફળને આપનારું થાય છે. કાર્ય એક અને પ્રધાન બે તે કદાપિ ન ચાલે. કોઈક કાર્ય કરવામાં કોઈને રુચિ હોય અને કોઈને રુચિ ન હોય તેથી પરસ્પર કલહ ઉત્પન્ન થાય અને કરવા ધારેલું કાર્ય બગડી જાય.<sup>૧૯</sup>

**જયાબા અને લલિતાબા વચ્ચે સુદપક્ષ અને વદપક્ષના ઉત્સવોની વહેંચણી :-** હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ઉત્તમરાજાને કહીને ભગવાન શ્રીહરિએ જયાબા અને લલિતાબાને પોતાની સમીપે બોલાવ્યાં અને કહેવા લાગ્યા કે, હે ભદ્રે ! તમે મારું વચન સાંભળો અને સાંભળ્યા પછી જે હું કહું તે પ્રમાણે તમે કરો.<sup>૨૦</sup> હે જયાબા ! મહિનાના સુદ પક્ષમાં જે ઉત્સવો આવે છે તે તે ઉત્સવના પાક આદિક બનાવવાના કાર્યમાં તમારે મુખ્યપણે રહેવું અને હે લલિતાબા ! તમારે મહિનાના વદ પક્ષમાં આવતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના સર્વે ઉત્સવોમાં મુખ્યપણે રહેવું. તમારે બન્નેએ પોતપોતાના પક્ષમાં આવતા સર્વે ઉત્સવો દેશકાળને અનુસારે

इत्युक्ते ते भगवता शीर्ष्णाऽऽदाय च तद्वचः । प्रणम्य तं निजस्थानं जग्मतुर्जगतीपते ! ॥ २४  
 कृष्णपूजोत्सवं चक्रे सर्वास्वेकादशीष्वथ । उत्तमः सर्वशः साधून्प्रतिद्वादश्यभोजयत् ॥ २५  
 जन्माष्टम्यां महान्तं हरिरखिलगुरुः कारयामास तेन ।  
 क्षोणीपालेन राजन्महमखिलनृपैर्दुष्करं मुख्यकल्पम् ॥  
 मुख्या पाकक्रियादौ प्रभुमिह ललिता सेवयाऽतोषयत् ।  
 नानादेशीयभक्तैः पृथुमहसुखितैर्वर्ण्यमानातिभक्तिः ॥ २६

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे उत्सवेषु  
 जयाललितयोर्मुख्यत्वस्थापननामा तृतीयोऽध्यायः ॥३॥

ઉજવવા.<sup>૨૧-૨૨</sup> તમારે બન્નેને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના ઉત્સવો ઉજવવામાં બહુ જ ઉત્સાહ વર્તે છે. તેથી દેવાંગનાઓને પણ દુર્લભ આવો તમારો ઉત્સાહ ફળીભૂત થાઓ.<sup>૨૩</sup> હે જગતપતિ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ કહ્યું ત્યારે જયાબા અને લલિતાબાએ શ્રીહરિનું વચન મસ્તક નમાવીને સ્વીકાર કર્યું અને પ્રણામ કરી પોતાને નિવાસસ્થાને ગયાં.<sup>૨૪</sup> ત્યારપછી ઉત્તમરાજાએ સુદપક્ષની અને વદપક્ષની સર્વે એકાદશીઓના દિવસે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનો પૂજા મહોત્સવ ઉજવવા લાગ્યા અને બારસને દિવસે જેટલા સંતો ગઢપુરમાં હોય તેટલા સર્વે સંતોને જમાડી તૃપ્ત કરવા લાગ્યા.<sup>૨૫</sup>

હે રાજન્ ! આ રીતે સર્વજગતના ધર્મોપદેષ્ટા ગુરુ ભગવાન શ્રીહરિએ વિક્રમ સંવત ૧૮૭૨ ના શ્રાવણવદ ગોકુલાષ્ટમીનો મહાન ઉત્સવ પૃથ્વીપતિ ઉત્તમરાજા દ્વારા સમસ્ત રાજા-મહારાજાઓથી પણ કરવો દુઃસાધ્ય થાય, તેવા મુખ્યકલ્પથી ઉજવાવ્યો. તે ઉત્સવમાં લલિતાબા પકવાન બનાવવાં આદિ ક્રિયામાં મુખ્ય હતાં, આ ઉત્સવથી મહાસુખ પામેલા એવા દેશદેશાંતરમાંથી આવેલા સર્વ ભક્તજનોએ લલિતાબાના ભક્તિભાવની ખૂબજ પ્રશંસા કરી, તેમજ લલિતાબાએ પણ પરમેશ્વર શ્રીહરિને ઉત્સવની સેવાથી અતિશય રાજી કર્યા.<sup>૨૬</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં સુદ અને વદ  
 પક્ષના ઉત્સવોમાં જયાબા અને લલિતાબાના મુખ્યપણાં  
 સ્થાપન કર્યું એ નામે ત્રીજો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩--

## ચતુર્થોઽધ્યાયઃ - ૪

## સુવ્રત ડ્વાચ

પુરે નૃપૈવં સકલાનચીકરત્કૃષ્ણોત્સવાનુત્તમસદ્ગ્નિ પ્રભુઃ ।  
 વદામિ તત્રૈકતમં સમાસતસ્તતોઽનુમેયા ઇતરે તથૈવ હિ ॥ ૧  
 ઇષાઘ્યમાસે વિજયાદશમ્યાં સ સર્વધારિણ્યથ વત્સરેઽસ્ય ।  
 મનોરથં પૂરયિતું નૃપસ્ય મહોત્સવં રમ્યમચીકરત્ત્વ ॥ ૨  
 મુખ્યાઽભવત્તત્ર જયોત્તમસ્ય સ્વસૈવ પાકાદિવિધાપને ચ ।  
 સમ્ભાવને સર્વશ એવ નાનાદેશાગતાનાં વનિતાબ્રજાનામ્ ॥ ૩  
 દેશાન્તરેભ્યો બહવઃ સમીયુસ્તત્રોત્સવે ભક્તજનાઃ સહર્ષમ્ ।  
 વર્ણિવ્રજાસ્ત્યાગિગણા નરાશ્ચ નાર્યશ્ચ નારાયણદર્શનોત્કાઃ ॥ ૪

## અધ્યાય - ૪

## જયાબાના મુખ્યપદે વિજયાદશમીનો ભવ્ય મહોત્સવ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ આ રીતે દુર્ગપુરને વિષે ઉત્તમરાજાના ભવનમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના સમગ્ર ઉત્સવો ઉજવતા તેમાંથી એક અત્તકૂટ મહોત્સવનું સંક્ષેપથી તમારી આગળ વર્ણન કરું છું. આના ઉપરથી તમારે બીજા સર્વે ઉત્સવો કેવા ઉજવાયા હશે ? તેનું અનુમાન કરી લેવું. એ અત્તકૂટોત્સવની કથા કરું તેના પહેલાં વચ્ચે આવતા દશેરા ઉત્સવની ટૂંકમાં કથા કહું છું.<sup>૧</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ વિક્રમ સંવત ૧૮૭૩ ના સર્વાધાર સંવત્સરના આસોસુદ વિજયાદશમીને દિવસે ઉત્તમરાજાનો મનોરથ પૂર્ણ કરવા અતિશય રમણીય મહોત્સવનું આયોજન કર્યું.<sup>૨</sup> તે વિજયાદશમીના મહોત્સવમાં દેશાંતરમાંથી જે કોઈ ભક્તજનો પધારે તેને માટે રસોઈઆદિ કરવાના કાર્યમાં અને ખાસ કરીને સ્ત્રીભક્તજનોના સત્કાર આદિ કાર્યમાં ઉત્તમરાજાનાં મોટાં બહેન જયાબા પ્રધાનપણે રહ્યાં હતાં.<sup>૩</sup> હે રાજન્ ! તે દશેરા ઉત્સવમાં શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં દર્શન કરવાની અતિ ઉત્કંઠા ધરાવતા અનેક ભક્તજનોમાં બ્રહ્મચારીઓનાં મંડળો, સંતોનાં મંડળો, ગૃહસ્થ નરનારીઓના સમૂહો અતિશય આનંદ પામતા પામતા દેશદેશાંતરમાંથી પધાર્યા.<sup>૪</sup> ત્યારપછી અતિ ઉદારભાવના વાળા તે સર્વે સંતો ભક્તજનોએ મનુષ્યાકૃતિ ધરીને વિરાજમાન સાક્ષાત્ પરમેશ્વર

તે ચન્દનેનાથ સુગન્ધિપુષ્પૈર્વસ્ત્રૈરનર્ચ્યૈશ્ચ વિભૂષણૈશ્ચ ।  
 તં પૂજયામાસુરુદારભાવાઃ શ્રીવાસુદેવં નરમૂર્તિમીશમ્ ॥ ૫  
 સ ત્યાગિનાં તત્ર નૃપશ્ચ ભક્ત્યા વૃન્દાનિ પક્ષાન્નવિચિત્રશાકૈઃ ।  
 સમ્પ્રીણયામાસ જનાંસ્તથાન્યાન્ યથોચિતં સર્વશ એવ સુજઃ ॥ ૬  
 એકાન્તિકં ધર્મમથાનુશાસ્ય તેભ્યઃ સુખં સ્વસ્ય દિનાનિ સપ્ત ।  
 દત્વા હરિસ્તાન્ પરિતોષ્ય ભક્તાન્ પ્રસ્થાપયામાસ પુનઃ સ્વદેશાન્ ॥ ૭  
 માર્ગે પ્રશંસન્ત ઋષિપ્રવીરાસ્તથા ગૃહસ્થાઃ પુરુષાશ્ચ નાર્યઃ ।  
 બુદ્ધિ નૃપસ્યાસ્ય શુભં સ્વભાવં હરૌ ચ ભક્તિ પ્રયયુઃ સ્વદેશાન્ ॥ ૮  
 વ્રજત્સુ તેષૂત્તમ આદરેણ વિપ્રાન્પ્રભાશઙ્કરદાજિમુખ્યાન્ ।  
 વિપ્રાશ્ચ ગઙ્ગાપ્રમુખાઃ સ્વગેહે ન્યવાસયત્કર્તુમિહાન્નકૂટમ્ ॥ ૯

શ્રી વાસુદેવ એવા ભગવાન શ્રીહરિની સુગંધીમાન ચંદન અને અનેક પ્રકારના પુષ્પો તેમજ હાર, અમૂલ્ય વસ્ત્રો તથા અલંકારોથી પૂજા કરી.<sup>૫</sup>

તે સમયે બહુજ વિચક્ષણ પુરુષ એવા ઉત્તમ રાજાએ તે ઉત્સવમાં અનેક પ્રકારનાં પકવાન્નો તથા શાકો તૈયાર કરાવી ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શનાર્થે પધારેલા સમસ્ત ત્યાગી સંતોના મંડળોને અતિશય ભક્તિભાવથી જમાડી તૃપ્ત કર્યા. તેવી જ રીતે અન્ય સર્વે નરનારી ભક્તજનોને પણ ઈચ્છિત ભોજનો જમાડી ખૂબજ આગતા સ્વાગતા કરીને રાજી કર્યા.<sup>૬</sup> ત્યારે શ્રીહરિએ પોતાનાં દર્શને પધારેલા સર્વ સંતો ભક્તોને એકાંતિક ભાગવતધર્મનો ઉપદેશ આપી સાત દિવસ સુધી પોતાનાં દર્શન અને વાણીનું સુખ આપી તેઓને ખૂબજ સંતોષ પમાડી પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૭</sup>

હે રાજન્ ! મુનિશ્રેષ્ઠ એવા સર્વ સંતો તથા ગૃહસ્થ નરનારીઓ પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવા પાછા વળતાં માર્ગમાં ઉત્તમરાજાની ઉત્તમબુદ્ધિ, નિર્દોષ સ્વભાવ અને શ્રીહરિ પ્રત્યેની અનન્ય ભક્તિની પ્રશંસા કરતા જતા હતા.<sup>૮</sup> અને પાછા જતા તે લોકોમાંથી ઉત્તમરાજાએ નજીકમાંજ આવતા અન્નકૂટોત્સવની તૈયારી માટે પ્રભાશંકર તથા દાજીભાઈ આદિ વિપ્રભક્તજનો તથા ગંગામા આદિ વિપ્ર સ્ત્રી ભક્તજનોને અતિ આદરપૂર્વક પોતાના રાજભવનમાં જ નિવાસ કરાવીને રાખ્યા.<sup>૯</sup> હે નરેશ ! પકવાન્નાદિ તૈયાર કરવામાં કુશળ તે બ્રાહ્મણો અને બ્રાહ્મણ સ્ત્રીઓ શ્રીહરિની સેવા તથા તેમના સંતો-ભક્તોની સેવામાંજ પોતાના માનવ જન્મનું



પાકક્રિયાદૌ નિપુણાશ્ચ તે તાઃ પ્રીત્યૈ હરેસ્તસ્ય ચ ભક્તિભાજામ્ ।  
 તત્રાવસંસ્તત્પરિચર્યયૈવ સ્વજન્મસાફલ્યવિદો નરેશ ! ॥ ૧૦  
 વિસર્જયિત્વાથ સ તત્ર સર્વશઃ સમાગતાન્ભક્તજનાન્નિજાઙ્ગણે ।  
 વિતર્દિકાયાં પરિમેયપાર્ષદૈર્વૃતો હરિઃ પીઠ ઉપાવિશત્સ્વકે ॥ ૧૧  
 તસ્મિન્ દિને ચ લલિતાઽભયરાજકન્યા ભક્તૌ હરેશ્ચ નિપુણા વ્યવહારકાર્યે ।  
 પ્રપ્તું જયાં કિમપિ સા વયસા વરિષ્ઠાં સમ્માનયન્ત્યુપયયૌ મુખમન્દહાસા ॥ ૧૨  
 તત્રોપવિશ્ય ચ જગૌ ભગિનિ ! ત્વયાઽઘ સન્તોષિતો હિ ભગવાનુરુસેવનેન ।  
 ઇચ્છામિ સમ્પ્રતિ તથાવિધમન્નકૂટે કર્તું હિ સેવનમહં તવ સમ્મતેન ॥ ૧૩

ઇત્યુક્તા સા જયા પ્રાહ ભગિનીં તાં કનીયસીમ્ । તોષિતો હિ ત્વયા ભદ્રે! જન્માષ્ટમ્યાં હરિર્ભૂશમ્ ॥ ૧૪  
 હરેઃ સમ્પ્રીતયે તત્ર ત્વયા સેવા કૃતા ભૂશમ્ । દીપોત્સવે પુનઃ કુર્યાઃ કૃષ્ણપક્ષાગતે શુભે! ॥ ૧૫

સફળપણું માનતા હતા. તેથી તેમની પ્રસન્નતાથે સર્વે બ્રાહ્મણ ભક્ત નરનારીઓ ઉત્તમરાજાના ભવનમાં જ નિવાસ કરીને રહ્યાં.<sup>૧૦</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પણ વિજયાદશમીના ઉત્સવમાં આવેલા સર્વ સંતો-ભક્તોને વિદાય આપી દરબારગઢના આંગણામાં પોતાના કેટલાક પાર્ષદોના સમૂહની વચ્ચે વેદિકા ઉપર સ્થાપન કરેલા સિંહાસન ઉપર સ્વયં વિરાજમાન થયા.<sup>૧૧</sup>

**જયાબા અને લલિતાબા બન્ને બહેનો વચ્ચે પ્રેમકલહ :-** હે રાજન્! આસોવદ પડવાને દિવસે અભયરાજાનાં પુત્રી લલિતાબા કે જે શ્રીહરિની નવધા ભક્તિ કરવામાં અને લૌકિક વ્યવહારના કાર્યમાં પણ બહુજ નિપુણ હતાં. તે પોતાની મોટી બહેન જયાબા પાસે ગયાં ત્યારે જયાબાએ તેમને આવકાર્યા. ત્યારે મંદમંદ સ્મિત વેરતાં લલિતાબા જયાબાની સમીપે બેસી કહેવા લાગ્યાં કે, હે મોટીબા! તમે અત્યારે વિજયાદશમીના ઉત્સવમાં બહુ પ્રકારની સેવા કરી ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કર્યા. પણ જો તમારી અનુમતિ હોય તો આવતા અત્રકૂટ ઉત્સવમાં હું પણ તમારા જેવી જ સેવા કરીને ભગવાનને રાજી કરવા ઇચ્છું છું.<sup>૧૨-૧૩</sup> આ પ્રમાણે લલિતાબાએ કહ્યું. તે સાંભળી જયાબા પોતાનાથી નાની બહેન લલિતાબાને કહેવા લાગ્યાં કે, હે ભદ્રે! તમે પણ જન્માષ્ટમીના ઉત્સવમાં ભગવાન શ્રીહરિને અત્યંત રાજી કરેલા છો.<sup>૧૪</sup> હે બહેન! તે જન્માષ્ટમીના ઉત્સવમાં તમે ભગવાન શ્રીહરિને સેવા કરી જેમ રાજી કર્યા હતા તેમજ આ આસોવદમાં આવતા દીપોત્સવમાં પણ ફરી સેવા કરીને તમે રાજી કરજો.<sup>૧૫</sup> પરંતુ કાર્તિક મહિનાના

અન્નકૂટોત્સવે સેવાં શુક્લપક્ષ ઉપાગતે । કરિષ્યામ્યહમિત્થં હિ મર્યાદા હરિણા કૃતા ॥ ૧૬  
 ઇતિ શ્રુત્વા જયાવાક્યં પ્રાહ સા સસ્મિતાનના । યુક્તિવાક્યેષુ નિપુણા લલિતા લલિતં વચઃ ॥ ૧૭

#### લલિતોવાચ-

જ્યેષ્ઠે ! ભગિનિ ! સત્યં હિ ત્વયા પ્રોક્તમિદં વચઃ । આવાભ્યાં પાલનિયાઽન્ન મર્યાદા ભગવત્કૃતા ॥ ૧૮  
 દીપોત્સવાન્તર્ગતોઽસાવન્નાકૂટો ન વૈ પૃથક્ । અયિ ! ત્વયા નારદોક્તિર્વ્રતખण्डે શ્રુતા ન કિમ્ ॥ ૧૯  
 સંલગ્નમેવ કર્તવ્યં દીપાવલ્યા દિનત્રયમ્ । પૃથક્કૃતૌ મહાન્દોષ ઇતિ તત્ર શ્રુતા મયા ॥ ૨૦  
 અત એવ યથાયુક્તં ત્વમાજ્ઞાપય માં સ્વસઃ ! । આજ્ઞાયામેવ તે નિત્યં વર્તિતવ્યં મયા કિલ ॥ ૨૧  
 રુચિશ્ચેત્તવ તર્હ્યદ્ય ગૃહાણાજ્ઞાં મહાપ્રભોઃ । સમ્ભારાંશ્ચ તતઃ કર્તું ત્વમાજ્ઞાપય સેવકાન્ ॥ ૨૨  
 યુક્તિયુક્તમિદં વાક્યં લલિતાયા નિશમ્ય સા । ઋજુબુદ્ધિર્જયા પ્રાહ ત્વમેવ કુરુ તચ્છુભે! ॥ ૨૩  
 અથોત્તમં સમાહૂય જયા પ્રાહ શુભં વચઃ । અન્નકૂટોત્સવાયાજ્ઞાં ગૃહાણ ભ્રાતરીશિતુઃ ॥ ૨૪

સુદૃપક્ષમાં આવતા અન્નકૂટોત્સવની સેવા તો હું કરીશ. કારણ કે, ભગવાન શ્રીહરિએ જ આપણા બન્ને વચ્ચે આવી વ્યવસ્થા કરી આપી છે.<sup>૧૬</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે મોટી બહેન જયાબાનું વચન સાંભળી યુક્તિયુક્ત વચનો બોલવામાં ચતુર લલિતાબા હસતાં હસતાં મોટીબાને વચનો કહેવા લાગ્યાં કે, હે મોટીબા ! તમે બહુ જ સાચી વાત કરી અને આપણે ભગવાન શ્રીહરિએ બાંધેલી મર્યાદાનું પાલન પણ કરવું જોઈએ.<sup>૧૭-૧૮</sup> પરંતુ દીપાવલી ઉત્સવ અને અન્નકૂટ ઉત્સવ બે અલગ અલગ નથી. શું તમે હેમાદ્રિના વ્રતખંડ ગ્રંથમાં નારદજીએ કહેલાં વચનો સાંભળ્યાં નથી ? કે ચૌદશ, દીપાવલી અને પડવાનો અન્નકૂટ ઉત્સવ આ ત્રણે સંલગ્ન ઉજવવા અને તેમાં ભેદ પાડવામાં આવે તો મહાન દોષ લાગે છે. આ વચનો શું તમે નથી સાંભળ્યાં ? વ્રતખંડમાંથી મેં તો આવું નારદજીનું વચન સાંભળ્યું છે.<sup>૧૯-૨૦</sup> હે મોટીબા ! દીપાવલી અને અન્નકૂટ ઉત્સવમાં ભેદ પાડવો એતો મોટો દોષ છે. બાકી તમને યોગ્ય લાગે તેમ મને આજ્ઞા કરો. હું તમારી આજ્ઞા પ્રમાણે જ હમેશાં સેવા કરવા ઈચ્છું છું.<sup>૨૧</sup> જો તમને અન્નકૂટ ઉત્સવ ઉજવવાની રુચિ જ હોય તો પછી આજે જ મહાપ્રભુની આજ્ઞા મેળવી લો, અને તેને લગતી સર્વે સામગ્રી ભેળી કરવાની સેવકોને આજ્ઞા આપવા માંડો.<sup>૨૨</sup>

હે રાજન્ ! યુક્તિપૂર્વક વાત કરવામાં ચતુર લલિતાબાનાં આ પ્રમાણેનાં વચનો સાંભળી સરળ બુદ્ધિવાળાં જયાબા કહેવા લાગ્યાં કે, હે શુભે ! શાસ્ત્રોનાં આવાં વચનો છે, તેથી તમે જ અન્નકૂટ ઉત્સવની સેવા પ્રારંભવાની તૈયારી કરો.<sup>૨૩</sup>

इत्युक्तः सोऽतिहर्षेण जगाम हरिसन्निधौ । तिष्ठतः स्म च दूरे ते उभे सदसि योषिताम् ॥ २५  
 उत्तमश्च हरिं नत्वा बद्धाञ्जलिपुटस्ततः । तस्थौ तदग्रेऽवसरं प्रतीक्ष्य स्वस्य भाषणे ॥ २६  
 तं विवक्षुं हरिर्ज्ञात्वा प्रोवाच प्रहसन्वचः । किं कार्यमस्ति भो राजन्नित्युक्तः सोऽब्रवीत्प्रभुम् ॥ २७

વિજ્ઞાપ્યમસ્તિ ભગવન્મમ કિઞ્ચિદેવ સમ્પ્રીણનાય તવ તત્કૃપયા શ્રુણુ ત્વમ્ ।

આજ્ઞા ભવેદ્યદિ તવ પ્રિયમક્ત! તર્હિ પ્રીત્યાઽન્નકૂટમહસમ્ભૃતિમાહરેમ ॥ ૨૮

નિશ્છદ્વવાક્યમિતિ તસ્ય નિશમ્ય હ્રષ્ટો નારાયણો નિજજનપ્રિયકૃજ્જગાદ ।

આલોકયન્નિજવચઃશ્રુતિ દત્તકર્ણે દૂરસ્થબદ્ધકરસમ્પુટતદ્ધગિન્યૌ ॥ ૨૯

### શ્રીભગવાનુવાચ

भूरिव्ययः कृतोऽस्त्येव युष्माभिर्नृप! दुष्करः । जन्माष्टम्यां च विजयादशम्यां द्वादशीषु च ॥ ३०

ત્યારપછી મોટીબાએ પોતાના ભાઈ ઉત્તમરાજાને બોલાવીને શુભ વચનો કહેવા લાગ્યાં કે, હે ભાઈ ! અન્નકૂટ ઉત્સવ ઉજવવાની શ્રીહરિની આજ્ઞા મેળવો.<sup>૨૪</sup>

**ઉત્તમરાજાએ અન્નકૂટ ઉત્સવ ઉજવવાની આજ્ઞા માગી :-** હે રાજન્ ! મોટીબાનું વચન સાંભળી અતિશય હર્ષધેલા થયેલા ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિ પાસે આવ્યા અને બન્ને બહેનો સ્ત્રીઓની સભામાં શ્રીહરિનાં હાથજોડી દર્શન કરતી કરતી દૂર ઊભી રહી.<sup>૨૫</sup> ત્યારે ઉત્તમરાજા બન્ને હાથજોડી ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી પોતાને વચનો કહેવાના અવસરની પ્રતીક્ષા કરતા કરતા ભગવાન શ્રીહરિની આગળ ઊભા રહ્યા.<sup>૨૬</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પણ ઉત્તમરાજા પોતાને કાંઈક પૂછવા માગે છે, એમ જાણી હસતાં હસતાં કહેવા લાગ્યા કે, હે રાજન્ ! શું કામ છે ? બોલો. આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ પૂછ્યું, ત્યારે ઉત્તમરાજા કહેવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન ! તમને પ્રસન્ન કરવા માટે હું એક વિનંતી કરવા આવ્યો છું. તો દયા કરીને આપ મારી વિનંતી સાંભળો. હે ભક્તવત્સલ ભગવાન ! જો આપની આજ્ઞા હોય તો હર્ષ પૂર્વક ઉત્સવની સામગ્રી અમે ભેળી કરવા માંડીએ.<sup>૨૭-૨૮</sup>

**ઋષા ન કરવાનો શ્રીહરિનો સ્પષ્ટ આદેશ :-** હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજાનું આવું નિષ્કપટ વચન સાંભળી પોતાના ભક્તજનોનું હમેશાં પ્રિય કરનારા શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાન અતિશય પ્રસન્ન થયા અને પોતાનાં વચનો સાંભળવા કાન ધરીને દૂર બન્ને હાથ જોડીને ઊભેલાં જયાબા અને લલિતાબાને જોતાં જોતાં ભગવાન શ્રીહરિ કહેવા લાગ્યા કે, હે રાજન્ ! તમે જન્માષ્ટમી, વિજયાદશમી અને સર્વ દ્વાદશી ઉત્સવોમાં ધનનો બહુજ ખર્ચ કરેલો છે.<sup>૨૯-૩૦</sup>

આગતો નાતિદૂરે ચ પ્રબોધન્યા મહોત્સવઃ । ભવતાં ધનસમ્પત્તિર્નાવિજ્ઞાતાઽસ્તિ મે કિલ ॥ ૩૧  
 દ્રવ્યસમ્બન્ધિ યત્કાર્યે તદ્દ્રવ્યેણૈવ સાધ્યતે । ન તુ જ્ઞાનેન ભક્ત્યા વા ન નામસ્મરણાદિભિઃ ॥ ૩૨  
 આનીયેતસ્તતો દ્રવ્યં યે ધર્મમપિ કુર્વતે । ઉત્તમર્ણોપદ્રવેણ ક્લિશ્યન્તિ જ્ઞાનિનોઽપિ તે ॥ ૩૩  
 અર્થાનથોપદેશેન ન ભક્ત્યા બોધનેન વા । ઉત્તમર્ણો ગૃહાદ્યતિ વિના દ્રવ્યં હિ કર્હિચિત્ ॥ ૩૪  
 પ્રાણાપદં વિના ક્વાપિ ઋણં કાર્યં ન કુત્રચિત્ । નોત્તમર્ણસમં દુઃખમન્યત્કિચ્છન વિદ્યતે ॥ ૩૫  
 પશ્ચમેઽહનિ ષષ્ઠે વા શાકપત્રાશનં વરમ્ । નતૂત્તમર્ણકદનં નૃપતેરપિ કર્હિચિત્ ॥ ૩૬  
 પ્રીયતે ભાવશુદ્ધયૈવ ભગવાન્ન તુ ભૂયસા । ધનેનેતિ સ એવાહ ગીતાયામર્જુનં પ્રતિ ॥ ૩૭  
 પત્રં પુષ્પં ફલં તોયં યો મે ભક્ત્યા પ્રયચ્છતિ । તદહં ભક્ત્યુપહૃતમશ્રામિ પ્રયતાત્મનઃ ॥ ૩૮

તેમજ પ્રબોધની ઉત્સવ પણ કાંઈ બહુ દૂર નથી. હમણાં જ તે આવશે. અને તમારી પાસે કેટલી ધન સંપત્તિ છે, તે કાંઈ મારાથી છાનું નથી.<sup>૩૧</sup> ધન ખર્ચીને જે કાર્ય સિદ્ધ કરવાનાં હોય તે ધન ખર્ચીને જ સિદ્ધ થાય. તે કાંઈ આત્મા-પરમાત્માના જ્ઞાનની વાતો કરવાથી સિદ્ધ ન થઈ જાય. ગમે તેટલી સ્નેહરૂપ ભક્તિથી માળા જપો, અથવા તો નામસ્મરણની રમઝટ લગાવો તોય પણ તે સિદ્ધ ન થાય. જે ધન ખર્ચીને કામ થવાનું હોય તે ધનથી જ સિદ્ધ થાય.<sup>૩૨</sup>

હે રાજન્ ! જે પુરુષો જ્યાં ત્યાંથી ઉછીનું ધન લાવી ધર્મકાર્ય કરે છે, તે ભલેને જ્ઞાની હોય છતાં પણ ધન આપનારની પછીની પીડાથી તે મહાકષ્ટને પામે છે.<sup>૩૩</sup> તે સમયે ભક્તપણું કે જ્ઞાન કાંઈ કષ્ટમાંથી મુક્ત કરતાં નથી. તે સમયે તમે ધન આપનારને ઉપદેશ આપો કે, ‘ભાઈ ધનમાં તો પંદર પ્રકારના અનર્થ રહેલા છે. સાચું ધન તો આત્મા-પરમાત્માનું જ્ઞાન અને ભક્તિ એ જ છે.’ તેણે કરીને તે ધન આપનારો પુરુષ ધન લીધા વિના ઘરેથી પાછો ફરી જતો નથી.<sup>૩૪</sup> હે રાજન્ ! પ્રાણની આપત્તિ વિના ક્યારેય પણ ઋણ ન કરવું. કારણ કે, ઋણ આપનાર પુરુષના ઉપદ્રવ જેવું આ દુનિયામાં બીજું કોઈ મોટું દુઃખ નથી.<sup>૩૫</sup> હે રાજન્ ! પાંચમે દિવસે કે છઠ્ઠે દિવસે મળતું માત્ર શાક પાંદડું જમીને જીવવું શ્રેષ્ઠ છે પણ ધન આપનારા માલિકે આપેલી પીડા સહન કરવી તે રાજાઓને માટે પણ ક્યારેય શ્રેષ્ઠ નથી, તો બીજાની શું વાત કરવી ?<sup>૩૬</sup> તમે કહેશો કે, ભગવાનને રાજી કરવા ભલેને ઋણ કરવું પડે તો કહું છું કે, ભગવાન તો શુદ્ધ ભાવનાના ભૂખ્યા છે, ધનના ઢગલાના નહિ. આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને અર્જુન પ્રત્યે કહેલું છે.<sup>૩૭</sup>

હે અર્જુન ! મારે વિષે જ એક મન જોડવાનો પ્રયાસ કરનારા ભક્તજનો

ભક્તચૈકાન્તિકયા હીનો યઃ કરોત્યચ્યુતાર્ચનમ્ । મહદ્ધિરુપચારૈસ્તત્પ્રીત્યા ગૃહ્ણતિ ન પ્રભુઃ ॥ ૩૯  
 બહુદ્રવ્યાર્થયત્નોડતઃ પૂજાર્થમપિ સત્પતેઃ । ન કાર્યઃ કાર્ય એકાન્તભક્ત્યાપ્ત્યૈ તસ્ય સર્વથા ॥ ૪૦  
 એકાન્તિકેષુ ભક્તેષુ યાદૃશોડકિચ્છનેષ્વપિ । આદરો દૃશ્યતે તાદૃગૃહ્ણાભક્તેષુ ન પ્રભોઃ ॥ ૪૧  
 યસ્યાન્યવાસનાયુક્તં ભક્તસ્યાપિ ભવેન્મનઃ । તસ્માન્નિર્વાસને ભક્તે પ્રીતિરસ્ત્યાધિકા હરેઃ ॥ ૪૨  
 સમૃદ્ધચૈશ્વર્યસમ્પન્ના દેવા ઇન્દ્રાદયો હરિમ્ । મહોપચારૈર્ચન્તિ ભક્ત્યા નિત્યમતન્દ્રિતાઃ ॥ ૪૩  
 કિન્ત્વન્યવાસનાયુક્તં મનસ્તેષાં હિ વર્તતે । અત એકાન્તિભક્તેષુ લભન્તે ગણનાં ન તે ॥ ૪૪  
 ન્યૂનૈશ્વર્યા અપિ તતો વિરક્તાઃ સનકાદયઃ । સન્ત્યેકાન્ત્યગ્રગ્ણ્યા વૈ હૃસ્થહર્યેકવાસનાઃ ॥ ૪૫  
 પત્રપુષ્પાદિભિસ્તે ચ કુર્વન્તોડપ્યચ્યુતાર્ચનમ્ । પ્રીણયન્ત્યેવ નિતરાં રાધિકારમણં પ્રભુમ્ ॥ ૪૬

ભક્તિપૂર્વક પત્ર, પુષ્પ, ફળ અથવા જળ વિગેરે જે કાંઈ પદાર્થો મને અર્પણ કરેછે, તેનો સ્વીકાર કરીને હું આરોગું છું.<sup>૩૮</sup> એમ ભગવાને કહ્યું છે, તેથી હે રાજન્ ! અનન્ય ભક્તિભાવ વિના જે ભક્તજન મોટા મોટા પુષ્કળ ઉપચારોથી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની પૂજા કરે છે. તેમની પૂજા સમર્થ ભગવાન પ્રસન્નતાપૂર્વક સ્વીકારતા નથી.<sup>૩૯</sup> તેથી સંતોના પતિ ભગવાનની પૂજા કરવા માટે ઘણું દ્રવ્ય ભેળું કરવા પ્રયત્ન ન કરવો. પરંતુ ભગવાનની એકાંતિકી ભક્તિ પ્રાપ્તિ માટે સર્વ પ્રકારે પ્રયત્ન કરવો.<sup>૪૦</sup> હે રાજન્ ! જેવા નિર્ધન એકાંતિક ભક્તો ઉપર પ્રભુ રાજી થાય છે, તેવા એકાંતિક ભક્તિએ રહિત માત્ર ધનાઢ્ય ભક્તજનોના ઉપર થતા નથી.<sup>૪૧</sup> ધનાઢ્ય હોય કે ગરીબ પરંતુ જે ભક્તજનનું મન ભગવાન સિવાયની અન્ય વાસનાઓથી યુક્ત છે તેના કરતાં નિર્વાસનિક ભક્તજનો ઉપર ભગવાન શ્રીહરિને અધિક પ્રીતિ વર્તે છે.<sup>૪૨</sup>

ધન સમૃદ્ધિ આદિ સંપત્તિથી અને અણિમાદિક ઐશ્વર્યોથી યુક્ત ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓ પણ આળસ છોડીને મોટા મોટા ઉપચારોથી ભગવાન શ્રીહરિની અતિઆદર પૂર્વક નિત્યે પૂજા કરે છે.<sup>૪૩</sup> પરંતુ તે ઈન્દ્રાદિક સર્વે દેવતાઓનાં મન બીજી વાસનાઓથી યુક્ત વર્તે છે, તેથી તે ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓની ગણના એકાંતિક ભક્તોમાં થતી નથી.<sup>૪૪</sup> હે રાજન્ ! તીવ્ર વૈરાગ્યવાન અને મનમાં જેને એક જ ભગવાનની વાસના છે એવા સનકાદિકો પાસે તે દેવતાઓ જેવી સંપત્તિ કે ઐશ્વર્ય જેવું કાંઈ નથી છતાં તેઓની ગણના શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના એકાંતિક ભક્તોમાં થાય છે.<sup>૪૫</sup> અને તે સનકાદિકો પત્ર પુષ્પાદિકવડે જ ભગવાનનું પૂજન કરે છે. છતાં પણ રાધારમણ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણને અતિશય પ્રસન્ન કરે છે.<sup>૪૬</sup>

તસ્માદ્દૃહસ્થૈર્મદ્ધૈર્ધર્મોઽપિ સ્વીયશક્તિઃ । કર્તવ્યો ન ત્વૃણં કૃત્વા કેનચિન્નૃપ! કર્હિચિત્ ॥ ૪૭  
અન્નકૂટોત્સવસ્તસ્માદ્યથાશક્તચેવ સામ્પ્રતમ્ । ક્રિયતાં ન તિથિઃ શૂન્યા ભવેદ્ભગવતો યતઃ ॥ ૪૮  
નારાયણો વાસુદેવો ગોલોકાધિપતિસ્તુ યઃ । વસુદેવગૃહે જાતઃ સ કૃષ્ણો વ્રજમાગતઃ ॥ ૪૯  
તેન પ્રવર્તિતોઽસ્ત્યેષ ગોવર્ધનમહોત્સવઃ । અતસ્તદીયૈરસ્માભિઃ કર્તવ્યોઽસાવિતિ ધ્રુવમ્ ॥ ૫૦

### સુવ્રત- ઉવાચ

આજ્ઞસ એવં હરિણા સ તૂર્ણ પ્રણમ્ય તં પાર્શ્વમગાદ્ભગિન્યોઃ ।

શ્રીકૃષ્ણસેવારહિતઃ ક્ષણોઽપિ યયોર્ન ચિત્તે ક્વ ચ રોચતે વૈ ॥ ૫૧

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
भगवदाज्ञाग्रहणनामा चतुर्थोऽध्यायः ॥४॥

શક્તિ અનુસાર અન્નકૂટોત્સવ ઉજવવા આજ્ઞા :- હે રાજન્ !  
તેથી મારા આશ્રિત ગૃહસ્થ ભક્તજનોએ ધનથી સાધ્ય ધર્માચરણ પણ પોતાની  
શક્તિને અનુસારે કરવું, પણ કોઈ અન્ય ગૃહસ્થ ભક્ત પાસેથી ઉઘીનું લઈ ધર્મ  
કાર્ય પણ ન કરવું.<sup>૪૭</sup> તેથી અન્નકૂટ ઉત્સવમાં ઘણું બધું ધન ખર્ચાવાનો સંભવ છે.  
તેથી તમે અત્યારનો અન્નકૂટ ઉત્સવ તમારી શક્તિને અનુસાર ઉજવો, કે જેથી  
ભગવાનની ઉત્સવ-તિથિ ખાલી ન જાય. બાકી પહોંચનો વિચાર જરૂર કરવો.<sup>૪૮</sup>  
હે રાજન્ ! ગોલોકાધિપતિ ભગવાન શ્રીનારાયણ વાસુદેવ સ્વયં શ્રીકૃષ્ણે વસુદેવ  
અને દેવકી થકી આ પૃથ્વી પર પ્રગટ થઈને નંદજીના વ્રજમાં પધાર્યા તે ભગવાને  
આ ગોવર્ધન મહોત્સવ એટલે કે અન્નકૂટોત્સવની પ્રવૃત્તિ કરી છે. તેથી તેમના  
ઉપાસક ભક્ત એવા આપણે આ ઉત્સવ શક્તિને અનુસાર અવશ્ય ઉજવવો.<sup>૪૯</sup>  
<sup>૫૦</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ આજ્ઞા આપી  
તેથી ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને તત્કાળ પોતાની બન્ને બહેનો  
પાસે ગયા કે જે જયાબા અને લલિતાબા બન્નેને ભગવાન શ્રીહરિની સેવા વિનાની  
એક ક્ષણ પણ વ્યર્થ જવા દેવી ગમતી ન હતી.<sup>૫૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં જયાબા તથા  
લલિતાબાએ દાદાખાચર મારફત અન્નકૂટોત્સવ ઉજવવાની ભગવાન  
શ્રીહરિ પાસે આજ્ઞા મેળવી એ નામે ચોથો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૪-

## પઞ્ચમોઽધ્યાયઃ - ૫

## સુવ્રત- ઉવાચ

ઇજ્ઞિતજ્ઞે હરેસ્તે તુ તદ્વત્તનયનશ્રુતી । ઉત્તમાગમનાત્પ્રાગ્બૈ બુબુધાતે તદીહિતમ્ ॥ ૧  
 હરિદાસ્યેન સાફલ્યં જાનત્યૌ નિજજન્મનઃ । અતિહર્ષર્ભૂતોરસ્કે ભગિન્યૌ તે બભૂવતુઃ ॥ ૨  
 તાવદાગત્ય સોઽપ્યાહ યથાવદ્વચનં પ્રભોઃ । યોષિતાં મધ્યગે સ્વસ્ય સ્વસારૌ નૃપનન્દનઃ ॥ ૩  
 ક્રિયતામિતિ વાક્શ્રુતિસ્તદા પૃથુહર્ષ હિ તયોઃ સુચેતસોઃ ।  
 હૃદિ જાતમમાન્તમન્તરે બહિરસ્ત્રાવયદસ્ત્રકૈતવાત્ ॥ ૪  
 અથ તે જ્ઞાતિતિ સ્વકેતનં પ્રભુમાનમ્ય મુદા સમેત્ય ચ ।  
 લઘુ સાધયિતું ચતુર્વિધં પ્રયતેતે સ્મ સદન્નમજ્ઞસા ॥ ૫  
 પ્રથમં શુભશાલિકણ્ડનં સિતગોધૂમસુસૂક્ષ્મપેષણમ્ ।  
 બહુભિર્વનિતાભિરાદરાદ્ધરિભક્તાભિરકાર્યત દ્રુતમ્ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૫

અન્નકૂટોત્સવ ઉજવવાની આજ્ઞા મળતાં બન્ને બહેનોના અંતરમાં  
 આનંદ થયો ને સર્વે બહેનો સેવામાં લાગી ગયાં.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિના મુખકમળ સામે જ નેત્રોની દૃષ્ટિ અને કાનની વૃત્તિ સ્થિર કરીને દૂર ઊભેલી બન્ને બહેનો ઉત્તમરાજાના આગમન પૂર્વે જ શ્રીહરિના ઈશારાઓ ઉપરથી તેમના હૃદયગત અભિપ્રાયને જાણી ગયેલી અને દાસભાવે ભગવાન શ્રીહરિની સેવા કરવામાં જ પોતાના મનુષ્યજન્મનું સફળપણું માનતી બન્ને બહેનો હર્ષથી અતિશય આનંદિત થઈ.<sup>૧-૨</sup> અને તેવામાં અભયપુત્ર ઉત્તમરાજા ત્યાં આવી પહોંચ્યા ને સ્ત્રીઓની સભામાં ઊભેલી પોતાની બન્ને બહેનો પ્રત્યે ભગવાન શ્રીહરિનાં વચનો જેમ હતાં તેમ કહી સંભળાવ્યાં.<sup>૩</sup> અને છેલ્લે તમે શક્તિ અનુસાર અન્નકૂટોત્સવ ઉજવો. આવું ઉત્તમરાજાનું મુખમાંથી નીકળતું શ્રીહરિનું વચન સાંભળ્યું, ત્યારે હર્ષનો પાર ન રહ્યો, પોતાના નિર્મળ હૃદયમાં પ્રગટેલો મહા આનંદ અંતરમાં સમાઈ શક્યો નહિ તેથી અશ્રુઓ દ્વારા નેત્રો વાટે બહાર વહેવા લાગ્યો.<sup>૪</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી બન્ને બહેનો ત્યાંથી જ ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી તત્કાળ પોતાના ભવનમાં આવી ચાર પ્રકારનાં પકવાન્નો જલદી તૈયાર થાય તેવા પ્રયત્નો કરવા લાગી.<sup>૫</sup> બન્ને બહેનો પ્રથમ અતિશય સુગંધીમાન ભાતને માટે ડાંગર

નિતરામભવન્મહોત્સવો હરિનિધ્નીકૃતહૃદ્ધનાત્મનામ્ ।  
 પરિચારકયોષિતાં તદા સતતં નિષ્કપટાન્તરાત્મનામ્ ॥ ૭  
 પુરિ તત્ર ગૃહે ગૃહેઽભવદ્વનિતાનાં દલનાદિકર્મસુ ।  
 દિવસેષુ નિશાસુ ચાચ્યુતો હરિગીતધ્વનિરેવ મઙ્ગલમ્ ॥ ૮  
 ચતુરા લલિતાનિદેશતઃ શુચયો બ્રાહ્મણયોષિતસ્તદા ।  
 વટિકાઃ સિતસૂક્ષ્મસેવિકાઃ પૃથુલાન્ પર્પટકાંશ્ચ ચક્રિરે ॥ ૯  
 વટિકાગુલિકા નિધાય કાચિજ્જપમાલામણિસઙ્ખ્યયા તદાનીમ્ ।  
 વિદધેઽન્યતદાલિભિઃ સ્વકીયં જપમાલાવિધિમેવ નૈત્યકં ચ ॥ ૧૦  
 સિતનિર્મલકાંસ્યપાત્રપૃષ્ઠે વિદધાના પૃથુપર્પટં ચ કાચિત્ ।  
 સહસા સ્ફુરિતં હરિં સમીક્ષ્ય પ્રહસન્ત્યુદ્ધતવેલ્લગૈવ તસ્થૌ ॥ ૧૧

ખાંડવાનું કાર્ય અને સફેદ ઘઉંનો લોટ પીસાવી તૈયાર કરાવવાનું કાર્ય અનેક સ્ત્રી ભક્તજનો પાસે કરાવવા લાગી. ૬ તે સમયે શ્રીહરિના ચરણોમાં તન, મન અને ધનને સમર્પણ કરી, નિષ્કપટભાવે શ્રીહરિની સેવામાં તત્પર થયેલી સ્ત્રીભક્તોને એ અવસર અંતરમાં એક નિરંતર આનંદ આપનારા અનોખા ઉત્સવ જેવો જણાતો હતો. ૭ ગઢપુરના દરેક ઘરે ઘઉં આદિ ધાન્યો દળવાના કાર્યમાં રોકાયેલી સ્ત્રી ભક્તજનોના મુખેથી ભગવાન શ્રીહરિના કીર્તનોનો મંગલ ધ્વનિ રાત્રીદિવસ અખંડ સંભળાતો હતો. ૮

હે રાજન્! રસોઈ કામમાં ચતુર એવી પવિત્ર બ્રાહ્મણ સ્ત્રીઓ લલિતાબાની આજ્ઞા પ્રમાણે મગ અને અડદના લોટમાંથી વડી, સફેદ ઝીણી સેવ અને મોટા મોટા પાપડ વગેરે બનાવવા લાગી. ૯ કોઈક સ્ત્રીભક્ત જપમાળાની એકસો ને આઠની સંખ્યામાં વડીઓની નાની નાની ગોળીઓ બનાવી ખાટલા ઉપર બિછાવેલાં પવિત્ર શ્વેત વસ્ત્ર ઉપર મંત્રોચ્ચારણ સાથે પંક્તિબદ્ધ ગોઠવી તેના પર બીજી પંક્તિ કરી, એમ પોતાને નિત્યે જપવાની માળાના નિયમને પૂર્ણ કરતી હતી. ૧૦ કોઈ સ્ત્રી શ્વેત ઉજ્જવળ કાંસાનાં પાત્ર ઉપર વિશાળ પાપડને વેલણથી વણતી હોય તે સમયે ભગવાનમાં એકચિત્ત થવાથી એકાએક પાપડ ઉપર સ્ફુરાયમાન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિને જોઈને હાસ્ય કરવા લાગતી અને વેલણ તેના હાથમાં જ અધર સ્થિર રહી જતું હતું. ૧૧ ધ્યાનની અતિશય દૃઢતાને કારણે જળ અને સ્થળમાં ભગવાન શ્રીહરિનું જ દર્શન કરતી કોઈ સ્ત્રીભક્તને સેવવણવાના પાટલા ઉપર અચાનક



હરિમેવ જલે સ્થલે ચ કાચિત્પરિપશ્યન્ત્યથ સેવિકાવિધાને ।  
 સ્ફુરિતં તમવેક્ષ્ય તૈલમર્દં વિદધાનેવ બભૌ ગતસ્મૃતિઃ સા ॥ ૧૨  
 તિતઔ વિનિધાય ભૂરિ પિષ્ટં વિદધાના લઘુ ચાલનં કરાભ્યામ્ ।  
 હસિતા હરિણા પુરા ભૃશં તદ્ભુદિ સંસ્મૃત્ય મુહુર્જહાસ કાચિત્ ॥ ૧૩  
 કલમાનવહન્તુમિચ્છતી હરિમાલોક્ય ચ કણ્ડનીમુખે ।  
 સ્ફુરિતં સહસાભવત્સ્થિરા મુસલં દોષણિ કાપિ બિભ્રતી ॥ ૧૪  
 સકલા અપિ યોષિતસ્તદૈવં નિજભાવાનુસૃતેઃ સમીક્ષમાણાઃ ।  
 સકલાસ્વપિ તાઃ ક્રિયાસુ સાક્ષાદ્ધરિમાસન્નધિકાઃ સમાધિભાગ્ભ્યઃ ॥ ૧૫  
 ઇતિ તાસુ સહર્ષમુદ્યતાસુ પ્રભુસમ્પ્રીણનમેતદિત્યવેત્ય ।  
 ઘૃતપૂર્ણકુતૂઃ સિતાલ્લપેટાઃ શતશો હ્વાનયતિ સ્મ ચોત્તમોઽપિ ॥ ૧૬  
 અનયચ્છતશોઽમ્બરીષકન્દૂન્વિતતસ્થાલકટાહદીર્ઘદર્વોઃ ।  
 કલશીર્મણિકાઞ્છરાવકુમ્ભાન્નૃપપદ્ગાઃ પિઠરાંશ્ચ કુણ્ડતર્દૂન્ ॥ ૧૭

સ્ફુરાયમાન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરી, ભાન ભૂલી જવાથી શ્રીહરિના અંગ ઉપર જાણે તેલમર્દન કરતી હોયને શું ? તેમ કરવા લાગતી હતી.<sup>૧૨</sup>

કોઈ શ્રીભક્ત ચારણીમાં ઘઉંનો ઘણો બધો લોટ ભરીને બે હાથેથી ચાળતી હોય ને ભગવાન શ્રીહરિની લીલાનું મનમાં અનુસંધાન જોડાતાં પહેલાં શ્રીહરિએ પોતાને હસાવી હોય તેનું એકાએક સ્મરણ થઈ આવતાં વારંવાર ખડખડાટ હસવા લાગતી અને ચાળવાની ક્રિયાને ભૂલી જતી હતી.<sup>૧૩</sup> કોઈ શ્રીભક્ત ડાંગરને ખાંડવાની ઈચ્છા કરી ખાંડતાં ખાંડતાં ખાંડણીયામાં નજર કરે ને એકાએક સ્ફુરાયમાન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન થાય ને હાથમાં ધારણ કરેલું મુસળ ઊંચું ને ઊંચું રહી જાય ને એમને એમ સ્થિર બેસી રહે.<sup>૧૪</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે અન્નકૂટની સેવા કરતી સર્વે સ્ત્રીઓ સમગ્ર પ્રકારની ક્રિયામાં પોતપોતાની ભાવનાને અનુસારે પ્રગટ પ્રમાણ ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરતી હોવાથી સમાધિનિષ્ઠ યોગીઓ કરતાં પણ અધિક શ્રેષ્ઠ સાબિત થઈ.<sup>૧૫</sup> આવા અન્નકૂટોત્સવ નિમિત્તે સેવા કરવી એજ સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવાનું સાધન છે. એમ જાણી સર્વે શ્રીભક્તો અતિશય આનંદ સાથે લલિતાબાના કહેવા પ્રમાણે કાર્યમાં તત્પર થઈને સેવા કરી રહી હતી, ત્યારે ઉત્તમરાજા પણ સેંકડો ઘી ભરેલા ઘડાઓ તથા સાકર ભરેલી પેટીઓ લાવી લાવીને હાજર કરતા હતા.<sup>૧૬</sup>

રજનીં મરિચાનિ જીરકં ચ ત્વચકુસ્તુમ્બુરુશ્રૃઙ્ગવેરચિન્નાઃ ।  
 લવણં દધિતક્રરાજિકાદીનૃપપત્ન્યૌ મુદિતે સ્મ સાધયેતે ॥ ૧૮  
 શુચિવાસસ આહરંસ્તદાનીં કરકક્ષાન્તરગર્ગરીઘટાશ્ચ ।  
 સધવા વિધવાશ્ચ વિપ્રયોષા વ્રતશુષ્યત્તનવોઽપિ ગાઙ્ગમ્મ્મઃ ॥ ૧૯  
 તપઃક્રિયાભિઃ કૃશશુષ્કગાત્રા અપિ શ્રમં ભૂરિ દિવા ચ રાત્રૌ ।  
 તાઃ કુર્વતીઃ સ્ત્રીસ્તુ સમીક્ષ્ય ધાત્રા તદાબલાનામધૃતા લલજ્જે ॥ ૨૦  
 અથ દ્વિજાન્ કાન્દવિકાંશ્ચ પૃષ્ઠા તત્સૂદશાલામુચિતામચીકરત્ ।  
 નૃપઃ સ્વસૃપ્રેરિત આશુ શાકાન્યાહારયામાસ પુરાન્તરાચ્ચ ॥ ૨૧  
 આસ્તાં શુમે તત્ર મહાનસે દ્વે સ્ત્રીણાં ચ પુંસાં પૃથગેકમેકમ્ ।  
 પુંસાં પ્રભાશઙ્કર આસ મુખ્યો ગઙ્ગા ચ યોષાસ્વિહ પાકકાર્યે ॥ ૨૨

તેવી જ રીતે ઉત્તમરાજાના સેવકો પણ ઊંડાં કઢાયાં, ઝારા, મોટી કાથરોટ, મોટાં કડાયાં, મોટી છાછટો, લાંબા હાથાવાળા કળછા, ગોળિયો, માણાંઓ, મોટી મોટી માટીની કાથરોટો, ઘડાઓ, ચાવટા, હાંડલાં આદિ પાત્રો લાવી લાવીને હાજર કરતા હતા.<sup>૧૭</sup> ઉત્તમરાજાની કુમુદા અને જશુબાઈ નામની બન્ને પત્નીઓ પણ અતિશય હર્ષપૂર્વક હળદર, મરચાં, જીરું, તજ, ધાણા, આદુ, આંબલી, મીઠું, કાળામરી, કાળાજીરુ વગેરે દળીને તૈયાર કરતી અને દહીં તથા છાશ પણ તૈયાર કરતી હતી અને રાઈને સાફ કરતી હતી.<sup>૧૮</sup>

**જીભક્તોની સેવા જોઈને બ્રહ્માજી શરમાયા :-** હે રાજન્ ! તે સમયે સધવા અને વિધવા વિપ્ર સ્ત્રીઓ વ્રત કરવાથી શરીરો કૃશ થયાં હોવા છતાં, પવિત્ર વસ્ત્રો ધારણ કરી, હાથમાં ગાગરો અને કાખમાં ઘડાઓ ધારણ કરીને ઉન્મત્તગંગામાંથી જળ ભરી લાવતી હતી.<sup>૧૯</sup> તપશ્ચર્યા કરવાથી શરીર અતિશય કૃશ થયાં હોવા છતાં રાત્રીદિવસ ઘણો બધો પરિશ્રમ કરતી તે સર્વે સ્ત્રી ભક્તોને જોઈને ‘અબળા’ આવું નામાભિધાન કરનારા બ્રહ્માજી પણ શરમાઈ ગયા.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્ ! પોતાની બહેનો જયાબા અને લલિતાબાની પ્રેરણાથી ઉત્તમરાજા કંદોઈ તથા રસોયા બ્રાહ્મણોને પૂછીને યોગ્ય રસોડું તૈયાર કરાવી અન્ય નગરોમાંથી અનેક પ્રકારનાં શાક મંગાવ્યાં.<sup>૨૧</sup> આ રીતે ઉત્તમરાજાના દરબારમાં એક સ્ત્રીઓનું અને બીજું પુરુષોનું એમ બે સ્વચ્છ રસોડાં તૈયાર થયાં. તેમાં પુરુષોના રસોડામાં પીપલાણા ગામના પ્રભાશંકર વિપ્ર મુખ્ય થયા અને સ્ત્રીઓના રસોડામાં જેતલપુરનાં

યે પાચકાસ્તત્ર પુમાંસ આસંસ્તાન્માનજિત્કૃષ્ણજિદમ્બરામાઃ ।  
 શાકાન્નકાષ્ઠાનયનાદિકૃત્યૈરનુક્ષણં પર્યચરંસ્તથાઽન્યે ॥ ૨૩  
 શાકેન્ધનાદ્યાહરણે તુ યોષાઃ સ્ત્રીભ્યઃ પ્રસક્તા હરિરભવત્યૌ ।  
 રામાઽન્યગઙ્ગા રજની ચ નાથી વીજ્યા ચ કલ્લપ્રમુખા બભૂવુઃ ॥ ૨૪  
 સમ્ભારસંસાધન એવ પુંસુ સક્તેષુ હર્ષાદ્વનિતાસુ ચેશઃ ।  
 આકારણાય ત્વરિતં મુનીનાં દૂતાનટાટ્યાન્ દિશ આદિદેશ ॥ ૨૫

તે ગત્વા તત્ર તત્રાશુ મુનીનાહુર્નિજપ્રભોઃ । આજ્ઞા ધનત્રયોદશ્યાં સ્વેક્ષણસ્યાસ્તિ વઃ કિલ ॥ ૨૬  
 ઇત્યુક્તાસ્તે તુ મુનયો ભગવદર્શનોત્સુકાઃ । નત્વા હ્રદા પ્રભું સદ્યો નિર્યયુર્દુર્ગપત્તનમ્ ॥ ૨૭  
 પુસ્તકાદીન્યપિ સ્વાનિ યત્ર તત્ર નિધાય ચ । ગ્રામ્યાન્ પૌરાનપિ જનાનનાપૃચ્છ્યૈવ નિર્યયુઃ ॥ ૨૮

ગંગામા મુખ્ય થયાં.<sup>૨૨</sup> જે રસોડામાં બ્રાહ્મણ પુરુષો રસોઈ કરતા હતા ત્યાં માનજી, કૃષ્ણજી, અંબારામ, રામજી, હરજી આદિ ભક્તજનો હતા તે શાક લાવીને સુધારી આપવું, અન્ન લાવી આપવું, ઘી, તેલ લાવી ગાળીને તૈયાર કરી આપવાની પ્રતિક્ષણ સેવા કરતા હતા.<sup>૨૩</sup>

અને જ્યાં વિપ્ર સ્ત્રીઓ રસોઈ કરતી હતી, ત્યાં હીરા, રત્નવલી, રમા, ગંગા, રજની, નાથી, વિજયા, કલ્લુ આદિક ભક્તસ્ત્રીઓ શાક લાવીને સુધારી આપવું, અન્ન લાવી આપવું, ઘી, તેલ લાવી ગાળીને તૈયાર કરી આપવાની સેવામાં તત્પર રહેતી હતી.<sup>૨૪</sup> સ્ત્રી અને પુરુષોને અતિહર્ષપૂર્વક સામગ્રી ભેળી કરવામાં તલ્લીન થયેલા જોઈ ભગવાન શ્રીહરિએ દેશદેશાંતરમાં વિચરણ કરતા સંતોને જલદી બોલાવી લાવવા માટે ઉતાવળી ગતિએ ચાલતા સંદેશાવાહક દૂતોને તે તે દિશામાં જવાનો આદેશ આપ્યો.<sup>૨૫</sup> દૂતોએ તત્કાળ જઈ સંતોને કહ્યું કે, તમને ધનતેરસના દિવસે તમારા પ્રભુનાં દર્શન કરવા ગઢપુર આવવાનું છે. આવા પ્રકારની શ્રીહરિની આજ્ઞા છે.<sup>૨૬</sup>

**અન્નકૂટોત્સવના દર્શન માટે સંતોને નિમંત્રણ :-** હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે દૂતોનાં વચન સાંભળી શ્રીહરિનાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠાવાળા સંતોએ તત્કાળ મનોમન ભગવાન શ્રીહરિને વંદન કર્યા અને તે જ ક્ષણે દુર્ગપુર પ્રત્યે જવા ચાલી નીકળ્યા.<sup>૨૭</sup> તે સંતો પોતાનાં પુસ્તકો કે ગોદદી આદિ વસ્તુઓને જ્યાં હતી ત્યાં જ મૂકીને તેને સંભાળ્યા વિના અને જે તે ગામના કે નગરના ભક્તજનોને પૂછ્યા વિના ગઢપુર જવા નીકળી ગયા.<sup>૨૮</sup> હે રાજન્ ! સર્વે સંતો

યથાલબ્ધં ક્રચિદ્દેક્ષં ફલપત્રાદિ વા ક્રચિત્ । ભુક્ત્વાપ્યુપોષ્ય વા ક્રાપિ તે ચલન્તિ સ્મ વર્ત્મનિ ॥ ૨૯  
તત્ર તત્ર હરેર્ભક્તાઃ પુરુષા યોષિતોઽપિ ચ । દર્શનાવસરાભિજ્ઞા યયુઃ સઘઃ સહર્ષિભિઃ ॥ ૩૦  
પાશ્રાત્યપચ્છાલજના મુનિયૂથાનિ સર્વતઃ । દેશાન્તરીયલોકાંશ્ચ સાશ્ચર્યં દદૃશુર્બહૂન્ ॥ ૩૧  
દૃષ્ટ્વા તે સત્ત્વરગતીનાગચ્છત ઋષીઙ્ગનાન્ । પ્રતિક્ષણં યૂથશસ્તાન્બહુધૈવ વ્યતર્કયન્ ॥ ૩૨  
નિભૃતા મુનિભિઃ કિન્નુ મહાનૌકા ઉપાગતાઃ । ઉદ્દેલઃ કિમભૂદેષ ,સમુદ્રો વા જનાત્મકઃ ॥ ૩૩  
આશ્ચર્યમિત્થં લોકાનામતત્તત્ત્વવિદાં પથિ । જનયન્ત ઉપાજગ્મુર્મુનયો દુર્ગપત્તનમ્ ॥ ૩૪  
યથા યથા હરેર્ધામસાન્નિધ્યં પથિ લેભિરે । તથા તથાતિવેગાસ્તે બભૂવુરશ્રમા ઇવ ॥ ૩૫  
ન તે દૈહ્યં સુખં દુઃખમનુસન્દધુરધ્વનિ । ધાવદશ્વાધિરુદ્ધં સ્વં પશ્યન્તઃ પ્રભુમગ્રતઃ ॥ ૩૬  
દિગ્બ્યોઽષ્ટઘ્યઃ સમાયાતા મુનયઃ સાઙ્ગ્યયોગિનઃ । સાધવો વર્ણિનશ્ચાસન્નિભિતો દુર્ગપત્તનમ્ ॥ ૩૭

માર્ગમાં જે કાંઈ અત્ર ભિક્ષામાં મળે તે જમી લેતા અને ક્યારેક ફળફૂલ મળે તે જમી લેતા અને ક્યારેક ઉપવાસ કરીને પણ ગઢપુર પ્રતિ ચાલતા રહેતા હતા.<sup>૨૯</sup>  
માર્ગમાં તે તે ગામ અને નગરના સત્સંગી સ્ત્રી પુરુષો પણ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનનાં દર્શનનો અવસર પ્રાપ્ત થયો જાણી તે જ ક્ષણે સંતોની સાથે ચાલી નીકળતા હતા.<sup>૩૦</sup> હે રાજન્! તે સમયે પશ્ચિમપાંચાલ દેશના જનો ઉતાવળી ગતિએ અને સર્વે દિશાઓમાંથી ક્ષણે ક્ષણે આવતા સંતોનાં મંડળો અને દેશદેશાંતરના ભક્તોના સમૂહોને જોઈને અતિ આશ્ચર્યપૂર્વક અનેક પ્રકારના તર્ક વિતર્ક કરવા લાગ્યા કે, સાધુઓથી ભરેલી કોઈ મહા નૌકા કોઈ અન્ય દેશમાંથી આવી છે કે શું ? અથવા આ માનવ મહેરામણરૂપ મહાસમુદ્રે મર્યાદા મૂકી છે કે શું ?<sup>૩૧-૩૩</sup> આ પ્રમાણે હકીકતને નહીં જાણતા પશ્ચિમ પાંચાલ દેશના જનોને માર્ગમાં અતિશય આશ્ચર્ય ઉપજાવતા સર્વે સંતો દુર્ગપુર પ્રત્યે આવી રહ્યા હતા.<sup>૩૪</sup> સંતો જેમ જેમ માર્ગમાં ભગવાન શ્રીહરિના ધામ ગઢપુરની નજીક ને નજીક આવતા જતા હતા તેમ તેમ તેઓનો થાક પણ દૂર થતો હતો. અને વધુ વેગથી ચાલતા હતા, શ્રીહરિનાં દર્શનના લોભમાં તેઓને શરીરના પરિશ્રમનું પણ ભાન રહેતું ન હતું.<sup>૩૫</sup>

હે રાજન્! સર્વે સંતો જાણે કે, ઉતાવળી ગતિએ ચાલતા અશ્વ ઉપર આરુઢ થયેલા શ્રીહરિનાં દૃષ્ટિ આગળ દર્શન કરતા હોય તેમ માર્ગમાં ચાલતાં ચાલતાં દેહ સંબંધી સુખ-દુઃખને પણ ભૂલી જતા હતા.<sup>૩૬</sup> આઠે દિશામાંથી આવતા સાંખ્યયોગી એવા સાધુલક્ષણે સંપન્ન સંતો અને બ્રહ્મચારીઓ ગઢપુરની આસપાસના ગામડાઓમાં આવીને રોકાયા.<sup>૩૭</sup> એ સમયે તો દૂર દૂરના પ્રદેશોમાં વસતા તેથી જ

દૂરદેશસ્થિતા યે ચ મુનયો ગૃહિણસ્તથા । બોધન્યાગમના વર્ષે તેઽપિ તત્રાયયુસ્તદા ॥ ૩૮  
 સ્વસ્વયૂથૈઃ સહૈવૈતે ત્યાગિનો ગૃહિભિઃ સહ । શાખાપુરાણ્યુપાશ્રિત્ય તસ્થુર્વૈ દ્વાદશીદિને ॥ ૩૯  
 તે દુર્ગપુરદત્તાક્ષાઃ સર્વે ભક્તજના નૃપ! । દર્શનોત્કા અપિ હરેર્વાગ્રુદ્ધાસ્તત્ર સંસ્થિતાઃ ॥ ૪૦  
 સઙ્કુલાનિ જનૈઃ શાખાનગરાણિ હરિપ્રિયૈઃ । ઉદ્વેલસાગરાભાનિ બભૂવુર્દ્વાદશીનિશિ ॥ ૪૧  
 સ્મરન્ત એતે હૃદિ ભક્તિનન્દનં સઙ્કીર્તયન્તશ્ચ ગુણાંસ્તદાશ્રિતાન્ ।

સ્વાસ્થ્યં ન તત્ર પ્રતિપેદિરે હરેઃ પ્રત્યક્ષવીક્ષાહતમાનસત્વતઃ॥૪૨

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
 मुनिमण्डलाकरणनामा पञ्चमोऽध्यायः ॥५॥

વર્ષમાં એકાદ વાર જ પ્રતિવર્ષના પ્રબોધની ઉત્સવ પર શ્રીહરિના દર્શને આવતા સંતો તથા ગૃહસ્થ ભક્તજનો પણ આ વખતે અન્નકૂટ ઉત્સવ પર ગઢપુર આવી રહ્યા હતા. <sup>૩૮</sup> હે રાજન્ ! પોતપોતાના મંડળે સહિત સર્વે ત્યાગી સંતો તથા સાથે આવેલા ભક્તજનોએ સહિત બારસના દિવસે ગઢપુરના આસપાસના શાખાનગરોમાં આવીને રહ્યા. <sup>૩૯</sup> હે રાજન્ ! દુર્ગપુર સામે જ દૃષ્ટિ માંડીને બેઠેલા સર્વે સંતો ભક્તો ભગવાન શ્રીહરિના દર્શનની અતિ ઉત્કંઠા હોવા છતાં પણ ભગવાન શ્રીહરિના વચને બંધાયા હોવાથી તે શાખાનગરોમાં જ નિવાસ કરીને રહ્યા. <sup>૪૦</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાનને વહાલા સંતોભક્તોના સમૂહોથી દુર્ગપુરનાં શાખાનગરો બારસની રાત્રીએ જાણે ઉભરાયેલા મહાસાગરની શોભાને ધારણ કરતાં હોય તેમ બહુ શોભતાં હતાં. <sup>૪૧</sup> હૃદયમાં ભક્તિનંદન શ્રીહરિનું જ એક સ્મરણ અને તેના સંબંધી સદ્ગુણોનું સંકીર્તન કરતા સંતો ભક્તોનું મન ભગવાન શ્રીહરિનાં પ્રત્યક્ષ દર્શન કરવામાં આતુર હોવાથી તે શાખાનગરોમાં તેઓને ક્યાંય ચેન પડતું ન હતું. <sup>૪૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ પર દેશદેશાંતરોમાંથી મુનિમંડળોનું શાખાનગરો સુધી આગમનનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે પાંચમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. ॥૫॥

## ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ - ૬

## સુવ્રત ઉવાચ

દુર્ગે પુરેઽથ નિજભક્તમનોભિરામો નારાયણઃ કપટમાનવનાટ્યધારી ।  
 પક્વાન્નપુઞ્જમપિ કારયતિ સ્મ યુક્ત્યા ભક્તાન્ સ્તુવન્નપ્રતિદિનં દ્વિગુણાભિવૃદ્ધ્યા ॥ ૧  
 પાકક્રિયાભિરતતામાનુવેલમીશઃ સ્ત્રીणां નૃणां ચ સમબુદ્ધ્યત ગુપ્તદૂતૈઃ ।  
 તેષામવિશ્રમમર્હનિશમુદ્ધમં તં જ્ઞાત્વાઽઽપ વિસ્મયમસૌ પરમાં મુદં ચ ॥ ૨  
 સ્ત્રીભ્યશ્ચ પાચકનરેભ્ય ઉત્તેશવાક્યં ચત્વાર એવ ગદિતું હ્યનુવેલમાસન્ ।  
 ખટ્વાઙ્ગ આદિમ ઉમાભયનાચિકેતૌ તુર્યશ્ચ તત્ર મયરામ ઇમે હ્યકામાઃ ॥ ૩  
 તત્રાપિ નિષ્કપટભાવવિશુદ્ધચિત્તો દીર્ઘારવોઽર્ધ્વે કરદર્શિતકાર્યશૌર્યઃ ।  
 ખટ્વાઙ્ગ આત્મપરમાત્મયથાર્થરૂપવેત્તા કૃતાત્મવસતિર્હરિપાર્શ્વ આસીત્ ॥ ૪

## અધ્યાય - ૬

અન્નફૂટની સેવામાં તત્પર નરનારીઓનો ઉત્સાહ વધારવા બન્ને  
 પાકશાળામાં પધારતા ભગવાન શ્રીહરિ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! પોતાની અસાધારણ યોગમાયારૂપ યુક્તિથી  
 મનુષ્ય નાટકને ધારણ કરી પોતાના ભક્તજનોના મનને આહ્વાદ ઉપજાવતા  
 ભગવાન શ્રીનારાયણ દુર્ગાપુરમાં બિરાજી રસોયા ભક્તોની પ્રશંસા કરતા થકા  
 તેમની પાસેથી પ્રતિદિન બમણા પકવાનોના ઢગ તૈયાર કરાવવા લાગ્યા.<sup>૧</sup>

તેવી જ રીતે પકવાન્નો બનાવવાની ક્રિયામાં નરનારી ભક્તજનોના  
 પરિશ્રમને પોતાના ગુપ્તચરો દ્વારા પ્રતિક્ષણે જાણીને પરમેશ્વર શ્રીહરિ તેઓના  
 રાત્રી દિવસના અવિરત પરિશ્રમને જોઈ અતિશય આનંદની સાથે પરમ વિસ્મયને  
 પામ્યા. ‘સેવા એ જ મુક્તિ છે’ એવી નિષ્કામ ભાવના વિના આટલો અથાગ  
 પરિશ્રમ કોણ કરી શકે ?<sup>૨</sup> પકવાન્નો તૈયાર કરી રહેલા સ્ત્રી ભક્તજનો અને  
 પુરુષભક્તજનોનો ઉત્સાહ વધારવા પ્રતિક્ષણ ત્યાં જઈને ભગવાન શ્રીહરિના  
 વચનોનો સંદેશો સંભળાવવાની સેવા અતિશય નિષ્કામી એવા ખટ્વાઙ્ગરાજ,  
 ઉમાભાઈ, નાયિકેત અને મયારામ ભટ્ટ આ ચાર જણા બજાવી રહ્યા હતા.<sup>૩</sup> હે  
 રાજન્ ! આ ચારે ભક્તોમાંથી પણ નિષ્કપટ ભાવનાવાળા, નિર્મળ  
 અંતઃકરણવાળા, આત્મા પરમાત્માના સ્વરૂપને યથાર્થ જાણનારા તથા હમેશાં

નિર્માનવૃત્તિપરિપોષિતવાસુદેવૌ ધીરૌ યથોક્તવચનસ્ય નિવેદકૌ ચ ।  
 આસ્તાં મહાનસ ઉમાભયનાચિકેતૌ પાર્શ્વે વિભોશ્ચ હરિભક્તજનાનુકૂલૌ ॥ ૫  
 વાર્ધક્યબદ્ધકટિદત્તકરો નતાંસઃ કલ્યાણમસ્તિવતિ વચોર્થનહાસિતેશઃ ।  
 સદ્યઃક્રિયો જવનિવેદિતકાર્યભારસ્તન્નાનિશં હરિપુરો મયરામ આસીત્ ॥ ૬  
 પક્વાન્નસિદ્ધિમથ વીક્ષિતુમચ્યુતોઽપિ સ દ્વાદશીનિશિ વૃતઃ પરિમેયપદ્ગૈઃ ।  
 કૃષ્ણાખ્યનાપિતપુરોઘૃતદીપિકાભાદ્યો તત્તનુદ્યુતિરિયાય ચ પાકશાલામ્ ॥ ૭  
 દોષ્ણૈકકેન સ દધત્તનુવેત્રયષ્ટિમાલમ્બમાન ઇતરેળ કટિં ચ દોષ્ણા ।  
 તૂર્ણાન્નપ્રચલદુત્તમહારરાજિર્વ્યાલોલદીર્ઘનયનેક્ષિતભક્તસઙ્ગઃ ॥ ૮

ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે નિવાસ કરીને રહેતા ખટ્વાઙ્ગરાજ શ્રીહરિના આદેશના શબ્દોને વારંવાર દોહરાવી ઊંચા હાથ કરી કરી ઉચ્ચસ્વરે બોલતા સર્વે હરિભક્તોને તત્કાળ તે તે દેખાડેલાં કાર્યોમાં જોડાવાની પ્રેરણા કરતા હતા.<sup>૪</sup>

હે રાજન્ ! ચારમાંથી ઉમાભાઈ અને નાયિકેત હતા તે નિર્માની ભાવે વર્તી સાક્ષાત્ વાસુદેવ ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરતા અને અતિશય ધીરજશાળી બન્ને શ્રીહરિનાં વચનોરૂપ સંદેશને જેટલા કહ્યા હોય તેટલાજ શબ્દોમાં પકવાન્ન કરનારા સ્ત્રીઓને અને પુરુષોને કહી સંભળાવતા. એટલું જ નહિ સર્વે હરિભક્તોને અનુકૂળ થઈ રહેતા હતા. તે બન્ને ક્યારેક સ્ત્રીઓના રસોડામાં હોય, ક્યારેક પુરુષોના રસોડામાં હોય અને ક્યારેક ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે રહે એમ સતત સેવા પરાયણ રહેતા હતા.<sup>૫</sup> અને મયારામ વિપ્ર વૃદ્ધાવસ્થાને કારણે નીચે નમેલા હોવાથી કેડને વસ્ત્રથી મજબૂત બાંધી તેના પર હાથ ટેકવી ચાલતા ‘સર્વેનું કલ્યાણ થાઓ, સર્વેનું કલ્યાણ થાઓ’. આ પ્રમાણેના શબ્દોથી ભગવાન શ્રીહરિને હસાવતા, રસોડામાં રહેલા નરનારીજનોને તત્કાળ શ્રીહરિના સંદેશના શબ્દોનું નિવેદન કરી ફરી શ્રીહરિ પાસે આવી જતા. આવી સેવાનો કાર્યભાર સંભાળતા મયારામ વિપ્ર ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે રાત્રી-દિવસ નિવાસ કરીને રહેતા હતા.<sup>૬</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી અચ્યુત ભગવાન શ્રીહરિ પણ તૈયાર થયેલાં પકવાન્નોનું નિરીક્ષણ કરવા બારસની રાત્રીએ પોતાના પાર્ષદોની સાથે પાકશાળાઓમાં પધાર્યા, તે સમયે કૃષ્ણદાસ નામના વાણંદ ભક્તે ભગવાન શ્રીહરિની આગળ મશાલ ધારણ કરી હતી. તે મશાલના ઉજાસમાં ભગવાન શ્રીહરિનાં દિવ્ય શરીરની ઉજ્જવળ કાંતિ અતિશય શોભી રહી હતી.<sup>૭</sup> ત્યારે શ્રીહરિ

આન્દોલયન્નિજજનાર્પિતશેખરાલિ તૂર્ણક્રમાચ્ચટચટાયિતપાદુકાદિન્ન્રઃ ।

ધાવત્પદાતિગણસંશ્રિતપૃષ્ઠદેશઃ પ્રાપત્તિતામ્બરધરશ્ચ મહાનસં સઃ ॥ ૯

તેજ આકસ્મિકં વિશ્વ જ્ઞાત્વા ભગવદાગમમ્ । ત્યક્તાન્યવાચસ્તત્રત્યાઃ પ્રણેમુસ્તં દ્વિજોત્તમાઃ ॥ ૧૦  
પ્રભાશઙ્કરશર્માથ દયારામશ્ચ પાકવિત્ । દાજિદ્વયં બર્હિચરો રામચન્દ્રશ્ચ લાલજિત્ ॥ ૧૧  
નન્દુસ્તથા નન્દલાલો ગઙ્ગાદત્તો નરોત્તમઃ । લક્ષ્મીદત્તો દયારામઃ કૃપાશઙ્કર ઈશ્વરઃ ॥ ૧૨  
કાશીરામશ્ચ તુલજારામશ્ચ શિવયાજ્ઞિકઃ । દેવરામસ્તથા જીવો વિપ્રો લીલાધરસ્તથા ॥ ૧૩  
પીતામ્બરોઽનૂપરામો રેવાશઙ્કરનામકઃ । બાલો વિજયરામશ્ચ દ્વાવમ્બારામસંજિતૌ ॥ ૧૪  
તથા નારાયણજયપ્રમુખાસ્તે સસંભ્રમમ્ । પ્રણમ્ય તં પાન્નલયસ્તસ્થુઃ સર્વે તદગ્રતઃ ॥ ૧૫

જમણા હાથમાં નેતરની નાની સોટી ધારણ કરી હતી. બીજો હાથ પોતાની કેડ ઉપર ધારણ કર્યો હતો. ઉતાવળી ગતિએ ચાલવાથી કંઠમાં ધારણ કરેલા ઉત્તમ પુષ્પોના હાર આમ તેમ ડોલતા હતા. વિશાળ ચંચળ નેત્રોથી ભક્તજનો ઉપર કૃપાકટાક્ષ વરસાવતા હતા. પોતાના ભક્તજનોએ પાઘમાં ધારણ કરાવેલા પુષ્પોના તોરાઓ પાઘમાં આમ તેમ ડોલી રહ્યા હતા. ઉતાવળી ગતિએ ચાલવાથી ચરણમાં ધારણ કરેલી ચાખડીઓનો ચટ્ચટ્ અવાજ ઉઠતો હતો. શ્રીહરિ એટલી બધી ઉતાવળી ચાલે ચાલતા હતા કે પાછળ ચાલતા પાર્ષદો દોડી દોડીને સાથે ચાલી શકતા હતા. શ્રીહરિએ સર્વે શ્વેત વસ્ત્રો ધારણ કર્યા હતાં. આવી શોભાએ યુક્ત ભગવાન શ્રીહરિ પાકશાળામાં પધાર્યા. ૯

હે રાજન્ ! પાકશાળામાં અચાનક પ્રાદુર્ભાવ પામેલું તેજ જોઈને શ્રીહરિનું આગમન થયું લાગે છે એમ જાણીને સૌએ બોલવાનું બંધ કર્યું અને સર્વે કંદોઈ તથા રસોયા ભૂદેવોએ શ્રીહરિને જોયા ને તત્કાળ નમસ્કાર કર્યા. ૧૦ તે કંદોઈયા અને રસોયામાં પકવાન્ન બનાવવામાં કુશળ પ્રભાશંકર શર્મા હતા. બીજા દયારામ અને દાજી નામના બે ભક્તો હતા. તેમાં એક દાજીભાઈ પ્રભાશંકરના ભાઈ હતા, અને બીજા દાજીભાઈ બંધીયા ગામના હતા. તેમજ બીજા ભૂદેવોમાં બેચર, રામચંદ્ર અને લાલજી આ ત્રણ ગઢપુરના જ ભૂદેવો હતા. ૧૧ તેમજ નંદુભાઈ, નંદલાલ, ગંગાદત્ત, નરોત્તમ, લક્ષ્મીદત્ત, દયારામ, કૃપાશંકર અને ઈશ્વર આ આઠ ઉમરેઠના ભૂદેવો હતા. ૧૨ તેમજ દોરા ગામના કાશીરામ, વેમાલડીના તુલજારામ, હળવદપુરના શિવયાજ્ઞિક, ભાડેરના દેવરામ તથા પીઠવડીના જીવરામ, ઉમરેઠના લીલાધર, મેમદાવાદના પીતાંબર અને અનુપમરામ, ધોળકાના રેવાશંકર, વસોના



લૌહાન્ પૃથૂન્કટાહાંસ્તુ રિક્તાન્ દુષ્ટાથ તત્ર સઃ । હરિઃ કાન્દવિકાન્ પ્રાહ યુષ્માભિઃ કિયતેઽત્ર કિમ્ ॥ ૧૬  
તમાહુસ્તે વયં સ્વામિન્નઘૈવ નિખિલાન્યપિ । ન્યદીધપામ પેટાસુ પક્ષાન્નાનિ વિધાય વૈ ॥ ૧૭  
ચુલ્લીખ્યોઽપ્યધુનૈવૈતે કટાહા ભુવિ સત્પતે! । ઉતારિતાઃ સન્ત્યસ્માભિરન્યચ્ચેત્કાર્યમુચ્યતામ્ ॥ ૧૮  
ભક્ષ્યકારવચઃ શ્રુત્વા જ્ઞાત્વા તત્કરલાઘવમ્ । સવિસ્મયં તાન્સંસ્તુત્ય પ્રાહ ચાન્ધસિકાન્પ્રભુઃ ॥ ૧૯  
આગમિષ્યન્તિ હિ પ્રાતર્મુનિયૂથાનિ સર્વતઃ । તસ્માદોદનસૂપાદિસાધને સન્તુ તત્પરાઃ ॥ ૨૦  
આજ્ઞાપ્ય પાચકાનિત્થં યોષારસવતીગૃહમ્ । જગામ ભગવાનેકઃ સંસ્થાપ્ય સ્વાનુગાન્બહિઃ ॥ ૨૧  
દૃષ્ટ્વા તમાગતં નાથં સઘ્ન ઉત્થાય યોષિતઃ । આસનર્થં દદુસ્તસ્મૈ પટ્ટકં હેમભૂષિતમ્ ॥ ૨૨  
બદ્ધાઙ્ગલિપુટા નત્વા તં તસ્થુસ્તત્ર યોષિતઃ । ગઙ્ગા રેવા ચ યમુના યતિની લહરી તથા ॥ ૨૩

વાલાધ્રુવ, સંજાયાના વિજયરામ, એક મેમદાવાદના અંબારામ અને બીજા સુરતના અંબારામ, અને ધોળકાના નારણજી આદિ સર્વે વિપ્રભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિના અચાનક આગમનથી વિસ્મય પામી ગયા અને ચરણમાં વંદન કરી બે હાથ જોડી શ્રીહરિની સામે ઊભા રહ્યા.<sup>૧૩-૧૫</sup> હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ રસોડામાં મોટાં મોટાં લોખંડનાં ખાલી કડાયાં જોયાં તેથી કંદોઈયા વિપ્રોને કહેવા લાગ્યા કે તમે અહીં શું કરો છો ? કડાયાં ખાલી કેમ છે ?<sup>૧૬</sup> ત્યારે સર્વે રસોયા ભૂદેવોએ કહ્યું કે, હે સ્વામિન્ ! હમણાંજ સમગ્ર બનાવેલાં પકવાન્નો પેટારામાં ભરી દીધાં છે.<sup>૧૭</sup> અને આ કડાયાં ચૂલા ઉપરથી હમણાંજ નીચે ઉતાર્યાં છે, હે પ્રભુ ! બીજી કોઈ આજ્ઞા હોય તો બોલો.<sup>૧૮</sup>

હે રાજન્ ! રસોયા વિપ્રોનાં આવા પ્રકારનાં વચનો સાંભળી શ્રીહરિ તેમની ઉતાવળે કામ પૂર્ણ કરી લેવાની હાથચતુરાઈ જોઈ વિસ્મય પામી ગયા. અને સર્વે કંદોયાઓની ખૂબ પ્રશંસા કરી કહેવા લાગ્યા કે, હે વિપ્રો ! આવતી કાલે પ્રાતઃકાળે સર્વદેશોમાંથી સંતોનાં મંડળો પધારશે. તેથી તેમના માટે દાળ, ભાત, શાક વિગેરે બનાવવાની જલદી તૈયારી કરો.<sup>૧૯-૨૦</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે રસોઈયા ભૂદેવોને આજ્ઞા આપી ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના પાર્ષદોને બહારજ ઊભા રાખી સ્વયં એકલા જ સ્ત્રીઓના રસોડામાં પધાર્યા.<sup>૨૧</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિને પોતાના રસોડામાં પધારેલા જોઈ વિપ્ર સ્ત્રીઓ એકદમ ઉભી થઈ ગઈ અને ભગવાન શ્રીહરિને બેસવા એક સુંદર સુવર્ણથી વિભૂષિત બાજોઠ ઢાળી આપ્યો.<sup>૨૨</sup> તેના પર શ્રીહરિ વિરાજમાન થયા. ત્યારે રસોડામાં રહેલી સર્વે સ્ત્રીઓ ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી બે હાથ જોડી

મૌના રુપા દુર્લભા ચ નાથી રામાઽમૃતાઽમરી । ગુલાલા પુત્તલી લાડુર્જીવા મિદ્ધિશ્ચ જાહ્નવી ॥ ૨૪  
 માન્યોદયકુમારી ચ કાશી જયકુમારિકા । ઉમા કુમારી કુશલા હેતુર્વાણી સુખા તથા ॥ ૨૫  
 એતા અન્યાશ્ચ બહવો વિપ્રયોષા દિવાનિશમ્ । પાકકર્મપ્રસક્તાસ્તા હરિઃ પ્રાહ હસન્વચઃ ॥ ૨૬  
 પચ્યતે સામ્પ્રતં કિન્નુ? ભવતીર્ભર્મહાવ્રતાઃ! । ઇત્યુક્તવન્તં તં પ્રાહ લલિતૈત્ય પ્રણમ્ય ચ ॥ ૨૭  
 ખાજકાદીનિ પુર્વેઽહ્નિ કૃતાન્યદ્ય તુ ફેણિકાઃ । કૃત્વા શ્વો ભક્ષ્યભોજ્યાનિ કુર્વન્ત્યેતાઃ સતાં પ્રભો! ॥ ૨૮  
 વયં ચ ક્ષત્રિયાદીનાં ત્વદ્દર્શન ઉપૈષ્યતામ્ । ભક્તાનાં તુ કૃતે કુર્મઃ પાકમસ્મદ્ગૃહે પૃથક્ ॥ ૨૯  
 જયા રમા ચ પાંચાલી નાની ફુલ્લજયા રતિઃ । અમરી ચામલા ક્ષેમા યમી દેવ્યજવા તથા ॥ ૩૦  
 અદિતી રેવતી સાતિર્મેના મલ્લી ચ જાહ્નવી । ઇત્યાદ્યાઃ કુર્વન્તે પાકં તત્ર ક્ષત્રિયો હરે! ॥ ૩૧

સામે ઊભી રહી. તેમાં ગંગાબા અને રેવાબા શ્રીનગરનાં નિવાસી હતાં. યમુના અને યતિની એ બે વસો ગામનાં, લહેરી ભુજનાં, મૌના અને રૂપા એ બે ઉમરેઠનાં, દુર્લભા વડનગરનાં, નાથી ઉમરેઠનાં, રામબા, અમૃતા અને અમરી આ ત્રણ ગઢપુર નિવાસી હતાં. તેમજ ગુલાબા ગાંફ ગામનાં, પુતળી પીઠવડીનાં, લાડુ, જીવી અને મીઠી આ ત્રણ આખા-પિપલાણાનાં, જાહ્નવી અને માન્યા એ બે ત્રાપાસ ગામનાં, ઉદયકુમારી વિસનગરનાં, કાશીબાઈ મેમદાવાદનાં, જયકુમારીકા ઉઝાનાં, ઉમા શ્રીનગરનાં, કુમારી શિયાણીનાં, કુશલા અને વાણી ઉમરેઠનાં, હેતુ પીપલાણાનાં અને સુખા મેમદાવાદના નિવાસી હતાં.<sup>૨૩-૨૫</sup> એ સિવાય અન્ય અનેક વિપ્ર સ્ત્રીઓ રાત્રી દિવસ પકવાન્નો બનાવવામાં તત્પર રહેતાં હતાં. તેઓને ભગવાન શ્રીહરિ હસતાં હસતાં પૂછવા લાગ્યા કે, હે મહાવ્રતવાળી બહેનો ! અત્યારે તમે રસોઈમાં શું પકાવો છો ? ત્યારે લલિતાબા તત્કાળ સમીપે આવી કહેવા લાગ્યાં કે, હે પ્રભુ ! આગલા દિવસે આ વિપ્ર સ્ત્રીઓએ ખાજાં બનાવ્યાં અને આજે સુતરફેણી બનાવી છે. અને આવતી કાલે સંતો પધારે છે તેમના માટે ભક્ષ્ય ભોજ્યાદિ પદાર્થો બનાવવાની તૈયારી આ બહેનો કરી રહી છે.<sup>૨૬-૨૮</sup> તેમજ અમે ક્ષત્રિય બહેનો તમારાં દર્શને આવનારા ક્ષત્રિય આદિ સમસ્ત ભક્તો માટે અમારા ભવનમાં અમે જુદી રસોઈ તૈયાર કરીશું.<sup>૨૯</sup> તે ક્ષત્રિય સ્ત્રીઓમાં જયાબા, રમા, પાંચાલી, નાની અને ધોલેરાનાં ફુલજયા છે. તેમજ અમરી, અમલા, ક્ષેમા, યમી, દેવી આ છ ગઢપુરની જ બહેનો છે. ધોલેરાનાં અજુબા, જૂનાગઢનાં અદિતિ, કુંડળનાં રાઈબાઈ, નાગડકાનાં શાન્તાબા, કારિયાણીનાં મેના, સ્થલી ગામનાં મલ્લીકા અને જાહ્નવી વિગેરે અનંત ક્ષત્રિય સ્ત્રીઓ છે તે અમારા ભવનમાં રસોઈ બનાવે છે.<sup>૩૦-૩૧</sup>

ઇતિ તસ્યા વચઃ શ્રુત્વા હરિઃ સજ્ઞાતવિસ્મયઃ । પુમ્મ્યોઽધિકં શ્રમં જ્ઞાનન્નસૌત્તા ધૂનયજ્ઞિઃ ॥ ૩૨  
 આત્મના કથનીયં યત્તત્તુ તાભિઃ સ્વયં કૃતમ્ । ઇતિ તૂર્ણીં પ્રભુઃ પ્રાયાત્પ્રસન્નઃ સ્વસ્ય મન્દિરમ્ ॥ ૩૩  
 નિષ્કુલાનન્દમાહૂય મુનિં તત્ર તતો નૃપ! । લબ્ધાશ્ચં ચ નૃપામાત્યમૂચે હરજિતં ચ સઃ ॥ ૩૪  
 આયાસ્યન્ત્યત્ર મુનયઃ પ્રાતઃકાલે સહસ્રશઃ । દેશાન્તરીયશ્ચ નરા યોષિતશ્ચ મહાવ્રતાઃ ॥ ૩૫  
 વાસસ્થાનાનિ સર્વેષાં તેષામદ્ય પૃથક્પૃથક્ । યથોચિતં કારયન્તુ ભવન્તો હ્યત્ર પત્તને ॥ ૩૬  
 ઇત્યાજ્ઞસાસ્ત્રયસ્તે તુ ગત્વા પુરિ યથોચિતમ્ । સ્થાનાનિ કારયામાસુહરેરાજ્ઞાનુસારતઃ ॥ ૩૭

સ્વીયભક્તહિતમેવ ચિન્તયન્ સોઽપ્યશેત દશમક્ષણે નિશઃ ।

તસ્ય તર્હાપિ તુ યોગનિદ્રયા પ્રાપિ નૈવ નૃપ! સેવનક્ષણઃ ॥ ૩૮

ઇતિ શ્રીસત્સંગિજીવને નારાયણચરિત્રે ધર્મશાસ્ત્રે તૃતીયપ્રકરણે અન્નકૂટોત્સવે  
 ભગવત્કૃતપાકશાલાવલોકનનામ ષષ્ઠોઽધ્યાયઃ ॥૬॥

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે લલિતાબાનું વચન સાંભળીને ભગવાન શ્રીહરિને અતિશય આશ્ચર્ય થયું અને પુરુષો કરતાં પણ તેઓના અધિક પરિશ્રમને જોઈ પોતાનું મસ્તક ધૂણાવી રસોઈ કરનાર સમસ્ત બહેનોની ખૂબજ પ્રશંસા કરી.<sup>૩૨</sup> પોતે જે કહેવા આવ્યા હતા તે તો પહેલેથી જ તેઓ સ્વયં કરવા લાગી ગઈ હોવાથી ભગવાન શ્રીહરિ મૌન રહ્યા અને પ્રસન્ન થતા પોતાના નિવાસસ્થાને પધાર્યા.<sup>૩૩</sup> ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ નિષ્કુળાનંદ મુનિ, ઉત્તમરાજાના મંત્રીઓ, લાધા ઠક્કર અને હરજી ઠક્કરને પોતાના નિવાસસ્થાને બોલાવ્યા ને કહ્યું કે આવતી કાલે પ્રાતઃકાળે મહાવ્રતવાળા આપણા હજારો સંતો અને દેશદેશાંતરનાં નરનારી ભક્તજનો ગઢપુરમાં પધારશે, તો તે સર્વને માટે અલગ અલગ ઉતારાની વ્યવસ્થા તમારે અત્યારથી જ કરવાની છે.<sup>૩૪-૩૬</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ આજ્ઞા કરી તેથી ત્રણે જણા નગરમાં જઈને યથાયોગ્ય ઉતારાની વ્યવસ્થા કરી આવ્યા.<sup>૩૭</sup> હે રાજન્ ! શ્રીહરિ પણ પોતાના સંતો-ભક્તોનું હિત વિચારી આટલું કાર્ય પૂર્ણ કર્યા પછી રાત્રીના દશમા મુહૂર્તમાં થોડી નિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો. તે સમયે પણ શ્રીહરિની સેવાનો અવસર યોગનિદ્રાને પ્રાપ્ત થયો નહિ.<sup>૩૮</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં ભગવાન શ્રીહરિએ પાકશાળાઓનું અવલોકન કર્યું એ નામે છઠ્ઠો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૬--

## સપ્તમોઽધ્યાયઃ - ૭

સુવ્રત ડ્વાચ-

શાખાનગરસંસ્થાનાં મુનીનાં સા તુ શર્વરી । આસીત્કલ્પસમા રાજંસ્તદ્વિદૃશાતુરાત્મનામ્ ॥ ૧  
 કથચ્છિદ્રજનીં નીત્વા ભગવત્કીર્તનાદિભિઃ । પ્રાતર્દુર્ગપુરં તેઽથ સર્વ એવ સમાયયુઃ ॥ ૨  
 સત્વરં ચલતાં તેષાં વર્ત્માન્યાસન્ હિ સર્વતઃ । ન કર્કરાન્ન પાષાણાન્ન વૃતીસ્તે ત્વજીગણન્ ॥ ૩  
 કૃપાનન્દઃ સ્વયૂથેન સાકં તૂર્ણમુપાયયૌ । ત્યાગાનન્દસ્તથૈવાઽઽયાન્નિર્લોભાનન્દયોર્દ્વયમ્ ॥ ૪  
 આત્માનન્દઃ સયૂથશ્ચ કૃષ્ણાનન્દ ઉપાયયૌ । સ્વયૂથેનાથ પરમહંસાનન્દો મુનિસ્તથા ॥ ૫  
 તથૈવ ચિન્મયાનન્દો વૈરાગ્યાનન્દ આયયૌ । અદ્ભુતાનન્દયુગલં સ્વસ્વયૂથસમન્વિતમ્ ॥ ૬  
 અક્ષરાનન્દજિજ્ઞાસાનન્દૌ સ્વૈર્મુનિભિઃ સહ । સ્વયં પ્રકાશકાનન્દઃ કૈવલ્યાનન્દ આયયૌ ॥ ૭  
 વિરક્તાનન્દચિદ્રૂપાનન્દૌ સ્વસ્વર્ષિભિર્વૃતૌ । નરનારાયણાનન્દઃ સ્વયૂથેન ચ સંવૃતઃ ॥ ૮

## અધ્યાય - ૭

અન્નકૂટોત્સવના નિમિત્તે ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શને પધારેલા  
 મંડળધારી સંતોનાં નામ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્! ગઢપુરની આસપાસના ગામોમાં નિવાસ કરીને રહેલા સંતોને ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શનની અતિશય આતુરતા હોવાથી મનમાં ક્યાંય શાંતિ વળતી ન હતી, તેથી તે બારસ લગી એકાદશીની રાત્રી તેમને માટે કલ્પ સમાન લાંબી થઈ પડી.<sup>૧</sup> આખી રાત્રી ભગવાન શ્રીહરિનાં કીર્તનોનું ગાન કરતા કરતા મહાકષ્ટથી તે રાત્રી વીતાવી અને સવારે બારસ અને ધનતેરસ ભેળાં હતાં તે પ્રાતઃકાળે સર્વે સંતો અતિ વેગથી ગઢપુર આવવા નીકળ્યા.<sup>૨</sup> ચારે તરફથી ગઢપુરના માર્ગે ઉતાવળી ગતિએ ચાલતા સર્વે સંતો રસ્તામાં આડા આવતા કાંટા, કાંકરા, પથરા કે ખેતરના ફરતે કરેલી કાંટાની વાડને પણ ગણતા ન હતા. તેમાં કૃપાનંદમુનિ પોતાના મંડળ સાથે સર્વ કરતાં પહેલાં ગઢપુર આવ્યા, તેવી જ રીતે ત્યાગાનંદમુનિ પણ પોતાના મંડળ સાથે પધાર્યા, નિર્લોભાનંદમુનિ નામના બે મંડલેશ્વરો હતા તે પણ પોતાના મંડળની સાથે ગઢપુરમાં પધાર્યા.<sup>૩-૫</sup>

(અહીં જે જે સંતોના નામનો ઉલ્લેખ કરવામાં આવે છે તે સર્વે મંડળધારી સંતો છે અને પોતાના મંડળના પચીસ કે પચાસ જે કોઈ સંતો હોય તે સાથે જ છે એમ સમજી રાખવું, દરેક શ્લોકમાં મંડળની સાથે પધાર્યા એવો ઉલ્લેખ છે.)

तथा श्रीगुरुचरणरतानन्दो ह्युपागमत् । निजयूथेन पतितपावनानन्द आययौ ॥ ९  
 सह स्वयूथेन महापुरुषानन्द आगमत् । धीरानन्दशिवानन्दावाधारानन्द एव च ॥ १०  
 वासुदेवानन्द आयात्स्वयूथेन समन्वितः । तथा परमचैतन्यानन्द आयाच्च सत्वरम् ॥ ११  
 विश्वात्मानन्द आयाच्च वैष्णवानन्दयोर्द्वयम् । निर्गुणानन्द आयाच्च सूर्यानन्दः स्वयूथयुक् ॥ १२  
 राघवानन्दयुगलं कल्याणानन्द आययौ । स्वयूथयुक् पुरुषोत्तमानन्द उपाययौ ॥ १३  
 तथा भागेश्वरानन्दोऽरूपानन्दः स्वयूथयुक् । अपारानन्द आयाच्चाभूतानन्दोऽपि सत्वरम् ॥ १४  
 गोपेष्टवरानन्दपद्मधरानन्दावुपेयतुः । लक्ष्मीनारायणानन्दो राधेशानन्द आययौ ॥ १५  
 नरानन्दश्च परमपुरुषानन्द आययौ । आयाच्च श्वेतवैकुण्ठानन्दः स्वैर्मुनिभिः सह ॥ १६  
 महानन्दो जगत्पावनानन्दश्च स्वयूथयुक् । भक्तेशानन्दयूथं च देवेशानन्द आययौ ॥ १७  
 हरिप्रकाशानन्दश्च तत्रागाच्छतस्वयूथयुक् । हरिप्रसादानन्दश्च सुधार्मानन्द आययौ ॥ १८  
 राधेश्वरानन्द आयात्निजयूथसमन्वितः । सुखप्रकाशानन्दश्च निर्विघ्नानन्द आययौ ॥ १९  
 आयायावक्षरनिवासानन्दश्च स्वयूथयुक् । धर्मप्रकाशानन्दश्च निर्दोषानन्द आययौ ॥ २०

आत्मानन्द स्वामी, कृष्णानन्द स्वामी, परमहंसानन्द स्वामी, यिन्मयानन्द स्वामी, वैराग्यानन्द स्वामी, ओकनाम वाणा भे अद्भूतानन्द स्वामी, अक्षरानन्द स्वामी, ज्ञानानन्द स्वामी, स्वयंप्रकाशानन्द स्वामी, कैवल्यानन्द स्वामी, विरक्तानन्द स्वामी, यिद्रूपानन्द स्वामी, नरनारायणानन्द स्वामी, श्रीगुरुचरणरतानन्द स्वामी, पतितपावनानन्द स्वामी, महापुरुषानन्द स्वामी, धीरानन्द स्वामी, शिवानन्द स्वामी, आधारानन्द स्वामी, वासुदेवानन्द स्वामी, परमचैतन्यानन्द स्वामी, विश्वात्मानन्द स्वामी, भे वैष्णवानन्द स्वामी, निर्गुणानन्द स्वामी, सूर्यानन्द स्वामी, राघवानन्द स्वामी, कल्याणानन्द स्वामी, पुरुषोत्तमानन्द स्वामी, भागेश्वरानन्द स्वामी, अरूपानन्द स्वामी, अपारानन्द स्वामी, अभूतानन्द स्वामी आदि पोताना मंडणे संहित उतावणा गढपुर पधार्या. ६-१४

गोपेश्वरानन्द स्वामी, पद्मधरानन्द स्वामी, लक्ष्मीनारायणानन्द स्वामी, राधेशानन्द स्वामी, नरानन्द स्वामी, परमपुरुषानन्द स्वामी, श्वेतवैकुण्ठानन्द स्वामी, परानन्द स्वामी, जगत्पावनानन्द स्वामी, भक्तेशानन्द स्वामी, देवेशानन्द स्वामी, हरिप्रकाशानन्द स्वामी, हरिप्रसादानन्द स्वामी, सुधार्मानन्द स्वामी, राधेश्वरानन्द स्वामी, सुखप्रकाशानन्द स्वामी, निर्विघ्नानन्द स्वामी, अक्षरनिवासानन्द स्वामी, धर्मप्रकाशानन्द स्वामी, निर्दोषानन्द स्वामी, सुखस्वरूपानन्द स्वामी, विश्वनाथानन्द स्वामी, परमसंतोषानन्द स्वामी, शुद्धज्ञानानन्द स्वामी, विजयात्मानन्द स्वामी,

सुखरूपानन्दविश्वनाथानन्दौ समीयतुः । तथा परमसन्तोषानन्द आयात्स्वयूथयुक् ॥ २१  
 शुद्धज्ञानानन्द आयात्रिजयूथसमन्वितः । विजयात्मानन्दमुनिः सयूथश्चाययौ द्रुतम् ॥ २२  
 आयाच्च बदरीनाथानन्दः स्वमुनिभिः सह । तथैव परमज्ञानानन्द आयात्स्वयूथयुक् ॥ २३  
 निवृत्यानन्द आयाच्च सदानन्दः स्वयूथयुक् । तथा त्रिविक्रमानन्दश्चिदानन्दोऽभ्युपाययौ ॥ २४  
 नयानन्दः सस्वयूथो ध्यानानन्दस्तथैव च । भजनानन्द आयाच्च परमानन्द आगमत् ॥ २५  
 गोविन्दानन्द आयाच्च स्वयूथेन समन्वितः । शमानन्दः सुखानन्दश्चाद्वैतानन्द आययौ ॥ २६  
 सयूथश्चाच्युतानन्दोऽनन्तानन्दः स्वयूथयुक् । अचिन्त्यानन्द आगच्छदमोघानन्द आशु च ॥ २७  
 अरिहन्त्रानन्द आयाद्रवेन्द्रानन्द आत्मनः । यूथेनानुभवानन्द आदित्यानन्द आययौ ॥ २८  
 स्वयूथेनाचलानन्दोऽथाजन्मानन्द आययौ । अखिलानन्द आकाशानन्द आयात्समण्डलः ॥ २९  
 स्वयूथेनाखिलब्रह्माण्डेश्वरानन्द आगमत् । ओंकारानन्द आयाच्च वीर्यानन्दः समण्डलः ॥ ३०  
 विश्वरूपानन्द आयात्प्रज्ञानन्दः स्वयूथयुक् । परमात्मानन्द आयाद्वेदान्तानन्द आययौ ॥ ३१  
 वैकुण्ठानन्दयूथं च ज्ञानानन्दस्य मण्डलम् । आयाद्भगवदानन्दस्तत्त्वानन्दः स्वयूथयुक् ॥ ३२  
 निजबोधानन्द आयात्सच्चिदानन्द आययौ । मुकुन्दानन्द आयाच्च क्षमानन्दः स्वयूथयुक् ॥ ३३  
 पुण्डरीकाक्षानन्दश्च विधात्रानन्द आययौ । अनादिनिधनानन्द उत्तमानन्द आगमत् ॥ ३४  
 अग्राह्यानन्द आयाच्च शाश्वतानन्द आत्मनः । यूथेनायाद्भुवानन्दोऽप्रमेयानन्द आययौ ॥ ३५

भट्टरीनाथानन्द स्वामी, परमज्ञानानन्द स्वामी, निवृत्यानन्द स्वामी, सदानन्द स्वामी, त्रिविक्रमानन्द स्वामी, चिदानन्द स्वामी, नयानन्द स्वामी, दयानन्द स्वामी, भजनानन्द स्वामी, परमानन्द स्वामी, गोविंदानन्द स्वामी, शमानन्द स्वामी, सुभानन्द स्वामी, अद्वैतानन्द स्वामी, अच्युतानन्द स्वामी, अनन्तानन्द स्वामी, अचिन्त्यानन्द स्वामी, गवेन्द्रानन्द स्वामी, अनुभवानन्द स्वामी, आदित्यानन्द स्वामी, अयलानन्द स्वामी, अजन्मानन्द स्वामी, अखिलानन्द स्वामी, आकाशानन्द स्वामी, अखिलब्रह्मांडेश्वरानन्द स्वामी, ओंकारानन्द स्वामी, वीर्यानन्द स्वामी, विश्वरूपानन्द स्वामी, प्रज्ञानन्द स्वामी, परमात्मानन्द स्वामी, वेदान्तानन्द स्वामी, वैकुण्ठानन्द स्वामी, ज्ञानानन्द स्वामी, भगवदानन्द स्वामी, तत्त्वानन्द स्वामी, निजबोधानन्द स्वामी, सख्यिदानन्द स्वामी, मुकुन्दानन्द स्वामी, क्षमानन्द स्वामी, सख्यिदानन्द स्वामी, पुंडरीकाक्षानन्द स्वामी, विधात्रानन्द स्वामी, अनादिनिधनानन्द स्वामी, उत्तमानन्द स्वामी आदि सर्वे संतो पोताना मंडणे संहित गढपुर पधार्या. १५-३४

तेवीज रीते अग्राह्यानन्द स्वामी, शाश्वतानन्द स्वामी, ध्रुवानन्द स्वामी, अप्रमेयानन्द स्वामी, पवित्रानन्द स्वामी, स्थविष्ठानन्द स्वामी, ऋषिडेशानन्द स्वामी,

पवित्रानन्द आयाच्च स्थविष्ठानन्द आशु च । हृषीकेशानन्द आयात्प्रभूतानन्द आययौ ॥ ३६  
 सयूथो नियमानन्दो निर्मानानन्द आययौ । निष्कामानन्द आगच्छन्निःस्वादानन्दमण्डलम् ॥ ३७  
 निःस्नेहानन्द आयाच्च कौशिकानन्द आशु च । अष्टवक्रानन्द आयाद्युक्तानन्दः स्वयूथयुक् ॥ ३८  
 जगदीशानन्द आयन्निजयूथसमन्वितः । पीताम्बरानन्द आयात्पूर्णानन्दः समण्डलः ॥ ३९  
 परमेश्वरानन्दश्च दयानन्दः समण्डलः । सर्वेश्वरानन्द आयादीश्वरानन्द आययौ ॥ ४०  
 सुरेश्वरानन्द आयाद्धर्मानन्दश्च यूथयुक् । मुनीश्वरानन्द आयात्रहर्षानन्द आशु च ॥ ४१  
 बलभद्रानन्द आयात्प्रकाशानन्द आत्मनः । यूथेन सिद्धानन्दश्च शङ्करानन्द आययौ ॥ ४२  
 विश्रामानन्द आगच्छत्केशवानन्दमण्डलम् । कपिलेश्वरानन्दश्च स्ववशानन्द आययौ ॥ ४३  
 द्रष्टृप्रकाशानन्दश्च स्वयूथेन सहागमत् । सज्जनानन्द आयाच्च माधवानन्द आययौ ॥ ४४  
 साङ्ख्यानन्दः प्रभानन्दो भास्करानन्द आययौ । ऋषभानन्द आगच्छत्सगुणानन्द आशु च ॥ ४५  
 रमेश्वरानन्द आयात्रसिंहानन्द आगमत् । निर्द्वन्द्वानन्द आगच्छद्विदेहानन्द आययौ ॥ ४६  
 निरालम्बानन्द आयाद्विज्ञानानन्द आययौ । निःसन्देहानन्द आयाद्विश्वासानन्द आययौ ॥ ४७  
 निर्विकारानन्द आयाद्दीप्तानन्दः समण्डलः । निरपेक्षानन्द आयादेवानन्दस्तथाययौ ॥ ४८  
 निरन्तानन्द आगच्छल्लक्ष्मणानन्द आशु च । सत्तानन्दो नीलकण्ठानन्दस्तत्राययौ द्रुतम् ॥ ४९

प्रभुतानन्द स्वामी, नियमानन्द स्वामी, निर्मानानन्द स्वामी, निष्कामानन्द स्वामी,  
 निःस्वादानन्द स्वामी, निःस्नेहानन्द स्वामी, कौशिकानन्द स्वामी, अष्टावक्रानन्द  
 स्वामी, युक्तानन्द स्वामी, जगदीशानन्द स्वामी, पीताम्बरानन्द स्वामी, पूर्णानन्द  
 स्वामी, परमेश्वरानन्द स्वामी, दयानन्द स्वामी, सर्वेश्वरानन्द स्वामी, ईश्वरानन्द  
 स्वामी, सुरेश्वरानन्द स्वामी, धर्मानन्द स्वामी, मुनीश्वरानन्द स्वामी, नृहर्षानन्द  
 स्वामी, बलभद्रानन्द स्वामी, प्रकाशानन्द स्वामी, सिद्धानन्द स्वामी, शंकरानन्द  
 स्वामी, विश्रामानन्द स्वामी, केशवानन्द स्वामी, कपिलेश्वरानन्द स्वामी, स्ववशानन्द  
 स्वामी, द्रष्टृप्रकाशानन्द स्वामी, सज्जनानन्द स्वामी, माधवानन्द स्वामी, साङ्ख्यानन्द  
 स्वामी, प्रभानन्द स्वामी, भास्करानन्द स्वामी, ऋषभानन्द स्वामी, सगुणानन्द  
 स्वामी, रमेश्वरानन्द स्वामी, नृसिंहानन्द स्वामी, निर्द्वन्द्वानन्द स्वामी, विदेहानन्द  
 स्वामी, निरालम्बानन्द स्वामी, विज्ञानानन्द स्वामी, निःसन्देहानन्द स्वामी,  
 विश्वासानन्द स्वामी, निर्विकारानन्द स्वामी, दीप्तानन्द स्वामी, निरपेक्षानन्द स्वामी,  
 देवानन्द स्वामी पञ्च पोताना मंडले संहित गढपुर पधार्था. ३५-४८

निरन्तानन्द स्वामी, लक्ष्मणानन्द स्वामी, सत्तानन्द स्वामी, नीलकण्ठानन्द  
 स्वामी, निर्मोहानन्द स्वामी, भूधरानन्द स्वामी, योगानन्द स्वामी, भद्रानन्द स्वामी,

निर्मोहानन्द आगच्छद्भूधरानन्द आययौ । योगानन्दस्य यूथं च भद्रानन्दस्य मण्डलम् ॥ ५०  
 अविनाशानन्दयूथमच्छेद्यानन्दमण्डलम् । मायातीतानन्दयूथं मानदानन्दमण्डलम् ॥ ५१  
 हंसानन्दः समागच्छत्प्रद्युम्नानन्द आययौ । मञ्जुकेशानन्दयूथं प्रतोषानन्द आगमत् ॥ ५२  
 हरिभजनानन्दश्च निर्मलानन्दमण्डलम् । हयग्रीवानन्द आयाच्छान्तानन्दश्च यूथयुक् ॥ ५३  
 नरोत्तमानन्दयूथं प्रशान्तानन्दमण्डलम् । नारायणानन्द आयाद्धन्यानन्दश्च यूथयुक् ॥ ५४  
 सवित्रानन्द आयाच्च सुज्ञानानन्द आययौ । धरणीधरानन्दश्च सत्कर्त्रानन्द आययौ ॥ ५५  
 सत्येश्वरानन्द आयाज्योतिषानन्द आगमत् । प्रबोधानन्द आयाच्च प्रभवानन्दः समण्डलः ॥ ५६  
 रामचन्द्रानन्दयूथं सर्वज्ञानन्दमण्डलम् । पद्मनाभानन्दयूथं तापसानन्द आययौ ॥ ५७  
 शून्यातीतानन्दयूथं तुरीयानन्द आगमत् । स्वस्वरूपानन्दयूथं वामनानन्दमण्डलम् ॥ ५८  
 जगन्निवासानन्दश्च विवेकानन्द आययौ । अक्षयरूपानन्दश्च मङ्गलानन्द आगमत् ॥ ५९  
 श्वेतद्वीपानन्दयूथमव्ययानन्दमण्डलम् । गोलोकेश्वरानन्दश्च सुव्रतानन्द आययौ ॥ ६०  
 तुरीयातीतानन्दश्च ह्यभेदानन्द आगमत् । दृढव्रतानन्द आयाद्विचारानन्द आशु च ॥ ६१  
 निर्विशेषानन्दयूथं क्षेमानन्दस्य मण्डलम् । अनिरुद्धानन्दयूथं जिष्णवानन्दश्च यूथयुक् ॥ ६२  
 मधुसूदनानन्दश्च विष्णवानन्दः समभ्यगात् । अव्ययात्मानन्दयूथं मुक्तिदानन्द आययौ ॥ ६३

अविनाशानन्द स्वामी, अछेद्यानन्द स्वामी, मायातीतानन्द स्वामी, मानदानन्द स्वामी, हंसानन्द स्वामी, प्रद्युम्नानन्द स्वामी, मञ्जुकेशानन्द स्वामी, प्रतोषानन्द स्वामी, हरिभजनानन्द स्वामी, निर्मलानन्द स्वामी, हयग्रीवानन्द स्वामी, शान्तानन्द स्वामी, नरोत्तमानन्द स्वामी, प्रशान्तानन्द स्वामी, नारायणानन्द स्वामी, धन्यानन्द स्वामी, सवित्रानन्द स्वामी, सुज्ञानन्द स्वामी, धरणीधरानन्द स्वामी, सत्कर्तानन्द स्वामी, सत्येश्वरानन्द स्वामी, ज्योतिषानन्द स्वामी, प्रबोधानन्द स्वामी, प्रभवानन्द स्वामी, रामचन्द्रानन्द स्वामी, सर्वज्ञानन्द स्वामी, पद्मनाभानन्द स्वामी, तापसानन्द स्वामी, शून्यातीतानन्द स्वामी, तुरीयानन्द स्वामी, स्वस्वरूपानन्द स्वामी, वामनानन्द स्वामी, जगन्निवासानन्द स्वामी, विवेकानन्द स्वामी, अक्षयरूपानन्द स्वामी, मङ्गलानन्द स्वामी, श्वेतद्वीपानन्द स्वामी, अव्ययानन्द स्वामी, गोलोकेश्वरानन्द स्वामी, सुव्रतानन्द स्वामी, तुरीयातीतानन्द स्वामी, अभेदानन्द स्वामी, दृढव्रतानन्द स्वामी, विचारानन्द स्वामी, निर्विशेषानन्द स्वामी, क्षेमानन्द स्वामी, अनिरुद्धानन्द स्वामी, जिष्णवानन्द स्वामी, मधुसूदनानन्द स्वामी, विष्णवानन्द स्वामी, अव्ययात्मानन्द स्वामी, मुक्तिदानन्द स्वामी, संशितव्रतानन्द स्वामी, वरदानन्द स्वामी, ज्ञानवल्लभानन्द स्वामी, सुपूषानन्द स्वामी,



સંશિતવ્રતાનન્દશ્ચ વરદાનન્દ આશુ ચ । જ્ઞાનવલ્લભાનન્દશ્ચ સુપર્ણાનન્દ આગમત્ ॥ ૬૪  
 વિશ્વાધારાનન્દયૂથં દુર્લભાનન્દમણ્ડલમ્ । ઘનશ્યામાનન્દયૂથં પ્રસાદાનન્દ આગમત્ ॥ ૬૫  
 દહરાનન્દ આયાચ્ચાપ્યૈશ્વર્યાનન્દમણ્ડલમ્ । અવદાતાનન્દયૂથમલિન્જાનન્દમણ્ડલમ્ ॥ ૬૬  
 રાધાકૃષ્ણાનન્દયૂથં ધર્માત્માનન્દમણ્ડલમ્ । આયાદ્ધરિહયાનન્દો વ્રજેશાનન્દમણ્ડલમ્ ॥ ૬૭  
 બાલમુકુન્દાનન્દશ્ચોપશમાનન્દ આયયૌ । સદ્કૃષ્ણાનન્દયૂથં શ્રીધરાનન્દમણ્ડલમ્ ॥ ૬૮  
 જનાર્દનાનન્દયૂથમમૃતાનન્દમણ્ડલમ્ । યજ્ઞેશ્વરાનન્દયૂથં ભૂતાત્માનન્દ આગમત્ ॥ ૬૯  
 પૂતાત્માનન્દયૂથં ચ પુરુષાનન્દમણ્ડલમ્ । આયાત્પ્રધાનપુરુષેશ્વરાનન્દઃ સમણ્ડલઃ ॥ ૭૦  
 હિરણ્યગર્ભાનન્દશ્ચ ભાવનાનન્દ આયયૌ । દુરાધર્ષાનન્દ આયાત્પ્રભવાનન્દ આશુ ચ ॥ ૭૧  
 ઈશાનાનન્દ આયાચ્ચ ભૂગર્ભાનન્દ આગમત્ । પ્રાણદાનન્દ આગચ્છત્કૃતજ્ઞાનન્દ આયયૌ ॥ ૭૨  
 સંવત્સરાનન્દયૂથં સુરેશાનન્દમણ્ડલમ્ । ત્રિગુણાતીતાનન્દશ્ચ બુદ્ધાનન્દસ્તથાયયૌ ॥ ૭૩  
 વૃષાકપ્યાનન્દયૂથં વસ્વાનન્દસ્ય મણ્ડલમ્ । વૃષકર્માનન્દ આયાત્સમાત્માનન્દ આગમત્ ॥ ૭૪  
 સહસ્રશીર્ષાનન્દશ્ચ સર્વગાનન્દ આયયૌ । સર્વવિદાનન્દયૂથં સામગાનન્દ આગમત્ ॥ ૭૫  
 વિષ્વક્ષેનાનન્દયૂથં વેદાનન્દસ્ય મણ્ડલમ્ । ધર્માધ્યક્ષાનન્દ આયાદ્વેદાન્જ્ઞાનન્દ આયયૌ ॥ ૭૬  
 લોકાધ્યક્ષાનન્દયૂથં બ્રાજિષ્ણવાનન્દમણ્ડલમ્ । ચતુર્વ્યૂહાનન્દયૂથં સહિષ્ણવાનન્દ આગમત્ ॥ ૭૭

વિશ્વધારાનંદ સ્વામી, દુર્લભાનંદ સ્વામી, ઘનશ્યામાનંદ સ્વામી, પ્રસાદાનંદ સ્વામી  
 આદિ સર્વે સંતો પોતપોતાના મંડળ સહિત ગઢપુર પધાર્યા. ૪૯-૬૫

તેવીજ રીતે દહરાનંદ સ્વામી, ઐશ્વર્યાનંદ સ્વામી, અવદાતાનંદ સ્વામી,  
 અલિંગાનંદ સ્વામી, રાધાકૃષ્ણાનંદ સ્વામી, ધર્માત્માનંદ સ્વામી, હરિહયાનંદ  
 સ્વામી, વ્રજેશાનંદ સ્વામી, બાલમુકુન્દાનંદ સ્વામી, ઉપશમાનંદ સ્વામી,  
 સંકર્ષણાનંદ સ્વામી, શ્રીધરાનંદ સ્વામી, જનાર્દનાનંદ સ્વામી, અમૃતાનંદ સ્વામી,  
 યજ્ઞેશ્વરાનંદ સ્વામી, ભૂતાત્માનંદ સ્વામી, પૂતાત્માનંદ સ્વામી, પુરુષાનંદ સ્વામી,  
 પ્રધાનપુરુષેશ્વરાનંદ સ્વામી, હિરણ્યગર્ભાનંદ સ્વામી, ભાવનાનંદ સ્વામી,  
 દુરાધર્ષાનંદ સ્વામી, પ્રભવાનંદ સ્વામી, ઈશાનાનંદ સ્વામી, ભૂગર્ભાનંદ સ્વામી,  
 પ્રાણદાનંદ સ્વામી, કૃતજ્ઞાનંદ સ્વામી, સંવત્સરાનંદ સ્વામી, સુરેશાનંદ સ્વામી,  
 ત્રિગુણાતિતાનંદ સ્વામી, બુદ્ધાનંદ સ્વામી, વૃષાકપ્યાનંદ સ્વામી, વસ્વાનંદ સ્વામી,  
 વૃષકર્માનંદ સ્વામી, સમાત્માનંદ સ્વામી, સહસ્રશીર્ષાનંદ સ્વામી, સર્વગાનંદ  
 સ્વામી, સર્વવિદાનંદ સ્વામી, સામગાનંદ સ્વામી, વિશ્વક્ષેનાનંદ સ્વામી, વેદાનંદ  
 સ્વામી, ધર્માધ્યક્ષાનંદ સ્વામી, વેદાંગાનંદ સ્વામી, લોકાધ્યક્ષાનંદ સ્વામી,  
 બ્રાજિષ્ણવાનંદ સ્વામી, ચતુર્વ્યૂહાનંદ સ્વામી, સહિષ્ણવાનંદ સ્વામી, ચતુરાત્માનંદ

चतुरात्मानन्दआयादनधानन्द आययौ । चतुर्भुजानन्दयूथं विजयानन्द आगमत् ॥ ७८  
 ऊर्जितानन्दयूथं च कारणानन्दमण्डलम् । उपेन्द्रानन्द आयाच्च धृतात्मानन्द आययौ ॥ ७९  
 अतीन्द्रियानन्द आयात्सत्त्वस्थानन्द आगमत् । महावीर्यानन्दयूथं तत्राऽऽगच्छच्च सत्वरम् ॥ ८०  
 अयोनिजानन्द आयात्सात्त्वतानन्द आशु च । महोत्साहानन्दयूथं विश्रुतानन्दमण्डलम् ॥ ८१  
 अनिर्देश्यानन्दयूथं निमेषानन्दमण्डलम् । महेष्वासानन्दयूथमुदारानन्द आययौ ॥ ८२  
 महाशक्त्यानन्दयूथं विश्वानन्दस्तथागमत् । दुर्मर्षणानन्द आयाद्धामानन्दः स्वयूथयुक् ॥ ८३  
 गुरुत्तमानन्दयूथं भूषणानन्दमण्डलम् । सहस्राक्षानन्दयूथमनिलानन्द आययौ ॥ ८४  
 तत्राययौ सत्यपराक्रमानन्दस्य मण्डलम् । निवृत्तात्मानन्द आयात्संवृतानन्दमण्डलम् ॥ ८५  
 सत्कृतानन्दयूथं चासङ्ख्येयानन्दमण्डलम् । विशिष्टानन्दयूथं च सिद्धार्थानन्दमण्डलम् ॥ ८६  
 सिद्धसङ्कल्पानन्दश्च सिद्धिदानन्द आययौ । वर्धनानन्द आगच्छद्विविक्तानन्द आशु च ॥ ८७  
 श्रुतिसागरानन्दश्च महेन्द्रानन्द आगमत् । बृहद्रूपानन्द आयाद्वसुदानन्द आशु च ॥ ८८  
 जगन्नाथानन्दयूथं सन्ध्यासानन्दमण्डलम् । प्रकाशात्मानन्दयूथं प्रतापानन्द आययौ ॥ ८९  
 अव्यक्तरूपानन्दश्च पावनानन्द आययौ । तथाऽनन्तजिदानन्दः क्रोधहानन्द आगमत् ॥ ९०  
 रामानुजानन्दयूथं प्रथितानन्दमण्डलम् । आयादशोकानन्दश्च सयूथस्तत्र सत्वरम् ॥ ९१

स्वामी, अनघानन्द स्वामी, यतुर्भुजानन्द स्वामी, विजयानन्द स्वामी, उर्जितानन्द स्वामी, कारुणानन्द स्वामी, उपेन्द्रानन्द स्वामी, धृतात्मानन्द स्वामी, अतीन्द्रियानन्द स्वामी, सत्त्वस्थानन्द स्वामी, महावीर्यानन्द स्वामी, अयोनिजानन्द स्वामी, सात्त्वतानन्द स्वामी, महोत्साहानन्द स्वामी, विश्रुतानन्द स्वामी, अनिर्देश्यानन्द स्वामी, निमेषानन्द स्वामी, महेष्वासानन्द स्वामी, उदारानन्द स्वामी, पञ्च पोतपोताना मंडले सहित गढपुर पधार्या. ६६-८२

महाशक्त्यानन्द स्वामी, विश्वानन्द स्वामी, दुर्मर्षणानन्द स्वामी, धामानन्द स्वामी, गुरुत्तमानन्द स्वामी, भूषणानन्द स्वामी, सहस्राक्षानन्द स्वामी, अनिलानन्द स्वामी, सत्यपराक्रमानन्द स्वामी, निवृत्तानन्द स्वामी, संवृत्तानन्द स्वामी, सत्कृतानन्द स्वामी, असंख्येयानन्द स्वामी, विशिष्टानन्द स्वामी, सिद्धार्थानन्द स्वामी, सिद्धसंकल्पानन्द स्वामी, सिद्धिदानन्द स्वामी, वर्धनानन्द स्वामी, विविक्तानन्द स्वामी, श्रुतिसागरानन्द स्वामी, महेन्द्रानन्द स्वामी, बृहद्रूपानन्द स्वामी, वसुदानन्द स्वामी, जगन्नाथानन्द स्वामी, सन्ध्यासानन्द स्वामी, प्रकाशात्मानन्द स्वामी, प्रतापानन्द स्वामी, अव्याकतरूपानन्द स्वामी, पावनानन्द स्वामी, अनन्तजिदानन्द स्वामी, क्रोधहानन्द स्वामी, रामानुजानन्द स्वामी, प्रथितानन्द स्वामी, अशोकानन्द

दामोदरानन्द आयादकामानन्दमण्डलम् । अनुकूलानन्दयूथमतुलानन्द आययौ ॥ ९२  
 आदिदेवानन्दयूथं श्रीगर्भानन्दमण्डलम् । महाभागानन्द आयान्निर्वाणानन्द आगमत् ॥ ९३  
 व्यवसायानन्द आयात्सन्तोषानन्द आययौ । नन्दानन्दः स्थिरानन्दो विरामानन्द आगमत् ॥ ९४  
 निर्मत्सरानन्द आयाच्छत्रुघ्नानन्दमण्डलम् । सुदर्शनानन्दयूथं विशालानन्द आययौ ॥ ९५  
 परमेष्ठ्यानन्द आयादक्षानन्दश्च यूथयुक् । धर्मयूपानन्दयूथमिज्यानन्दस्य मण्डलम् ॥ ९६  
 महामखानन्दयूथं विमुक्तानन्दमण्डलम् । सुमुखानन्द आयाच्च सूक्ष्मानन्दश्च यूथयुक् ॥ ९७  
 जितक्रोधानन्द आयाद्ब्रह्मण्यनन्दमण्डलम् । मनोहरानन्दयूथं दर्पहानन्द आययौ ॥ ९८  
 भक्तवत्सलानन्दश्च शुभाङ्गानन्द आगमत् । ज्ञानगम्यानन्द आयाच्छान्तिदानन्द आययौ ॥ ९९  
 पुरातनानन्दयूथं सत्कीर्त्यानन्द आगमत् । सत्यसन्धानन्द आयाद्विशोकानन्द आययौ ॥ १००  
 प्रमोदनानन्द आयान्नन्दनानन्द आशु च । सत्यधर्मानन्द आयात् सद्गत्यानन्द आययौ ॥ १०१  
 गदाधरानन्दयूथं पुण्यानन्दः स्वयूथयुक् । आयाच्चक्रधरानन्दो दुर्जयानन्दमण्डलम् ॥ १०२  
 सनातनानन्दयूथं कुमुदानन्द आगमत् । तुर्णं तत्राऽऽगमच्छिन्नसंशयानन्दमण्डलम् ॥ १०३  
 विशुद्धात्मानन्दयूथमक्षोभ्यानन्दमण्डलम् । त्रिलोकेशानन्द आयात्सुलभानन्द आशु च ॥ १०४

स्वामी, दामोदरानन्द स्वामी, अकामानन्द स्वामी, अनुकूलानन्द स्वामी, अतुलानन्द स्वामी, आदिदेवानन्द स्वामी, श्रीगर्भानन्द स्वामी, महाभागानन्द स्वामी, निर्वाणानन्द स्वामी, व्यवसायानन्द स्वामी, संतोषानन्द स्वामी, नन्दानन्द स्वामी, स्थिरानन्द स्वामी, विरामानन्द स्वामी, निर्मत्सरानन्द स्वामी, शत्रुघ्नानन्द स्वामी, सुदर्शनानन्द स्वामी, विशालानन्द स्वामी, परमेष्ठ्यानन्द स्वामी, दक्षानन्द स्वामी, धर्मयूपानन्द स्वामी, धर्मयूपानन्द स्वामी आदि संतो पोताना मंडलाना संतो साथे गढपुर पधार्या. ८३-८६

महामखानन्द स्वामी, विमुक्तानन्द स्वामी, सुमुखानन्द स्वामी, सूक्ष्मानन्द स्वामी, जितक्रोधानन्द स्वामी, ब्रह्मण्यनन्द स्वामी, मनोहरानन्द स्वामी, दर्पहानन्द स्वामी, भक्तवत्सलानन्द स्वामी, शुभाङ्गानन्द स्वामी, ज्ञानगम्यानन्द स्वामी, शान्तिदानन्द स्वामी, पुरातनानन्द स्वामी, सत्कीर्त्यानन्द स्वामी, सत्यसंधानन्द स्वामी, विशोकानन्द स्वामी, प्रमोदनानन्द स्वामी, नन्दनानन्द स्वामी, सत्यधर्मानन्द स्वामी, सद्गत्यानन्द स्वामी, गदाधरानन्द स्वामी, पुण्यानन्द स्वामी, यक्षधरानन्द स्वामी, दुर्जयानन्द स्वामी, सनातनानन्द स्वामी, कुमुदानन्द स्वामी, छिन्नसंशयानन्द स्वामी, विशुद्धात्मानन्द स्वामी, अक्षोभ्यानन्द स्वामी, त्रिलोकेशानन्द स्वामी, सुलभानन्द स्वामी, त्रिलोकेशात्मानन्द स्वामी, योगीशानन्द स्वामी, आदित्यवर्णानन्द स्वामी,

ત્રિલોકાત્માનન્દ આયાદ્યોગીશાનન્દ આગમત્ । આદિત્યવર્ણાનન્દશ્ચ વિશુદ્ધાનન્દ આયયૌ ॥ ૧૦૫  
 ધનઙ્ગયાનન્દયૂથં શુદ્ધાનન્દશ્ચ યૂથયુક્ । પુણ્યકીર્ત્યાનન્દ આયાત્સુનેત્રાનન્દ આયયૌ ॥ ૧૦૬  
 ભૂતાવાસાનન્દયૂથં સદ્ભૂત્યાનન્દમણ્ડલમ્ । શૂદ્ધાત્માનન્દયૂથં ચ વિદ્યાનન્દસ્તથાયયૌ ॥ ૧૦૭  
 દિવ્યમૂર્ત્યાનન્દ આયાચ્છરણ્યાનન્દ આશુ ચ । લોકનાથાનન્દ આયાત્સાક્ષ્યાનન્દશ્ચ સત્ત્વરમ્ ॥ ૧૦૮  
 મહાકર્માનન્દયૂથં સુહૃદાનન્દમણ્ડલમ્ । ચતુર્વેદાનન્દયૂથં સત્ત્વાનન્દસ્તથાગમત્ ॥ ૧૦૯  
 તથેશ્વરેશ્વરાનન્દ ઉદ્ભવાનન્દ આયયૌ । મહાભૂતાનન્દયૂથં તત્રાગચ્છચ્ચ સત્ત્વરમ્ ॥ ૧૧૦  
 આનન્દાનન્દયૂથં ચ યજ્ઞાનન્દસ્ય મણ્ડલમ્ । તત્રાઽઽગચ્છચ્ચ પરમપ્રકાશાનન્દમણ્ડલમ્ ॥ ૧૧૧  
 યોગેશ્વરાનન્દ આયાદ્ધ્યાનન્દશ્ચ યૂથયુક્ । વિશ્વચૈતન્યાનન્દશ્ચ ક્ષેત્રજ્ઞાનન્દ આયયૌ ॥ ૧૧૨  
 તદ્રૂપાનન્દ આગચ્છત્સત્યાનન્દસ્ય મણ્ડલમ્ । અખણ્ડાનન્દયૂથં ચ ચૈતન્યાનન્દમણ્ડલમ્ ॥ ૧૧૩  
 શ્રીનિવાસાનન્દ આયાત્સદ્ધર્માનન્દ આશુ ચ । તથા ભક્તેશ્વરાનન્દ ઈશાનન્દશ્ચ યૂથયુક્ ॥ ૧૧૪  
 રાસેશ્વરાનન્દયૂથં ભાવાનન્દસ્ય મણ્ડલમ્ । હિરણ્મયાનન્દયૂથં ભૂમાનન્દસ્તથાયયૌ ॥ ૧૧૫  
 एवं ते मुनयः सर्वे स्वस्वयूथसमन्विताः । अन्ये च पुरुषा योषा आययुर्दुर्गपत्तनम् ॥ ૧૧૬

વિશુદ્ધાનંદ સ્વામી, ધનંજયાનંદ સ્વામી, શુદ્ધાનંદ સ્વામી, પુણ્યકીર્ત્યાનંદ સ્વામી, સુનેત્રાનંદ સ્વામી, ભૂતાવાસાનંદ સ્વામી, સદ્ભૂત્યાનંદ સ્વામી, શુદ્ધાત્માનંદ સ્વામી, વિદ્યાનંદ સ્વામી, દિવ્યમૂર્ત્યાનંદ સ્વામી, શરણ્યાનંદ સ્વામી, લોકનાથાનંદ સ્વામી, સાક્ષ્યાનંદ સ્વામી, મહાકર્માનંદ સ્વામી, સુહૃદાનંદ સ્વામી, ચતુર્વેદાનંદ સ્વામી, સત્ત્વાનંદ સ્વામી, ઈશ્વરેશ્વરાનંદ સ્વામી, ઉદ્ભવાનંદ સ્વામી, મહાભૂતાનંદ સ્વામી, આનંદાનંદ સ્વામી, યજ્ઞાનંદ સ્વામી, પરમપ્રકાશાનંદ સ્વામી, યોગેશ્વરાનંદ સ્વામી, હર્યાનંદ સ્વામી, વિશ્વચૈતન્યાનંદ સ્વામી, ક્ષેત્રજ્ઞાનંદ સ્વામી, તદ્રૂપાનંદ સ્વામી, સત્યાનંદ સ્વામી, અખંડાનંદ સ્વામી, ચૈતન્યાનંદ સ્વામી, શ્રીનિવાસાનંદ સ્વામી, સદ્ધર્માનંદ સ્વામી, ભક્તેશ્વરાનંદ સ્વામી, ઈશાનંદ સ્વામી, રાસેશ્વરાનંદ સ્વામી, ભાવાનંદ સ્વામી, હિરણ્યમયાનંદ સ્વામી, તથા ભૂમાનંદ સ્વામી આદિ સર્વે સંતો પોતપોતાનાં મંડળના સંતોએ સહિત તત્કાળ દુર્ગપુર પધાર્યા. ૯૭-૧૧૫

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે પોતપોતાના મંડળે સહિત કૃપાનંદ સ્વામી આદિ ચારસો છવીસ મંડળધારી સંતો ગઢપુર પધાર્યા. અને તે સિવાય હજારો નરનારીઓ પણ અત્રકૂટનો ઉત્સવ કરવા દુર્ગપુર પ્રત્યે પધાર્યા. ૧૧૬ ગઢપુર આવતા સંતો અને ભક્તજનોને માર્ગમાં અતિશય મંગળને સૂચવતાં અનેક શુભ શુકનો થતાં હતાં. તે જોઈ ભગવાન શ્રીહરિનાં સાક્ષાત્ દર્શનનો અવસર

શકુનનતિમઙ્ગલાવહાંસ્તૈર્બહુશો વર્ત્મનિ ભૂપ! જાયમાનાન્ ।

પ્રસમીક્ષ્ય હરીક્ષણક્ષણઃ સ્વાન્ ઝટતિ પ્રાપ્ત ઇતિ સ્મ મન્યતે વૈ ॥ ૧૧૭

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
मुनिमण्डलागमननामा सप्तमोऽध्यायः॥७॥

અષ્ટમોઽધ્યાયઃ - ૮

સુવ્રત ઉવાચ

બ્રાહ્મે મુહૂર્ત ઉત્થાય ભગવાનથ સર્વદૃક્ । કૃત્વા શૌચવિધિં સ્નાત્વા નિત્યકર્મ સમાચરત્ ॥ ૧  
સ્વપીઠેઽથ બહિર્વેદ્યાં સ્વાસ્તૃતે નિજપાર્ષદૈઃ । ઉપાવિશત્સ્વભક્તાનાં નયનાનન્દવર્ધનઃ ॥ ૨  
ત્યાગિભિર્ગૃહિશ્ચાસૌ પ્રણતશ્ચ પદાતિભિઃ । યોષાભિશ્ચ દધૌ હસ્તે કૃષ્ણસ્મરણમાલિકામ્ ॥ ૩

આપણને હમણાં જ પ્રાપ્ત થશે. એમ માની બહુજ હર્ષ પામવા લાગ્યા.<sup>૧૧૭</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં  
શ્રીહરિનાં દર્શને સંતોનાં મંડળો પધાર્યા એ નામે સાતમો અધ્યાય  
પૂર્ણ થયો. --૭--

અધ્યાય - ૮

ધનતેરસને દિવસે ઉત્તમરાજાએ ભગવાન શ્રીહરિનું કરેલું પૂજન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્! સર્વદેષ્ટા ભગવાન શ્રીહરિ બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં  
જાગ્યા, પછી શૌચવિધિ કરી સ્નાન કર્યું. અને પ્રાતઃકાલિન સંધ્યાવંદન આદિ  
નિત્યકર્મ કર્યું.<sup>૧</sup> તે પછી પોતાના ભક્તજનોના નેત્રોને પોતાનાં દર્શનવડે આનંદ  
ઉપજાવતા શ્રીહરિ ઉત્તમરાજાના આંગણમાં વેદિકા ઉપર તૈયાર કરેલા સિંહાસન  
ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૨</sup> તે સમયે મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સંતો, મુકુન્દાનંદ  
બ્રહ્મચારી આદિ વર્ણિઓ, હેમતસિંહ આદિ હરિભક્તો સોમલાખાચર, ભગુજી  
આદિ પાર્ષદો અને જયા, રમા, લલિતા આદિ સ્ત્રીભક્તજનોએ ભગવાન શ્રીહરિને  
નમસ્કાર કરી સભામાં પોતાનું સ્થાન લીધું. ત્યારે શ્રીહરિ જમણા હાથમાં જપમાળા  
લઈ ફેરવી રહ્યા હતા.<sup>૩</sup>

કૃતનિત્યવિધિસ્તાવનૃપતિઃ સમુપેત્ય તમ્ । ચન્દનાક્ષતપુષ્પાદૈરુપચારૈઃ પુપૂજ હ ॥ ૪  
 વર્ણરાટ્ર પાર્શ્વસંસ્થસ્તં ગૃહીતસિતચામરઃ । મુકુન્દો વિજયામાસ વ્યજનેન સ ચોત્તમઃ ॥ ૫  
 માલિકઃ સ્થવિરો વાટ્યા હરનાથ ઉપેત્ય તમ્ । ધારયામાસ ભક્તયૈવ પૌષ્પાન્ધારાંશ્ચ શેઝરાન્ ॥ ૬  
 તાવત્તત્રાગમતૂર્ણ લલિતાપ્રેષિતા રતિઃ । વાસઃપોટલિકાં કક્ષે દધાનાઽઽચ્છાદ્ય વાસસા ॥ ૭  
 પ્રણમ્ય દૂરે તિષ્ઠન્તીં તામવેક્ષ્ય હરિર્હસન્ । કિમેતદસ્તીત્યપ્રાક્ષીત્તદિદ્ગિતવિદીશ્વરઃ ॥ ૮  
 સોમાદ્યાઃ પ્રાહુરનયા નૂતનાન્યંશુકાનિ તે । ધનત્રયોદશીત્યદ્યાઽઽનીતાનિ સ્વીકુરુ પ્રભો! ॥ ૯  
 તાનાહ સોઽદ્ય તુ દિને કૃષ્ણભૂષામૃજોત્સવઃ । ક્રિયતાં નૂતવાસાંસિ ધાસ્યેઽહં પ્રતિપદ્દિને ॥ ૧૦  
 ઇત્યં વદત્યેવ હરૌ મુનીંસ્તાન્ ક્રોશાર્થદૂરે પથિ વીક્ષ્ય યોધઃ ।  
 ઉપાગતાન્ ગોપ ઉપેત્ય દુર્ગે દૌવારિકં તત્ત્વરિતં જગાદ ॥ ૧૧

હે રાજન્ ! તે સમયે પોતાના નિત્યકર્મમાંથી પરવારી ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવ્યા અને ચંદન, ચોખા, પુષ્પો અર્પણ કરી આરતી ઉતારી પૂજન કર્યું.<sup>૪</sup> ત્યારે મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી પાસે ઊભા રહી હાથમાં શ્વેત ચામર ધારણ કરી શ્રીહરિને ઢોળતા હતા. ત્યારે ઉત્તમ રાજા પણ ભગવાન શ્રીહરિને વીંઝણો નાખવા લાગ્યા.<sup>૫</sup> ત્યારે હરનાથ નામના માળી લક્ષ્મીવાડીએથી આવ્યા અને અતિશય ભાવથી શ્રીહરિને ઉત્તમપુષ્પોના હાર તોરા ધારણ કરાવ્યા.<sup>૬</sup> ફરી તેજ અવસરે લલિતાબાની પ્રેરણાથી ભગવાન શ્રીહરિને ધારણ કરાવવાનાં સુંદર વસ્ત્રની પોટલી પોતાની બગલમાં ધારણ કરી કોઈ રતિ નામની સ્ત્રીભક્ત તત્કાળ ત્યાં આવી.<sup>૭</sup> અને તત્કાળ શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી થોડે દૂર ઊભેલી તે રતિબાઈને જોઈ તેના અભિપ્રાયને જાણતા શ્રીહરિ મંદમંદ હાસ્ય કરતા પૂછવા લાગ્યા કે, આ બગલમાં ભરાવેલી પોટલીમાં શું છે ?<sup>૮</sup> શરમથી નહિ બોલી શકેલી રતિના અભિપ્રાયને જાણી સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદોએ બે હાથ જોડી ભગવાન શ્રીહરિને કહ્યું કે, હે પ્રભુ ! આજે બારસના દિવસે જ અમાવાસ્યાનો ક્ષય હોવાથી ધનતેરસનો પવિત્ર દિવસ છે. તેથી તમારે માટે આ રતિબાઈ નવાં વસ્ત્રો લઈ આવી છે. તેને તમે ધારણ કરો.<sup>૯</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે ભગવાન શ્રીહરિ સોમલાખાયર આદિ ભક્તજનોએ કહ્યું કે, હે ભક્તો ! આજે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં વસ્ત્રાભૂષણોનું પ્રક્ષાલન કરવાનો ઉત્સવ છે. તેની ઉજવણી કરો, અને હું પડવાને દિવસે નવાં વસ્ત્રો ધારણ કરીશ.<sup>૧૦</sup>

સ્નાત્વા વ્રજન્નચ્યુતસન્નિધાનં કૃતોર્ધ્વપુણ્ડ્રો જલપાત્રહસ્તઃ ।  
 શુશ્રાવ મુન્યાગમનં તદૈવ સસમ્ભ્રમં તન્મયરામભટ્ટઃ ॥ ૧૨  
 અથદ્રવન્પ્રસ્થલદદિધ્રરાશુ સમુચ્છ્વસન્બદ્ધકટિઃ સહાસઃ ।  
 બદ્ધાઙ્ગલિઃ પ્રાહ હરિં સમેત્ય સ ચિન્તયન્તાં હૃદિ તત્તદેવા ॥ ૧૩  
 પ્રભો! મુનીનામુપશલ્ય એવ વૃન્દાનિ સદ્ધ્વા અપિ ગૌર્જરાદ્યાઃ ।  
 સમાગતાઃ સન્તિ મહોત્સવોઽઘ ત્વદ્દર્શનેનાસ્તુ તદીક્ષણાનામ્ ॥ ૧૪  
 શ્રુત્વા સ્વભક્તિનિચયાગમનસ્ય વાર્તામુત્ફુલ્લવક્ત્રનયનામ્બુરુહોઽતિહર્ષાત્ ।  
 પ્રત્યુદ્ગમોત્સુકમનાઃ સહસોદતિષ્ઠત્પીઠોત્તમાન્નિજનપ્રિયકૃન્મુનીશઃ ॥ ૧૫

**સંતો પધાર્યાના સમાચાર જોધા ભરવાડે આપ્યા :-** હે રાજન્ !  
 ભગવાન શ્રીહરિ જ્યાં આવી વાત કરી રહ્યા છે. ત્યાં જોધો ભરવાડ આવ્યા ને  
 સમાચાર આપ્યા કે, સંતોનાં મંડળો ગઢપુરથી અર્ધોકોશ દૂર છે. દ્વારપાલને જોધો  
 ભરવાડ આ સમાચાર આપી રહ્યા હતા.<sup>૧૧</sup> ત્યારે ઉન્મત્તગંગાએથી સ્નાન કરી  
 શ્રીહરિની સમીપે આવી રહેલા, ભાલમાં સુંદર ઉર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કરેલું છે,  
 અને હાથમાં જળઝારી ધારણ કરેલી છે, એવા વૃદ્ધ મયારામવિપ્રે આ સમાચાર  
 સાંભળ્યા. એકદમ આનંદમાં આવી શ્રીહરિ સન્મુખ દોડવા લાગ્યા.<sup>૧૨</sup> કેડમાં  
 મજબૂત કછોટો બાંધી દોડતા તે માર્ગમાં લડથડીયાં ખાતા હતા, વેગથી આવવાના  
 પરિશ્રમને કારણે તે બહુ શ્વાસોચ્છ્વાસ લેતા હતા. હૃદયમાં સંતોના આગમનનું  
 ચિંતવન થતાં હરખ માતો ન હતો અને તત્કાળ ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી  
 મંદમંદ હાસ્ય કરતા બે હાથ જોડી સંતોના આગમનના સમાચાર આપતાં કહેવા  
 લાગ્યા કે, હે પ્રભુ ! સંતોનાં મંડળો તથા ગુજરાત આદિ પ્રદેશના ભક્તજનોના  
 સંઘો નગરના સીમાડાઓમાં આવી પહોંચ્યા છે. આજે આપનાં દર્શનથી તે સંતો  
 ભક્તોને મોટો આનંદ ઉત્સવ થશે.<sup>૧૩-૧૪</sup>

**શ્રીહરિ સંતોને મળવા ઉતાવળે સામે ગયા :-** હે રાજન્ !  
 મયારામ વિપ્રના મુખથકી પોતાના પ્રિય સંતો ભક્તોના આગમનના સમાચાર  
 સાંભળી હમેશાં પોતાના સંતો ભક્તોનું જ પ્રિય કરનારા મુનિપતિ ભગવાન શ્રીહરિનું  
 મુખ અને નેત્રો અતિશય હર્ષથી વિક્સિત થયાં અને સંતોની સન્મુખ જવા અત્યંત  
 ઉત્સુક મનવાળા થઈ પોતાના સિંહાસન ઉપરથી તત્કાળ ઊભા થઈ ગયા.<sup>૧૫</sup> ત્યારે  
 ઉત્તમરાજાની આજ્ઞાથી ભગુજી પાર્ષદ ચપળગતિએ ચાલતા ઘોડાને તત્કાળ

તાવદ્ધયં ચપલચારિણમાનિનાય ભુપાજ્ઞયા ભૃગુજિદાશુ પુરોઽચ્યુતસ્ય ।  
 પ્રાવારશુભ્રપટબદ્ધકટિઃ સ્વયં તં સોઽધ્યારુરોહ ઙ્ગટિતિ પ્લુતિલાઘવેન ॥ ૧૬  
 વલ્ગાપકર્ષણનિરુદ્ધજવેન તેન સ્વીયાગ્રપાર્શ્વગસમીક્ષકલોકસદ્ઘાત્ ।  
 તત્પત્તનાત્કરવિદૂરિતમાર્ગલોકો ભૂર્તિવ્રોઽપિ શનકૈઃ કિલ નિર્યયૌ સઃ ॥ ૧૭  
 શીઘ્રોપબન્ધશિથિલત્વચલાયમાનપર્યાણતૂર્ણગતિવાજિવરાધિરુઢાઃ ।  
 સોમાદયસ્તમનુજગમુરુદાત્તકુન્તાઃ પદ્માશ્ચ તાનનૂયયુસ્તરવારિહસ્તાઃ ॥ ૧૮  
 સહસ્રશોઽન્યેઽપિ નરાશ્ચ નાર્યસ્તાનન્વયુસ્ત્યક્તસમસ્તકૃત્યાઃ ।  
 હરિશ્ચ પુર્યાં બહિરેત્ય પાર્ષ્ણસ્પર્શેન સોઽદ્રાવયદાશુ વાહમ્ ॥ ૧૯  
 દૂરે ગતં તં સહસાવલોક્ય તેઽપ્યશ્વવારાઃ પદધાવિતાશ્વાઃ ।  
 અન્વદ્રવંસ્તાનનુ ભક્તસદ્ધ્વાઃ સર્વેઽપ્યધાવન્હરિમીક્ષમાણાઃ ॥ ૨૦

શ્રીહરિની સમીપે લાવ્યા. ત્યારે ઉત્તરીય શ્વેતવસ્ત્રથી પોતાની કેડને દેઢરીતે બાંધી  
 સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ સરળતાથી કૂદકો મારી તત્કાળ અશ્વ ઉપર આરુઢ થયા.<sup>૧૬</sup>  
 તે સમયે પોતાનાં દર્શન કરવા માર્ગમાં આડા ઊભેલા લોકોને રૂમાલ ધારણ કરેલા  
 હાથની સંજ્ઞાથી દૂર કરતા ભગવાન શ્રીહરિ સંતમંડળોની સન્મુખ જવાની અતિશય  
 ઉતાવળ હોવા છતાં પોતાનાં દર્શનાર્થે પધારેલા અને અત્યંત ઉત્કંઠા વાળા તેમજ  
 ચારેબાજુ ઊભેલા ભક્ત સમુદાયને લીધે ઘોડાની લગામ ધીરે ધીરે ખેંચી મંદમંદ  
 ગતિએ તેને ચલાવતા ધીરે ધીરે દુર્ગપુરમાંથી બહાર નીકળ્યા.<sup>૧૭</sup> ત્યારે  
 સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદ અસ્વારો હાથમાં ભાલા તથા બરછીઓ ધારણ કરી  
 સ્વભાવસિદ્ધ વેગવતી ચાલે ચાલવાવાળા અશ્વો ઉપર આરુઢ થઈ ભગવાન  
 શ્રીહરિની પાછળ ચાલવા લાગ્યા. ઉતાવળમાં ઘોડા ઉપર જલદીથી બાંધેલાં પલાણો  
 શિથિલ થવાથી આમ તેમ હાલતા હતાં. તેમજ હાથમાં ખુલ્લી તલવારો લઈ રતનજી,  
 ભગુજી વગેરે પાર્ષદો પણ તે ઘોડેસ્વારોની પાછળ ચાલવા લાગ્યા.<sup>૧૮</sup>

હે રાજન્ ! બીજા હજારો નરનારીઓ પણ પોતાનાં ઘર કામ છોડીને તે  
 પાર્ષદોની પાછળ ચાલવા લાગ્યાં. ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ દુર્ગપુરથી બહાર નીકળી  
 પગની એડીના સ્પર્શથી પોતાના અશ્વને દોડાવી મૂક્યો, સોમલાખાયર આદિ  
 અસ્વારો પણ પોતાનાથી શ્રીહરિ અતિશય દૂર નીકળી ગયેલા જોઈ તે પણ પોતાના  
 પગની એડીઓથી પ્રહાર કરી ઘોડાઓને દોડાવી શ્રીહરિની પાછળ દોડવા  
 લાગ્યા.<sup>૧૯</sup> ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિને દૂર નીકળેલા જોઈ સર્વે ભક્તજનો પણ



ઉદ્ગચ્છન્તિ ધરાતલાત્કિમુ દિવં કિ વામ્બરાદ્ભૂતલં હંસાઃ ।  
 સન્નિપતન્તિ કિન્નુ ગરુડાઃ કિં મૂર્તિમન્તોઽનિલાઃ ॥  
 ઇત્યાશ્ચર્યવશાત્સમીક્ષકજનૈસ્તે તર્ક્યમાણા મુનીન્ ॥  
 ગીતધ્વાનનિનાદિતાચ્છિલદિશશ્ચૈક્ષન્ત નારીર્નરાન્ ॥ ૨૧  
 તેઽત્યેકં મુનયો મનોજવહયારુઢં તમક્ષિપ્રિયં ।  
 દૂરાદ્વીક્ષ્ય ચ લક્ષણૈર્હરિરસૌ વેગોચ્છલચ્છેશ્વરઃ ॥  
 ઇત્યાત્માન્યનુમાય હૃષ્ટતનવસ્તત્પૃષ્ઠધાવદ્યા- ।  
 રુઢાન્વીક્ષ્ય તુ સત્ત્વરં સહજનૈસ્તાં દુદ્ધુવુર્યૂથશઃ ॥ ૨૨  
 સન્તપ્તા વનવહ્નિનેવ કરિણો ગઙ્ગાપ્રવાહં હિમં ।  
 દૂરાદ્વીક્ષ્ય તમુદ્રાવન્તિ ચ યથા હંસાઃ સરો માનસમ્ ॥  
 દાતારં ચ દરિદ્રભિક્ષુકજનાઃ સઘો યથા તે તથા ।  
 ધાવન્તિ સ્મ તમાત્મવલ્લભમમી ભક્તાસ્તદેકાશ્રયાઃ ॥ ૨૩

અસ્વારોની પાછળ દોડવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્! આ અસ્વારો ધરતીપરથી સ્વર્ગમાં ઉડી રહ્યા છે કે શું? અથવા શ્વેત રાજહંસો આકાશમાંથી નીચે પૃથ્વીપર ઉતરી રહ્યાં છે કે શું? અથવા સાક્ષાત્ ગરુડ પક્ષીઓ કે મૂર્તિમાન દિવ્ય શરીરધારી વાયુદેવ પધારી રહ્યા છે કે શું? આ પ્રમાણે અસ્વારોને જોનારા જનો તેમના પ્રત્યે અનેક પ્રકારના તર્ક-વિતર્ક કરવા લાગ્યા. તેમજ તે અસ્વારોએ પણ ભગવાન શ્રીહરિનાં કીર્તનોનું ગાન કરી દશે દિશાઓને ગજવતા આવી રહેલા સંતોનાં મંડળો તથા અનંત નરનારી ભક્તજનોના સંઘોને દૂરથી જોયા.<sup>૨૧</sup>

રોમાંચિત સંતોએ શ્રીહરિને મળવા દોટ મૂકી :- તે સંતોએ પણ મનના વેગ જેવા ઘોડા ઉપર વિરાજમાન થયેલા અને પોતાના નેત્રોને આનંદ ઉપજાવી રહેલા એકાએકી આવી રહેલા ભગવાન શ્રીહરિને દૂરથી જોયા. તે સમયે ઘોડાના અતિશય વેગને કારણે ભગવાન શ્રીહરિની પાઘમાં લટકતા તોરાઓ ઉછળી રહ્યા હતા. તેમની પાછળ અશ્વારુઢ થયેલા ઘોડેસ્વારો પણ દોડતા આવી રહ્યા હતા. દૂરથી આવાં લક્ષણો જોઈ સંતોએ અનુમાન કર્યું કે, આપણા જીવનપ્રાણ ભગવાન શ્રીહરિ જ આવી રહ્યા છે. તેથી તેમના શરીરની રોમાવલી બેઠી થઈ અને ચાલીને આવતા અન્ય હજારો મનુષ્યોની સાથે સંતોએ ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા સામેથી દોટ મૂકી.<sup>૨૨</sup>

સર્વે તે મુનયસ્તદા જવિહયારુઢપ્રભોર્વીક્ષણાત્સ્વીયં ।  
 દિવ્યમવાપ્ય ભાવમભવંસ્તદ્દેહભાનોઞ્જિતાઃ ॥  
 વ્યાસં વીક્ષ્ય શુકો યથા ગતવપુર્ભાનોઽતિદૂરાદ્દ્રવં ।  
 શ્રાપોન્મુક્તશરા ઇવાશુગતયસ્તં લેભિરે તત્ક્ષણમ્ ॥ ૨૪  
 તાન્પ્રાપ્ય પ્રભુરશ્વમાશુજવિનં સોઽતિષ્ઠિપત્તત્ક્ષણં ।  
 તેઽપિ પ્રેમદૃગશ્રવઃ સ્વપરમપ્રેષ્ઠં પ્રભું દણ્ડવત્ ॥  
 નેમુઃ ક્ષોણિતલે નિપત્ય મુનયશ્ચાન્યે પુમાંસસ્તથા ।  
 યોષા અપ્યુપવિશ્ય ભૂનિહિતદોર્દત્તોત્તમાઙ્ગા મુદા ॥ ૨૫ ॥

સોમાદ્યા હરિપાર્ષદા અથ તદા વાજિભ્ય ઉત્તીર્ય તાન્નત્વા દણ્ડવદાશુ તે સ્વતુરગાનધ્યારુહનુત્પલ્લવૈઃ ।

હે રાજન્! દાવાનળથી બળતા વનના હાથીઓ જેમ દૂરથી શીતલ ગંગાના  
 પ્રવાહને જોઈ તેમના પ્રતિ દોટ મૂકે, તથા જેમ રાજહંસો માનસરોવર પ્રતિ દોટ  
 મૂકે તેમ જેના જીવનનો એક ભગવાન શ્રીહરિ જ આધાર છે. એવા સંતો તથા  
 ભક્તજનો પોતાના આત્મવલ્લભ શ્રીહરિને દૂરથી નિહાળી તેમના પ્રત્યે દોડવા  
 લાગ્યા.<sup>૨૩</sup> ભગવાન શ્રીહરિની સામે દોડતા સર્વે સંતોએ જેવા અશ્વ ઉપર આરુઢ  
 થયેલા શ્રીહરિનાં દર્શન કર્યા કે પોતાનો દિવ્ય ભાવ પ્રગટી ગયો અને મનુષ્યભાવ  
 ભૂલાતાં શરીરનું ભાન ભૂલ્યા. જેમ પિતા વ્યાસજીનાં દર્શન થતાં શુકદેવજી  
 શરીરભાન ભૂલી દૂરથી દોટ મૂકી હતી તેમ સર્વે સંતો પણ ધનુષમાંથી છુટેલા  
 તીરની જેમ દોડ્યા અને તત્કાળ શ્રીહરિને પામ્યા.<sup>૨૪</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પણ સંતો  
 પોતાની સમીપે પધાર્યા જાણી ઘોડાને ઊભો રાખ્યો, સંતોને શ્રીહરિનાં દર્શન થતાંની  
 સાથે પ્રેમ ઊભરાતાં નેત્રોમાં હર્ષનાં અશ્રુઓ વહેવા લાગ્યાં, સર્વે સંતો તથા  
 ભક્તજનો પોતાના પરમ પ્રિય પરમાત્મા ભગવાન શ્રીહરિને પૃથ્વીપર પડીને  
 સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા. સ્ત્રી ભક્તજનો પણ પૃથ્વી પર બેસી બે  
 હાથ જમીન પર ટેકવી મસ્તક નમાવી પંચાંગ પ્રણામ કરવા લાગ્યાં.<sup>૨૫</sup> તે સમયે  
 સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદો પણ અશ્વો પરથી નીચે ઉતરી સંતોને દંડવત્ પ્રણામ  
 કરી પાછા પોતપોતાના અશ્વ ઉપર આરુઢ થયા. અને હર્ષધેલા સર્વે સંતો દંડવત્  
 પ્રણામ કરી આદરપૂર્વક નેત્રકમળોથી પોતાના પ્રાણપ્રિય ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન  
 કરવા લાગ્યા.<sup>૨૬</sup>

નત્વા તે મુનયોઽતિહર્ષવિવશા ઉત્થાય ફુલ્લાક્ષિભિઃ ।

સાનન્દં ચ સસમ્ભ્રમં સ્મિતમુખાઃ સ્વપ્રેષ્ટમૈક્ષન્ત તમ્॥૨૬॥

વ્યાવલ્ગચ્ચપલ્લાશ્વરોધનહટાદાકૃષ્ય વલ્લાં દધદ્વોષ્ણૈકેન પેરેણ ચોત્તમકશાં શીર્ષેલ્લસચ્છેચ્ચરઃ ।

ભક્તે ક્ષારભસાદકચ્ચુકધૃતેઃ સંલક્ષ્યવક્ષઃસ્થલે ।

હારાલિં ચ દધત્સ પીતતિલકસ્તૈરૈક્ષિ શુક્લામ્બરઃ॥૨૭॥

તં વીક્ષ્યાક્ષિમનઃપ્રિયં મધુરયા સ્વાનીક્ષમાણં દૃશા નાતૃપ્યન્મુનયશ્ચ તે હરિજના બદ્ધાઞ્જલીન્સંસ્થિતાઃ ।

તાન્સમ્ભાવ્ય યથોચિતં સ ભગવાન્પ્રાયાત્પુરં સાદિભિઃ

સાકં તૈર્મુનિભિર્જનૈશ્ચ શનકૈરાનન્દયન્ સ્વાન્ પથિા॥૨૮॥

**સંતોએ દર્શન કરેલા શ્રીહરિના રૂપનું વર્ણન :-** હે રાજન્ ! તે સમયે ભગવાન શ્રીહરિ ઊંચે નીચે તેમજ ચારે તરફ આમ તેમ વારંવાર મુખ ફેરવી રહેલા અને સ્વભાવથી જ ચંચળ એવા અશ્વને સ્થિર કરવા માટે હઠથી ડાબા હાથે લગામ ખેંચી રહ્યા હતા, જમણા હાથમાં ચાબૂક ધારણ કરી રહ્યા હતા. તેમના મસ્તક ઉપર ધારણ કરેલી પાઘમાં લટકતા તોરા ઉછળતા હતા. તેમજ સંતોનાં દર્શન કરવાથી ઉતાવળમાં અંગ ઉપર શ્રીહરિએ અંગરખું પણ ધારણ કર્યું ન હતું તેથી રમણીય વક્ષઃસ્થળનાં સારી રીતે દર્શન થઈ રહ્યાં હતાં. અને તેમાં અનેક સુગંધીમાન પુષ્પોની ઉત્તમ માળાઓની પંક્તિ ધારણ કરી હતી. વિશાળ ભાલમાં કેસર મિશ્રિત ચંદનનાં ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલકે સહિત ગોળ ચાંદલો ધારણ કર્યાં હતો. સર્વે શ્વેતવસ્ત્રો ધારણ કર્યાં હતાં.<sup>૨૭</sup> આવા ભગવાન શ્રીહરિનાં સંતો-ભક્તોએ દર્શન કર્યાં તે સમયે પોતાનાં નેત્રો અને મનને પ્રિય લાગે તેવી મધુર દૃષ્ટિથી પોતાના તરફ જોઈ રહેલા ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરી બે હાથ જોડી ઊભા રહેલા સંતો અને ભક્તજનો દર્શનથી તૃપ્ત થતા ન હતા. અને શ્રીહરિએ પણ સર્વેનું યથાયોગ્ય સ્વાગતાદિ પ્રશ્નો પૂછી સન્માન કર્યું. ત્યારપછી માર્ગમાં તેઓ સર્વેને આનંદ ઉપજાવતા તેઓની સાથે ધીરે ધીરે ચાલતા દુર્ગપુર પ્રતિ આવવા લાગ્યા.<sup>૨૮</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે અમદાવાદથી પધારેલા ભક્તજનો ત્રાંસાદિ અનેક પ્રકારના વાજિંત્રોનો ધ્વનિ કરતા હતા. અનેક પ્રકારનાં દુંદુભી, ઝાંઝ, પખાજ આદિના નાદ તથા બંદૂકોના આવાજને પણ કરતા હતા. તેને સાંભળતા તથા દેશદેશાંતરમાંથી આવેલી સ્ત્રીભક્તજનો પોતપોતાના ભાથાના ડબરાઓ અને વસ્ત્રની પોટલીઓ પોતાના મસ્તક પર ધારણ કરી ઉચ્ચ સ્વરે ગીત ગાતી ચાલતી સાથે આવી રહી

શૃણ્વજ્ઞીનગરાગતૈઃ કૃતમસૌ તાસાદિવાદ્યધ્વર્નિ નાનાદુન્દુભિશૃદ્ધઙ્ગર્જરરવં સદ્ધન્ધુકીધૂષ્કૃતીઃ ।  
યૌષાભિર્નિજભક્ષપાત્રવસનગ્રન્થીઃ શિરઃસ્વાત્મનાં । ધૃત્વોચ્ચારિતગીતિકાધ્વનિમપિ પ્રાયાત્સમાકર્ણયન્ ॥૨૯॥  
પુર્યાં તત્ર નૃપાલયાઙ્ગણમુપેત્યાશ્વાત્સમુત્તીર્ય તાનાવાસાય યથોચિતં સ ભગવાનાજ્ઞાપ્ય સર્વાસ્તતઃ ।

વેદ્યાઃ નિમ્બતરોરધો મણિમયે પીઠે નિષીદન્ સ્વયં  
પાકં શીઘ્રમકારયન્મુનિકૃતે ભક્તાન્સમુત્સાહયન્ ॥૩૦॥  
ભૂરિકાલતૃષિતૈર્વિલોચનૈસ્તન્મુખામ્બુજસુધાં સદીક્ષિતામ્  
સન્નિપીય બહુધાપિ તર્પણં પ્રાપિ નૈવ નૃપ! તર્હિ સન્નૃણામ્ ॥૩૧॥

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
मुनिसन्मुखागतभगवद्दर्शनानन्दनामाष्टमोऽध्यायः ॥८॥

હતી, તેના મધુર શબ્દોને સાંભળતા ભગવાન શ્રીહરિ દુર્ગપુર પધાર્યા.<sup>૨૯</sup>

હે રાજન્! ભગવાન શ્રીહરિ આ રીતે ગઢપુરમાં ઉત્તમ રાજાના દરબારમાં પધારી અશ્વ ઉપરથી નીચે ઉતરી સર્વે દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને યથાયોગ્ય ઉતારા આપવાની આજ્ઞા આપી. ત્યારપછી નિંબતરુ નીચે વેદિકા ઉપર સ્થાપન કરેલા મણિમય ઉત્તમ સિંહાસન ઉપર બેસી સ્વયં રસોઈ કરનારા ભક્તજનોને ઉત્સાહ પ્રેરી, સંતોને માટે તત્કાળ રસોઈ તૈયાર કરાવવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup> હે રાજન્! તે સમયે શ્રીહરિનાં દર્શન બહુ કાળે થયાં છે. માટે તેમના દર્શન કરવાની અત્યંત લાલસાવાળા સમસ્ત મુનિજનો અને ભક્તજનો નેત્રોવડે સારી રીતે સેવવા યોગ્ય ભગવાન શ્રીહરિના મુખકાંતિરૂપ અમૃતરસને બહુવાર સુધી સારી રીતે પાન કરીને પણ તૃપ્તિને તો પામ્યા જ નહિ.<sup>૩૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ પર પધારેલા સંતોની સન્મુખ ભગવાન શ્રીહરિ પધાર્યા અને ભગવાનનાં દર્શન કરી સંતોને ખૂબજ આનંદ થયાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે આઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૮--

## નવમોઽધ્યાયઃ - ૧

## સુવ્રત ઉવાચ

સ્વીયવાસવિધયે ગતેષ્વથો સર્વશો ગૃહિજનેષુ તત્ર તે ।  
 ત્યાગિનો મુનય આજ્ઞયા હરેરગ્રતઃ ખલુ નિષેદુરુન્મુદઃ ॥ ૧  
 સ્વાગાતાદિવચનેન તોષિતાસ્તેન તે તુ મુનયઃ પ્રહર્ષિતાઃ ।  
 પત્રપુષ્પફલવલ્કલાદિભિસ્તં પુપ્પુરુખિલાશ્ચ તાપસાઃ ॥ ૨  
 ભક્ત્યા હરેઃ પૂજનકર્મ તેષુ કુર્વત્સુ હર્ષેણ મુનીશ્વરેષુ ।  
 તં ગાલવોઽભ્યેત્ય જગાદ વાક્યં પાકસ્ય સિદ્ધિર્ભગવન્નભૂદૈ ॥ ૩  
 શ્રુત્વેતિ વાક્યં ભગવાન્ મુનીંસ્તાનાજ્ઞાપયામાસ તદૈવ ભોક્તુમ્ ।  
 તતશ્ચ તે શુદ્ધિર્વિધિં વિધાય ભોક્તું નિષેદુઃ કૃતપદ્ધિકબન્ધાઃ ॥ ૪  
 તાન્ભોજયિત્વા વિવિધૈઃ સુભોજ્યૈઃ સિતાજ્યયુક્પાયસપૂરિકાઘૈઃ ।  
 આજ્ઞાપયામાસ તતઃ સ તૃપ્તાન્મહાકુર્ટો ગન્તુમૃષીનૃષીશઃ ॥ ૫

## અધ્યાય - ૯

ભગવાન શ્રીહરિએ સંતોનું સ્વાગત કરી જમાડી તૃપ્ત કર્યા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ગૃહસ્થ ભક્તજનો પોતપોતાને ઉતારે ગયા પછી અતિશય ત્યાગ પરાયણ જીવન જીવતા સર્વે સંતો ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી હર્ષપૂર્વક તે સભામાં શ્રીહરિની નજીક આવીને બેઠા.<sup>૧</sup> ભગવાન શ્રીહરિએ તેમને સ્વાગતાદિ પ્રશ્નો પૂછી સંતોષ પમાડ્યા, તેથી અતિશય હર્ષ પામેલા તે તપસ્વી સંતો પણ તુલસીપત્ર, પુષ્પો, ફળ, વલ્કલ વસ્ત્રો અને કુંકુમથી શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું.<sup>૨</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે ઉત્તમરાજાના મામા ગાલવ ભક્ત ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી કહેવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન્ રસોઈ તૈયાર થઈ ગઈ છે.<sup>૩</sup> આ પ્રમાણેનું ગાલવ ભક્તનું વચન સાંભળી શ્રીહરિ તેજ ક્ષણે સર્વે સંતોને પારણાં કરવાની આજ્ઞા આપી, ત્યારે સર્વે સંતો પણ મુખ તથા હાથપગની શુદ્ધિ કરી પંક્તિબદ્ધ ભોજન કરવા બેઠા.<sup>૪</sup>

હે રાજન્ ! મુનિપતિ શ્રીહરિએ શ્વેત સાકર તથા ઘી-થી યુક્ત પકવાતો, ખીર, પૂરી, વડાં આદિ અનેક પ્રકારનાં સ્વાદિષ્ટ ભોજનો જમાડી તૃપ્ત કર્યા. ત્યારપછી મોટી ધર્મશાળામાં જવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૫</sup> અને સ્વયં શ્રીહરિ પણ પોતાના અક્ષરભવનમાં પધારી રસોઈ પકાવી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને નૈવેદ્ય ધરી

કૃત્વાથ પાર્કં સ્વગૃહે નિવેદ્ય કૃષ્ણાય ભુક્ત્વોપવિવેશ યાવત્ ।

સત્સન્નિનસ્તત્ર ચ તાવદાયત્રનેકદેશેભ્ય ઉદારભાવાઃ ॥ ૬

પ્રાચ્યોદીચ્યાશ્ચ પાશ્ચાત્યા દાક્ષિણાત્યાઃ સહસ્રશઃ । મધ્યદેશીયલોકાશ્ચ તત્રાજગ્મુરનેકશઃ ॥ ૭  
આનેયા નૈઋતાશ્ચાપિ વાયવ્યા અપિ ભૂરિશઃ । ભક્તાસ્તત્રાયયુર્હૃષ્ટા એશાનાશ્ચ સહસ્રશઃ ॥ ૮  
વૃદ્ધાશ્ચ તરુણા બાલાઃ સધવાઃ વિધવાઃ સ્ત્રિયઃ । પતિવ્રતાધર્મરતા ભક્તિમત્યશ્ચ ધર્મજે ॥ ૯  
વાદ્યઘોષં પ્રકુર્વન્ત ઉચ્ચૈર્ગીતધ્વનિં તથા । ધ્વનિં ચ તાલિકાનાં તે પૌરાંશ્ચક્રુઃ સસમ્પ્રમાન્ ॥ ૧૦  
ઉચ્ચૈર્ઘાષં તમાશ્રુત્ય ભગવાન્નિજમન્દિરાત્ । બહિર્વેદ્યામુપેત્યૈવ તસ્થૌ ભક્તજનપ્રિયઃ ॥ ૧૧  
અત્યુત્ક્રણ્ટાસ્તદીક્ષ્યાં તે તં પ્રાપ્ય નિજં પ્રભુમ્ । પ્રણેમુઃ પ્રેમવિવશા બદ્ધાઙ્ગલિપુટા જનાઃ ॥ ૧૨  
ઔત્સુક્યસમ્પ્રમાત્કેચિત્કરાભ્યાં તં વવન્દિરે । કેચિચ્ચ પ્રેમવિવશા નિપત્ય ભુવિ દણ્ડવત્ ॥ ૧૩

વૈશ્વદેવ વિધિપૂર્વક પારણાં કરી મુખવાસ લઈ ઢોલિયા ઉપર વિરાજમાન થયા, ત્યારે દેશદેશાંતર નિવાસી ઉદાર ભાવનાવાળા સર્વે સત્સંગીઓ ગઢપુર પ્રત્યે આવવા લાગ્યા. <sup>૬</sup> હે રાજન્ ! કોઈક પૂર્વ, પશ્ચિમ, ઉત્તર અને દક્ષિણ દિશાએથી કોઈ મધ્યવર્તી દેશોમાંથી હજારો મનુષ્યોના સંઘ ગઢપુર આવ્યા. <sup>૭</sup> તેમજ અગ્નિ, નૈઋત્ય, વાયુ અને ઈશાન ખુણામાંથી હજારો ભક્તજનો હર્ષ પામતા ત્યાં આવ્યા. <sup>૮</sup> તેમાં શ્રીહરિને વિષે પ્રીતિવાળા કેટલાય બાળકો, યુવાનો અને વૃદ્ધો હતા અને શ્રીહરિને વિષે પ્રીતિવાળી સધવા અને વિધવા નારીઓ પણ હતી. <sup>૯</sup> હે રાજન્ ! દેશાંતરમાંથી આવતા સર્વે નરનારી ભક્તજનો ઉચ્ચ સ્વરે વાજિંત્રોનો નાદ, ઉચ્ચ સ્વરે ગવાતો કીર્તનોનો ધ્વનિ અને તાલીઓનો ધ્વનિ કરતા આવતા હતા, તેથી ગઢપુરવાસી જનોના ચિત્તને મહાન સંભ્રમ ઉપજાવતા હતા. <sup>૧૦</sup> ભક્તપ્રિય ભગવાન શ્રીહરિ પણ આ રીતે ઉચ્ચ સ્વરે થતા વાજિંત્રો અને કીર્તનોના મહાનાદને સાંભળી અક્ષર ભવનમાંથી બહાર આવી આંગણામાં નિંબતરુ નીચે વેદિકા ઉપર રહેલા સિંહાસન પર બિરાજમાન થયા. <sup>૧૧</sup>

**શ્રીહરિના કોઈ એક અંગમાત્રનાં દર્શનથી હરિભક્તોને થઈ સમાધિ :-** હે રાજન્ ! તે સમયે ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શનની અતિશય ઉત્કંઠાવાળાં નાના મોટા સર્વે ભાઈ બહેનો પોતાના આત્મીય પ્રભુને મળી પ્રેમથી પરવશ થઈ બે હાથજોડી નમસ્કાર કરવા લાગ્યાં. <sup>૧૨</sup> કેટલાક ભક્તજનો હર્ષધેલા થઈ સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરવાનું ભૂલી જઈ કેવળ હાથ જોડી વંદન કરી એમને એમ સ્થિર ઊભા રહી જતા હતા. અને કેટલાક પ્રેમને વશ થઈ દંડવત્ પ્રણામ

નમનં કેઽપિ વિસ્મૃત્ય તન્મૂર્તિં દદૃશુશ્ચિરમ્ । યો યોઽપશ્યદ્યદ્યદઙ્ગં તત્ર તત્ર સ સોઽલગત્ ॥ ૧૪  
 કેચિત્પાદાઙ્ગુલીર્વીક્ષ્ય નિમેષોન્મેષર્વજિતાઃ । સદ્યસ્તત્ર નિરુદ્ધાક્ષિવૃત્તયઃ સ્તમ્ભવદ્વબુઃ ॥ ૧૫  
 કેચિદુલ્ફો હરેર્વીક્ષ્ય રુદ્ધદૃગ્વૃત્તયોઽભવન્ । કેચિજ્જઙ્ઘે સમીક્ષ્યૈવં જાનુની વીક્ષ્ય કેચન ॥ ૧૬  
 ઋરુ દૃષ્ટ્વા પ્રભોઃ કેચિદુદરં ચ કટિં તથા । દૃષ્ટ્વા તત્રૈવ ચિત્તસ્ય નિરોધં પ્રતિપેદિરે ॥ ૧૭  
 વિશાલં હૃદયં તસ્ય કેચિદ્વીક્ષ્ય સ્તનાવપિ । શ્રીવત્સચિહ્નમાલોક્ય સમાધિં પ્રાપુરાત્મનઃ ॥ ૧૮  
 આજાનુબાહુયુગલં કેચિત્કેચિત્કરાઙ્ગુલીઃ । પ્રભોરાલોક્ય તત્રૈવ સદ્યઃ પ્રાપુઃ સ્થિતિં જનાઃ ॥ ૧૯  
 કેચિદ્ભગવતો વીક્ષ્ય પ્રસન્નં મુખપદ્મજમ્ । કેચિદ્વિશાલે નેત્રે ચ તત્ર લીનહૃદોઽભવન્ ॥ ૨૦  
 કેચિતુ નાસિકાં તસ્ય કપોલૌ શ્રવસી નૃપ! । લલાટં ભ્રુકુટિં કેચિદ્વીક્ષ્ય તત્ર સ્થિતિં યયુઃ ॥ ૨૧  
 કેચિદ્ધરેઃ શિરો વીક્ષ્ય નાનાશેખરરાજિતમ્ । તત્રૈવ નેત્રવૃત્તીનાં નિરોધં પ્રતિપેદિરે ॥ ૨૨

કરતા હતા ને નમસ્કાર કરવાનું ભૂલી જતા હતા અને લાંબા સમય સુધી શ્રીહરિની મૂર્તિનું નિર્નિમેષ દર્શન કરી એમને એમ જોઈ રહેતા હતા. તેમાં જે જે ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરતાં વેંત જે જે અંગમાં દૃષ્ટિ પ્રથમ પહોંચી તે અંગમાં જ સ્થિર થઈ ગઈ. <sup>૧૩-૧૪</sup>

હે રાજન્ ! કેટલાક ભક્તજનો નિમેષરહિત સ્થિર દૃષ્ટિથી ભગવાન શ્રીહરિના ચરણની આંગળીઓનાં દર્શન કરીને તે જ ક્ષણે નેત્રોની વૃત્તિનો નિરોધ થઈ જતાં થાંભલાની માફક અચળ થઈ શોભવા લાગ્યા. <sup>૧૫</sup> કોઈ ભક્તજનોને ઘુંટીના દર્શનમાત્રથી વૃત્તિનો નિરોધ થતો હતો, વળી કોઈને ભગવાન શ્રીહરિની જંઘાના દર્શન થતાં જ નેત્રોની વૃત્તિ સ્થિર થઈ ગઈ, કોઈને બન્ને જાનુ, સાથળ કે ઉદરને જોઈને તથા કેડને જોઈને તેમાંજ ચિત્તવૃત્તિનો નિરોધ થઈ ગયો. <sup>૧૬-૧૭</sup> હે રાજન્ ! કોઈ ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિના વિશાળ વક્ષઃસ્થળને નિરખીને તો કોઈને શ્રીવત્સના ચિહ્ન આદિ એક એક અંગને દેખીને સમાધિ થઈ જતી હતી. <sup>૧૮</sup> તો કોઈ ભક્તને જાનુ પર્યંત લાંબા હસ્તકમળને નીરખીને તો કોઈને હાથની આંગળીઓ કે પ્રસન્ન મુખકમળને જોઈને અને કેટલાકને વિશાળ નેત્રોને જોઈને સમાધિ થતી હતી. <sup>૧૯-૨૦</sup>

હે રાજન્ ! કેટલાક ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિની નાસિકા, બન્ને ગાલ, કાન, વિશાળ ભાલ અને બ્રહ્મકુટીનાં દર્શન કરીને તે તે અંગમાં ચિત્તવૃત્તિ સ્થિર થતાં સમાધિને પામ્યા. <sup>૨૧</sup> કોઈ ભક્તો તો અનેક પ્રકારના પુષ્પોમાંથી બનાવેલા તોરા ધારણ કરેલી પાઘડીઓ યુક્ત મસ્તકનાં દર્શન કરી તેમાં સ્થિરવૃત્તિ થતાં સમાધિને પામ્યા. <sup>૨૨</sup>

સોઽપિ નારાયણમુનિસ્તદાર્નીં કરુણાનિધિઃ । સ્વમૂર્તેર્દિવ્યતૈશ્વર્યે સૌન્દર્યં ચાપ્યદીદૃશત્ ॥ ૨૩  
 અતઃ પશ્યજનાઃ સર્વે તત્તદદ્વેઽસ્ય લેખિરે । સદ્ય એવ નિરોધં વૈ નિજપ્રાણેન્દ્રિયાત્મનામ્ ॥ ૨૪  
 સ્વદૃશદ્વેતરત્વક્લમશક્તા દ્રઘમીશિતુઃ । તે તદા ચિત્રલિખિતા ઇવાઽઽસન્નચલા જનાઃ ॥ ૨૫  
 નિર્વિકલ્પસમાધિં તે પ્રાપ્તાઃ કેઽપ્યપતન્ભુવિ । કેચિત્તથૈવ તસ્થુશ્ચ નિષેદુઃ કેઽપિ ભૂતલે ॥ ૨૬  
 ઇત્થં તદાનીમાશ્ચર્યં મહદાસીજ્જનાગમે । દેવાઃ સુવિસ્મિતાશ્ચક્રુઃ પુષ્પવૃષ્ટિં મુદા હરૌ ॥ ૨૭  
 સ્ત્રિયશ્ચ પુરુષાસ્તેઽપિ સ્વહૃત્સુ સ્ફુરિતં તતઃ । તેજઃપુન્નં સમદ્રાક્ષુઃ કોટિસૂર્યસમપ્રભમ્ ॥ ૨૮  
 તમેવ ભગવન્તં ચ સ્ફુરન્તં તત્ર વીક્ષ્ય તે । પરિષસ્વજિરે ગાઢં પ્રાપુશ્ચાલૌકિકં સુખમ્ ॥ ૨૯  
 ઇચ્છયૈવ હરેસ્તેઽથ પુનર્લબ્ધબહિર્દૃશઃ । તમેવ વેદ્યામાસીનં દદૃશુઃ પ્રભુમાદરાત્ ॥ ૩૦  
 આનન્દં લેખિરેઽત્યન્તં તે સર્વે હરિર્દર્શનાત્ । સદ્યોગતશ્રમા આસન્દર્ષાપૂર્ણહૃદો જનાઃ ॥ ૩૧

હે રાજન્! કરુણાના સાગર ભગવાન શ્રીહરિએ પણ તે સમયે પોતાની મૂર્તિની દિવ્યતા, ઐશ્વર્યની પ્રભુતા અને સુંદરતાનું સર્વે ભક્તજનોને દર્શન કરાવ્યું.<sup>૨૩</sup>

હે રાજન્! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિની અલૌકિક મૂર્તિનાં જે જે અંગોનાં ભક્તજનોએ દર્શન કર્યાં તે તે અંગમાં તત્કાળ મનની વૃત્તિ લીન થઈ ગઈ.<sup>૨૪</sup> પોતે પ્રથમ નિહાળેલા અંગ સિવાયના ભગવાન શ્રીહરિના અન્ય અંગનાં દર્શન કરવા અસમર્થ થયેલા સર્વે ભક્તજનો જાણે ભીંતમાં આલેખેલાં ચિત્રો ન હોય? એમ સ્થિર થઈ ગયા.<sup>૨૫</sup> આ રીતે નિર્વિકલ્પ સમાધિને પામેલા કોઈ કોઈ ભક્તજનો પૃથ્વી પર ઢળી પડ્યા, કોઈ ત્યાં ને ત્યાં સ્થિર ઉભા રહ્યા અને કોઈ પૃથ્વી પર બેસી ગયા.<sup>૨૬</sup> હે રાજન્! દર્શન કરનારા મનુષ્યોને આવી નિર્વિકલ્પ દશા પ્રાપ્ત થઈ તેજ અવસરે એક મોટું આશ્ચર્ય સર્જાયું કે મહોત્સવનાં દર્શન કરવા પધારેલા બ્રહ્માદિ દેવતાઓ વિસ્મય પામી ભગવાન શ્રીહરિ ઉપર અતિશય આનંદ સાથે નંદનવનના પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૭</sup> તે સમયે સમાધિમાં ગયેલા નરનારીઓ પોતપોતાના હૃદયાકાશમાં સ્ફુરાયમાન થયેલા કોટિ સૂર્યની સમાન ઉજ્જવળ તેજ પુંજને નિહાળવા લાગ્યા, અને તેજના પુંજને મધ્યે તેજોમય મૂર્તિ એવા સકલ ઐશ્વર્ય સંપન્ન ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરી તેમને ગાઢ આલિંગન આપી અલૌકિક મહા સુખને પામ્યા.<sup>૨૮-૨૯</sup>

હે રાજન્! આવી રીતે શ્રીહરિના દિવ્ય સંકલ્પથી સર્વે હરિભક્તો ફરી ભાનમાં આવ્યા ને બહાર વેદિકા ઉપર સિંહાસનમાં બેઠેલા એજ ભગવાન શ્રીહરિનાં આદરપૂર્વક દર્શન કરવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup> આ રીતનાં શ્રીહરિનાં દિવ્ય દર્શન થવાથી સર્વે ભક્તજનો અતિશય વિસ્મય સાથે આનંદ પામ્યા, અને તેમના અંતરમાં હર્ષ



તેષામાસંશ્ચ કતિચિત્પન્ચમાસાધ્વગા જનાઃ । ચાતુર્માસ્યાધ્વગાઃ કેચિત્કેચિત્રૈમાસિકાધ્વગાઃ ॥ ૩૨  
માસદ્વયાધ્વગાઃ કેચિત્કેચિન્માસાધ્વગા અપિ । તે સર્વેઽપિ હરિં પ્રાપ્ય લેખિરે પરમાં મુદમ્ ॥ ૩૩  
હરિશ્ચ તાન્ ગૃહસુખં ત્યક્ત્વા કષ્ટેન ભૂયસા । સ્વદર્શનાર્થમાયાતાન્માનયામાસ સાદરમ્ ॥ ૩૪  
સ્વાગતં કુશલં પૃષ્ઠા સ તાન્વાસાર્થમાદિશત્ । વાસસ્થાનાનિ તાન્નિન્યુર્હરજિત્પ્રમુખાસ્તતઃ ॥ ૩૫  
તસ્મિન્ દિને તુ ભક્તાનાં મુહુરાગચ્છતાં પ્રભુઃ । સ્વદર્શનપ્રદાનાર્થં તત્રૈવ ન્યવસચ્ચિરમ્ ॥ ૩૬  
તત્રાગતાનાં નારીણાં સન્માનં ચ યથોચિતમ્ । જયારમાદયશ્ચકુર્લીલતા તુ વિશેષતઃ ॥ ૩૭  
તત્રાગતેભ્યો વિપ્રેભ્યો ભિક્ષુકેભ્યશ્ચ સર્વશઃ । અધ્વક્ષીણધનેભ્યશ્ચ હરિરન્નાદ્યદાપયત્ ॥ ૩૮  
પચ્છાનાં દિવસાનાં ચ તદૈવામાત્રમીશ્વરઃ । ઘૃતં સિતાં ચ કાષ્ઠાદિ તેભ્યોઽશેષમદાપયત્ ॥ ૩૯

ઉભરાવાથી તે જ ક્ષણે માર્ગમાં ચાલવાના પરિશ્રમથી મુક્ત થયા. <sup>૩૧</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શને આવેલા તે ભક્તજનોની મધ્યે કેટલાક પાંચ માસ પર્યંત ચાલીને દુર્ગપુર પહોંચ્યા હતા. તો કેટલાક ચારમાસ, કેટલાક ત્રણ માસ, કેટલાક બે માસ, કેટલાક એક મહિનો ચાલીને ગઢપુર પહોંચ્યા હતા. આ રીતે શ્રીહરિનાં દર્શન કરી સર્વે પરમ આનંદ પામ્યા. <sup>૩૨-૩૩</sup>

**શ્રીહરિએ ભક્તોને આપ્યો આવકાર :-** હે રાજન્ ! ઘરના વૈભવસુખનો ત્યાગ કરી બહુ કષ્ટ વેઠીને પોતાનાં દર્શને આવેલા સર્વે ભક્તજનોનો ભગવાન શ્રીહરિએ આદરસત્કાર કર્યો ને બહુમાન આપી બોલાવ્યા. <sup>૩૪</sup> સ્વાગત કુશળ સમાચાર પૂછી ત્યારપછી શ્રીહરિએ તેઓને ઉતારા કરવાનો આદેશ આપ્યો. તે સમયે હરજી ઠક્કર આદિ ભક્તજનો સર્વે ભક્તજનોને યોગ્ય નિવાસસ્થાનોમાં લઈ ગયા. <sup>૩૫</sup> અને શ્રીહરિ પણ ધનતેરસના દિવસે વારંવાર પોતાના દર્શને દેશાંતરમાંથી આવતા ભક્તજનોને પોતાનું દર્શન આપવા વેદિકા ઉપર રહેલા સિંહાસને જ બહુકાળ પર્યંત બેસી રહ્યા. <sup>૩૬</sup> તેમજ શ્રીહરિનાં દર્શન માટે દેશદેશાંતરમાંથી ગઢપુર આવતા સ્ત્રીભક્તજનોનું યથા યોગ્ય સન્માન જયાબા, રમાબા વિગેરે બહેનો કરતાં હતાં. પરંતુ વિશેષપણે લલિતાબા તેમાં ધ્યાન આપતાં હતાં કારણ કે અન્નકૂટોત્સવ તેના ભાગમાં આવતો હતો. <sup>૩૭</sup>

હે રાજન્ ! ગઢપુરમાં પધારેલા સર્વે બ્રાહ્મણો કે ભિક્ષુકોને તથા કોઈ પણ અન્નાર્થીને તથા માર્ગમાં ચાલતાં જે કોઈ ભક્તોની ખર્ચી ખૂટી ગઈ હોય તે સર્વે ગૃહસ્થભક્તોને પણ ભગવાન શ્રીહરિ ઉત્તમરાજા પાસે અન્નાદિ જે કાંઈ જરૂરત હોય તે અપાવતા હતા. <sup>૩૮</sup> તેમાં શ્રીહરિએ પાંચ દિવસ સુધી ચાલે તેટલું કાચું

ક્ષત્રવૈશ્યાશ્ચ શૂદ્રાશ્ચ સૂતમાગધબન્દિનઃ । વાદકાદ્યાશ્ચ યે તાંસ્તુ નૃપતેર્ગૃહ આશયત્ ॥ ૪૦  
અશ્વમારુદ્ધ રાત્રૌ ચ ભટૈઃ કતિપયૈર્વૃતઃ । નિવાસાન્ સર્વભક્તાનાં સ જગામ પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૪૧  
તેષાં સ્વાસ્થ્યં સમાપૃચ્છ્ય યત્ર્યૂનં તદદાપયત્ । વર્તિતવ્યં સાવધાનૈરિતિ સર્વાનશિક્ષયત્ ॥ ૪૨  
અજ્ઞાતઃ પુરુષઃ સ્ત્રી વા નિષ્કાસ્યઃ સ્વસ્વવાસતઃ । ઇતિ સર્વાનુપાદિશ્ય નિજમન્દિરમાયયૌ ॥ ૪૩  
દૂરદેશાગતાનાં ચ જનાનાં સ્વાર્પિતાત્મનામ્ । મુમુક્ષાં પ્રશશંસાસૌ સોમાદીનાં પુરઃ પ્રભુઃ ॥ ૪૪

સમ્ભાવનં કુર્વત એવ નૃણામાગચ્છતાં સદ્વશ આશુ તસ્ય ।

નિશસ્તૃતીયપ્રહરાન્ત આસીત્સંલક્ષિતઃ કુકુટકૂજિતેન ॥ ૪૫

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
देशान्तरागतभक्तसन्मानननामा नवमोऽध्यायः॥९॥

અનાજ, ઘી, સાકર, કાષ્ઠ આદિ સર્વે સીધું બ્રાહ્મણોને અપાવ્યું.<sup>૩૯</sup> અને બાકીના ક્ષત્રિય, વૈશ્ય શૂદ્ર, સૂત, માગધ, બંદીજનો તથા વાજિંત્ર વગાડનારા સર્વ જનોને ઉત્તમરાજાના રાજભવનમાં જ ભોજન કરાવ્યાં.<sup>૪૦</sup> ભગવાન શ્રીહરિ રાત્રીએ અલંકૃત અશ્વ ઉપર આરુઢ થઈ કેટલાક પાર્ષદોની સાથે દેશ દેશાંતરમાંથી આવેલા સમસ્ત ભક્તજનોના જુદા જુદા નિવાસસ્થાને પધાર્યા અને તેઓના કુશળ સમાચાર પૂછીને જે કાંઈ અધૂરાશ જેવું લાગે તે સર્વે પૂર્ણ કરાવી આપી. અને સાવધાન રહેજો, ગાફલાઈ રાખશો નહિ, એવી ભલામણ કરી કહ્યું કે, તમારાથી અજાણ્યા નરનારીઓને તમારા ઉતારામાંથી બહાર કાઢી મૂકવા. આવી ભલામણ કરી પોતાના અક્ષરભુવનમાં પાછા પધાર્યા.<sup>૪૧-૪૩</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી સમર્થ ભગવાન શ્રીહરિએ દૂર દૂર દેશમાંથી પધારેલા અને પોતાને સમર્પિત થયેલા સર્વે ભક્તોની મુમુક્ષુતાની સોમલાખ્યાયર આદિ પાર્ષદો આગળ ખૂબજ પ્રશંસા કરી. આવી રીતે અન્નકૂટોત્સવનાં દર્શન કરવા આવતા ભક્તજનોના સર્વે સંઘોનાં તત્કાળ યથાયોગ્ય સન્માન કરાવી યથાયોગ્ય ઉતારાની વ્યવસ્થા કરાવવામાં વ્યસ્ત રહેલા શ્રીહરિએ કુકડાઓના બોલવા ઉપરથી જાણ્યું કે રાત્રીનો ત્રીજો પહોર પૂર્ણ થયો છે.<sup>૪૪-૪૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીયપ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં દેશાંતરમાંથી પધારતા ભક્તજનોનાં દર્શન સન્માનનું વર્ણન કર્યું એ નામે નવમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૯-

## દશમોઽધ્યાયઃ - ૧૦

## સુવ્રત ડ્વાચ

કિञ્ચિત્સુપ્ત્વા તદા સ્વામી સહસા પુનરુત્થિતઃ । કૃત્વા સ્નાનવિધિ ચક્રે નિત્યકર્માદરાનૃપ ! ॥ ૧  
 ચતુર્દશ્યા અપિ દિનં પ્રાતરારમ્ય પૂર્વવત્ । આગચ્છતો નિજાન્ ભક્તાંસ્તસ્ય તોષયતો હ્યગાત્ ॥ ૨  
 દીપોત્સવદિને સોઽથ મઙ્ગલસ્નાનમીશ્વરઃ । અરુણોદયવેલાયાં કૃત્વા નૈત્યકમાચરત્ ॥ ૩  
 વર્તુલે તૂલપટકે નિષસાદ તતઃ ક્ષણમ્ । ચકાર પૂજનં તસ્ય નૈત્યકં ચોત્તમો નૃપઃ ॥ ૪  
 તાવચ્ચ નૂત્તવસ્ત્રાણાં કક્ષે સંછન્નપોટલીમ્ । મયરામઃ શીઘ્રગતિર્ગૃહીત્વાગચ્છદુત્સુકઃ ॥ ૫  
 તં દૃષ્ટ્વા પ્રહસન્પ્રાહ હરિર્ભટ્ટ! કિમાહ્વતમ્ । તમાહ નૂત્તવસ્ત્રાણિ સન્તીમાનીતિ સ દ્વિજઃ ॥ ૬  
 પ્રીતયે સર્વભક્તાનાં તાનિ જગ્રાહ સ પ્રભુઃ । કૌસુમ્ભં પટકં શીર્ષિણ બબન્ધ મુકુટાકૃતિ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૧૦

ધનતેરસની જેમ ભગવાન શ્રીહરિનો ચૌદશનો દિવસ પણ  
 ભક્તજનોની આગતા સ્વાગતામાંજ પસાર થયો. દિવાળીને  
 દિવસે શ્રીહરિએ નવાં વસ્ત્રો ધારણ કર્યા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! શ્રીસહજાનંદ સ્વામી એ રાત્રીના  
 ચોથા પહોરમાં થોડી યોગનિદ્રાનો સ્વીકાર કરી ફરી તત્કાળ જાગ્રત થયા ને  
 સ્નાનવિધિ કરી સંધ્યાવંદન જપ, તર્પણાદિ નિત્યકર્મ આદરપૂર્વક પૂર્ણ કર્યું.<sup>૧</sup>  
 શ્રીહરિનો આજે ચૌદશનો આખો દિવસ પણ ગઈ કાલની જેમ જ પ્રાતઃકાળથી  
 આરંભીને રાત્રી પર્યંત દેશાંતરથી આવતા પોતાના ભક્તજનોને સત્કાર  
 સન્માનાદિકથી સંતોષ પમાડી ઉતારા આદિકની વ્યવસ્થા કરવામાં જ પૂર્ણ થયો.<sup>૨</sup>  
 હે રાજન્ ! ત્યારપછી પરમેશ્વર શ્રીહરિ દીપાવલીને દિવસે અરુણોદયનો સમય  
 થતાં મંગલસ્નાન કરી નિત્યકર્મ પૂર્ણ કર્યું.<sup>૩</sup> પછી શ્રીહરિ ગોળ ચાકળા ઉપર એક  
 ક્ષણ માટે બેઠા અને ઉત્તમરાજા પોતાના દરરોજના નિયમ પ્રમાણે નિત્યવિધિ  
 કર્મમાં શ્રીહરિનું ચંદન, પુષ્પાદિ ઉપચારોથી પૂજન કર્યું.<sup>૪</sup> તે સમયે જયાબા અને  
 લલિતાબાની પ્રેરણાથી ઉતાવળી ગતિએ ચાલતા મયારામભટ્ટ નવાં વસ્ત્રોની પોટલી  
 પોતાની કાખમાં ભરાવી અત્યંત ઉત્સાહની સાથે ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે  
 આવ્યા. તેને જોઈ શ્રીહરિ હસતાં હસતાં પૂછવા લાગ્યા કે, હે ભટ્ટજી ! આ કાખમાં  
 ભરાવીને શું લાવ્યા ? ત્યારે મયારામ વિપ્ર કહેવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્ ! આ

સ્વર્ણબુટ્ટં શોણવર્ણં પર્યધાદઙ્ગરક્ષકમ્ । બબન્ધ સ્વર્ણપટકં તતઃ કટિતટે પ્રભુઃ ॥ ૮  
 તતશ્ચાકારયામાસ સર્વાન્નિજનન્વિભુઃ । કૃતનિત્યવિધાનાસ્તે તત્ર સર્વે સમાયયુઃ ॥ ૯  
 અધસ્તાન્નિમ્બવૃક્ષસ્ય ભગવદ્વેદિકામનુ । આગત્ય મુનયસ્તસ્થુર્ગૃહિણશ્ચાભિતો મુનીન્ ॥ ૧૦  
 આગત્ય તત્ર યોષાશ્ચ યોષિત્સદસિ સર્વશઃ । તસ્થુઃ પ્રતીક્ષમાણા વૈ તત્ર નારાયણાગમમ્ ॥ ૧૧  
 પૌરાણિકાઃ શાસ્ત્રિણશ્ચ વૈદિકાસ્તાન્નિકાસ્તથા । તસ્થુસ્તત્રાગત્ય વિપ્રા નૈષ્ઠિકા બ્રહ્મચારિણઃ ॥ ૧૨  
 ગાયકાઃ શતશસ્ત્ર શતશો વાદ્યવાદકાઃ । આગત્ય ચ નટા મલ્લસ્તસ્થુઃ સૂતાશ્ચ બન્દિનઃ ॥ ૧૩  
 સર્વેઽપિ તે સમાગત્ય હરેરાગમનં બહિઃ । પ્રતીક્ષમાણાસ્તસ્થુર્વૈ તાવત્તત્રાગમત્પ્રભુઃ ॥ ૧૪

નવાં વસ્ત્રો છે. લ્યો ધારણ કરો.<sup>૫-૬</sup> ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વ ભક્તજનોની ઈચ્છાને માન આપી સૌને રાજી કરવા તે નવાં વસ્ત્રોનો સ્વીકાર કર્યો અને કસુંબલ રંગથી રંગેલો પટકો મસ્તક પર બાંધ્યો, ત્યારપછી સુવર્ણના બુટ્ટાવાળું લાલ રંગનું અંગરખું ધારણ કર્યું અને કેડ ઉપર સુવર્ણના તારે ભરેલો સુંદર પટકો તાણીને બાંધ્યો.<sup>૭-૮</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના નિત્યકર્મોમાંથી પરવારી પોતાનાં દર્શનની રાહ જોઈ રહેલા સર્વે સંતો તથા ભક્તજનોને બોલાવ્યા. ત્યારે સર્વે સંતો ભક્તજનો ઉત્તમરાજાના દરબારમાં પધાર્યા.<sup>૯</sup> અને નિંબતરુ નીચે સદાય શ્રીહરિને બેસવાની વેદિકાની સમીપે પ્રથમ સમસ્ત સંતો આવીને શ્રીનારાયણ ભગવાનની સભામાં આવવાની રાહ જોઈને ઊભા રહ્યા. અને સંતોની ફરતે સર્વે ગૃહસ્થ ભક્તજનો અને તેની ફરતે બહેનોની સભામાં સર્વે સ્ત્રીભક્તનો પણ મર્યાદા પૂર્વક નારાયણ ભગવાનને આવવાની રાહ જોઈને ઊભા રહ્યાં.<sup>૧૦-૧૧</sup> તેમજ શ્રીમદ્ભાગવતાદિ પુરાણોની કથા કરનારા પુરાણીઓ, વેદાંતાદિ શાસ્ત્રોને ભણેલા શાસ્ત્રીઓ, વેદવિદ્યાનો અભ્યાસ કરનારા વૈદિકો તથા નારદપંચરાત્ર આદિ સત્શાસ્ત્રની વિદ્યાને જાણનારા વિદ્વાન વિપ્રો અને નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી એવા સર્વે વર્ણિઓ પણ ત્યાં સભામાં આવી પોતપોતાની યોગ્ય જગ્યા ઉપર શ્રીનારાયણ ભગવાનના આગમનની રાહ જોઈને ઊભા રહ્યા.<sup>૧૨</sup> અને બીજા ગાયકવૃંદો, વાજિંત્રો વગાડવામાં નિપુણ પુરુષો, નટો, મલ્લો, સૂત અને બંદિજનો આ સર્વે સેંકડોની સંખ્યામાં આવીને ઊભા રહ્યા.<sup>૧૩</sup>

**શ્રીહરિની રાજાધિરાજની શોભાનું વર્ણન :-** હે રાજન્ ઉપરોક્ત સર્વે સંતો-ભક્તજનો શ્રીહરિના આવવાની રાહ જોઈ રહ્યા હતા તે સમયે સમર્થ પ્રભુ શ્રીહરિનું આગમન થયું. શ્રીહરિનાં દર્શન થતાંની સાથે જ હર્ષથી સર્વેનાં

તં વિલોક્ય જનાઃ સર્વે હર્ષોત્ફુલ્લાનનાશયાઃ । જયેતિ ઘોષં તુમુલં પ્રણમ્ય નૃપ! ચક્રિરે ॥ ૧૫  
 આનન્દયન્ ભક્તજનાન્ હરિર્નિમ્બતરોરધઃ । વેષાં સિંહાસનવરે નિષસાદ તદૈવ સઃ ॥ ૧૬  
 સિતાતપત્રમર્કાભં સોમસ્તચ્છીર્ણ્યધારયત્ । ભગવન્મુખકાન્ત્યા તન્નિતરાં શુશુભે તદા ॥ ૧૭  
 ભૃગુજિચ્ચાલયશ્ચોભૌ રત્નદણ્ડે મનોહરે । ગૃહીત્વા ચામરે તત્ર વીજયામાસતુઃ પ્રભુમ્ ॥ ૧૮  
 સૂરો નાથશ્ચ ભગવત્પાર્શ્વયોઃ સંસ્થિતાવુભૌ । પ્રભું તં તાલવૃન્તાભ્યાં વીજયામાસતુસ્તદા ॥ ૧૯  
 ડશીરવ્યજનં રમ્યં ગૃહીત્વા હેમદણ્ડકમ્ । ઉત્તમઃ પાર્શ્વસંસ્થશ્ચ વીજયામાસ તં પ્રભુમ્ ॥ ૨૦  
 મુકુન્દો વર્ણિરાટ્ તસ્ય સમીપે નક્કં દધત્ । તસ્થૌ પ્રતીક્ષમાણશ્ચ નિદેશં તસ્ય કિચ્ચન ॥ ૨૧  
 દૌવારિકઃ સ્વર્ણયષ્ટિર્જયેત્યુચ્ચૈર્વદન્ પ્રભોઃ । અગ્રે કુબેરસિંહાઘ્યસ્તસ્થૌ કાર્યનિવેદકઃ ॥ ૨૨  
 પાર્ષદપ્રવરાશ્ચાન્યે ક્ષત્રવીરા મહાભટાઃ । આજ્ઞાકરાઃ પ્રભોસ્તસ્થુઃ પરિતઃ શતશસ્તદા ॥ ૨૩

મુખકમળો ખીલી ઉઠ્યાં અને આનંદથી હૃદય ભરાયાં ને નમસ્કાર કરી જયજયકારનો તુમુલ ઘોષ કરવા લાગ્યા.<sup>૧૪-૧૫</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પણ ભક્તજનોને આનંદ ઉપજાવતા નિંબતરુની નીચે વેદિકા ઉપર સ્થાપન કરેલા સિંહાસન પર બિરાજમાન થયા.<sup>૧૬</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે સોમવર્મા પાર્ષદ ભગવાન શ્રીહરિના મસ્તક ઉપર સૂર્યની સમાન તેજસ્વી શ્વેત છત્ર ધારણ કર્યું તે છત્રની ઉપર શ્રીહરિના મુખકમળનાં કીરણો પડવાથી અતિશય શોભવા લાગ્યું.<sup>૧૭</sup> ભગુજી તથા અલૈયા નામના બન્ને પાર્ષદો રત્નજડીત દંડ યુક્ત મનોહર ચામર હાથમાં લઈ ભગવાન શ્રીહરિ ઉપર ઢોળવા લાગ્યા.<sup>૧૮</sup> સુરવર્મા અને નાંજવર્મા આ બન્ને પાર્ષદો શ્રીહરિની બન્ને પડખે ઊભા રહી ચિત્રથી રમણીય વીંજણાવડે પવન ઢોળવા લાગ્યા.<sup>૧૯</sup> અને ઉત્તમરાજા પણ શ્રીહરિની સમીપે જ ઊભા રહી સુવર્ણના દંડથી અલંકૃત કરેલ વીરણનો વીંજણો લઈ ધીરે ધીરે સુગંધ ઢોળવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup>

હે રાજન્ ! વર્ણીરાજ મુકુન્દ બ્રહ્મચારી હાથમાં મુખમાર્જનનું રૂમાલ ધારણ કરી શ્રીહરિની કોઈ પણ આજ્ઞાની પ્રતિક્ષા કરતા સમીપે ઊભા રહ્યા. શ્રીહરિની આજ્ઞાનું ભક્તજનોને નિવેદન કરતા અને ભક્તોની વિનંતીનું શ્રીહરિને નિવેદન કરતા સુવર્ણની છડી લઈને છડીદાર કુબેરસિંહજી ભગવાન શ્રીહરિના નામનો ઉચ્ચ સ્વરે જયજયકારનો ધ્વનિ કરી છડી પોકારતા શ્રીહરિની આગળ ઊભા રહ્યા.<sup>૨૧-૨૨</sup> વળી વિનયપૂર્વક સદાય શ્રીહરિની આજ્ઞામાં વર્તતા ખીજા અનેક ક્ષત્રિય મહાવીરો તેમજ સેંકડો રતનજી આદિ પાર્ષદ વર્યો શ્રીહરિની ચારેબાજુ આવીને ઊભા રહ્યા.<sup>૨૩</sup>

તતોઽપશ્યજ્જનાનેવ ભગવાન્ પરિતઃ સ્થિતાન્ । ઉદ્દેલં સાગરમિવ સોત્કળ્ઠાન્નિજદર્શને ॥ ૨૪  
 અન્યોન્યેષામુપરિ તાન્ પતતો ધનસંસ્થિતીન્ । નૃપતેરઙ્ગણેઽપશ્યદસંખ્યાતાઙ્ગનાન્ હરિઃ ॥ ૨૫  
 બહિઃશાલાસુ ચ જનાન્ ગર્ભાગરેષુ ચ સ્થિતાન્ । છદિષ્ષુ ચ ચતુષ્કેષુ બહિર્વેદિષુ ચૈક્ષત ॥ ૨૬  
 વલભીષુ તથાદ્રેષુ ચન્દ્રશાલાસુ ચ સ્થિતાન્ । મન્દુરાસુ ચ ચૈત્યેષુ પ્રાકારે ગોપુરોપરિ ॥ ૨૭  
 આરુહ્ય ચ દ્રુમાનુચ્ચાન્મૂલાદગ્રાવધિ સ્થિતાન્ । પુરશ્ચ પાર્શ્વયોઃ પશ્ચાજ્જનાન્વીક્ષ્ય જહાસ સઃ ॥ ૨૮  
 તાલિકાં વાદયિત્વાથ હરિઃ સ્થાપનમુદ્રયા । ઉપાવીવિશદાત્મીયાન્સર્વાસ્તાંલ્લક્ષશો જનાન્ ॥ ૨૯  
 કૃતમૌનાસ્તત્ક્ષણં તે નિષેદુશ્ચ વ્યવસ્થયા । સ્ત્રિયઃ સ્ત્રીમળલેષ્વેવ પુમાંસઃ પુરુષેષુ ચ ॥ ૩૦  
 નિષેદુર્મન્યસ્તત્ર મુનીનાં મળલેષુ ચ । બ્રાહ્મણા બ્રાહ્મણેષ્વેવ વર્ણિનો વર્ણિમળલે ॥ ૩૧  
 ગૃહસ્થેષુ ગૃહસ્થાશ્ચ વૃદ્ધા વૃદ્ધેષુ સર્વશઃ । વિદ્વદ્ગૃથેષુ વિદ્વાંસઃ શિલ્પજ્ઞાઃ શિલ્પવિત્સુ ચ ॥ ૩૨

**શ્રીહરિના દર્શને માનવમહાસાગર ઉમટ્યો :-** ત્યાર પછી ભગવાન શ્રીહરિ જાણે માનવનો મહાસાગર ઉમટ્યો હોય તેમ પોતાની ચારે બાજુએ ઊભા રહી પોતાનાં દર્શનની અત્યંત ઉત્કંઠા ધરાવતા ભક્ત સમુદાયને નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૨૪</sup> તે સમયે એક બીજા ઉપર પડતા આખડતા મોટા ભક્તસમુદાયની ભીડ ઉત્તમરાજાના આંગણામાં શ્રીહરિએ જોઈ.<sup>૨૫</sup> સભાસ્થાનમાં જગ્યા ન મળતાં પોતાનાં દર્શનની ઉત્કંઠાને લીધે ઓસરી, ઓરડા, પડાળ, ચોક, ઓટલીઓ, છજાં, મેડીયો, અગાશીયો, ઘોડશાળ, ચકલાં, કોટ અને ગોપુર ઉપર રહેલા મનુષ્યોને શ્રીહરિએ જોયા.<sup>૨૬-૨૭</sup> તથા અતિશય ઊંચા પીંપળા, લીંબડા વગેરે વૃક્ષોના મૂળથી આરંભીને ટોચ પર્યંત રહેલા તથા પોતાની આગળ પાછળ અને બન્ને બડખાના ભાગમાં સર્વત્ર મોટા ભક્તસમુદાયને નિહાળી આ સર્વેને મારાં દર્શનની કેટલી ઉત્કંઠા છે, એવું વિચારી ભગવાન શ્રીહરિ મંદ મંદ હાસ્ય કરવા લાગ્યા.<sup>૨૮</sup>

હે રાજન્! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ તાલી બજાવી પોતાના લક્ષ્યાવધી ભક્તજનોને હાથના ઈશારે નીચે બેસવાનો આદેશ કર્યો.<sup>૨૯</sup> તે જ ક્ષણે ઘડીનો પણ વિલંબ કર્યા વગર ભગવાન શ્રીહરિના સંકલ્પરૂપ ઐશ્વર્યથી સર્વે ભક્તજનો મૌન ધારણ કરી વ્યવસ્થિત રીતે પોતપોતાની મર્યાદામાં સ્ત્રીઓ સ્ત્રીઓની સભામાં અને પુરુષો પુરુષોની સભામાં બેસી ગયા.<sup>૩૦</sup> તેમજ વૃદ્ધો વૃદ્ધોમાં, સંતો, બ્રાહ્મણો, બ્રહ્મચારીઓ, વિદ્વાનો, પાર્ષદો, ગૃહસ્થો સર્વે પોતપોતાની સભામાં મૌન ધારણ કરી શાંતિથી બેસી ગયા.<sup>૩૧-૩૨</sup> ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રોને

તૂષ્ણીં તેષૂપવિષ્ટેષુ નિજભક્તેષુ સ પ્રભુઃ । આજિણ્ણપદ્માદકાંશ્ચ સજ્જીભૂય ચિરસ્થિતાન્ ॥ ૩૩  
 તે ચ તાસાદિવાદ્યેષુ યદ્યત્સ્વકરકૌશલમ્ । તદાનીં દર્શયામાસુસ્તત્તત્સર્વમશેષતઃ ॥ ૩૪  
 પ્રશશંસ હરિસ્તાંશ્ચ દૃઢ્વા તત્કરલાઘવમ્ । તતોઽપશ્યત્સભાસંસ્થાનૈકદેશાગતાઞ્જનાન્ ॥ ૩૫  
 તેષાં યે યે યેષુ યેષુ મુખ્યા દેશેષુ તાન્પ્રભુઃ । તત્તદેશીયવૃત્તાન્તં પ્રઘુમાહ્વાસ્ત સંસદિ ॥ ૩૬  
 તે સદ્ય ઉત્થાય સહર્ષમેવ ક્ષમાપતે! તં સમયા સમેત્ય ।

પ્રણમ્ય ચ પ્રાઙ્ગલયઃ પુરસ્તાત્સ્થુસ્તદીયાનનચન્દ્રનેત્રાઃ ॥ ૩૭

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
 सभोपवेशनवर्णननामा दशमोऽध्यायः॥१०॥

સજ્જ કરી આજ્ઞાની રાહ જોઈને બહુ સમયથી બેસી રહેલા ગાયકવૃંદને વાજિંત્ર વગાડવા પૂર્વક ગાવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૩૩</sup> તેથી સર્વે ગાયકો પોતાનાં વાજિંત્રોને વગાડવાની સાથે પોતાના સ્વરનું અને હસ્તકલાનું કૌશલ્ય શ્રીહરિને દેખાડી ખુશ કર્યા.<sup>૩૪</sup>

હે રાજન્! ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ તેના હસ્તવાદનની ચતુરાઈ જોઈ તે સર્વે કલાકોરોની ખૂબજ પ્રશંસા કરી, અને સભામાં બેઠેલા દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને પ્રેમભરી દંષ્ટિથી નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૩૫</sup> અને જે જે દેશના ભક્તોની મધ્યે જે જે ભક્તજનો મુખ્ય મુખ્ય હતા, તેને તેમના દેશમાં થતી સ્વસંપ્રદાય સંબંધી વાર્તા પૂછવા સભામાં પોતાની સમીપે બોલાવ્યા.<sup>૩૬</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્! તે સમસ્ત આગેવાન ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિના બોલાવવાથી અતિશય ખુશ થયા અને તેજ ક્ષણે જ્યાં હતા ત્યાંથી ઊભા થઈ શ્રીહરિની સમીપે આવી બે હાથ જોડી નમસ્કાર કરી ચકોર પક્ષીની જેમ શ્રીહરિના મુખચંદ્રને જોતા સ્થિર ઊભા રહ્યા.<sup>૩૭</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં દીપાવલીને દિવસે સુંદર સભાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે દશમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૦--

### एकादशोऽध्यायः - ११

सुव्रत उवाच-

तान्मानयित्वा भगवान्निजभक्तान्विचक्षणान् । शृण्वतां सर्वलोकानां पप्रच्छ विनयानतान् ॥ १

श्रीनारायणमुनिरुवाच-

युष्मद्देशेषु मेऽथૈષાં ત્યાગિનાં ગૃહિણાં જનાઃ! । મદાશ્રિતાનાં સ્ત્રીણાં ચ કીદૃશ્યસ્તિ જનશ્રુતિઃ ॥ ૨  
જના મદ્વિમુખા યે તે લૌકિકાનાં સતાં તથા । વાર્તામાત્મગુરુણાં ચ કુર્વંતે કીદૃશીં ભુવિ ॥ ૩

सुव्रत उवाच-

इति पृष्ट्वा भगवता ते तमूचुर्यथाश्रुतम् । यथादृष्टं च नृपते ! वृत्तान्तं स्वस्वदेशजम् ॥ ४

जना ऊचुः-

ભગવન્નસ્મદીયેષુ દેશેષુ વિમુખા અપિ । જના યથા વદન્તિ ત્વાં તથૈવ બ્રૂમહે વયમ્ ॥ ૫

### अध्याय - ११

ભગવાન શ્રીહરિએ દેશદેશાંતરમાં થતી પોતાના સંપ્રદાય સંબંધી  
લોકવાયકા ભક્તજનોને પૂછી અને ભક્તજનોએ તે કહી  
સંભળાવી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! વિનયથી નમ્ર થયેલા તેમજ લોક વ્યવહાર  
અને શાસ્ત્ર વ્યવહારમાં વિચક્ષણ એવા સર્વે ભક્તજનોને બહુમાન આપી ભગવાન  
શ્રીહરિ સર્વ સભાસદોને સાંભળતાં પૂછવા લાગ્યા.<sup>૧</sup>

ભગવાન શ્રીનારાયણ મુનિ પૂછે છે, હે ભક્તજનો ! તમારા દેશોમાં મારે  
વિષે લોકો શું શું વાતો કરે છે ? તેમ જ આપણા ત્યાગી સંતો, ગૃહસ્થ ભક્તજનો  
તથા સધવા વિધવા સ્ત્રી ભક્તજનો વિષે સામાન્ય સર્વે લોકો કેવી કેવી વાતો કરે છે  
? <sup>૨</sup> તથા પૃથ્વીપર મારાથી વિમુખ જે જનો છે તે બીજા લૌકિક સાધુઓની તથા  
પોતાના ગુરુઓની કેવી કેવી વાતો કરે છે ? <sup>૩</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ  
પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ પૂછ્યું તેથી જે ભક્તજનને જે લોકવાયકા સાંભળવા  
મળી હતી કે પોતાની નજરે પોતે જે અનુભવી હતી તે તે સમગ્ર પોતપોતાના દેશમાં  
થઈ રહેલી વાર્તા શ્રીહરિ પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૪</sup>

ભક્તજનો કહે છે, હે ભગવાન્ ! અમારા દેશમાં વિમુખજનો પણ તમારે  
વિષે જે જે પ્રકારે વાતો કરે છે તે તમને અમે જણાવીએ છીએ.<sup>૫</sup> હે પ્રભુ ! વિમુખજનો  
એમ કહેતા હોય છે કે અત્યારે ધરતી પર નારાયણમુનિને ધન્ય છે. કારણ કે એ



ધન્યો નારાયણમુનિઃ સામ્પ્રતં ધરણીતલે । ભક્તિજ્ઞાનવિરાગાઢ્યં સદ્ધર્મં પાતિ યોઽખિલમ્ ॥ ૬  
 ગૃહિભિન્નાશ્રમસ્થાન્ યસ્ત્યાગિનો વિધવાસ્તથા । સન્ધારયત્યષ્ટવિધં બ્રહ્મચર્યં સુદુર્ધરમ્ ॥ ૭  
 યસ્ત્યાજયતિ તાન્ કામં યેન કામેન મોહિતાઃ । વિદ્વાંસોઽપિ સગોત્રાઃ સ્ત્રીર્ગચ્છન્તિ પશવો યથા ॥ ૮  
 યસ્ત્યાજયતિ તાન્ દ્રવ્યં યલ્લોભેન બુધા અપિ । સ્વબન્ધુંશ્ચાપિ મિત્રાણિ ઘનત્યન્યૈર્ઘાતયન્તિ ચ ॥ ૯  
 યશ્ચ સ્વામી રસાસ્વાદં તાંસ્ત્યાજયતિ વૈ સતઃ । જાયન્તે યદ્વશા એવ કામોદૃત્તા હિ પુરુષાઃ ॥ ૧૦  
 સ્વતશ્ચ નીચજાતીનામશ્રન્ત્યન્નાદિ યેન ચ । વિહ્વલા વર્ણસાઢ્કર્યં કુર્વતે પુરુષા ભુવિ ॥ ૧૧  
 યશ્ચ ત્યાજયતિ સ્વામી સ્નેહં સ્વાન્વપુરાદિષુ । નરકાન્ત્રેતભાવં ચ યદ્વશાદ્યાન્તિ માનવાઃ ॥ ૧૨  
 યત્ર યત્ર ભવેત્સ્રેહો દેહિનામિહ વસ્તુનિ । તાદ્રૂપ્યં તસ્ય તસ્ય સ્યાત્તાદૃક્ સ્નેહો હિ હાપ્યતે ॥ ૧૩  
 યઃ સ્વામી માનમત્યર્થં હાપયત્યાત્મનઃ સતઃ । ગુરુન્સાધૂનપિ પ્રાજ્ઞા મન્યન્તે નૈવ યદ્વશાઃ ॥ ૧૪

સહજાનંદ સ્વામી ભક્તિ, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યે યુક્ત સમગ્ર એકાંતિક ધર્મનું રક્ષણ કરી રહ્યા છે.<sup>૬</sup> એ નારાયણમુનિ છે તે ગૃહસ્થાશ્રમી સિવાયના અન્ય આશ્રમવાળા વાનપ્રસ્થ કે સંન્યાસી કે વિધુર પુરુષને આ કલિયુગમાં દુષ્કર એવું અષ્ટ પ્રકારનું બ્રહ્મચર્યવ્રત પાલન કરાવે છે.<sup>૭</sup> વળી એ નારાયણમુનિ જે કામદેવના મોહમાં આવી વિદ્વાન પુરુષો પણ પશુઓ સાથે કે પોતાના ગોત્રની સ્ત્રીઓ સાથે વ્યભિચાર કરે છે, એવા પ્રબળ કામનો પોતાના આશ્રિત સાધુજનો પાસે ત્યાગ કરાવી દીધો છે.<sup>૮</sup> અને જે ધનના લોભથી વિવેકી જનો પણ પોતાના ભાઈ, મિત્ર આદિની હત્યા કરાવે છે તે લોભ દોષનો એ સ્વામિનારાયણ પોતાના આશ્રિતો પાસે સદંતર ત્યાગ કરાવે છે.<sup>૯</sup>

વળી લોકો કહે છે કે, જે રસાસ્વાદને અધીન થઈ મોટા મુનિઓ પણ કામવિહ્વળ થાય છે તેમજ પોતાનાથી નીચ જાતિનું અગ્રાહ્ય અન્ન ભક્ષણ કરી જગતમાં વર્ણસંકરતા પેદા કરે છે તેવા ભયંકર રસાસ્વાદને સહજાનંદ સ્વામી પોતાના આશ્રિતો પાસે ત્યાગ કરાવે છે.<sup>૧૦-૧૧</sup> વળી મનુષ્યોને પોતાના શરીર અને શરીરના સંબંધમાં આવતી જે કોઈ વસ્તુમાં સ્નેહ રહી જવાથી રૌરવનરકની પ્રાપ્તિ થાય છે. તથા ભૂત પ્રેત આદિની યોનિ પ્રાપ્ત થાય છે, તે સ્નેહદોષનો સહજાનંદ સ્વામી પોતાના આશ્રિતજનો પાસે ત્યાગ કરાવે છે.<sup>૧૨-૧૩</sup> વળી લોકો કહે છે કે, જે માનદોષને કારણે શાસ્ત્રવેત્તા પુરુષો પણ પોતાના ગુરુની કે સાધુપુરુષોની અવગણના કરે છે તથા જે માનથી મનુષ્યો પોતાનું પાપ ગુપ્ત રાખે છે અને પોતાના આત્માની શુદ્ધિ માટે પણ નિષ્કપટ ભાવે સાધુપુરુષોની આગળ પણ જણાવી

માનેનૈવાત્મનઃ પાપં સાધૂનાં પુરતો નરાઃ । ન નિષ્કપટભાવેન કથયન્ત્યાત્મશુદ્ધયે ॥ ૧૫  
 માનાદ્ધિ જાયતે ક્રોધો નિર્દયો હિંસ્રવૃત્તિકૃત્ । અવાચ્યવાચકઃ સ્વસ્ય પરેષાં ચાપિ ઘાતકઃ ॥ ૧૬  
 ઈદ્ગમાનવિહીના હિ સન્તો યસ્ય પ્રૈઃ કૃતમ્ । ધૂલિક્ષેપં તાડનં ચ સહન્તે દુર્વચાંસિ ચ ॥ ૧૭  
 ધન્ય એવાસ્ત્યતઃ સ્વામી સત્યોઽસાવેવ સદ્ગુરુઃ । ન મહાન્ પુરુષઃ કશ્ચિદ્વર્તતે હીદૃશો ભુવિ ॥ ૧૮  
 ધન્યાશ્ચ સાધવસ્તસ્ય યે ધર્માન્ સ્વગુરુદિતાન્ । પ્રયતા બ્રહ્મચર્યાદીન્ પાલયન્તિ નિરન્તરમ્ ॥ ૧૯  
 ધન્યા ગૃહસ્થા અપિ તે સ્વામિનં સમુપાશ્રિતાઃ । સ્વસૃમાતૃસમા યે તુ જાનન્તિ પરયોષિતઃ ॥ ૨૦  
 સ્પર્શનં વિધવાસ્ત્રીણાં ગૃહિણોઽપિ કદાચન । વિનાઽઽપદં ન કુર્વન્તિ સ્વમાત્રાપિ રહઃસ્થિતિમ્ ॥ ૨૧  
 ભક્ત્યાં ગઙ્ગાં ચાહિફેનં મદ્યમત્સ્યામિષાણિ ચ । અભક્ષ્યં નૈવ ભક્ષન્તિ ન્યાયાર્જિતધનાશ્ચ યે ॥ ૨૨  
 અદત્તં નૈવ ગૃહ્ણન્તિ તૃણાદ્યપિ પરસ્ય યે । ઘાતં સ્વપરયોનૈવ યે વિપદ્યપિ કુર્વન્તે ॥ ૨૩

શક્તા નથી, તેમજ જે માનને કારણે માણસ નિર્દય થઈ હિંસા આચરે છે, ન બોલવાનું બોલે છે. જેનાથી પોતાની અને પારકાની ઘાત થાય તેવો ક્રોધ ઉત્પન્ન થાય છે, તેવા જબર માનદોષને સ્વામિનારાયણ પોતાના આશ્રિત સાધુપુરુષો પાસે છોડાવે છે.<sup>૧૪-૧૬</sup> એટલું જ નહિ આવા માનદોષને ત્યાગ કરીને વર્તતા તેમના સંતોને દુર્જન પુરુષો માર મારે, માથે ધૂળ ઉડાવે, ગાળો દે, દુર્વચનો બોલે, છતાં પણ સહન કરીને પૃથ્વી પર વિચરે છે.<sup>૧૭</sup> એથી સહજાનંદ સ્વામીને ધન્ય છે. અને તે સહજાનંદ સ્વામી જ સાચા સદ્ગુરુ છે, અત્યારે એમની સમાન સાચા સદ્ગુરુ કે મહાપુરુષ અન્ય કોઈ નથી. એ પૂર્ણ સત્ય વાત છે.<sup>૧૮</sup>

વળી તે લોકો કહે છે કે, સ્વામિનારાયણના સાધુઓને પણ ધન્ય છે કે પોતાના ગુરુ સ્વામિનારાયણે કહેલા બ્રહ્મચર્યાદિક ધર્મોનું યથાર્થપણે નિયમમાં તત્પર થઈ પાલન કરે છે.<sup>૧૯</sup> અને સ્વામીના આશ્રિત ગૃહસ્થ ભક્તજનોને પણ ધન્ય છે કે, જે ગૃહસ્થો પરસ્ત્રીને તો પોતાની માતા અને બહેન માનીને વર્તે છે.<sup>૨૦</sup> તે ગૃહસ્થજનો વિધવા સ્ત્રીઓનો ક્યારેય પણ સ્પર્શ કરતા નથી. એટલું જ નહિ આપત્કાળ પડ્યા વિના તો પોતાની માતા, બહેન અને દીકરી સાથે પણ એકાંત સ્થળમાં રહેતા નથી.<sup>૨૧</sup> એ સ્વામીના આશ્રિત ગૃહસ્થો ભાંગ, ગાંજો, અફીણ, મદ્ય, દારુ, મત્સ્યાદિનું માંસ ભક્ષણ કરતા નથી. એ સિવાયની બીજી અભક્ષ્ય વસ્તુનું પણ ભક્ષણ કરતા નથી કે અપેય વસ્તુનું પાન કરતા નથી. ગૃહસ્થજનો ન્યાય અને નીતિથી જ ધન સંપાદન કરે છે.<sup>૨૨</sup> સ્વામીના ગૃહસ્થ ભક્તજનો કોઈ માલિકે નહીં આપેલા પારકા તૃણ કાષ્ઠાદિક વસ્તુઓનો ક્યારેય સ્વીકાર કરતા

ગુરોર્દૃઢાસજ્ઞાનત્વાન્મોક્ષાર્થમપિ નૈવ યે । શાસ્ત્રોક્તભૃગુતુઙ્ગાદૈસ્તિત્યક્ષન્તિ વપૂંષિ વૈ ॥ ૨૪  
 इत्थं दृढधियो धीरास्तच्छिष्या गृहिणो नराः । वर्तमानास्तदाज्ञायां सन्ति धन्या भुवस्तले ॥ २५  
 સ્ત્રિયશ્ચૈષામપિ પર્તિં નિજમેકં વિનાપરાન્ । જાનન્તિ પુરુષાન્ સ્વીયપિતૃભ્રાતૃસમાન્કિલ ॥ ૨૬  
 याश्च तं स्वामिनं नार्यो विधवाः समुपाश्रिताः । ता ब्रह्मचर्यमष्टाङ्गं पालयन्त्यगृहा इव ॥ २७  
 ધનુર્માનાન્તરેણૈવ પુમ્ભ્યો ગચ્છન્તિ દૂરતઃ । ન ભાષન્તે ચ પુરુષૈઃ પિતૃભ્રાતૃસુતાન્વિના ॥ ૨૮  
 सत्सङ्गिनः स्वपित्रादेर्वार्तां शृण्वन्ति या हरेः । चलन्ति सह तेनैव मार्गेऽप्यन्यैर्न कर्हिचित् ॥ २९  
 પિત્રાદિનાપિ સાકં તા ન તિष्ठન્તિ રહઃસ્થલે । એવં હિ સર્વા વિધવા વર્તન્તે સ્વામ્યુપાશ્રિતાઃ ॥ ૩૦  
 सर्वेऽत्येते तयोऽम्बाज्यं न पिबन्ति ह्यगालितम् । व्रतान्येकादशीजन्माष्टम्यादीनि च कुर्वते ॥ ३१

નથી. તેમજ આપત્કાળમાં પણ પોતાની કે પારકીની ઘાત કરતા નથી.<sup>૨૩</sup>

વળી તે સ્વામીના આશ્રિત ભક્તજનો પોતાના સ્વામી પાસેથી આત્મા-પરમાત્માનું દૃઢ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરેલા હોવાથી મોક્ષને માટે પણ ભૃગુએ અને તુંગે શાસ્ત્રમાં કહેલાં વચનોને અનુસરી પર્વત ઉપરથી પડતું મૂકવું કે અગ્નિમાં પડી બળી મરવું વિગેરે આત્મહત્યાનાં કર્મો પણ કરતા નથી.<sup>૨૪</sup> આ પ્રમાણે અચળ મતિવાળા અને ધીરજધારી સ્વામીના શિષ્ય-ગૃહસ્થજનો તેમની આજ્ઞામાં દૃઢ વર્તતા હોવાથી તેઓને આ પૃથ્વી પર હજારો વાર ધન્ય છે.<sup>૨૫</sup> વળી તે વિમુખ લોકો કહે છે કે, એ સ્વામીની આશ્રિત ગૃહસ્થ સધવા નારીઓ છે તે પણ બ્રાહ્મણ અને અગ્નિની સાક્ષીએ જેનો હાથ પકડ્યો તે પતિ સિવાય અન્ય પુરુષોને પોતાના પિતા, ભાઈ કે પુત્ર તુલ્ય માને છે. આવા હળાહળ કળિયુગમાં જ્યાં જુઓ ત્યાં ઘણે ભાગે સ્ત્રીઓ વ્યભિચારિણી દેખાય છે, ત્યારે સ્વામીની આશ્રિત સ્ત્રીઓને ખૂબજ ધન્યવાદ દેવા ઘટે.<sup>૨૬</sup> વળી સ્વામીની આશ્રિત વિધવા નારીઓ છે તે પણ ત્યાગી સાધુઓની પેઠે અષ્ટપ્રકારે પુરુષના ત્યાગરૂપ બ્રહ્મચર્યવ્રતનું પાલન કરે છે અને પુરુષોથી ચાર હાથ છોટે ચાલે છે. તેમજ પોતાના પિતા, ભાઈ કે પુત્ર સિવાયના અન્ય પુરુષો સાથે વાત પણ કરતી નથી.<sup>૨૭-૨૮</sup> અને પોતાના સત્સંગી પિતા, ભાઈ કે પુત્ર પાસેથી જ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની કથા વાર્તા સાંભળે છે, બીજાની પાસે કથા પણ સાંભળતી નથી. કોઈ અવશ્યનું કામ હોય તો માર્ગમાં પોતાના પિતાદિ સાથે જ ચાલે છે પરંતુ બીજા પુરુષો સાથે તો કદાપિ માર્ગમાં ચાલતી નથી.<sup>૨૯</sup> તેમજ વિધવા સ્ત્રીઓ પણ પોતાના પિતા આદિકની સાથે પણ એકાંત સ્થળમાં ક્યારેય રહેતી નથી. આ પ્રમાણે સ્વામીની આશ્રિત વિધવા સ્ત્રીઓ પણ ધર્મ પાળે છે.<sup>૩૦</sup>

આશ્રિત્ય સ્વામિનં ચૈતે સ્વસ્વધર્મે સ્થિતાઃ સદા । અનન્યભક્તિં કુર્વન્તિ કૃષ્ણસ્ય પરમાદરાત્ ॥ ૩૨  
 ધન્યાઃ સ્વામ્યાશ્રિતાસ્તસ્માદ્યોષિતાઃ પુરુષા इह । અસ્મદીયાસ્તુ ગુરવસ્ત્યક્ત્વા ધર્મં ચરન્તિ હિ ॥ ૩૩  
 ન સ્થાપયન્તિ સ્વામીવ સ્વશિષ્યાન્ધર્મવર્ત્મનિ । તસ્માદ્વિગસ્તુ તાંતાંશ્ચ શ્રીસ્વામિવિમુખાંશ્ચ નઃ ॥ ૩૪  
 ઇત્થં વદન્તિ બહવો લોકા નારાયણ! પ્રભો! । કેચિદાહુઃ શ્રયિષ્યામો વયં તં સ્વામિનં ત્વિતિ ॥ ૩૫  
 તાન્વદન્તિ તદા કેચિદ્વયં કુલગુરૂન્યદિ । ત્યજેમ તર્હિ નો લજ્જા લૌકિકી હિ ગમિષ્યતિ ॥ ૩૬  
 તદાહુઃ કેઽપિ નિપુણા લજ્જા તુ સ્વામ્યુપાશ્રયાત્ । સ્થાસ્યત્યેવાન્યથાસ્માકં સા યાસ્યતિ ન સંશયઃ ॥ ૩૭  
 આસ્માકીના હિ વિધવા બહવઃ સ્વસૃકન્યકાઃ । ગુરુસંજ્ઞેભ્ય એતેભ્યો ગર્ભં દધતિ નિસ્ત્રપાઃ ॥ ૩૮

વળી વિમુખ લોકો વાતો કરતા હોય છે કે, સ્વામિનારાયણના આશ્રિત સાધુઓ, ગૃહસ્થો, ભાઈઓ, બહેનો સૌ કોઈ દૂધ, જળ, ઘી, તેલ આદિ ગાળ્યા વિનાનું ક્યારેય વાપરતા નથી. તેઓ એકાદશીઓ અને જન્માષ્ટમી આદિક વ્રતો રાખે છે.<sup>૩૧</sup> સ્વામિનારાયણના આશ્રિત સર્વે ત્યાગીઓ અને ગૃહસ્થો સદાય પોતપોતાના ધર્મમાં દૃઢપણે વર્તી અનન્યભાવે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું ભજન સ્મરણ કરે છે.<sup>૩૨</sup> તેથી આલોકમાં સ્વામીના આશ્રિત નરનારીઓને ખૂબ ખૂબ ધન્યવાદ છે. અને આપણા ગુરુઓ પોતાના ધર્મને છોડીને વર્તે છે.<sup>૩૩</sup> તથા સ્વામી જેમ પોતાના શિષ્યોને ધર્મમાર્ગમાં વર્તાવે છે, તે રીતે આપણા ગુરુઓ આપણને વર્તાવતા નથી. તેથી તેમને ધિક્કાર છે તેમજ તેમને શરણે પડેલા અને સ્વામીથી વિમુખ આપણને પણ ધિક્કાર છે.<sup>૩૪</sup>

ભક્તજનો કહે છે, હે નારાયણ ! હે પ્રભુ ! આ પ્રમાણે સર્વે લોકો વાતો કરે છે. અને કેટલાક એમ પણ કહે છે કે, અમારે પણ સ્વામિનારાયણ ભગવાનનો આશ્રય કરવો છે.<sup>૩૫</sup> અને હે પ્રભુ ! આ પ્રમાણે કોઈ જનો વાત કરે ત્યારે બીજા જનો તેને એમ કહેતા હોય છે કે, જો આપણે આપણા કુળપરંપરાના ગુરુનો ત્યાગ કરી દેશું તો આલોકમાં આપણી લાજ જશે.<sup>૩૬</sup> ત્યારે વળી તેમાં જે વિચક્ષણ પુરુષો હોય તે એમ કહે છે કે, હે... ભાઈ ! લાજ તો સ્વામિનારાયણનો આશરો કરશું તો જ રહેશે, નહીં તો આપણી લાજ મોડી વહેલી જવાની જ છે, તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૩૭</sup> કારણ કે દુરાચારી અને નામ માત્રથી ગુરુઓ થઈ બેઠેલા આપણા ગુરુઓ થકી આપણી અનેક વિધવા નારીઓ, આપણી બહેનો અને પુત્રીઓ નિર્લજ્જ થઈ ગર્ભ ધારણ કરે છે.<sup>૩૮</sup> વળી છૂપી રીતે મહાપાપરૂપ ગર્ભપાત પણ કરાવે છે. આમાં આપણી લાજ જવાની છે કે રહેવાની છે ? તેથી સ્વામિનારાયણનો આશ્રય

પ્રચ્છન્નં ગર્ભપાતં તાઃ કુર્વતે પાતકં મહત્ । તસ્માત્તાસામઘાદ્રક્ષા કાર્યા સ્વામ્યાશ્રયેણ વૈ ॥ ૩૯  
તાંસ્તદા કેચન પ્રાહુર્જાયમાનેઽપિ પાતકે । એતાવત્કાલપર્યન્તમાસીલ્લજ્જા તુ બાહ્યતઃ ॥ ૪૦  
સામ્પ્રતં ત્વદ્ગદીયસ્ય રાજ્યં સાર્વત્રિકં ભુવિ । જાતમસ્તીતિ નો લજ્જા ગમિષ્યત્યેવ નિશ્ચિતમ્ ॥ ૪૧  
સ જાનાતિ નૃપશ્ચારૈર્વિધવાગર્ભસમ્ભવમ્ । ગર્ભં ઘ્નતીસ્તુ તા હન્તિ કણ્ઠપાશેન તત્ક્ષણમ્ ॥ ૪૨  
તત્સમ્બન્ધિજનાન્ દ્રવ્યં ગૃહીત્વા દણ્ડયત્યસૌ । લજ્જાનાશસ્તથા પાપં ભવિષ્યતિ તતોઽધુના ॥ ૪૩  
અપત્યરક્ષણે તાસાં વધે વાઽપયશો મહત્ । મૃત્યોરપ્યધિકં ભૂમાવસ્માકં હિ ભવિષ્યતિ ॥ ૪૪  
તસ્માદ્ભૂમણ્ડલે ક્વાપિ ચાતુર્વર્ણ્યસ્ય સામ્પ્રતમ્ । ન સ્વામિનં વિનાઽન્યાસ્તિ ગતિસ્તસ્માત્સ સેવ્યતામ્ ॥ ૪૫  
ધૂતાસ્તુ યેઽસ્મદુરવઃ પ્રવેષ્ટવ્યા ન તે ગૃહે । કથન્નિદાગતાસ્તાડ્યા નાગચ્છેયુઃ પુનર્યથા ॥ ૪૬

કરી આપણી બહેન દિકરીઓનું કે વિધવાઓનું આપણે ગર્ભપાત રૂપ મહાપાપ થકી રક્ષણ કરવું જોઈએ.<sup>૩૯</sup>

હે પ્રભુ! ત્યારે વળી તેમાંથી કોઈ જનો એમ પણ કહેતા હોય છે કે આવું ગર્ભપાતનું મહાપાપ કરવા છતાં અત્યાર સુધી તો બાહ્યરીતે આપણી લાજ સમાજમાં જળવાઈ રહી છે.<sup>૪૦</sup> પરંતુ અત્યારે પૃથ્વી પર અંગ્રેજ સરકારનું સર્વત્ર રાજ્યશાસન થઈ ગયું છે, તેથી હવે આપણી લાજ ચોક્કસ જશે.<sup>૪૧</sup> કારણ કે, તે અંગ્રેજ રાજા પોતાના ગુમયરો દ્વારા વિધવા નારીઓ ગર્ભધારણ કરાવે અને ગર્ભપાત પણ કરાવે તે વાત જાણે છે, ત્યારે તે જ સમયે ગળે ફાંસલો આપી દેહાંતદંડની સજા પણ આપે છે.<sup>૪૨</sup> તે રાજા આવી ગર્ભપાત કરનારી વિધવા નારીઓના સંબંધીઓને પકડીને રૂપિયાનો પણ દંડ કરે છે, તેથી આપણી લાજ પણ જશે અને પાપના ભાગીદાર પણ થશું.<sup>૪૩</sup> આપણી વિધવા નારીઓનાં સંતાનોનું પાલન કરવાથી અથવા અંગ્રેજ રાજા તેનો વધ કરે કે આપણે લાજ રાખવા કદાચ તેનો વધ કરી નાખીએ તો તેનાથી આલોકમાં મૃત્યુ કરતાં પણ અધિક આપણી અપકીર્તિ થશે.<sup>૪૪</sup> તેથી વર્તમાનકાળે આ પૃથ્વી પર ચારે વર્ણના મનુષ્યોને સ્વામી વિના બીજા કોઈનું શરણું સ્વીકારવા જેવું નથી. તેથી આલોક કે પરલોકના સુખ માટે આપણે સ્વામિનારાયણનું જ સેવન કરવું જોઈએ.<sup>૪૫</sup> અને જગતને છેતરનારા આપણા ગુરુઓને હવે આપણા ઘરમાં પણ પેસવા ન દેવા જોઈએ. કદાચ કોઈ બહાનું કરીને કોઈ પણ રીતે આપણા ઘરમાં આવે તો તેને તાડન કરવું, કે હાથ પગ ભાંગી નાખવા, જેથી ફરી આપણા ઘરમાં આવે જ નહિ.<sup>૪૬</sup> આ રીતે આપણે તેનો સાથ છોડીને આપણી વિધવા નારીઓની સાથે સ્વામીનું શરણું લઈ તેનું જ ભજન કરશું,

તતો નાર્યો ભજિષ્યન્તિ સહાસ્માભિરભર્તૃકાઃ । સ્વામિનં તેન નઃ કીર્તિઃ સપુણ્યા વૃદ્ધિમેષ્યતિ ॥ ૪૭  
 इत्थं महाराज! जना देशे देशे वदन्ति वै । यथाश्रुतं यथादृष्टं तथास्माभिरुदीरितम् ॥ ४८

### સુવ્રત ઉવાચ

શ્રુત્વેતિ તદ્વચો રાજન્! ભક્તૈઃ સહ જહાસ સઃ । દિવ્યરૂપૌ વીક્ષમાણઃ પિતરૌ પ્રીણયન્પ્રભુઃ ॥ ૪૯  
 તેઽપીત્યમાવેદ્ય જનાસ્તદીયાં જનશ્રુતિં તસ્ય તતો નિદેશાત્ ।  
 स्मृष्ट्वाङ्घ्रिपद्मं च मुदा प्रणम्य स्वस्थानमेत्यैव पुनर्निषेदुः ॥ ५०

इति श्रीसत्सङ्गीजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
 देशान्तरीयवृत्तान्तश्रवणनामैकादशोऽध्यायः॥११॥

તો તેનાથી આપણાં પુણ્ય અને કીર્તિ વૃદ્ધિ પામશે.<sup>૪૭</sup> હે મહારાજ ! હે શ્રીહરિ !  
 આ પ્રકારે સર્વે દેશોમાં મનુષ્યો વાતો કરે છે, આ રીતે અમે જે કાનોકાન સાંભળ્યું  
 છે અને અનુભવ્યું છે તે પ્રમાણે જ તમને અમે કહ્યું.<sup>૪૮</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભક્તજનોનાં વચનો  
 સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ પોતાની સમીપે જ દિવ્ય સ્વરૂપે બિરાજમાન પોતાનાં  
 માતા-પિતા ધર્મ-ભક્તિની સામું જોઈ મંદમંદ હાસ્ય કરવા લાગ્યા અને સૌ  
 ભક્તજનોને પણ આનંદ આપી હસાવવા લાગ્યા.<sup>૪૯</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે  
 ભક્તજનોએ ભગવાન શ્રીહરિની આગળ લોકવાયકાનું નિવેદન કર્યું. ત્યારપછી  
 શ્રીહરિના આદેશથી નિવેદન કરવા આવેલા સર્વે ભક્તજનો શ્રીહરિના ચરણનો  
 સ્પર્શ કરી અતિ હર્ષ પૂર્વક નમસ્કાર કરી તેઓ સર્વે સભામાં પોતપોતાની જગ્યા  
 પર બેસી ગયા.<sup>૫૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ  
 પર પધારેલા ભક્તજનો પાસેથી દેશદેશાંતરમાં થતી સ્વસંપ્રદાય  
 સંબંધી લોકવાયકાનું શ્રીહરિએ શ્રવણ કર્યું એ નામે અગિયારમો  
 અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૧--

## દ્વાદશોઽધ્યાયઃ - ૧૨

## સુવ્રત ડ્વાચ

અથાપશ્યદ્ધક્તજનાન્નિજપૂજાસમુત્સુકાન્ । પૂજાદ્રવ્યાણિ પાત્રેષુ ભૃત્વા સ્વામી ચિરસ્થિતાન્ ॥ ૧  
તેષાં મનોરથં પૂર્ણં કર્તું રાજન્નિયેષ સઃ । મયરામો દ્વિજસ્તાવદ્બ્રહ્માઞ્જલિપુટોઽવદત્ ॥ ૨  
એતે પુરઃસ્થિતાઃ સ્વામિન્! પુરુષા યોષિતસ્તથા । દૂરદેશાદુપાયાતાઃ સન્તિ ભક્તાસ્તવ પ્રભો ! ॥ ૩  
તેષાં હિ ચિરકાલીનો હૃદયસ્ત્યેવ મનોરથઃ । પૂજનાર્થં તવ હરે! તં પૂરયિતુમર્હસિ ॥ ૪  
ઇત્યુક્તસ્તેન વિપ્રેણ પ્રહસન્ હરિરબ્રવીત્ । અદ્યાસ્તિ કિં દિનં બ્રહ્મન્! કાર્યમત્ર ચ કિં વદ ॥ ૫  
ઇત્યુક્તઃ સ નિજોષ્ણીષાદ્દીર્ઘં પદ્માઙ્ગપત્રકમ્ । નિષ્કાસ્ય તદ્વિલોક્યાહ પ્રભો! દીપોત્સવોઽદ્ય તુ ॥ ૬  
ગ્રામ્યાણાં ગ્રામ્યસૌર્યેન હ્યાનન્દો લૌકિકો નૃણામ્ । ત્વદર્ચનેન ભક્તાનામદ્યાનન્દોઽસ્ત્વલૌકિકઃ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૧૨

દીપાવલીના પવિત્ર દિવસે દેશાંતરથી આવેલા હજારો ભક્તોએ  
શ્રીહરિનું વિવિધરીતે પૂજન કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્! શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાન પૂજાના અનેક વિધ પાત્રોમાં ચંદન, પુષ્પાદિ દ્રવ્યો ભરીને લાંબા સમયથી ઊભેલા પોતાની પૂજા કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠાવાળા ભક્તજનોને પ્રેમમય દૃષ્ટિથી નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૧</sup> ત્યારે તેઓના મનોરથ પૂર્ણ કરવાની ભગવાન શ્રીહરિએ મનમાં ઈચ્છા કરી, તે સમયે મયારામ વિપ્ર બે હાથ જોડી કહેવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્! હે પ્રભુ ! તમારી આગળ પૂજાના દ્રવ્યો લઈ ઊભેલા સકલ નરનારી ભક્તજનો દૂરદૂર દેશોમાંથી આવ્યા છે<sup>૨-૩</sup> તેઓના મનમાં તમારી પૂજા કરવાનો ઘણા સમયથી મનોરથ છે. તેને તમે આજે પૂર્ણ કરો.<sup>૪</sup>

હે રાજન્! આ પ્રમાણે મયારામ ભટ્ટે કહ્યું, ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ મંદમંદ હાસ્ય કરતા કહેવા લાગ્યા કે, હે બ્રહ્મન્! આજે કઈ તિથિનો ઉત્સવ છે ? અને આજે શું કરવું જોઈએ ? તે તમે જણાવો.<sup>૫</sup> ત્યારે મયારામ વિપ્રે પોતાની પાઘડીમાંથી લાંબુ પંચાંગપત્ર બહાર કાઢ્યું. તેમાં જોઈને શ્રીહરિને કહેવા લાગ્યા કે, હે પ્રભુ ! આજની તિથિએ તો દીવાળીનો ઉત્સવ છે.<sup>૬</sup> તેથી લૌકિક જગતના મનુષ્યો માટે આજનો દિવસ તો લૌકિક વિષય સુખનો આનંદ માણવાનો દિવસ છે. પરંતુ આપણા ભક્તોને માટે આપની પૂજા કરવામાં જ અલૌકિક દિવ્ય આનંદ પ્રાપ્ત

એતેષાં ગ્રામ્યસૌખ્યેચ્છા નાસ્ત્યેવ ગૃહિણામપિ । દૂરે ત્યક્ત્વા યતસ્તત્તુ સમાયાતા ઇહાદ્ય વૈ ॥ ૮  
 મનોરથં હિ સર્વેષાં ત્વદીયાનાં તતઃ પ્રભો ! । ત્વં પૂરયિતુમીશોઽસિ ભક્તકલ્પમહીરુહઃ ॥ ૯  
 ઇત્યુક્તઃ સ હરિઃ પ્રાહ પૂજયન્તુ જના ઇમે । કિન્તુ કોલાહલો નૈવ કાર્યો નાન્યોન્યમર્દનમ્ ॥ ૧૦  
 સ્વસ્વગ્રામપૃથગ્યૃથૈરાગત્યાત્રાર્ચનં દ્રુતમ્ । કૃત્વા ગન્તવ્યમિત્યુક્તા જના આસન્પ્રહર્ષિતાઃ ॥ ૧૧  
 તતઃ ક્રમેણ તત્પૂજાં સર્વે કર્તુમુપાયયુઃ । યૂથશો હિ હરેરગ્રે પુરુષાશ્ચ સ્ત્રિયઃ પૃથક્ ॥ ૧૨  
 તત્રાદૌ મધ્યદેશીયા જના હરિમુપાયયુઃ । માથુરાઃ શૂરસેનાશ્ચ વાત્સઘોષશ્ચ યામુનાઃ ॥ ૧૩  
 સાલ્વા નીપા ડજ્જિહાના માણડવ્યાઃ કુરવસ્તથા । દક્ષિણોત્તરપાઞ્ચાલા બદ્રાઃ કાપિષ્ઠલા અપિ ॥ ૧૪  
 ગૌરગ્રીવાશ્ચારિમેદા હસ્તિનાપુરવાસિનઃ । પારિયાત્રનગોત્પન્ના ધર્મારણ્યોદ્ભવાસ્તથા ॥ ૧૫  
 કાલકોટય આશ્વત્થાઃ કઙ્કાઞ્જનપાણડવાઃ । સારસ્વતાશ્ચ મત્સ્યાશ્ચ સાકેતાઃ કુકુરાસ્તથા ॥ ૧૬  
 એતે ચાન્યેઽપિબહવો ગૌર્જરૌદુમ્બરાદયઃ । ભક્તા ભગવતો દક્ષાસ્તસ્મિન્પૂજનકર્મણિ ॥ ૧૭

કરવાનો જ આ દિવસ છે.<sup>૯</sup> હે પ્રભુ ! આ સર્વે ભક્તજનો ગૃહસ્થાશ્રમી હોવા છતાં તેઓને સાંસારિક સુખની કોઈ અભિલાષા નથી, તેથી તેઓ સંસારના સુખનો દૂરથી જ ત્યાગ કરી અત્યારે અહીં દુર્ગપુરમાં આપની સમીપે પધાર્યા છે. માટે હે પ્રભુ ! કલ્પવૃક્ષની સમાન આપ તે સર્વે ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ કરવા સમર્થ છો.<sup>૮-૯</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણેના સ્વભાવાળા મયારામ વિપ્રનાં વચનો સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ કહેવા લાગ્યા કે, હે ભટ્ટજી ! આ સર્વે ભક્તજનોને મારી પૂજા કરવાની છૂટ છે, પરંતુ કોઈએ કોલાહલ કે, સર્વે એક સાથે આવીને ભીડ ન કરવી.<sup>૧૦</sup> પરંતુ પોતપોતાના ગામના ભક્તજનો સમુદાયમાં આવીને મારી જલદીથી પૂજા કરીને પાછા પોતાને સ્થાને બેસી જવા જોઈએ. હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિનું આટલું વચન સાંભળ્યું ત્યાં તો ભક્તજનોના હર્ષનો પાર ન રહ્યો.<sup>૧૧</sup> ત્યારપછી જુદાં જુદાં ગામનાં સ્ત્રી-પુરુષોનાં જુદાં જુદાં મંડળો ક્રમને અનુસારે ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી પૂજા કરવા લાગ્યાં.<sup>૧૨</sup> તે મનુષ્યોની મધ્યે પ્રથમ મધ્યપ્રદેશના જે ભક્તજનો હતા તે ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરવા આવ્યા. ત્યાર પછી અનુક્રમે માથુરદેશ, શૂરસેનદેશ, વત્સઘોષદેશ, યામુનદેશ, સાલ્વદેશ, નીપદેશ, ઉત્તર પાંચાલદેશ, ભદ્રદેશ, કાપિષ્ઠદેશ, ગૌરગ્રીવાદેશ, અરિમેદદેશ, હસ્તિનાપુરદેશ, પારિયાત્રા પર્વત પ્રદેશ, ધર્મારણ્યદેશ, કાલકોટીદેશ, અશ્વત્થદેશ, સાકેતનામનો દેશ, કુકરદેશ ઇત્યાદિ દેશના નિવાસી ભક્તજનો તથા ગુર્જરદેશ



સુગન્ધિના ચન્દનેન પૌષ્પૈર્હરિર્મનોહરૈઃ । સ્વર્ણબુટ્ટાઢ્ઢિતૈર્વસ્ત્રૈરુષ્ણીષૈશ્ચ મહાધનૈઃ ॥ ૧૮  
 અમૂલ્યરત્નાભરણૈઃ પૂજયિત્વા તદન્તિકે । રૌપ્યામત્રાણિ નિદધુઃ પિણ્ડકૈર્નિભૂતાનિ તે ॥ ૧૯  
 खेलनानि विचित्राणि शार्काराण्येव भूरिशः । ताम्बूलानि सपूगानि हरये ते न्यवेदयन् ॥ ૨૦  
 તેષાં નાર્યો ભક્તિમત્યો હરેઃ કળ્પે પૃથક્ પૃથક્ । નક્ષત્રમાલા નિદધુર્નમસ્કૃત્ય તતો યયુઃ ॥ ૨૧  
 અથાયયુર્મહાસચ્ચાઃ પ્રાચ્યા ભક્તજનાઃ પ્રભોઃ । માગાધાઃ કર્બટાઃ સુહ્રા આમ્બઘ્રાશ્ચાન્દ્રપત્તનાઃ ॥ ૨૨  
 કાશયઃ કોસલાઃ પૌણ્ડ્રા મેકલા ઔત્કલાસ્તથા । ગૌડાશ્ચ મિથિલોદ્ભૂતા માલ્યવદ્ગિરિજાસ્તથા ॥ ૨૩  
 કિરાતજાશ્ચ લૌહિત્યા વર્ધમાનપુરોદ્ભવાઃ । એતેઽન્યેઽય્યૌન્દ્રમુખ્યાશ્ચ પુપ્પુર્હરિમાદરાત્ ॥ ૨૪  
 ચન્દનાક્ષતપુષ્પૈશ્ચ વાસોભિશ્ચીનદેશજૈઃ । મૃદુભિશ્ચ મહામૂલ્યૈસ્તથા હેમવિભૂષણૈઃ ॥ ૨૫  
 મુક્તાપીડૈર્બહુવિધૈઃ પૂજયિત્વા હરેઃ પુરઃ । સ્વર્ણમુદ્રાભૂતાન્યેવ રુપ્યામત્રાણિ તે દધુઃ ॥ ૨૬  
 ફલાન્યનેકજાતીનિ સ્વાદૂનિ રુચિરાણિ ચ । અર્પયિત્વા ભગવતે યયુસ્તદ્યોષિતસ્તથા ॥ ૨૭

તથા ઔદુંબરદેશ આદિક દેશના ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી. તેમાં મધ્યપ્રદેશાદિ દેશના પૂજા કરવામાં કુશળ એવા સર્વે ભક્તજનોએ સુગંધીમાન શીતળ ચંદન, મનોહર પુષ્પોના હારો, સુવર્ણના તારથી ગૂંથેલાં બુટાદાર અનેક વસ્ત્રો અને મહામૂલ્ય હીરાજડીત પાદ અને આભૂષણોથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું. ત્યારપછી પેડાથી ભરેલા ચાંદીના થાળ અને સાકરરસથી બનાવેલાં અનેકવિધ રમકડાંનાં પાત્રો તેમજ સોપારીના ચૂરાથી યુક્ત નાગરવેલનાં વાળેલાં પાનબીડાં શ્રીહરિની આગળ નિવેદન કર્યાં. ત્યારપછી તેજ પ્રદેશની સ્ત્રી ભક્તજનો હતી તે પણ શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને સત્તાવીસ મોતીના સેરવાળી નક્ષત્રમાળા શ્રીહરિના કંઠમાં ધારણ કરાવી, પાછી પોતપોતાને સ્થાને બેસી ગઈ. <sup>૧૨-૨૧</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિના પૂર્વદેશોના નિવાસી મહાબળવાન ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તેમાં મગધદેશ, કર્બટદેશ, સુબ્રહ્મદેશ, અમ્બષ્ટદેશ, ચાંદ્રપત્તનદેશ, કાશિદેશ, કોશલદેશ, પૌંડ્રદેશ, મેહુલદેશ, ઉત્કલદેશ, ગૌડદેશ, મિથિલદેશ, માલ્યવત્ પર્વતદેશ, કિરાતદેશ, લૌહિત્યદેશ, વર્ધમાનપુરદેશ, ઔંડ્રદેશ આદિ પૂર્વ દેશોના ભક્તજનો શ્રીહરિની અતિ આદરપૂર્વક પૂજા કરવા આવ્યા. તેઓએ ચંદન, ચોખા, પુષ્પોનાહાર, ચિનપ્રદેશનાં અતિશય ક્રોમળ વસ્ત્રો, મહાઅમૂલ્ય સુવર્ણના આભૂષણો, બહુ પ્રકારના નાના મોટા મોતીઓના હાર અને તોરાથી ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી અને સુવર્ણની મુદ્રા ભરેલાં રૂપાનાં પાત્રો શ્રીહરિની આગળ મૂક્યાં. પછી પૂર્વદેશની

અથ તેષુ ગતેષ્વાયન્નગ્નિકાષ્ઠોદ્ભવા જનાઃ । જઠરાઙ્ગાસ્તથા વઙ્ગા ઉપવઙ્ગાશ્ચ શૂલિકાઃ ॥ ૨૮  
 ચર્મદ્વીપા વિદર્ભાશ્ચ વત્સા અન્ધ્રાશ્ચ ચેદયઃ । વિન્ધ્યાન્તવાસિનશ્ચૈવ દશાર્ણાન્નૈપુરાસ્તથા ॥ ૨૯  
 એતેઽન્યેઽપિ ચ કિષ્કિન્ધાઃ શાબરાદ્યા જનાઃ પ્રભુમ્ । અનર્ધ્યૈઃ પીતવસનૈર્હેમૈર્વલયશ્રુદ્ધુલૈઃ ॥ ૩૦  
 મુક્તાનાં શેખરૈ રમ્યૈર્વિવિધૈઃ કર્ણવેષ્ટનૈઃ । સમ્પૂજ્યાગ્રે ચ નિદધુરુપહારાન્મહાધનાન્ ॥ ૩૧  
 ફલાન્યનેકજાતીનિ પક્વાનિ ગુણવન્તિ ચ । રાજતાનિ ચ હૈમાનિ પાત્રાણિ હરયે દદુઃ ॥ ૩૨  
 કલશાન્ ગર્ગરીઃ કંસાન્ ભૃઙ્ગરાન્ વાટિકાસ્તથા । અલિઙ્ગરાન્ દર્શનીયાન્પ્રભવે તે ન્યવેદયન્ ॥ ૩૩  
 ઇતિ સમ્પૂજ્ય તે યાતા દાક્ષિણાત્યા અથાયયુઃ । સૌરિકીર્ણાસ્તાલિકટા મલયાચલસમ્ભવાઃ ॥ ૩૪  
 નાસિક્યાઃ કોલ્લગિરિજા ભરુકચ્છાશ્ચ કૌઙ્કણાઃ । કર્કોટકાશ્ચ શિબિકા વેણાતટનિવાસિનઃ ॥ ૩૫  
 દાર્દુરા ઋષ્યમૂકીયા મહેન્દ્રાચલવાસિનઃ । કાવેરીતટવાસાશ્ચ ચૈત્રકૂટા જટાધરાઃ ॥ ૩૬  
 કાર્ણાટકાશ્ચ ગોનર્દાશ્ચૌલાઃ કેરલદેશજાઃ । ગાણરાજ્યા ઋષીકાશ્ચ કાઙ્ગીવાસાસ્તથાર્ષભાઃ ॥ ૩૭

સ્ત્રીભક્તજનાએ પૂજા કરી, અનેક જાતનાં દાડમ આદિ ફળો શ્રીહરિને અર્પણ કરી સૌ સૌના સ્થાને પાછાં ગયાં. ૨૨-૨૭

ત્યારપછી અગ્નિ ખૂણાના દેશોના ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તે દેશોમાં જઠરાંગદેશ, વંગદેશ, ઉપવંગદેશ, શૂલિકદેશ, ચર્મદ્વિપદેશ, વિદર્ભદેશ, વત્સદેશ, આંધ્રદેશ, ચેદિદેશ, વિન્ધ્યાન્તદેશ, દશાર્ણદેશ, ત્રિપુરદેશ, કિષ્કંધાદેશ, શબરદેશ, નિષાદદેશ અને નાલિકેરાદિ દેશોના ભક્તજનોએ અમૂલ્ય પીતાંબરનાં વસ્ત્રો, સુવર્ણનાં કડાં તથા સાંકળાં તેમજ રમણીય મોતીઓના હાર, તોરા અને વિવિધ પ્રકારનાં કુંડળ વિગેરે અર્પણ કરી ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી તેમના ચરણમાં મહામૂલ્ય ઉપહારોની ભેટ મૂકી, તેમજ અનેક પ્રકારનાં પક્વફળો, સુવર્ણ તથા ચાંદીનાં પાત્રો, તાંબાના કળશિયાઓ, ગાગર્યો, દૂધપાન કરવાનાં પાત્રો, ઝારી, વાટકા અને સુંદર મણિકા વગેરે અનેક પાત્રો ભગવાન શ્રીહરિને અર્પણ કર્યા. ૨૮-૩૩

હે રાજાન્ ! આ પ્રમાણે અગ્નિખૂણાના ભક્તજનો પૂજન કરીને ગયા પછી દક્ષિણદેશના ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તે દક્ષિણદેશના દેશોમાં સૌરકીર્ણ, મલયાચલ, નાસિક્ય, તાલિકટ, કોલગિરિ, ભરુકચ્છ, કોંકણ, કેર્કાટ, શિબિક, વેણાનદીતટદેશ, દર્દૂર, ઋષ્યમૂકપર્વત પ્રદેશ, મહેન્દ્રાચલ પર્વત પ્રદેશ, કાવેરીનદી તટ પ્રદેશ, ચિત્રકૂટ પર્વત પ્રદેશ, જટાધરદેશ, કર્ણાટક, ગોનર્દ, ચોલ, કેરલ, ગણરાજ્ય, ઋષીક, કાંચીનગરી પ્રદેશ, ઋષભ, તામ્રપર્ણનદીતટ

તામ્રપર્ણીતટાવાસા દણ્ડકારણ્યવાસિનઃ । બલદેવપત્તનાશ્ચ તૈલિઙ્ગા દ્રાવિડાસ્તથા ॥ ૩૮  
 વેઙ્કટાદ્રિનિવાસાશ્ચ ધર્મપત્તનવાસિનઃ । એતે ચાન્યેઽપિ બહવો મનુજાઃ સૈંહલાદયઃ ॥ ૩૯  
 પૂજાં ભગવતશ્ચકુર્યથાવિધિ વિચક્ષણાઃ । યક્ષકર્દમસંજ્ઞેન ચન્દનેન સુગન્ધિના ॥ ૪૦  
 એક્ષતૈર્વિવિધૈઃ પુષ્પૈરનર્ચ્યૈર્વસનૈઃ શુભૈઃ । સિતૈઃ પીતૈશ્ચ રક્તૈશ્ચ ચિત્રૈશ્ચ સ્વર્ણબિન્દુભિઃ ॥ ૪૧  
 પ્રાવારૈશ્ચ નિચોલૈશ્ચ પટકૈઃ કટિબન્ધનૈઃ । કૌશેયૈશ્ચ દુકૂલૈશ્ચ પત્રોર્ણૈર્બહુમૂલ્યકૈઃ ॥ ૪૨  
 અમૂલ્યૈઃ શીર્ષપટકૈર્મઙ્ગીરૈર્હસકૈસ્તથા । ઋર્મિકાભિશ્ચ કેયૂરૈઃ પારિહાર્યૈશ્ચ શૃઙ્ગુલૈઃ ॥ ૪૩  
 ગ્રૈવેયકૈઃ કુણ્ડલૈશ્ચ ગુત્સગુત્સાર્ધગોસ્તનૈઃ । એકાવલીભિઃ શતશો દેવચ્છન્દૈશ્ચ ભાસુરૈઃ ॥ ૪૪  
 લલન્તિકાભિઃ કાઙ્ગીભિર્હૈર્માળવકૈસ્તથા । લલાટિકાદિભિસ્તં ચ પુપૂજુઃસ્તે જનાઃ પ્રભુમ્ ॥ ૪૫  
 ઉપાયનાનિ તસ્યાગ્રે નિદધુશ્ચ બહૂનિ તે । ભૂતાનિ પૃથુપાત્રાણિ પર્પિકાશર્કરાદિભિઃ ॥ ૪૬  
 દ્રાક્ષાક્ષોડલવઙ્ગૈલાજાતી ફલભૂતાનિ ચ । નિધાય પાત્રાણિ યયુઃ પ્રીણયન્તો હરિં ભૃશમ્ ॥ ૪૭  
 અથ નૈઋતદિગ્જાતાઃ પુરુષાશ્ચ સ્ત્રિયો હરૌ । ભક્તિં પરામનુપ્રાપ્તા આયયુઃ સસ્મિતાનનાઃ ॥ ૪૮

પ્રદેશ, દંડકારણ્ય, બલદેવપુર, તૈલંગ, દ્રવિડ, વેંકટાદ્રિપર્વત પ્રદેશ, ધર્મપત્તન અને સિંહલ આદિ દેશોના પૂજા કરવામાં વિચક્ષણ તે દક્ષિણ દિશાના ભક્તજનોએ વિધિ પ્રમાણે સુગંધીમાન ચંદન, કપૂર, કુંકુમમિશ્રિત યોખા, અનેકવિધ પુષ્પોના હાર, તેમજ અમૂલ્ય અને મનોહર એવા શ્વેત, પીળાં, રાતાં અને ચિત્ર-વિચિત્રરંગનાં અને સુવર્ણનાં બિંદુઓથી અંકિત વસ્ત્રો તથા સુવર્ણના તારથી ભરેલા સુરવાળ તથા મહા કિંમતી પટ્ટા, દુપટ્ટા, શેલાં, રેશમી, વસ્ત્રો, પટકુળ, રેશમની ધોતી, મસ્તક ઉપર બાંધવાનો અમૂલ્ય ફેંટો, નૂપુર, પગનાં કડાં, વેઢ, બાજુબંધ, હાથનાં કડાં, સાંકળાં, કંઠનાં આભૂષણો, કુંડળ, બત્રીસ તથા ચોવીસ શેરનો ગુત્સહાર, ચાર સરનો ગોસ્તન હાર, અને બીજા એક શેરવાળા અનેક હાર, તેમજ અતિશય ચળકતા સો શેરના દેવચ્છંદ નામના હાર, નાભીપર્યંત લાંબી સુવર્ણની કંઠીઓ, કટિસૂત્ર, વીસલટોના માણવક હાર, લલાટના આભૂષણો, અને આંગળીની વીંટીઓ આદિ અનેક પ્રકારના ઉપહારોથી તે દક્ષિણદેશના ભક્તજનોએ ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી. ત્યાર પછી પેંડા અને પતાસાં ભરેલા વિશાળ સુવર્ણના અને ચાંદીના થાળ તથા દ્રાક્ષ, અખરોટ, લવિંગ, એલાયચી અને જામફળ વગેરેથી ભરેલાં તાંબાનાં પાત્રો ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પણ કરી પોતપોતાને સ્થાને બેઠા. ૩૪-૪૭

હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિને વિષે અતિશય ઉત્તમ

સિન્ધુપહ્લવકામ્બોજાઃ સૌવીરા વડવામુખાઃ । નારીમુખા આરવાશ્ચ કાપિલા યાવનાસ્તથા ॥ ૪૯  
 કવ્યાદામ્બઘ્નઘ્નકાશ્ચ સૈન્ધવાઃ કાલકાસ્તથા । બાદરાઃ ફેનગિરયઃ કર્ણપ્રાવેશ્વર્બરાઃ ॥ ૫૦  
 તથા પારશવાઃ શૂદ્રા જના રૈવતકા અપિ । સૌરાષ્ટ્રાભીરચઙ્ગુકાઃ કિરાતા દ્રાવિડાદયઃ ॥ ૫૧  
 હરિં પુપ્પૂર્ભક્ત્યા તે સૌરાષ્ટ્રાસ્તુ વિશેષતઃ । વસ્ત્રૈઃ શ્વેતૈશ્ચ કૌસુમ્યૈર્જામ્બુવર્ણૈશ્ચ કૈસરૈઃ ॥ ૫૨  
 હેમબુટ્ટાઙ્ગિતૈઃ શોણૈર્નીશારૈરસિતૈરપિ । ઔર્ણૈરનર્ધ્યૈર્મૃદુભિર્ઘનૈઃ સૂક્ષ્મૈશ્ચ રલ્લકૈઃ ॥ ૫૩  
 જામ્બૂનદેન શુદ્ધેન નિર્મિતૈશ્ચ વિભૂષણૈઃ । મણિરત્નેન્દ્રનિચિતૈરનર્ધ્યૈર્મુકુટાદિભિઃ ॥ ૫૪  
 ચન્દનૈઃ પુષ્પહારૈશ્ચ પૂજયિત્વા હરેઃ પુરઃ । ઉપાયનાનિ નિદધુર્મહાપાત્રભૂતાનિ તે ॥ ૫૫  
 શર્કરાભિઃ પીતસરૈઃ ચારિકાભિર્ભૂતાનિ ચ । બહુભી રુપ્યમુદ્રાભિઃ પાત્રાણિ હરયેડિશન્ ॥ ૫૬  
 ઉદ્વેગભૂતપાત્રાણિ નાલિકેરાણિ ચ પ્રભોઃ । અગ્રે નિધાય જગમુસ્તે તત્તિલ્લયોડપિ તથૈવ ચ ॥ ૫૭

ભક્તિવાળા નૈર્ઋત્ય ખૂણાના દેશોના નરનારી ભક્તજનો હસતા હસતા શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તે ખૂણાના દેશોમાં સિંધુદેશ, પહલ્વદેશ, કામ્બોજદેશ, સૌવીરદેશ, વડવામુખદેશ, નારીમુખદેશ, આરબદેશ, કપિલદેશ, યવનદેશ, કવ્યાદદેશ, અંબઘ્નદેશ, ખંડદેશ, સૈન્ધવદેશ, કાલકદેશ, બાદરદેશ, ફેનગિરિ પ્રાંતપ્રદેશ, કણદિશ, પાર્વેષ્ટદેશ, બર્બરદેશ, પારશવદેશ, શૂદ્રદેશ, રૈવતાચળદેશ, સૌરાષ્ટ્રદેશ, આભીરદેશ, ચંચુકદેશ, કિરાતદેશ, દ્રવિડદેશ, આનર્તદેશ વિગેરે નૈર્ઋત્યખૂણાના દેશોના ભક્તજનો પૂજા કરવા આવ્યા. તેઓ શ્વેત, કસુંબી, જાંબલી, કેસરી રંગનાં વસ્ત્રો અર્પણ કરી પૂજા કરી અને તેમાં પણ સૌરાષ્ટ્ર દેશના ભક્તજનો નજીકના હોવાથી અતિશય નિર્ભય થઈ વિશેષપણે પૂજા કરી, વળી તો નૈર્ઋત્ય ખૂણાના દેશોના સમસ્ત ભક્તજનોએ સુવર્ણના બુટાથી અંકિત લાલ અને શ્યામ રંગની ડગલીઓ, મહા અમૂલ્ય એવા કોમળ અને ઘાટા તથા સૂક્ષ્મતંતુઓથી નિર્માણ કરેલા કામળાઓ, શુદ્ધ સોનામાંથી તૈયાર કરેલા તથા પદ્મરાગમણિઓ અને રત્નો જડેલા મોંઘા મુકુટાદિ સર્વ આભૂષણો, ચંદન અને પુષ્પના હારોથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરી, તેમની આગળ અનેક પ્રકારના ઉપચારોથી ભરેલાં સોના-રૂપાનાં મોટાં મોટાં પાત્રો તથા સાકર, પતાસાં અને ખારેકથી ભરેલાં પાત્રો, તથા અનેક રૂપામુદ્રાથી ભરેલાં પાત્રો, સોપારી અને નાળિયેરથી ભરેલાં પાત્રો આદિ ભગવાન શ્રીહરિના ચરણોમાં સમર્પિત કરી સર્વે પોતપોતાની જગ્યાએ બેઠા. તેવી જ રીતે તે બાજુની સ્ત્રી ભક્તજનો પણ ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરી પોતપોતાની જગ્યા ઉપર બેઠી. ૪૮-૫૭

ઉપહારા હરેરગે ગણ્ડશૈલા ઇવાભવન્ । વસ્ત્રાણાં ચ ચયા આસન્યર્વતા ઇવ તત્ર વૈ ॥ ૫૮  
 તત્રાનન્દાનન્દમુનિર્ભગવત્પાર્શ્વસંસ્થિતઃ । વસ્ત્રાણિ ચ વિભૂષાશ્ચ પરિધાપયતિ સ્મ તમ્ ॥ ૫૯  
 આગતેષુ નવીનેષુ પૂર્વાણ્યત્યાજયતથા । સર્વેભ્યઃ સ્વાર્ચકેભ્યોઽદાદ્ધરિઃ પુષ્પસ્રગાદિ ચ ॥ ૬૦  
 પ્રાસાદિકાનિ વસ્ત્રાણિ કેભ્યશ્ચિત્પ્રદદૌ પ્રભુઃ । અલઙ્કારાંશ્ચ કેભ્યશ્ચિત્કેભ્યશ્ચિત્ત્વ ફલાદિકમ્ ॥ ૬૧  
 કેભ્યશ્ચિદુપહારાર્ધં કેભ્યશ્ચિત્સકલોપદામ્ । દત્તે સ્મ ભગવાંસ્તત્ર ભક્તાનાનન્દયન્નિજાન્ ॥ ૬૨  
 અથાયયુસ્તત્ર ભક્તાઃ પાશ્વાત્યા અપિ ભૂરિશઃ । મણિમત્પર્વતાવાસા મેઘવદ્ધિરિજાસ્તથા ॥ ૬૩  
 પારતાઃ શકદેશીયા ભક્તાઃ પાન્થનદા અપિ । અપરાન્તકા હૈહયાશ્ચોષ્કાણા રામઠાદયઃ ॥ ૬૪  
 ચન્દનાદૈશ્ચ વસ્ત્રૈશ્ચ હેમરૌપ્યવિભૂષણૈઃ । પૂજયિત્વોપહારાંસ્તે તસ્યાગ્રે નિદધુઃ પ્રભોઃ ॥ ૬૫  
 બદામનાલિકેરૈશ્ચ ખર્જૂરૈઃ ક્રમુકેસ્તથા । ભૂતાનિ રુપ્યમુદ્રાભિઃ પાત્રાણિ હરયેઽદિશન્ ॥ ૬૬

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની આગળ ભક્તજનોએ ભેટ ધરેલા વસ્ત્રાદિ ઉપહારોના મોટા મોટા ઢગલાઓ પર્વતની જેમ શોભવા લાગ્યા.<sup>૫૮</sup> ત્યારે શ્રીહરિની સમીપે જ બેઠેલા આનંદાનંદ સ્વામીએ શ્રીહરિને સર્વે નૂતન વસ્ત્રો તથા અલંકારો ધારણ કરાવ્યાં. અને જ્યારે પણ પૂજામાં ભક્તજનો નવીન વસ્ત્રો આભૂષણો અર્પણ કરે ત્યારે આનંદાનંદ મુનિ પૂર્વ ધારણ કરેલાં વસ્ત્રોને ઉતારી નવાં વસ્ત્ર ધરેણાં ધારણ કરાવતા, અને શ્રીહરિ પોતે પહેરેલા પૂર્વના હાર તે પૂજા કરવા આવનારા ભક્તજનોને પ્રસાદિમાં અર્પણ કરતા હતા.<sup>૫૯-૬૦</sup> ભગવાન શ્રીહરિ કેટલાક ભક્તજનોને પોતાનાં પ્રસાદીનાં વસ્ત્રો અર્પણ કરી દીધાં, કેટલાકને સુવર્ણના અલંકારો, કેટલાકને દાડમ આદિ વિવિધ ફળો, કેટલાક ભક્તજનોને પૂજા કરવાના સમયે જ ખૂબજ આનંદ આપતા આપતા તેઓએ નિવેદન કરેલા ઉપહારોમાંથી અર્ધો સ્વીકારી અર્ધો ભાગ પ્રસાદીમાં પાછો આપી દેતા હતા. કેટલાક ભક્તજનોને તો સમગ્ર પદાર્થો જે ભેટ કરી તે સર્વે પ્રસાદી પાછી આપી દેતા હતા.<sup>૬૧-૬૨</sup>

હે રાજન્ ! ઉપરોક્ત ભક્તજનો પૂજા કરીને પાછા ગયા પછી પશ્ચિમ દેશના ઘણા બધા ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તે પશ્ચિમ દેશોમાં મણિમત્પર્વત પ્રદેશ, મેઘવત્ પર્વતદેશ, પારતદેશ, શકદેશ, પંચનદદેશ, અપરાન્તકદેશ, હૈહયદેશ, ચોષ્કાણદેશ અને રામઠદેશ, આદિના ભક્તજનોએ ચંદન, પુષ્પ, વસ્ત્ર તથા સોનારૂપાના આભૂષણોથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું. ત્યારપછી બદામ, નાળિયેર, ખજૂર, સોપારી, તથા રૂપામુદ્રા ભરેલાં પાત્રો ભગવાન શ્રીહરિને અર્પણ કર્યાં, તથા દૂધના ફીણ જેવી ઉજજવલ શય્યાઓ, ઓશીકાં,

પયઃફેનનિભાઃ શય્યા ઉપધાનાનિ ગેણ્ડુકાન્ । વિવિધાસ્તૂલપટિકા દીપિકાશ્ચ ન્યવેદયન્ ॥ ૬૭  
 ગતેષુ તેષ્વથાજગ્મુર્વાયવ્યા હરિસેવકાઃ । માળ્ડવ્યા મરુકચ્છશ્ચ તથા ફાલ્ગુલુકાશ્મકાઃ ॥ ૬૮  
 એતે ચાન્યે મદ્રલ્લસસ્ત્રીરાજ્યસ્થાદયઃ પ્રભુમ્ । પુપ્પુઃ પરયા ભક્ત્યા ગન્ધપુષ્પાંશુકાદિભિઃ ॥ ૬૯  
 પદ્મરાગેન્દ્રનીલાદિમણિમદ્ધેમભૂષણૈઃ । તં પૂજાયિત્વોપહારાંસ્તદગ્રે નિદધુશ્ચ તે ॥ ૭૦  
 નાનામણિમયેષ્વેવ પાત્રેષુ સ્વર્ણમુદ્રિકાઃ । ભૂત્વા ન્યવેદયંસ્તસ્મૈ રુપ્યમુદ્રાશ્ચ કેચન ॥ ૭૧  
 પાદુકા રત્નચિત્તા વિચિત્રાસ્ત ઉપાનહઃ । નિવેદ્ય પ્રયયુસ્તાવદુદીચ્યા આયયુર્જનાઃ ॥ ૭૨  
 યૌધેયાઃ પૌરવા મદ્રા માલવા આર્જુનાયનાઃ । કૈકયાઃ ક્ષુદ્રમીનાશ્ચ ત્રૈગર્તાઃ કોસલાસ્તથા ॥ ૭૩  
 શરધાના વાટધાના ભોગપ્રસ્થા વસાતયઃ । આન્તર્દ્વીપા અશ્વમુખાઃ કચ્છરા દણ્ડપિઙ્ગલાઃ ॥ ૭૪  
 કૈલાવર્તાઃ કણ્ઠધાનાઃ પુષ્કરાવર્તશાતકાઃ । ગાન્ધારાઃ ચક્રા હૂળા ગવ્યા ભૂતપુરાસ્તથા ॥ ૭૫

ગાલમસુરીયા, રૂ ભરેલી ગાદી, તળાઈ, રજાઈ, ગોદડું, પીતળની દીવી વિગેરે  
 અનેક ભેટો ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પિત કરી પોતપોતાની જગ્યાપર  
 બેઠા. ૬૩-૬૭

હે રાજન્ ! ત્યારપછી વાયુખૂણાના દેશોના ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની  
 પૂજા કરવા આવ્યા. તે વાયુખૂણાના દેશોમાં માંડવ્યદેશ, મરૂદેશ, કચ્છદેશ,  
 ફાલ્ગુલકદેશ, અશ્મકદેશ, મદ્રદેશ, ખસદેશ, સ્ત્રીરાજ્યદેશ અને નૃસિંહવનદેશ  
 આદિ દેશોના ભક્તજનો અનન્ય ભક્તિભાવ પૂર્વક ચંદન, પુષ્પના હાર, વસ્ત્રો  
 અને આરતીથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કર્યા પછી પદ્મરાગમણિ, ઈન્દ્રનીલમણિ  
 અને ગારુત્મતાદિ મણિઓ જડિત સુવર્ણનાં આભૂષણો ધારણ કરાવી ભગવાન  
 શ્રીહરિના ચરણોમાં અનેક ઉપહારોની ભેટ ધરી. તેમાં કેટલાક ભક્તજનોએ  
 અનેક પ્રકારના મણિજડિત પાત્રોમાં સુવર્ણની મુદ્રિકાઓ ભરીને તો કોઈએ રૂપાની  
 મુદ્રિકાઓ ભરીને ભગવાન શ્રીહરિના ચરણોમાં ભેટો ધરી. કોઈએ રત્નજડિત  
 પાદુકાઓ અને અનેક પ્રકારના મણિઓ જડિત મોજડીઓ, ભગવાન શ્રીહરિને  
 અર્પણ કરી, તે સર્વે પોતપોતાની જગ્યા ઉપર જઈને બેઠા. ત્યારપછી ઉત્તર દિશાના  
 ભક્તજનો પૂજા કરવા આવ્યા. ૬૮-૭૨

હે રાજન્ ! ઉત્તર દિશાના દેશોમાં યૌધેયદેશ, પૌરવદેશ, મદ્રદેશ,  
 માલવદેશ, અર્જુનાયનદેશ, કૈક્યદેશ, ક્ષુદ્રમીનદેશ, ત્રિગર્તદેશ, ઉત્તરકોશલદેશ,  
 શરધાનદેશ, વાટધાનદેશ, ભોગપ્રસ્થદેશ, વસાતિદેશ, અંતર્દ્વીપદેશ,  
 અશ્વમુખદેશ, કરછારદેશ, દંડપિંગલદેશ, કૈલાવર્તદેશ, કંઠધાનદેશ, પુષ્કરાવર્ત-

દાસેરકા કેશધરાસ્તથા ચિપિટનાસિકાઃ । ક્ષેમધૂર્તા હેમતાલા હિમાચલનિવાસિનઃ ॥ ૭૬  
 યશોવતીનિવાસાશ્ચ માણ્ડવ્યાઃ કુરવસ્તથા । એતે ચાન્યે શ્યામકાદ્યાઃ પુપૂજુસ્તં જનાઃ પ્રભુમ્ ॥ ૭૭  
 સુગન્ધિના કૈસરેણ ચન્દનેનાક્ષતૈઃ શુભૈઃ । પ્રફુલ્લપદ્મમાલાભિરભ્યર્ચ્યોપાયનાન્યદુઃ ॥ ૭૮  
 મહાવસ્ત્રાણ્યમૂલ્યાનિ સિતસૂક્ષ્મઘનાનિ ચ । કસ્તૂરિકાભૃતાન્હૈમાન્ સમુદ્રાંશ્ચામરાણિ ચ ॥ ૭૯  
 ગારુત્મતાનિ રત્નાનિ પદ્મરાગાંશ્ચ વિદ્રુમાન્ । મહાનીલાંશ્ચ નીલાંશ્ચ ગોમેદાન્ સ્ફટિકાંસ્તથા ॥ ૮૦  
 હરયે ચાર્પયામાસુહૃદીરકાનર્કભાસુરાન્ । તતો ગતેષુ તેષ્વાયન્ ઐશાના હરિસેવકાઃ ॥ ૮૧  
 પશુપાલાશ્ચ કાશ્મીરા દરદાસ્તઙ્ગણાસ્તથા । અભિસારાશ્ચ કૌલૂતા જના બ્રહ્મપુરોદ્ભવાઃ ॥ ૮૨  
 ચીનાશ્ચ દામરા ઘોષાઃ કોલિન્દાઃ કૌવિકાસ્તથા । ગાન્ધર્વા વસુધાનાશ્ચ વનરાષ્ટ્રાદયસ્તથા ॥ ૮૩  
 પુપૂજુઃ પરયા ભક્ત્યા નારાયણમુનિં જનાઃ । તેષાં ચ યોષિતો રાજન્સાધ્વીધર્મમુપાશ્રિતાઃ ॥ ૮૪  
 ચન્દનાક્ષતપુષ્પૈશ્ચ તુલસીમાલિકાદિભિઃ । વસ્ત્રૈર્મૃદુતરૈઃ પીતૈ રક્તૈર્નીલૈશ્ચ ચિત્રિતૈઃ ॥ ૮૫

દેશ, શાતકદેશ, ગાંધારદેશ, ખચરદેશ, હૂણદેશ, ગવ્યદેશ, ભૂતપુરદેશ, દાસેરકદેશ, કેશધરદેશ, ચિપિટનાસિકદેશ, ક્ષેમધૂર્તદેશ, હેમતાલદેશ, હિમાલયદેશ, યશોવતીતીરતટપ્રદેશ, માંડવ્યદેશ, ઉત્તરકુરુદેશ અને શ્યામાકદેશ, તથા તક્ષશિલાદિ દેશોના સર્વે ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. તેઓએ સુગંધીમાન કેસર, ચંદન, ચોખા, ખીલેલા કમળની માળાઓથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરી, અનેક વિધ ઉપચારોની ચરણમાં ભેટ ધરી તેમાં શ્વેત સૂક્ષ્મ ઘાટાં અને અમૂલ્ય શાલદ્રુશાલા આદિ વસ્ત્રો પરિધાન કરાવ્યાં તથા કસ્તૂરી ભરેલા સુવર્ણના સંપુટો, તેમજ ચામરો, મરકતમણિઓ, પદ્મરાગમણિઓ, વિદ્રુમમણિઓ, ઈન્દ્રનીલમણિઓ, મહાનીલમણિઓ, ગોમેદ, પીતસાર મણિઓ અને સ્ફટિકમણિઓ તથા સૂર્ય સમાન પ્રકાશિત હીરાઓ અને રત્નો ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પિત કરી તે વાયુદેશના ભક્તજનો પોતપોતાની જગ્યાએ બેઠા. ત્યારપછી ઈશાન ખૂણાના દેશોના ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવ્યા. ૭૩-૮૧

હે રાજન્! તે ઈશાન ખૂણાના દેશોમાં પશુપાલદેશ, કાશ્મીર, દરદ, તંગણ, અભીસાર, કુલૂત, બ્રહ્મપુર, ચીન, દામર, ઘોષ, કોલિંદ, કૌવિક, ગાંધર્વ, વસુધાન, વનરાષ્ટ્ર, પૌરવદેશ આદિ દેશોના ભક્તજનો તથા પતિવ્રતાના ધર્મમાં દ્રઢ નિષ્ઠાવાળી તેઓની સ્ત્રીઓ પણ ભાવ પૂર્ણ હૃદયથી ચંદન, ચોખા, પુષ્પ, તુલસીની માળાઓ અને અતિશય કોમળ લાલ, પીળાં, શ્યામ અને ચિત્રવિચિત્ર ભાતવાળાં

મુક્તામયૈરાભરણૈઃ પૂજયિત્વા હરેઃ પુરઃ । ઉપાયનાનિ નિદધુર્જનાસ્તે તત્તિલ્લયોઽપિ ચ ॥ ૮૬  
 નાનાવિધાનિ રત્નાનિ સ્વર્ણસ્થાલભૂતાનિ ચ । ભૂતાન્ કરણ્ડકાન્ રૌપ્યાન્ દિવ્યકુઙ્કુમકેસરૈઃ ॥ ૮૭  
 આસનાનિ વિચિત્રાણિ તાર્ણાન્યતિમૃદૂનિ ચ । મૃદુસ્પર્શાશ્ચિત્રવર્ણાન્ રમ્યાનાસનકમ્બલાન્ ॥ ૮૮  
 ફલાન્યનેકજાતીનિ સુરસાઃ સિતશર્કરાઃ । સમર્પ્યેત્યાદિ હરયે જગમુસ્તે સત્ત્રિયો જનાઃ ॥ ૮૯  
 એવં સર્વેઽપિ તે ભક્તા યથાવિન્તં યથામતિ । પુપૂજુઃ પરયા ભક્ત્યા સ્થવિરાસ્તરુણાર્બકાઃ ॥ ૯૦  
 ભગવાનપિ ભક્તાનાં ભાવદર્શી જગત્પ્રભુઃ । પત્રપુષ્પાદિભિરપિ તદ્દતૈસ્તુષ્યતિ સ્મ સઃ ॥ ૯૧  
 તતઃ પ્રભુઃ સ તાન્ સર્વાન્વસ્ત્રાલઙ્કારસન્ન્યાન્ । ચક્રે બ્રાહ્મણસાત્સદ્યો જનયજ્ઞનવિસ્મયમ્ ॥ ૯૨  
 ઉપાયનાનિ સર્વાણિ તત્ક્ષણં પ્રદદૌ ચ સઃ । વિપ્રેભ્યો રઙ્ગજીવેભ્યો ભિક્ષુકેભ્યશ્ચ સાદરમ્ ॥ ૯૩  
 સાધુભ્યો બ્રહ્મચારિભ્યઃ પદ્મેભ્યશ્ચ યથોચિતમ્ । ઉપાયનમદાત્પ્રીત્યા પાર્ષદેભ્યશ્ચ સત્પતિઃ ॥ ૯૪  
 રાજભ્યો ધનિકેભ્યોઽપિ સ્વવસ્ત્રાદિ દદૌ પ્રભુઃ । સર્વેઽપિ વિસ્મયં પ્રાપુશ્ચરિત્રં વીશ્ય તસ્ય તત્ ॥ ૯૫

વસ્ત્રોથી અને મોતીઓના આભૂષણોથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરી તે સર્વ ભક્તજનો અને તેમની સ્ત્રીઓએ સુવર્ણના થાળ ભરેલા અનેક પ્રકારના રત્નો, લવિંગ તથા કુંકુમ કેસરથી ભરેલા રૂપાના નાના કરંડિયાઓ અનેક પ્રકારના તૃણમાંથી તૈયાર કરેલા કોમળ આસનો અને રમણીય કામળા આદિનાં આસનો અનેક જાતનાં સ્વાદિષ્ટ ફળો અને અતિશય મધુર રસથી યુક્ત શ્વેત સાકરના ખંડો ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પિત કરી પોતાની સ્ત્રીઓએ સહિત ઈશાન ખૂણાના દેશવાસી ભક્તજનો પોતપોતાના આસન ઉપર બેઠા. ૮૨-૮૮

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે વૃદ્ધો, તરુણો, કુમારો આદિ સર્વ ભક્તજનોએ પોતપોતાની શક્તિ અને આવડતને અનુસારે પરમ ભક્તિભાવથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું. ૮૦ ભક્તજનોના અંતરના ભાવને જાણતા, ભગવાન શ્રીહરિ પણ તેમણે અર્પણ કરેલા પત્રપુષ્પાદિકથી ખૂબજ સંતુષ્ટ થયા, અને સભામાં બેઠેલા સમસ્ત ભક્તજનોને વિસ્મય ઉપજાવતા તે સમગ્ર વસ્ત્રો, આભૂષણો આદિ સર્વ પદાર્થો બ્રાહ્મણોને દાનમાં આપી દીધાં. ૮૧-૮૨ તે સર્વ ભક્તજનોએ અર્પણ કરેલી ભેટો બ્રાહ્મણો તથા રાંક ગરીબ ભિક્ષુકોને અતિશય આદરપૂર્વક તેજ ક્ષણે અર્પણ કરી દીધી. ૮૩ તે સભામાં બેઠેલા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સંતો મુકુન્દબ્રહ્મચારી આદિ વર્ણિઓ તથા રતનજી, ભગુજી આદિ પાર્ષદોને પણ યોગ્ય વસ્તુઓ પ્રસાદીમાં અતિશય પ્રસન્ન થઈને આપી. ૮૪ હે રાજન્ ! એ સભામાં બેઠેલા રાજાઓને તથા ધનવાન ભક્તોને પણ પ્રસાદીનારૂપમાં પોતાના મહામૂલ્યવાળાં વસ્ત્રાદિકનું



નાનારેન્દ્રસમ્પ્રાર્થ્યાન્ પદાર્થાનપિ તત્ક્ષણમ્ । કોટિશોડપિ દદૌ સ્વામી તેનાડડસન્વિસ્મિતા નૃપાઃ ॥ ૧૬  
કૃત્વાપ્યમાનુષં કર્મ નિરહઙ્કૃતિરીશ્વરઃ । સિતવાસા યથાપૂર્વં બભૂવાનાસવિસ્મયઃ ॥ ૧૭

દેશાન્તરીયેષુ જનેષુ પૂજામિત્થં હિ કુર્વત્સુ હરેરુદારામ્ ।

તદીક્ષણાત્યુત્સુકમાનસઃ કિં સૂર્યોડપિ મધ્યે ગગનસ્ય તસ્થૌ॥૧૮

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
देशान्तरीयसकलजनानां भगवदर्चनानन्दनिरुपणनामा द्वादशोऽध्यायः॥१२॥

શ્રીહરિએ દાન કર્યું, ભગવાન શ્રીહરિનું આવું ઉદાર ચરિત્ર જોઈ સર્વે જનો અતિશય વિસ્મય પામી ગયા.<sup>૯૫</sup>

હે રાજન્ ! નાના મોટા રાજાઓ પણ જે પદાર્થોની સ્પૃહા કરતા હોય છે તે અપરિમિત પદાર્થો પોતાની પાસે પૂજામાં આવ્યાં ને તે જ ક્ષણે તેનું દાન કરી દીધું, તે જોઈ સર્વે રાજાઓ પણ વિસ્મય પામ્યા.<sup>૯૬</sup> શ્રીહરિ સર્વસ્વનું દાન કરી દેવારૂપ અલૌકિક કર્મ હમેશાં કરતા છતાં તેમના અંતરમાં કોઈ જાતનો ગર્વ કે અહંકાર ઉઠતો ન હતો. અને વિસ્મય પામવા જેવું તેમના માટે કાંઈ ન હતું. તેથી પૂર્વની માફક પોતાનાં સામાન્ય શ્વેત વસ્ત્રો પરિધાન કરી લીધાં.<sup>૯૭</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે દેશદેશાંતરમાંથી આવેલા ભક્તજનો અતિશય ઉદારભાવનાની સાથે શ્રીહરિની મહાઉપચારોની સાથે પૂજા કરી રહ્યા હતા, તેવામાં સૂર્યનારાયણ પણ શ્રીહરિના દર્શનની અતિશય ઉત્કંઠા ધરાવતા હોયને શું ? એમ આકાશના મધ્યભાગે આવી સ્થિર થઈને ઊભા રહ્યા. જો સ્થિર ઊભા રહ્યા ન હોત તો આટલા બધા ભક્તજનોએ કરેલી પૂજા મધ્યાહ્ને કેમ પૂર્ણ થાય ? આ રીતે પૂજાના કાળમાં પણ ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાનાં અલૌકિક ઐશ્વર્યનું દર્શન કરાવ્યું.<sup>૯૮</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ ઉપર પધારેલા દેશાંતરવાસી લક્ષાવધિ મનુષ્યોએ દીપાવલીના શુભ પર્વે ભગવાન શ્રીહરિની કરેલી પૂજાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે બારમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૨--

ત્રયોદશોઽધ્યાયઃ - ૧૩

સુવ્રત ઉવાચ

અથ માધ્યાહ્નિકં કર્તું વિધિ નારાયણો નૃપ! । ગઙ્ગાં ગન્તુમનાઃ પ્રાહ મુનીન્ સ્વસ્યાર્ચનોત્સુકાન્ ॥ ૧  
યુષ્માભિઃ પૂજનં કાર્યં મુનયઃ! શ્વો યથેષ્ણિતમ્ । ઉન્મત્તગઙ્ગાં ગચ્છામિ સ્નાનાર્થમધુના ત્વહમ્ ॥ ૨  
અમાવાસ્યાભિધં પર્વ વર્તતેઽદ્ય મહત્તતઃ । સ્નાનં નૈમિત્તિકં કાર્યં ગઙ્ગાયામિતિ યામ્યહમ્ ॥ ૩  
ઇત્યુક્ત્વોત્થાય ભગવાન્નોહિતાશ્ચં મહાજવમ્ । આનયેત્યાહ નાત્રં ચ સ તં શીઘ્રમુપાનયત્ ॥ ૪  
અગ્રે ચલન્તિવતિ જનાનાજ્ઞાપ્ય ચ મુનીન્પ્રભુઃ । ચચાલાશ્ચં તમારુહ્ય જનતાસુ શનૈઃ શનૈઃ ॥ ૫  
તમન્વધાવન્સકલાઃ પત્તયઃ શસ્ત્રપાણયઃ । ઉત્તમઃ સ નૃપઃ સોમઃ સૂરોઽલર્કશ્ચ મૂલજિત્ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૧૩

દીપાવલી તથા અમાવાસ્યાના પવિત્ર પર્વ ભગવાન શ્રીહરિ સંતો-  
ભક્તો સાથે મધ્યાહ્ને ઉન્મત્તગંગામાં જળક્રીડા કરી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! સર્વે ભક્તજનોએ પૂજા પૂર્ણ કરી લીધા પછી ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાની બ્રહ્મચારી ધર્મની માધ્યાહ્નિક વિધિ કરવા ઉન્મત્તગંગાએ જવાની ઇચ્છા કરી. તેથી પોતાની પૂજા કરવા તત્પર થયેલા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સર્વે સંતોને કહ્યું કે, હે સંતો ! તમે સર્વે આવતી કાલે તમારી ઇચ્છા પ્રમાણે પૂજા કરજો. અત્યારે હું સ્નાન કરવા માટે ઉન્મત્તગંગા પ્રત્યે જાઉં છું.<sup>૧-૨</sup> આજે અમાવાસ્યાનું મહાપર્વ છે, તેથી તે નિમિત્તનું સ્નાન ઉન્મત્તગંગામાં મારે કરવું જોઈએ. તેથી હું ત્યાં સ્નાન કરવા જઈ રહ્યો છું.<sup>૩</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સંતોને કહી પોતાના આસન ઉપરથી ભગવાન શ્રીહરિ ઊભા થયા અને નાનખાયરને મહાવેગવંતા રોજા ઘોડાને પોતાની સમીપે લઈ આવવાની આજ્ઞા કરી. તેથી નાનભક્ત તત્કાળ તે ઘોડાને ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે લાવ્યા.<sup>૪</sup> ત્યારે શ્રીહરિએ સર્વે ભક્તજનો અને સંતોને તમે આગળ ચાલો, એવો આદેશ કર્યો, અને સ્વયં પોતે રોજાઘોડા ઉપર આરુઢ થયા અને ભક્તજનોનાં વૃંદની સાથે ઉન્મત્તગંગા નદી તરફ ધીરે ધીરે ચાલવા લાગ્યા.<sup>૫</sup>

તે સમયે હાથમાં હથિયારધારી સર્વે ક્ષત્રિયો પણ પગપાળા શ્રીહરિની પાછળ ચાલવા લાગ્યા. અને પાર્ષદોમાં ઉત્તમરાજા, સોમલાખાયર, સુરાખાયર, અલૈયાખાયર, મુળુજી, જીવાખાયર, ભગુજી, નાંજાજોગીયા, રાઠોડ, માંત્રિક,



યા નિત્યં ભક્તભર્તૃધૃતનરવપુષો વાસુદેવસ્ય સાક્ષાત્સાકં ।  
 મુકૈર્મુનીન્દ્રૈઃ પ્રમુદિતવદનૈઃ કીડયા સ્નાનકાલે ॥  
 કાલિન્દ્યા વાસુદેવાપ્લવભવમતનું માનમુન્મૂલયન્તી વન્ધ્યા ।  
 દેવૈઃ સહેશૈર્ભુવિ જયતિતરાં મુક્તિદોન્મત્તગઙ્ગા ॥ ૧૬  
 વીક્ષામાત્રેણ પુન્સામગણિતજનિજં પાતકં નાશયન્તી ।  
 સ્નાનાત્સર્વાર્થદાત્રી હસતિ ભુવિ ચ યા ભાનુજાં ફેનજાલૈઃ ॥  
 યા ચાન્યાસાં નદીનાં પ્રકટભગવતો હ્યઙ્ગસઙ્ગં વિનાપિ ।  
 ય્યાતં લોકે મહત્ત્વં પ્રતિવદતિતરાં વારિઘોષૈઃ કિમુચ્ચૈઃ ॥ ૧૭  
 શ્વેતં સ્વાભાવિકં યા મુનિગણતિલકૈઃ સ્નાનધૌતૈશ્ચ પીતં ।  
 વાસઃપ્રક્ષાલનેન વ્રતિમુનિયતિનાં ચારુ કાષાયરાગમ્ ॥

કરતા પોતાના એકાંતિક અને બ્રહ્મરૂપ એવા મુક્તાનંદ સ્વામી કે વ્યાપકાનંદ સ્વામી જેવા સંતોની સાથે પ્રતિદિન બહુકાળ પર્યંત વારંવાર સ્નાન કરેલું છે. તથા જળ ઉછાળવું, ડૂબકી મારવી વગેરે અનેક પ્રકારની જેમાં જળક્રિડાઓ પણ કરી છે. તેણે કરીને સાક્ષાત્ વસુદેવના પુત્ર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના સાક્ષાત્ જળક્રિડાદિકના સંબંધથી ઉદય પામેલી કાલિન્દી એવી યમુનાનદીના સર્વ કરતાં શ્રેષ્ઠપણાના અભિમાનને પણ હટાવી દેતી હોયને શું ? એવી આ ઉન્મત્તગંગા અત્યારે આ પૃથ્વી પર સર્વ તીર્થો કરતાં શ્રેષ્ઠ સર્વોપરી અને જયજયકારી પ્રવર્તે છે. અને તેથી જ બ્રહ્માદિ દેવતાઓ પણ જેને વારંવાર વંદન કરી ધન્ય થાય છે. એવી મહીમાવાળી આ ઉન્મત્તગંગા સ્નાન કરવા માત્રથી જીવોને મુક્તિ આપે છે.<sup>૧૬</sup>

વળી આ ઉન્મત્તગંગા દર્શન માત્રથી પણ મનુષ્યમાત્રનાં જન્મોજન્મથી ભેળાં થયેલાં અસંખ્ય પાપોનો પણ નાશ કરે છે. તથા સ્નાન કરવા માત્રથી સકળ પુરુષાર્થને પૂર્ણ કરી આપે છે. પોતાના ફીણના ગુચ્છોથી યમુના નદીનો ઉપહાસ કરતી હોયને શું ? એવા મહિમાએ યુક્ત શોભી રહી છે. વળી જે ઉન્મત્તગંગા ઉચ્ચ સ્વરે થતા પોતાના જળપ્રવાહના ઉદ્ઘોષથી પ્રગટ પુરુષોત્તમનારાયણ ભગવાનના પ્રગટ અંગસંગ વિના પણ આલોકમાં પ્રસિધ્ધિ પામેલી ઈતર નદીઓના માહાત્મ્યનો નિષેધ કરતી હોય તેમ જણાય છે.<sup>૧૭</sup> વળી જેના જળનો સ્વાભાવિક શ્વેત વર્ણ હોવા છતાં સંતોનાં મંડળોએ અને ભક્તજનોએ સ્નાનના સમયે ધોઈને સાફ કરેલાં ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલકના કેસર ચંદનથી તેમનો વર્ણ પીળો થઈ જાય છે.

રાજીનામઙ્ગધૌતૈઃ પિશુનમૃગમદૈરીશપૂજાવશિષ્ટૈઃ શોણં ।  
 કૃષ્ણં ચ વર્ણં સ્વપયસિ દધતી ચિત્રવર્ણા વિભાતિ ॥ ૧૮  
 યસ્યાઃ સ્નાનં ત્રિકાલં પયસિ વિદધતાં સનૃણાં યોષિતાં વા ।  
 વક્ત્રેભ્યો નામઘોષઃ પ્રકટિતનૃતનોઃ સ્વામિનારાયણસ્ય ॥  
 નિર્યન્મિશ્રોઽમ્બુઘોષૈઃ પ્રતિદિશમટતાં ભાસ્કરેઃ કિઙ્કરાણાં ।  
 સાશઙ્કં દૂરગાણાં હરિવિમુખદૃશાં કર્ણશૂલાયતે વૈ ॥ ૧૯  
 પ્રાયશ્ચિત્તૈરનાશ્યાનપિ કલુષચયાન્સદ્ય એવ ઘનતી યા ।  
 સૌરેસ્તલ્લેખકસ્યાપ્યનુદિનમઘકૃદ્વણ્ડવિશ્રાન્તિદાત્રી ॥  
 દૂરસ્થૈરન્તકાલેઽપ્યણુમિતમપિ ચેદમ્બુ યસ્યાશ્ચ પીતં ।  
 સ્યાત્તત્તે ત્યક્તદેહાઃ સુરવરવનિતાસેવ્યતાં યાન્તિ સદ્યઃ ॥ ૨૦

તેમજ બ્રહ્મચારી, સાધુ અને સંન્યાસીઓના ભગવાં વશ્ત્રોને ધોવાથી જે ગંગાનો વર્ણ પણ ભગવો થઈ જાય છે. તેમજ રાજાઓની રાણીઓ શ્રીહરિની પૂજા કરી બચેલાં પ્રસાદીભૂત કસ્તૂરી, કેસર અને કુંકુમને પોતાના શરીર પર ધારણ કરી આ ઉન્મત્તગંગામાં જ્યારે સ્નાન કરે છે. ત્યારે તેમનો વર્ણ લાલ, શ્યામ વિગેરેનો થઈ જતાં તે ગંગા ચિત્રવિચિત્ર તરંગવાળી થઈને શોભવા લાગે છે.<sup>૧૮</sup>

વળી આ ઉન્મત્તગંગાના નિર્મળ જળમાં સંતો તથા નરનારી ભક્તજનો ત્રિકાળ સ્નાન કરે છે. ત્રણ વખતના તેમના પ્રતિદિનના સ્નાન સમયે તેઓના મુખમાંથી પ્રત્યક્ષ પ્રગટ થઈ મનુષ્યભાવને પામેલા શ્રીહરિના સ્વામિનારાયણ... સ્વામિનારાયણ... એવા નામનો ઉદ્ઘોષ થાય છે તે ગંગાના જળના પ્રવાહના ઉદ્ઘોષની સાથે મળી દશે દિશાઓમાં વ્યાપે છે. ત્યારે ભગવાનથી વિમુખ જીવોના પ્રાણ લેવા નિઃશંક અને નિર્ભય થઈ દશે દિશાઓમાં ફરી રહેલા યમદૂતોના કાનમાં પડે છે, ત્યારે તેને તે શૂળની માફક લાગે છે. તેથી સ્વામિનારાયણ નામ સાંભળતાંની સાથે જ ઉન્મત્તગંગા નદીથી ક્યાંયના ક્યાંય દૂર ચાલ્યા જાય છે.<sup>૧૯</sup> વળી જે પ્રાયશ્ચિત્તો કરવાથી પણ વિનાશ ન પામે તેવા મહાપાપના પૂંજોનો આ ગંગામાં સ્નાન કરવા માત્રથી નાશ થઈ જાય છે. જેથી યમરાજાના લેખક પાપીઓને દંડ આપવા પ્રતિદિન પરિશ્રમ કરતા ચિત્રગુપ્તને વિશ્રાંતિ આપે છે, દૂરદૂર પ્રદેશમાં નિવાસ કરતા મનુષ્યો પણ જો પ્રાણાંતે આ ઉન્મત્તગંગાના જળબિન્દુનું પાન કરે છે તો તેઓ શરીરનો તત્કાળ ત્યાગ કરી સ્વર્ગમાં સિધાવે છે અને ત્યાં ઈન્દ્રાદિ

યસ્યાસ્તીરે વિહંગાન્નિવસત ઉદકે મીનનક્રોરગાદીન્ ।  
 દૃષ્ટ્વા દેહાવસાને દિવિ સુરવનિતાસ્તત્કૃતેઽન્યોન્યકોપાઃ ॥  
 કેશાકેશિ પ્રમર્દં વિદધતિ મમ વા ઇષ તે નૈવ મેઽયં ।  
 કામાદિત્થં બ્રુવન્ત્યો ઇટિતિ મૃતિમિતાંસ્તાન્વિમાનૈર્નયન્તિ ॥ ૨૧  
 યસ્યાસ્તીરે કૃતાનાં વ્રતજપતપસાં શ્રાદ્ધદાનાદિકાનાં ।  
 પુણ્યં સ્યાદક્ષયં વા અમરપિતૃનૃણાં તર્પણાદ્ભૂરિતૃપ્તિઃ ॥  
 નાનાયજ્ઞાદિપુણ્યં ત્વિહ સકલજનૈઃ સ્નાનતો લભ્યતે વૈ ।  
 શ્રેયસ્કામૈસ્તતો યા નૃભિરનિશમસૌ સેવ્યતે સર્વકામૈઃ ॥ ૨૨  
 દુષ્ટાન્ પાપાન્ વિગર્હ્યાનપિ પતિતજનાન્ સ્નાનમાત્રેણ સદ્યઃ ।  
 સ્વર્ગાર્હાન્કુર્વતી યા સુકવિભિરુદિતા નૂનમુન્મત્તગઙ્ગા ॥

દેવતાઓની અપ્સરાઓને વરવા લાયક થાય છે.<sup>૨૦</sup> વળી આ ઉન્મત્તગંગાને કિનારે નિવાસ કરતા ચક્રવાક, બતક, જળકુકડો, અને કારંડવ આદિ પક્ષીઓ તેમજ જળમાં નિવાસ કરતાં માછલાં, કાચબા, મગર, સર્પ આદિ અનંત જંતુઓને જોઈને સ્વર્ગની અપ્સરાઓ તે જંતુઓના અંત સમયની પ્રતીક્ષા કરી તેને પતિ તરીકે વરવા આ પ્રાણી મારો પતિ થશે તારો નહિ, એમ પરસ્પર કામવશ થઈ સ્પર્ધા કરતી વાક્યુદ્ધ અને કર્યુદ્ધ કરતી એક બીજાના કેશ ખેંચે છે. અને કિનારાનાં પ્રાણી જ્યારે શરીર છોડે છે ત્યારે તેને તત્કાળ વિમાન દ્વારા સ્વર્ગમાં લઈ જાય છે.<sup>૨૧</sup>

વળી આ ઉન્મત્તગંગાને કિનારે બેસી જે કાંઈ વ્રત, જપ, શ્રાદ્ધ, પિતૃકર્મ, દાન અને સાધુ બ્રાહ્મણોનું તર્પણ આદિ સત્કર્મ કરવામાં આવે તો તે અવિનાશી ફળને આપનારાં થાય છે. તેમજ આ ગંગાને તીરે દેવતાઓ, પિતૃઓ અને સનકાદિક જેવા મહાપુરુષોનું જલાંજલી અર્પણ કરી તર્પણ કરવામાં આવે તો તેઓને અત્યંત પ્રસન્ન કરનારું થાય છે. આ ગંગામાં સ્નાન કરવાથી કે માત્ર જળનો સ્પર્શ કરી આંખે સ્પર્શ કરવાથી મનુષ્યોને અનેકવિધ યજ્ઞો કર્યાનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી જ મોક્ષને ઈચ્છતા અથવા અન્ય ત્રણે પુરુષાર્થની પ્રાપ્તિને ઈચ્છતા મનુષ્યો આ ઉન્મત્તગંગાનું નિત્યે સેવન કરે છે.<sup>૨૨</sup> આ ઉન્મત્તગંગાના જળમાં દુષ્ટ પાપી, નિંદિત અને પતિતજનો પણ જો સ્નાન કરે છે તો તત્કાળ સ્વર્ગના અધિકારી થાય છે. તેથી આ નદીને કવિજનો ઉન્મત્તગંગા કહે છે. (ઉન્મત્ત માણસ જેમ યોગ્ય અયોગ્યનો વિચાર કર્યા વિના પોતાનું ઐશ્વર્ય વાપરે છે તેમ આ નદી પાપ બાળવામાં પોતાનું

માહાત્મ્યં નૈવ યસ્યા જગતિ ભગવતા સ્વાત્મસાદૈ કૃતાયા ।  
 વક્તું કેઽપિ ક્ષમન્તે ભુજગપતિમુખા વર્ણયન્તોઽપિ નિત્યમ્ ॥ ૨૩  
 તાં પ્રાપ્ય સસ્રૌ ભગવાંસ્તદાનીં સાકં મુનીન્દ્રૈરશિલૈર્નૃભિશ્ચ ।  
 સિચ્છજ્જલં સ્વાઙ્ગલિલાઘવેન તાન્ સિચ્છયંશ્ચાપિ પરસ્પરં સઃ ॥ ૨૪  
 આનન્દયન્ સ્વેક્ષકલોકસઙ્ગાનગાધતોયં ચ વિવેશ તત્ર ।  
 પ્રત્યોઘમેવામ્બુનિ તિષ્ઠતિ સ્મ સઙ્ગીતકીર્તિર્નિજભક્તસઙ્ઘૈઃ ॥ ૨૫  
 પ્રતિપ્રવાહં સ્થિતમીક્ષમાણાસ્તં સર્વતસ્તે પરિવૃત્ય તસ્થુઃ ।  
 તત્પાદમાઘટ્ય પતત્ તયોઽપિ ભક્તાઃ પિબન્તિ સ્મ જવેન કેચિત્ ॥ ૨૬  
 તં દેવસઙ્ગા જલકેલિલીલાં કુર્વન્તમાલોકયિતું સમુત્કાઃ ।  
 તૂર્ણં વિમાનૈર્ગગને સમેત્ય નિરીક્ષ્ય ચાનન્દભરં સમીયુઃ ॥ ૨૭

ઐશ્વર્ય વાપરે છે. તેથી કવિજનાએ ઉન્મત્ત એવું નામ રાખ્યું છે.) અને સાક્ષાત્ પરમાત્મા પુરુષોત્તમનારાયણ આ તો મારી છે, એવા આત્મીયભાવથી તેનો સ્વીકાર કર્યો હોવાથી એનો મહિમા અને ઐશ્વર્ય અત્યંત વૃદ્ધિ પામે છે. તેથી તેનો મહિમા અને ઐશ્વર્ય સમગ્રપણે શેષ કે બ્રહ્માદિ દેવતાઓ કહેવા સમર્થ થતા નથી તો બીજાની શી વાત કરવી? <sup>૨૩</sup>

હે રાજન્! આવી મહિમાવાળી પાવનકારી આ ઉન્મત્તગંગાને તીરે શ્રીહરિ સર્વે સંતો-ભક્તોને અને રાજાઓની સાથે પધાર્યા અને તેના જળમાં ઉતરી પોતાની સાથે સ્નાન કરવા ઉતરેલા સંતો-ભક્તો ઉપર જળનો છંટકાવ કરવા લાગ્યા, અને તે સંતોભક્તો પણ પરસ્પર જળાંજલીનો છંટકાવ કરી અપૂર્વ આનંદ લેવા લાગ્યા. <sup>૨૪</sup> તે સમયે શ્રીહરિ પોતાનું દર્શન કરવા ઊભેલા ભક્તજનોને અલૌકિક આનંદ ઉપજાવતા અગાધ જળમાં પ્રવેશ કર્યો. તે સમયે કીર્તનોનું ગાન કરી ભક્તજનો શ્રીહરિની કીર્તિનો મહિમા ગાવા લાગ્યા. <sup>૨૫</sup> અને શ્રીહરિ જળના પ્રવાહની સન્મુખ ઊભા રહ્યા ત્યારે શ્રીહરિનાં દર્શન કરતા સર્વે સંતો ભક્તો તેમની ફરતે ઊભા રહ્યા અને કેટલાક ભક્તો પાછળના ભાગે ઊભા રહી શ્રીહરિના ચરણની સાથે અથડાઈને વહેતાં જળનું પાન કરી ધન્યતા અનુભવવા લાગ્યા. તેથી નીચેના ભાગે સ્નાન કરતી સ્ત્રીભક્તજનો પણ જળનું પાન કરી ધન્યતા અનુભવી. <sup>૨૬</sup>

હે રાજન્! જળક્રીડા કરી પોતાના ભક્તજનોને અત્યંત આનંદ ઉપજાવી રહેલા શ્રીહરિનાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠા વાળા બ્રહ્માદિક દેવતાઓ પણ

નિમજ્જ્ય સઘ્નઃ પ્લુતિલાઘવેન સ્વાન્વેષકાન્ ભ્રામયતિ સ્મ તોયે ।  
 ચરજ્જલેઽસૌ તદચિન્ત્યદેશે સ્વીયં શિરો દર્શયતિ સ્મ તાંશ્ચ ॥ ૨૮  
 પુનર્નિમજ્જ્યામ્બુનિ સઘ્ન એવ સ્વં ચિન્તયન્ બ્રહ્મ ચ કૃષ્ણસંજ્ઞમ્ ।  
 તિષ્ઠંશ્ચિરં સોઽમ્ભસિ હૃત્સુ ચિત્રં કુર્વન્વૃણાં નિઃસરતિ સ્મ તોયાત્ ॥ ૨૯  
 તરન્વિચિત્રૈસ્તરણપ્રભેદૈસ્તદ્વેદિનાં ચાપિ મનઃસુ ચિત્રમ્ ।  
 તદા સમુત્પાદયતિ સ્મ તોયકીડાં સ સાકં મુનિભિઃ પ્રકુર્વન્ ॥ ૩૦  
 તં સન્તરન્તં હ્યનુ પાર્ષદાગ્ર્યા ઋષિપ્રવીરાઃ શતશશ્ચ તેરુઃ ।  
 અપ્રાપ્ય તં ફૂત્કૃતિફલ્લવક્રાઃ સમુચ્છ્વસન્તસ્તમહાસયંસ્તે ॥ ૩૧  
 મત્સ્યાદિરુપેણ જલે ચિરસ્થાન્સ્વપત્સ્પૃશિં કામયતઃ સુરેશાન્ ।  
 આનન્દયંસ્તાં સરિતં ચ રેમે નિશાવિયોગાં ચિરમમ્ભસીશઃ ॥ ૩૨

વિમાનમાં બેસી તત્કાળ આકાશ માર્ગે ભેળા રહી શ્રીહરિનું દર્શન કરી આનંદ પામ્યા.<sup>૨૭</sup> તે સમયે જળમાં ડૂબકી મારવાની કુશળતાથી સંતાતા શ્રીહરિને શોધવા દોડાદોડ કરતા બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ સંતોને જળમાં આમ તેમ ભ્રમાવતા હતા અને સંતોએ નિર્ધાર નહિ કરેલા સ્થળે પહોંચી બહાર આવી મસ્તક ભાગનાં દર્શન કરાવી આનંદ ઉપજાવવા લાગ્યા.<sup>૨૮</sup> વળી ફરી જળમાં ડૂબકી મારી કોઈ શોધી ન શકે એવા સ્થળમાં શ્રીકૃષ્ણમંત્રના જપની સાથે ધ્યાન કરતા કરતા બહુકાળ પર્યંત જળમાં બેસી રહ્યા પછી સર્વને વિસ્મય ઉપજાવતા બહાર નીકળ્યા.<sup>૨૯</sup> આ રીતે અનેક પ્રકારે તરવાની યુક્તિથી બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ સખા સંતોની સાથે અને સોમલાખાચર, સુરાખાચર આદિ પાર્ષદોની સાથે જળકીડા કરતા અનેક પ્રકારના ભેદથી તરતા હોવાથી સર્વને આશ્ચર્ય ઉપજાવતા સુંદર તરણલીલાનો વિસ્તાર કરતા શ્રીહરિની પાછળ સેંકડો પાર્ષદો તથા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સેંકડો સંતો પણ તરવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup> તેમજ વારંવાર મુખમાં પાણી ભરી ફુટકાર કરતા હોવાથી તેઓનાં મુખ ફુલી ગયાં અને શ્રીહરિનો સ્પર્શ કરવા વારંવાર પાછળ દોડવાના પરિશ્રમથી લાંબા શ્વાસ લેવા લાગ્યા, છતાં શ્રીહરિને સ્પર્શી શક્યા નહિ તેથી શ્રીહરિ મંદમંદ હસવા લાગ્યા, અને કિનારે ઊભેલા સર્વે ભક્તો પણ હસવા લાગ્યા.<sup>૩૧</sup>

હે રાજન્! આ રીતે સર્વને આનંદ ઉપજાવતા ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના ચરણકમળનો સ્પર્શ કરવાની ઈચ્છાથી જળમાં બહુ સમયથી માછલાંના રૂપને ધારણ કરી પ્રતીક્ષા કરતા બ્રહ્માદિક દેવતાઓને પણ સ્પર્શ કરવા આપી ધન્ય



સ્નાત્વામ્બુનૈવ તિલકં સ વિધાય સદ્યો માધ્યાહ્નિકો સિતરુચં સમુપાસ્ય સન્ધ્યામ્ ।  
 પશ્યન્ રવિં ગગનમण्डलमध्यसंस्थमम्बुस्थितस्तमुपतस्थ ऋजूर्ध्वबाहुः ॥ ૩૩  
 તં સૂર્યમण्डलनिबद्धदृशं स्थिराङ्गं सूक्तं पठन्तमपि सौरमुदारमुच्चैः ।  
 स्वेदोदबिन्दुततिमौक्तिकदामभालमैक्षन्त साद्भुतममर्त्यगणाः खसंस्थाः ॥ ૩૪  
 સ્નાત્વા યથાવિધિ ચ તં ત્વખિતોઽમ્બુસંસ્થા એકૈકમર્ચ્યમખિલા અપિ વર્ણિવિપ્રાઃ ।  
 दत्तैव पूष्ण उपतस्थिर ऊर्ध्वहस्ताः पङ्क्तिस्थिता नृप! सहस्रश आदृतास्तम् ॥ ૩૫  
 સમાપ્ય સૂર્યોપસ્થાનં ભગવાન્ધર્મરક્ષકઃ । બ્રહ્મયજ્ઞં વિધાયાદૌ ચક્રે દેવાદિતર્પણમ્ ॥ ૩૬  
 દેવતા ઉપવીતી ચ નરાન્ નિવીત્યતર્પયત્ । પ્રાચીનાવીત્યસૌ પિતૃનેકદ્વિત્ર્યઙ્ગલિક્રમાત્ ॥ ૩૭

કર્યા. તેમજ રાત્રીના સમયમાં પોતાના વિરહમાં ઝૂરતી ઉન્મત્તગંગાને પોતાના સંયોગનું પ્રદાન કરી આનંદ આપતા જળમાં બહુ કાળ સુધી જળકીડા કરી.<sup>૩૨</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિનો જેના માટે પાદુભાવ છે એવા ધર્માચરણની ભક્તજનોને શિક્ષા આપવા મધ્યાહ્ન કાલિક કર્મવિધિનું આચરણ કરવા લાગ્યા તે કથા સંભળાવું છું, શ્રીહરિ જળકીડા કર્યા પછી જળમાં જ ઊભા રહી જળવડે જ ભાલમાં ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક કર્યું, અને શુકલ વર્ણવાળી મધ્યાહ્ન સમયે કરવાની સંધ્યાનું યથાવિધિ ઉપાસન કરીને આકાશના મધ્ય ભાગે વિરાજતા સૂર્યનારાયણને ઊંચી દૃષ્ટિ કરીને સરલપણે બે હાથ ઊંચા રાખી સૂર્યની ઉપાસના કરવા લાગ્યા.<sup>૩૩</sup> આ રીતે સૂર્યમંડળને વિષે દૃષ્ટિ અને શરીરને સ્થિર કર્યા પછી સૂર્યસૂક્તનો ઉચ્ચસ્વરે પાઠ કરવા લાગ્યા. આ રીતે સૂર્યોપાસન કરી રહેલા શ્રીહરિના વિશાળ ભાલમાં પરસેવાનાં બિંદુઓની પંક્તિરૂપી મોતીઓની સૂક્ષ્મ માળા સર્જાણી. ત્યારે બ્રહ્માદિ દેવતાઓ આકાશમાં આવી પોતપોતાનાં વિમાનમાં બેસી આશ્ચર્યપૂર્વક દર્શન કરવા લાગ્યા.<sup>૩૪</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિને સૂર્યોપાસન કરતા જોઈ સર્વે મુકુન્દાનંદ આદિક બ્રહ્મચારીઓ તથા સમસ્ત ભૂદેવો પણ યથા વિધિ સ્નાન કરી ભગવાન શ્રીહરિની ચારે બાજુ જળમાંજ પંક્તિબદ્ધ ઊભા રહી એક એક અંજલી સૂર્યને અર્ધ્ય આપી હાથ ઊંચા કરી અતિ આદર પૂર્વક હજારોની સંખ્યામાં તેઓ સૂર્યની ઉપાસના કરવા લાગ્યા.<sup>૩૫</sup> પછી ધર્મ રક્ષક ભગવાન શ્રીહરિએ સૂર્યોપાસન સમાપ્ત કર્યું ને પ્રથમ બ્રહ્મયજ્ઞ કરી દેવતાઓનું તર્પણ કરવા લાગ્યા.<sup>૩૬</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ યજ્ઞોપવિતને ડાબે ખભે મૂળ સ્થિતિમાં

દ્વિજૈઃ સહેત્થં વિધિના વિધાય માધ્યાહ્નિકં વાજિનમારુરોહ ।  
 સંસ્તૂયમાનો મુનિભિર્નરેન્દ્રૈઃ પુરં વિવેશાથ સ વર્ણિરાજઃ ॥ ૩૮  
 શ્રવણ્ સ ભક્તૈઃ પથિ ગીયમાનં યશઃ સ્વકીયં મુનિભિઃ સહેત્ય ।  
 સંસિદ્ધપાકં નૃપતેર્નિશાન્તં સમ્ભોજયામાસ મુનીન્ યથાવત્ ॥ ૩૯  
 તૃપ્તાન્સ તાન્ પાયસમોદકાદ્યૈર્ગન્તું દ્રુતં વિસ્તૃતધર્મશાલામ્ ।  
 આજ્ઞાપયામાસ તતશ્ચ સર્વાન્ભક્તાનપિ સ્વાન્ ગમનાય ભોક્તુમ્ ॥ ૪૦  
 સ્વસ્થાનમેત્ય પુનરાપ્લવનં વિધાય કૃત્વા ચ પાકમથ સંસ્કૃતભૂપ્રદેશે ।  
 કૃષ્ણાય તં નૃપ! નિવેદ્ય સ વૈશ્વદેવં કૃત્વા સ્વયં ચ બુભુજે રસજિન્મિતાશી ॥ ૪૧

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
 उन्मत्तगङ्गायां भगवज्जलक्रीडामाध्याह्निकविधिनिरूपणनामा त्रयोदशोऽध्यायः॥१३॥

રાખી અગ્નિ આદિ દેવતાઓનું એક એક અંજલી આપી તર્પણ કર્યું. ત્યારપછી  
 યજ્ઞોપવિતને નીવીત કરીને એટલે કે કંઠમાં લાંબી યજ્ઞોપવિતને ધારણ કરીને  
 સનકાદિકોને બે અંજલી અર્પણ કરી તર્પણ કર્યું અને યજ્ઞોપવિતને જમણે ખભે  
 ધારણ કરીને રાણાયન આદિક પિતૃઓને ત્રણ અંજલી અર્પણ કરી તર્પણ કર્યું.<sup>૩૭</sup>  
 હે રાજન્! વર્ણીરાજ ભગવાન શ્રીહરિ બ્રહ્મચારી અને બ્રાહ્મણોની સાથે મધ્યાહ્ને  
 કરવાનો સંધ્યાવિધિ કરીને જળમાંથી બહાર નીકળી તૈયાર થઈ રોઝા ઘોડા ઉપર  
 અસ્વાર થઈ મુક્તાનંદ સ્વામી આદિક સંતો તથા હેમંતસિંહ અને ઉત્તમરાજા  
 આદિક રાજાઓની પ્રાર્થનાથી તેઓની સાથે દુર્ગપુરમાં પ્રવેશ કરવા લાગ્યા.<sup>૩૮</sup>  
 ત્યારે માર્ગમાં સંતો અને ભક્તજનો ઉચ્ચસ્વરે ગીતોનું ગાન કરતા હતા તેને  
 સાંભળતા શ્રીહરિ ઉત્તમરાજાના ભવનમાં પધાર્યા. ત્યાં રસોઈ તૈયાર હોવાથી  
 સર્વે સંતોને યથાયોગ્ય ભોજન કરાવવા લાગ્યા.<sup>૩૯</sup> તેમાં દૂધપાક, ખીર, પૂરી,  
 મોતીયા લાડુ, વગેરે પીરસી ભગવાન શ્રીહરિએ સંતોને ખૂબ જ તૃપ્ત કર્યા, અને  
 ધર્મશાળામાં જવાની આજ્ઞા આપી, ત્યારપછી સર્વે દેશ દેશાંતર વાસી ભક્તોને  
 પણ ભોજન કરવા જવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૪૦</sup>

હે રાજન્! ત્યારબાદ ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના નિવાસસ્થાન અક્ષરભુવને  
 આવી ફરી સ્નાન કર્યું ને પવિત્ર કરેલી ભૂમિમાં પોતાને હાથે રસોઈ તૈયાર કરી  
 ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્માને નિવેદન કરી વૈશ્વદેવ કર્મ કર્યું, ત્યારપછી રસાસ્વાદ

ચતુર્દશોઽધ્યાયઃ - ૧૪

સુવ્રત ડ્વાચ -

મુહૂર્તમથ વિશ્રમ્ય હરિર્નૃપ! પુનર્બહિઃ । વેદ્યામેત્ય નિજે પીઠે નિષસાદ સપાર્ષદઃ ॥ ૧  
અહસ્તૃતીયયામાન્તે જનસઙ્ખાઃ સયોષિતઃ । સમેત્ય પૂર્વવત્તત્ર નિષેદુર્મુનયસ્તથા ॥ ૨  
જગુર્ગુણાનૃષિવરાઃ પ્રેમાનન્દાદયો હરેઃ । વાદયન્તો મૃદઙ્ગાંશ્ચ વીણાવેણુવિપચ્ચિકાઃ ॥ ૩  
તાવદાકારયામાસ હરિઃ પૌરાણિકોત્તમમ્ । શ્રોતું નિત્યકથાં રાજન્! પ્રયાગજિદિતિ શ્રુતમ્ ॥ ૪

ઉપર વિજય મેળવનારા અને મિતાહારી શ્રીહરિએ પણ ભોજનનો સ્વીકાર કર્યો.<sup>૪૧</sup>

**આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અગ્નિકૂટોત્સવ પર દીપાવલીના દિવસે ઉન્મત્તગંગામાં સંતો-ભક્તોની સાથે જળકીડા કરી મધ્યાહ્ને કરવાનો સંધ્યાવિધિ કરી પુરમાં પાછા પધાર્યાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે તેરમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૩--**

## અધ્યાય - ૧૪

દીપાવલીના બપોર પછી નિત્ય નિયમ પ્રમાણે પ્રાગજી પુરાણી પાસે પંચમસ્કંધનું શ્રવણ કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ બપોરનું ભોજન કર્યા પછી બેઘડી પ્રયંત પોતાના પાર્ષદોની સાથે બહાર વેદિકા પાસે સ્થાપન કરેલા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૧</sup> આજે દીપાવલીના ત્રીજા પહોરને અંતે સંતો તથા સ્ત્રીઓએ સહિત ગૃહસ્થ ભક્તજનો પણ પૂર્વની માફક સભામાં બેઠા.<sup>૨</sup> ત્યારે પ્રેમાનંદાદિ ઋષિવરોએ મૃદંગ, વીણા, વાંસળી અને સાત તારવાળી વિપંચિકા વગેરે વાજિંત્રો વગાડી ભગવાન શ્રીહરિના ગુણોનું સંકીર્તન કર્યું.<sup>૩</sup> હે રાજન્ ! એ અવસરે ભગવાન શ્રીહરિએ નિત્યનિયમની કથાનું શ્રવણ કરાવવા પ્રાગજી પુરાણી નામના પ્રસિદ્ધ વક્તાને બોલાવ્યા.<sup>૪</sup> શરીરે પૌઢ અને શ્રીહરિની કૃપાથી તર્ક, મીમાંસા આદિ સમગ્ર શાસ્ત્રો અને શ્રીમદ્ ભાગવતાદિ સમગ્ર પુરાણો અને વેદના અર્થને યથાર્થ જાણવામાં ચતુર, સ્પષ્ટ અક્ષરોનું ઉચ્ચારણ કરી મધુરભાષામાં ઉચ્ચસ્વરે બોલી કથા શ્રવણ કરાવતા પ્રાગજી પુરાણી બે હાથ જોડી સભામાં બેઠેલા સંતોને

પ્રૌઢાકૃતિઃ સકલ શાસ્ત્રપુરાણવેત્તા વેદાર્થવેદનપટુર્ભગવત્પ્રસાદાત્ ।

સ્પષ્ટાક્ષરપ્રવચનો મધુદીર્ઘશબ્દસ્તત્રાજગામ સ મુનીન્દ્રણમન્કરાભ્યામ્ ॥ ૫

બદ્ધાઙ્ગલિઃ સ ભગવત્પદયોઃ શિરઃ સ્વં ધૃત્વા નનામ વિનયેન ચ પાર્ષદાદીનુ ।

નારાયણોઽપિ વિધિવદ્વિનયાત્તમુચ્ચે વ્યાસાસને સમુપવેશ્ય નનામ વિપ્રમ્ ॥ ૬

બ્રહ્મણ્યદેવ इह धर्मपथावनेच्छुः पूज्योऽपि देवपतिभिः स सरस्वतीं प्राक् ।

સમ્પૂજ્ય સાદરમથો તમપિ દ્વિજેન્દ્રમાનર્ચ ગન્ધવરપુષ્પફલોત્તમાદૈઃ ॥ ૭

ક્રમપ્રાપ્તાં ભાગવતપદ્મમસ્કન્ધસદ્ગતામ્ । વાચયિષ્યન્કથાં સોઽથ મદ્ગ્લાચરણં વ્યધાત્ ॥ ૮

સુનીશારં સારં શુચિકનકબુદ્ધં પરિદધન્નિચોલં કૌસુમ્ભં કટિતટપટં ચારુણરુચિમ્ ।

बहून् हारान् हैमान्वरवलयकेयूरमुकुटान् हसद्वक्त्रेन्दुर्मे दृशि जयतु नारायणमुनिः ॥ ९

નમસ્કાર કરી, શ્રીહરિના ચરણોમાં પોતાનું મસ્તક ધરી અતિશય આદરપૂર્વક વિનયથી નમસ્કાર કર્યા અને પાસે ઊભેલા સોમવર્મા આદિ પાર્ષદોને પણ નમસ્કાર કર્યા. ત્યારે મર્યાદાનું સ્થાપન કરવા તેનું પાલન કરતા શ્રીહરિએ પણ વિપ્ર પુરાણીને શાસ્ત્રવિધિ અનુસાર વિનયપૂર્વક ઊંચા વ્યાસાસને બેસાડી નમસ્કાર કર્યા.<sup>૫-૬</sup>

બ્રાહ્મણોને દેવ સમાન માની તેનું હિત કરતા આ પૃથ્વી પર ધર્મમાર્ગનું રક્ષણ કરવાની ઈચ્છા વાળા તેમજ બ્રહ્માદિ દેવતાઓ પણ જેની હમેશાં પૂજા કરે છે એવા ભગવાન શ્રીહરિએ સુગંધીમાન ચંદન, કુંકુમ, પુષ્પોના હાર, નાળિયેર, સુંદર ફળો અને સુવર્ણની મુદ્રિકાથી સૌ પ્રથમ શ્રીમદ્ભાગવત રૂપ સરસ્વતી દેવીનું પૂજન કર્યું, ત્યારપછી બ્રાહ્મણ શ્રેષ્ઠ પ્રાગજી પુરાણીનું ચંદનાદિવડે પૂજન કર્યું.<sup>૭</sup> પછી પ્રાગજી પુરાણીએ પણ નિત્ય વાંચવાના ક્રમ પ્રમાણે આવતા ભાગવતના પંચમ સ્કંધની કથા સંભળાવવાના પ્રારંભમાં મંગલાચરણ કર્યું.<sup>૮</sup>

**મંગલાચરણ :-** શુદ્ધ સુવર્ણનાં બુટ્ટાથી અંકિત શ્રેષ્ઠ પ્રકારની અને શોભાવાળી ડગલીને ધારણ કરનારા, કસુંબલ રંગવાળાં અને સુવર્ણના સૂત્રથી અંકિત સુરવાળને ધારણ કરનારા, અને તેવા જ રંગનું મસ્તકપર મંડિલને ધારણ કરનારા, રાતા વસ્ત્રને કેડ ઉપર બાંધનારા, સુવર્ણના અનેક હાર, શ્રેષ્ઠ બાજુબંધ, કડાં અને મુકુટ તથા નૂપુરને ધારી રહેલા અને મંદમંદ હાસ્ય કરતા મુખચંદ્રથી શોભતા એવા હે નારાયણમુનિ ! સાક્ષાત્ પરમાત્મા તમે મારી દૃષ્ટિ આગળ સદાય વિરાજમાન રહો, અને તમારો સદાય વિજય થાઓ.<sup>૯</sup> હે ભગવાન ! તમે સર્વેના નિયંતા પરમેશ્વર હોવા છતાં સ્વેચ્છાથી મનુષ્યાકૃતિને ધારણ કરનારા આનંદના

ય ઈશોઽપિ સ્વેચ્છાધૃતનૃતનુરાનન્દનિલયઃ કૃપાસિન્ધુર્બન્ધુર્ભવજલનિધૌ દુઃખિતનૃણામ્ ।  
 સકામૈર્નિષ્કામૈરપિ સુરનરૈઃ સેવ્યચરણં નમામ્યાત્માત્માનં તમહમિહ નારાયણમુનિમ્ ॥ ૧૦  
 કૃત્વેતિ મઙ્ગલં વિપ્રઃ કથામચકથત્સ તામ્ । તત્ર તત્રાધ્યાત્મભાગં સ્ફુટીકૃત્યાવદત્પ્રભુઃ ॥ ૧૧  
 સ સ્કન્ધસ્તદ્દિને પૂર્ણસ્તતઃ પૌરાણિકં પ્રભુઃ । સમ્પૂજ્ય શીર્ષપટકં તસ્મૈ પ્રાદાન્મહાધનમ્ ॥ ૧૨  
 ધોત્રપ્રાવરણાદીનિ વસ્ત્રાણ્યન્યાનિ ચ પ્રભુઃ । કરભૂષાઘ્નલઙ્કારાન્ દદૌ ચ વિપુલં ધનમ્ ॥ ૧૩  
 બહુમૂલ્યં નિજં ચાશ્વં રોહિતાશ્ચં નૃપેષ્ણિતમ્ । તસ્મૈ પ્રાદાત્સ ભગવાન્ હૈમાલઙ્કારભૂષિતમ્ ॥ ૧૪  
 તતો વ્યાસાસનાદ્વિપ્રઃ સ ઉત્થાયાનમત્પ્રભુમ્ । ઉપાવિવેશ મુનિષુ સૂર્યોઽસ્તં તાવદાપ ચ ॥ ૧૫  
 વાસુદેવાઙ્ગણે તત્ર મણ્ડપઃ શિલ્પિભિસ્તદા । ચતુરસ્રશ્ચતુર્દ્વારશ્ચક્રે ડતિવિતતઃ શુભઃ ॥ ૧૬

નિધિ અને કૃપાસિંધુ છો. આ ભવસાગરમાં દુઃખ પામતા મનુષ્યોનો ઉદ્ધાર કરતા આત્મીયબંધુ છે, સકામી અને નિષ્કામી એવા મનુષ્યો અને દેવતાઓ પણ તમારા ચરણારવિંદની ઉપાસના કરે છે. એવા સર્વે આત્માના અંતર્યામી હે નારાયણમુનિ ! સાક્ષાત્ પરમાત્મા ! હું આપને આ કથાના પ્રારંભમાં કાયા, મન, વાણીથી નમસ્કાર કરું છું.<sup>૧૦</sup>

હે રાજન્ ! આ બે શ્લોકનું મંગલાચરણરૂપ પઠન કરી પ્રાગજી પુરાણી પંચમ સ્કંધની કથા કરવા લાગ્યા, ત્યારે તે તે કથા પ્રસંગમાં જ્યાં જ્યાં અધ્યાત્મભાગ આવે તેની વધુ સ્પષ્ટતા ભગવાન શ્રીહરિ પણ વચ્ચે કરતા હતા.<sup>૧૧</sup> હરિ ઈચ્છાએ આજે દીપોત્સવીને દિવસે જ પંચમ સ્કંધની કથામાં સમાપ્તિ થઈ હોવાથી કથા શ્રવણના વિધિ પ્રમાણે શ્રીહરિએ પુરાણીનું ચંદન, પુષ્પાદિકવડે પુનઃ પૂજન કરી પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કરવાનું મહા કિંમતી વસ્ત્રનું દાન કર્યું.<sup>૧૨</sup> તેવી જ રીતે પુરાણીને ઉપયોગી ધોતી, ડગલી આદિ અન્ય વસ્ત્રો તથા હાથમાં ધારણ કરવાનાં કડાં આદિ અલંકારો અને વિપુલ પ્રમાણમાં ધન અર્પણ કર્યું.<sup>૧૩</sup> તે પછી બહુ મૂલ્યવાળો રાજાઓએ પણ સ્પૃહા કરેલો રોઝા નામનો પોતાનો ઘોડો સુવર્ણના આભૂષણોથી અલંકૃત કરીને પ્રાગજી પુરાણીને દાન કર્યો.<sup>૧૪</sup>

**દીપોત્સવ :-** હે રાજન્ ! પછી પ્રાગજી પુરાણી વ્યાસાસનથી નીચે ઉતરી શ્રીહરિને નમસ્કાર કર્યા અને સભામાં સંતમંડળની મધ્યે પોતાના આસન પર બેઠા. તે સમયે સૂર્યનારાયણ અસ્તાયળને પામ્યા.<sup>૧૫</sup> ત્યારે રાજદ્વારમાં ભગવાન શ્રીવાસુદેવ-નારાયણના મંદિરના આંગણમાં દેવરામ આદિ શિલ્પભક્તો વિશાળ અને સુશોભિત ચાર દ્વારવાળા મંડળની રચના કરી.<sup>૧૬</sup> તે મંડપની અંદર કૃષ્ણદાસ

દીપાનાં રાજયસ્ત્ર દિવાકીર્તિભિરાયતાઃ । સમાસ્તિર્યક્ તથોર્ધ્વં ચ ચક્રિરે હિ સહસ્ત્રશઃ ॥ ૧૭  
 બહિર્વેદિષુ બદ્ધેષુ તિર્યગ્વંશેષુ દીપકાઃ । સહસ્ત્રશઃ કૃતા ભક્તૈસ્તૈર્દીર્ઘસ્થૂલવર્તયઃ ॥ ૧૮  
 દીપિકાનાં શતાન્યાસન્નારાયણમુનેઃ પુરઃ । મધૂત્યર્વર્તિદીપાશ્ચ રૌપ્યાઙ્કોઢુષુ ભૂરિશઃ ॥ ૧૯  
 કાચયન્ત્રેષુ દીપાશ્ચ તસ્મિન્નિમ્બતરાવપિ । નિબદ્ધાઃ શતશો ભક્તૈર્દિશાસુ વિદિશાસુ ચ ॥ ૨૦  
 દીપચક્રભ્રમાશ્વાપિ રથકારૈર્હરેઃ પુરઃ । નિર્મિતા યત્ર દીપાનાં શતાન્યાસન્ ભ્રમન્તિ વૈ ॥ ૨૧  
 રત્નેન્દ્રસારા ઇવ તે દીપા રોચિષ્ણવો બભુઃ । કુહૂનિશાયાસ્તિમિરં તદા તત્ર વ્યલીયત ॥ ૨૨  
 તતઃ સ્વર્ણમયીં લક્ષ્મીં વિપ્રાનાહૂય વૈદિકાન્ । ઉપહારૈર્બહુવિધૈઃ સોઽર્ચયામાસ મળ્ડપે ॥ ૨૩  
 ગીતવાદિત્રિનિનદસ્તદાનીં સુમહાનભૂત્ । તતઃ પ્રાદાત્સ વિપ્રેભ્યો વસ્ત્રાલઙ્કારદક્ષિણાઃ ॥ ૨૪

વગેરે વાંણદ ભક્તજનોએ લાંબી એકસરખી આડી અને ઊભી હજારો દીવડાની પંક્તિઓ કરી દીધી.<sup>૧૭</sup> તેમજ બહારના ભાગમાં વૈદિકાઓ ઉપર શણની દોરીઓથી સહેજ વાંકા બાંધેલા વાંસડાઓમાં લાંબી અને જાડી દિવેટોવાળા હજારો દીવડાઓ પ્રગટાવ્યા.<sup>૧૮</sup> અને શ્રીહરિની આગળના ભાગે પણ સેંકડો દીવડાઓ કર્યા. અને રૂપાના કોડિયામાં મીણબતીના પણ હજારો દીવડાઓ પ્રગટાવ્યા.<sup>૧૯</sup>

તેમ જ જે નિંબતરુ નીચે સુશોભિત સિંહાસન ઉપર શ્રીહરિ બિરાજે છે તે લીંબતરુમાં પણ દિશાઓ તથા વિદિશોમાં ચારેબાજુ રાજદાસ આદિક વાણંદ ભક્તજનોએ કાયની હાંડીઓમાં સેંકડો દીવડાઓ મૂકીને પ્રગટાવ્યા.<sup>૨૦</sup> તેમજ નારાયણજી આદિ સુથાર ભક્તજનોએ પોતાની કલાકારીગરીથી તૈયાર કરેલા અને પોતાની રીતે જ ચકાકારે ગોળ ગોળ ફરતા દીપયંત્રો ભગવાન શ્રીહરિની આગળના ભાગે ગોઠવ્યા. તેમાં હજારો દીવડાઓ ચકાકારે ફરવાથી અતિશય શોભવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup> પ્રકાશમાન તે સર્વે દીવડાઓ જાણે રત્નના ઉત્તમમણિઓ હોય તેવા દીપવા લાગ્યા તેથી અમાવાસ્યાની રાત્રીના અંધકારે ઉત્તમરાજાના દરબારમાંથી વિદાય લઈ લીધી.<sup>૨૨</sup> તે સમયે શ્રીહરિએ પૂજા પ્રકાર વિધિને જાણનારા હરિશર્મા આદિ વૈદિક વિપ્રોને બોલાવી મંડપમાં સુવર્ણની મૂર્તિસ્વરૂપે સ્થાપન કરેલાં શ્રીલક્ષ્મીદેવીનું અનેક ઉપચારોથી પૂજન કર્યું.<sup>૨૩</sup> તે લક્ષ્મીપૂજનના મહોત્સવમાં ગીત વાજિંત્રોનો મહાન ધ્વનિ થવા લાગ્યો, લક્ષ્મીજીનું પૂજન કર્યા પછી ભગવાન શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણોને વસ્ત્ર અને અલંકારો તથા સુવર્ણ આદિકની દક્ષિણાઓ આપી ખુશ કર્યા.<sup>૨૪</sup>

જયયા પ્રેરિતોઽભ્યેત્ય તં નૃપસ્તત ઉત્તમઃ । પૂજયામાસ ભક્તચૈવ મહાસદસિ ભૂપતે ! ॥ ૨૫  
 શોણમાપ્રપદીનં ચ ચોલં પ્રાગ્ધરયે દદૌ । તત્પ્રીતયે હરિસ્તં ચ ધોત્રોપરિ દધૌ ક્ષણમ્ ॥ ૨૬  
 અનર્થ્યં ચ શિરોવેષ્ટં નૃપો ભગવતે દદૌ । તતઃ શોણં સ્વર્ણમયં નીશારં પર્યધાપયત્ ॥ ૨૭  
 ચચ્ચત્પ્રાન્તં કટિપટં ગુમ્ફિતૈર્હેમતન્તુભિઃ । કૌસુમ્ભં હરયે પ્રાદાત્કટ્યાં તં ચ બબન્ધ સઃ ॥ ૨૮  
 પ્રાવારપટકં ચાન્યં બહુમૂલ્યં સિતં શુભમ્ । સમર્પ્ય પ્રભવે તસ્થૌ તં પ્રણમ્ય સ તત્પુરઃ ॥ ૨૯  
 અથાહૂતો લલિતયા નૃપોઽગચ્છત્તદન્તિકમ્ । તયા દત્તાનલઙ્કારાનાનીય હરયે દદૌ ॥ ૩૦  
 પાદયોનૂપુરે તસ્ય કિઙ્કિણીજાલશોભિતે । કટ્યાં ચ તાદૃશીં કાઞ્ચીમુત્તમઃ પર્યધારયત્ ॥ ૩૧  
 કટકે શ્રૃઙ્ગુલે તસ્ય ભુજયોશ્ચાઙ્ગદ્વયમ્ । અઙ્ગુલીષૂર્મિકા હૈમીર્મણિરત્નવિભૂષિતાઃ ॥ ૩૨  
 કર્ણયોઃ કુણ્ડલે કળે હારાન્નાનાવિધાંસ્તથા । તં ધારયિત્વા નૃપતિઃ પ્રણામ કૃતાઙ્ગલિઃ ॥ ૩૩

**શ્રીહરિને સજાવ્યા ઉત્તમરાજાએ ઉત્તમ શણગાર :-** હે રાજન્ !

ત્યારે જયાબાની પ્રેરણાથી ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવ્યા ને મહાસભામાં શ્રીહરિનું અતિશય પ્રેમથી વિધિપૂર્વક પૂજન કર્યું.<sup>૨૫</sup> ત્યારે ઉત્તમરાજાએ લાલવર્ણનો ચરણ સુધી લાંબો સુરવાળ પ્રથમ શ્રીહરિને અર્પણ કર્યો. તેથી ઉત્તમરાજાને પ્રસન્ન કરવા શ્રીહરિએ તરત જ ધોતી ઉપર સુરવાળ ક્ષણવાર માટે ધારણ કર્યો.<sup>૨૬</sup> અને સુવર્ણના બુટ્ટાથી અંકિત લાલવર્ણની ડગલી અને મસ્તક ઉપર બાંધવાનું કિંમતી વસ્ત્ર ઉત્તમરાજાએ સહજાનંદ સ્વામીને ધારણ કરાવ્યું.<sup>૨૭</sup> પછી કેડમાં બાંધવાનો સુવર્ણના તારથી ગુંથેલો અને ચળકતા છેડાવાળો કસુંબી રંગનો પટકો ઉત્તમરાજાએ શ્રીહરિને અર્પણ કર્યો. તેને પણ શ્રીહરિએ ધારણ કર્યો.<sup>૨૮</sup>

હે રાજન્ ! વળી બહુમૂલ્યવાળું શ્વેત ઉત્તરીય એક વસ્ત્ર અર્પણ કર્યું, તે સમે શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી તેમની આગળના ભાગે બે હાથ જોડી અન્ય કોઈ આજ્ઞાની રાહ જોતા ઊભા રહ્યા.<sup>૨૯</sup> તે સમયે લલિતાબાએ ઉત્તમરાજાને પોતાની સમીપે બોલાવી શ્રીહરિને ધારણ કરાવવા અલંકારો અર્પણ કર્યા, તે લઈને શ્રીહરિને ધારણ કરાવ્યા.<sup>૩૦</sup> તે અલંકારોમાં જડેલી ઘુઘરીઓની પંક્તિથી શોભતાં ઝાંઝર ચરણમાં, કંદોરો કેડમાં, બે કડાં, સાંકડાં અને બાજુબંધ હાથમાં ધારણ કરાવ્યાં, તથા સુવર્ણની અને મણિમય રત્નોથી વિભૂષિત વીંટીઓ અંગુલીમાં ધારણ કરાવી, કાનમાં કુંડળ તથા કંઠમાં અનેક પ્રકારના સુવર્ણના મોતીઓથી બનાવેલા હાર ધારણ કરાવી ઉત્તમરાજા બે હાથ જોડી શ્રીહરિને પ્રણામ કરી ઊભા રહ્યા.<sup>૩૧-૩૩</sup>

આનન્દયન્મક્તજનાનથોત્થાય હરિઃ સ્વયમ્ । મળડપાન્તર્ગતં પીઠમુપેત્યાધ્યારુરોહ તત્ ॥ ૩૪  
 દૃઢાબદ્ધકટિસ્તત્ર તાલિકાં વાદયન્સ્વયમ્ । નામસદ્ગીર્તનં ચક્રે તદા નારાયણસ્ય સઃ ॥ ૩૫  
 શ્રીરાધાકૃષ્ણ! ગોવિન્દ! નરનારાયણ! પ્રભો! । વાસુદેવ! હરે! સ્વામિનિત્યુચ્ચૈઃ સમકીર્તયત્ ॥ ૩૬  
 મુનયશ્ચ જનાઃ સર્વે તદા તન્નામકીર્તનમ્ । ઉચ્ચૈશ્ચકુર્વાદયન્તસ્તાલીકા હર્ષસંયુતાઃ ॥ ૩૭  
 આસીત્સ તુમુલો ઘોષઃ સર્વાઘૌઘવિનાશનઃ । દિશશ્ચ વિદિશઃ સર્વાઃ સ વૈ વ્યાપ મહાધ્વનિઃ ॥ ૩૮  
 મુહૂર્તમિતિ સદ્ગીર્ત્ય નિષસાદાસને પ્રભુઃ । પ્રણેમુસ્તં જનાઃ સર્વે સ્તુવન્તો વિવિધૈઃ સ્તવૈઃ ॥ ૩૯  
 સંસ્કૃતૈઃ પ્રાકૃતૈઃ પદ્યૈઃ પુરાણૈર્નૂતનૈરપિ । સ્તુત્વા નારાયણમુર્નિ પ્રણેમુઃ પરયા મુદા ॥ ૪૦  
 દીનાનાથસ્તદા વિપ્રો નૂત્રકાવ્યવિશારદઃ । બદ્ધાઙ્ગલિપુટોઽસ્તૌષીચ્છ્લોકાનામષ્ટકેન તમ્ ॥ ૪૧  
 મહાતેજઃ પુઙ્ગે સ્ફુરદમલસિંહાસનવરે સ્થિતં સર્વાધીશં નચ્ચકિરણવિદ્યોતિતસમમ્ ।  
 સિતચ્છત્રં પાર્શ્વસ્ફુરદમલસચ્ચામરયુગં ભૃશં ધન્યો લઙ્ઘ્વા નયનપથિ નારાયણમહમ્ ॥ ૪૨

તે સમયે સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના આસન ઉપરથી ઊભા થઈ ભક્તજનોને આનંદ ઉપજાવતા મંડપના મધ્ય ભાગમાં સ્થાપન કરેલાં સિંહાસન ઉપર આવી વિરાજમાન થયા, ને કેડ સંગાથે દેઢ કછોટો બાંધી સ્વયં તાલિકાનો ધ્વનિ કરતા સિંહાસન ઉપર બેસીને નારાયણ ધૂન્ય કરવા લાગ્યા. <sup>૩૪-૩૫</sup> હે રાધાકૃષ્ણ ! હે ગોવિંદ ! હે નરનારાયણ ! હે પ્રભુ ! હે વાસુદેવ ! હે હરિ ! હે સ્વામિન ! આ પ્રમાણે ઉચ્ચસ્વરે ભગવાનના નામનું સંકીર્તન કરતા હતા. <sup>૩૬</sup> તે સમયે સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો પણ ભગવાન શ્રીહરિની સાથે તાલી બજાવી અતિ હર્ષપૂર્વક ઉચ્ચ સ્વરે નામ સંકીર્તન કરવા લાગ્યા. <sup>૩૭</sup> મનુષ્યમાત્રના સમગ્ર પાપના પુંજનો વિનાશ કરનારો તે નામઘોષ સર્વે દિશાઓ તથા વિદિશાઓમાં વ્યાપી ગયો. <sup>૩૮</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે શ્રીહરિ બે ઘડી પર્યંત નામ સંકીર્તન કરીને ફરી પોતાના આસન ઉપર વિરાજમાન થયા. અને સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો જુદ જુદા સ્તોત્રનો ઉચ્ચાર કરવા લાગ્યા. <sup>૩૯</sup> પ્રાચીન તથા આધુનિક કવિઓએ રચેલા સંસ્કૃતના સ્તોત્રો તથા પ્રાકૃતભાષાના પદ્યોનું ગાન કરી શ્રીહરિની સ્તુતિ પ્રાર્થના કરી પ્રેમથી પ્રણામ કર્યા. <sup>૪૦</sup> પછી નૂતન કાવ્ય રચવામાં કુશળ દીનાનાથ ભટ્ટ બે હાથ જોડી આઠ શ્લોકથી રચેલા સ્તોત્રવડે ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. <sup>૪૧</sup>

**કરુણાષ્ટક સ્તોત્ર :-** હે નારાયણ ! હું અત્યારે ધન્ય ભાગ્યશાળી થયો છું, મારો મનુષ્ય જન્મ સફળ થયો છે. કારણ કે સાક્ષાત્ નારાયણ તમે મારી દૃષ્ટિ આગળ પ્રત્યક્ષ વિરાજો છો. કાળ, માયા અને અક્ષરાદિક સર્વેના નિયંત્રા તમે



હસદ્વક્રામ્બોજં ચપલનયનાલોકિતજનં લસન્મુક્તાહારં વિવિધકુસુમાપીડમુકુટમ્ ।  
 પ્રચન્નત્પ્રાવારં ચરણવિલસન્નૂપુરમિદં હરે ! રુપં નિત્યં મમ મનસિ સમ્યક્ સ્ફુરતુ તે ॥ ૪૩  
 દૃઢં વિશ્વાસો મે તવ ચરણપદ્માશ્રિતજનો ભવામ્બોધેઃ પારં વ્રજતિ સહસા ત્વત્કરુણયા ।  
 ત્વમેવૈકઃ સ્વામી સકલજગતામિત્યપિ હરે! વિદિત્વા પાદૌ તે દૃઢતરમહં હ્યાશ્રયમિમૌ ॥ ૪૪  
 ન જાને શાસ્ત્રાણાં વિવિધમતસન્નિર્ણયમહં પુરાણવ્રાતાનામપિ ચ બહુકલ્પાશ્રિતકથાઃ ।  
 ન વા દેવર્ષીણાં પૃથગિહ મનોરન્જનવિર્ધિ પરં જાને સ્વામિન્ ! શ્રમણહરણં તેઽત્ર શરણમ્ ॥ ૪૫  
 તપો નોગ્રં તસં વ્રતનિયમદાનાનિ ચ મયા ન ચેષ્ટાપૂર્તે વા શ્રવણમનનાભ્યાસદૃઢતા ।  
 ન ચીર્ણાન્યાસું ત્વામિહ તદપિ યસ્ત્વં દૃશિ ગતો ન જાને તદ્દેતું ત્વદતિતરકારુણ્યત ઋત્તે ॥ ૪૬

મહાતેજના પુંજની મધ્યે યળકતા નિર્મળ સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થઈ તમારા ચરણકમળની આંગળીઓના નખમણિઓમાંથી નીકળતાં કિરણોથી સભાને પ્રકાશિત કરો છો. તમારા મસ્તક ઉપર પાર્ષદે શ્વેત છત્ર ધારણ કર્યું છે, બન્ને પડખે પાર્ષદો ઊભા રહી આપને વિશુદ્ધ ચંદ્રિકાસમાન ચામર ઢોળી રહ્યા છે.<sup>૪૨</sup> હે હરિ ! આપનું આ પ્રત્યક્ષ દિવ્યસ્વરૂપ સદૈવ મારા હૃદયમાં સ્ફુરાયમાન થતું રહે, તે દિવ્યસ્વરૂપ મંદમંદ હાસ્યથી શોભતા મુખકમળ અને ચપળ નેત્રોથી ભક્તજનો ઉપર કૃપાદૃષ્ટિ વરસાવનારું છે. શોભાયમાન મોતીઓની માળા ધારણ કરી રહેલ છે. અનેકવિધ પુષ્પના તોરાઓથી યુક્ત મુકુટને ધારણ કરી રહેલ છે. યળકતાં ઉજ્જવળ ઉતરીય વસ્ત્રને ધારણ કરી રહેલ છે. ચરણમાં ધારણ કરેલ શોભાયમાન ઝાંઝરથી વિલસી રહ્યું છે.<sup>૪૩</sup>

હે હરિ ! મને દૃઢ વિશ્વાસ છે કે, આપના ચરણ કમળનો આશ્રય કરનારા મનુષ્યો આપની અસીમ કરુણાથી કોઈ પણ પ્રયાસ વિના આ ભવસાગરને પાર કરી જાય છે, અને તમે જ એક અનંતકોટી બ્રહ્માંડના સ્વામી છો. તેથી આટલી દૃઢ ખાત્રી કરીને મેં આપના ચરણકમળનો આશ્રય કર્યો છે.<sup>૪૪</sup> હે સ્વામિન્ ! હું શાસ્ત્રના વિવિધ સિદ્ધાંતોના કોઈ નિર્ણયને જાણતો નથી, પુરાણોમાં ગવાયેલી અનેક કલ્પોના આશ્રયવાળી કથાઓને પણ હું સમજી શકતો નથી. વળી આલોકમાં દેવતાઓએ અને ઋષિમુનિઓએ મનોરંજનના અનેક ભિન્ન ભિન્ન સાધનો બતાવ્યાં છે. તેને પણ હું સમજી શકતો નથી. પરંતુ આપના ચરણકમળનો આશ્રય છે, તે આ સંસારના ભ્રમણને હરી લે છે, બસ તેટલું જ મને જ્ઞાન છે. એના સિવાય બીજું હું કાંઈ જાણતો નથી.<sup>૪૫</sup> હે પ્રભુ ! આલોકમાં તમને મેળવવા મેં કાંઈ ઉગ્ર તપ કર્યું

ભૂશં પાપત્રાતૈર્મદનમદમાનાદિભિરપિ પ્રભો! ગ્રસ્તસ્યાલં તવ ચરણપદ્મોક્ષણમિદમ્ ।  
 કથંકારં મે સ્યાદ્દિ ન પુરુકારુણ્યપદવીં શ્રયેથા નાથ! ત્વં ત્વયિ હિ તદિદં કેવલમહો ! ॥ ૪૭  
 બલં નો મે બુદ્ધેર્ન ચ સુદૃઢવૈરાગ્યવિલસન્નિજાત્મજ્ઞાનસ્ય પ્રચુરનિયમાનામપિ હરે! ।  
 વિમોક્તું સંસારાન્નિરતિશયમેકં હિ બિરુદં વિલોક્ય સ્વીયં માં ભવજલનિધેરુદ્ધર નિજમ્ ॥ ૪૮  
 ન જાને ધર્માણામતિગહનકર્તવ્યસરણિં ન શાસ્ત્રં મન્ત્રાણાં ન ચ વિવિધતન્ત્રાગમવિધિમ્ ।  
 ન વા ભક્તૈઃ કૃત્યં તવ ચરણપદ્માર્ચનવિધિં તતો વન્દે દીનસ્તવ પદયુગં દણ્ડવદહમ્ ॥ ૪૯  
 કરુણાષ્ટકસંજ્ઞેન સ્તોત્રેણેત્થં નિજસ્તુતિમ્ । તસ્મૈ વિદધતે તુષ્ઠો ભગવાનભયં દદૌ ॥ ૫૦  
 તતઃ સર્વઽપિ મુનયો મધ્યે કૃત્વા તમીશ્વરમ્ । પ્રદક્ષિણાં પ્રકુર્વન્તો ગાયનં ચક્રુરાદરાત્ ॥ ૫૧

નથી, તેમજ કોઈ વ્રત, નિયમ, દાન કે યજ્ઞયાગાદિ ઇષ્ટપૂર્તિનો વિધિ પણ ક્યો નથી. તથા તમારા મહિમાનું ગાન કરનારી કથાઓનું દૃઢતાપૂર્વક બહુકાળ પર્યંત શ્રવણ, મનન કે નિદિધ્યાસ પણ ક્યો નથી. છતાં પણ અક્ષરધામાધિપતિ તમે અમારી દૃષ્ટિગોચર થયા છો, તેમાં તમારી અપાર કરુણા સિવાય બીજો કોઈ હેતુ મને જણાતો નથી.<sup>૪૬</sup>

હે પ્રભુ! હે નાથ! હું પાપના સમૂહોથી અત્યંત ઘેરાયેલો છું. તેમજ વિદ્યાદિ ગુણોનો મદ, માન, લોભ આદિ દોષોથી પણ અત્યંત ઘેરાયેલો છું, તેથી જો તમે તમારી પરમ કારુણ્ય પદવીનો સ્વીકાર ન કરો તો મને ભવસાગરને પાર કરનારા આ તમારા ચરણકમળનાં દર્શન ક્યાંથી થાય ? અને આવી અપાર કરુણા એક કેવળ તમારે વિષે જ વર્તે છે. બાકી બીજે હેતુ વિના કોઈ હેતુ કરતું નથી. આ કેવી આશ્ચર્યની વાત છે.<sup>૪૭</sup> હે હરિ ! જન્મમરણના પ્રવાહરૂપ આ સંસારસિંધુમાંથી મુક્ત થવા શાસ્ત્રનિપુણ હોવા છતાં મારી બુદ્ધિમાં કોઈ બળ નથી, દૃઢ વૈરાગ્યથી અલંકૃત એવું કોઈ આત્મજ્ઞાન નથી, તેમજ પવિત્રતા અને સંતોષ આદિ નિયમોનું પણ કોઈ બળ નથી. તેથી શરણે આવનારા ભક્તજનોનો ઉદ્ધાર કરવાનું આપનું જે બિરુદ છે તેને સંભારીને તમે મારો આ ભવસાગરમાંથી ઉદ્ધાર કરો.<sup>૪૮</sup> કારણ કે વર્ણાશ્રમના છ પ્રકારના ધર્મની કર્તવ્ય રીતને પણ હું જાણી શક્યો નથી. તેમજ શાસ્ત્ર કે મંત્રોને પણ બરાબર સમજી શક્યો નથી, પંચરાત્રશાસ્ત્રાદિ તંત્રાગમમાં દેખાડેલી ભગવાનની આરાધનાના અનુષ્ઠાનની રીતને હું જાણી શક્યો નથી, તમારા એકાંતિક ભક્તોને શું કરવું જોઈએ ? તેમજ આપના ચરણકમળની પૂજાના વિધિને પણ હું બરાબર જાણતો નથી. તેથી હે દિનબંધુ ! રંક હું દિનાનાથ તમારા

ભ્રમન્તો મણ્ડલાકારમેકકાલં ચ તાલિકામ્ । વાદયન્તશ્ચ ગાયન્તસ્તોષયામાસુરીશ્વરમ્ ॥ ૫૨  
તતસ્તુષ્ઠઃ સ ભગવાન્ ગન્તું સ્વસ્વસ્થલં જનાન્ । મુર્નીશ્ચાજ્ઞાપયામાસ જગ્મુઃ સર્વે તદાજ્ઞયા ॥ ૫૩  
પાકઃ શીઘ્રં વિધેયઃ શ્વ ઇત્યાજ્ઞાય ચ પાચકાન્ । બ્રાહ્મણાન્ હરિરાત્મીથં મન્દિરં પ્રત્યગાનૃપ ॥ ૫૪

સ્નાત્વા સન્ધ્યાવન્દનં હોમકર્મ સ્વીયં નિત્યં તત્ર કૃત્વાદ્યયામે

યાતે રાત્રેયોગનિદ્રાં સમુત્કામક્ષણાસૌ સમ્ભાવયામાસ કિઞ્ચિત્ ॥૫૫॥

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
दीपावलीमहोत्सवनामा चतुर्दशोऽध्यायः॥१४॥

ચરણક્રમણમાં કેવળ સાષ્ટાંગ દંડવત પ્રણામ કરું છું. કરુણા કરીને ઉગારી લેજો.<sup>૪૯</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે કરુણાષ્ટક સ્તોત્રથી દીનાનાથ ભટ્ટે ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી તેથી તેમના ઉપર ભગવાન શ્રીહરિ અત્યંત પ્રસન્ન થયા અને સંસારના ભયથી નિવૃત્તિનું અભયદાન આપ્યું.<sup>૫૦</sup> પછી સર્વે સંતો સિંહાસન ઉપર બિરાજતા શ્રીહરિને પ્રદક્ષિણા કરતા કરતા કીર્તનોનું ગાન કરવા લાગ્યા.<sup>૫૧</sup> શ્રીહરિને જમણી બાજુએથી ગોળાકાર ફરતા ફરતા એક સાથે તાલી મિલાવી સંકીર્તન કરી રહેલા સંતોએ પરમેશ્વરને ખૂબજ રાજી કર્યા.<sup>૫૨</sup>

હે રાજન્ ! સંતોની કીર્તન ભક્તિથી અત્યંત પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિએ સર્વે સંતો તથા ભક્તજનોને પોતપોતાને ઉતારે જવાની આજ્ઞા આપી, તેથી સર્વે ઉતારે ગયા.<sup>૫૩</sup> ત્યારપછી હે રાજન્ ! રસોયા ભૂદેવોને આજ્ઞા કરી કે આવતીકાલ માટે રસોઈ બનાવવાની તૈયારી કરો. એમ કહી સ્વયં શ્રીહરિ પોતાના અક્ષરભુવનમાં પધાર્યા.<sup>૫૪</sup> ત્યાં આવી શ્રીહરિએ સ્નાન કરી પોતાનું નિત્ય કરવાનું સંધ્યા ઉપાસના અને હોમકર્મ કર્યું, પછી રાત્રીનો પહેલો પહોર વીતી ગયો હોવાથી પોતાની સેવામાં ઉત્સુક યોગનિદ્રાને નેત્રોમાં નિવાસ આપી તેમનો પણ સત્કાર કર્યો.<sup>૫૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ પર દીપાવલીને દિવસે દીવડાઓ પ્રગટાવી ઉત્સવ ઉજવ્યો ને દીનાનાથ ભટ્ટે સ્તુતિ કરી એ નામે ચૌદમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૪--

## પદ્મદશોઽધ્યાયઃ - ૧૫

## સુવ્રત ઉવાચ

પાચકાઃ કૃતપદ્માન્નાઃ શાકસૂપાદિ તે તદા । કર્તુમારેભિરે રાજન્ ! વિપ્રા યોષાસ્તથા પૃથક્ ॥ ૧  
તસ્યાં રાત્રૌ ક્ષત્રયોષા ઉત્તમસ્યાપિ મન્દિરે । જયારમાદયઃ પાર્કં ચતુર્વિધમસાધયન્ ॥ ૨  
સર્વાઃ સર્વાણિ કાર્યાણિ નિર્માનાસ્તત્ર ચક્રિરે । વિશેષેણાધિકારિત્વં બ્રુવે તાસાં યથા તથા ॥ ૩  
જનન્યૌ લલિતાયાસ્તુ ચક્રતુસ્તત્ર શોધનમ્ । તપ્તુલદ્વિદલાદીનાં પાકાર્હાણાં યથોચિતમ્ ॥ ૪  
જયા ચ પાકકર્ત્રીણાં સર્વાસામપિ યોષિતામ્ । તત્તત્કાર્યપ્રેરણેઽભૂત્સક્તા ચાપેક્ષિતાર્પણે ॥ ૫  
પાકે દાક્ષ્યં દર્શયન્તીર્યોષિતઃ પ્રશશંસ ચ । અજાનતીશ્ચ તત્કાર્યં લલિતાશિક્ષયયત્સ્વયમ્ ॥ ૬  
રમા તુ તત્ર સિદ્ધાનિ ખાજકાનિ ચ શશ્કુલીઃ । પાત્રાન્તરે સન્નિચાય ચાતુર્યાદક્ષતાનિ હિ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૧૫

અન્નકૂટમાં ક્ષત્રિય સ્ત્રીભક્તોની વિવિધ પાક બનાવવાની સેવાનું  
વર્ણન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની પ્રેરણાથી રસોઈયા ભક્તોએ પ્રથમ પકવાન તૈયાર કરી શાક, દાળ, ભાત વગેરે ભોજનો તૈયાર કરવાનો પ્રારંભ કર્યો. તેવી જ રીતે રસોઈ કરવાવાળી વિપ્ર બહેનો હતી તેમણે પણ પોતાની પાકશાળામાં શાક, દાળ, ભાત આદિ ભોજન બનાવવાનો પ્રારંભ કર્યો.<sup>૧</sup> હે રાજન્ ! દીપોત્સવીની રાત્રીએ જયાબા, રમાબા આદિ ક્ષત્રિય સ્ત્રીભક્તો પણ ઉત્તમ રાજાના ભવનમાં જ ભક્ષ્ય, ભોજ્યાદિ ચાર પ્રકારનાં ભોજનો તૈયાર કર્યા.<sup>૨</sup> સર્વે સ્ત્રીભક્તો નિર્માની થઈ સર્વપ્રકારની સેવા કરતી હતી. તેમાં પણ જે સ્ત્રીઓને વિશેષ સેવાકાર્યનો અધિકાર સોંપવામાં આવ્યો હતો તેમની વિગતે હું તમને વાત કરું છું..<sup>૩</sup>

હે રાજન્ ! લલિતાબાનાં માતા સોમાદેવી અને સુરપ્રભા રસોઈની યોગ્યતા માટે ચોખા, દાળ આદિ અનાજની સફાઈ કરી શુદ્ધ કરવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૪</sup> જયાબા રસોઈ તૈયાર કરતી સ્ત્રીભક્તજનોને તે તે કાર્યમાં પ્રેરણારૂપ થઈ તેઓને જે જે વસ્તુઓની જરૂર પડતી તેને પહોંચાડવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૫</sup> લલિતાબા રસોઈ પકાવવામાં પોતાનું ચાતુર્ય દેખાડતી સ્ત્રીઓની પ્રશંસા કરતાં હતાં અને રસોઈ કરવાનું બરાબર નહિ જાણતી સ્ત્રીઓને શીખવવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૬</sup> તેમજ રમાબા રસોઈમાં તૈયાર થયેલાં ખાજાં, જલેબી આદિ પકવાનોને ભાંગી ન

અમરી ચામલા ક્ષેમા ક્રથિકાવટિકાદિષુ । લેહ્યેષુ નાનાશાકેષુ સ્વચાતુર્યાણ્યદીદૃશન્ ॥ ૮  
 રતિમેનાસાતિદેવ્યઃ પૂરિકાઃ પોલિકાસ્તથા । કુર્વત્યસ્તત્ર નૈપુણ્યં દર્શયામાસુરાત્મનઃ ॥ ૯  
 પાકકર્મણિ દક્ષા ચ રેવતી પાયસં શુભમ્ । અપૂપાંશ્ચાપિ સંયાવં સૂપં ચ કુરુતે સ્મ સા ॥ ૧૦  
 ફુલ્લાદિત્યજવામલ્લયઃ કૈસરાદ્યાંશ્ચ જાહ્નવી । એતા બહુવિધાંશ્ચકુરોદનાનુચિરાનૃપ ! ॥ ૧૧  
 યમિફુલ્લજયા ચોભે ઘર્ધુરાંશ્ચક્રતુઃ શુભાન્ । વિદધુર્મળ્લકાર્દીંશ્ચ તત્રાન્યા અપિ યોષિતઃ ॥ ૧૨  
 પાઞ્ચાલી તત્કનિષ્ઠા ચ પાચિકાભ્યઃ પ્રતિક્ષણમ્ । અપેક્ષિતાનિ વસ્તૂનિ દત્તઃ સ્માઽઽનીય વેશ્મતઃ ॥ ૧૩  
 શ્રમિતાભ્યઃ પાચિકાભ્યો વિશ્રાન્તિં નૃપયોષિતૌ । દદતુર્લિલિતોક્તેન કુર્વત્યૌ તત્ક્રિયાઃ સ્વયમ્ ॥ ૧૪  
 એતાસાં પરિચર્યાયાં જિતામાન્યાદયઃ સ્ત્રિયઃ । કાષ્ટપાત્રામ્બુદાનાદાવર્તન્તોદ્યતાઃ સદા ॥ ૧૫  
 એલાલવઙ્ગત્વકપત્રરાજિકાજરણોષ્ણૈઃ । કુસ્તુમ્બુરુપ્રભૃતિભિર્ઘૃતતૈલસમન્વિતૈઃ ॥ ૧૬

જાય તે રીતે પોતાની હાથયાતુરીથી સાયવવાની અને તેને સાવચેતીપૂર્વક બીજાં પાત્રોમાં ગોઠવવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૭</sup> અમરી, અમલા, અને ક્ષેમા આ ત્રણે સ્ત્રીઓ કઢી, વડી, રાઈતાં આદિ લેહ્ય પદાર્થો તેમજ અનેક પ્રકારનાં શાક બનાવવામાં પોતાની ચાતુરાઈ દેખાડતાં હતાં.<sup>૮</sup> રતિ, મેના, સતી અને દેવી આ ચાર સ્ત્રીભક્તજનો પૂરી, પૂરણપોળી વિગેરે ખાદ્ય પદાર્થો બનાવવામાં પોતાની ચાતુરાઈ દેખાડતી હતી.<sup>૯</sup>

હે રાજન્ ! રેવતી નામનાં સ્ત્રીભક્તજન સુંદર દૂધપાક, માલપૂવા, શીરો અને સૂપ બનાવવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૧૦</sup> ફુલ્લાં, અદિતિ, અજવા, મલ્લી અને જાહ્નવી આ પાંચ જણી સુંદર કેસરીયો ભાત રાંધવાની સેવા કરતી હતી.<sup>૧૧</sup> યમી અને ફુલ્લજયા આ બન્ને મળી શોભાયમાન ઘુઘરા બનાવતી હતી, તેમજ બીજી અનેક સ્ત્રીભક્તજનો માંડા, આદિ અનેક ખાદ્યપદાર્થો બનાવવાની સેવા કરતી હતી.<sup>૧૨</sup> પંચાળી અને નાની આ બે બહેનો રસોઈ તૈયાર કરતી સ્ત્રીઓને જે કાંઈ જોઈએ તે પદાર્થો ઘરમાંથી લાવીને હાજર કરવાની સેવા કરતી હતી.<sup>૧૩</sup> ઉત્તમરાજાનાં પત્નીઓ કુમુદા અને જશુબા લલિતાબાની પ્રેરણાથી રસોઈ કરતાં થાકેલાં સ્ત્રીભક્તજનોને વિશ્રાંતિ અપાવી પોતે તે તે રસોઈ કરવાની સેવા કરતાં હતાં.<sup>૧૪</sup> જીતા, માન્યા આદિ સ્ત્રીઓ સતત પ્રયત્નશીલ રહી રસોઈ કરતી સ્ત્રીઓને કાષ્ઠ, પાત્ર, જળ વિગેરે જે કાંઈ પદાર્થો જોઈએ તે લાવવાની શ્રદ્ધાપૂર્વક સેવા કરતાં હતાં.<sup>૧૫</sup>

આ અવસરે સ્ત્રીઓના રસોડામાં ઘી, તેલની સાથે એલાયચી, લવિંગ,

દ્રવ્યૈઃ સંસ્ક્રિયમાણાનાં વ્યજ્જનાનાં પુનઃ પુનઃ । છુમ્કારા ભૂરિશસ્ત્ર સ્ત્રીણામાસન્મહાનસે ॥ ૧૭  
 વટકાનાં પૂરિકાણામપૂપાનાં ચ ભૂરિશઃ । ઘૃતેષુ પચ્યમાનાનાં સુર્સુઙ્કારાસ્તથાઽભવન્ ॥ ૧૮  
 મૃદુસૂક્ષ્મસિતાનાં ચ તળ્ડુલાનાં મહાનસે । સૌરભઃ પચ્યમાનાનાં વ્યાનશે સકલં પુરમ્ ॥ ૧૯  
 જિતસ્વાદા અપિ ચ તાઃ પ્રભું પ્રીણયિતું સ્ત્રિયઃ । પાકં ચતુર્વિધં ચક્રુઃ સૂપશાસ્ત્રવિદો યથા ॥ ૨૦  
 આપૂપિકા આન્ધસિકા નિપુણાઃ પાકકર્મસુ । દૃઢ્યા તત્પાકચાતુર્યં નિર્માના અભવન્નરાઃ ॥ ૨૧  
 પ્રાતઃકાલેઽથ સમ્પ્રાપ્તે બ્રાહ્મણસ્ત્વર્ચકઃ સુધીઃ । વાસુદેવાર્ચનં ચક્રે નવીનૈર્વસ્ત્રભૂષણૈઃ ॥ ૨૨  
 અન્નકૂટસ્ય રચનાં કર્તું ચ હરિમન્દિરે । વિચિત્રં મળ્ડલં ચક્રે નાનારઙ્ગોપશોભિતમ્ ॥ ૨૩  
 તોરણાનિ તથાઽશોકસહકારાદિપલ્લવૈઃ । અબન્ધયદ્ધરેદ્ધારિ રમ્ભાસ્તમ્ભૈશ્ચ મળ્ડપમ્ ॥ ૨૪  
 પક્કાન્નભૂતપાત્રાણાં સ્થાપનર્થં હરેઃ પુરઃ । પીઠાનિ સ્થાપયામાસ ચતુરસ્ત્રાણ્યનુક્રમાત્ ॥ ૨૫

તજ, રાઈ, જીરુ, મરી, ધાણા, મરચાં આદિ વસ્તુઓથી વધારવામાં આવતાં શાકોના વારંવાર છુમ્કારા થતા હતા.<sup>૧૬-૧૭</sup> તેમજ ધીમાં તળવામાં આવતાં વડાં, પૂરી અને માલપૂવાના સૂસકારા વારંવાર થતા હતા.<sup>૧૮</sup> રસોડામાં રંધાઈને તૈયાર થતા કોમળ, સૂક્ષ્મ અને શ્વેત ભાતની સુગંધ દુર્ગપુરમાં ચારે તરફ પ્રસરવા લાગી.<sup>૧૯</sup> જયાબા, લલિતાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનોએ પોતે સ્વાદ જીતી લીધો હોવા છતાં રસોઈ તૈયાર કરવામાં પ્રસિદ્ધ નલ, ભીમ આદિકને પણ કુતૂહલ પમાડે તેવી સ્વાદિષ્ટ રસોઈમાં શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવા માટે ભક્ષ્ય, ભોજ્યાદિ ચાર પ્રકારનાં ભોજનો બનાવતાં હતાં.<sup>૨૦</sup> અને રસોઈ કરવામાં ચતુર કંદોઈયા અને રસોઈયા પુરુષો હતા તે પણ આ સ્ત્રી ભક્તોની પાક ચાતુરી જોઈને પોતાના અભિમાનનો ત્યાગ કરી દીધો.<sup>૨૧</sup>

**અન્નકૂટોત્સવની પૂર્વ તૈયારી :-** એમ કરતાં પડવાનો પ્રાતઃકાળ પ્રાપ્ત થતાં પૂજા કરનારા બુદ્ધિમાન વિપ્રો નવીન વસ્ત્રાભૂષણો ધરાવી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનનું પૂજન કર્યું.<sup>૨૨</sup> (પછી ગાયો, વાછડાઓ, બળદો અને વાછરડીઓને હળદર, કુંકુમ અને પુષ્પોના હારવડે પૂજન કરી શ્રીહરિની આજ્ઞાથી શ્રીવાસુદેવ નારાયણના મંદિરની આગળ બેલવ્યાં, પછી ગોમયનો ગોવર્ધનગિરિ તૈયાર કરી તેમની પૂજા કરાવી.) પછી શ્રીવાસુદેવનારાયણના મંદિરમાં અન્નકૂટની રચના કરવા માટે પૂજારીએ જુદા જુદા રંગોની રંગોળી પુરી.<sup>૨૩</sup> મંદિરના દ્વારપર આસોપાલવ અને આંબાનાં તોરણ બંધાવી કેળના સ્થંભ મૂકાવ્યા.<sup>૨૪</sup> પછી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનની આગળ પકવાત્રોથી ભરેલાં પાત્રો મૂકવામાટે

મધ્યાહ્નપૂજાવિહિતોપચારાન્સમ્પાદયિત્વા સ હરેર્નિદેશમ્ ।

તસ્થૌ પ્રતીક્ષ્યૈવ મહાન્નકૂટવિધાન ઉત્કઃ સહ વર્ણિવર્યૈઃ ॥૨૬॥

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
पाकनिष्पत्तिनामा पञ्चदशोऽध्यायः॥१५॥

અથ ષોડશોઽધ્યાયઃ

સુવ્રત ડવાચ-

हरिर्निशोऽन्तिमे राजन्! याम उत्थाय सत्वरम् । स्वपार्षदैः कतिपयैः सह गङ्गां जगाम सः ॥ १  
न विदुः प्रायशो लोकाः स्नानार्थं तं गतं प्रभुम् । जागरुकास्तु मुनयो विदित्वैव तमन्वयुः ॥ २  
नित्यस्नानादिकं तत्र विधाय विधिना प्रभुः । जनसम्मर्दभीत्याशु स्वमन्दिरमुपाययौ ॥ ३

ચારખૂણાવાળાં પાટીયાં સીડીની પેઠે ઉતરતા ક્રમે ગોઠવવામાં આવ્યાં.<sup>૨૫</sup> અને પૂજારી વિગ્રે મધ્યાહ્ન સમયે પૂજા કરવામાં ઉપયોગી સમગ્ર ઉપચારો ભેળા કરીને અન્નકૂટ રચના કરવાની ઉત્કંઠાવાળા થઈ મુકુન્દાનંદ વર્ણીની સાથે ભગવાન શ્રીહરિના આદેશની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા.<sup>૨૬</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં ઉપયોગી પકવાણો તૈયાર કરવામાં ક્ષત્રિય બહેનોની સેવાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે પંદરમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૫--

અધ્યાય - ૧૬

અમાવાસ્યાની અંતિમ રાત્રી અને નવાવર્ષનો પ્રથમ પ્રહર.

ઉત્તમરાજાએ શ્રીહરિની પૂજા કરી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્! ભગવાન શ્રીહરિ અમાવાસ્યાની રાત્રીના અંતિમ પ્રહરમાં અને પડવાના પ્રથમ પ્રહરમાં યોગનિદ્રાનો ત્યાગ કરી, કેટલાક પાર્ષદોને સાથે લઈ ઉન્મત્તગંગામાં સ્નાન કરવા પધાર્યા.<sup>૧</sup> તેને નગરવાસી કોઈ જનો જાણી શક્યા નહિ, પરંતુ ધ્યાન કરવા વહેલા જાગીને ભજન કરતા સંતોને તેનો ખ્યાલ આવતાં તેઓ શ્રીહરિની પાછળ સ્નાન કરવા સાથે ગયા.<sup>૨</sup>

તત્ર ધૌતામ્બરધર ઉપવિશ્યૌર્ણ આસને । કૃત્વા પઞ્ચોર્ધ્વપુણ્ડ્રાણિ સન્ધ્યાવન્દનમાચરત્ ॥ ૪  
 તતો જપ્ત્વા ચ ગાયત્રીમજુહોજ્જાતવેદસમ્ । આદરાત્કૃષ્ણમભ્યર્ચ્ય તન્મનું પ્રયતોઽજપત્ ॥ ૫  
 તત એત્યોત્તમો ભૂપસ્તં પ્રણમ્યાર્ચિચત્પ્રભુમ્ । ચન્દનાક્ષતપુષ્પૈશ્ચ નૂલવસ્ત્રૈશ્ચ ભૂષણૈઃ ॥ ૬  
 નદ્યાં સ્નાત્વાઽઽગતં તં ચ જ્ઞાત્વા વિસ્મિતમાનસઃ । ધન્યાષ્ટકેન તુષ્ટાવ નિજસ્વામિનમાદરાત્ ॥ ૭  
 પદપદ્મજે રુચિરચદ્મકમણે ત્વં ચલયન્પ્રભો! વ્રજસિ યર્હિ ચ તર્હિ ।  
 મુનિમણ્ડલં ધૃતકમણ્ડલકન્થં હ્યાભિતોઽનુધાવતિ સમીક્ષ્ય ભવન્તમ્ ॥ ૮  
 તવ ગાઙ્ગવારિણિ હરે! સ્નપનાર્થં ગમનં ત્વશેષતનુભૃત્સુખહેતોઃ ।  
 ભવતીતિ યાસ્યુષસિ પશ્યજનેભ્યો ભુવિ ધન્યતાપ્રદમિદં હિ વપુસ્તે ॥ ૯

શ્રીહરિએ શાસ્ત્રોક્ત વિધિને અનુસારે નિત્ય સ્નાનાદિ કર્મનું અનુષ્ઠાન કરી, પોતાનાં દર્શન માટે મનુષ્યોની અહીં ભીડ થશે એવા ભયથી તત્કાળ પોતાના નિવાસ સ્થાને આવી, ધોયેલાં પવિત્ર વસ્ત્રો ધારણ કરી, ઉનના આસન ઉપર બેસી, લલાટ, હૃદય, બે ભુજા અને કંઠ એમ પાંચ જગ્યાએ ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કર્યું અને પ્રાતઃસંધ્યાનું ઉપાસન કરી ગાયત્રી મંત્રનો જપ અને જાતવેદસ અગ્નિમાં પ્રાતઃહોમ કરીને આદરપૂર્વક ષોડશોપચારથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા કરી. પછી એકાગ્રચિત્તે ગુરુ રામાનંદ સ્વામીએ ઉપદેશેલા શ્રીકૃષ્ણના અષ્ટાક્ષરમંત્રનો ગોમુખીમાં રહેલી તુલસીની માળાવડે જપ કર્યો.<sup>૩-૫</sup> તે સમયે ઉન્મત્ત રાજા ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે પધારી નમસ્કાર કરી ચંદન, ચોખા, પુષ્પો, નવીનવસ્ત્રો અને આભૂષણોથી પૂજા કરી અને શ્રીહરિ ગંગાએથી સ્નાન કરી તત્કાળ પધાર્યા છે, એમ જાણી વિસ્મય પામતા ધન્યાષ્ટકથી પોતાના સ્વામી શ્રીહરિની આદરપૂર્વક સ્તુતિ કરવા લાગ્યા.<sup>૬-૭</sup>

દાદાખાચરે કરેલી શ્રીહરિની ધન્યાષ્ટક સ્તુતિ :- હે પ્રભુ ! તમે જ્યારે અતિશય સુંદર ઉતાવળી ચાલે ચરણક્રમણને આગળ મૂકતા ચાલો છો ત્યારે સંતોનાં મંડળો તમને જોઈને તત્કાળ પોતાના કમંડલુ અને કંથાને સાથે લઈ તમારી આસપાસ તમારી પાછળ દોડતા આવે છે.<sup>૮</sup> હે હરિ ! તમારે સામાન્ય મનુષ્યોની જેમ કર્મવશપણું નથી, જેથી પ્રાતઃકાળમાં ઉઠીને પ્રતિદિન નદીએ સ્નાન કરવા જવાનું નિયમ હોય પરંતુ આપ ઉન્મત્તગંગા તરફ સ્નાન કરવા જ્યારે ગમન કરો છો ત્યારે આપનું એ ગમન સમસ્ત દેહધારીઓને માટે પરમ આનંદનું કારણ સિદ્ધ થાય છે. અને એવો ભાવ રાખીને જ તમે પ્રાતઃકાળે ઉન્મત્તગંગામાં



સદયત્વદીક્ષણહતાત્મતમસ્કાસ્ત્વયિ ભાવતો મધુમિષ્ઠસ્ત્રવદસ્ત્રાઃ ।  
 તરવોઽપ્યુપાત્તફલપુષ્પવિનમ્રા ઋષયસ્ત્વદર્ચનપરા ઇવ ધન્યાઃ ॥ ૧૦  
 બહવઃ ખગા અપિ સમીક્ષ્ય ભવન્તં હ્યકૃતાત્મજાતિરવણાઃ શ્રિતમૌનાઃ ।  
 અવલમ્બિતદ્રુમભુજાઃ સ્થિરગાત્રા ભવદઙ્ગચિન્તનસુખા નનુ ધન્યાઃ ॥ ૧૧  
 હરિણાદયો વનભવાઃ પશવોઽપિ ત્વદુદીક્ષણૈકમનસોઽસ્મૃતદેહાઃ ।  
 ન ચલન્તિ તર્હિ મુનયઃ સ્થિતિગા વા સુખિનસ્ત્વયાઽચલદૃશો ભુવિ ધન્યાઃ ॥ ૧૨  
 પથિ વીક્ષ્ય ભિલ્લવનિતા વનચર્યઃ સહસા વિસૃષ્ટગૃહદૈહિકકૃત્યા ।  
 કૃતધાવના ભુવિ નિપત્ય નમન્ત્યો દધતીહ ધન્યતરતાં હિ ભવન્તમ્ ॥ ૧૩

સ્નાન કરવા જાઓ છો. કારણ કે તમારી આ દિવ્યમૂર્તિનું દર્શન એવું છે કે દર્શન કરનાર મનુષ્યને ધન્ય ધન્ય કરી દે છે.<sup>૯</sup> હે હરિ ! આ વૃક્ષો તમોગુણ પ્રધાન હોવા છતાં તમારી કરુણા ભરેલી દૃષ્ટિનો કૃપાપ્રસાદ મળતાં તેનો તમોગુણ નાશ પામ્યો છે. તેથી તમારે વિષે તેને પ્રેમભાવ પ્રગટ થતાં મધુધારાના મિષથી તે વૃક્ષો પણ પોતાને વિષે ધારણ કરેલાં ફળ પુષ્પોને કારણે વિનમ્ર થઈ તમારી પૂજામાં તત્પર સંતોની જેમ કૃતાર્થ થયાં છે. કારણ કે તે પણ તમને ફળ, પુષ્પ અર્પણ કરી તમારી પૂજા કરી નમસ્કાર કરે છે.<sup>૧૦</sup>

હે હરિ ! આપ જ્યારે ઉન્મત્તગંગા પ્રત્યે સ્નાન કરવા પધારો છો, ત્યારે અનેક પક્ષીઓ પણ તમારાં દર્શન કરી તત્કાળ પોતપોતાની જાતિના શબ્દોનો ત્યાગ કરી મૌન ધારણ કરે છે, અને વૃક્ષોની ડાળીઓનો આશ્રય કરી શરીરના અવયવોને સ્થિર કરી તમારા અંગનું ચિંતવન કરતાં કરતાં મૂર્તિનું સુખ પ્રાપ્ત કરે છે. તેથી તેઓને પણ ખૂબજ ધન્યવાદ ઘટે છે.<sup>૧૧</sup> હે હરિ ! જ્યારે તમે ઉન્મત્તગંગામાં સ્નાન કરવા પધારો છો, ત્યારે વનનાં મૃગલાં આદિ પશુઓ તિર્યગ્જાતિમાં જન્મ્યાં હોવા છતાં પણ ઊંચી ડોક કરીને કેવળ તમારાં દર્શન કરવાનું તાન રાખતાં હોવાથી સમાધિનિષ્ઠ મુનિઓની જેમ શરીરનું ભાન ભૂલી, તમારી મૂર્તિનાં દર્શન કરી અંતરમાં તેનું જ સુખ પ્રાપ્ત કરતાં અચળ દૃષ્ટિ કરી સ્થિર બેસી રહે છે, તેથી પૃથ્વી પર તેઓને પણ ખૂબજ ધન્ય છે.<sup>૧૨</sup> હે હરિ ! ઉન્મત્તગંગાના માર્ગમાં આપ જ્યારે પસાર થાઓ છો ત્યારે આપનાં દર્શન કરતાંની સાથે જ વનમાં ફરનારી ભીલવનિતાઓ તે જ ક્ષણે પોતાના દેહસંબંધી અને ઘરસંબંધી કાર્યો છોડીને તત્કાળ તમારી પાસે આવે છે અને પૃથ્વીપર પડી શાસ્ત્રનું જ્ઞાન ન હોવાથી પંચાંગ પ્રણામ

નિજતીરમાગતમવેક્ષ્ય ભવન્તં ભૂતભૂરિભક્તિરસવિદ્રવદઙ્ગા ।  
 સ્વતરઙ્ગભઙ્ગિચપલા કિલ ધન્યા વિવશા ભવત્પતિસુખેન ચ ગઙ્ગા ॥ ૧૪  
 ગતિલાઘવં સ્વકમુદસ્ય મરાલાસ્ત્વદુદારચઙ્ક્રમણચિન્તનસક્તાઃ ।  
 બહિરન્તરાસભવદીક્ષણધન્યા યતયો મહાન્ત ઇવ સન્તિ વિમુક્તાઃ ॥ ૧૫  
 સ્નપનં વિધાય મુનિભિશ્ચ સલીલં ધૃતશુક્લવાસસમહં નિજગેહે ।

સ્થિતમબ્જપત્રનયનં સ્મિતવક્ત્રં દધદસ્મિ ધન્ય ઝરસીહ ભવન્તમ્ ॥ ૧૬  
 સ્તુવત્યેવં નરપતૌ જનાઃ શ્રીપુરવાસિનઃ । તત્રાયયુર્યે પૂર્વેદ્યુર્નાપુસ્તત્પૂજનક્ષણમ્ ॥ ૧૭  
 નિવેદિતા ભગવતે પ્રતીહારેણ તે જનાઃ । તદાજ્ઞયૈત્ય તત્રાશુ તં પ્રણમ્યાર્ચયન્ન્રભુમ્ ॥ ૧૮

કરવાને બદલે સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી તમને નમસ્કાર કરે છે તેથી આલોકમાં તેઓને ધન્ય છે.<sup>૧૩</sup>

અને સ્વયંગંગા પણ આપ જ્યારે તીરે પધારો છો ત્યારે આપનાં દર્શન કરતાંની સાથે તેના અંગમાં ભરેલો પ્રચૂર ભક્તિરસ નીતરવા લાગે છે. અને પોતાના ઉછળતા તરંગોથી અતિશય ચંચળ થઈ ઉઠે છે. તથા તમારાં દર્શન થવાથી ઉપજેલા આનંદથી પરવશ થઈ આપની સેવા કરવા લાગે છે. તેથી ઉન્મત્તગંગાને પણ ધન્ય છે.<sup>૧૪</sup> વળી ગંગાના તટપર બેઠેલા રાજહંસો પોતાની મંદમંદ ચાલની ચતુરાઈ ભૂલી આપની ચાલનું મનમાં ચિંતવન કરવામાં મશગૂલ થઈ જતાં મુક્તભાવને પામેલા મહાપુરુષ એવા પરમહંસોની જેમ બહાર તથા અંતરમાં થયેલાં આપનાં દર્શનના આનંદમાં મગ્ન થઈ જાય છે તેથી તેને પણ ધન્ય છે.<sup>૧૫</sup> હે શ્રીહરિ ! સંતોની સાથે ઉન્મત્તગંગામાં જળકીડાયુક્ત સ્નાન કરીને ધોયેલાં શ્વેતવસ્ત્રો પરિધાન કરીને મારા ભવનમાં પધારી આપ અહીં બિરાજમાન થયા છો ત્યારે કમળપત્ર સમાન વિશાળ નેત્રો તથા મંદમંદ હાસ કરતા મુખારવિંદથી શોભતા આપના આ સ્વરૂપને હું મારા હૃદયમાં ધારણ કરું છું તેથી હું પણ આલોકમાં ધન્ય થયો છું.<sup>૧૬</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી રહ્યા તે સમયે ગઈ કાલે દીપાવલીને દિવસે શ્રીહરિની પૂજાનો અવસર પ્રાપ્ત નહિ થતાં અમદાવાદના હેમંતરામ આદિ ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિના અક્ષરભુવનના દ્વારે આવી ઊભા રહ્યા.<sup>૧૭</sup> પાર્ષદ કરીમ નામના દ્વારપાળ તેમના આગમનના સમાચાર શ્રીહરિને આપ્યા. તેથી શ્રીહરિએ તેમને સમીપે આવવાની

નીશારૈર્મુદુભિઃ શોળૈઃ સ્વર્ણબિન્દુવિચિત્રિતૈઃ । સૂક્ષ્મૈરનઘ્યૈરરુણૈર્દીર્ઘૈરપિ શિરઃપટૈઃ ॥ ૧૯  
 પ્રાવારૈઃ કટીબન્ધૈશ્ચ કટકાદૈર્વિભુષણૈઃ । ચન્દનેનાક્ષતૈઃ પૌષ્પૈર્હરૈર્નીરાજનાદિભિઃ ॥ ૨૦  
 સમ્પૂજ્ય તં તદગ્રે ચ પીતસારાણિ શર્કરાઃ । ફલાદીનિ નિધાયાથ જગ્મુસ્તસ્યાજ્ઞયૈવ તે ॥ ૨૧  
 તતો નારાયણમુનિઃ શોણામ્બરધરઃ પ્રભુઃ । બહિર્વેદીમુપેત્ય સ્વે નિષેસાદાસને શુભે ॥ ૨૨  
 જનાશ્ચ મુનયઃ સર્વે પૂર્વવત્તત્ર સદ્વૃશઃ । સમાગત્ય નિષેદુસ્તે સ્વસ્વમર્યાદયાઃખિલાઃ ॥ ૨૩  
 પાર્ષદા અપિ સેવાયાં તસ્યાવર્તન્ત પૂર્વવત્ । વાદ્યાન્યવાદયંસ્તજ્ઞા ગાયકાશ્ચ જગુસ્તદા ॥ ૨૪  
 સ્થિતં દીનાનાથભટ્ટં વિપ્રં તત્રાવલોક્ય સઃ । તસ્મૈ પ્રસન્નો વાસાંસિ સ્વકીયાનિ દદૌ તદા ॥ ૨૫  
 સ્વાઙ્ગાત્રીશારમુતાર્યં તથૈવ કટિબન્ધનમ્ । પ્રાવારં સ્વમનઘ્યં ચ દદૌ શીર્ષપટં તથા ॥ ૨૬  
 ધારયા રૌપ્યમુદ્રાણાં પૂરયામાસ ચાઙ્ગલી । તસ્ય ચાનુગ્રહં ચક્રે ભગવાન્ યોગિવાઙ્મિતમ્ ॥ ૨૭

આજ્ઞા આપી,તેથી તેઓ અંદર આવ્યા ને પ્રણામ કરી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરવા લાગ્યા.<sup>૧૮</sup> સુવર્ણના તારથી ગૂંથેલાં વિચિત્ર બુટ્ટાંઓએ યુક્ત, લાલરંગનાં સુરવાલ, જામો, ડગલી આદિ વસ્ત્રોથી તથા સૂક્ષ્મ તંતુઓથી વણેલાં મોઘાં લાલરંગનાં લાંબાં મસ્તક પર બાંધવાનાં મોળીયાંઓ, ઉત્તરીયવસ્ત્રો, કેડમાં બાંધવાનાં વસ્ત્રો, સુવર્ણનાં કડાંઓ આદિ આભૂષણોથી તથા ચંદન, ચોખા, પુષ્પોના હારથી અને આરતી ઉતારીને શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું. પછી શ્રીહરિની આગળ પતાસાં, સાકરના પડિયાઓ તથા ફળોની ભેટ ધરીને પોતપોતાને સ્થાને ગયા.<sup>૧૯-૨૧</sup>

ત્યારપછી ભગવાન નારાયણ તે લાલરંગનાં વસ્ત્રો ધારણ કરી લીંબતરુ નીચે વેદિકા ઉપર સ્થાપન કરેલાં સિંહાસન પર આવીને વિરાજમાન થયા.<sup>૨૨</sup> ત્યારે સર્વે સંતો તથા હરિભક્તોના સંઘે સંઘ સભામાં પૂર્વની જેમ પોતપોતાની મર્યાદામાં બેસી ગયા.<sup>૨૩</sup> સોમલાખાયર, સુરાખાયર, રતનજી, ભગુજી આદિ પાર્ષદો પણ શ્રીહરિની સેવામાં છત્ર, ચામર, વીંજણો ધારણ કરીને ઊભા રહ્યા. તે સમયે વાજિંત્રો વગાડવામાં નિપુણ સંતો ભક્તોએ વાજિંત્રો વગાડ્યાં અને તેની સાથે ગાન કર્યું.<sup>૨૪</sup> તે સમયે શ્રીહરિ સભામાં બેઠેલા પંડિત દીનાનાથભટ્ટને જોઈ પ્રસન્ન થયા ને પોતાનાં અંગ ઉપરથી અમૂલ્ય વસ્ત્રોમાં ડગલી, કેડમાં ધારણ કરેલો પટકો, ઉત્તરીય વસ્ત્ર અને મસ્તક ઉપરથી મોળીયું ઉતારી અર્પણ કરી દીધું.<sup>૨૫-૨૬</sup> અને ખોબો ભરાય તેટલા રૂપીયાની ધાર કરીને દક્ષિણા આપી. ભગવાનના અનુગ્રહની ઈચ્છા મોટામોટા યોગી પુરુષો રાખતા હોય તેવો જબરો અનુગ્રહ શ્રીહરિએ ભટ્ટજી ઉપર કર્યો.<sup>૨૭</sup>

ગાઙ્ગેયપ્રમુખાસ્તાવન્મલ્લાઃ સ્વસ્મિન્નિજપ્રભોઃ । દૃષ્ટિપાતાર્થમાચેરુર્બાહ્વાસ્ફોટનમાત્મનઃ ॥ ૨૮  
 સ્વામી નારાયણો દૃષ્ટ્વા તાન્ભક્તાન્ કૂર્દનોત્સુકાન્ । રન્તુમાજ્ઞાપયામાસ તત્પ્રીત્યૈ કરસંજયા ॥ ૨૯  
 દૃઢં નિબદ્ધકચ્છાસ્તે તદૈવોત્પલવનાદિભિઃ । હાસયામાસુરિખલાન્કર્મભિઃ સહરીઙ્ગનાન્ ॥ ૩૦  
 ઉત્થાપને ચોન્નયને ચાલને સ્થાપને તથા । આકર્ષણે શ્રૃઙ્ગલને પ્લવને તાડનાદિષુ ॥ ૩૧  
 તેષાં ચાતુર્યમાલોક્ય તાન્પ્રશંસન્હસન્પ્રભુઃ । પ્રસન્નો દાપયામાસ તેભ્યો વસ્ત્રાણિ ભૂરિશઃ ॥ ૩૨  
 યુક્તિવાક્યેષુ નિપુણસ્તથાવસરવિત્તદા । બ્રહ્માનન્દો મહાબુદ્ધિઃ સ્મયમાનોઽવદત્પ્રભુમ્ ॥ ૩૩  
 આજ્ઞા તે હ્યસ્તાનાસ્માભિઃ સદ્ભિઃ પાલ્યા નવા પ્રભો ! । વિનાત્ર ત્યાગિનોઽન્યેષાં ફલિતા હિ મનોરથાઃ ॥ ૩૪  
 ઇત્યુક્તસ્તેન ભગવાન્સતઃ સર્વાનુવાચ તાન્ । યુયમપ્યર્ચનં મેઽદ્ય કુરુથૈકૈકશો દ્રુતમ્ ॥ ૩૫  
 ઇત્યુક્તાસ્ત્યાગિનસ્તેન ઘૃષ્ટાન્ધાદિપાણયઃ । ઉત્તસ્થુઃ પૂજનં કર્તું હરેઃ સર્વે નરાધિપ ! ॥ ૩૬

**ભુજના મલ્લભક્તોની મલ્લકુસ્તી :-** હે રાજન્ ! તે સમયે ભુજના ગંગારામ વગેરે મલ્લભક્તો મલ્લ કુસ્તીદ્વારા શ્રીહરિની કૃપા દૃષ્ટિ મેળવવા માટે પોતાની ભુજાઓ ઠપકારી મલ્લકુસ્તીની તૈયારી કરવા લાગ્યા.<sup>૨૮</sup> તે જોઈ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાને કુસ્તી કરવામાં ઉત્સુક થયેલા ગંગારામ આદિક ભક્તજનોને રાજી કરવા હાથના ઈશારાથી રમવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૨૯</sup> તેથી તે મલ્લો દૃઢ કછોટા બાંધી કુદવા લાગ્યા અને મલ્લકુસ્તીની ચેષ્ટાથી શ્રીહરિએ સહિત સર્વે સંતો ભક્તોને હસાવવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup> મલ્લકુસ્તીમાં ઉત્થાપન, ઉન્નયન, ચાલન, સ્થાપન, આકર્ષણ, શૃંગલન, પ્લવન અને તાડન આદિ બત્રીસ પ્રકારના ભેદોની રમતોમાં મલ્લોનું ચાતુર્ય નિહાળી શ્રીહરિએ ખૂબજ પ્રશંસા કરી અને ઉત્તમરાજા પાસે તેઓને અનંત પ્રકારનાં વસ્ત્રોનું દાન કરાવ્યું.<sup>૩૧-૩૨</sup> તે સમયે યુક્તિ-પ્રયુક્તિપૂર્વક સમયોચિત વાત કરવામાં ચતુર અને અવસરને પારખવામાં બુદ્ધિમાન બ્રહ્માનંદમુનિ હસતા હસતા શ્રીહરિ પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે પ્રભુ ! ગઈ કાલે તમોએ અમોને આજના દિવસે પૂજા કરવાની વાત કરેલી તેનું અત્યારે અમને પાલન કરવું કે નહિ ? કારણ કે આ ઉત્સવમાં ત્યાગી સંતો સિવાયના સર્વે ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ થયા છે. આપ કહો તેમ કરીએ.<sup>૩૩-૩૪</sup> હે રાજન્ ! બ્રહ્માનંદમુનિનું આવું યુક્તિપૂર્વકનું વચન સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ સર્વે સંતો તથા બ્રહ્મચારીઓને કહેવા લાગ્યા કે, તમો સર્વે અત્યારે જ એક એક આવી જલદીથી પૂજન કરો.<sup>૩૫</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિની આજ્ઞા થતાં સર્વે ત્યાગી સંતો તથા બ્રહ્મચારીઓ ચંદનનું પાત્ર, પુષ્પમાળા, મંજરી અને ધૂપ આદિ હાથમાં લઈ ભગવાન શ્રીહરિનું

મુકુન્દાનન્દાદ્યા ઇતિ ભગવત્પાર્ષદવરાસ્તથા મુક્તાનન્દપ્રવરમુનયો હર્ષનિભૃતાઃ ।  
સમાગત્યાભ્યાશં બહુતરદયાત્યાર્દ્રસુદૃશઃ પ્રભોશ્ચકુસ્તસ્યાર્ચનમમલસદ્વાસનહૃદઃ॥ ૩૭

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
उत्तमसंतुतभगवतो बहिर्वेद्युपवेशननामा षोडशोऽध्यायः॥१६॥

अथ सप्तदशोऽध्यायः - १७

सुव्रत उवाच-

चन्दनेनाक्षतैः पुष्पैः पूजनं तुलसीदलैः । कुर्वन्तस्ते हरेर्भक्त्या तुष्टुवुस्तं पृथक् पृथक् ॥ १

મુકુન્દાનન્દ ઉવાચ-

मत्स्यं कूर्मं वराहं कपिलमथ हरिं वासुदेवं च वैन्यं ।

दत्तात्रेयं च हंसं नरहरिमृषभं वामनं पर्शुरामम् ॥

પૂજન કરવા ઊભા થયા. નિર્મળ અંતઃકરણવાળા, શુભ સંસ્કારયુક્ત મનવાળા, શ્રીહરિની સેવા કરવાવાળા પાર્ષદોમાં શ્રેષ્ઠ મુકુન્દાનંદ તથા વાસુદેવાનંદ બ્રહ્મચારી આદિ વર્ણીઓ તથા મુક્તાનંદ, ગોપાળાનંદ, બ્રહ્માનંદ સ્વામી વિગેરે સંતો અતિશય આનંદ પામતા નેત્રોદ્વારા કરુણા વરસાવી રહેલા પરમેશ્વર શ્રીહરિની સમીપે આવી પૂજા કરવા લાગ્યા. ૩૬-૩૭

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ પર ઉત્તમરાજાએ ધન્યાષ્ટકથી સ્તુતિ કરી, મલ્લોએ કુસ્તી કરી તથા સંતો ભક્તોએ પૂજન કર્યું એ નામે સોળમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૬-

અધ્યાય - ૧૭

सर्वे ब्रह्मचारी तथा संतोऽपि श्रीहरिणी स्तुतिं करोति.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! બ્રહ્મચારીઓ તથા સંતોએ ઘસેલું ચંદન, તુલસી આદિકથી શ્રીહરિનું ભાવપૂર્વક પૂજન કરી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. ૧

પ્રથમ મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી સ્તુતિ કરે છે :- હે પ્રભુ ! તમે સર્વે અવતારના અવતારી નારાયણ છો, આથી પૂર્વેના મત્સ્ય, કૂર્મ, વરાહ, કપિલ,

યજ્ઞં રામં કુમારં હયશિરસમથો નારદં રાજરાજં ।

વ્યાસં કૃષ્ણં ચ બુદ્ધં ધૃતપુરુષપુષં નૌમિ નારાયણં ત્વામ્ ॥ ૨

**મુક્તાનન્દ ડવાચ-**

કૌસુમશેખરરાજિવિરાજિતભાલલસત્તિલકે કલિતારે ।

ચારુસરો જદલાયતતચञ्चલલોચનલોચનમોચિતનારે ॥

શોણપટેન કટિં ચ નિબદ્ધ્ય તદર્પિતપાણિયુગેઽઙ્ગદધારે ।

સ્પેરમુખેઽસ્તુ મનોઽત્ર વિભો! ત્વયિ ભૂરિસુગન્ધિમનોહરહારે ॥ ૩

**ગોપાલાનન્દ ડવાચ-**

જય શ્રીમદ્વાસ્વચ્ચયરુચિબૃહદ્ધામનિલય ! પ્રભો ! કારુણ્યાબ્ધે ! જનસુખવિધાનાત્તનૂતનો ! ।

જય સ્વામિન્નારાયણ ! નિજજનનાન્દદ ! સદા દૃગ્રે રુપં તેઽપ્રતિમ ! યદિદં હ્યેવ વસતામ્ ॥ ૪

હરિ, વાસુદેવ, પૃથુ, દત્તાત્રેય, હંસ, નૃસિંહ, ઋષભ, વામન, પરશુરામ, યજ્ઞનારાયણસ રામ, સનકાદિક, હયગ્રીવ, નારદ, રાજરાજ, વ્યાસ, કૃષ્ણ, બુદ્ધ, નરનારાયણ અને ધન્વંતરી આદિ અનેક અવતારોને ધારણ કરનારા તમે જ છો એવા હે નારાયણ ! હું તમને કાયા, મન, વાણીથી, નમસ્કાર કરું છું.<sup>૨</sup>

**મુક્તાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે વિભુ ! હે સર્વના અંતર્યામી ! તમે અધર્મસર્ગરૂપ કલિયુગ થકી આશ્રિતોનો ઉદ્ધાર કરવાનો શુભ સંકલ્પ કરીને પોતાના આનંદમય દિવ્યસ્વરૂપથી આ પૃથ્વી પર પ્રગટ થયા છો. આ તમારું દિવ્યસ્વરૂપ અનેક પ્રકારના પુષ્પોના તોરાઓની પંક્તિથી વિરાજીત, યજ્ઞકતા ભાલમાં શોભાયમાન ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલકને ધારી રહેલ છે. સુંદર કમળના પત્રની સમાન લાંબાં તેમજ ચંચળ નેત્રોમાંથી વરસતી કૃપાદૃષ્ટિ સર્વે જીવ સમુદાયને સંસારના બંધનમાંથી મુક્ત કરે છે, અમૂલ્ય લાલવસ્ત્રથી બાંધેલી કેડ ઉપર બન્ને હાથ ટેકવીને ઊભેલા અને બન્ને બાહુમાં રત્નજડિત બાજુબંધ ધારણ કરેલા તથા કંઠને વિષે સુગંધીમાન મનોહર પુષ્પોની માળાને ધારણ કરેલાં તમારાં આ દિવ્ય સ્વરૂપમાં મારું મન સદાય સ્થિર રહો.<sup>૩</sup>

**ગોપાલાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે પ્રભુ ! હે કરુણાના સાગર ! હે અનંત સૂર્યોના સમૂહ સમાન તેજોમય વિશાળ બ્રહ્મપુર ધામને વિષે નિવાસ કરનારા ! તમારો સદાય સર્વત્ર વિજય થાઓ. હે સ્વામિન ! હે નારાયણ ! હે અનુપમ મૂર્તિ ! હે પોતાના ભક્તજનોને મહા આનંદને આપનારા !

બ્રહ્માનન્દ ઉવાચ-

ત્વદીયં મનોહારિ રુપં મદીયં મનો મા જહાતુ ક્ષણં હ્યેતદેવ ।  
અનાદૃત્ય લોકં લસચ્છેશ્ચરાલે! વૃતસ્ત્વં મયા મસ્તકેનાસિ બાદમ્ ॥ ૫

આનન્દાનન્દ ઉવાચ-

નિચ્છિલભક્તજનૈરભિતોઽર્ચિતં વિવિધનૂતનવસ્ત્રમનોહરમ્ ।  
રુચિરરત્નવિભૂષણભૂષિતં હૃદિ ભવન્તમહં નિદદ્યે સદા ॥ ૬

નિત્યાનન્દ ઉવાચ-

કિસલયમૃદુલે પદામ્બુજે તે નિજજનહૃત્તિમિરાપહારશીલે ।  
વિલસદશનિનીરજોધ્વરેશ્ચે નયનયુગં મમ ષટ્પદત્વમેતુ ॥ ૭

તમારો સદાય સર્વત્ર જય થાઓ, જય થાઓ. તમારું આ મનોહર સ્વરૂપ મારી દૃષ્ટિ આગળ નિરંતર નિવાસ કરીને રહો. ૪

**બ્રહ્માનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે શોભાયમાન તોરાઓની પંક્તિઓને મસ્તક ઉપર પાઘને વિષે ધારણ કરનારા ! હે પ્રભુ ! મારું મન તમારા આ મનોહરરૂપને એક ક્ષણવાર પણ ત્યાગ ન કરે, સમસ્ત લોકનો અનાદર કરી મેં શિર સાટે એક તમને વર્યા છે. કોઈ મારાં મસ્તકનો નાશ કરે તે મંજૂર છે પણ તમારો વિયોગ મને જરાય મંજૂર નથી. કદાચ મસ્તક જાય તોય હું તમને નહીં છોડું. ૫

**આનંદાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે ભગવાન ! સર્વ ભક્તજનોએ સુગંધીમાન ચંદનથી તમારા સર્વઅંગમાં લેપન કરી પૂજન કર્યું છે. અને અનેક પ્રકારનાં નવીન વસ્ત્રો ધારણ કરવાથી જે અતિશય મનોહર લાગે છે, અને સુંદર રત્નજડિત આભૂષણો ધારણ કરવાથી શોભાયમાન છે, એવાં આપનાં આ દિવ્ય સ્વરૂપને મારા હૃદયમાં સદૈવ ધારણ કરું છું. ૬

**નિત્યાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે શ્રીહરિ ! આપનાં કમળ સમાન કોમળ, સદાય ધ્યાનપરાયણ પોતાના ભક્તજનોના હૃદયમાં રહેલા અજ્ઞાનરૂપી અંધકારને હરણ કરવાના સ્વભાવવાળાં, વજ્ર, કમળ અને ઊર્ધ્વરેખા આદિ સોળ ચિહ્નોથી અંકિત એવાં આપનાં બન્ને ચરણ કમળમાં મારાં બન્ને નેત્રો ભ્રમરનો ભાવ ધારણ કરી સદાય મગ્ન રહે. ૭

**મહાનુભાવાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે હરિ ! કોઈ પણ

## મહાનુભાવાનન્દ ઉવાચ

કેવલં તે કથામેવ યઃ શ્રોત્રાંગાં માનવઃ કોઽપિ કુર્યાન્ન સોઽપિ ભ્રમેત્ ।

સંસૃતો તર્હિ સાક્ષાદ્ભવન્તં દૃશા પશ્યતઃ સા કુતસ્તં ભજે ત્વાં સદા॥૮॥

## શુકાનન્દ ઉવાચ-

નિત્યં યોઽક્ષરધામ્નિ દિવ્યમહસિ સ્વે પ્રાકૃતાઝ્યાત્પરે ગાઢાત્સન્તમસાત્પ્રભોઽક્ષરપરઃ શ્રીવાસુદેવઃ સ્વયમ્ ।  
મુકૈર્દિવ્યવર્ણુર્ભિરાશ્રિતપદોઽસદ્બુચૈશ્ચ તેજોમયૈરાસ્તે સ ત્વમિહાસિ દિવ્યનૃતનુર્નારાયણાઘ્નો મુનિઃ ॥ ૯  
સ્વજ્ઞાનપ્રથનં ચ ભક્તનયનાનન્દં ચ ધર્માવનં કર્તું હ્યાત્તનરાકૃતૌ કરુણયા સ્વીયાન્તરારિક્ષિતિ ।  
પ્રાદુર્ભાવિતદિવ્યવૈભવ ઇહ ત્વય્યેવ તસ્મિન્મનો લીનં મેઽસ્તુ સદા સિતામ્બરધરે શ્વેતપ્રસૂનસ્ત્રજિ ॥ ૧૦

## સ્વયંપ્રકાશાનન્દ ઉવાચ-

જાગ્રત્સ્વપ્નસુષુપ્તિસાક્ષિણિ પરે માયાદિશક્તીશ્વરે વૈરાજસ્ય હિરણ્યગર્ભપુરુષસ્યાપીશ્વરસ્યેશ્વરે ।  
આત્મીયાક્ષરધામનિત્યવિલસત્કીડે મનુષ્યાકૃતૌ તસ્મિન્જ્ઞેપુરુષોત્તમે ભગવતિ ત્વય્યસ્તુ મે માનસમ્ ।

માનવ કેવળ તમારી કથાનું શ્રવણ કરે તો પણ તેને જન્મમરણરૂપ સંસારના ચક્રમાં ભમવું પડતું નથી. તો પછી સાક્ષાત્ આપનું દર્શન કરનાર માનવને સંસારના ચક્રમાં ભમવાનું ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય. આવા મહિમાવાળા આપનું હું સદાય ભજન કરું છું.<sup>૮</sup>

શુકાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :- હે પ્રભુ ! તમે પ્રકૃતિ નામની મૂળ માયાના અતિશય ગાઢ અંધકારથી પર રહેલા પોતાના અક્ષરધામને વિષે રહેલા, તેમજ સ્વરૂપ, સ્વભાવ, ગુણ, વિભૂતિ અને ઐશ્વર્ય આદિ અનંત સદ્ગુણોથી યુક્ત અક્ષરબ્રહ્મ થકી પણ પર વિરાજતા એવા સ્વયં વાસુદેવ છો. અતિશય તેજોમય દિવ્ય શરીરધારી અસંખ્ય અક્ષરમુક્તો તમારાં ચરણ કમળનું સદાય સેવન કરે છે. એવા તમે અત્યારે પૃથ્વીપરના જીવો ઉપર કૃપા કરીને દિવ્ય માનવરૂપ ધારણ કરી નારાયણમુનિ નામે પ્રસિદ્ધિ પામ્યા છો. આ પૃથ્વી પર પોતાનું અક્ષર થકી પણ પર એવા પુરુષોત્તમપણાનું સર્વોપરી જ્ઞાન પ્રવર્તાવનારા, પોતાના એકાંતિક ભક્તજનોના નેત્રોને આનંદ આપવા અને એકાંતિક ધર્મનું રક્ષણ કરવા કરુણા કરીને આ પૃથ્વી પર મનુષ્યાકૃતિને ધારણ કરી, પોતાના એકાંતિક ભક્તજનોના અંતરના માન, ઈર્ષ્યા આદિ શત્રુઓનો વિનાશ કરનારા, મનુષ્યોને સમાધિમાં અનંત ધામો તથા તેના વૈભવો સહિત ઐશ્વર્યનું દર્શન કરાવનારા, શ્વેત વસ્ત્રો તથા પુષ્પોના હારને ધારણ કરી વિરાજી રહેલા અને સમુદ્ર પર્યંત જે પ્રખ્યાતિને



આત્માનન્દ ઉવાચ-

કૃપયા પરયૈવ સદ્યો ભુવિ મૂઢોઽપિ જનો બુધૈર્ન જયઃ ।  
ભવતીત્યખિલાગમૈકહેતું ભુવિ નારાયણમીશ્વરં ભજે ત્વામ્ ॥ ૧૨

ચૈતન્યાનન્દ ઉવાચ-

નિદધે હૃદયે હૃદયેશ! વપુસ્તવ દેશિકદેશિક ! હંસવૃતમ્ ।  
મમ મા મતિરન્યપદં વિપદં ભજતાં રમતામિહ નાથ ! સદા ॥ ૧૩

ભજનાનન્દ ઉવાચ-

સુખયિતુમલં લોકં શોકાર્ણવે બહુધાઽર્દિતં પરમકૃપયા દધ્ને યો વૈ નરાકૃતિમિચ્છયા ।  
તમહમખિલબ્રહ્માણ્ડાનાં ભવાભવકારણં સ્વહૃદિ વિદધે ત્વામાત્માનં હરે ! સકલાત્મનામ્ ॥ ૧૪

પામ્યા છો, એવા આપને વિષે મારું મન સદાકાળ લીન રહો. ૯-૧૦

**સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે સ્વામિન્ ! તમે જાગ્રત, સ્વપ્ન અને સુષુપ્તિ આ ત્રણ અવસ્થાવાળા શરીરમાં રહેલા જીવના સાક્ષી છો. તેથી જીવ થકી પણ તમે પર છો, તેમજ માયા આદિક જે શક્તિઓ છે તેના પણ તમે નિયંતા છો, અને તેનાથી પણ તમે પર છો, વળી વિરાટદેહના અભિમાની વૈરાજપુરુષ, સુત્રાત્મા દેહના અભિમાની હિરણ્યગર્ભપુરુષ અને અવ્યાકૃત દેહના અભિમાની ઈશ્વરપુરુષ આ ત્રણેના તમે ઈશ્વર છો. આવી રીતે સર્વ થકી પર એવા તમે અક્ષરધામમાં સદાય રમણીય લીલા વિસ્તારીને વિરાજી રહ્યા છો. છતાં અનંત જીવો ઉપર કૃપા કરીને મનુષ્યાકૃતિ ધરી સાક્ષાત્ શ્રીપુરુષોત્તમનારાયણ સ્વરૂપે મારી સન્મુખ વિરાજી રહેલા તમારે વિષે મારું મન સદાય તદ્લીન રહો. ૧૧

**આત્માનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે પ્રભુ ! આ પૃથ્વી પર નહિ ભણેલા તમારા આશ્રિત સામાન્ય મનુષ્યોને પણ તમારી કૃપાને કારણે શાસ્ત્રાર્થમાં વિદ્વાન પુરુષો પણ જીતી શકવા સમર્થ થતા નથી. કારણ કે સમગ્ર શાસ્ત્રની ઉત્પત્તિના કારણભૂત તમે વિરાજો છો, એવા તમે અત્યારે પૃથ્વી પર નારાયણમુનિ એવા નામથી પ્રસિદ્ધિને પામેલા સર્વના સ્વામી એવા તમારી હું ભક્તિ કરું છું. ૧૨

**ચૈતન્યાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે ગુરુઓના પણ ગુરુ ! હે નાથ ! એક પરમહંસના સ્વરૂપમાં રહેલી આપની આ મૂર્તિનું મારા હૃદયમાં ચિંતવન કરું છું. મારી બુદ્ધિ તમારા સિવાય અન્ય આપત્તિરૂપ માયિક પદાર્થોમાં આસક્ત ન થાઓ, પરંતુ સદાય એક તમારે વિષે જ આસક્ત થઈને રહો. ૧૩

પરમચૈતન્યાનન્દ ઉવાચ-

અશેષદુઃખભજનં નિજાન્તરઙ્ગમજ્ઞનમ્ । વિશાલનેત્રખજ્ઞનં નમામિ ભક્તરજ્ઞનમ્ ॥ ૧૫

પરમાનન્દ ઉવાચ-

સંસ્તૂયમાનમભિપૂજ્ય મહર્ષિમુક્તૈરેકાન્તધર્મનિરતૈર્ગતકાલભીકૈઃ ।

સ્વાતન્ત્ર્યતો ધૃતનરાકૃતિનાટનં ત્વાં નારાયણં નરસખં પ્રણતોઽસ્મિ નિત્યમ્ ॥ ૧૬

કૃષ્ણાનન્દ ઉવાચ-

અવ્યાકૃતાભિમતિરીશ્વર આદરાત્ત્વાં સઙ્કર્ષણં હ્યથ વિરાડભિમાન્યુપાસ્તે ।

પ્રદ્યુમ્નમચ્યુત ઉતાબ્જભવોઽનિરુદ્ધં સૂત્રાત્મમાન્યખિલનાથ ! નમામિ તુભ્યમ્ ॥ ૧૭

**ભજનાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે હરિ ! તમે શોકરૂપી મહાસાગરમાં બહુ પ્રકારે પીડાતા જનસમુદાયને સુખી કરવા પરમ કૃપાવડે આ પૃથ્વીપર મનુષ્યશરીર ધારણ કર્યું છે, અનંતકોટિ બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને વિનાશના કારણભૂત તેમજ સકલ આત્માઓના અંતર્યામી આત્મા, એવા તમને હું મારા હૃદયમાં ધારણ કરું છું.<sup>૧૪</sup>

**પરમચૈતન્યાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે પ્રભુ ! તમે સંસારનાં સમગ્ર દુઃખોનો વિનાશ કરો છો, જ્ઞાનનો ઉપદેશ આપી પોતાના ભક્તજનોના અંતરને ધોઈને સાફ કરો છો, કમળપત્રની સમાન વિશાળ અને ખંજન પક્ષીના જેવાં ચંચળ નેત્રોને ધારણ કરો છો અને ભક્તજનોને રંજન કરાવો છો, એવા હે શ્રીહરિ ! તમને હું નમસ્કાર કરું છું.<sup>૧૫</sup>

**પરમાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે પ્રભુ ! એકાંતિક ધર્મમાં નિષ્ઠાવાળા તથા કાળમાયાના ભયથી રહિત એવા મહામુનિ મુક્તાનંદ સ્વામી જેવા મહર્ષિ મુક્ત પુરુષોએ ચંદનાદિકથી પૂજેલા અને સ્તુતિ કરાતા એવા આપ પોતાની સ્વતંત્ર ઈચ્છાથી આ પૃથ્વી પર મનુષ્યાકૃતિ ધારણ કરી નરના સખા સાક્ષાત્ નારાયણમુનિ તમને કાયા, મન, વાણીથી હું સદાય વંદન કરું છું.<sup>૧૬</sup>

**કૃષ્ણાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે ભગવન્ ! તમો સંકર્ષણરૂપે થઈને અવ્યાકૃત શરીરના અભિમાની ઈશ્વરથી આદરપૂર્વક ઉપાસના કરાઓ છો અને પ્રદ્યુમ્નરૂપે થઈને વિરાટ શરીરના અભિમાની વિષ્ણુથી ઉપાસના કરાઓ છો અને અનિરુદ્ધરૂપે થઈને સૂત્રાત્મા શરીરના અભિમાની બ્રહ્માથી ઉપાસના કરાઓ છો, આ રીતે સર્વના નાથ તમોને હું નમસ્કાર કરું છું.<sup>૧૭</sup>

ભગવદાનન્દ ઉવાચ-

મનોભવશરાતુરૈર્ગુરુભિરક્ષપોષાકુલૈર્વિચિત્રતિલકાદિભિર્જપિતવિષ્ણુભક્તવ્રતૈઃ ।  
અદૃષ્ટતરવર્ત્મને નમદકિચ્છનસ્વામિને ગવેષિતમુમુક્ષવે પ્રણતપાલ! તુભ્યં નમઃ ॥ ૧૮

શિવાનન્દ ઉવાચ-

નારાયણ ! તવ ચરણં શરણં મમ કામપૂર્ણં પુંસામ્ । તારણકારણકરુણાભરણં શરણાગતત્રાણમ્ ॥ ૧૯

વાસુદેવાનન્દ ઉવાચ-

સકલમુનિજનેશં ધર્મમોક્ષાબ્ધિમેશં મઘસુખિતસુરેશં નાથ ! મજ્જીવિતેશમ્ ।  
અનુદિતમદલેશં પાવિતાનેકદેશં નટવરસમવેશં ત્વાં ભજે મજ્જુકેશમ્ ॥ ૨૦

**ભગવદાનંદમુનિ સ્તુતિ કરે છે :-** હે શરણાગત રક્ષક ! કામદેવના બાણથી દુઃખી હૃદયવાળા, સર્વે ઈન્દ્રિયોનું પોષણ કરવામાં આસક્ત અને તિલક, માળા આદિ ચિહ્નો ધારણ કરી મનુષ્યોની આગળ વિષ્ણુભક્તપણાનો ખોટો દંભ કરતા મિથ્યા ગુરુઓ તમારા એક આત્મારામ મુનિઓએ જ સેવવા યોગ્ય માર્ગને સમજી શકતા નથી. અને તમે તો આ જગતમાં મુમુક્ષુઓને શોધી તેમનું હિત કરવા જ પ્રગટ થયા છો. તમે સદાય નમ્ર થઈ આપને શરણે રહેલા અકિંચન સાધુપુરુષોના એક માલિક છો, એવા હે ભગવાન શ્રીહરિ ! તમને હું વારંવાર નમસ્કાર કરૂં છું.<sup>૧૮</sup>

**શિવાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે નારાયણ ! પોતાના ભક્તજનોની ઈચ્છાને પૂર્ણ કરનારા, સંસારસાગરમાંથી પોતાના ભક્તજનોને તારવા માટે દયારૂપી આભૂષણને ધારણ કરનારા, શરણાગતોનું રક્ષણ કરનારા એવા આપના શ્રીચરણોમાં શરણે આવ્યો છું, તો આપના ચરણો જ મારા મનનું નિવાસ સ્થાન થાઓ.<sup>૧૯</sup>

**વાસુદેવાનંદ બ્રહ્મચારી સ્તુતિ કરે છે :-** હે નાથ ! તમે સકલ મુનિજનોના સ્વામી છો. એકાંતિક ધર્મ તથા આત્યંતિક મોક્ષરૂપ સમુદ્રમાં ભરતી કરવામાં ચંદ્રરૂપ છો. વિષ્ણુયાગ આદિ યજ્ઞોના અનુષ્ઠાન કરી બ્રહ્માદિદેવતાઓને તમે સુખી કરનારા છો. મારા પ્રાણના તમે પતિ છો. તમારામાં અનંત ઐશ્વર્યાદિ ગુણો હોવા છતાં એક અણુમાત્ર જેટલો પણ મદ પ્રગટ થતો નથી. તમે સર્વત્ર વિચરણ કરીને અનંત દેશોને પવિત્ર કર્યા છે. તથા તે દેશોમાં રહેતા જનોને પણ પવિત્ર કર્યા છે. ઉત્તમ નટના સમાન મનુષ્યવેષને ધારી રહેલા અને મસ્તક ઉપર મંજુલ કેશને ધારી રહેલા તમને હું ભજૂં છું.<sup>૨૦</sup>

**આત્માનન્દ મુનિરુવાચ-**

અધર્મહેતુભેદનં પ્રકાશિતાત્મવેદનં સુરૈઃ કૃતાભિવન્દનં નિરીશમાર્ગનિન્દનમ્ ।  
નિજાન્તરાશિતર્દનં નમામિ માનમર્દનં લલાટપીતચન્દનં હરિપ્રસાદનન્દનમ્ ॥ ૨૧

**કપિલેશ્વરાનન્દ ઉવાચ-**

ઉદ્ગુણહૃદ્ગતરિપૂહલનૈકવીરો જાડ્યાન્ધકારપટલોદ્ભવમે પટીયાન્ ।  
સ્વામિન્નઘૌઘદલનો હિ તવ પ્રતાપસ્તાપાંશ્ચ પાપનિકરાન્હરતાન્મદીયાન્ ॥ ૨૨

**ભૂધરાનન્દ ઉવાચ-**

ક્ષોણીક્ષેમકરઃ ક્ષમાજલનિધિઃ ક્ષુદ્રાધ્વવિધ્વંસકઃ ક્ષોણીરક્ષકલક્ષસેવિતપદઃ ક્ષમાદેવરક્ષાકરઃ ।  
અક્ષક્ષોભવિહીનવીક્ષણસુધાલક્ષીકૃતાત્મપ્રિયઃ ક્ષેમં નસ્તનુતાત્સદા ક્ષિતિતલે શ્રીવાસુદેવો ભવાન્ ॥ ૨૩

**આત્માનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે શ્રીહરિ ! તમે અધર્મના હેતુભૂત કલિયુગનો તથા અસુરોનો વિનાશ કરો છો, પોતાના પુરુષોત્તમપણાના જ્ઞાનનો સર્વત્ર પ્રકાશ કરો છો. બ્રહ્મા અને શિવ આદિ અનેક દેવો પણ તમારી પોતાના કાર્યની સિદ્ધિ માટે પ્રાર્થના કરે છે. અનીશ્વરવાદી સંપ્રદાયોના સિદ્ધાંતોનું સત્શાસ્ત્રના પ્રમાણિક વચનોથી ખંડન કરી સેશ્વરવાદનું સ્થાપન કરો છો. પોતાના ભક્તજનોના કામકોધાદિ અંતઃશત્રુઓનો વિનાશ કરો છો. અભિમાનીઓના માનનું મર્દન કરો છો. અને જેના વિશાળ ભાલમાં ભક્તજનોએ કેસર મિશ્રિત ચંદનની અર્યા કરી છે એવા, હે હરિપ્રસાદના પુત્ર ધર્મનંદન ! તમોને હું નમસ્કાર કરું છું.<sup>૨૧</sup>

**કપિલેશ્વરાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે સ્વામિન્ ! તમારો પ્રતાપ હૃદયમાં પડેલા લોભાદિ શત્રુઓનો પરાભવ કરવામાં સમર્થ, બુદ્ધિની જડતારૂપ અંધકારના પડળને તોડવામાં ચતુર, તેમજ પાપના પૂંજને પ્રજાળવામાં સમર્થ છે, તેથી તે પ્રતાપથી મારા અધ્યાત્મ, અધિભૂત અને અધિદેવ આ ત્રણ પ્રકારના તાપનો અને પૂર્વ જન્મના પાપસમૂહનો વિનાશ કરો. હું તમારે શરણે છું.<sup>૨૨</sup>

**ભૂધરાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે પ્રભુ ! તમે પૃથ્વીનો ભાર ઉતારનારા, ક્ષમારૂપી સદ્ગુણોના મહાસાગર છો. ક્ષુદ્રકૌલમતના વિધ્વંસક છો. અનેક રાજાઓ તમારા ચરણકમળનું સેવન કરે છે. બ્રાહ્મણોનું રક્ષણ કરનારા, ઈન્દ્રિયોના ક્ષોભથી રહિત હોવાથી અમીમયદષ્ટિદ્વારા આત્મપ્રિય ભક્ત સમુદાયને નિહાળો છો, એવા શ્રીવાસુદેવ તમે આ પૃથ્વીપર અમારું સદાય

## યોગાનન્દ ઉવાચ-

અષ્ટાંગયોગાભ્યસનં વિનાપિ યસ્ય પ્રસાદાત્સહસા જનાનામ્ ।  
ભવત્યવસ્થાત્રિતયાત્પરત્વં સમાધિયોગસ્તમહં ભજે ત્વામ્ ॥ ૨૪

## પૂર્ણાનન્દ ઉવાચ-

વિશદકુસુમમાલં પાપતાપૌઘકાલં રુચિરતિલકભાલં ભક્તસદ્બૈકપાલમ્ ।  
હૃતનિજજનિજાલં કાલમાયાકરાલં સુખિતપરમરાલં ત્વાં ભજે ધર્મબાલમ્ ॥ ૨૫

## ગુણાતીતાનન્દ ઉવાચ-

નિજાનન્દં મન્દસ્મિતમધુરચન્દ્રાભવદનં દયાસિન્ધું શાન્તં બહુવિધવિભૂષાશ્ચ દધતમ્ ।  
અનર્ઘ્યૈર્વાસોભિર્નટવરસમાનચ્છવિમહં સમાયાતોઽસ્મિ ત્વાં શરણમિહ નારાયણમુને! ॥ ૨૬

કલ્યાણ વિસ્તારો. ૨૩

**યોગાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે ભગવાન ! જેની પ્રસન્નતાથી અષ્ટાંગયોગના અભ્યાસ વિના પણ મનુષ્યોને તત્કાળ ત્રણ અવસ્થાથી પર એવો સમાધિયોગ પ્રાપ્ત થાય છે, તેવો અનુગ્રહ કરનારા દયાળુ તમને હું ભજું છું. ૨૪

**પૂર્ણાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે ધર્મનંદન ! તમે ડોલરીયાની સુંદર માળા કંઠમાં ધારી છે. તમે અનંત જન્મોનાં પાપના પૂંજનો તથા ત્રણ પ્રકારના તાપનો વિનાશ કરનારા છો. વિશાળભાલમાં સુંદર ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલકને ધારણ કરનારા અને પોતાના ભક્તજનોના સમુદાયનું પાલન કરનારા છો. તમે ભક્તજનોના જન્મમરણરૂપ જાળનું ભેદન કરનારા અને કાળમાયાને પણ ભય ઉપજાવો છો, તથા પોતાના આશ્રિત પરમહંસોને અત્યંત સુખ આપનારા હે ધર્મના બાલ તમને હું ભજું છું. ૨૫

**ગુણાતીતાનંદ સ્વામી સ્તુતિ કરે છે :-** હે નારાયણમુનિ ! તમે તમારા ભક્તજનોના સમુદાયને ખૂબજ આનંદ ઉપજાવો છો. મંદમંદ હાસ્યથી યુક્ત પૂર્ણિમાના ચંદ્ર સમાન સુંદર મુખકમળવાળા છો. દયાના સાગર, શાંતાકાર, અનેકપ્રકારના અલંકારોમાં શોભી રહ્યા છો, તેમજ ભક્તજનોએ અર્પણ કરેલાં અમૂલ્ય વસ્ત્રોને ધારણ કરી ઉત્તમ નટની સમાન શોભાને ધારણ કરનારા તમારા શરણે હું આવ્યો છું. દયા રાખજો. ૨૬

**પ્રેમાનંદ સ્વામી આદિ સર્વે સંતો દંડક છંદથી સ્તુતિ કરે છે:-**  
હે શ્રીજીમહારાજ ! હે માયાના પતિ ! હે લક્ષ્મીપતિ ! તમારો જય થાઓ, જય

પ્રેમાનન્દાદયો મુનય ऊचुः-

જય શ્રીમહારાજ મારાજ! સર્ગાદિકાલસ્વજાતાબ્જજાતાદિકાત્મપ્રજાજાતજન્માદિદુઃસ્વાપહજ્જન્મ ! નૈકેન્દુવિદ્યોતતર્જદ્યુતિધ્વંસિતાત્મીયહાર્દાન્ધકારાઽઽદિદેવાદ્ય ! વિદ્યુત્પ્રભાભાસવાસઃ ! સદાનન્દ ! ગોવિન્દ ! સાનન્દવન્દારુમન્દારપાદારવિન્દોત્તમક્ષેમધામાક્ષરાધ્યક્ષ ! લોકે મુમુક્ષાયિયક્ષાગમેક્ષાતિતિક્ષા-સમન્દાક્ષતાર્વાજિતાક્ષીણવિક્ષોભણાત્માક્ષપોષપ્રસક્તાતિરૂક્ષાક્ષરાલાપદક્ષોદ્ધતક્ષુદ્રક્ષોવિપક્ષક્ષયોદ્યુક્ત ! । રાધારમામ્ભોજજન્મોક્ષલક્ષ્માર્ચિતાતીક્ષ્ણવક્ષઃક્ષમારક્ષક ! ત્ર્યક્ષભૂભૃદ્વલક્ષોત્તમશ્લોક ! વિષ્ણો ! વલક્ષાઘ્યપક્ષાન્તનક્ષત્રરક્ષાકરાભાસ્ય ! દોષપ્રશોષ ! પ્રકાશાશ્રયાશેષર્મેશ ! શાન્તાશયાશેષસિદ્ધેશ ! સિદ્ધીશ ! બુદ્ધીશ ! બદ્ધોદ્ધરધ્યાન ! નૈકાવતારાધમોદ્ધારક ! શ્રીહરે ! ત્વં પ્રસીદ પ્રભો ! દીનબન્ધો ! ॥ ૨૭

થાઓ. તમે સૃષ્ટિના આદિ કાળમાં પોતાના અવતારસ્વરૂપ વૈરાટનારાયણના નાભિકમળમાંથી પ્રગટ થયેલા કમળમાં પ્રગટેલા બ્રહ્માજી, તેમજ તેના થકી સર્જાયેલી સમસ્ત પ્રજાજનોને જન્મમરણના દુઃખમાંથી છોડાવવા માટે ધર્મભક્તિને ઘેર પ્રગટ થયા છો, અનંત ચંદ્રના કિરણોની જેમ પ્રકાશિત એવી ચરણકમળના નખમંડળની કાંતિથી, પોતાના ચરણનું ધ્યાન કરનારા ભક્તોના હૃદયરૂપી અંધારી ગુફામાંથી અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો નાશ કરો છો. એવા તમારો જય થાઓ. હે આદિ દેવ ! સકલ કારણના પણ કારણ ! હે વીજળીની પ્રભા જેવાં ચળકતાં વસ્ત્રોને ધારણ કરનારા ! હે સાધુજનોને આનંદ આપનારા ! હે ગોવિંદ ! હે પ્રણામ કરતા ભક્તજનોના મનોરથોને પૂર્ણ કરવામાં કલ્પવૃક્ષ સમાન ચરણકમળ વાળા ! હે પાતાના આશ્રિતોને માટે સર્વોત્તમ કલ્યાયણના એક સ્થાનભૂત ! હે અક્ષરધામના અધિપતિ ! તમે જેઓને સંસારમાંથી મૂકાવાની જરા પણ ઈચ્છા નથી, કે જેઓને યજ્ઞાદિકનું અનુષ્ઠાન કરવાની ઈચ્છા નથી, શાસ્ત્રસેવનની પણ ઈચ્છા નથી, તિતિક્ષા, લજ્જા આદિ ગુણોના આદરની પણ જેને ઈચ્છા નથી, પરંતુ કેવળ વિષયોમાં ચપળ ઈન્દ્રિયોનું પોષણ કરવામાંજ તત્પર છે, અશ્લીલવાણી બોલવામાં કુશળ છે, ઉદ્ધત અને તુચ્છ સ્વભાવને આધિન છે, એવા ક્ષુદ્ર ગુરુ કે રાજાના રૂપમાં ઉત્પન્ન થયેલા અસુરોનો વિનાશ કરવામાં તત્પર છો. તમો રાધા, રમા, બ્રહ્મા, અને શિવ દ્વારા પ્રેમપૂર્વક અનેક વિધ ઉપચારોથી પૂજન કરાયેલા, કોમળ વક્ષઃસ્થળવાળા, ક્ષમાનું રક્ષણ કરનારા, શિવજીના નિવાસસ્થાનભૂત કૈલાશ જેવા ધવલ અને ઉત્તમ યશને ધારણ કરનારા છો, હે સર્વના અંતર્યામી વિષ્ણુ ! તમે

સુવ્રત ડવાચ-

ઇત્થં ત્યાગિષુ સર્વેષુ મુનિષુ સ્તવનં પ્રભોઃ। કૃતવત્સ્વિતરેડપ્યેનં ભક્તાસ્તુષ્ટુવુરીશ્વરમ્ ॥ ૨૮

સર્વે જના ડુચુ:-

અહો ધન્યાઃ સ્વામિન્વયમિહ કૃતાર્થીકૃતકુલાસ્તપોદાનધ્યાનવ્રતહવનમૌનાદિફલિનઃ ।

યમદ્રાક્ષીદ્ધાતા નહિ નલિનનાલેડબ્દશતકં વિચિન્વંસ્તં ત્વાદ્યં મનુજતનુમીક્ષામહ ઋતમ્ ॥ ૨૯

વલક્ષ નામના શુક્લપક્ષના અર્કરૂપ પૂર્ણિમાના ચંદ્રમા સમાન મુખારવિંદથી શોભતા, અને પોતાના આશ્રિતજનોના કામાદિક દોષનું નિવારણ કરનારા છો. એવા હે અક્ષરાદિ સર્વપ્રકાશ પુંજના આધારરૂપ ! હે સમગ્ર સુખના અધિપતિ ! તમે માયિક પદાર્થોની આશાઓ જેની શાંત થઈ ગઈ છે એવા નિર્મળ અંતઃકરણ યુક્ત પુરુષોના સ્વામી છો. અણિમાદિ સકલ સિધ્ધિઓના અધિપતિ છો. જીવ, ઈશ્વર, માયા, પુરુષ, અક્ષરબ્રહ્મ તથા પુરૂષોત્તમ એવા પોતાના સ્વરૂપનું યથાર્થ જ્ઞાન આપનારા છો. તમે પોતાની મૂર્તિનું ધ્યાન કરનારા બધ્ધજીવોનો પણ ઉદ્ધાર કરનારા અને પોતાના ભક્તજનોનું રક્ષણ કરવા સારું અસંખ્ય અવતાર ધારણ કરનારા છો. તથા અધમના ઉદ્ધારક એવા હે પ્રભુ ! હે દિનબન્ધુ ! હે શ્રીહરિ ! તમે અમારા સર્વે ઉપર પ્રસન્ન થાઓ. <sup>૨૭</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સર્વે ત્યાગી, વર્ણીઓ તથા સંતો ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી રહ્યા ત્યારે અન્ય ભક્તજનો પણ પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરવા લાગ્યા. <sup>૨૮</sup>

**ભક્તજનોએ કચેલી સ્તુતિ :-** હે સ્વામિન્ ! અમો આલોકમાં ખૂબજ ધન્ય થયા છીએ. અમારું સમગ્ર કુળ કૃતાર્થ થયું છે. અમારાં તપ, દાન, ધ્યાન, વ્રત, હવન અને મૌનવ્રતનું આચરણ આદિ સાધનો પણ સફળ થયાં છે. હે ભગવાન્ ! જે જગતઙ્ગષ્ટા બ્રહ્માજી પોતાની ઉત્પત્તિના સ્થાનભૂત કમળની નાળમાં દેવતાઓનાં સો વર્ષ પર્યંત તમને શોધવા ચાલ્યા હતા છતાં તેને તમારું દર્શન થયું ન હતું, તેવા સર્વના આદિ કારણ અને કૃપા કરીને મનુષ્યાકૃતિને ધારણ કરી સદાય સત્યસ્વરૂપે અમારી આગળ પ્રત્યક્ષ બિરાજતા તમારાં અમે દર્શન કરી શકીએ છીએ. તેથી અમે ખૂબજ ધન્ય ભાગ્યશાળી છીએ. <sup>૨૯</sup> હે નાથ ! પોતાના ભક્તજનોનો આ સંસારમાંથી અતિ ઉતાવળી ગતિએ ઉદ્ધાર કરવા જાણે કેડ ઉપર દેઢ કછોટો

નિજજનભવતારણાતિશૈષ્ટ્યાદિવ ધૃતપીતપટં દૃઢાસકચ્છમ્ ।

લસદરુણપટેન નાથ ! બધ્વા સ્થિતવતિ નસ્ત્વયિ ચિત્તમસ્તુ લીનમ્ ॥ ૩૦

વાગસ્માકં ગાયતુ નિત્યં ગુણજાતં કર્ણૌ નિત્ય નાથ ! ચરિત્રં શ્રુણુતાં તે ।

ચક્ષુર્નિત્યં પશ્યતુ મૂર્તિ તવ લોકે રુપં હ્યેતદ્વ્યાયતુ નિત્યં ચ મનો નઃ ॥ ૩૧

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
सकलमुनिसङ्घकृतभगवत्पूजनस्तवननिरूपणनामा सप्तदशोऽध्यायः॥१७॥

બાંધી પીળું પીતાંબર ધારણ કરીને તેને શોભાયમાન લાલ ઉત્તરીય વસ્ત્રથી બાંધીને જાણે ઊભા હોયને શું ? એવા તમારા સ્વરૂપને વિષે અમારાં સર્વેનાં ચિત્ત હમેશાં તલ્લીન રહો.<sup>૩૦</sup>

હે નાથ ! આ લોકમાં અમારી વાણી તમારા સત્ય, શૌચાદિગુણોનું સદાય ગાન કર્યા રાખે, અમારા કાન તમારા અનેકવિધ ઉત્સવોનું વર્ણન કરતા ચરિત્રોનું નિત્ય શ્રવણ કર્યા રાખે, અમારાં નેત્રો આપની મૂર્તિનું સદાય દર્શન કરે અને અમારું મન આપની આ સૌંદર્યમૂર્તિનું નિત્યે ધ્યાન કર્યા રાખે એવી અમારી પ્રાર્થના છે.<sup>૩૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવ પર પધારેલા સમગ્ર સંતમંડળે શ્રીહરિની પૂજા કરીને સ્તુતિ કરી એ નામે સત્તરમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. ૧૭



અથ અષ્ટાદશોઽધ્યાયઃ - ૧૮

સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇતિ ભક્તૈઃ સ્તૂયમાનં પ્રીતં રાજન્ ! પ્રભું રતિઃ । દૂરસ્થા પ્રાજ્ઞલિઃ પ્રાહ પાકસિદ્ધિરભૂદિતિ ॥ ૧  
તતો નારાયણમુની રાધાકૃષ્ણસ્ય સન્નિધૌ । અન્નકૂટં રચયિતું વિપ્રમર્ચકમાદિશત્ ॥ ૨  
તતઃ સોઽપિ દ્વિજશ્રેષ્ઠો રાધાકૃષ્ણસમર્ચને । નિત્યં પ્રસક્તોઽરચયદન્નકૂટં યથાવિધિ ॥ ૩  
વાસુદેવાનન્દમુખ્યાસ્તદાનીં વર્ણિસત્તમાઃ । પક્વાન્નભૂતપાત્રાણિ તત્રોપાજહુરાદરાત્ ॥ ૪  
અન્નકૂટસ્ય રચનાં યથાવત્સ વિધાય ચ । નિવેદયામાસ તતઃ શ્રીકૃષ્ણાય નરાધિપ ! ॥ ૫  
હર્યાજ્ઞિયાઽઽગત્ય તત્ર મુકુન્દાનન્દવર્ણિરાટ્ । શુચિર્નિરાજનં ચક્રે શ્રીકૃષ્ણસ્ય મહાવ્રતઃ ॥ ૬  
નારાયણમુનિઃ શ્રુત્વા ઘણ્ટાનાદં તદા સ્વયમ્ । તત્રાગત્ય દ્રુતં કૃષ્ણં પ્રણનામ કૃતાઙ્ગલિઃ ॥ ૭  
અન્નકૂટં તતોઽપશ્યન્નિચિતં વર્ણિસત્તમૈઃ । તેષાં તત્રાતિચાતુર્યં પ્રશંસન્બહુધા હરિઃ ॥ ૮

## અધ્યાય - ૧૮

ભગવાન શ્રીહરિએ અદ્ભૂત અન્નકૂટ રચના કરાવી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! અન્નકૂટને દિવસે આ પ્રમાણે ભક્તજનોએ સ્તુતિ કરીને શ્રીહરિને પ્રસન્ન કર્યા તેવામાં એક સ્ત્રીભક્ત રતિદેવી દૂર ઊભી રહી બન્ને હાથ જોડી ભગવાન શ્રીહરિને કહેવા લાગી કે, હે પ્રભુ ! અન્નકૂટમાટેની રસોઈ તૈયાર થઈ ગઈ છે. તે સાંભળી ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિએ શ્રીરાધાકૃષ્ણદેવની આગળ અન્નકૂટ રચવાની પૂજારીને આજ્ઞા કરી.<sup>૧-૨</sup>

તે સમયે ભગવાન શ્રીરાધાકૃષ્ણની પૂજા કરવામાં નિત્યે તત્પર રહેતા શ્રેષ્ઠ પૂજારી ભૂદેવ અદ્ભૂત અન્નકૂટની રચના કરવા લાગ્યા.<sup>૩</sup> તે અવસરે વાસુદેવાનંદ આદિ બ્રહ્મચારીઓ પકવાન્નો ભરેલાં પાત્રો શ્રીરાધાકૃષ્ણ દેવની આગળ લાવતા ગયા અને પૂજારી વિપ્ર યથાયોગ્ય ગોઠવતા ગયા. પછી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને નિવેદન કર્યું.<sup>૪-૫</sup> તે સમયે મહાવ્રતવાળા મુકુંદાનંદ બ્રહ્મચારી ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી સ્નાન આયમનાદિવિધિ કરી પવિત્ર થઈને મંદિરમાં પધાર્યા અને ઠાકોરજીને પાનબીડું અર્પણ કરી મહાઆરતી કરવા લાગ્યા.<sup>૬</sup> હે રાજન્ ! ત્યારે સ્વયં ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ આરતીનો ઘંટાનાદ સાંભળી તત્કાળ મંદિરે પધાર્યા અને બે હાથ જોડી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને પ્રણામ કર્યા.<sup>૭</sup> ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિ ઉત્તમ બ્રહ્મચારીઓએ ગોઠવેલા અન્નકૂટનાં દર્શન કર્યા તેમાં

શતચ્છિદ્રાણિ ચારૂણિ વર્તુલાનિ સિતાનિ ચ । ઉપર્યુપરિ પઙ્ક્તિસ્થાન્યપશ્યત્ત્રાજકાનિ સઃ ॥ ૧  
 શષ્કુલીર્દક્ષિણાવર્તા મૃદ્ધઃ શુભ્રાશ્ચ વર્તુલાઃ । વર્ણિર્ભિર્નિચિતાસ્તત્ર પીઠેષુ હરિરૈક્ષત ॥ ૧૦  
 સંયાવં પૃથુપાત્રસ્થં પ્રચુરાજ્યસિતં તથા । ઘૃતેનાલોઢ્ય કંસારં પર્વતીકૃતમૈક્ષત ॥ ૧૧  
 પર્પિકાખણ્ડકાંસ્તત્ર ચતુરસ્ત્રાન્ સુશોભનાન્ । પીઠેષુ નિચિતાઞ્ચુભ્રાનુપર્યુપરિ ચૈક્ષત ॥ ૧૨  
 પિણ્ડકાન્ ગુડકાંશ્ચૈવ ગ્રન્થિકાન્મોદકાંસ્તથા । કલિકાલકુકાન્સત્કૂન્દૌહિત્રાંશ્ચૂર્ણલકુકાન્ ॥ ૧૩  
 સોહાલિકાઃ સેવિકાશ્ચ મણ્ડકાન્ ઘૃતપૂરકાન્ । પૂરિકાઃ પોલિકાઃ શુભ્રાઃ પાયસં ચ સ એક્ષત ॥ ૧૪  
 દધ્યોદનં દુર્ધકૂરં બિરઙ્ગં મુદ્ગાચૂર્ણકમ્ । વટકાંસ્તિલપિષ્ઠં ચ શાલિપિષ્ઠં સશર્કરમ્ ॥ ૧૫  
 રસાલાં સુખદાં ફેણીં પીતસારાણિ ઘુર્ધુરાન્ । ગુન્દ્રપાકમપૂપાંશ્ચ પૂપાન્મૌક્તિકલકુકાન્ ॥ ૧૬  
 કલિમ્બાઞ્ચાટકાન્ રમ્યાન્ સ્થિરકાન્ બહુધાકૃતાન્ । રમ્ભાફલાનિ ચ સિતાઘૃતમિશ્રાણ્યવૈક્ષત ॥ ૧૭  
 મહામત્રેષ્વથાપશ્યચ્છાકાનિ વિવિધાનિ સઃ । કોશાતકીં દધિયુતાં ત્વગ્લવજ્ઞાદિસંસ્કૃતામ્ ॥ ૧૮

અન્નકૂટ રચના કરવાની ચતુરાઈની પ્રશંસા કરતા નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૮</sup>

તે અન્નકૂટમાં સો સો છીદ્રવાળાં સુંદર અને ગોળાકાર શ્વેતવર્ણનાં ઉપરાઉપર પંક્તિબદ્ધ ગોઠવેલાં ખાજાં, અને પીઠ ઉપર ગોઠવેલી જલેબી ભગવાન શ્રીહરિએ નીહાળી ખૂબજ પ્રશંસા કરી. વળી વિશાળ પાત્રમાં પર્વતના આકારે ગોઠવેલો બહુ ઘી અને સાકરયુક્ત શીરો, પુષ્કળ ઘી મિશ્રિત કંસાર, ઉપરાઉપર ગોઠવેલા ચતુષ્કોણ તથા રમણીય એવાં સફેદ બરફીનાં ચોસલાં શ્રીહરિએ નિહાળ્યાં.<sup>૯-૧૨</sup> પેંડા, લાકડસાઈ, ગાંઠિયા, લાડુ, કળિના લાડુ, દળના લાડુ, દહીંથરાં, તળેલા ચુરમાના લાડુ, સફેદ સુહાળીઓ, શેવો, માંડાં, ઘેબર, પૂરીઓ, રોટલી, દૂધપાક, દહીંભાત, દૂધભાત, કેસરીયોભાત, મગદળ, વડી, તલસાંકળી, સાકરમિશ્રિત હરિસો, શ્રીખંડ, સુખડી, સૂતરફેણી, પતાસાં, ઘુધરા, ગુંદરપાક, માલપુવા, પુડલા, મોતિયાલાડુ, કલવો, સાટા, બહુપ્રકારનો સુંદર ઠોર, ઘી-સાકર મિશ્રિત કેળાનો કટકી રસ વગેરે અનેક પકવાનો ભગવાન શ્રીહરિએ અન્નકૂટમાં નિહાળ્યાં.<sup>૧૩-૧૭</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિ વિશાળ પાત્રોમાં ભરેલાં વિવિધ પ્રકારનાં લીલોત્રીનાં શાક નિહાળવા લાગ્યા, તેમાં તજ, લવિંગ, રાઈ, અને મરચાં આદિકથી વધારેલાં શાકોમાં દહીંમિશ્રિત તુરીયાનાં શાક, વધારેલાં ગલકાંનાં શાક, તેમજ ગવારફળી, ભીંડા, રતાળું, દૂધી આદિકનાં શાક નિહાળ્યાં, પછી અનેક પ્રકારનાં મસાલાથી વધારેલાં રીંગણાં, મોગરીઓ, કંકોડાં, વાલોળ, કાકડી, ચિભડાં,

રાજકોશાતર્કી તદ્વદ્વાવાહારાંશ્ચ ભિષ્ણકાન્ । રક્તાલું સ્વર્ણદુગ્ધાં ચ સ દદર્શ સુસંસ્કૃતામ્ ॥ ૧૯  
 અનેકભેદરચિતં વૃત્તાકં મુત્કરીસ્તથા । કર્કોટકાઞ્છિમ્બિકાં ચ કર્કટીં ચિર્બટં તથા ॥ ૨૦  
 રાજમાષકશિમ્બીશ્ચ પ્રવાલાનિ મૃદૂનિ ચ । બિમ્બીફલાનિ મિથુનિ શાર્કરં કન્દમુજ્જવલમ્ ॥ ૨૧  
 ખર્બુજં કારવેલ્લં ચ કૂષ્માણ્ડં સૂરણં તથા । મુનિશિમ્બીઃ પટોલં ચ સમ્યક્ સંસ્કૃતમૈક્ષત ॥ ૨૨  
 તથૈવ મેથિકાભાજી તણ્ડુલીયં ચ મૂલકમ્ । શતપુષ્પામમ્લલોળીં જીવન્તીં સ્યન્દિકાં તથા ॥ ૨૩  
 ભાર્જીં રાજગિરાઘ્યાં ચ કરઙ્ગપ્રમુખાનિ સઃ । બહૂન્યાલોક્ય શાકાનિ રાજિકારાઢ્ઢમૈક્ષત ॥ ૨૪  
 દુર્ગિધકાયાશ્ચિર્બટસ્ય કર્કારોઃ કદલસ્ય ચ । તથા શાર્કરકન્દસ્ય દ્રાક્ષાઘારિકયોરપિ ॥ ૨૫  
 શમીશિમ્બ્યાશ્ચ રચિતં રાજિકાકં સ એક્ષત । વૃત્તાકં ભર્જિતં દધ્ના મિશ્રિતં પાત્રસમ્ભૃતમ્ ॥ ૨૬  
 રાજિકાદધિમિશ્રાશ્ચ વટિકા વટકાંસ્તથા । સોઽપશ્યત્પુષ્પવટિકાઃ પ્રફુલ્લા વતુર્લાઃ પ્રભુઃ ॥ ૨૭  
 અથાઽઽલોઃ કદલાદીનાં ભજ્યાનિ વિવિધાનિ ચ । મૃદૂનિ ચ પ્રફુલ્લાનિ કૃતાનિ બહુયુક્તિભિઃ ॥ ૨૮  
 એતેષાં મધ્યભાગે ચ કૃતમોદનપર્વતમ્ । સિતં મૃદું સૌરભેળ વ્યાપ્નુવન્તં દિશો દશ ॥ ૨૯  
 ઉપત્યકાયાં તસ્યૈવ તુવરીસૂપમૈક્ષત । નિભૃતં વઙ્ગપાત્રેષુ વર્તુલેષુ પૃથુષ્વસૌ ॥ ૩૦

ચોળાફળી, કોમળ પરવળ, મિઠાં ઘીલોડાં, શ્વેતસક્કરીયાં, શક્કરટેટી, કારેલાં, કોળું, ચૂરણ, અગથિયાફળી, સંસ્કાર કરેલાં પંડોળાં આદિ અનેક પ્રકારનાં શાક ભગવાન શ્રીહરિએ નિહાળ્યાં.<sup>૧૮-૨૨</sup>

વળી ભાજનાં શાકમાં મેથીનીભાજ, તાંદળજાનીભાજ, મૂળા, સુવાનીભાજ, ખાટીલુણી, ડોડીનીભાજ, ફાંગનીભાજ, રાજગરાનીભાજ, કણઝરાની ભાજ આદિ અનેક પ્રકારની ભાજનાં શાક અને રાયતું નિહાળવા લાગ્યા. તેમાં દૂધીયાંનું રાયતું, ચીભડાંનું, કાકડીનું, કોળાંનું, કેળાંનું, સક્કરીયાંનું, દ્રાક્ષાનું, ખારેકનું અને સાંગરીયાંનું રાયતું આદિ અનેક દહીંમિશ્રિત રાયતાંઓ ભગવાન શ્રીહરિએ નિહાળ્યાં, તેમજ કેવળ અંગારા ઉપર પકાવેલાં અને દહીંમિશ્રિત કરેલાં રીંગણાંનું ભડથું મોટા પાત્રમાં ભરેલું ભગવાન શ્રીહરિએ નિહાળ્યું.<sup>૨૩-૨૬</sup> તેમજ રાઈ તથા દહીં મિશ્રિત વડીઓ, વડાઓ, ફુલેલી ગોળાકાર ફૂલવડી પણ શ્રીહરિએ નિહાળી. પતરવેલિયાં, કેળાં, રીંગણાં, કોળાં, દૂધી, સૂરણ, ગલકાં આદિનાં પતીકાં વડે બનાવેલાં વિવિધ પ્રકારનાં ફુલેલાં ભજયાં શ્રીહરિએ નિહાળ્યાં. આ તમામ પ્રકારની વિવિધ વાનગીઓની વચ્ચે સફેદ, કોમળ અને દશે દિશામાં સુગંધ પ્રસરાવતો ભાતનો પર્વતાકારે રચેલો મોટો ઢગલો શ્રીહરિએ નિહાળ્યો. તેની સમીપે કલઈવાળાં ગોળપાત્રમાં ભરેલી તુવેરની દાળ પણ નિહાળી.

તલિતાન્ હરિમન્થાંશ્ચ નિષ્પાવાન્વર્તુલાંસ્તથા । ક્વથિકાં દધિ તક્ત્રં ચ મણ્ડં પર્પટકાંસ્તથા ॥ ૩૧  
 સશર્કરેણ દુરધેન ક્વથિતેન ભૂતાનિ ચ । હૈયઙ્ગવીનેન તથા પાત્રાણ્યૈક્ષત સ પ્રભુઃ ॥ ૩૨  
 દદર્શ ચાન્યપાત્રસ્થં નવનીતં સશર્કરમ્ । સુસંસ્કૃતં ચારનાલં લઘુપાત્રસ્થિતં તથા ॥ ૩૩  
 શ્રુઙ્ગવેરં સજમ્બીરં સ્વાદુ ભોજકરોચકમ્ । ધાન્યાકાદેશ્ચ ચટનીં લવણં ચૈક્ષત પ્રભુઃ ॥ ૩૪  
 ભુજિપાત્રમથાપશ્યદેકં કૃષ્ણસ્ય સન્નિધૌ । હૈમં ભાસ્વચ્ચ વિતતં વર્તુલં પૂર્ણચન્દ્રવત્ ॥ ૩૫  
 વાટિકાભિશ્ચતુઃષષ્ટ્યા રૌપ્યાભિઃ સિતકાન્તિભિઃ । પરિતઃ શોભમાનં ચ પશ્યલોકમનોહરમ્ ॥ ૩૬  
 એકોત્તરશતં તત્ર પદાર્થાન્ પરિવેષિતાન્ । પ્રાગ્દૃષ્ટાનેવ સોઽપશ્યન્સુમુદે ચ તતો ભૂશમ્ ॥ ૩૭  
 અન્નકૂટં વીક્ષમાણસ્તત્ર ભક્તજનૈઃ સહ । ભુવ્યેવ નિષસાદાસૌ મર્યાદાં પાલયન્પ્રભુઃ ॥ ૩૮  
 અગાપયત્કૃષ્ણકૃતં ગોવર્ધનમહોત્સવમ્ । પદ્યબદ્ધં સુકવિભિસ્તદા તત્ર સ ચર્ષિભિઃ ॥ ૩૯  
 વીળાવિપચ્ચકાકાંસ્યતાલમર્દલવેણુભિઃ । અન્યૈશ્ચ સહ વાદ્યૈસ્તે જગુઃ કૃષ્ણાનનેક્ષણાઃ ॥ ૪૦  
 નીરાજનં ચાન્નકૂટમિતિ દૃષ્ટ્વા પ્રહર્ષિતઃ । હરિઃ પ્રણમ્ય સાષ્ટાઙ્ગં પૂજાવિધિમપૂરયત્ ॥ ૪૧

તેમજ ધી, તજ વિગેરે મસાલાથી વધારેલા ચણા, વાલ, વટાણા, કઢી, દહીં, છાસ, મઠો અને પાપડ વિગેરે શ્રીહરિએ નિહાળ્યાં. <sup>૨૭-૩૧</sup>

વળી સાકર મિશ્રિત ઉકાળેલાં દૂધનાં પાત્રો, તથા એકજ રાત્રીએ જમાવેલાં દહીંથી તૈયાર થયેલાં તાજાં માંખણને તાવેલા ધીનાં ભરેલાં રૂપાનાં પાત્રો અને અન્ય સુવર્ણના પાત્રમાં સાકર મિશ્રિત ભરેલ માખણ તેમજ સંસ્કાર કરેલા અને નાના નાના સુવર્ણના વાટકામાં ભરેલાં અથાણાં ભગવાન શ્રીહરિએ જોયાં. તેમજ મીઠાં સાથે લીંબુરસ મિશ્રિત રુચિકર સ્વાદિષ્ટ આદુ, હળદરનાં ખાટાં અથાણાં તથા ધાણા આદિકની ચટણી ભગવાન શ્રીહરિએ નિહાળી. <sup>૩૨-૩૪</sup> પછી શ્રીહરિએ વિશાળ પૂર્ણિમાના ચંદ્ર જેવો ગોળ સુવર્ણમાંથી તૈયાર કરેલો ઉજ્જવલ વિવિધ ભોજનો ભરેલો થાળ ભગવાન શ્રીવાસુદેવની નજીક જ મૂકેલો નિહાળ્યો. તે થાળમાં શ્વેત કાંતિને ધારણ કરતી રૂપાની ચોસઠ વાટકીઓ ચારે તરફ ગોઠવેલી હોવાથી બહુજ શોભી રહેલો અને જોનારાનાં ચિત્તને હરી લે તેવો સુંદર હતો. આ સુવર્ણના થાળમાં પૂર્વે ભગવાન શ્રીહરિએ જેટલી વાનગીઓ નિહાળી તે એકસો ને એક વાનગીઓ પુનઃ એકજ થાળમાં નિહાળી શ્રીહરિ અતિશય પ્રસન્ન થયા. <sup>૩૫-૩૭</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીવાસુદેવનારાયણ ભગવાનના મંદિરમાં અન્નકૂટના દર્શન કરતા શ્રીહરિ ભગવાનની આગળ બેસવાની મર્યાદાનું પાલન કરતા, સંતો ભક્તોની સાથે જ પૃથ્વીપર પાથર્યા વિના નીચે બેસી ગયા. અને તે મંદિરમાં જ શ્રીહરિએ

મુનયશ્ચ જનાઃ સર્વેઽપ્યન્નકૂટમહોત્સવમ્ । દૃષ્ટ્વા જયધ્વનિં ભક્ત્યા કુર્વન્તોઽતિમુદં યયુઃ ॥ ૪૨

આનન્દ આસીત્સુમહાન્નરાણાં સમ્પશ્યતાં સુન્દરમન્નકૂટમ્ ।

સ્ત્રીણાં તદાર્નીં હરિભક્તિભાજાં તન્નાગતાનાં ચ મહીભૃદિન્દ્ર ! ॥૪૩

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
भगवद्दृष्टान्नकूटरचनानिरूपणनामाऽष्टादशोऽध्यायः॥१८॥

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વૃંદાવનમાં ગોપગોપીઓની પાસે જે ગોવર્ધન મહોત્સવ ઉજવ્યો હતો તે લીલાનાં મુક્તાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ શ્રેષ્ઠ કવિઓએ રચેલાં કીર્તનોનાં પદોનું પ્રેમાનંદ સ્વામી આદિ સંતો પાસે ગાન કરાવ્યું. તે સમયે અપરોક્ષતાને પામેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ચરણકમળમાં દૈષ્ટિ સ્થિર કરી પ્રેમાનંદ સ્વામી આદિ ગવૈયા સંતોએ વીણા, વિપંચિકા, કાંસા, ઝાંઝ, તાલ, મૃદંગ અને વાંસળી વિગેરે અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રોના નાદની સાથે અન્નકૂટોત્સવનાં પદોનું ગાન કર્યું. ૩૮-૪૦

હે રાજન્ ! આ રીતે મુકુન્દાનંદ વર્ણીએ આરતી કરી, તેનાં અને અન્નકૂટનાં દર્શન કરી બહુજ પ્રસન્ન થયેલા શ્રીનારાયણમુનિ શ્રીવાસુદેવનારાયણ ભગવાનને સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી અન્નકૂટનો પૂજાવિધિ સમાપ્ત કર્યો, ત્યારે સર્વે સંતો, વર્ણીઓ, સત્સંગી નરનારીઓ અન્નકૂટોત્સવનાં દર્શન કરી અતિશય ભક્તિભાવ પૂર્વક જયજયનો નાદ કરી મહા આનંદ પામ્યા. હે મહિપતિ પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! દુર્ગપુરમાં અન્નકૂટોત્સવનાં દર્શન કરવા આવેલા સંતો, ભક્તો અને નરનારીઓને રમણીય અન્નકૂટનાં દર્શન કરીને મહા આનંદ પ્રાપ્ત થયો. ૪૧-૪૩

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં શ્રીનારાયણમુનિએ શ્રીવાસુદેવ ભગવાનની આગળ ગોઠવેલા અન્નકૂટની રચનાનું દર્શન કર્યું એ નામે અઢારમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૮--

અથ એકોનવિંશોઽધ્યાયઃ - ૧૧

સુવ્રત ડવાચ-

અથ તદા લલિતાપિ નિદેશતો ભગવતો નિજપૂજ્યહરેઃ પુરઃ ।  
 રચયિતું પૃથગ્નગિરિં ભુવં નૃપ ! વિશોઽધ્ય ચકાર સુમણ્ડલમ્ ॥ ૧  
 સમુપવેશ્ય હરિં મૃદુલાસને સહ જયાદિભિરાદરતો ભૃશમ્ ।  
 વસનચન્દનકુઙ્કમકે સરૈઃ કુ સુમહારવરાદિભિરાર્ચિચત્ ॥ ૨  
 કનકભોજનતાટકમુજ્જવલં પુરત એત્ય જયા નિદધૌ હરેઃ ।  
 તદભિતોઽકૃત કંસશુભાવલિં ત્વથ રમા નિદધે લઘુવાટિકાઃ ॥ ૩  
 કલશમુજ્જવલમમ્બુભૃતં તદા રતિરુપેત્ય દધાર ચ દક્ષિણે ।  
 ભગવતઃ પુર એત્ય દધૌ શુભં કનકકંસમથો લલિતાનુજા ॥ ૪

## અધ્યાય - ૧૯

લલિતાબાએ પોતાની પૂજાના ઠાકોરજી આગળ ગોઠવેલ

અન્નકૂટનું દર્શન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન! ભગવાન શ્રીસહજાનંદ સ્વામીના આદેશથી લલિતાબા પણ પોતાની નિત્ય પૂજાની મૂર્તિ શ્રીરાધાકૃષ્ણ હરિકૃષ્ણની આગળ અલગથી અન્નકૂટની રચના કરવા પોતાના ઓરડામાં પૃથ્વીને સ્વચ્છ કરી, ગુલાલ, હળદર આદિ દ્રવ્યોથી શોભાયમાન મંડળની રચના કરી, રંગોળી પૂરી, તે જગ્યાએ ઊંચી પીઠ ઉપર લલિતાબાએ કોમળ આસન બિછાવી તેના પર પોતાની પૂજાનાં અર્ચા સ્વરૂપો પધરાવ્યાં. તેમજ મોટીબા, જયાબાને સાથે રાખી અતિ આદરપૂર્વક વસ્ત્ર, ચંદન, કુંકુમ, કેસર, અનેક પ્રકારના પુષ્પોના હારો અને આભૂષણોથી તેમની પૂજા કરી.<sup>૧-૨</sup> જયાબાએ ઉજ્જવળસુવર્ણના મોટાપાત્રને મૂર્તિઓની આગળ પધરાવ્યું ને રમાબાએ તે મોટા થાળની ચારે બાજુએ ગોળાકાળે ચાંદીના પાત્રોની પંક્તિ કરી નાની વાટકીઓ ગોઠવી, રતિબાએ આવી જળભરેલો ઉજ્જવલ ચાંદીનો કળશ ઠાકોરજીની જમણી બાજુએ સ્થાપન કર્યો, પછી લલિતાબાની નાની બહેન પાંચાલીએ સુંદર સુવર્ણનું જળપાન કરવાનું પાત્ર ભગવાનની આગળ સ્થાપન કર્યું. અને કમલાબા, રતિબા, કુલ્લજયા અને રેવતી આદિ સ્ત્રીભક્તજનો પણ ભગવાનને રાજી કરવા માટે આગળ પધરાવેલાં પાત્રોમાં પોતપોતાની પીરસવાની ચતુરાઈ દેખાડતી હોય તેમ વિવિધ પ્રકારનાં પદાર્થો લાવીને

નિજનિજાં પરિવેષણચાતુરીં પ્રકટયન્ત્ય ઇવ પ્રભુતુષ્ટયે ।

ઙ્ઙાટિતિ સંવિદધુઃ પરિવેષણં સકમલારતિફુલ્લજયાદયઃ ॥ ૫

અમરી દેવિકા ક્ષેમા ફુલ્લા રામાદયઃ સ્ત્રિયઃ । પદાર્થાન્ સ્વસ્વરચિતાંસ્ત્રાનિન્યુર્મુદાન્વિતાઃ ॥ ૬  
સ્વસ્વકલ્પિતપાકેષુ યદ્યચ્ચાતુર્યસીમય । કૃતં પ્રીત્યૈ પ્રભોસ્તત્તત્તદાનીં પર્યવેષયન્ ॥ ૭  
પદાર્થાન્ સકલાંસ્ત્રા પૂર્વવત્પરિવેષિતાન્ । એકોત્તરશતં દૃષ્ટ્વા હરયે લલિતાઽઽર્પયત્ ॥ ૮  
હસન્તી તાં રમા પ્રાહ ભુદ્ધક્ષેવિતિ વદ તે પ્રભુમ્ । દિદૃક્ષામોઽત્ર ભુજ્ઞાનમેતા વયમપિ ધ્રુવમ્ ॥ ૯  
ઇત્યુક્તા સાપિ ભગવન્મુખપદ્માર્પિતેક્ષણા । તસ્થૌ બદ્ધાઙ્ગલિપુટા પુરસ્તાત્તસ્ય ભૂપતે! ॥ ૧૦  
તદા સાક્ષાત્કૃષ્ણઃ કરકલિતપક્ષાન્નકવલઃ પિબન્મધ્યે મધ્યે સુસલિલમ્ભુક્તાતિમુદિતઃ ।  
સમીપસ્થા રાધા કરકમલસન્નકતકધરા હસદ્વક્રામ્ભોજા ચપલનયનાઽવીજયદમુમ્ ॥ ૧૧

પીરસવા લાગી. <sup>૩-૫</sup>

હે રાજન્ ! તે સમયે અમરી, દેવિકા, ક્ષેમા, ફુલ્લી, રમા, અમલા આદિ શ્રીભક્તજનો પોતે બનાવેલાં પદાર્થો અતિહર્ષથી અન્નકૂટ નિર્માણ માટે લાવવા લાગી અને પોતે તૈયાર કરેલાં પકવાન્નોમાં જે વસ્તુ અતિ ચીવટથી બનાવેલી હોય તે ભગવાનને રાજી કરવા અન્નકૂટ રચના સમયે પીરસવા લાગી. <sup>૬-૭</sup> મોટા મંદિરમાં શ્રીવાસુદેવનારાયણ ભગવાનની આગળ નિવેદન કરેલા અન્નકૂટની જેમ જ પોતાની પૂજાના ઠાકોરજી આગળ એકસોને એક પદાર્થો પીરસાઈ ગયાં છે, હવે કાંઈ બાકી રહ્યું નથી એમ જાણી લલિતાબા ભક્તિભાવની સાથે ભગવાન શ્રીહરિને નિવેદન કરવા પૂર્વક અનેક પદાર્થો અર્પણ કરવા લાગ્યાં. <sup>૮</sup> તે અવસરે રમાબા હસતાં હસતાં કહેવા લાગ્યાં કે, હે લલિતા ! ‘પ્રભુ, તમે ભોજન આરોગો’ આ પ્રમાણે તમારા પ્રભુને પ્રાર્થના કરો, કારણ કે અમે સર્વે સ્ત્રીઓ અન્નકૂટમાં ભોજન આરોગતા પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા ઈચ્છીએ છીએ. <sup>૯</sup> રમાબાના કહેવાથી લલિતાબા ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણમહારાજનાં મુખકમળ સામે નેત્રોની વૃત્તિ સ્થિર કરી બે હાથજોડી હે પ્રભુ ! તમે ભોજન આરોગો, એવી મનથી પ્રાર્થના કરતાં મૂર્તિ સન્મુખ ઊભાં રહ્યાં. <sup>૧૦</sup> ત્યારે મૂર્તિમાંથી સાક્ષાત્ પ્રગટ થયેલા શ્રીહરિકૃષ્ણ ભગવાન પોતાના હાથથી પકવાન્નો કોળીયો લઈ આરોગવા લાગ્યા અને વચ્ચે જલપાન કરવા લાગ્યા. તે સમયે મૂર્તિમાંથી પ્રગટ થઈ શ્રીરાધીકાજી પણ ભગવાન શ્રીહરિની પાસે ઊભાં રહી પોતાના જમણા હાથમાં રૂમાલ ધારણ કરી, મંદમંદ હાસ કરતાં, ચંચળ નેત્રોવાળાં શ્રીહરિકૃષ્ણ ભગવાનને વીંજણો ઢોળવા લાગ્યાં. <sup>૧૧</sup>

સાશ્વર્ય યોષિતઃ સર્વાસ્તદા તં પુરુષા અપિ । પ્રત્યક્ષમેવ દદૃશુઃ પશ્યભક્તમનોહરમ્ ॥ ૧૨  
તતઃ કૃષ્ણોઽપિ ભગવાન્ભક્તાનાનન્દયન્નિજાન્ । તત્તત્પદાર્થનામાનિ પૃચ્છન્સ બુભુજે રમામ્ ॥ ૧૩  
અતિસ્વાદુ કૃતમિદં કયેતિ ચ પુનઃ પુનઃ । નામાનિ તત્તત્કર્ત્રીણાં પૃચ્છન્તાઃ પ્રશશંસ સઃ ॥ ૧૪  
મુનયશ્ચ જનાઃ સર્વે યોષિતશ્ચાપિ દૂરતઃ । વીક્ષમાણાસ્તમાત્મેશમાનન્દં લેખિરે ભૃશમ્ ॥ ૧૫  
મિત્રભુક્ સ હરિઃ કિચ્છદ્ધુક્ત્વાથોત્થાતુમૈહત । તં સ્થાપયન્તી લલિતા જગાવષ્ટપદીમિમામ્ ॥ ૧૬

પ્રભો ! ભૃદ્ધ્વ કામં પ્રભો ! ભૃદ્ધ્વ કામં ગચ્છસિ કિમુ જ્ઞાતિતિ સલીલમ્ ।

સહજસુખ ! સુન્દરે તિષ્ઠ મમ મન્દિરે મુચ્ચ ચપલતર ! શિશુશીલમ્ ॥

પુરટમયવાટિકા રુચિરસમણ્ડિકાઃ શોભયતિ વિતતરુચિવાસે ।

કનકભુજિભાજને ભોજ્યરુચિરાજને ખાદ્યમિદમુદિતરવિભાસે ॥ પ્રભો ॥ ૧૭

હે રાજન્ ! ભગવાન પ્રત્યક્ષ થાળ આરોગી રહ્યા હતા તે સમયે રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રી ભક્તજનો અને અન્ય ભક્તજનો પણ ભોજન આરોગતા પ્રત્યક્ષ ભગવાન શ્રીહરિનાં આશ્ચર્ય પૂર્વક દર્શન કરવા લાગ્યા. <sup>૧૨</sup> સકલ ઐશ્વર્યના સ્વામી શ્રીહરિકૃષ્ણ મહારાજ પોતાના ભક્તજનોને આનંદ ઉપજાવતા રમાબાને તે તે પદાર્થોનાં નામ પૂછતાં ભોજન કરવા લાગ્યા. <sup>૧૩</sup> આ પકવાત્ર અતિ સ્વાદિષ્ટ છે. કયા ભક્તે બનાવ્યું છે ? આ પ્રમાણે તે પદાર્થો બનાવનાર તે સ્ત્રી ભક્તનાં વારંવાર નામ પૂછીને તેની ખૂબ પ્રશંસા કરતા હતા. <sup>૧૪</sup> અને સર્વે સંતો, પુરુષો તથા સ્ત્રીઓ દૂરથી પ્રત્યક્ષ ભોજન કરતા પોતાના સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનાં દર્શન કરતાં અતિશય આનંદ પામવા લાગ્યાં. <sup>૧૫</sup> ત્યારે અલ્પાહારી શ્રીહરિ થોડુંક કાંઈક રુચિ અનુસાર જમીને ઊભા થવાની ઈચ્છા કરી. ત્યારે વધારે જમાડવાની ઈચ્છાથી ગદ્ગદ્ કંઠવાળાં લલિતાબા પ્રાર્થના કરતાં અષ્ટપદી ગાવવા લાગ્યાં. <sup>૧૬</sup>

**લલિતાબાનું અષ્ટપદીગાન :-** હે પ્રભુ ! તમારી ઈચ્છાનુસાર હજુ પણ કાંઈક ભોજન સ્વીકારો, આમ રમતમાં ઝટ ઉઠીને ચાલતા ન થાઓ. હે સહેજે સહેજે સુખ આપનારા સહજાનંદ સ્વામી ! તમે મારા રમણીય મંદિરમાં થોડું ભોજન કરવા બિરાજો. હે અતિશય ચંચળમૂર્તિ ! બાળકની જેમ થોડું જમીને ઉઠવાનો સ્વભાવ છોડો. સુંદર રસોથી શોભતી, શુદ્ધ સુવર્ણ જેવી કાંતિવાળી વડીઓ ચારેબાજુ મૂકેલી વાટકીમાં શોભી રહી છે, તે જમો. સૂર્ય જેવા પ્રકાશિત આપના સાંનિધ્યથી ચળકી રહેલા આ શુદ્ધ સુવર્ણના પાત્રમાં પીરસવામાં આવેલા ભક્ષ્ય, ભોજ્યાદિ ચાર પ્રકારનાં અન્ન તમે જમો. હે પ્રભુ ! ઈચ્છાનુસાર કાંઈક જમો.



અદનપટુમોદનં સિતસુરમિમોદનં પાયસમતિસિતમથ સૂપમ્ ।  
 દધિદલિતરાજિકામિલિતહતઝારિકામુપનતમનુપમમપિ પૂપમ્॥પ્રભોં ॥ ૧૮  
 પૃથુમમલમખડકં બહુલઘૃતખખડકં લઙ્કુકમધિરસદધિમખડમ્ ।  
 ફુલ્લસિતપૂરિકાં મૃદુલતરપોલિકાં માષવટકયુગલમખખડમ્॥ પ્રભોં ॥ ૧૯  
 ચતુરતરસેવિકારચિતસિતફેણિકા નૈકજનપદજનિતશાકમ્ ।  
 મિલિતઘૃતશર્કરં કદલમથ ઘુર્ધુરં ચન્દ્રશકલરુચિઘૃતપાકમ્॥પ્રભોં ॥ ૨૦  
 ત્વદભિમતચિર્ષટં મરિચયુતપર્પટં શાષ્કુલિકમતુલદધિઘોલે ।  
 ક્રથિતમથ ગાલિતં સુરભિઘૃતમાહિતં દ્યુતિમતિ વરકનકકચોલો॥પ્રભોં ॥ ૨૧  
 વિધુજરણલોહિતે લવણમરિચાશ્ચિતે દધનિ નિહિતમતિમૃદુકૂરમ્ ।  
 અદ્ધિ શનકૈહરી! તવ રુચિદમાહરે મા કુરુકવલમપિ વિદૂરમ્॥ પ્રભોં ॥ ૨૨  
 કરકમલસઙ્ગતં તવ સતતસમ્મતં લીલિ સસિતનવનવનીતમ્ ।  
 નવવસનપાવિતં પિબ નલદવાસિતં ગાઙ્ગમિદમુદકમતિશીતમ્॥પ્રભોં ॥ ૨૩

રમતમાં ઝટ ઉઠીને ચાલતા ન થાઓ.<sup>૧૭</sup> હે પ્રભુ! ભોજનમાં રસીયા જનોને ખૂબજ ગમે તેવો સફેદ સુગંધીમાન આ ભાત તમે જમો. શ્વેત સાકરમિશ્રિત ધોળો દૂધપાક આરોગો. તુવેરની દાળ, દહીંની સાથે મિશ્રિત કરેલ રાઈ અને ખારેકના ચૂર્ણવાળું રાયતું હે પ્રભુ! તમે જમો, તમારી સમીપે પાત્રમાં મૂકેલા આ પુડલા અને મોટી મોટી પૂરણપોળી પણ જમો. ઘી અને સાકરથી લયપયતા આ લાડુ, સ્વાદિષ્ટ ગોરસની તર, ફુલેલી શ્વેત પોળીઓ, સુંવાળી રોટલીઓ, વાટેલી અડદની દાળમાંથી બનાવેલાં આ બે વડાં પણ હે પ્રભુ! તમે જમો.<sup>૧૮-૧૯</sup>

હે પ્રભુ! પકવાન્નો તૈયાર કરવામાં ચતુર સ્ત્રીભક્તજનોએ બનાવેલી સેવ અને સૂતરફેણી, તેમજ અનેક દેશોમાં થતાં અને અહીં લાવીને તૈયાર કરેલાં નાના પ્રકારનાં શાક પણ તમે જમો. ઘી સાકરમિશ્રિત કેળાં, ચંદ્રના અર્ધભાગ જેવા શોભતા અને ઘીમાં પકાવેલા આ ઘુઘરા પણ તમે જમો.<sup>૨૦</sup> હે પ્રભુ! તમને બહુ ગમતાં આ ચિભડાં તથા કાકડી જમો. મરીમિશ્રિત પાપડ, જલેબીનાં ગુચ્છ, ઘાટું દહીં, ઘાટાં વસ્ત્રથી ગાળેલું શુદ્ધ અને સુવર્ણના પાત્રમાં ભરેલું સુગંધીમાન ગાયનું ઘી પણ તમે આરોગો.<sup>૨૧</sup> હે હરિ! કર્પૂર, જીરું, મીઠું અને મરીનું ચૂર્ણ નાખી તૈયાર કરેલું દહીં અને ભાત તમને સદાય ગમે છે. તે તમારી સમીપે લાવી છું. તો તમે ધીરે ધીરે તે દહીંભાત પણ જમો.<sup>૨૨</sup> અને તમને બહુ જ પ્રિય છે તેથી પકડી

શુદ્ધ્ય કરપદ્મજં તદનુ મુખનીરજં સ્વીકુરુ સમુચિતમુખવાસમ્ ।

તિષ્ઠ રુચિરાસને ભક્તમવ શાસને કુરુ મમ નયનપથે નિવાસમ્॥પ્રભોં ॥ ૨૪

**સુવ્રત ડ્વાચ-**

ઇત્યાદિભિસ્તં વચનૈર્ભોજયન્તીં શનૈઃ શનૈઃ । મિતસ્મિતાં લલિતાં તાં પ્રશશંસૂ રમાદયઃ ॥ ૨૫  
ભગવાનપિ તા યોષા વાર્તાલુરિવ રજ્જયન્ । કિચ્છદ્ધુક્ત્વા પુનઃ પ્રીત્યૈ તાસાં ચુલુકમાચરત્ ॥ ૨૬  
તતસ્તામ્બૂલપૂગાદિમુખવાસં સ ઈશ્વરઃ । ઉપેત્ય જયયા દત્તં ગૃહીત્વાઽભક્ષયત્કરે ॥ ૨૭  
તાવત્પ્રાસાદિકં કિચ્છિદ્રાધા તદ્ભુજે પ્રભોઃ । ભેજાતે સદ્ય એવાથ પ્રતિમાકારતાં ચ તૌ ॥ ૨૮

વૃત્તાન્તમેતં તુ હરિર્નિશમ્ય સ્વભક્તવિચ્ચિત્રમવાપ હ્રઃ ।

આજ્ઞાપયામાસ તતો મુનીન્દ્રાન્સ્વપાર્ષદાંશ્ચાશિતુમાશુ ચાન્યાન્ ॥ ૨૯

રાખેલો આ સાકરમિશ્રિત માખણનો પિંડ છે તે પણ તમે જમો. નવીન ઘાટાં વસ્ત્રથી ગાળેલું, વીરણના વારાથી સુગંધીમાન એવું આ ઉન્મત્તગંગાનું જળ લાવીધું તેનું તમે પાન કરો.<sup>૨૩</sup> હે હરિ ! તમારા હસ્તકમળ ધોઈ મુખની પણ શુદ્ધિ કરો, અને યોગ્ય પાનબીડાંનો મુખવાસ સ્વીકારી સુંદર સિંહાસન પર બિરાજમાન થાઓ. ભક્તજનોનું રક્ષણ કરતા મારાં નેત્રો આગળ સદાય નિવાસ કરીને રહો.<sup>૨૪</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણેનાં અને બીજાં અનેક પ્રેમભરેલાં વચનોથી લલિતાબા ભગવાન શ્રીહરિને ધીરેધીરે ભોજન કરાવતાં હતાં ત્યારે શ્રીહરિ પણ લલિતાબા તથા રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રીભક્તોને અતિશય હસાવી આનંદ આપતા તેઓની પ્રશંસા કરતા ભોજન આરોગતા હતા.<sup>૨૫</sup> આ રીતે શ્રીહરિ સતત વાતોળિયાની જેમ વાતો કરતાં હતા અને સાંભળતાં લલિતાબા આદિ સ્ત્રીઓને રંજન કરાવતા હતા, અને તેઓને રાજી કરવા વળી થોડું જમી રમત કરતા કરતા ચળુ કરી હસ્ત, મુખારવિંદની શુદ્ધિ કરી.<sup>૨૬</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ પોતાની સમીપે આવી જયાબાએ અર્પણ કરેલા મુખવાસને હસ્તકમળમાં સ્વીકારીને મૂખમાં મૂકી જમી રહ્યા છે, તેવામાં રાધાજી પણ ભગવાન શ્રીહરિનું પ્રસાદિઅન્ન થોડું જમ્યાં. પછી લલિતાબાએ આરતી કરી, ત્યાર પછી તે બન્ને તત્કાળ પાછાં મૂર્તિમાં લીન થઈ ગયાં. તે સમયે લીંબતરુ નીચે સિંહાસન પર વિરાજતા સાક્ષાત્ શ્રીહરિ પણ ભક્તની જેમ નાટક કરતા લલિતાબા આદિ ક્ષત્રિયસ્ત્રીઓએ પોતાની પૂજના ઠાકોરજી આગળ ધરેલો

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे भगवतः  
प्रत्यक्षभोजनलीलानिरूपणनामैकोनविंशोऽध्यायः॥१९॥

અથ વિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૦

સુવ્રત ડ્વાચ-

आज्ञयाथ हरेः सर्वे मुनयः साधवो नृप ! । कृतशुद्धिविधानास्ते भोक्तुमीयुस्त्वरान्विताः ॥ १  
अनुज्ञातो भगवता सर्वास्तान्भोजकानृप ! । उपावीविशदायातान्मुक्तानन्दो यथोचितम् ॥ २  
मर्यादयोपविष्टेषु तेषु त्यागिषु पंक्तिशः । जलानि बिभरामासुर्बद्धकच्छा द्विजातयः ॥ ३

અન્નકૂટ ભગવાન પ્રત્યક્ષ આવીને જમ્યા. આ વાત સાંભળીને શ્રીહરિ ખૂબજ પ્રસન્ન થયા અને ભક્તજનોની સાથે અતિશય આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થયા. પછી સમગ્ર સંતો, પાર્ષદો અને હરિભક્તોને ભોજન કરવાની તત્કાળ આજ્ઞા આપી. <sup>૨૭-૨૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં લલિતાબાની સામે ભગવાને મૂર્તિમાંથી પ્રગટ થઈ પ્રત્યક્ષ ભોજન કર્યું એ લીલાનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે ઓગણીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૧૯--

અધ્યાય - ૨૦

ભગવાન શ્રીહરિએ સંતોને વિવિધ વાનગીઓ પીરસીને જમાડ્યા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! સંતોની પંક્તિનો શ્રીહરિએ આદેશ કર્યો ત્યારે સર્વે સંતો હાથ, પગ અને મુખશુદ્ધિ કરી તત્કાળ ભોજન કરવા પધાર્યા. <sup>૧</sup> તે સમયે ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી મુક્તાનંદ સ્વામીએ જમવા પધારેલા સર્વે સંતોને યથાયોગ્ય સ્થાને પંક્તિમાં બેસાડ્યા. <sup>૨</sup> ત્યારે કેડ સંગાથે કછોટા બાંધી સંતોની સેવામાં હાજરહજૂર રહેલા બ્રાહ્મણોએ ઉન્મત્તગંગાએથી લાવેલા સ્વચ્છ ગાળેલા જળથી સંતોનાં તૂંબડાંઓ ભરી દીધાં. <sup>૩</sup>

આજ્ઞાપયામાસ તતો ભગવાન્નિજપાર્ષદાન્ । દ્વિજાનન્યાંશ્ચ શતશઃ પરિવેષણકર્મણિ ॥ ૪  
 આદૌ પત્રાવલીર્દત્વા તતઃ પર્ણપુટાન્ દૃઢાન્ । દત્વા ક્રમેણ શાકાનિ દ્વિજાસ્તે પર્યવેષયન્ ॥ ૫  
 સ્નાતઃ સ્વયં ચ કૌશેયાબદ્ધપીતામ્બરશ્ચરન્ । પંક્તિમધ્યેષુ મુનિભિઃ પરિવિષ્ટિમકારયત્ ॥ ૬  
 તત્રાનભ્યસ્તતત્કર્મા મુક્તાનન્દસ્તુ બુદ્ધિમાન્ । અભિજ્ઞ ઇવ યુક્તયૈવ ચક્રે તત્પરિવેષણમ્ ॥ ૭  
 બ્રહ્માનન્દસ્તુ જ્ઞાતિતિ હરયે કરલાઘવમ્ । દર્શયન્ હાસયામાસ તં ચ ભક્તજનાન્ભૃશમ્ ॥ ૮  
 વિચિત્રભક્ષ્યભોજ્યાદેર્નામાન્યુચ્ચારયંસ્તદા । મહાનુભાવાનન્દોઽપિ હાસયામાસ ચાંચિલાન્ ॥ ૯  
 નિત્યાનન્દશુકાનન્દૌ પરિવેષણકર્મણિ । સ્તૂયેતે સ્માતિચાતુર્યાત્સર્વેઃ સહરિભિર્જનૈઃ ॥ ૧૦  
 સર્વપદ્મિક્ષુ સામ્યેન પદાર્થાર્પણલાઘવાત્ । આનન્દાનન્દ આનન્દં હરેરજનયત્તદા ॥ ૧૧  
 સ્વયમ્પ્રકાશાનન્દશ્ચ મુનિઃ શ્યામલવિગ્રહઃ । ધ્યાનનિષ્ઠાવશતયા પર્યવેષયદક્રમમ્ ॥ ૧૨

ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ પોતાની સેવામાં સદાય તત્પર મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી તથા મુક્તાનંદ સ્વામી વગેરે સંતો તથા સેંકડો અન્ય બ્રાહ્મણોને પણ સંતોની પંક્તિમાં પીરસવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૪</sup> શ્રીહરિની આજ્ઞા થતાં બ્રાહ્મણોએ પ્રથમ પત્રાવળી સૌને આપીને દૂધપાક માટે મજબૂત પડિયા આપ્યા, ત્યારપછી અનુક્રમે શાક વિગેરે ભોજનો પીરસવા લાગ્યા.<sup>૫</sup> સ્વયં શ્રીહરિ પણ સ્નાન કરી પીતાંબર ધારણ કરી ઉપર રેશમી ઉત્તરીય વસ્ત્રથી સારી રીતે બાંધી પંક્તિમાં ફરતા ફરતા મુક્તાનંદાદિ સંતોની પાસે પીરસાવા લાગ્યા.<sup>૬</sup> પીરસતા સંતોની મધ્યે મુક્તાનંદ સ્વામીને તો પીરસવાનો અભ્યાસ ન હતો છતાં પણ તે પીરસવામાં જાણે બુદ્ધિમાન કુશળ હોય તેમ યુક્તિપૂર્વક સંતોની પંક્તિમાં પીરસવા લાગ્યા.<sup>૭</sup> અને બ્રહ્માનંદ સ્વામી તો પોતાની પીરસવાની હાથ ચતુરાઈ શ્રીહરિને દેખાડતા થકા જલદીથી પીરસી શ્રીહરિને તથા અન્ય સર્વે સંતો તથા હરિભક્તોને અત્યંત હસાવતા હતા.<sup>૮</sup> તે સમયે મહાનુભાવાનંદ સ્વામી પણ અનેક પ્રકારનાં ભક્ષ્ય-ભોજ્યાદિ અન્નોનાં નામ વિચિત્રપણે ઉચ્ચારણ કરી સર્વેને હસાવતા હતા.<sup>૯</sup> નિત્યાનંદ સ્વામી અને શુકાનંદ સ્વામી આ બન્ને સંતો પીરસવામાં અતિશય કુશળ હોવાથી તેની પીરસવાની ક્રિયા જોઈ સંતોએ સહિત ભગવાન શ્રીહરિ પણ ખૂબજ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.<sup>૧૦</sup>

હે રાજન્ ! તે સમયે આનંદાનંદ મુનિ સંતોની સર્વે પંક્તિઓમાં શીઘ્રતાથી સૌને એક સરખાં પદાર્થો પીરસવાની ચતુરાઈ દેખાડી ભગવાન શ્રીહરિને ખૂબજ આનંદ ઉપજાવ્યો.<sup>૧૧</sup> શ્યામ શરીરવાળા અને શાંત સ્વભાવવાળા સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિની મૂર્તિમાં અખંડ ધ્યાન રાખીને વર્તતા હોવાથી તેનો

આત્માનન્દઃ કૃશાઙ્ગોઽપિ પરિપેષણપાટવઃ । ક્ષણેનૈકેન વટકાન્ પરિતઃ પર્યવેષયત્ ॥ ૧૩  
 મુકુન્દાનન્દમુખ્યાશ્ચ ભગવત્પ્રીતયે તદા । શષ્કુલીખાજકાદીનિ પરિતઃ પર્યવેષયન્ ॥ ૧૪  
 વ્યઙ્ગાનિ વિચિત્રાણિ પક્ષાન્નાનિ ચ સર્વશઃ । સર્વેષામેવ પાત્રેષુ નાપુરન્યોન્યમિશ્રતામ્ ॥ ૧૫  
 સર્વં સર્વેષુ પાત્રેષુ પરિવેષિતમીશ્વરઃ । વિલોક્યાજ્ઞાપયામાસ ભોક્તું સર્વાન્નિજાશ્રિતાન્ ॥ ૧૬  
 તતો બુભુજિરે રાજન્! ગૃહીતાજ્ઞાઃ પરસ્પરમ્ । સાધવો મુનયઃ સર્વે સ્તુવન્તોઽદ્યગુણાન્મુહુઃ ॥ ૧૭  
 સર્વમેવ હિ સુસ્વાદુ ભક્ત્યં ભોજ્યં તદશ્રતામ્ । ક્રમપ્રાપ્તે પદાર્થેઽભૂદ્રસાસ્વાદો વિશેષતઃ ॥ ૧૮  
 પુનઃ પુનઃ સ્વપાત્રેષુ શષ્કુલીઘૃતપૂરકાન્ । ક્ષિપતો ભોજકાઃ સાધૂન્ ન્યષેધન્કરધૂનનૈઃ ॥ ૧૯  
 નિષેધદ્વયઃ પરાવૃત્તાનશ્રદ્ધયઃ પરિવેષકાન્ । ઋજુબુદ્ધીન્ મુનીન્પ્રાહ ભગવાન્પ્રહસન્સંતદા ॥ ૨૦  
 હાંહાં હુંહું રવે દેયં દેયં ચ કરધૂનને । શિરઃકમ્પેઽપિ દાતવ્યં ન દેયં સિંહગર્જને ॥ ૨૧

પીરસવામાં કોઈ ક્રમ જળવાતો ન હતો.<sup>૧૨</sup> તે સમયે દુર્બળ શરીર હોવા છતાં પણ પીરસવામાં અતિ ચતુર આનંદાનંદ સ્વામી એક જ ક્ષણમાં સંતોની સર્વે પંક્તિઓમાં વડાં પીરસી આવ્યા.<sup>૧૩</sup> મુકુન્દાનંદ આદિક બ્રહ્મચારીઓએ ભગવાનને રાજી કરતાં કરતાં સંતોની સર્વે પંક્તિઓમાં જલેબી અને ખાજાં વગેરે પદાર્થો પીરસ્યાં.<sup>૧૪</sup>

હે રાજન્ ! સંતોની પીરસવાની કુશળતાને કારણે અનેક પ્રકારનાં શાક તથા પકવાત્તો પત્રાવળીમાં પીરસવામાં આવ્યાં, છતાં પણ પરસ્પર મિશ્ર થયાં નહિ.<sup>૧૫</sup> ત્યારપછી શ્રીહરિ સર્વે સંતોનાં પાત્રોમાં સર્વે પદાર્થો પીરસાઈ ગયાં છે, એમ જાણી સર્વે સંતોને જમવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૧૬</sup> હે રાજન્ ! ત્યારે સરળ સ્વભાવના સર્વે સંતો પરસ્પર એકબીજાની આજ્ઞા લઈને ભગવાન શ્રીહરિની પ્રસાદીરૂપ સર્વે પદાર્થોની પ્રશંસા કરતા કરતા જમવા લાગ્યા.<sup>૧૭</sup> તે સમયે ભક્ષ્ય અને ભોજ્યાદિ ચારે પ્રકારનાં ભોજનો સ્વાદિષ્ટ હોવાથી ને વળી સંતો અનુક્રમે જમતા હોવાથી વિશેષ સ્વાદુ જણાતાં હતાં.<sup>૧૮</sup>

હે રાજન્ ! ભોજન પીરસનારા મુક્તાનંદાદિ સંતો જલેબી અને ઘેબર આદિ પદાર્થો વારંવાર પીરસતા હોવાથી જમનારા સંતો વારંવાર હાથ હલાવી નહિ જોઈએ, નહિ જોઈએ, એમ બોલતા નિષેધ કરતા હતા.<sup>૧૯</sup> જમનારા સંતોએ નિષેધ કર્યો ત્યારે સરળ બુદ્ધિવાળા પીરસનારા સ્વયંપ્રકાશાનંદાદિ સંતો પંક્તિમાંથી પાછા ફર્યા, ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ તેઓને કહેવા લાગ્યા કે, હે સંતો ! જમનારા હાંહાં કરે, હું હું કરે, હાથ હલાવી ના પાડે તોય પીરસવું, અને માથું ધુણાવે તોય પણ આપવું. પરંતુ ઉચ્ચેસાદે જ્યારે સિંહગર્જના કરે કે નહિ જોઈએ, ત્યારે ન

इत्युक्तास्ते तु मुनयो लङ्घुकान्मौक्तिकाह्वयान् । आर्षिहगर्जनात्तेषाममत्रेष्वक्षिपन्नृप ! ॥ २२

औत्सुक्यादथ दृढबद्धपीतवासाः साधूनां नृप ! परिवेषणं विधातुम् ।

उत्तस्थौ स्वयमपि हर्षयन्स्वभक्तान्सर्वेषामपि स तदैकदृश्य आसीत् ॥ २३

જાત્વા તં મુનિપરિવેષકામમીશં પક્કાન્નાચિત્પૃથુરીતિપાત્રહસ્તાઃ ।

ધાવન્તો રમસપરાગ્ભવત્પુરોગં હ્યાસેદુઃ સપદિ તદન્તિકં દ્વિજાશ્ચ ॥ ૨૪

तत्तत्पात्रात्स गृह्णंश्चपलगतिपदो लङ्घुकान्मौक्तिकाख्यान् ।

द्वौ द्वौ दोर्भ्यां च पङ्क्तिक्रमणमनुसृतः प्रत्यमत्रं ददानः ॥

स्वानां स्वीयप्रसादाभिलषितमपि सम्पूरयन्पूर्णं कामस् ।

तेषां सर्वासु पङ्क्तिष्वपि मुहुरचरद्भुरિदोर्लाघवश्रीः॥૨૫॥

લઙ્ઘુકાન્સ પરિવેષ્ય મૌક્તિકાનાશુ શાષ્કુલિકમપ્યનાકુલઃ ।

પર્યવેષયદવાપુરદ્ધતં તેન ભૂરિ પરિવેષકા અપિ ॥ ૨૬

આપવું.<sup>૨૦-૨૧</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ પીરસનારા સંતોને આજ્ઞા કરી ત્યારે તેઓએ ભોજન કરનારા સંતોના પાત્રમાં તેઓ સિંહ ગર્જના કરે ત્યાં સુધી મોતૈયાલાડુ વગેરે પકવાત્રો પીરસ્યાં.<sup>૨૨</sup> પછી સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ સર્વે ભક્તજનોને આનંદ ઉપજાવતા દૃઢ ઉત્તરીય વસ્ત્રથી પીતાંબરને બાંધી સંતોને પીરસવા ઊભા થયા. તે સમયે સર્વે સંતો અને ભક્તજનોની દૃષ્ટિ એક ભગવાન શ્રીહરિ ઉપર સ્થિર થઈને પીરસણ લીલાનું સૌ દર્શન કરવા લાગ્યા.<sup>૨૩</sup> હે રાજન્ ! પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીહરિ સંતોની પંક્તિઓમાં પીરસવા ઈચ્છે છે, તે જોઈને પીરસનારા સંતો મોતૈયા લાડુ અને જલેબીનાં મોટાં મોટાં પાત્રો ભરીને પોતાના હાથમાં લઈ વેગથી દોડતા દોડતા ભગવાન શ્રીહરિની નજીક આવી, પાછા પગે ચાલતાં ચાલતાં શ્રીહરિને મદદ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૪</sup> ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ પણ પીરસતા સંતોના હાથમાં રહેલાં પાત્રોમાંથી મોતૈયા લાડુ પોતાના હાથમાં લઈ ચપળ ગતિએ પગલાં મૂકતા અનુક્રમે એક એક પંક્તિમાં ફરવા લાગ્યા અને બે બે લાડુ સંતોના પાત્રમાં મૂકવા લાગ્યા. સંતોને પણ ભગવાન શ્રીહરિના હાથનો પ્રસાદ લેવાની અંતરમાં ઈચ્છા હતી તેથી પૂર્ણકામ ભગવાન શ્રીહરિ તેમના મનોરથ પૂર્ણ કરવા સંતોની સર્વે પંક્તિમાં વારંવાર ફરવા લાગ્યા.<sup>૨૫</sup> આ પ્રમાણે મોતૈયા લાડુ પંક્તિમાં પીરસી જરાપણ થાક્યા વિના જલેબી પીરસવા લાગ્યા, આવા પ્રકારની

સર્વતઃ પરિવેષ્યેત્થં પ્રહસદ્વદનો હરિઃ । ભુઙ્ઘ્વં યથેષ્ટં શનકૈરિત્યુક્ત્વાઽશોધયત્કરૌ ॥ ૨૭  
 ધૃત્વાથ ઘૃતભૃઙ્ગારં નિષિઞ્ચન્ સ્થૂલધારયા । મુનિપાયસપાત્રેષુ મુકુન્દોઽહાસયત્પ્રભુમ્ ॥ ૨૮  
 પાત્રસમ્ભૂતપક્વાન્નાંસ્તાનથેઙ્ગિતવિદ્ધરેઃ । સ એવ વર્ણિરાદુચ્ચૈઃ પ્રાહ નૈષ્ઠિક ઋધ્વદોઃ ॥ ૨૯  
 હરેઃ પ્રાસાદિકં ધર્ષણં સ્વપાત્રે કેનચિત્કચિત્ । નાવશેષ્યં મહામુક્તા ! ઇત્યાજ્ઞા પારમેશ્વરી ॥ ૩૦  
 ઇત્યુક્તે તેન તદ્વાક્યં બ્રહ્માનન્દોઽતિમાનયન્ । હસન્નાગ્રેઙ્ગિતં કૃત્વા શ્રાવયંસ્તાનભોજયત્ ॥ ૩૧  
 તદ્વયાદેવ ભક્ષ્યાણિ સર્વે તેઽપિ શનૈઃ શનૈઃ । અભુઙ્ગતૈવ નિઃશેષં વીક્ષમાણાઃ પરસ્પરમ્ ॥ ૩૨  
 ઓદનં ક્વથિકાં ચાથ ઘૃતં ચ પ્રચુરં પ્રભુઃ । પરિવેષ્ય દ્વિજૈઃ સર્વાસ્તર્પયામાસ ભોજકાન્ ॥ ૩૩  
 અતિતૃપ્તાન્ભોજનેન ગૃહીતચુલુકોદકાન્ । સ્વસ્વસ્થાનં તતો ગન્તું હરિરાજ્ઞાપયચ્ચ તાન્ ॥ ૩૪

શ્રીહરિની પીરસવાની લીલાનાં દર્શન કરીને અતિશય ચતુર પુરુષો હતા તે પણ આશ્ચર્ય પામી ગયા.<sup>૨૬</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સર્વે સંતોની પંક્તિઓમાં પીરસી મંદમંદ હાસ્ય કરતા શ્રીહરિ ‘હે સંતો ! તમે સર્વે ધીરે ધીરે ભોજન જમજો’. આ પ્રમાણે કહી પોતાના હસ્તકમળ જળથી ધોઈ સ્વચ્છ કર્યા.<sup>૨૭</sup> ત્યારપછી મુકુંદબ્રહ્મચારી ઘીની ઝારી ભરીને લાવ્યા અને સંતોના દૂધપાકવાળા પડિયામાં જાડી ધારે પીરસી શ્રીહરિને હસાવવા લાગ્યા.<sup>૨૮</sup> શ્રીહરિના હૃદયગત અભિપ્રાયને જાણી શ્રીમુકુન્દાનંદ નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી બે હાથ ઊંચા કરી ભોજન ભરેલાં પાત્રવાળા સંતોને ઊંચે સ્વરે કહેવા લાગ્યા કે, હે સંતો ! હે મહામુક્તો ! કોઈ પણ સંતે ક્યારેય પણ ભગવાન શ્રીહરિની પ્રસાદી પોતાના ભોજનપાત્રમાં વધારવી નહિ. એક કણ પણ બાકી છોડવો નહિ. આ પ્રમાણે શ્રીહરિની આજ્ઞા છે.<sup>૨૯-૩૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે મુકુન્દબ્રહ્મચારીએ પંક્તિમાં કહ્યું ત્યારે બ્રહ્માનંદ સ્વામી પણ તે જ વચનને આદર આપીને હસતા ને હસાવતા પુનઃ તેજ વાક્યને બેવડીને સંતોને સંભળાવતા થકા ભોજન કરાવતા હતા.<sup>૩૧</sup> તે સમયે ભોજન કરનારા સંતો પણ પરસ્પર એક બીજાની સામે જોતા જોતા ભગવાનનાં વચનનો ભંગ ન થાય તેવા ભયથી ભગવાન શ્રીહરિનાં પ્રસાદી ભૂત સર્વ પદાર્થો ધીરે ધીરે જમી ગયા.<sup>૩૨</sup> ત્યારપછી વળી ભગવાન શ્રીહરિએ ભાત, કઢી અને પુષ્કળ ઘી સંતો પાસે પીરસાવી સમગ્ર સંતોને ખૂબજ તૃપ્ત કર્યા, પછી ચળુ કરીને તૈયાર થયેલા સંતોને ભગવાન શ્રીહરિએ પોતપોતાને ઉતારે જવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૩૩-૩૪</sup>

આજ્ઞાતા અપિ હરિણા સ્વકીયશાલાં ગન્તું તે મુનિનિકરાસ્તદીક્ષણોત્કાઃ ।

યાવત્તદ્વહિરુપવેશનં નૃપાઽઽસીન્નાવત્તેઽપ્યમુમુપતસ્થિરે સ્વનાથમ્ ॥ ૩૫

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
साधुसन्तर्पणनामा विंशोऽध्यायः॥२०॥

અથ એકવિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૧

સુવ્રત ડ્વાચ-

તતો ભોજયિતું સ્વામી ક્ષત્રિયાદીન્નિજાશ્રિતાન્ । આજ્ઞાપયન્નૃપં સોઽપિ સત્ત્વરં તાનુપાહ્વયત્ ॥ ૧  
પચ્ચાર્દ્રાન્ પઙ્કિતશઃ સર્વાન્ યથાર્હં તાનવીવિશત્ । પરિવેષયિતું તાંશ્ચ દ્વિજાનન્યાન્ સ આદિશત્ ॥ ૨

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ પોતપોતાની ધર્મશાળામાં જવાની આજ્ઞા આપી હતી, છતાં પણ સંતોના સમૂહો ભગવાનનાં દર્શન કરવામાં અત્યંત ઉત્કંઠાવાળા હોવાથી જ્યાં સુધી ભગવાન શ્રીહરિ લીંબતરુ નીચે વેદિકા ઉપર વિરાજમાન હતા, ત્યાં સુધી તેઓ પણ ત્યાં જ પોતાના પ્રાણનાથનાં દર્શન કરવા બેસી રહ્યા. <sup>૩૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં સંતોને જમાડી વૃદ્ધ કર્યાનું વર્ણન કર્યું એ નામે વીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૦--

અધ્યાય - ૨૧

પાર્ષદો અને ક્ષત્રિયોને જમાડવાની શ્રીહરિની લીલા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના આશ્રિત ક્ષત્રિય ભક્તજનોને જમાડવા ઉત્તમરાજાને આજ્ઞા આપી. તેથી તેમણે તત્કાળ તે ભક્તોને જમવા માટે બોલાવ્યા. <sup>૧</sup> ત્યારે હાથ-પગ અને મુખ ધોઈ તૈયાર થયેલા સર્વે ક્ષત્રિયભક્તોને ભગવાન શ્રીહરિએ યથાયોગ્ય પંક્તિમાં બેસાડ્યા અને તેમને પીરસવા માટે સંતોને તથા બ્રાહ્મણોને આજ્ઞા આપી. <sup>૨</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે



અન્નં ચતુર્વિધં સર્વં સત્ત્વરં પર્યવેષયન્ । દ્વિજાસ્તાંસ્તેઽથ મુનિવત્સર્વે બુભુજિરે નૃપ ! ॥ ૩  
 ભુજ્જાનાન્ ભગવાન્ પ્રીત્યા પુનઃ પુનરદાપયત્ । પક્વાન્નં વ્યઞ્જનાદીનિ હસંસ્તાંશ્ચ સ હાસયન્ ॥ ૪  
 તૃપ્તાનિવ સમાલક્ષ્ય નૃપાદીંસ્તાંસ્તતઃ સ્વયમ્ । તેષાં સ્વદોઃપ્રસાદેચ્છામુદતિષ્ઠદ્વિદન્ન્રભુઃ ॥ ૫

તિષ્ઠન્નુચ્ચે સ પીઠે પૃથુલકટિતટાબદ્ધકૌશેયવાસા ।

નાનાપુષ્પાવતંસઃ સ્થલકમલમિલન્મલ્લિકાહારરાજિઃ ॥

નાનાભકેક્ષણાબ્જૈઃ પરિરચિતમહાતોરણશ્રીભિરેભિઃ ।

સગ્રાસાસ્યાસ્ફુટોચ્ચૈર્જયજયવચનૈર્હાસિતોઽસૌ વ્યરાજત્ ॥ ૬

આહૂતૈશ્ચપલમુપાગતૈર્મુનીન્દૈઃ પક્વાન્નામૃતપૃથુતામ્રપાત્રહસ્તૈઃ ।

તસ્યાગ્રે ચપલપરાગ્ગતિપ્રવીણૈસ્તદ્દોષ્ણોઃ સ્તિમિતવિલોચનૈશ્ચ તસ્થે ॥ ૭

પીરસનારા સંતો ક્ષત્રિયભક્તોને ભક્ષ્ય, ભોજ્યાદિ ચાર પ્રકારનાં અન્ન તત્કાળ પીરસવા લાગ્યા. ત્યારે ક્ષત્રિયભક્તો પણ સંતોની જેમ જ જમવા લાગ્યા.<sup>૩</sup>

હે રાજન્ ! ભોજન કરી રહેલા ક્ષત્રિય ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિ કોઈ મશ્કરીનાં વચનોથી હાસ્ય કરાવતા હતા અને સ્વયં પણ મંદમંદ વારંવાર હસતા હતા. અને પ્રેમપૂર્વક વિવિધ પકવાનો વારંવાર ફરી ફરી પીરસાવી જમાડતા હતા.<sup>૪</sup> ત્યારપછી ભક્તજનો તૃપ્ત થઈ ગયા હતા છતાં સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિના હાથની પ્રસાદી જમવાની ઇચ્છા હતી તેથી પોતે પીરસવા ઉઠ્યા.<sup>૫</sup> પછી શ્રીહરિ ઊંચી પીઠ ઉપર સ્થાપન કરેલા રત્નસિંહાસન પર પીતાંબર ઉપર રેશમી વસ્ત્રથી કછોટો વાળીને વિરાજમાન થયા. અનેક પુષ્પોના તોરાઓ શિરપર પાઘમાં ધારણ કર્યા હતા. ગુલાબ તથા માલતી અને મોગરાના પુષ્પોના હારની પંક્તિથી શોભતા હતા. તે સમયે સર્વ ભક્તજનોએ પોતાનો મનોરથ પૂર્ણ કરવા ઉભા થયેલા જાણીને પ્રેમરસ ભરેલાં નેત્રોવડે શ્રીહરિને નિરખવા લાગ્યા. અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ કમળના લાંબા તોરણોની શોભાએ સંપન્ન હોય ને શું ? એવા જણાતા હતા. તે સમયે સર્વે ભક્તજનોને અતિશય આનંદનો ઉભરો આવતાં અર્ધો જમેલો કોળિયો મુખમાં હોવા છતાં અસ્પષ્ટ ઉચ્ચારેલા જયજયના ધ્વનિથી શ્રીહરિને ખૂબ જ હસાવતા હતા. આવી શોભાએ સંપન્ન ભગવાન શ્રીહરિ સિંહાસન પરથી પીરસવા ઊભા થયા.<sup>૬</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી પીરસનારા સંતોને બોલાવ્યા ત્યારે હાથમાં પકવાન્નથી ભરેલાં વિશાળ તાંબાનાં પાત્રો લઈ સંતો તત્કાળ ભગવાન શ્રીહરિની

દોઢ્યાં તૂર્ણાં ગૃહીત્વા મુનિયુગલધૃતાત્ પાત્રતઃ શષ્કુલીનાં ।

ષટ્કં વા સસકં વા ઙ્ઙટિતિપદગતિઃ પ્રત્યમત્રં દદાનઃ ॥

પાત્રસ્થાદ્યૈરપિ સ્વૈર્વિકચસરસિજાભોર્ધ્વહસ્તદ્વયૈસ્તૈઃ ।

પ્રીત્યૈવાભ્યર્થ્યમાનઃ સ્મિતમધુરમુખઃ પઙ્કિતશઃ સર્વતોઽગાત્ ॥ ૮

એકવારં હરિઃ કૃત્વા સર્વત્ર પરિવેષણમ્ । પર્પિકાસ્વાજકાર્દીશ્ચ સ મુહુઃ પર્યવેષયત્ ॥ ૯

પરિવેષણચાતુર્યાન્મુહુઃ સર્વત્ર ચેક્ષણાત્ । બહુરુપ ઇવાદર્શિ જનૈરચિરકૃત્પ્રભુઃ ॥ ૧૦

ગૃહાણ પિણ્ડકં સોમ ! ગૃહાણાલર્ક ! શષ્કુલીમ્ । મૃદુલં સ્વાજકમિદં જીવવર્મન ! ગૃહાણ ભો ! ॥ ૧૧

ગૃહાણ ગોલકં વીર ! રત્નજિત ! પર્પિકાં ચ ભો ! । વદન્નેવં હરિઃ પ્રાદાત્સર્વેભ્યોઽપિ મુહુર્મુહુઃ ॥ ૧૨

હરેઃ પ્રસાદમાહાત્મ્યં વિદન્તો ભોજકાશ્ચ તે । અભુજ્જત તદાઽઽકણ્ઠં સ્વયં ચાપ્યાસવિસ્મયાઃ ॥ ૧૩

આગળ આવી ઊભા રહ્યા. તેઓ પાછે પગે ચાલવામાં ચતુર હતા. તેમનાં નેત્રો પકવાત્રોને પાત્રમાંથી લઈ પીરસતા ભગવાન શ્રીહરિના હસ્તકમળ ઉપર જ સ્થિર રહેતાં હતાં.<sup>૯</sup> પકવાત્રનાં પાત્રને ઉપાડી પાછા પગે ચાલતા બન્ને સંતો ઉતાવળી ગતિએ પાછાં પગલાં મૂકતા હતા અને શ્રીહરિ તે પાત્રમાંથી પોતાના બન્ને હાથવડે છ-સાત જલેબીના ગુચ્છ લઈ પંક્તિમાં બન્ને બાજુએ બેઠેલા ભક્તજનોનાં પાત્રમાં જલદીથી પીરસતા હતા. કેટલાક ભક્તજનોનાં પાત્રમાં પકવાત્રો પડેલાં હતાં છતાં પણ પોતાના બન્ને હાથ ઊંચા કરી પ્રીતિપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિને પીરસવાની પ્રાર્થના કરતા હતા. ત્યારે તેમના હાથ સરોવરમાં ખીલેલા કમળના ડોડાની જેવી શોભાને ધારણ કરતા હતા. “મને આપો મને આપો” આ રીતે કહેતા ભક્તજનોને મંદ મંદ મુખહાસ કરતા ભગવાન શ્રીહરિ પંક્તિમાં ફરી ફરીને સર્વેને ખૂબજ પીરસી રહ્યા હતા.<sup>૯</sup>

હે રાજન્ ! આ રીતે ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વે પંક્તિઓમાં એક વખત જલેબીનું પરિવેષણ કર્યું, પછી ખાજાં, બરફી વિગેરે પદાર્થો વારંવાર પીરસવા લાગ્યા.<sup>૯</sup> આવી રીતે વારંવાર પીરસવાની પોતાની ચતુરાઈથી શ્રીહરિ સર્વે પંક્તિઓમાં પીરસવા માટે વારંવાર દર્શન આપતા હોવાથી દર્શન કરનારા ભક્તજનોને જાણે બહુરૂપે દર્શન થતાં હોય એમ જણાતું હતું.<sup>૧૦</sup> હે સોમવર્મા ! આ પેંડો ગ્રહણ કરો. હે અલૈયા આ જલેબી લ્યો. હે જીવવર્મા ! આ પોચાં ખાજાં સ્વીકારો.<sup>૧૧</sup> હે વીરવર્મા ! આ ગોળગોળ મોતેયાલાડુ ગ્રહણ કરો. અરે રતનજી આ બરફી લ્યો. હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ આ પ્રમાણે સર્વે જમનારા

તૃપ્તવાચ્ચ સફૂત્કારમશ્નમ્દુલશષ્કુલીમ્ । સુરસ્તાં દદતં પ્રાહ તુન્દસ્ફાટો ભવિષ્યતિ ॥ ૧૪  
 इत्युक्तवन्तं तं स्वामी प्राह चिन्ताऽत्र नास्ति वै । यतः कृष्णप्रसाद्यन्नमश्रुतां नोदरं स्वकम् ॥ ૧૫  
 અનૂર્ધ્વવદનં તાન્નં કુર્વન્તં કરધૂનનમ્ । દૃષ્ટ્વા કરેણ તત્પાત્રે શષ્કુલીં હરિરક્ષિપત્ ॥ ૧૬  
 અબ્રુવાણં તથાપ્યેનં દૃષ્ટ્વાદાત્સ હસન્ પ્રભુઃ । તિસ્ત્રોઽન્યાઃ સ તદા ચક્રે હ્યૂર્ધ્વદૃક્ સિંહગર્જનામ્ ॥ ૧૭  
 દૂરાદૃષ્ટ્વા હરિં સ્વીયં ધૂનયન્તં શિરઃ શનૈઃ । સોમં દૃષ્ટ્વા તત્સમીપં સ ઉપેત્યાબ્રવીદ્વચઃ ॥ ૧૮  
 સ્થવિરેણ ત્વયા ખાદ્યે ન ગૃહીતેઽયમુત્તમઃ । લજ્જિષ્યત ઇતિ પ્રોચ્ય દદૌ તસ્મૈ સ શાટકાન્ ॥ ૧૯  
 દૂરાદેવ પ્રકુર્વન્તમલીકં સિંહગર્જનમ્ । માન્ત્રિકં સ પ્રભુઃ પ્રાપત્તદ્વિદ્વિરદનાનનમ્ ॥ ૨૦  
 પાયસેન ઘૃતાક્તેન પૃથુલં કાંસ્યભાજનમ્ । તદીયં પૂરયામાસ તદોચ્ચૈઃસોઽકરોદ્ધ્વનિમ્ ॥ ૨૧

ભક્તજનોનાં નામ લઈ લઈ વારંવાર પકવાત્રો આપતા હતા.<sup>૧૨</sup> તે સમયે ભગવાનની પ્રસાદીનું માહાત્મ્ય જાણી ભોજન કરતા સર્વે ભક્તજનો પણ વિસ્મય પામી ગયા કે આજે ઘણું જમ્યા છતાં ઉદરતૃપ્તિ કેમ થતી નથી ? આ પ્રમાણે વિસ્મય પામતા ગળા સુધી ભોજન કર્યું.<sup>૧૩</sup>

હે રાજન્ ! સુરાખાયર તૃપ્ત થયા હોવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ પીરસેલી જલેબી હાંફ ચડવાને કારણે ફૂંફાડા મારતા મારતા માંડમાંડ જમી રહ્યા હતા, તેવામાં તો શ્રીહરિએ બીજી જલેબી પીરસી દીધી. ત્યારે સુરાખાયર કહે, હે ભગવાન્ ! હવે તો આ ફાંદ ફાટી જશે.<sup>૧૪</sup> ત્યારે સુરાખાયરને ભગવાન કહે હે સુરાભક્ત ! પેટ ફાટી જાય તેની ચિંતા ન કરશો. કારણ કે ભગવાનની પ્રસાદીનું અત્ર જમતી વખતે તમારે આ પેટ મારું નથી એમ સમજવું.<sup>૧૫</sup> ત્યારપછી નીચું માથું નમાવી બે હાથથી નિષેધ કરતા નાજાભક્તને જોઈ શ્રીહરિએ પોતાના હાથમાં રહેલી જલેબી પડખેથી નાંજા ભક્તના પાત્રમાં મૂકી દીધી.<sup>૧૬</sup> આ પ્રમાણે જલેબી મૂકવા છતાં મુખથી કાંઈ પણ બોલ્યા નહિ તેથી હસતાં હસતાં શ્રીહરિએ અન્ય ત્રીજી જલેબી આપી દીધી, ત્યારે નાંજાભક્તે ઊંચી દૃષ્ટિ કરી જોરથી સિંહગર્જના કરી.<sup>૧૭</sup>

હવે દૂરથી જ પોતાને જોઈ મસ્તક ધુણાવતા સોમલાખાયર પાસે ભગવાન શ્રીહરિ પહોંચ્યા ને કહેવા લાગ્યા કે હે સોમવર્મા ! વયોવૃદ્ધ તમે જો પકવાત્ર ગ્રહણ નહિ કરો તો આ તમારી પાસે બેઠેલા યુવાન ઉત્તમરાજા પણ લેતાં શરમાશે. આ પ્રમાણે કહી ના પાડતા હોવા છતાં તેના પાત્રમાં શ્રીહરિએ સાટા મૂકી દીધા.<sup>૧૮-૧૯</sup> ત્યારપછી દૂરથી પાતાને નિહાળી ખોટી સિંહગર્જના કરતા વયોવૃદ્ધ અને મુખમાં દાંત વગરના માંતરા ધાંધલને જોઈ આ ખોટી સિંહગર્જના કરે છે, એમ કહીને

તતોઽન્યત્ર હસન્પ્રાયાદોશ્વતુર્લઙ્કુકઃ પ્રભુઃ । રિક્તે હમ્મીરજિત્પાત્રે તાન્ ક્ષિપ્ત્વા જગૃહેઽપરાન્ ॥ ૨૨  
 લજ્જયૈવ નિષેધન્તં કરાભ્યાં તમવેત્ય ચ । પુનઃ કરસ્થાંસ્તાન્દત્વા સિંહધ્વનિમચીકરત્ ॥ ૨૩  
 દૃષ્ટ્વા વૈરિભયં વૃદ્ધં ચર્વન્તં પર્પટં શનૈઃ । ત્વદ્દોગ્યમેતદિત્યુક્ત્વાપ્રાદાત્તસ્મૈ સ પર્પિકામ્ ॥ ૨૪  
 એવમાનન્દયન્ભક્તાન્ પાર્ષદાન્ સ્વાન્સ ઈશ્વરઃ । સર્વાનપિ મુહુઃ પ્રીત્યા યથેષ્ટં પર્યવેષયત્ ॥ ૨૫  
 પક્વાન્નભૃતપાત્રાણિ ગૃહીત્વા મુનયઃ પ્રભોઃ । સમીપ એવ બહવસ્તિષ્ઠન્તિ સ્મ વિચક્ષણાઃ ॥ ૨૬  
 સમાપ્યમાન એકસ્મિન્ પાત્રે સદ્દોઽપરં પરે । ન્યધારયન્ પૂર્ણપાત્રં નારાયણમુનેઃ પુરઃ ॥ ૨૭  
 હરેઃ પૃષ્ઠચરો બ્રહ્માનન્દોઽદત્ત ઉવાચ તાન્ । એતાદૃશપ્રસાદાસી રાજાનો ! દુર્લભા નનુ ॥ ૨૮  
 અનિત્ય એવ દેહોઽસ્તિ યૂયમિત્યપિ વેત્ય વૈ । અતો વપુરનાદૃત્ય સમ્યગશ્રીત નિર્ભયાઃ ॥ ૨૯

ભગવાન શ્રીહરિ તેની સમીપે આવી ધી મિશ્રિત દૂધપાકથી વિશાળ ભોજનપાત્ર  
 છલકાવી દીધું. ત્યારે માંતરા ધાંધલે ઉચ્ચસ્વરે સાચી સિંહ ગર્જના કરી.<sup>૨૦-૨૧</sup>  
 ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિ હસતા હસતા બન્ને હાથમાં બે બે લાડુ લઈ બીજી  
 પંક્તિમાં પીરસવા ગયા. ત્યાં જમ્યા પછી ખાલી પાત્ર ઉપર બેઠેલા હમ્મીરજીના  
 પાત્રમાં ચાર લાડુ પીરસી દીધા ને ફરીથી બીજા ચાર લાડુ ગ્રહણ કર્યા ત્યારે મનમાં  
 લેવાની ઈચ્છા હોવા છતાં શરમથી માત્ર હાથથી નિષેધ કરતા હમ્મીરજીને જોઈ  
 ભગવાને બીજા ચારલાડુ તેમના પાત્રમાં પીરસી દીધા, ત્યારે તેમણે સિંહગર્જના  
 કરી.<sup>૨૨-૨૩</sup> હે રાજન્ ! પછી ધીરે ધીરે પાપડ ચાવતા વૃદ્ધ વેરાભાઈને જોઈને  
 ભગવાન શ્રીહરિએ કહ્યું આ પદાર્થ તમને યોગ્ય છે, એમ કહીને તેના પાત્રમાં  
 બરફીનાં ચોસલાં મૂકી દીધાં.<sup>૨૪</sup> આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના સોમલાખાયર  
 આદિ પાર્ષદોને તથા દેશાંતરમાંથી આવેલા અન્ય ક્ષત્રિયભક્તજનોને અતિશય  
 આનંદ ઉપજાવતા વારંવાર પ્રેમપૂર્વક પીરસતા હતા.<sup>૨૫</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે  
 વિચક્ષણ પીરસનારા સંતો પણ બહુ પ્રકારનાં પકવાન્નોથી ભરેલાં પાત્રો હાથમાં  
 લઈ શ્રીહરિની સમીપમાં જ સજ્જ થઈ ઊભા રહેતા હતા.<sup>૨૬</sup> એક પાત્ર ખાલી  
 થાય કે તરત જ બીજા સંતો અન્ય પકવાન્ન ભરેલાં પાત્ર હાથમાં લઈ ભગવાન  
 શ્રીનારાયણમુનિની આગળ આવી ઊભા રહી જતા હતા.<sup>૨૭</sup> શ્રીહરિની પાછળ  
 ફરતા બ્રહ્માનંદ સ્વામી જમી રહેલા ક્ષત્રિય ભક્તજનોને કહેવા લાગ્યા કે, હે  
 રાજાઓ ! સાક્ષાત્ ભગવાનના હાથે આવો પ્રસાદ મળવો ઘણો દુર્લભ છે.<sup>૨૮</sup> તેથી  
 પંચભૌતિક આ શરીરને નાશવંત જાણીને તમે ખૂબ પ્રસાદ જમો. દેહ પડી જવાની  
 શંકા કરશો નહિ. તેથી પોતાના શરીરનો અનાદર કરી નિર્ભય થઈને ખૂબજ જમો.<sup>૨૯</sup>

ઇત્યુક્તે તેન જહસુર્ભોજકાશ્ચ હરિઃ સ્વયમ્ । સર્વત્ર પાત્રપૂરં હિ ચકાર પરિવેષણમ્ ॥ ૩૦  
 સહાસમિત્થં તાન્ સર્વાન્ યથેષ્ટં પરિવેષ્ય ચ । હસ્તપ્રક્ષાલનં કૃત્વા પીઠે તસ્થૌ તતઃ પ્રભુઃ ॥ ૩૧  
 લલાટં શુશુભે તસ્ય શ્રમસ્વેદસ્ય બિન્દુભિઃ । મુક્તાફલાનાં દામન્યા વિભૂષિતમિવાર્ચકૈઃ ॥ ૩૨  
 અતિતૃપ્તાંસ્તથાચાન્તાન્ સ્વસ્વાવાસગમાય સઃ । પ્રીત આજ્ઞાપયામાસ જગ્મુસ્તે ચ નરાધિપ ! ॥ ૩૩  
 ગતેષુ તેષુ ભગવાન્બોક્તું તાન્ પરિવેષકાન્ । આજ્ઞાપ્ય યોષિતસ્તાશ્ચ નિજમન્દિરમાયયૌ ॥ ૩૪  
 કૃષ્ણાર્થં ચ સ્વયં પાકં શુચિર્ભૂત્વા વિધાય સઃ । તસ્મૈ નિવેદ્ય તચ્છેષં બુભુજે ધર્મધારકઃ ॥ ૩૫  
 ભુક્ત્વાથ સમ્યક્ સ્વસ્થાનં યયુસ્તે પરિવેષકાઃ । લલિતા ભોજયામાસ તતઃ સર્વાશ્ચ યોષિતઃ ॥ ૩૬  
 નાપિતેભ્યઃ કુલાલેભ્યો હ્યન્નાર્થિભ્યશ્ચ સર્વશઃ । દેશાન્તરીયલોકેભ્યઃ પ્રાદાચ્ચાન્નં યથોચિતમ્ ॥ ૩૭

હે રાજન્ ! બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ આ પ્રમાણે કહ્યું તેથી સર્વે ક્ષત્રિય ભક્તજનો ખૂબજ હસવા લાગ્યા અને શ્રીહરિ પણ હસતા હસતા સર્વે પંક્તિઓમાં ફરી ફરી ભક્તજનોનાં તમામ પાત્રો પીરસીને ભરી દીધાં.<sup>૩૦</sup> આ પ્રમાણે શ્રીહરિ સર્વે ભક્તોને હસાવતા તેઓની ઈચ્છાનુસાર પીરસી પોતાના હાથની શુદ્ધિ કરીને વેદિકા ઉપર સ્થાપન કરેલાં ઊંચાં સિંહાસન ઉપર આવીને વિરાજમાન થયા.<sup>૩૧</sup> તે સમયે શ્રીહરિનું લલાટ પીરસવાના પરિશ્રમથી પ્રગટેલાં પરસેવાનાં બુંદવડે જાણે પૂજન કરનારા ભક્તજનોએ મોતીઓની માળાથી શણગાર્યા હોયને શું ? એવું શોભતું હતું.<sup>૩૨</sup> હે નરાધિપ ! ભક્તજનોને જોઈ પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિએ જમીને તૃપ્ત થયેલા તથા ચળુ કરી હાથ મુખની શુદ્ધિ કરી મુખવાસ ગ્રહણ કરતા સર્વે ભક્તજનોને પોતપોતાને ઉતારે જવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૩૩</sup> તેથી તેઓ ઉતારે ગયા, પછી શ્રીહરિએ પીરસનારા સંતોને તથા સમસ્ત સ્ત્રીભક્તજનોને જમવાની આજ્ઞા આપીને સ્વયં પોતાના અક્ષરભુવનમાં પધાર્યા.<sup>૩૪</sup> પછી સ્નાનાદિક વિધિ કરી પવિત્ર થઈ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના નૈવેદ્ય માટે રસોઈ બનાવીને તેમને નિવેદન કરી, પછી તેનું પ્રસાદિભૂત અન્ન સ્વયં જમ્યા.<sup>૩૫</sup> તે દરમ્યાન પીરસનારા સંતો યથેષ્ટ ભોજન કરીને પોતપોતાની ધર્મશાળામાં ગયા. પછી લલિતાબાએ સર્વે સ્ત્રીભક્તજનોને યથેષ્ટ ભોજન કરાવ્યું.<sup>૩૬</sup> ત્યાર પછી લલિતાબાએ બચેલાં ચાર પ્રકારનાં અન્નો ભગવદ્ભક્ત એવા વાણંદ, કુંભાર, ભિક્ષુક તેમજ દેશદેશાંતરમાંથી આવેલા અન્ય સર્વે મનુષ્યોને યથાયોગ્ય અર્પણ કરવા લાગ્યાં.<sup>૩૭</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે ઉત્તમરાજાના દરબારમાં લ્યો, લ્યો અને આપો, આપો નો શબ્દ ધ્વનિ અવિરત થયા કરતો હતો.<sup>૩૮</sup>

દીયતાં દીયતાં ચેતિ ગૃહ્યતાં ગૃહ્યતામિતિ । શબ્દો બભૂવાવિરતં નૃપતેર્મન્દિરે તદા ॥ ૩૮  
જનેશ્યો વિભજન્તી તદન્નં પ્રાસાદિકં હરેઃ । આસાયમપિ તસ્યાન્તં ન લેભે લલિતા તુ સા ॥ ૩૯  
હરેરેવ પ્રતાપં તં જાનતી સાતિવિસ્મયા । તમેવ સર્વભાવેન ભેજે નિત્યમતન્દ્રિતા ॥ ૪૦

इत्थं नरेश ! प्रभुरन्नकूटमहोत्सवं सम्यगकारयत्सः।

येनोज्ज्वला कीर्तिरभूज्जगत्यां तस्य क्षितीन्द्रस्य नृपैर्दुरापा ॥ ४१

आसंश्च दीपावलयो निशायां तथाहि पूर्वे हरमन्दिरादौ।

सभा महत्याऽऽस च तत्र तस्यामुपाविशत् पीठ उदार ईशः ॥ ४२

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे

निजपાર્ષદોત્તમાદિનૃપતિમण્ડલસન્તર્પणे ભગવત્પેરિવેષણલીલાનિરુપણનામૈકવિંશોઽધ્યાયઃ ॥૨૧

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે લલિતાબા ભગવાન શ્રીહરિના પ્રસાદીભૂત અન્નનું સાયંકાળ પર્યંત આવતા સર્વજનોને વિતરણ કરતાં રહ્યાં, છતાં પણ અન્ન ખૂટ્યું નહિ ત્યારે આ સર્વે પ્રતાપ પ્રગટ ભગવાન શ્રીસ્વામિનારાયણનો જ છે, એમ જાણી અતિ વિસ્મય પામ્યાં. અને આજસ છોડી એકદમ ભાવયુક્ત થઈ કાયા, મન, વાણીથી ભગવાન શ્રીહરિનું નિત્ય સ્મરણ કરવા લાગ્યાં. <sup>૩૯-૪૦</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ ઉત્તમરાજા પાસે સર્વોત્તમ રીતે શ્રેષ્ઠ અન્નકૂટોત્સવ ઉજવાવ્યો. જે અન્નકૂટનાં મહોત્સવથી ઉત્તમરાજાની બીજા રાજાઓ પ્રાપ્ત ન કરી શકે તેવી ઉજવણી કીર્તિ જગતમાં ચારે તરફ પ્રસરી ગઈ. <sup>૪૧</sup> હે રાજન્ ! દીપોત્સવીની રાત્રીએ જેવી દીપમાળાઓ પ્રગટાવવામાં આવી હતી તેવી જ દીપમાળાઓ આ અન્નકૂટોત્સવની રાત્રીએ પણ હરિમંદિર આદિ સર્વત્ર પ્રગટાવવામાં આવી, અને એ કાર્તિકસુદિ પડવાની રાત્રીએ મોટી સભાનું પણ આયોજન થયું. તે સભાને વિષે ભગવાન શ્રીહરિ ઊંચા સિંહાસન પર આવીને બિરાજમાન થયા. <sup>૪૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવમાં પોતાના પાર્ષદો અને ઉત્તમાદિરાજાઓનાં મંડળોને જમાડી તૃપ્ત કરવામાં ભગવાન શ્રીહરિની પીરસણલીલાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે એકવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૨૧-

અથ દ્વાવિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૨

સુવ્રત ઉવાચ-

સદઃસ્થાખિલભક્તૌઘવીક્ષ્યમાણાનામ્બુજઃ । શ્રીનીલકણ્ઠઃ પ્રોવાચ સર્વાનથ નિજાશ્રિતાન્ ॥ ૧

શ્રીનારાયણમુનિ ઉવાચ-

ઔદ્ભવે સમ્પ્રદાયેઽસ્મિન્ સર્વે સત્સદ્ગિસંજિતાઃ । યૂયં ભવથ તન્નામ ધાર્યમન્વર્થકં તતઃ ॥ ૨

સત્સદ્ગેનૈવ મુક્તિઃ સ્યાદિત્યાચાર્યમતં હિ નઃ । અસ્તીતિ સત્સદ્ગપદં નિર્વચ્મિ શ્રૃણુતાંખિલાઃ ॥ ૩

સચ્છબ્દેન પરંબ્રહ્મ સાધવશ્ચ તદાશ્રિતાઃ । પ્રોક્તાસ્તદીયો ધર્મશ્ચ શાસ્ત્રં ચૈતત્ત્રિકાશ્રયમ્ ॥ ૪

તત્ર વિષ્ણુઃ પરંબ્રહ્મ યોઽસૌકૃષ્ણો નરાકૃતિઃ । નૃત્વેઽપિ દિવ્યકર્મા ચ દિવ્ય એવ નૃનાટ્યધૃત્ ॥ ૫

તદુક્તધર્મસંસ્થા યે સદ્ભક્તાસ્તે તુ સાધવઃ । નિરુપ્યતેઽથ સદ્ધર્મઃ સાક્ષાદ્ભગવતોદિતઃ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૨૨

ભગવાન શ્રીહરિએ સભામાં કરુણા કરીને સત્સંગાદીપનું કરેલું

પ્રકાશન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! સભામાં બેઠેલા સમસ્ત સંતો-ભક્તોની દૃષ્ટિ ચકોર ચંદ્રમાની જેમ એક શ્રીહરિના મુખકમળ સામે જ સ્થિર હતી. તે સમયે શ્રીનીલકંઠવર્ણી પોતાના સર્વે આશ્રિત ભક્તજનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે ભક્તજનો ! આ ઉદ્ભવસંપ્રદાયમાં તમે સર્વે “સત્સંગી” એવું નામ ધારણ કરો છો, પરંતુ તે સત્સંગી નામ સાર્થક થાય તે રીતે તમારે વર્તીને ધારણ કરવું.<sup>૧-૨</sup> સત્સંગથી જ મુક્તિ થાય છે, આ પ્રમાણે આપણા ઉદ્ભવસંપ્રદાયના આચાર્યનો સિદ્ધાંત છે. તેથી સત્સંગ શબ્દની વ્યાખ્યા હું તમને સંભળાવી સ્પષ્ટ કરું છું, તમે સર્વે સાવધાન થઈ શ્રવણ કરો.<sup>૩</sup> “સત્” શબ્દથી એક પરબ્રહ્મ, બીજા તે પરબ્રહ્મના આશ્રિત સંતો, ત્રીજો પરબ્રહ્મે પ્રતિપાદન કરેલો ભાગવતધર્મ અને ચોથો આ ત્રણેનું પ્રતિપાદન કરનારાં સત્શાસ્ત્રો. અર્થાત્ “સત્” શબ્દ આ ચારે માટે પ્રયોજાય છે.<sup>૪</sup>

હે ભક્તજનો ! આ ચારેમાં જે પરબ્રહ્મ છે તે સર્વાન્તર્યામી તથા મનુષ્યાકૃતિ ધરી રહેલા આ સાક્ષાત્ કૃષ્ણ છે. તેને જ પરબ્રહ્મ જાણવા. પોતે મનુષ્યભાવમાં વર્તતા હોવા છતાં તેમનાં કર્મો દિવ્ય છે, તેમનો આકાર પણ દિવ્ય છે, અને તે મનુષ્યરૂપનું માત્ર નાટક કરે છે એમ જાણવું.<sup>૫</sup> અને તે પરબ્રહ્મ પરમાત્માએ કહેલા ધર્મમાર્ગમાં ચાલતા અને તેમની જ અનન્યભાવે ઉપાસના કરતા જે સાધુઓ

શ્રીમદ્ભાગવતે પ્રાહ નારદસ્તં યુધિષ્ઠિરમ્ । રાજસૂયમસ્ત્રસ્યાન્તે તમેવાહં બ્રુવે સ્ફુટમ્ ॥ ૭

શ્રીનારદ ડવાચ-

નત્વા ભગવતેઽજાય લોકાનાં ધર્મહેતવે । વક્ષ્યે સનાતનં ધર્મં નારાયણમુખાચ્છુતમ્ ॥ ૮  
યોઽવતીર્યાત્મનોઽંશેન દાક્ષાયણ્યાં તુ ધર્મતઃ । લોકાનાં સ્વસ્તયેઽધ્યાસ્તે તપો બદરિકાશ્રમે ॥ ૯  
ધર્મમૂલં હિ ભગવાન્સર્વવેદમયો હરિઃ । સ્મૃતં ચ તદ્વિદાં રાજન્! યેન ચાત્મા પ્રસીદતિ ॥ ૧૦  
સત્યં દયા તપઃ શૌચં તિતિક્ષ્ણા શમો દમઃ । અહિંસા બ્રહ્મચર્યં ચ ત્યાગઃ સ્વાધ્યાય આર્જવમ્ ॥ ૧૧  
સન્તોષઃ સમદૃક્ષેવા ગ્રામ્યેહોપરમઃ શનૈઃ । નૃણાં વિપર્યયેહેક્ષા મૌનમાત્મવિમર્શનમ્ ॥ ૧૨

છે તેજ સત્ શબ્દ વાચ્ય કહેલા છે. અને હવે તમારી આગળ સાક્ષાત્ ભગવાને કહેલા સત્ શબ્દ વાચ્ય ભાગવત ધર્મો જે છે તેનું નિરૂપણ કરું છું.<sup>૬</sup> હે ભક્તજનો ! શ્રીમદ્ભાગવતપુરાણમાં નારદજીએ રાજસૂયયજ્ઞને અંતે યુધિષ્ઠિર રાજા પ્રત્યે જે સદ્ધર્મો કહેલા છે, તે જ સદ્ધર્મો હું તમને સંભળાવું છું.<sup>૭</sup> નારદજી કહે છે, હે યુધિષ્ઠિર રાજન્ ! મનુષ્યમાત્રમાં ધર્મની પ્રવૃત્તિના કારણભૂત જે સકલ ઐશ્વર્ય સંપન્ન અજન્મા ભગવાન નારાયણ છે. તેમને નમસ્કાર કરી તે જ નારાયણના મુખકમળ થકી શ્રવણ કરેલા સનાતન ધર્મો હું તમને સંભળાવું છું.<sup>૮</sup> તે નારાયણ કોણ છે ? તો તે ધર્મ અને ભક્તિદેવી થકી આ પૃથ્વીપર પોતાના અંશરૂપ નરની સાથે પ્રગટ થઈ પોતાના ભક્તજનોના કલ્યાણને માટે બદરિકાશ્રમમાં તપ કરે છે.<sup>૯</sup>

હે યુધિષ્ઠિર રાજન્ ! ભગવાન શ્રીનારાયણ ધર્મની ઉત્પત્તિ આદિકનું મૂળ છે. કારણ કે, ભગવાન શ્રીનારાયણ છે તે જ સર્વ વેદોનું મૂળ છે, અને તે વેદોમાં કહેલા સર્વે ધર્મો નારાયણમૂલક છે, તે વેદોના અર્થને જાણનારા યાજ્ઞવલ્ક્ય કે પરાશર આદિક મુનિઓએ જે સ્મૃતિઓ રચી છે, તે સ્મૃતિઓ ધર્મનું મૂળ છે. જે ધર્મોનું મનુષ્ય પોતાના અધિકારને અનુસારે આચરણ કરે તેનો જીવાત્મા શુદ્ધ થાય છે. અર્થાત્ શુદ્ધ થઈ બ્રહ્મભાવને પામી પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાનના ચરણની સેવાનો અધિકારી થાય છે. આ ધર્મપાલનનો મહિમા છે.<sup>૧૦</sup> તે ધર્મો સત્ય, દયા, તપ, શૌચ, તિતિક્ષ્ણ, ઈક્ષા, શમ, દમ, અહિંસા, બ્રહ્મચર્ય, ત્યાગ, સ્વાધ્યાય, આર્જવ એટલે સરળતા, સંતોષ, શત્રુ અને મિત્રમાં સમાન દ્રષ્ટિ, મોટા પુરુષોની સેવા, ધીરે ધીરે ગ્રામ્ય પંચવિષયોમાંથી નિવૃત્ત થવું, ધર્મથી વિપરીત વર્તન કરવાથી મનુષ્યને થતાં દુઃખોનું દર્શન કરવું, મૌન, આત્મા છે તે આ નાશવંત શરીરથી જુદો છે એવું સતત ચિંતવન કરવું. પોતાના જીવન જરૂરિયાતથી વધારાના



અન્નાદ્યાદેઃ સંવિભાગો ભૂતેભ્યશ્ચ યથાર્હતઃ । તેષ્વાત્મદેવતાબુદ્ધિઃ સુતરાં નૃષુ પાણ્ડવ ! ॥ ૧૩  
શ્રવણં કીર્તનં ચાસ્ય સ્મરણં મહતાં ગતેઃ । સેવેજ્યાવનતિર્દાસ્યં સખ્યમાત્મસમર્પણમ્ ॥ ૧૪  
નૃણામયં પરો ધર્મઃ સર્વેષાં સમુદાહૃતઃ । ત્રિંશલ્લક્ષણવાત્રાજન્સર્વાત્મા યેન તુષ્યતિ ॥ ૧૫  
ઇત્યં ક્ષીનારદઃ પ્રાહ સતો ધર્માન્ યુધિષ્ઠિરમ્ । તેષામર્થં તત્ત્વતોઽહં કથયામિ સમાસતઃ ॥ ૧૬  
તત્ર સત્યં તુ જીવાનાં હિતકૃદ્વચનં મતમ્ । પરદુઃખાસહિષ્ણુત્વં દયા નત્વાત્મબન્ધકૃત્ ॥ ૧૭  
યયા ભવેદપયશઃ સ્વસ્ય વા સ્વાનુયાયિનામ્ । સાપ્યસ્માકં મતે નૂનં દયા નૈવાસ્તિ સમ્મતા ॥ ૧૮  
વ્રતોપવાસકૃચ્છ્રાણિ સ્વધર્મશ્ચ તપો મતમ્ । શૌચં તુ દ્વિવિધં પ્રોક્તં બાહ્યં ચાભ્યન્તરં તથા ॥ ૧૯

અન્નાદિક પદાર્થોનો ભૂતપ્રાણીમાત્રમાં યથાયોગ્ય વિભાગ કરીને વહેંચી દેવું, તે સર્વે ભૂતપ્રાણીમાત્રના જીવમાં એક જ અંતર્યામીપણે પરમાત્મા રહેલા છે, એવી બુદ્ધિ કેળવવી. અને મનુષ્યોમાં તો તેના કરતાં પણ વધુ દૈવાત્મબુદ્ધિ રાખવી, વળી સંતોના શરણ્ય એવા પરમાત્મા નારાયણની નવ પ્રકારની ભક્તિ જે શ્રવણ, કીર્તન, સ્મરણ, સેવા, પૂજા, નમસ્કાર, દાસ્ય, સખ્ય અને આત્મસમર્પણ રૂપ કરવી. <sup>૧૧-૧૪</sup> હે યુધિષ્ઠિર રાજન્ ! સર્વે મનુષ્યોને માટે આ ત્રીસ લક્ષણવાળો ધર્મ જે મેં કહ્યો, તે જ સર્વોત્તમ ધર્મ છે, આ ધર્મના અનુષ્ઠાનથી સર્વના અંતર્યામી આત્મા પરબ્રહ્મ શ્રીનારાયણ અત્યંત પ્રસન્ન થાય છે. <sup>૧૫</sup>

ભગવાન શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે નારદજીએ “સત્” શબ્દ વાચ્ય સદ્ધર્મો યુધિષ્ઠિર રાજા પ્રત્યે કહેલા છે. હવે તેના યથાર્થ અર્થો હું તમને સંક્ષેપમાં કહું છું. <sup>૧૬</sup>

**સત્ય :-** તે ધર્મોની મધ્યે જીવોનું હિત કરનારાં વચનો બોલવાં તેને સત્ય કહેલું છે, જેથી પોતાનો કે પરનો દ્રોહ થાય તેવું સત્ય પણ ન બોલવું.

**દયા :-** પરના દુઃખને દેખી પીગળવું તે દયા કહેલી છે. અને યથાશક્તિ તે દુઃખનો પ્રતિકાર પણ કરવો, પરંતુ ઋષભદેવના પુત્ર ભરતજીએ મૃગલા ઉપર દયા કરી, તેવી પોતાને બંધનકર્તા થાય એવી દયા ન કરવી. વળી જે દયાથી પોતાની કે પોતાને શરણે રહેલા સંબંધી આદિકની અપકીર્તિ થાય તેવી દયા કરવી, તે પણ આપણા ઉદ્ધવ સંપ્રદાયમાં માન્ય નથી. <sup>૧૭-૧૮</sup>

**તપ :-** એકાદશી કે જન્માષ્ટમીના વ્રતોમાં ઉપવાસ કરવા કે પ્રાયશ્ચિતના રૂપમાં ઉપવાસ કે ચાંદ્રાયણાદિ વ્રતો કરવાં તે એક પરબ્રહ્મ પરમાત્માને પ્રસન્ન કરવા માટે જ કરવાં, તેને તપ કહેલું છે. તેમ જ પોતાના વર્ણાશ્રમને ઉચિત ધર્મનું

તત્ર બાહ્યાં મૃદમ્બુધ્યામસ્પર્શાત્પાપકર્મણામ્ । ત્યાગાચ્ચ મદ્યમાંસાદેસ્તથા સાઙ્કર્યકર્મણઃ ॥ ૨૦  
 આખ્યન્તરં તુ સર્વેષામાત્મવચ્છુભચિન્તનમ્ । માનસાનાં મલાનાં ચ સદ્વિચારેણ શોધનમ્ ॥ ૨૧  
 યત્પ્રાસં દેશકાલાભ્યાં દુઃખં પ્રારબ્ધકર્મણા । તત્સમ્મર્ષસ્તિતિક્ષેષા યુક્તાયુક્તવિવેચનમ્ ॥ ૨૨  
 શમસ્તુ મનસોઽક્ષોભઃ પન્થભિર્વિષયૈરપિ । પ્રોક્તો બાહ્યેન્દ્રિયાણાં ચ નિગ્રહોઽકાર્યતો દમઃ ॥ ૨૩  
 આલિક્ષાયા આમનુષ્યાત્પ્રાણિમાત્રસ્ય સર્વથા । અદ્રોહો બુદ્ધિપૂર્વં યઃ સા ત્વહિંસેતિ કથ્યતે ॥ ૨૪  
 આત્મઘાતાનાચરણં સ્વર્ગાર્થમપિ સોચ્યતે । બ્રહ્મચર્યં ચાગૃહિણામષ્ઠધા સ્ત્રીવિવર્જનમ્ ॥ ૨૫

પાલન કરવું, તે પણ તપ કહેલું છે.

**શૌચ :-** બાહ્ય અને આંતર શુદ્ધિ એજ સાચું શૌચ કહેલું છે, તે બે પ્રકારના શૌચમાં માટી (શુદ્ધ સાબુ) અને જળથી સ્નાનાદિકથી પવિત્ર રહેવું, પાપીઓના સ્પર્શથી દૂર રહેવું, મદ્ય કે માંસના સ્પર્શથી દૂર રહેવું અને વર્ણસંકરતા પેદા કરે તેવા પ્રકારનાં કર્મનો ત્યાગ કરવાથી બાહ્ય શૌચનું પાલન થાય છે. તેવી જ રીતે આંતર શૌચનું પાલન સર્વ જીવપ્રાણીમાત્ર પ્રત્યે પોતાના આત્મા જેવું જ શુભ ચિંતવન કરવાથી અને પોતાના મનમાં ઉઠતા કામ ક્રોધાદિના દષ્ટવિચારોને સત્શાસ્ત્ર કે સંતો થકી પ્રાપ્ત થયેલા સદ્વિચારો દ્વારા શોધન કરી ત્યાગ કરવાથી થાય છે.<sup>૧૮-૨૧</sup>

**તિતિક્ષા :-** દેશકાળને લીધે જે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય, તેમજ પ્રારબ્ધકર્મથી જે દુઃખ પ્રાપ્ત થાય, તેને ધીરજતાથી જે સહન કરવું, તેને તિતિક્ષા કહેલી છે, તેમાં કોઈ ઘોર જંગલમાં પ્રવેશ થઈ જવાથી આવી પડેલું દુઃખ તથા કોઈ પર્વત ઉપર ચડતાં ઉતરતાં આવી પડેલું દુઃખ, દેશ દુઃખ કહેલું છે. અને ટાઢ-તડકો-વરસાદ આદિકના લીધે થયેલું દુઃખ કાળદુઃખ કહેલું છે. કોઈ ઉપાયે ન મટે તેવા ક્ષય, પિત્તપ્રદોષાદિ દુઃખો પ્રારબ્ધનાં દુઃખો કહેલાં છે.

**દક્ષા :-** પોતપોતાના વર્ણાશ્રમના અનુરોધ પ્રમાણે યોગ્યાયોગ્ય, કર્તવ્યકર્તવ્યનો વિવેક ધારણ કરવો તેને ઈક્ષા કહેલ છે.<sup>૨૨</sup>

**શમ :-** માયિક શબ્દાદિ પંચવિષયો થકી મનમાં ક્ષોભ ન પામવું, તેને શમ કહેલ છે. **દમ :-** બ્રાહ્મ ઈન્દ્રિયોનો શાસ્ત્રવિરુદ્ધ આચરણમાંથી નિગ્રહ કરવો, સંયમ રાખવો તેને દમ કહેલ છે.<sup>૨૩</sup>

**અહિંસા :-** માથાના વાળમાં પડતી લીખથી માંડીને મનુષ્ય પર્યંત પ્રાણીમાત્રનો જાણી જોઈને કાયા, મન, વાણીથી પણ દ્રોહ ન કરવો, તેને અહિંસા કહેલી છે. તેવી જ રીતે સ્વર્ગાદિ સુખની પ્રાપ્તિને માટે પણ તીર્થાદિકને વિષે પણ

ગૃહસ્થાનાં તુ તત્પ્રોક્તં પરસ્ત્રીસંજ્ઞવર્જનમ્ । ત્યાગસ્તત્સ્વસ્ત્રિયાશ્ચોક્તં વ્રતશ્રાદ્ધાહપર્વસુ ॥ ૨૬  
 અષ્ટધા પુરુષત્યાગો વિધવાનાં તદુચ્યતે । સ્ત્રીणां च सधवानां तत्परपुंसंज्ज्ञवर्जनम् ॥ ૨૭  
 ત્યાગઃ સ્વશક્તિતો દાનં પદાર્થાનાં સ્ત્રિયં વિના । સ્વાધ્યાયઃ સ્વોચિતસ્તોત્રમન્ત્રાદેઃ શક્તિતો જપઃ ॥ ૨૮  
 આર્જવં વ્રતતાત્યાગઃ સન્તોષોઽન્નાંશુકાદિષુ । દૈવલબ્ધેષ્વલમ્બુદ્ધિસ્તથા સ્તેયસ્ય વર્જનમ્ ॥ ૨૯  
 બ્રહ્મચર્યાદિનિયમૈર્યુક્તાનાં કૃષ્ણસેવિનામ્ । સેવોક્તા સમદૃક્સેવા વિનયેનાનુવર્તનમ્ ॥ ૩૦

આત્મઘાત ન કરવો, તે પણ અહિંસા કહેલી છે. તેમ જ ક્રોધ, શોક, લાજ, ભય આદિકના દુઃખને લીધે આત્મઘાત ન કરવો તે પણ અહિંસા જ કહેલી છે.

**બ્રહ્મચર્ય :-** ત્યાગીઓએ અષ્ટપ્રકારે સ્ત્રીનો ત્યાગ રાખવો, તેને બ્રહ્મચર્ય કહેલું છે, ત્યાગીમાં બ્રહ્મચારી, વાનપ્રસ્થ અને સંન્યાસ આ ત્રણે આશ્રમ આવી જાય છે, તેવી જ રીતે ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષોએ પરસ્ત્રીનો સર્વથા ત્યાગ તેમજ એકાદશી આદિક વ્રતને દિવસે કે પૂર્ણિમા, અમાવાસ્યા, વ્યતિપાત કે સંક્રાન્તિ આદિ પર્વને દિવસે તેમજ તેના આગલા પાછલા દિવસે પણ પોતાની સ્ત્રીના સંગનો ત્યાગ, તે ગૃહસ્થનું બ્રહ્મચર્ય કહેલું છે. તેવીજ રીતે ત્યાગીની જેમ વિધવા નારીએ પણ અષ્ટપ્રકારે પુરુષનો ત્યાગ રાખવો તેને વિધવાનું બ્રહ્મચર્ય કહેલું છે. તથા સધવા સ્ત્રીએ પણ પરપુરુષના સંગનો સર્વથા ત્યાગ અને વ્રત આદિકને દિવસે પોતાના પતિનો પણ સંગ ન કરવો, તે સધવાનું બ્રહ્મચર્ય કહેલું છે.<sup>૨૪-૨૭</sup>

**ત્યાગ :-** પોતાની પત્ની સિવાયનું પોતાને કોઈ પણ પ્રિય પદાર્થોનું પોતાની શક્તિને અનુસારે યોગ્યપાત્રને દાન કરવું તેને ત્યાગ કહેલો છે.

**સ્વાધ્યાય :-** પોતપોતાને ઉચિત એવા વેદ, શાસ્ત્ર અને પુરાણાદિકમાં કહેલા સ્તોત્ર અને મંત્રાદિકનો પોતપોતાની શક્તિને અનુસારે જાપ કરવો તેને સ્વાધ્યાય કહેલ છે.<sup>૨૮</sup>

**આર્જવ :-** સાધુની આગળ કાયા, મન, વાણીથી પોતાની કુટિલતા છોડીને સરળ વર્તવું તેને આર્જવ કહેલ છે. **સંતોષ :-** નીતિપૂર્વક મહેનત કરવાથી પોતાનાં પ્રારબ્ધને અનુસારે જે અન્ન વસ્ત્રાદિક પ્રાપ્ત થાય તેમાં સંપૂર્ણતાની બુદ્ધિ રાખવી પરંતુ અધિક તૃષ્ણાનો ત્યાગ કરવો, તથા માલિકીના પદાર્થોનો પ્રત્યક્ષ કે પરોક્ષરીતે માલિકને પૂછ્યા વિના લેવાનો ત્યાગ રાખવો, તેને સંતોષ કહેલ છે.<sup>૨૯</sup>

**સમદૃક-સેવા:-** બ્રહ્મચર્ય, નિર્લોભ, નિર્માન આદિક નિયમોમાં વર્તી

શનૈઃ શનૈર્ગ્રામ્યસૌખ્યાદ્વિરામઃ સંસૃતિપ્રદાત્ । અનુદ્યોગસ્તદર્થં ચ ગ્રામ્યેહોપરમો મતઃ ॥ ૩૧  
 પ્રોક્તા વિપર્યયેહેક્ષા ગ્રામ્યસૌખ્યાસયે નૃણામ્ । બહુધા યતમાનાનાં દુઃખબાહુલ્યદર્શનમ્ ॥ ૩૨  
 વૃથા પ્રલાપતો બુધ્યા નિવૃત્તિમૌનમુચ્યતે । દેહાત્પૃથક્કયા જ્ઞાનં જીવસ્યાઽઽત્મવિમર્શનમ્ ॥ ૩૩  
 યથોચિતં તુ જીવેભ્યો દત્તૈવાન્નોદકાદિ ચ । તસ્યોપભોગાચરણં સંવિભાગ ઇતીર્યતે ॥ ૩૪  
 જ્ઞાતૈવ વ્યાપકં વિષ્ણું સર્વભૂતેષુ સન્નતિઃ । જ્ઞેયાઽઽત્મદેવતાબુદ્ધિર્માનમત્સરવર્જનમ્ ॥ ૩૫  
 કથામૃતસ્ય શ્રીવિષ્ણોઃ પાનં શ્રવણમુચ્યતે । ગુણાનાં ગાયનં તસ્ય પ્રેમ્ણા કીર્તનમુચ્યતે ॥ ૩૬  
 તસ્ય મૂર્તેર્હૃદિ ધ્યાનં નિત્યદા સ્મરણં મતમ્ । તસ્ય નિશ્છદ્ધભાવેન સદા સેવાનુવર્તનમ્ ॥ ૩૭

એકાંતિકભાવે ભગવાનનું સેવન કરનાર સંતોની આગળ વિનયી થઈ નમ્રભાવે વર્તવું અને તેમની ઈચ્છાને અનુસારે સેવા કરવી તેને સમદેહસેવા ધર્મ કહેલો છે.<sup>૩૦</sup>

**ગ્રામ્યપંચવિષયોમાંથી ઉપરતિ :-** જન્મમરણરૂપ સંસૃતિને પમાડનારા માયિક પંચવિષયના સુખ થકી ધીરે ધીરે તેમાં દોષ જોતાં જોતાં વિરામ પામવું, અને તે ગ્રામ્ય સુખને પ્રાપ્ત કરવા પ્રયત્ન ન કરવો, તેને ગ્રામ્યસુખમાંથી ઉપરતિ કહેલી છે.<sup>૩૧</sup> **વિપર્યયેહેક્ષા :-** માયિક સુખની પ્રાપ્તિ માટે બહુ પ્રકારના પ્રયત્નો કરતાં મનુષ્યોને આવી પડતાં બહુ પ્રકારનાં દુઃખોનું દર્શન કરવું, તેનો વિચાર વિમર્શ કરવો તેને વિપર્યયેહેક્ષા કહેલી છે.<sup>૩૨</sup> **મૌન :-** ફોતરાં ખાંડવા સમાન નિષ્પ્રયોજન માયિક વાર્તાના આલાપ થકી બુદ્ધિપૂર્વક વિચારીને તેમાંથી નિવૃત્ત રહેવું, તેને મૌન કહેલું છે. **આત્મવિમર્શન :-** ક્ષેત્રજ એવા જીવને ક્ષેત્રરૂપ આ સ્થૂલ, સૂક્ષ્મ અને કારણ આ ત્રણ શરીરથી જ્ઞાતાપણે તથા અછેદ્યાદિ લક્ષણોથી અલગ માનવો તેને આત્મવિમર્શન કહેલું છે.<sup>૩૩</sup>

**સંવિભાગ :-** અન્નજળાદિક જે કાંઈ ભોગ્યપદાર્થ હોય તેની પોતાનાં પાસેથી ઈચ્છા રાખતા જીવપ્રાણીમાત્રને યથાયોગ્ય વિભાગ કરીને વહેંચી આપવું, પછીથી અન્નજળાદિકનો ઉપભોગ કરવો, તેને સંવિભાગ કહેલો છે.<sup>૩૪</sup> **આત્મદેવતા બુદ્ધિ :-** સ્થાવર, જંગમ સમગ્ર જીવપ્રાણિમાત્રમાં અંતર્યામીપણે વ્યાપીને રહેલા શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને જાણીને તેને સર્વત્ર પ્રણામ કરવા, પણ કોઈનો દ્રોહ થવા દેવો નહિ, તેમજ માન, મત્સરનો ત્યાગ કરવો, તેમાં પણ મનુષ્યો સાથે વિશેષપણે ત્યાગ કરવો તેને આત્મદેવતાબુદ્ધિ કહેલી છે.<sup>૩૫</sup> **શ્રવણ :-** શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની કથામૃતનું કાનના પડીયા દ્વારા પાન કરવું તેને શ્રવણ કહેલ છે. **કીર્તન :-** તેજ ભગવાનના સત્યશૌચાદિ ગુણોનું અતિશય પ્રેમથી ગાયન કરવું, તેને કીર્તન કહેલું

વિધિના પૂજનં ચેજ્યા તસ્ય શાક્ત્યનુસારતઃ । નમસ્કારશ્ચ સાષ્ટાઙ્ગં તસ્મા અવનતિર્મતા ॥ ૩૮  
 પરિચર્યા તસ્ય દાસ્યં સઘ્યં સ્ત્રેહાતિશાયિતા । સર્વથા તદધીનત્વં પ્રોકતાત્મસમર્પણમ્ ॥ ૩૯  
 સદ્ધર્મ ઇષ કથિતસ્ત્રિશલ્લક્ષણવાન્ પરઃ । સચ્છબ્દાર્થ ઇતિ ત્રેધા તત્ત્વતોઽત્ર નિરુપિતઃ ॥ ૪૦  
 સચ્છબ્દવાચ્યમેતત્ત્વ ત્રિતયં યત્ર વર્ણિતમ્ । સ્યાત્તત્સચ્છાસ્ત્રમુદિતં સદ્વિશ્વસં વાપિ વિસ્તૃતમ્ ॥ ૪૧  
 વેદાઃ શ્રીમદ્ભાગવતં નીતિશ્ચ વિદુરોદિતા । વિષ્ણોર્નામસહસ્રં ચ ગીતા ભાગવતી તથા ॥ ૪૨  
 શારીરકાઘ્યસૂત્રાણિ યાજ્ઞવલ્ક્યસ્મૃતિસ્તથા । શ્રીવાસુદેવમાહાત્મ્યમિતિ તજ્ઞેયમષ્ટકમ્ ॥ ૪૩  
 યેઽનુસૃતા ભવેયુશ્ચ સદ્ગ્રન્થા એતદષ્ટકમ્ । તેઽપિ સચ્છાસ્ત્રમિત્યુક્તા મુમુક્ષુણાં હિતાવહાઃ ॥ ૪૪  
 સચ્છબ્દાર્થ ઇતિ પ્રોક્તઃ સદ્ગ્રન્થાર્થ ઉચ્યતે । સતઃ કૃષ્ણસ્ય સદ્ગ્રન્થુ સાક્ષાદ્ભક્તિર્દૃઢં સ્થિરા ॥ ૪૫

છે.<sup>૩૬</sup> **સ્મરણ :-** ભગવાનની મૂર્તિનું નિત્યે હૃદયમાં એક એક અંગનું ધ્યાન કરી ચિંતવન કરવું તેને સ્મરણ કહેલું છે. સેવા :- નિષ્કપટભાવે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની અનુવૃત્તિમાં સદાય રહેવું તથા તેમની ચરણચંપી આદિ કરવું તે સેવા કહેલી છે.<sup>૩૭</sup>

**ઈજ્યા(અર્ચન) :-** શાસ્ત્રોક્ત વિધિ પ્રમાણે પોતપોતાની શક્તિને અનુસારે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની બે પ્રકારે બાહ્યપૂજા અને માનસીપૂજા કરવી, તેને ઈજ્યા કહેલી છે. **અવનતિ(વંદન) :-** શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરવા તેને અવનતિ કહેલી છે.<sup>૩૮</sup> **દાસ્ય :-** શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની દાસની જેમ નિર્માની થઈને પરિચર્યા સેવા કરવી તેને દાસ્ય કહેલું છે.

**સખ્ય :-** વિશ્વાસ પૂર્વક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનમાં અતિશય સ્નેહ કરવો, તેને સખ્ય કહેલ છે. અને **આત્મસમર્પણ :-** કાયા, મન, વાણીથી સર્વ પ્રકારે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અતિશય આધીન વર્તવું તેને આત્મસમર્પણ કહેલું છે.<sup>૩૯</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે ત્રીસ લક્ષણોએ યુક્ત જે સર્વોત્તમ સદ્ધર્મ છે તે મેં તમને કહ્યો, આ પ્રમાણે અહીં ત્રણ પ્રકારે “સત્” શબ્દનો જે પ્રયોગ થાય છે, તે તમને કહ્યો. હવે એ સત્ શબ્દ વાચ્ય પરબ્રહ્મ, સાધુ અને સદ્ધર્મ આ ત્રણેનું જે શાસ્ત્રમાં સંક્ષેપથી કે વિસ્તારથી નિરૂપણ કર્યું હોય તેને પણ સત્ શબ્દથી યુક્ત સત્શાસ્ત્ર જ કહેલું છે.<sup>૪૦-૪૧</sup>

હવે તે સત્શાસ્ત્રોમાં ચાર વેદ, શ્રીમદ્ભાગવત પુરાણ, વિદુરનીતિ, વિષ્ણુસહસ્રનામ, ભગવદ્ગીતા, શારીરિકસૂત્રો, યાજ્ઞવલ્ક્યની સ્મૃતિ તથા શ્રીવાસુદેવમાહાત્મ્ય આ આઠ ગ્રંથોને સત્શાસ્ત્રો જાણવાં, અને જે સદ્ગ્રંથો આ આઠને અનુસરતા હોય તેવા મુમુક્ષુના હિતકારી ગ્રંથોને પણ સત્શાસ્ત્રો કહેલાં

સાધૂનાં ચ સતાં સઙ્ગઃ સેવાઽર્ચા તદ્વચઃસ્થિતિઃ । ધર્માણાં તુ સતાં સઙ્ગસ્તદત્યાગો વિપદ્યપિ ॥ ૪૬  
 સતઃ શાસ્ત્રસ્ય સઙ્ગસ્તુ કૃષ્ણભક્ત્યાદિપુષ્ટયે । શ્રવણં કીર્તનં પ્રીત્યા પાઠનં શ્રાવણં તથા ॥ ૪૭  
 એતેષાં હિ સતાં સઙ્ગો યેષામીદૃગ્ભવેદ્ભુવિ । સત્સઙ્ગિનસ્તે કથિતાઃ સમ્પ્રદાય ઇહૌદ્ભવે ॥ ૪૮  
 એત્ એકાન્તિકા ભક્તાઃ કથ્યન્તે શાસ્ત્રદર્શિભિઃ । સન્તો ભાગવતાશ્ચૈવ સાત્ત્વતાઃ સાધવસ્તથા ॥ ૪૯  
 ભક્તા એતે તુ દેહાન્તે ધામ ગોલોકમુત્તમમ્ । લભન્તે રાજતે યત્ર શ્રીરાધાકૃષ્ણ ઈશ્વરઃ ॥ ૫૦  
 એતં વિહાય સત્સઙ્ગ સજ્જન્તેઽન્યત્ર યેઽસતિ । કુસઙ્ગિનસ્તે વિજ્ઞેયા અસદીશાદિસઙ્ગિનઃ ॥ ૫૧  
 કાલો માયા સ્વભાવશ્ચ કર્મ તામસદેવતાઃ । અસ્વાતન્ત્ર્યાદિમે પ્રોક્તા અસદીશ્વરસંજ્ઞકાઃ ॥ ૫૨

છે. ૪૨-૪૪ હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં તમને સત્ શબ્દનો અર્થ કહ્યો. હવે “સંગ” શબ્દનો અર્થ કહું છું. સ્થિરબુદ્ધિ રાખી મહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વક અતિશય દેહતાની સાથે સત્ શબ્દ વાચી આ પ્રગટ પ્રમાણ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની નવધા ભક્તિથી ભજન કરવું તેને “સંગ” શબ્દનો પ્રથમ અર્થ કહેલો છે. સત્ શબ્દવાચી સંતોની અન્ન-વસ્ત્રાદિકથી સેવા કરવી, ચંદન પુષ્પાદિકથી તેમનું પૂજન કરવું અને પોતાના હિતને માટે કહેલાં તેમનાં ઉપદેશનાં વચનો કાયા, મન, વાણીથી પ્રીતિપૂર્વક પાલન કરવાં તે “સંગ” શબ્દનો બીજો અર્થ છે. તેમજ આપત્કાળમાં પણ કહેલા ત્રીસ લક્ષણોવાળા સદ્ધર્મનો ભંગ ન કરવો, તેને સંગ શબ્દનો ત્રીજો અર્થ કહેલો છે. અને વળી સત્ શબ્દવાચ્ય કહેલા આઠ ગ્રંથો આદિ સત્શાસ્ત્રોનો ભગવાનની નવધા ભક્તિને પૃષ્ઠ કરવા અને ભગવાનનું માહાત્મ્ય સમજવા અતિશય પ્રીતિપૂર્વક શ્રવણ, કીર્તન અને પઠન કરવું તથા બીજા શ્રોતાઓને સંભળાવવાં તેને સંગ શબ્દનો ચોથો અર્થ કહેલો છે. ૪૫-૪૭

હે ભક્તજનો ! આ રીતે સત્ શબ્દ વાચ્ય પરબ્રહ્મ, સંત, સદ્ધર્મ અને સત્શાસ્ત્ર આ ચારનો આવી રીતનો સંગ જે મનુષ્યો આ પૃથ્વી પર કરે છે, તેને આપણા ઉદ્ધવસંપ્રદાયમાં “સત્સંગી” એવા શબ્દથી સંબોધવામાં આવે છે. તે સત્સંગીઓને શાસ્ત્રદર્શી પુરુષો બીજા છ શબ્દથી પણ સંબોધે છે. ૧. એકાંતિક, ૨. ભક્ત, ૩. સંત, ૪. ભાગવત, ૫. સાત્ત્વત અને ૬. સાધુ. આ રીતે સાત શબ્દોથી સંબોધાતા સત્સંગીઓ અને સંતો દેહને અંતે સર્વોત્તમ ગોલોકધામને પ્રાપ્ત કરે છે. જે ગોલોકધામમાં પરમેશ્વર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન રાધા અને લક્ષ્મીએ સહિત વિરાજે છે. ૪૮-૫૦

હે ભક્તજનો ! જે મનુષ્યો પૂર્વોક્ત સત્શબ્દવાચ્ય ચારના સંગનો ત્યાગ

કાલાદ્યુપાસકા વિષ્ણું વિહાય પરમેશ્વરમ્ । શ્રુતિસ્મૃતિવિરુદ્ધેહા અસન્તઃ સાધુસંજ્ઞકાઃ ॥ ૫૩  
 દમ્ભમાનકલિક્રોધહિંસાલોભસ્મરાદયઃ । અધર્મસર્ગજાઃ પાપા અસન્તો ધર્મવિભ્રમાઃ ॥ ૫૪  
 અસદેતત્રયં યત્ર વર્ણિતં સ્યાન્નિજેચ્છયા । અસચ્છાસ્ત્રં તુ તત્પ્રોક્તમલ્પં વા મહદસ્તુ તત્ ॥ ૫૫  
 એતચ્ચતુષ્ટયે સક્તા યે નરા અસતિ ધ્રુવમ્ । કુસન્ઙ્ગિનસ્ત એવોક્તા દમ્ભભક્તાદિનામકાઃ ॥ ૫૬  
 જના અસદ્વિયસ્ત્વેતે પાષણ્ડિગુરુભિર્મુહઃ । વચ્ચિતા વિત્તયોષાદિગ્રહણૈસ્તાંસ્ત્યજન્તિ હિ ॥ ૫૭  
 સતઃ શ્રયન્તે તેઽથૈષાં દૂષ્ટા શીલં તુ દુષ્કરમ્ । હિત્વા તાનથ કુણ્ડાદીન્ શ્રિત્વા ક્રીડન્તિ કીશવત્ ॥ ૫૮  
 તતસ્તે ગુરુભિઃ સાકં શિષ્યસંજ્ઞાઃ કુસન્ઙ્ગિનઃ । પ્રયાન્તિ નરકાન્ ધોરાન્ દેહાન્તે નાત્ર સંશયઃ ॥ ૫૯  
 ઇતિ સત્સન્ઙ્ગશબ્દાર્થદીપ ઉદ્દીપિતો મયા । જ્ઞાત્વા તેનાન્વહં સન્તઃ સન્ઙ્ગમ્યા ઈશ્વરાદયઃ ॥ ૬૦

કરી અસત્ માં બંધાય છે, એટલે કે અસત્ ઈશ્વર, અસત્ સાધુ, અસત્ ધર્મ અને અસત્ શાસ્ત્રોમાં આસક્ત થાય છે, તેને કુસંગી જાણવા. તેમાં કાળ, માયા, સ્વભાવ, કર્મ, ભૈરવાદિ તામસ દેવતાઓ, સર્વે પરતંત્ર હોવાથી અસત્ ઈશ્વર કહેલા છે. તેમ જ જે મનુષ્યો કે સાધુઓ પરમેશ્વર ભગવાન વિષ્ણુને છોડી કાળ, માયા આદિકની ઉપાસના કરે છે, તેમજ શ્રુતિ અને સ્મૃતિ વિરુદ્ધ ધર્મનું આચરણ કરે છે, તે સાધુઓને અસાધુ કહેલા છે. તે જ રીતે દંભ, માન, કલહ, ક્રોધ, હિંસા, લોભ, કામ આદિ અધર્મસર્ગથી જે ઉત્પન્ન થયેલા છે, તે પાપી છે. તેમાં ધર્મનો ભાસ છે પણ ખરેખર તે ધર્મો નથી, તેથી તેને અધર્મો કહેલા છે. વળી જે શાસ્ત્રમાં અસત્, શબ્દ વાચ્ય આ ત્રણ અસત્, ઈશ્વર, અસાધુ અને અધર્મનું પોતાની ઈચ્છાનુસાર શ્રુતિ, સ્મૃતિથી વિરુદ્ધ દુરાગ્રહપૂર્વક વર્ણન કર્યું હોય, તેને અસત્ શાસ્ત્ર કહેલું છે, તે પછી નાનું હોય કે મોટું હોય છતાં તેને અસત્શાસ્ત્ર જ કહેલું છે. ૫૧-૫૫

હે ભક્તજનો ! જે મનુષ્યો અસત્ શબ્દવાચ્ય ઉપરોક્ત ચારનો સંગ કરે છે, તે મનુષ્યોને કુસંગી, દંભી, પાખંડી, નાસ્તિક, અસુર આદિ શબ્દોથી સંબોધવામાં આવે છે. અસદ્બુદ્ધિવાળા તે કુસંગીજનો પોતાના પાખંડી ગુરુઓ થકી ધન, સ્ત્રી, વસ્ત્રાદિક પદાર્થોના ગ્રહણથી વારંવાર છેતરાય છે, અને તેનો ત્યાગ પણ કરે છે. કેટલાક કુસંગીજનો પ્રથમ સત્પુરુષોનો આશ્રય કરે છે, પરંતુ સંતોના ભાગવતધર્મના આચરણરૂપ દુષ્કર ચરિત્રો જુવે છે, ત્યારે પોતાનાથી આ નહિ પાળી શકાય, એવું વિચારીને તે સત્પુરુષોનો ત્યાગ કરી દે છે, અને અસત્પુરુષોનો આશ્રય કરી મોજશોખ પ્રધાન પંથમાં ભળી વાનરની જેમ ક્રીડા કરે છે. ૫૬-૫૮

સત્સદ્ગદીપકમિમં કુમતાન્ધકારનાશં સમાશ્રયતિ યઃ શ્રુતિકીર્તનાભ્યામ્ ।  
સોઽજ્ઞાનસન્તમસતો ભવબન્ધહેતોર્મુક્તો ભવત્યભિમતં લભતે સ સૌખ્યમ્ ॥ ૬૧

સુવ્રત ડ્વાચ-

શ્રુત્વા ગુરોર્વજનમેતદસંશયં તે ભક્તાસ્તદેક શરણા જગૃહુઃ શિરોભિઃ ।  
આજ્ઞાપિતા નિજનિજાં વસતિં યયુસ્તે તેનાથ સોઽપ્યુટજમાત્મન આજગામ ॥ ૬૨

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे अन्नकूटोत्सवे  
सत्सङ्गदीपप्रकाशननामा द्वाविंशोऽध्यायः ॥२२॥

ત્યારપછી વિષયભોગ માટે જ નામ માત્ર શિષ્ય થઈને ફરતા તે કુસંગીજનો અસદ્ગુરુઓની સાથે જ ઘોર નરકમાં પડે છે. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૫૮</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં તમારી આગળ સત્સંગ શબ્દનો અર્થરૂપી દીવો પ્રજ્જલિત કર્યો, તેથી પ્રથમ આ “સત્સંગાર્થદીપ” હાથમાં લઈ સત્યને ઓળખી, સત્શબ્દવાચ્ય પરબ્રહ્મ, સત્પુરુષો, સદ્ધર્મ અને સત્શાસ્ત્ર આ ચારનો પ્રતિદિન કઢ્યા પ્રમાણે સંગ કરવો.<sup>૬૦</sup> હે ભક્તજનો ! જે મનુષ્ય કુત્સિતમતરૂપી અંધકારનો નાશ કરનાર આ સત્સંગદીપને સાંભળશે કે કહેશે તે મનુષ્ય ભવબંધનમાં કારણભૂત અજ્ઞાનરૂપી અંધકારથી મુક્ત થઈ ઈચ્છિત પરમ સુખને પામશે.<sup>૬૧</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ગુરુવર્ય શ્રીસહજાનંદ સ્વામીનું સંશય રહિતનું સ્પષ્ટ પૂર્વોક્ત વચન સાંભળી તેમને જ પ્રગટ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા જાણી તેનો જ અનન્ય આશ્રય કરી રહેલા સર્વે સભાસદ્ સત્સંગીજનોએ એ વચનને પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યું. ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી તેઓ પોતપોતાને નિવાસ સ્થાને ગયા અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ પોતાની અક્ષરઓરડીએ પધાર્યા.<sup>૬૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં અન્નકૂટોત્સવના દિવસે રાત્રી સભામાં ભગવાન શ્રીહરિએ “સત્સંગદીપ” નું પ્રકાશન કર્યું, એ નામે બાવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૨--



અથ ત્રયોવિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૩

સુવ્રત ડ્વાચ-

તતો યમદ્વિતીયાયાં પોલિકાપાયસાદિભિઃ । બહુલાજ્યસિતૈર્ભોજ્યૈરતર્પયદૃષીન્નૃપઃ ॥ ૧  
તત્સ્યાં નિશિ સદઃસંસ્થં ચરિતું ભૂતલે મુનીન્ । આજિજ્ઞાપયિષું ભૂપઃ પ્રોવાચ હરિમાનતઃ ॥ ૨

ઉત્તમ ડ્વાચ-

અન્નકૂટોત્સવે હ્યદ્ય લલિતાયાસ્તુ સર્વથા । મનોરથસ્ત્વયા સર્વો ભક્તવત્સલ ! પૂરિતઃ ॥ ૩  
ઐવમેવ ત્વયા કાર્યં પ્રબોધન્યુત્સવેઽપિ ચ । નાતિદૂરે વર્તમાને જયાયા અપિ તોષણમ્ ॥ ૪  
સ્થિતિમત્રૈવ કુર્વન્તુ પૂર્ણમાન્તં યથાસુખમ્ । સર્વેઽપિ મુનયઃ સ્વામિન્નિત્યસ્તિ પ્રાર્થિતં મમ ॥ ૫  
વિપ્રાદયો યથાપૂર્વં ગૃહ્ણન્ત્વન્નાદિ મદૃહાત્ । નિમિત્તમાત્રમેવાહં કર્તા કારયિતા ભવાન્ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૨૩

જયાબાની પ્રાર્થનાથી સંતો-ભક્તોને પ્રબોધની પર્યંત રોકાવાની  
શ્રીહરિની આજ્ઞા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિકસુદ ૨, ભાઈબીજ યમદ્વિતીયાના દિવસે ઉત્તમરાજાએ બહુજ ઘી સાકરથી યુક્ત પૂરણપોળી, દૂધપાક તેમજ અન્નકૂટનાં બચેલાં પકવાન્નોથી સંતોને જમાડી ખૂબજ તૃપ્ત કર્યા.<sup>૧</sup> તે જ દિવસની રાત્રીએ મોટી સભામાં ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન ભગવાન શ્રીહરિએ આ પૃથ્વીપર અજ્ઞાની જનોને ઉપદેશ આપવા સંતોને વિચરણ કરાવા મનમાં ઇચ્છા કરી. તે સમયે ઉત્તમરાજા ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી નમસ્કાર કરી જયાબાની પ્રેરણાથી કહેવા લાગ્યા.<sup>૨</sup>

ઉત્તમરાજા કહેછે, હે ભક્તવત્સલ ભગવાન ! આ અન્નકૂટના ઉત્સવમાં તમે લલિતાબાના સર્વે મનોરથ સર્વપ્રકારે પૂર્ણ કર્યા,<sup>૩</sup> અને હે પ્રભુ ! પ્રબોધનીનો ઉત્સવ પણ કાંઈ હવે દૂર નથી, તેથી જયાબાનો મનોરથ પૂર્ણ કરવાની પણ આપ કૃપા કરો.<sup>૪</sup> હે સ્વામિન્ ! સર્વે સંતો પણ કાર્તિકી પૂર્ણિમા સુધી સુખપૂર્વક અહીં ગઢપુરમાંજ નિવાસ કરીને રહે, એવી મારી આપની પાસે પ્રાર્થના છે.<sup>૫</sup> તેમજ દેશદેશાંતરમાંથી આવેલા બ્રાહ્મણાદિ સર્વે ભક્તજનો પણ અહીં મારા ઘરમાંથી જ અન્નાદિ પદાર્થોનો સ્વીકાર કરીને અહીં રહે. હું તો નિમિત્તમાત્ર છું. બાકી બધું જ કરાવનારા ને કરનારા એક તમે જ છો.<sup>૬</sup>

## સુવ્રત ડવાચ-

ઇત્યુત્તમવચઃ શ્રુત્વા પશ્યન્ દૂરસ્થિતાં જયામ્ । તથાસ્તિવતિ હરિઃ પ્રાહ પ્રહસન્મુખપટ્કજઃ ॥ ૭  
 જયાન્તિકમથોપેત્ય તત્તથાઽવદદુત્તમઃ । સાપિ પ્રીતા સ્વાનુજાવત્તત્સમ્ભારાનચીક્લૃપત્ ॥ ૮  
 હરિશ્ચાહ મુનીન્સર્વાન્ ભક્તાંસ્તત્ર ચ સદ્ગતાન્ । પૂર્ણિમાવધિ સર્વેઽપિ યૂયમત્ર વસન્તુ ભોઃ! ॥ ૯  
 આમાત્રાદેર્ગ્રહીતારો યેઽત્ર સ્યુર્બ્રાહ્મણાદયઃ । નૃપમોદિવણિગ્ગેહાતે ગૃહ્ણન્તુ યથા પુરા ॥ ૧૦  
 સિદ્ધાન્નસ્ય ચ ભોક્તારો યે સ્યુસ્તૈર્નૃપમન્દિરે । ભોજનીયં યથાકાલં દિવસાનિ ત્રયોદશ ॥ ૧૧  
 ઇતિ પ્રોક્તા ભગવતા વિપ્રાદ્યાસ્તે તથાઽઽચરન્ । સુખેન ન્યવસન્શૈતે ભક્તા ભૂપેન સત્કૃતાઃ ॥ ૧૨  
 મુન્યાર્દીંસ્તાંસ્તતો રાજા યથેષ્ટં પ્રતિવાસરમ્ । પ્રચુરાજ્યસિતૈઃ ખાદ્યૈઃ પ્રીણયામાસ ભક્તિતઃ ॥ ૧૩  
 સમ્ભાવયન્નૃપં સોઽપિ ભગવન્વિવિધાનિ ચ । કારયામાસ ભોજ્યાનિ જયયા નૃપમન્દિરે ॥ ૧૪

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ઉત્તમરાજાનાં વચનો સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ મંદમંદ હસવા લાગ્યા અને દૂર ઊભેલાં જયાબાની સામે જોતાં જોતાં, ભલે તે પ્રમાણે તમારો સંકલ્પ પૂર્ણ થાઓ, આ પ્રમાણે કહીને ખૂબજ રાજીપો દર્શાવ્યો.<sup>૭</sup> પછી ઉત્તમરાજા જયાબાની સમીપે જઈને ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલાં વચનો સંભળાવ્યાં, તે સમયે જયાબા પણ ખૂબજ ઉત્સાહમાં આવી ગયાં અને લલિતાબાની જેમજ પ્રબોધનીના ઉત્સવની સામગ્રી ભેળી કરવા લાગ્યાં.<sup>૮</sup> આ બાજુ ભગવાન શ્રીહરિ સંતોને તથા દેશાંતરવાસી સર્વે ભક્તજનોને કહ્યું કે, હે સંતો ! હે હરિભક્તો ! તમે સર્વે કાર્તિકી પૂનમ સુધી અહીં દુર્ગપુરમાંજ નિવાસ કરીને રહો.<sup>૯</sup> તેમજ તમારામાંથી જે કાચું અન્ન ગ્રહણ કરનારા બ્રાહ્મણો હોય તે સર્વે ઉત્તમરાજાના રાજકોષમાંથી જેમ પૂર્વે લેતા હતા તેમ જ લેજો.<sup>૧૦</sup> અને જે રાંધેલું અન્ન જમનારા ભક્તજનો હોય તે ઉત્તમરાજાના ભવનમાં તેર દિવસ સુધી સમયે સમયે ભોજન લેશો.<sup>૧૧</sup>

આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞા થવાથી સર્વે સંતો-ભક્તો અને બ્રાહ્મણો વચન પ્રમાણે વર્તવા લાગ્યા અને ઉત્તમરાજા દ્વારા અતિશય સત્કાર પામી સુખપૂર્વક ગઢપુરમાંજ નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૧૨</sup> અને ઉત્તમરાજા પ્રતિદિન મુનિજનો તેમજ ભક્તજનોને ખૂબજ ધી સાકર યુક્ત ભોજનો પ્રેમપૂર્વક ઈચ્છાનુસાર જમાડી તૃપ્ત કરવા લાગ્યા.<sup>૧૩</sup> તે સમયે શ્રીહરિએ પણ ઉત્તમરાજાની બહુ સંભાવના કરી સત્કાર્યા અને રાજભવનમાં જયાબા દ્વારા પ્રબોધનીના ઉત્સવ નિમિત્તે વિવિધ પકવાન્નો તૈયાર કરાવા લાગ્યા.<sup>૧૪</sup> હે રાજન્ ! રમાબા તથા લલિતાબા આદિક

રમા ચ લલિતામુખ્યા યોષિતસ્તત્ર સાદરમ્ । પાકસિદ્ધ્યાદિ ચક્રુસ્તા નિર્માનાઃ પૂર્વવનૃપ ! ॥ ૧૫  
 હરૌ ભક્તિં પરાં પ્રાપ્તા જયાપિ લલિતેવ સા । આરમ્ભ્યૈવ તૃતીયાયાઃ પ્રસિતાઽભવદુત્સવે ॥ ૧૬  
 પ્રભાશઙ્કરમુખ્યાશ્ચ બ્રાહ્મણા અપિ પૂર્વવત્ । ગઙ્ગાદ્ય વિપ્રપત્ન્યશ્ચ વિવિધુઃ પાકમાદૃતાઃ ॥ ૧૭  
 દૃઢબદ્ધકટિસ્તત્ર નિત્યં પાકાદિ કારયન્ । આનન્દયામાસ હરિર્જયાં તાં લલિતામિવ ॥ ૧૮  
 મહાદાનાન્યથ સ્વસ્ત્રા કારયન્ હર્યનુજ્ઞયા । આનયામાસ નૃપતિર્દેયવસ્તૂન્યુદારધીઃ ॥ ૧૯  
 પ્રશ્રોત્તરૈરનેકૈશ્ચ સભાયાં પ્રત્યહં પ્રભુઃ । સર્વાનાનન્દયામાસ કુર્વન્નિઃસંશયાન્ જનાન્ ॥ ૨૦  
 તૃતીયાયાં પ્રદોષેઽસૌ કૃષ્ણનીરાજનોત્તરમ્ । નામસઙ્કીર્તનં કૃત્વા સદઃસંસ્થોઽબ્રવીન્નિજાન્ ॥ ૨૧  
 પ્રથ્વ્યં યસ્ય યત્કિન્ચિદ્ભવેત્પૃચ્છતુ માં સ તત્ । નિઃસંશયં સેવિતૌ યદ્ભક્તિધર્મૌ ફલપ્રદૌ ॥ ૨૨

પૂર્વોક્ત અનેક સ્ત્રીભક્તજનો પણ નિર્માની થઈ આ પ્રબોધનીના ઉત્સવ નિમિત્તે અતિશય આદરપૂર્વક અન્નકૂટના ઉત્સવની જેમ જ પકવાન્નો તૈયાર કરવામાં તત્પર થયાં.<sup>૧૫</sup> તેમજ ભગવાન શ્રીહરિને વિષે સર્વોત્તમ ભક્તિભાવને પામેલાં જયાબા પણ લલિતાબાની જેમજ કાર્તિકસુદ તૃતીયાથી આરંભીને પ્રબોધની ઉત્સવમાટે સેવા કાર્યમાં તત્પર થયાં.<sup>૧૬</sup> તેમજ પ્રભાશંકર આદિ સર્વે બ્રાહ્મણો અને ગંગામા આદિ બ્રાહ્મણ પત્નીઓ પણ અતિશય આદરપૂર્વક અન્નકૂટના ઉત્સવની માફક જ પકવાન્નો તૈયાર કરવાની સેવામાં લાગ્યાં.<sup>૧૭</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ પણ કેડ સંઘાથે દૃઢ કછોટો બાંધી પ્રબોધનીના ઉત્સવને માટે નિત્યે પકવાન્નો તૈયાર કરાવતા લલિતાબાની જેમ હવે જયાબાને પણ ખૂબજ આનંદ આપવા લાગ્યા.<sup>૧૮</sup> તે સમયે ઉદાર બુદ્ધિવાળા ઉત્તમરાજા પણ શ્રીહરિની આજ્ઞાથી જયાબા દ્વારા ઉત્સવ ઉપર મહાદાન કરવાને માટે ઉપયોગી વસ્તુ સામગ્રી લાવવાની સેવા કરવા લાગ્યા.<sup>૧૯</sup> અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ પ્રતિદિન સત્સંગ સભામાં અનેક પ્રકારની પ્રશ્નોત્તરીથી સર્વે સંતો-ભક્તોને નિઃસંશય કરી આનંદિત કરવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્ ! કાર્તિક સુદ તૃતીયાની રાત્રીના પ્રથમ પ્રહરમાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવનારાયણની આરતી કરી નારાયણ ધૂન્ય આદિ નામ સંકીર્તન કરી સભામાં ઊંચા સિંહાસન પર વિરાજમાન થઈ પોતાના સંતો-ભક્તો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup> કે હે ભક્તજનો ! જે ભક્તજનના અંતરમાં જે કાંઈ પણ મને પૂછવાની ઈચ્છા હોય તે પૂછો, કારણ કે, નિઃસંશયપણે ભક્તિ તેમજ ધર્મનું આચરણ કરવામાં આવે તો યથાર્થ ફળની પ્રાપ્તિ થાય છે.<sup>૨૨</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે પોતાના વંશે સહિત ભાગવતધર્મની પોતાના હૃદયમાં વૃદ્ધિ કરવા ઈચ્છતા સભામાં

હેમન્તર્સિહો નૃપતિસ્તદાનીં સદઃસ્થિતસ્તં વિનયેન નત્વા ।  
સદ્ધર્મપુર્ણિ હ્રદિ કામયાનઃ પપ્રચ્છ ચ સ્વસ્ય સહાન્વયસ્ય ॥૨૩

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे दुर्गपुरे  
मुन्याद्यावासननामा त्रयोविंशोऽध्यायः॥२३॥

ચતુર્વિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૪

રાજોવાચ-

પુંસાં સ્ત્રીणां च भगवन्सम्प्रदाय इहौद्धवे । धर्मरक्षा भवेद्येन साधनं ब्रूहि तद्धि मे ॥ १  
स्यात्सद्धर्मस्य संवृद्धिर्यथा कृष्णस्य च प्रभो ! । उपासनायास्तद्द्रासस्तथा सम्यङ्गिरूपय ॥ २

ઉપસ્થિત પંચાળાના હેમંત-સિંહરાજા વિનયપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરીને  
પૂછવા લાગ્યા <sup>૨૩</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ  
પર્યંત સંતો-ભક્તોને દુર્ગપુરમાં જ નિવાસ કરવાની આજ્ઞા આપી  
તેનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ત્રેવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૩--

અધ્યાય - ૨૪

ઉદ્ભવ સંપ્રદાયનાં નરનારીઓના ધર્મની રક્ષાનો અને વૃદ્ધિનો  
ઉપાય પૂછતા હેમંતસિંહ રાજા.

હેમંતસિંહ રાજા પૂછે છે, હે ભગવાન ! આ ઉદ્ભવસંપ્રદાયમાં રહેતા સ્ત્રી-  
પુરુષોના ધર્મની રક્ષા જે સાધનથી થાય તે સાધન શું છે ? તે આપ જણાવો, આ  
પહેલો પ્રશ્ન છે. વળી હે પ્રભુ ! જે પ્રકારે સદ્ધર્મની સંવૃદ્ધિ થાય તેનો ઉપાય શું છે  
? આ બીજો પ્રશ્ન છે. અને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસનાની સંવૃદ્ધિ કઈ રીતે થઈ  
શકે ? આ ત્રીજો પ્રશ્ન છે. તેમજ સદ્ધર્મનો અને ઉપાસનાનો જીવનમાંથી ક્ષય કેમ  
થઈ જાય છે ? આ ચોથો પ્રશ્ન છે. તો હે પ્રભુ ! આ ચારે પ્રશ્નોના ઉત્તર અમને  
વિવેચન કરીને સમજાવો. <sup>૧-૨</sup>

## શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શ્રુણુ રાજન્ ! બ્રુવે તુભ્યં સદ્ધર્માવનસાધનમ્ । સત્સદ્ગમેવ તન્મુખ્યં વિદ્ધિ સચ્છાસ્ત્રસમ્પત્તમ્ ॥ ૩  
 દૈવસમ્પદ્યુજાં સજ્ઞાત્સદ્ધર્મોપાસનાબલમ્ । વિવર્ધતે ક્ષીયતે તત્સદ્ગાદ્યાસુરસમ્પદામ્ ॥ ૪  
 ધર્મજ્ઞાનવિરક્તીનાં ભક્તેશ્ચાપિ નિરુપણે । બાહ્યવેષે ચાસ્તિ સામ્યમુભયેષાં ચ યોષિતામ્ ॥ ૫  
 તત્ર નિષ્કપટં સ્વીયશ્રેયોર્થં દૈવસમ્પદઃ । પ્રીતયે ચ હરેર્નિત્યં સ્વધર્માદ્યાચરન્તિ હિ ॥ ૬  
 સ્ત્રીદ્રવ્યરસમાનાદિપ્રાપ્તયેઽન્યે તુ દામ્ભિકાઃ । ધર્માદિવાર્તાં કપટાદ્વાઙ્માત્રેણાત્ર કુર્વતે ॥ ૭  
 ફૂત્કૃત્ય ગુપ્તં દંશન્તો મૂષકા ઇવ તે શનૈઃ । ધર્માદિવાર્તાં કૃત્વૈતન્મૂલચ્છેદં હિ કુર્વતે ॥ ૮  
 સદસદ્વ્યક્તિબોધોઽતો યથા સ્યાદુદ્ધવાધ્વનિ । મનુષ્યાણાં તથા સ્પષ્ટં તલ્લક્ષ્માદ્યપિ કથ્યતે ॥ ૯

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! પહેલાં હું તમને સદ્ધર્મની રક્ષાનું સાધન શું છે, એ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપું છું, તેને તમે સાવધાન થઈને સાંભળો. હે રાજન્ ! સત્સંગ છે તે જ સદ્ધર્મના રક્ષણનો શ્રેષ્ઠ ઉપાય છે, અને આ વાત છે તે સકલ શાસ્ત્ર સંમત છે, એમ તમે નક્કી જાણો.<sup>૩</sup> દૈવી સંપત્તિ યુક્ત સ્ત્રી-પુરુષોના સત્સંગથી જ સદ્ધર્મ અને ભગવાનની ઉપાસનાનું બળ વૃદ્ધિ પામે છે. તેમાં પુરુષોએ પુરુષોનો સમાગમ કરવો અને સ્ત્રીઓએ સ્ત્રીઓનો સમાગમ કરવો. આ વિવેક અતિશય અગત્યનો સમજવો. તેમજ આસુરી સંપત્તિ યુક્ત સ્ત્રી-પુરુષોના સહવાસથી સદ્ધર્મ અને ભગવાનની ઉપાસનાનું બળ ઘટી જાય છે.<sup>૪</sup> હે રાજન્ ! ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ભક્તિનું નિરૂપણ કરવામાં તેમજ બાહ્યવેષમાં દૈવી અને આસુરી સંપત્તિવાળા પુરુષો કે સ્ત્રીઓ એક સરખા હોય છે, ઉપરથી તો જલદી ઓળખી શકાય નહિ.<sup>૫</sup> પરંતુ જે દૈવીસંપત્તિવાળા સાધુપુરુષો સજ્જન હોય છે, તે નિષ્કપટભાવે કેવળ પોતાના આત્યંતિક કલ્યાણને માટે અને ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે જ સ્વધર્માદિકનું અનુષ્ઠાન કરે છે.<sup>૬</sup> અને જે આસુરીસંપત્તિવાળા દંભીભક્તો છે તે સ્ત્રી, દ્રવ્ય, રસાસ્વાદ તથા માન મેળવવા માટે કપટથી કેવળ વાણીવિલાસ માટે જ ધર્મજ્ઞાનાદિકની ગોળી કરે છે, તેના વાણી વિલાસને અને ધર્માચરણને કોઈ લેવા-દેવા હોતા નથી.<sup>૭</sup> ફૂંકી ફૂંકીને છૂપી રીતે દંશ આપતા ઉંદરની જેમ તે આસુરી સંપત્તિવાળા પુરુષો ધીરે ધીરે ધર્મસંબંધી વાતો કરી તે ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ભક્તિનાં મૂળજ ખોદે છે.<sup>૮</sup>

અસુરોની ઉત્પત્તિ, લક્ષણો અને સંગઙ્ગ :- હે રાજન્ ! તેથી આ ઉદ્ધવ સંપ્રદાયમાં રહેલા સ્ત્રી-પુરુષોને સત્ અને અસત્નો બોધ થાય તેના

નિઃશ્રેયસાય જીવાનાં શ્રીવિષ્ણુર્ભગવાન્સ્વયમ્ । આવિર્ભવતિ ભૂલોકે સ્વતન્ત્રઃ કરુણાનિધિઃ ॥ ૧૦  
 નરનારાયણો દત્ત ઋષભઃ કપિલાદયઃ । રામકૃષ્ણાદયશ્ચાસ્યાવતારાઃ સન્તિ ભૂરિશઃ ॥ ૧૧  
 તે નિહત્યાસુરાન્દુષ્ટાન્ધર્મસાધુસુરદ્રુહઃ । ધર્મ પ્રવર્તયન્ત્યત્ર સેવ્યાસ્તે મોક્ષકાઙ્ક્ષિભિઃ ॥ ૧૨  
 અસુરાંસ્તે યથા ઘ્નન્તિ યાદૃશાસ્તેઽસુરા યથા । જાતાસ્તદાદૌ વચ્ચયત્ર શ્રીમદ્ભાગવતોદિતમ્ ॥ ૧૩  
 સર્ગારમ્મે પુરા બ્રહ્મા છાયયૈવાત્મનોઽસૃજત્ । અવિદ્યાં પઞ્ચપર્વાણં નિજસર્ગોપબૃંહણામ્ ॥ ૧૪  
 તમો મોહો મહામોહસ્તામિશ્રં ચ તુરીયકમ્ । પઞ્ચમં ત્વન્ધતામિશ્રમવિદ્યાપર્વ કીર્ત્યતે ॥ ૧૫  
 એતામવિદ્યાં સૃષ્ટૈવ તાં તનું વિજહાવજઃ । તમોરુપા નિશા સાઽભૂદસુરાણાં બલં યતઃ ॥ ૧૬  
 એતત્તનુસમુદ્ભૂતા વિધેર્જઘનજાસ્તથા । અસુરા યક્ષરક્ષાંસિ બભૂવુર્દુઃસ્વહેતવઃ ॥ ૧૭

માટે તેમનાં લક્ષણો હું સ્પષ્ટપણે તમને જણાવું છું, તેમજ તેમના સત્સંગથી કે  
 કુસંગથી પ્રાપ્ત થતું સુખ દુઃખરૂપ ફળ કેવું મળે છે, તે પણ સ્પષ્ટ સંભળાવું છું.<sup>૯</sup> હે  
 રાજન્ ! સર્વતંત્ર, સ્વતંત્ર, કરુણાનિધિ, સર્વાન્તર્યામી, સ્વયં ભગવાન શ્રીવાસુદેવ  
 પરમાત્મા જીવોના આત્યંતિક કલ્યાણને માટે આ મૃત્યુલોકમાં પ્રગટ થાય છે.<sup>૧૦</sup>  
 તે શ્રીનરનારાયણદેવ, દત્તાત્રેય, ઋષભદેવ, કપિલ, કુમાર, નારદાદિ તથા  
 શ્રીરામચંદ્રજી, શ્રીકૃષ્ણચંદ્ર આદિ ભગવાનના અવતારો થયા છે.<sup>૧૧</sup> તે અવતારો  
 આ પૃથ્વીપર ધર્મ, સાધુ અને દેવતાઓનો દ્રોહ કરનારા દુષ્ટ અસુરોનો સંહાર  
 કરી ધર્મભાગનું પ્રવર્તન કરે છે, તેથી સર્વે અવતારો મોક્ષાર્થીજનો માટે અવશ્ય  
 ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે.<sup>૧૨</sup> તે ભગવાનના અવતારો જે રીતે અસુરોનો સંહાર  
 કરે છે, તે અસુરો કેવા પ્રકારના હોય છે ? તથા તે કઈ રીતે ઉત્પન્ન થાય છે ? તે  
 સર્વે વૃત્તાંત શ્રીમદ્ભાગવતમાં વર્ણન કરેલું છે. તેથી તે વાત હું તમને પ્રશ્નના  
 ઉત્તરમાં યથાર્થ કહું છું.<sup>૧૩</sup>

હે રાજન્ ! પૂર્વે સૃષ્ટિના પ્રારંભમાં જગતસ્રષ્ટા બ્રહ્માજીએ પોતે રચેલી  
 સૃષ્ટિને વૃદ્ધિ પમાડવા પાંચ પર્વોવાળી (ગાંઠોવાળી) પોતાની બુદ્ધિની છાયારૂપ  
 અવિદ્યાનું સર્જન કર્યું. તમ, મોહ, મહામોહ, તામિસ્ર અને અંધતામિસ્ર આ પાંચ  
 અવિદ્યાના પર્વ છે. તેમાં તમ એટલે અવિવેક, મોહ એટલે અંતઃકરણમાં વિભ્રાંતિ,  
 મહામોહ-માયિક પંચવિષયોના ભોગ ભોગવવાની ઈચ્છા, તામિસ્ર-ક્રોધ અને  
 અંધતામિસ્ર-મરણ.<sup>૧૪</sup> બ્રહ્માજી આ પાંચ પર્વવાળી અવિદ્યાનું સર્જન કરીને તે  
 અવિદ્યાનું જેમાંથી સર્જન થયું હતું તે પોતાનું શરીર છોડી દીધું. તે શરીર ગાઢ  
 અંધકાર સ્વરૂપ રાત્રી થઈ, જે રાત્રીમાં અસુરોનું બળ વૃદ્ધિ પામે છે.<sup>૧૬</sup>

સર્ગોઽધર્માત્તદા ચાભૂદ્બ્રહ્મપૃષ્ઠોદ્ભવાદયમ્ । કામલોભમદેર્ષ્યા રુદ્ધિંસા માયા કલિર્ભયમ્ ॥ ૧૮  
 મોહમત્સરમાનાદ્યા અધર્મકુલનાયકાઃ । એતે હ્રાસુરદેહેષુ ન્યૂષુઃ સર્વે યથાસુખમ્ ॥ ૧૯  
 તદાવિદ્યાસ્તુ તે યદ્બુધ્નં ભોક્તું પાતું ચ નિર્દયાઃ । બ્રહ્માણં દુદ્રુવુઃ સર્વે સ તં દેહં તદા જહૌ ॥ ૨૦  
 પતન્સ દેહઃ સન્ધ્યાઽભૂતાં તે મૃદ્ધાઃ પ્રપેદિરે । ત્રિષુ લોકેષુ તે દુષ્ટાશ્ચરન્તોઽધ્યાર્દયંશ્ચ તાનુ ॥ ૨૧  
 આસીતેષાં જીવનં ચાથૈહિકામુષ્મિકં સુખમ્ । અધર્મસર્ગ એવૈકમસુરાણાં દુરાત્મનામ્ ॥ ૨૨  
 તન્વાઽથ પ્રભયા વિદ્યાતપોયોગસમાધિના । દેવાનૃષીન્ મનૂજંશ્ચ સસર્જ વિધિરાદરાત્ ॥ ૨૩  
 સાક્ષાદ્ધર્મસ્તતો જાતો બ્રહ્મણો દક્ષિણસ્તનાત્ । સહ સ્વપરિવારેણ દેવાદિષ્વવસચ્ચ સઃ ॥ ૨૪  
 શ્રદ્ધા મૈત્રી દયા શાન્તિસ્તુષ્ટિઃ પુષ્ટિઃ ક્રિયોન્નતિઃ । બુદ્ધિર્મેધા તિતિક્ષા હ્રીર્મૂર્તિર્ધર્મસ્ય યોષિતઃ ॥ ૨૫

હે રાજન્ ! અવિદ્યારૂપ રાત્રી જે શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થઈ તે જ શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થયેલા તથા બીજા શરીરને પામેલા એવા બ્રહ્માના જંદા થકી ઉત્પન્ન થયેલા અસુરો, યક્ષો, રાક્ષસો, બ્રહ્માંડમાં રહેલા સકલ જીવોને દુઃખ આપવા લાગ્યા.<sup>૧૭</sup> તે જ સમયે બ્રહ્માના પૃષ્ઠભાગમાંથી અધર્મસર્ગ ઉત્પન્ન થયો. તે અધર્મસર્ગમાં કામ, ક્રોધ, લોભ, મદ, ઈર્ષ્યા, હિંસા, કપટ, કલહ, ભય, મોહ, મત્સર, માન આદિ મુખ્ય હતા. તે અસુરો, યક્ષો અને રાક્ષસોના શરીરમાં પ્રવેશ કરી સુખપૂર્વક રહેવા લાગ્યા. તેથી તે અસુરોની સર્વે ક્રિયા જેમ ભૂતપ્રવેશ કરેલા માણસની ક્રિયાનું ઠેકાણું ન રહે તેમ કામાદિકનો પોતામાં પ્રવેશ થતાં અધર્મસર્ગને અધીન થવાથી કોઈનું ઠેકાણું રહ્યું નહિ.<sup>૧૮</sup>

કામાદિક અધર્મસર્ગે પોતાનામાં પ્રવેશ કર્યા પછી તે નિર્દય અસુરો મૈથુન કરવા માટે, માંસ ભક્ષણ કરવા માટે અને રુધિરનું પાન કરવા માટે ખુદ બ્રહ્માની પાછળ દોડ્યા. તેથી ભયભીત થયેલા બ્રહ્માએ તત્કાળ શરીર છોડી દીધું.<sup>૨૦</sup> ને તે શરીરે તત્કાળ સંધ્યાનું રૂપ ધારણ કરી લીધું. પછી મૂઢબુદ્ધિવાળા અસુરો તે સંધ્યાને પોતાને ઈચ્છિત સ્ત્રી મળી એમ જાણી તેનો સ્વીકાર કરી લીધો. પછી તે દુષ્ટ અસુરો, યક્ષો અને રાક્ષસો ત્રિલોકીમાં ફરવા લાગ્યા અને પ્રજાને પીડા આપવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup> દુષ્ટ મનના તે સર્વેને આલોક કે પરલોકમાં કેવળ અધર્મસર્ગ જ એક જીવનનું અને સુખનું સાધન માત્ર હતું.<sup>૨૨</sup>

દેવતા, ઋષિઓ અને મનુષ્યોની ઉત્પત્તિ :- હે રાજન્ ! પછી બ્રહ્માજીએ પોતાનાં પ્રભારૂપ શરીરથકી દેવતાઓનું સર્જન કર્યું. તેમજ વિદ્યા, તપ, અને ભગવાનના ધ્યાનમાં એકાગ્ર થઈ ઋષિઓ, મનુ અને મનુષ્યોનું સર્જન

एता लक्ष्मीर्यथा विष्णुं शिवा वा शङ्करं यथा । शक्तयोऽनुव्रताः सन्ति तथा धर्मं हि सर्वदा ॥ २६  
 शुभं सुखं प्रसादश्च क्षेमाभयमुदादयः । पुत्रा धर्मस्य तैः साकं तत्रोवास सुखेन सः ॥ २७  
 सह सम्बन्धिभिर्धर्मो देवादीनां तु जीवनम् । आसीदत्र परत्रापि स एव सुखमीप्सितम् ॥ २८  
 वपूष्यधर्ममुख्यानां सन्त्यविद्यामयानि वै । विद्यामयानि सर्वेषां धर्मादीनां भवन्ति च ॥ २९  
 दैवी सम्पदिति प्रोक्तः सान्वयो धर्म आसुरी । सम्पच्चाधर्मसर्गस्तु हरिगीतासु विस्तरात् ॥ ३०  
 दैवी सम्पन्मोक्षकर्त्री बन्धकर्त्री मताऽऽसुरी । देवतास्वस्ति दैव्येवमासुरी चासुरेष्वपि ॥ ३१  
 देशकालक्रियासङ्गवैषम्यादैवतेष्वपि । आसुरी सम्पदायाति तदा तेऽप्यसुरा मताः ॥ ३२  
 यथा शच्याः प्रसङ्गेन परिजाततरोः कृते । कृष्णेन भूरि युयुधे देवेन्द्रोऽप्यसुरेन्द्रवत् ॥ ३३

કર્યુ.<sup>૨૩</sup> ત્યારપછી બ્રહ્માજીના જમણા સ્તનમાંથી સાક્ષાત્ ધર્મપ્રજાપતિ ઉત્પન્ન થયા. તે પોતાના વંશે સહિત દેવતાઓ, ઋષિઓ, મનુ અને મનુષ્યોમાં નિવાસ કરીને રહ્યા. તેથી તે દેવતાઓ આદિકની સર્વે ક્રિયા ધર્મસર્ગને અધીન થવા લાગી.<sup>૨૪</sup>

હે રાજન્ ! તે ધર્મવંશમાં તેમની પત્નીઓ શ્રદ્ધા, મૈત્રી, દયા, શાંતિ, તુષ્ટિ, પુષ્ટિ, ક્રિયા, ઉન્નતિ, બુદ્ધિ, મેધા, તિતિક્ષા, દ્વી (લજ્જા) અને મૂર્તિ આ તેર હતી.<sup>૨૫</sup> લક્ષ્મીજી જેમ ભગવાન વિષ્ણુને અનુસરે છે. તેવી જ રીતે આ તેર ધર્મપ્રજાપતિની પત્નીઓ તેમને સદાય પતિવ્રતાના ધર્મનું પાલન કરતી અનુસરવા લાગી.<sup>૨૬</sup> તેમના શુભ, સુખ, પ્રસાદ, ક્ષેમ, અભય, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, યોગ, તપ, પ્રશ્રય આદિક અનેક પુત્રો થયા. પત્નીઓ અને પુત્રોએ સહિત ધર્મપ્રજાપતિ તે દેવતા અને ઋષિઓ આદિકમાં સુખપૂર્વક નિવાસ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૭</sup> ત્યારે તે દેવતાઓ આદિકના આલોક કે પરલોકમાં જીવવાનું સાધન અને ઈચ્છિત સુખનું સાધન એક માત્ર વંશ સહિત ધર્મપ્રજાપતિ જ હતા.<sup>૨૮</sup>

હે રાજન્ ! અધર્મ તથા તેમના કામાદિક વંશજોનાં શરીરો અવિદ્યાત્મક અજ્ઞાન, પ્રધાન છે. જ્યારે ધર્મ તથા તેમના વંશજોનાં શરીરો વિદ્યાત્મક જ્ઞાન પ્રધાન છે.<sup>૨૯</sup> પરિવારે સહિત જે ધર્મ છે તે દૈવી સંપત્તિ છે, અને અધર્મ સર્ગ છે તે આસુરી સંપત્તિ છે, આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને શ્રીમદ્ભગવદ્ગીતામાં વિસ્તારથી વર્ણન કર્યું છે. તેમાં દૈવી સંપત્તિ છે તે મોક્ષકારી છે, જ્યારે આસુરી સંપત્તિ છે તે બંધનકારી છે.<sup>૩૦</sup> દેવતાઓ, ઋષિઓ, મનુ અને મનુષ્યોમાં દૈવીસંપત્તિ રહેલી છે, જ્યારે અસુરો, યક્ષો અને રાક્ષસોમાં આસુરીસંપત્તિ રહેલી છે.<sup>૩૧</sup> જ્યારે દેશ, કાળ, ક્રિયા અને સંગના વિષમપણાથી દૈવીસંપત્તિવાળા દેવતાઓ, ઋષિઓ, મનુ



દેશાદીનાં સતાં યોગાદસુરેષ્વપિ કુત્રચિત્ । દૈવી નિવિશતે સમ્પત્તદા દેવા હિ તે મતાઃ ॥ ૩૪  
 પ્રહ્લાદો દૈત્યપુત્રોઽપિ યથા નારદસજ્જમાત્ । દૈવીં સમ્પદમેવાઽઽપ વિષ્ણૌ ભક્તિં પરાં વ્યધાત્ ॥ ૩૫  
 તસ્યૈવ સજ્ઞાચ્ચ યથા તપૌત્રો બલિરાસુરમ્ । ત્યક્ત્વા ભાવં હરિં ચક્રે સ્વવશં દૈવસમ્પદા ॥ ૩૬  
 દેશાદીનાં સદસતાં સમ્બન્ધાત્સમ્પદોદ્ભયમ્ । इदं देवासुराख्याकृन्मनुष्येष्वपि वर्तते ॥ ૩૭  
 દેશાદેરસતો યોગાદૈવિકા અપિ માનવાઃ । આસુરીં સમ્પદં પ્રાપ્ય લભન્તે હ્યસુરાભિધામ્ ॥ ૩૮  
 દુર્યોધનસ્યાશ્રયણાદ્દ્રોણભીષ્માદયો યથા । આસન્નધર્મરુચયસ્તતો દુર્યોધનાર્થિતૈઃ ॥ ૩૯  
 પાતાલસ્થાસુરૈર્વિષ્ણુ દેવા અપ્યસુરા इव । नरनारायणाभ्यां ते कृष्णाभ्यां युद्धमाचरन् ॥ ૪૦  
 કૃતકાર્યેષુ દૈત્યેષુ નિર્ગતેષુ તદજ્ઞતઃ । પુનસ્તે ભગવદ્ભક્તિં ચક્રિરે ધર્મમાશ્રિતાઃ ॥ ૪૧

અને મનુષ્યોમાં પણ આસુરીસંપત્તિ પ્રવેશ કરી જાય છે. ત્યારે તે દેવાદિક પણ અસુરો જેવું વર્તન કરે છે, તેથી તેને પણ અસુર કહેવાય છે.<sup>૩૨</sup> જેવી રીતે દેવેન્દ્રે પત્ની સયીના પ્રસંગથી અધર્મસર્ગ પ્રવેશ કરતાં પારિજાતના વૃક્ષ સંબંધે પહેલાં જેની પોતે પૂજા કરી હતી તેવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સાથે જ હિરણ્યાક્ષ, હિરણ્યકશિપુ દૈત્યોની જેમ ભયંકર યુદ્ધ કર્યું હતું.<sup>૩૩</sup>

તેવીજ રીતે દેશ, કાળ, ક્રિયા અને સંગના શુભપણાને લીધે આસુરીસંપત્તિવાળા અસુરો, યક્ષો, રાક્ષસો આદિકમાં પણ દૈવીસંપત્તિ પ્રવેશ કરે છે. ત્યારે તે અસુરો પણ દેવતા આદિક જેવું વર્તન કરે છે, તેથી તેને દેવ, ભક્ત આદિક કહેવાય છે.<sup>૩૪</sup> જેવી રીતે દૈત્યપુત્ર પ્રહ્લાદજીને નારદજીનો સંગ થયો, તો દૈવી સંપત્તિવાળા થયા. અને શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનની સર્વોત્કૃષ્ટ ભક્તિ કરીને જીવન વ્યતીત કર્યું.<sup>૩૫</sup> તેમજ પ્રહ્લાદજીના પ્રસંગથી તેમના પૌત્ર બલિરાજાએ આસુરીભાવનો ત્યાગ કરી દૈવીસંપત્તિનો આશરો કરી ભગવાન શ્રીહરિને વશ કર્યા.<sup>૩૬</sup> મૂળભૂત રીતે માનવ દૈવીસંપત્તિવાળો હોવા છતાં શુભ અશુભ દેશકાળાદિકના પ્રસંગથી તેમાં પણ પૂર્વોક્ત દૈવીસંપત્તિ કે આસુરી સંપત્તિ આવીને નિવાસ કરે છે, ત્યારે દૈવીસંપત્તિવાળો માનવપણ અશુભ દેશકાળાદિકના યોગથી આસુરીસંપત્તિને પામી અસુર એવા નામને ધારણ કરે છે.<sup>૩૭-૩૮</sup> જેવી રીતે દૈવીસંપત્તિવાળા દ્રોણ, ભીષ્મ, કૃપાચાર્ય વિગેરેને કલિયુગના અવતારરૂપ દુર્યોધનનો પ્રસંગ થવાથી લોભ અને માન આદિક અધર્મમાં રુચિ થઈ. પછી દુર્યોધનની પ્રાર્થનાથી પાતાળ નિવાસી અસુરોએ તેમાં પ્રવેશ કર્યો. ત્યારે પોતે દૈવી સંપત્તિવાળા હોવા છતાં અસુરોની જેમ નર અને નારાયણના અવતારરૂપ અર્જુન અને શ્રીકૃષ્ણની

સતો યોગાત્થા ક્રાપિ દેશાદેરાસુરક્રિયાઃ । અપિ દેવાભિધાં યાન્તિ દૈવીં પ્રાપ્યાત્ર માનવાઃ ॥ ૪૨  
 કદર્યપિઙ્ગલાદ્યાશ્ચ દત્તાત્રેયસમાગમાત્ । યથાઽઽસુરક્રિયા હિત્વા પૂજ્યા દેવા ઇવાભવન્ ॥ ૪૩  
 ધર્મેણ ચાપ્યધર્મેણ સર્વશ્યેનાશ્રિતાત્મનામ્ । દેવાસુરાણામેતેષાં વૈરમસ્તિ પરસ્પરમ્ ॥ ૪૪  
 છિદ્રાણિ સ્વસ્વશત્રૂનાં તે પશ્યન્ત ઇતસ્તતઃ । વિચરન્તિ ત્રિલોક્યાં વૈ સ્વયૂથૈર્વિજિગીષવઃ ॥ ૪૫  
 દેશકાલક્રિયાસઙ્ગાન્ સતો યર્હિ શ્રયન્તિ હ । દેવાસ્તર્હિ જયન્ત્યેવ ધર્માર્થૈર્નિજવૈરિણઃ ॥ ૪૬  
 દેશાદીનસતો યર્હિ શ્રયન્તે દેવતાઃ ક્રચિત્ । તદા સ્વનિષ્ઠાધર્માદૈરસુરાસ્તા જયન્તિ હિ ॥ ૪૭  
 ઇથ્ઞં દેવાશ્ચાસુરાશ્ચ સ્વસ્થયોઃ સમ્પદોર્વશાત્ । વ્યવહ્રિયન્તે લોકેષુ તત્તન્નામ્ના દ્વિધા કિલ ॥ ૪૮  
 તત્રેદૃશાસુરાન્હન્તિ ધર્મસંરક્ષણાય સઃ । કૃતાવતારો ભગવાન્ દ્વેધા તદધુનોચ્યતે ॥ ૪૯

સાથે મહાયુદ્ધ કર્યું.<sup>૩૯-૪૦</sup> પોતાનું કાર્ય કરીને અસુરો તેમના શરીરમાંથી જ્યારે નીકળી ગયા. ત્યારે ફરીને દૈવી સંપત્તિનો આશ્રય કરી ભગવાનની ભક્તિ કરી.<sup>૪૧</sup>

હે રાજન્ ! ક્યારેક ક્યારેક આલોકમાં આસુરી ક્રિયા કરતા મનુષ્યો પણ શુભ દેશકાળાદિકના યોગે કરીને દૈવીસંપત્તિને પામી દેવ એવા નામને ધારણ કરે છે.<sup>૪૨</sup> જેમ અવંતીનગરીનો બ્રાહ્મણ કદર્ય, તેમજ મિથિલાનગરીની વેશ્યા પિંગલા, ગૃહરાજા, શબરી વિગેરે ભગવાન શ્રીદત્તાત્રેય અને શ્રીરામચંદ્રના પ્રસંગથી આસુરીક્રિયાને છોડીને દેવતાઓની જેમ પૂજ્યપણાને પામ્યા. કદર્યે લોભાદિ આસુરી ક્રિયા છોડી, પિંગલાએ કામાદિક આસુરી ક્રિયા છોડી, ગૃહ તથા શબરી આદિકે હિંસા આદિક આસુરી ક્રિયા છોડી દીધી અને ભગવાનનું ભજન કર્યું.<sup>૪૩</sup>

હે રાજન્ ! પોતાના પરિવારે સહિત ધર્મ દેવતાઓમાં રહેલા છે, અને પોતાના પરિવારે સહિત અધર્મ અસુરોમાં રહેલો છે, તેથી તે બન્નેને પરસ્પરનું વૈર સ્વાભાવિક થઈ ગયું છે.<sup>૪૪</sup> તેથી પરિવારે સહિત અધર્મનો પ્રવેશ પામેલા અસુરો એકબીજાનાં છિદ્રો શોધે છે, અને એક બીજા ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરવા માટે પોતપોતાના યૂથની સાથે ત્રિલોકમાં આમ તેમ ફર્યા રાખે છે.<sup>૪૫</sup> દૈવીસંપત્તિવાળા દેવતાઓ પણ શુભ દેશકાળાદિકનો આશ્રય કરી ધર્મવંશનું બળ પ્રાપ્ત કરીને અસત્દેશકાળાદિકના યોગમાં રહેવાથી નિર્બળ થઈ ગયેલા પોતાના શત્રુ અસુરો ઉપર વિજય પ્રાપ્ત કરે છે.<sup>૪૬</sup> જો દેવતાઓ ક્યારેય પણ અસત્ દેશ-કાળાદિકનો આશ્રય કરે છે, ત્યારે અસુરો પોતાને વિષે રહેલા અસત્ દેશ-કાળાદિકને યોગે બળ પામેલા અધર્મથી દેવતાઓને જીતે છે.<sup>૪૭</sup> આ પ્રમાણે દેવતાઓ અને અસુરો પોતામાં પડેલી દૈવી અને આસુરી સંપત્તિને આધીન થઈને વર્તે છે. તેથી આલોકમાં

પ્રવૃત્તિમાર્ગમાશ્રિત્ય ભગવાન્ યર્હિ વર્તતે । રામકૃષ્ણાદિરુપેણ તદા તાન્ હન્તિ હેતિભિઃ ॥ ૫૦  
 ક્વચિત્ક્વચિત્ચ તન્નિષ્ઠાન્કામાદીનાન્તરાસુરાન્ । જ્ઞાનોપદેશખઙ્ગેન સ હન્તિ નતુ તત્તનૂઃ ॥ ૫૧  
 નિવૃત્તિમાર્ગમાશ્રિત્ય ભગવાન્ યર્હિ વર્તતે । નારાયણાદિરુપેણ તદા હન્ત્યાન્તરાત્રિપૂન્ ॥ ૫૨  
 સ્વાભાવિકાન્હન્તિ દોષાન્કામાદીનસુરસ્થિતાન્ । સાંસર્ગિકાંશ્ચ દેવસ્થાન્નતુ તેષાં તનૂઃ ક્વચિત્ ॥ ૫૩  
 સ એવ ભગવાન્ પુંભિર્ધૃતમાનુષવિગ્રહઃ । ઉપાસનીયઃ શ્રેયોઽર્થમજ્ઞાનતિમિરાપહઃ ॥ ૫૪  
 સ્વતન્ત્રત્વાત્સ ભગવાન્પ્રત્યક્ષઃ ક્વાપિ વર્તતે । ક્વચિત્પરોક્ષવચ્ચાસાવદૃશ્યો વર્તતે નૃભિઃ ॥ ૫૫  
 અદૃશ્યઃ સ યદા તર્હિ તૂપાસ્યા તસ્ય સર્વથા । પ્રતિમૈવાથ સાધૂનાં સેવા કાર્યા ચ પૂજનમ્ ॥ ૫૬  
 નિષ્કામા અથ નિર્લોભા નિઃસ્વાદા નિષ્પરિગ્રહાઃ । નિઃસ્નેહા નિર્મમા દાન્તા નિર્માનાઃ સાધવો મતાઃ ॥ ૫૭

તેઓને દેવતાઓ, કે અસુરો એવા નામથી સંબોધવામાં આવે છે.<sup>૪૮</sup> તેમાં જે આસુરી સંપત્તિને ધારણ કરનારા અસુરો છે, તેનો ધર્મની રક્ષા કરવા પૃથ્વીપર અવતાર ધારણ કરનારા ભગવાન શ્રીનારાયણ વિનાશ કરે છે. તે વિનાશ પણ બે પ્રકારનો હોય છે. એક સાક્ષાત્ દેહનો વિનાશ અને બીજો તેની આજીવિકારૂપ આસુરી સંપત્તિનો વિનાશ કહેલો છે.<sup>૪૯</sup>

**અસુરવિનાસની ભગવાનની બે રીત :-** ભગવાન જ્યારે પ્રવૃત્તિ માર્ગનો આશ્રય કરી શ્રીરામકૃષ્ણાદિક સ્વરૂપે વર્તે છે, ત્યારે સુદર્શનાદિક આયુધો દ્વારા તે અસુરોનો વિનાશ કરે છે.<sup>૫૦</sup> અને ક્યારેક તે પરમાત્મા અસુરોમાં રહેલા આંતર અસુર એવા કામ,ક્રોધાદિ દોષરૂપ અસુરોનો જ્ઞાનોપદેશરૂપ ખડગથી વિનાશ કરે છે. પરંતુ તેના દેહનો વિનાશ કરતા નથી.<sup>૫૧</sup> હે રાજન્ ! જ્યારે ભગવાન, શ્રીનારાયણઋષિ આદિ સાધુ સ્વરૂપે નિવૃત્તિમાર્ગનો આશ્રય કરીને વર્તે છે. ત્યારે આંતર અસુર એવા કામાદિક શત્રુનો વિનાશ કરે છે.<sup>૫૨</sup> અસુરોમાં રહેલા સ્વભાવસિદ્ધ કામાદિક આસુરી દોષોનો વિનાશ કરે છે. તેમજ અસુરોના સંસર્ગથી દેવતાઓમાં આવી પડેલા તે કામાદિક આસુરી દોષોનો પણ ભગવાન વિનાશ કરે છે. પરંતુ સાધુ સ્વરૂપે હોવાથી તેના શરીરનો ક્યારેય પણ વિનાશ કરતા નથી.<sup>૫૩</sup> આ રીતે કૃપા કરીને મનુષ્ય શરીરને ધારણ કરી જીવાત્માઓની અંદર રહેલા અજ્ઞાનરૂપ અંધકારનો વિનાશ કરતા એવા પ્રવૃત્તિ ધર્મમાં કે નિવૃત્તિધર્મમાં રહેલા પરમાત્મા જ એક પોતાના આત્મકલ્યાણમાટે મનુષ્યોએ ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે.<sup>૫૪</sup> તે પરમાત્મા સ્વતંત્ર હોવાથી ક્યારેક સકલ મનુષ્યોને દર્શન થાય એ રીતે પ્રત્યક્ષપણે વર્તે છે. અને ક્યારેક મનુષ્યો જોઈ ન શકે તે રીતે

તિતિક્ષવઃ કારુણિકાઃ સુહૃદઃ સર્વદેહિનામ્ । અજાતશત્રવઃ શાન્તાઃ સાધવઃ સાધુભૂષણાઃ ॥ ૫૮  
 સન્તોઽપિ દ્વિવિધા જ્ઞેયા ધીમન્તોઽલ્પધિયસ્તથા । ધીમન્તસ્તત્ર દેશાદીન્ સત એવાશ્રયન્તિ હિ ॥ ૫૯  
 હરેરદૃશ્યાદપિ તે ભિયા પૂર્વવદાત્મનઃ । વર્તન્તે સર્વથા ધર્મે જ્ઞાનન્તસ્તસ્ય નિત્યતામ્ ॥ ૬૦  
 માહાત્મ્યબલમાશ્રિત્ય હરેરન્યે તુ નિર્ભયાઃ । અસતો દેશકાલાદીન્ સેવન્તે ચ નિરઙ્કુશાઃ ॥ ૬૧  
 તાનધર્મઃ સહ સ્વસ્ય વંશ્યૈર્જયતિ સત્વરમ્ । ધર્મઘ્રષ્ટા ભવન્ત્યેવ તતસ્તે પાપચેતસઃ ॥ ૬૨  
 ભક્તેષુ દ્વિવિધેષ્વેષુ પ્રાગુક્તા ધર્મસંસ્થિતાઃ । યે તે તુ પરમપ્રીત્યા સેવનીયા મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૬૩  
 નિયમાન્ બ્રહ્મચર્યાદીન્ જહ્યુર્યે ભયાદ્ધરેઃ । જ્ઞાનિનો ભગવદ્ધક્તાસ્તદ્વશેઽસ્તિ યતઃ પ્રભુઃ ॥ ૬૪  
 અધર્મસર્ગેણ જિતા ભક્તાઽઽથા યે તુ નિર્ભયાઃ । તે મહાપાપિવતૂર્ણ દૂરાદ્ધેયા મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૬૫

અદૃશ્યરૂપે વર્તે છે.<sup>૫૫</sup> જ્યારે અદૃશ્યરૂપે વર્તે ત્યારે તેની પ્રતિમાની સર્વ પ્રકારે ઉપાસના સેવા ભક્તિ કરવી તથા તેમના આશ્રિત સંતોની સેવા પૂજા કરવી.<sup>૫૬</sup>

**ભગવાનની જેમ સેવવા યોગ્ય સંતના લક્ષણો :-** હે રાજન્ !  
 જે સંત નિષ્કામી, નિર્લોભી, નિઃસ્વાદી, પરિગ્રહ રહિત, નિઃસ્નેહી, મમતાએ રહિત, પોતાના ધર્મને અનુસરે ઇન્દ્રિયોનું દમન કરતા, નિર્માની, ક્ષમાશીલ, દયાળુ, સર્વજીવપ્રાણીમાત્રના મિત્ર, અજાતશત્રુ, મનનો નિગ્રહ કરતા, શીલરૂપ આભૂષણને ધારણ કરતા હોય તેને સાધુ કહેલા છે.<sup>૫૭-૫૮</sup> આવા સંતોમાં પણ બે પ્રકાર છે, એક ઉત્તમબુદ્ધિવાળા અને બીજા અલ્પબુદ્ધિવાળા. તેમાં જે ઉત્તમબુદ્ધિવાળા છે તે શુભ દેશકાળાદિકનો આશ્રય કરે છે અને પોતાની ઈચ્છાથી અગોચર વર્તતા ભગવાન શ્રીહરિના સર્વત્ર સદાય હાજરપણાના ભાવને નિરંતર જાણે છે. તેથી પરમાત્મા અદૃશ્ય હોવા છતાં પણ ભગવાનને પ્રત્યક્ષભાવ રાખી તેનાથી ભય પામતા પોતે પોતાના ધર્મમાં સર્વ પ્રકારે દૃઢ વર્તે છે.<sup>૫૯-૬૦</sup> અને જે અલ્પબુદ્ધિવાળા સાધુ છે તે શ્રીહરિના અતિશય માહાત્મ્યના બળનો આશ્રય કરી અધર્મનો ભય છોડી નિર્ભય થઈ ગુરુ આદિકનું શાસન છોડી સ્વતંત્ર થઈ મહીમાના કેફમાં અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરે છે.<sup>૬૧</sup> પછી આવા અલ્પબુદ્ધિવાળા સંતને વંશે સહિત અધર્મ તત્કાળ પરાભવ પમાડે છે. તેથી ધર્મભ્રષ્ટ થઈ પાપાચરણમાં આસક્ત મનવાળા થઈ જાય છે.<sup>૬૨</sup> આવા બે પ્રકારના સાધુઓની મધ્યે જે ઉત્તમબુદ્ધિવાળા અને નિષ્કામાદિક ધર્મમાં વર્તતા સંતો છે, તેની મુમુક્ષુ ભક્તજનોએ પરમપ્રીતિથી સેવા પૂજા કરવી.<sup>૬૩</sup> કારણ કે જ્ઞાની અને ભગવાનના ભક્તો એવા એ ઉત્તમ બુદ્ધિવાળા સંતો ભગવાન પરોક્ષ હોય છતાં તેના થકી ભય પામીને બ્રહ્મચર્યાદિક

ન તેષાં સેવયા શ્રેયો ન પ્રીતિશ્ચ શ્રિયઃ પતેઃ । કેવલં ધર્મહાનિઃ સ્યાદતસ્ત્યાજ્યા હિ તે મતાઃ ॥ ૬૬  
 ધર્મસ્યોપાસનાયાશ્ચ બલવૃદ્ધિર્ભવેત્સતામ્ । સજ્ઞાતદ્વલનાશશ્ચ સજ્ઞાત્યાદસતાં ધ્રુવમ્ ॥ ૬૭  
 સદસદવ્યક્તિબોધસ્તુ ભવેદ્બુદ્ધયૈવ દેહિનામ્ । સા તુ સુજ્ઞેષુ પુંસુ સ્યાન્નતુ સ્ત્રીષુ કદાચન ॥ ૬૮  
 અતસ્તાભિર્દૃઢં ભક્ત્યા શ્રીવિષ્ણોઃ પ્રતિમૈવ હિ । સાક્ષાદ્વિષ્ણુધિયોપાસ્યા ન સન્તોઽન્તર્હિતે હરૌ ॥ ૬૯  
 યદિ સદૃત્તયઃ સન્તઃ સ્યુસ્તર્હિ સ્ત્રીભિરાત્મનઃ । સાકં સમ્બન્ધિભિઃ શ્રવ્યા કથા તેભ્યસ્તુ સંસદિ ॥ ૭૦  
 સમ્બન્ધિભિરપિ સ્ત્રીણાં પિતૃભ્રાતૃસુતાદિભિઃ । પરીક્ષ્યાદૌ સતો નેયા યોષાસ્તદ્દર્શનાય તાઃ ॥ ૭૧  
 અસન્તોઽપ્યત્ર બહવઃ સદ્વેષા વિચરન્તિ હિ । વાચાતિ જ્ઞાનવૈરાગ્યભક્તિધર્મનિરૂપકાઃ ॥ ૭૨  
 અતસ્તેષાં પરીક્ષાપિ દુષ્કરા સર્વપૂરુષૈઃ । સુપ્રયુક્તસ્ય દમ્ભસ્ય નાન્તં ગન્તું હિ શક્યતે ॥ ૭૩

નિયમોનો ક્યારેય ત્યાગ કરતા નથી. તેથી ભગવાન તેને સદાય વશ વર્તે છે. માટે તેવા સંતોની ભગવાનની જેમ સેવા પૂજા કરવી.<sup>૬૪</sup>

હે રાજન્ ! અધર્મ સર્ગથી પરાભવ પામેલા કેવળ સંત એવું નામ ધારણ કરીને ફરતા તેમજ ભગવાનના મહિમાના બળે નિર્ભય થયેલા અલ્પબુદ્ધિવાળા જે કહેવાતા સંતો છે તેનો મુમુક્ષુ ભક્તજનોએ મહાપાપીની જેમ તત્કાળ દૂરથી જ ત્યાગ કરવો.<sup>૬૫</sup> તેમની સેવા કરવાથી મોક્ષ કે શ્રીલક્ષ્મીનારાયણ ભગવાનની પ્રીતિ પ્રાપ્ત થતી નથી, ઉલટાનો તેનાથી તો કેવળ ધર્મનો વિનાશ જ થાય છે. એથી અલ્પબુદ્ધિવાળા સંતોનો ત્યાગ કરી દેવો.<sup>૬૬</sup> અને પૂર્વોક્ત ઉત્તમબુદ્ધિવાળા સંતોનો સમાગમ કરવાથી સ્વધર્મ અને ભગવાનની ઉપાસના ભક્તિનું બળ વૃદ્ધિ પામે છે. અને અલ્પબુદ્ધિવાળા સંતોનો સમાગમ કરે તો સ્વધર્મ ને ભગવાનની ઉપાસના તથા ભક્તિના બળનો ક્ષય થાય છે, માટે અસત્નો સમાગમ નહિ કરતાં સત્પુરુષોનો સમાગમ કરવો.<sup>૬૭</sup>

સ્ત્રીઓ માટે સંતસેવનની રીત :- હે રાજન્ ! મનુષ્યોને સંત તથા અસંતપણાના વિવેકનું જ્ઞાન સત્શાસ્ત્રના અભ્યાસથી થાય છે. તેવી બુદ્ધિ સુજાપુરુષોમાં હોય છે, સ્ત્રીઓમાં હોતી નથી.<sup>૬૮</sup> તેથી ભગવાન જ્યારે પ્રત્યક્ષ ન હોય અને પૃથ્વી ઉપરથી અંતર્ધાન થઈ જાય ત્યારે સ્ત્રીઓએ ભગવાનની પ્રતિમામાં પ્રગટપણાની બુદ્ધિ રાખી સ્વધર્મે સહિત દૈઢભક્તિથી સેવા પૂજા કરવી, પણ પૂર્વોક્ત બન્ને પ્રકારના સંત અને અસંતની પ્રત્યક્ષ સેવા પૂજા કરવી નહિ.<sup>૬૯</sup> પરંતુ જો પૂર્વોક્ત ઉત્તમબુદ્ધિવાળા સાધુ લક્ષણે સંપન્ન સંત હોય તો સ્ત્રીઓએ પોતાના સંબંધીજનો સાથે તે સંતોની સત્સંગ સભામાં જઈને તેમની કથાવાર્તા સાંભળવી. પરંતુ એકાંત

તથાપિ ચતુરૈઃ પુમ્ભિઃ પરીક્ષા શાસ્ત્રબુદ્ધિભિઃ । કર્તું તેષાં શક્યતેઽતો બ્રુવે લક્ષ્માણિ સત્સતામ્ ॥ ૭૪  
 અહિંસાબ્રહ્મચર્યાદ્યાઃ સ્વધર્માઃ સન્તિ યેઽમલાઃ । અલ્પસ્યાપિ ચ્યુતૌ તેષામનુતાપં વ્રજન્ત્યતિ ॥ ૭૫  
 તન્નિષ્કૃતિં યથોક્તાં ચ તતો ભગવતો ભયાત્ । પરીક્ષાદપિ કુર્વન્તિ પ્રત્યક્ષાદિવ યે દ્રુતમ્ ॥ ૭૬  
 આપદ્વશાત્ ક્વચિત્સ્યામકૃતાયાં તુ નિષ્કૃતૌ । અનુતાપવિકારઃ સ્યાત્ યેષામન્તર્બહિર્મહાન્ ॥ ૭૭  
 મહાપાપેષ્વન્યતમે ક્વાપિ જાતે યથાઽઽપદિ । સમ્ભાવિતસ્ય પુંસઃ સ્યાત્તાપસ્તેષાં તથાલ્પકે ॥ ૭૮  
 વ્યાગ્નાદપ્યધિકા યેષાં સ્ત્રિયાઃ સ્ત્રૈણાન્ચ ભીર્ભુવિ । નાત્મશ્લાઘાં ચ કુર્વન્તિ યે તે જ્ઞેયા હિ સાધવઃ ॥ ૭૯  
 પરીક્ષિતાનામેતેષાં દર્શનાર્થં ગૃહસ્થિતૈઃ । સમ્બન્ધિન્યઃ સ્ત્રિયો નેયાસ્તાભિઃ શ્રવ્યા ચ તત્કથા ॥ ૮૦  
 અથ યે દામ્ભિકા ભક્તાઃ સદ્વેષા વાચિ સાધવઃ । દેહાચારેણ વાચા ચ પરીક્ષ્યાસ્તેઽપિ સજ્જનૈઃ ॥ ૮૧

સ્થળે સમાગમ કરવા જવું નહિ.<sup>૭૦</sup> તેમાં પણ પ્રથમ પિતા, ભાઈ, પુત્રાદિક સંબંધી પુરુષોએ સાધુની પરીક્ષા કરી ઉત્તમબુદ્ધિવાળા સંતોની સભામાં જ પોતાની સ્ત્રીઓને દર્શનાદિક માટે લઈ જવી.<sup>૭૧</sup> કારણ કે આ લોકમાં સાધુના વેષમાં વાચાળવાણીથી સ્વધર્મનિષ્ઠ સંતો કરતાં પણ વિશેષ જ્ઞાન, વૈરાગ્ય, ભક્તિ અને ધર્મનું નિરૂપણ કરનારા અનેક અસાધુ વિચરતા હોય છે.<sup>૭૨</sup> તેથી તેવા સંતોની પરીક્ષા કરવી સર્વ જનો માટે દુષ્કર છે. કારણ કે દંભીપુરુષોએ આચરેલા યુક્તિપૂર્વકના દંભનો પાર પામવા કોઈ સમર્થ થઈ શકતું નથી.<sup>૭૩</sup> છતાં પણ શાસ્ત્રાર્થને જાણવામાં કુશળ બુદ્ધિવાળા ચતુર પુરુષો તેવા દંભની પરીક્ષા કરી શકે છે, તેથી તેમને ઓળખવા માટે પહેલાં સાચા સંતોનાં લક્ષણો તમને સંભળાવું છું.<sup>૭૪</sup>

**સાચા સંતનાં લક્ષણ :-** હે રાજન્ ! અહિંસા, બ્રહ્મચર્યવ્રત કે ધનનો ત્યાગ આદિ વિશુદ્ધ ધર્મો જે શાસ્ત્રમાં કહ્યા છે તેમાંથી અલ્પ સરખો પણ કોઈ ધર્મનો ભંગ થાય તો તેનો હૃદયમાં અતિશય પશ્ચાતાપ થાય તેને સંત જાણવા.<sup>૭૫</sup> વળી પશ્ચાતાપ કર્યા પછી તે સંતો પ્રગટ પ્રમાણ વિરાજતા ભગવાન થકી જેમ ભય પામે તેમ પરીક્ષ હોય ત્યારે પણ અંતર્યામી જાણીને તેનો તેટલો જ ભય રાખી શાસ્ત્રમાં કહેલા ધર્મભંગના પ્રાયશ્ચિત તત્કાળ કરી નાખે તેને સંત જાણવા.<sup>૭૬</sup> વળી કોઈ આપત્કાળના વશને કારણે પોતાના ધર્મભંગનું પ્રાયશ્ચિત ન થઈ શકે તો પણ તે નિરંતર અંતરમાં અને બહાર બહુજ દુઃખી થાય.<sup>૭૭</sup> વળી જે રીતે ધાર્મિક ગુણોથી વિખ્યાત થયેલા પુરુષને ક્યારેક આપત્કાળને વિષે બ્રહ્મહત્યાદિ મહાપાપથી જેટલો અનુતાપ થાય તેટલો અલ્પ સરખા ધર્મનો ભંગ થઈ જતાં પણ અનુતાપ થાય છે.<sup>૭૮</sup> હે રાજન્ ! આ પૃથ્વી પર જે સંતો સ્ત્રીઓ થકી કે સ્ત્રીલંપટ પુરુષ થકી વાઘ

યે વાસુદેવમાહાત્મ્યે ધર્મા ભગવતા સ્વયમ્ । કથિતાઃ સાધુભક્તાનાં તત્ર દ્વિત્રચ્યુતાવપિ ॥ ૮૨  
તન્નિષ્કૃતેરાચરણે સ્વશૈથિલ્યસ્ય ગોપનમ્ । કર્તુ નારાયણ સ્યેત્થં માહાત્મ્યં દર્શયન્તિ યે ॥ ૮૩  
અધમોદ્ધારણો નૂનં હરિઃ પતિતપાવનઃ । સકૃત્તન્નામકીર્ત્યા વા પાપં નૈવાવશિષ્યતે ॥ ૮૪  
નામ્નોઽસ્તિ યાવતી શક્તિઃ પાતકાનાં વિનાશને । તાવત્કર્તુ ન શક્નોતિ પાતકં પાતકી નરઃ ॥ ૮૫  
અઙ્ગસઙ્ગં વૈષ્ણવાનાં વદેયુર્દુર્લભં ચ યે । આત્મશ્લાઘાં મુહુર્યે ચ કુર્યુઃ સિદ્ધત્વબુદ્ધયે ॥ ૮૬  
યે ચ સ્વસદ્ધર્મરતાન્સાધકાનેવ ચક્ષતે । સ્વૈરં તુ ચરતઃ સિદ્ધાન્મુક્તાન્પ્રાહુશ્ચ દુર્ધિયઃ ॥ ૮૭  
વયં બ્રહ્મ જગત્સર્વં મૂર્તિમદ્ બ્રહ્મ નિશ્ચિતમ્ । સ્ત્રીપુસાનાં ચ શૃઙ્ગારો બ્રહ્મકલ્લોલ એવ હિ ॥ ૮૮  
રાધાકૃષ્ણસ્ય રાસોઽપિ ગોલોકેઽસ્માભિરૈક્ષિ વૈ । સમાધૌ નાત્ર સન્દેહઃ સ કૃષ્ણોઽસ્માસુ વર્તતે ॥ ૮૯

આદિક હિંસક પ્રાણી કરતાં પણ અધિક ભય પામતા રહે. અને ક્યારેય પણ પોતાની પ્રશંસા કરે નહિ, તેને જ સાચા સંત કહેલા છે.<sup>૭૮</sup> હે રાજન્ ! આવા પ્રકારના લક્ષણથી ઉત્તમબુદ્ધિવાળા સંતોની પરીક્ષા કરી ગૃહસ્થ ભક્તજનોએ પોતાની સંબંધી સ્ત્રીઓને સંતોનાં દર્શને (કથા શ્રવણ માટે) લઈ જવી અને પોતાના ધર્મમાં રહીને દૂરથી સત્સંગ સભામાં તેની કથા સાંભળવી.<sup>૮૦</sup>

**અસંતના લક્ષણ :-** હે રાજન્ ! હવે અસત્પુરુષોનાં લક્ષણ કહું છું, દંભી દ્રેષયુક્ત ભક્તો જે માત્ર કહેવા પુરતા સાધુ હોય તેમના વર્તન અને વાણીથી સજ્જનોએ પરીક્ષા કરવી.<sup>૮૧</sup> હે રાજન્ ! વાસુદેવમાહાત્મ્યને વિષે સ્વયં ભગવાન શ્રીનારાયણે સાધુભક્તોના જે ધર્મો કહ્યા છે, તે ધર્મોની મધ્યે બે ત્રણ ધર્મોનો ભંગ થઈ જાય છતાં તેનું પ્રાયશ્ચિત કરવામાં પોતાની શિથિલતાને ધૂપાવવા એ અસાધુપુરુષો ભગવાનના મહિમાનો ઓથ લઈ પોતાના ધર્મભંગને જોઈ જનાર ભક્ત આગળ વાત કરવા લાગે છે કે, ભગવાન તો અધમ ઓધ્ધારણ અને પતિતપાવન છે, કેવળ એકવાર તેમનાં “નારાયણ” નામનું ઉચ્ચારણ કરવા માત્રથી સર્વે પાપ બળીને ભસ્મ થઈ જાય છે. વળી પાપીજનોના પાપનો વિનાશ કરવાની જેટલી શક્તિ ભગવાનના નામમાં રહેલી છે, તેટલું તો પાપી મનુષ્ય પાપ કરવા સમર્થ થઈ શકતો નથી. આ પ્રમાણે ભગવાનના નામના મહિમાનો ઓથ લઈ અસત્ પુરુષો વાત કરતા હોય છે.<sup>૮૨-૮૫</sup> વળી તે અસત્પુરુષો પોતાના જેવા વૈષ્ણવોના અંગસંગને પણ દુર્લભપણે વર્ણવે છે, ને કહે છે કે, આવા વૈષ્ણવના ચરણસ્પર્શનો એટલો બધો મહિમા છે કે શાસ્ત્રો પણ તેનું પૂરેપૂરું વર્ણન કરવા સમર્થ થઈ શકતાં નથી, તો પછી આખા અંગનું આલિંગન પ્રાપ્ત થવું તો બહુજ

કૃષ્ણબુદ્ધિ કરિષ્યન્તિ તસ્માદસ્માસુ યે જનાઃ । ભવિત્રી ભગવલ્લોકપ્રાપ્તિસ્તેષાં યથૈવ નઃ ॥ ૧૦  
 इत्थं मिथ्यादम्भवार्ताचाटुभिर्विञ्चितान् जनान् । स्वविश्वस्तान् प्रकुर्युर्ये धर्मभ्रष्टान् दुराशयाः ॥ ૧૧  
 अधर्मसर्गेण जिता असन्तस्तेऽवगम्यताम् । यदाश्रयात्प्रपच्यन्ते कुम्भीपाकेषु मानवाः ॥ ૧૨  
 तत्परीक्षणकालं च सूचयामि समासतः । तद्भार्दं ज्ञायते यत्र मुहुस्तत्पार्श्वगैर्नरैः ॥ ૧૩  
 स्वतुल्यशीलिनो यर्हि भवेयुस्ते तु सङ्गताः । भक्तिधर्मविरक्तीनां कुर्युर्मूलच्छिदां तदा ॥ ૧૪  
 ब्रह्मणो ज्ञानमात्रस्य कुर्युश्च स्थापनं मुदा । एतस्मिन्नन्तरे कश्चिद्यद्यागच्छेदुपासकः ॥ ૧૫  
 तदा तु स्वस्य सिद्धान्तमाच्छाद्यैवाशु ते खलाः । धर्मादिસ્થાપનં કુર્યુસ્તસ્માદપ્યધિકં સતઃ ॥ ૧૬

દુર્લભ છે. આવી રીતની વાણી બોલનારા જે પુરુષો છે તેને અસત્પુરુષો જાણવા. વળી તેઓ પોતાની સિદ્ધાઈની પ્રસિદ્ધિમાટે વારંવાર આત્મશ્લાઘા કરે છે. તેમજ તે દુષ્ટમતિવાળા અસાધુઓ પોતાના નિષ્કામાદિ ધર્મમાં દૃઢ વર્તતા સાચા સાધુઓને તો હજુ સાધનદશાવાળા કહે છે, કારણ કે તેઓ સ્ત્રી આદિકના સ્પર્શથી ભય પામે છે તેથી સાધનદશાવાળા છે. અમારી જેમ સિદ્ધદશા પ્રાપ્ત થાય પછી સ્ત્રી આદિકના સ્પર્શથી કે તેમની સાથે વાત કરવાથી કોઈ ધર્મભ્રષ્ટ થવાનો ભય રહેતો નથી. આવા વિધિનિષેધ તો માત્ર સાધનદશા વખતે જ પાળવાના હોય છે, અમે તો સિદ્ધદશાને અને મુક્તભાવને પામેલા તેના કરતાં ઉચ્ચકોટીના સાધુ છીએ, વગેરે બોલનારા અસત્ સાધુઓ કહેલા છે. ૮૬-૮૭

હે રાજન્ ! વળી તે અસત્સાધુઓ બકે છે કે, અમે બ્રહ્મ છીએ, આ જગત પણ મૂર્તિમાન બ્રહ્મ છે. સ્ત્રીપુરુષ વચ્ચેનો જે સંભોગ છે તે મહાતરંગ જેવો બ્રહ્મવિલાસ છે. કારણ કે, વેદમાં કહ્યું છે કે, આનંદ માણવો તે બ્રહ્મનો સાક્ષાત્કાર કરવા બરાબર છે, અને અમને સમાધિદશામાં ગોલોક વિષે રાધાકૃષ્ણની રાસકીડાનાં દર્શન થાય છે. અને એ શ્રીકૃષ્ણ અમારી અંદર સદાય નિવાસ કરીને રહે છે, એમાં કોઈ જાતનો સંશય નથી. તેથી જે મનુષ્યો અમારામાં કૃષ્ણબુદ્ધિ કરીને અમારો સંગ કરશે તેને પણ અમારી જેમ જ ગોલોકધામની પ્રાપ્તિ થશે. ૮૮-

૮૯ આ પ્રમાણે દુષ્ટ આશયવાળા અસત્પુરુષો મિથ્યાભૂત દંભીવાતોની ડિંગાઈઓ મારી પોતાને વશ વર્તતા લોકોને છેતરી ધર્મભ્રષ્ટ કરે છે. આ પ્રમાણે જે પુરુષો અધર્મસર્ગને વશ વર્તતા હોય તેને અસત્પુરુષો જાણવા. તેઓનો આશ્રય કરનારા મનુષ્યો કુંભીપાક નરકમાં પડે છે, અને ત્યાં તપાવેલા તેલમાં રંધાય છે. ૯૧-૯૨  
 આવા અસત્પુરુષોની પરીક્ષા કરવાનો અતિ ટુંકો સમય તમને સંક્ષેપમાં સમજાવું છું. તેમની સાથે રહેતા મનુષ્યો તે અસાધુઓના હૃદયગત અભિપ્રાયને જાણતા



ઇત્યાદિકાલે હ્યસતાં જ્ઞેય આશ્યન્તરાશયઃ । નિત્યાનુયાયિભિઃ પુંભિર્ધર્મધ્વંસૈકલક્ષણઃ ॥ ૧૭  
મદ્યે માંસે પારદાર્યે સ્તૈન્યે સ્વપરહિંસને । ગુપ્તં તેષાં પ્રવૃત્તિશ્ચ જ્ઞેયા સાઙ્કર્યકર્મસુ ॥ ૧૮  
ધર્મસ્ય સ્થાપને યાદૃક્ શ્રીવિષ્ણોરાગ્રહોઽસ્તિ હિ । તથૈવ તેષામસતાં ધર્મોન્મૂલન આગ્રહઃ ॥ ૧૯  
ઇત્યં કુલક્ષણૈર્જાત્વા દામ્ભિકાનસતઃ ખલ્યાન્ । તદ્દર્શનાર્થં ગૃહિભિર્ન નેયા યોષિતઃ ક્વચિત્ ॥ ૧૦૦  
ન પુમ્ભિરપિ કર્તવ્યઃ સઙ્ગસ્તેષાં તતઃ પરમ્ । શ્રીવિષ્ણોઃ પ્રતિમૈવાર્ચ્યા સર્વૈરપિ મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૧૦૧  
એતાં સચ્છાસ્ત્રમર્યાદામતિક્રમ્યાત્ર યાઃ સ્ત્રિયઃ । વર્તિષ્યન્તે નરા વા યે નદ્દૃશ્યન્તિ ચ ન સંશયઃ ॥ ૧૦૨  
પ્રાપ્સ્યન્ત્યપયશોઽત્રાપિ પરત્ર ચ યમાલયે । આર્તનાદાન્પ્રકુર્વન્તો લપ્સ્યન્તે તીવ્રવેદનાઃ ॥ ૧૦૩  
ધર્મસંરક્ષણેનૈવ મુક્તિમેકાન્તિકીં તુ યે । ઇચ્છેયુસ્તૈશ્ચિન્તનીયમેતન્મદ્વાક્યમાદરાત્ ॥ ૧૦૪

હોય છે.<sup>૯૩</sup> કારણ કે જ્યારે સરખી વિચારધારાવાળા તે અસાધુઓ પરસ્પર ભેળા થાય છે. ત્યારે ધર્મ, ભક્તિ, વૈરાગ્યની ઠેકડી ઉડાવી તેનાં મૂળિયાંનું નિકંદન કરતા હોય છે.<sup>૯૪</sup> અને કેવળ શુષ્ક બ્રહ્મજ્ઞાનનું સ્થાપન કરી અતિ હર્ષ પામતા હોય છે. અને કહે છે કે મોક્ષ તો માત્ર “હું બ્રહ્મ છું” આટલું જ્ઞાન સિદ્ધ થાય એટલામાં જ છે. બાકી ઉપાસના, ભક્તિ, ધર્મ અને વૈરાગ્ય તો માત્ર બ્રહ્મજ્ઞાનમાં વિશ્વાસ પેદા કરાવવા હોકોને છેતરવાનો એક માર્ગ છે, આવી પરસ્પર વાતો કરતા હોય ત્યારે કોઈ ભગવાનનો ભક્ત ત્યાં આવી ચડે તો તે ખળ અસત્પુરુષો પોતાના બ્રહ્મજ્ઞાનવાળા સિદ્ધાંતને તત્કાળ છુપાવીને સત્પુરુષો કરતાં પણ વધુ સારી રીતે ધર્મ, વૈરાગ્યાદિકનું પ્રતિપાદન કરવા લાગે છે.<sup>૯૫-૯૬</sup> આવા સમયે નિત્યે તેમની પાસે જ નિવાસ કરતા પુરુષો તે ધર્મનો ધ્વંસ કરનારા અસત્પુરુષના અંતરનો અભિપ્રાય જાણી શકે છે.<sup>૯૭</sup>

હે રાજન્ ! મદ્યપાન, માંસભક્ષણ, પરસ્ત્રીસંગ, ચોરી, પોતાની કે પારકી ઘાત તેમજ વર્ણાશ્રમના ધર્મથી ભ્રષ્ટ કરે તેવી વર્ણસંકરતાની પ્રવૃત્તિ આદિક તેઓની સર્વે ગુપ્ત ક્રિયાઓને સાથે રહેનારા પુરુષો જાણી શકે છે.<sup>૯૮</sup> જેવો ભગવાન શ્રીનારાયણને ધર્મસ્થાપન કરવાનો આગ્રહ હોય છે, તેવો જ આગ્રહ આ અસત્પુરુષોને ધર્મનાં મૂળિયાં ઉખેડવામાં હોય છે.<sup>૯૯</sup> આવા પ્રકારનાં કુલક્ષણોથી ભરેલા દંભી અસત્પુરુષોને ઓળખીને તેમનાં દર્શન કરવાને માટે ગૃહસ્થ ભક્તજનોએ પોતાની સંબંધી સ્ત્રીઓને ક્યારેય પણ લઈ જવી નહીં.<sup>૧૦૦</sup> આવી રીતે અસત્પુરુષોને ઓળખ્યા પછી મુમુક્ષુ મનુષ્યોએ તેઓનો સંગ ન કરવો. તેમજ મુમુક્ષુ સ્ત્રી-પુરુષોએ પોતાના કલ્યાણને માટે માત્ર ભગવાનની પ્રતિમાની સેવા પૂજા કરવી.<sup>૧૦૧</sup> આ મારી શાસ્ત્રમર્યાદાનું આલોકમાં ઉલ્લંઘન કરીને જે સ્ત્રી-

## સુવ્રત ઉવાચ

શ્રુત્વૈતદ્ધરિણોદિતં સ નૃપતિર્ભૂપ ! સ્વધર્માવનં પ્રીતોઽ । ભૂચ્વ સદઃસ્થિતા મુનિગણાઃ સ્ત્રીપુંસજ્ઞાસ્તથા ॥  
પ્રીતિં પ્રાપ્ય પરાં પ્રણમ્ય ચ હરિં તસ્યાજ્ઞયેયુઃ । સ્વકાનાવાસાંશ્ચ નિજાશ્રમં પ્રભુરપિ પ્રાયાદુરુણાં ગુરુઃ ॥ ૧૦૫

યોષાણાં ચ નૃણાં સ્વધર્મમવિતું સચ્છાસ્ત્રવારંનિર્ધિ ।

નિર્મથ્યૈવ સમુદ્ધૃતોઽસ્તિ હરિણા સારસ્તદીયો હ્યયમ્ ॥

एतं येऽनुदिनं पठन्ति मनुजाः शृण्वन्ति वा भूपते ! ते ।

धर्मं परिरक्ष्य च स्वममलं यान्त्येव विष्णोः पदम् ॥ ૧૦૬

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
श्रीनारायणहेमन्तसिंहसंवादे धर्मरक्षानिरुपणनामा चतुर्विंशोऽध्यायः ॥ २४ ॥

પુરુષ વર્તશે, તે પોતાના મોક્ષમાર્ગથી બ્રષ્ટ થશે. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૧૦૨</sup>  
તેઓ આલોકમાં અપકીર્તિને પામશે ને મૃત્યુ પછી યમપુરીના દારુણ દુઃખને  
આર્તનાદ કરતા કરતા ભોગવશે.<sup>૧૦૩</sup>

હે રાજન્ ! જે મુમુક્ષુજનો ધર્મનું પાલન કરી એકાંતિક મુક્તિ પામવા  
ઈચ્છતા હોય તે જનોએ મારાં આ વચનો અતિ આદરપૂર્વક ધારણ કરવાં ને  
મનમાં સતત તેનું ચિંતવન કરવું.<sup>૧૦૪</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ પ્રતિપાદન  
કરેલાં અને સદ્ધર્મનું રક્ષણ કરનારાં આવાં વચનામૃતોનું પાન કરી હેમંતસિંહ  
રાજા ખૂબજ પ્રસન્ન થયા. અને સભામાં બેઠેલા સંતગણ, સ્ત્રીઓ તથા પુરુષો પણ  
અતિશય પ્રસન્ન થયા ને ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરી પોતપોતાને ઉતારે ગયા.  
ત્યારે ગુરુઓના ગુરુ ભગવાન શ્રીહરિપણ પોતાની અક્ષરઓરડીએ પધાર્યા.<sup>૧૦૫</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના આશ્રિત નરનારીઓના ધર્મની  
રક્ષા કરવાને માટે સત્શાસ્ત્રોરૂપી સમુદ્રનું મંથન કરી આ પૂર્વોક્ત સારને બહાર  
કાઢ્યું છે. જે મનુષ્યો સત્શાસ્ત્રના આ સારને પ્રતિદિન વાંચશે અથવા સાંભળશે, તે  
મનુષ્યો પોતાના નિર્મળ ધર્મનું રક્ષણ કરી ભગવાનના પરમધામને પામશે.<sup>૧૦૬</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ  
દરમ્યાન ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ અને હેમંતસિંહ રાજાના સંવાદરૂપે  
ધર્મરક્ષાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ચોવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૨૪-

અથ પઞ્ચવિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૫

સુવ્રત ડ્વાચ-

ચતુર્થ્યા તુ સદઃસંસ્થઃ સ્વયમેવ હરિર્નિજાન્ । અસ્પૃશ્યસ્પર્શજાદોષાદ્રિરક્ષિષુરુવાચ હ ॥ ૧

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શૃણ્વન્તુ પુરુષાઃ સર્વે ગૃહિણસ્ત્યાગિનસ્તથા । સર્વેષાં હિ હિતં વચ્મિ યુષ્માકં મામુપેયુષામ્ ॥ ૨  
સ્ત્રિયોઽત્ર દ્વિવિધાઃ સન્તિ તત્રૈકા ધર્મસર્ગજાઃ । પતિવ્રતાસતીસાધ્વીસંજ્ઞાશ્ચ શુચયઃ સદા ॥ ૩  
અધર્મસર્ગજાશ્ચાન્યાઃ કૃત્યાઃ પાતકચેતસઃ । પુંશ્વલીકુલટાદ્યાઘ્યા અપવિત્રાઃ સદા મતાઃ ॥ ૪  
સમ્બન્ધીતરપુંસ્પર્શે સ્વતો જાતે વિનાપદમ્ । તત્રાદ્યા બિખ્યતિ યથા સપદિહાભિમાનિનઃ ॥ ૫  
સ્વં ચેત્કાપિ સ્પૃશેદન્યસ્તદા તુ પ્રાપ્નુયૂ રુજમ્ । સ્પર્શે યથૈવ વાનર્યાસ્તીક્ષ્ણાગ્નેર્વા તથાત્ર તાઃ ॥ ૬  
દ્વિતીયાસ્ત્વથ પુંસ્પર્શે સ્વતો જાતે ચ વાન્યતઃ । ન તેન હ્રદિ તપ્યન્તે ન ક્રિયાસ્વપિ તદ્વ્યયમ્ ॥ ૭

અધ્યાય - ૨૫

સત્સંગી સ્ત્રી-પુરુષોમાં સ્પર્શાસ્પર્શનો શ્રીહરિએ કહેલો વિવેક.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિક સુદ ચોથની રાત્રીએ સંધ્યા આરતી પછી સભાને વિષે ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના ભક્ત એવા સ્ત્રી પુરુષોને સ્પર્શને કારણે ઉત્પન્ન થતા દોષો થકી રક્ષા કરવા સ્વયં કૃપા કરી કહેવા લાગ્યા.<sup>૧</sup> હે ગૃહસ્થ ભક્તજનો ! હે ત્યાગી સંતો ! તથા બ્રહ્મચારીઓ ! તમે મારું વચન સાંભળો. તમે મારે શરણે આવ્યા છો, તેથી તમારું સૌનું હિત થાય તેવાં વચન હું તમને સંભળાવું છું.<sup>૨</sup> હે ભક્તજનો ! આલોકમાં બે પ્રકારની સ્ત્રીઓ છે. તેની મધ્યે એક ધર્મસર્ગથી ઉત્પન્ન થયેલી પતિવ્રતા, સતી, સાધ્વી એવા નામથી પ્રસિદ્ધ છે અને નિરંતર પવિત્ર જીવન જીવે છે. અને બીજી છે તે અધર્મસર્ગથી ઉત્પન્ન થયેલી છે તે કૃત્યા, પાપીણી, પુંશ્વલી, કુલટા આદિક નામથી પ્રસિદ્ધ હોય છે. તે સદાય અપવિત્ર જીવન જીવનારી હોય છે.<sup>૩</sup> આ બન્ને પ્રકારની સ્ત્રીઓની મધ્યે પહેલી પતિવ્રતા નારી છે તે પોતાના સમીપ સંબંધ વિનાના ઈતર પુરુષોનો સ્પર્શ જો આપત્કાળ વિના થઈ જાય તો જેમ દેહાભિમાની મનુષ્યો કાળાનાગથી ભય પામે તેમ ભય પામે.<sup>૪-૫</sup> અને જો ક્યારેક સંબંધી વિનાનો પુરુષ પોતાનો સ્પર્શ કરે તો તે પતિવ્રતા નારી જેમ વાનરીના કે પ્રજજવલિત અગ્નિના સ્પર્શથી પીડા પામે તેમ અત્યંત અંતરમાં પીડા પામે છે.<sup>૬</sup> હે ભક્તજનો ! બીજા પ્રકારની જે કૃત્યા જેવી સ્ત્રી છે તે કોઈ પુરુષનો પોતાને સ્પર્શ થાય કે પોતાનો કોઈ

इत्थं द्वेधा स्त्रियः सन्ति पुंमासोऽपि तथा द्विधा । धर्मवंश्याः पुण्यवन्तोऽधर्मवंश्याश्च पापिनः ॥ ८  
 पतिव्रतातुल्यशीलास्तत्राद्याः पापभीरवः । कृत्याशीलाश्च सन्त्यन्ये स्त्रीस्पर्शाशङ्किनो नराः ॥ ९  
 ज्ञानाद्वाज्ञानतः स्पर्शे स्त्रीपुंसानां परस्परम् । जाते दोषो भवत्येव पापरुपश्च दुःखदः ॥ १०  
 तस्मात्स्पर्शविवेकोऽयं स्त्रीपुंसानां हितावहः । सर्वेषामपि लोकेऽस्मिन्मया साधु निरूप्यते ॥ ११  
 अमङ्गलानां सर्वेषामशुचीनाममङ्गलः । अशुचिर्विधवादेहः पुराणे बहुधोच्यते ॥ १२  
 अत उद्धववर्त्मस्थैर्विधवा योषितो नरैः । स्पृष्टव्या नापि गृहिभिस्ताभिः स्मृश्या न ते तथा ॥ १३  
 अज्ञानाद्विधवास्पर्शे जाते स्नायात्पुमांश्च सा । ज्ञानाच्चेत्तर्हि कुर्यातामेकैकं तावुपोषणम् ॥ १४  
 यदि बुद्ध्या स्पृशेत्कामाद्विधवा पुरुषं क्वचित् । तदा तु निष्कृतिस्तस्याः शास्त्रेषु द्विविधोदिता ॥ १५

પુરુષને સ્પર્શ થાય છતાં તેને અંતરમાં કોઈ પણ પ્રકારનો સંતાપ થતો નથી. તેમજ માર્ગમાં આવતે જાતે અન્ય પુરુષનો સ્પર્શ થતો હોય તેમાં તેને કોઈ ભય હોતો નથી.<sup>૯</sup> હે ભક્તજનો ! આ રીતે જેમ સ્ત્રીઓ બે પ્રકારની છે, તેમ પુરુષો પણ બે પ્રકારના હોય છે. તેમાં એક ધર્મવંશ સાથે ઉત્પન્ન થયેલા અને પુણ્યશાળી હોય છે. જ્યારે બીજા પ્રકારના પુરુષો અધર્મવંશ સાથે ઉત્પન્ન થયેલા પાપી પુરુષો હોય છે, તેમાં પહેલા પ્રકારના પુરુષો એક પત્નીવ્રતવાળા હોય છે, પરસ્ત્રીના સ્પર્શથી થતાં પાપથી તે ભય પામતા હોય છે. અને બીજા પ્રકારના પુરુષો કુલટા સ્ત્રી જેવા ભડવા હોય છે, પરસ્ત્રી સ્પર્શમાં તેને કોઈ શંકા જ હોતી નથી.<sup>૯-૯</sup>

હે ભક્તજનો ! સ્ત્રી તેમજ પુરુષને પરસ્પર જાણે કે અજાણે સ્પર્શ થઈ જાય તો તે સ્પર્શદોષ પાપરૂપ છે, અને દુઃખદ પણ છે.<sup>૧૦</sup> તેથી આ લોકમાં સર્વ સ્ત્રીપુરુષોનું હિત કરનારો આ સ્પર્શાસ્પર્શનો વિવેક હું તમને યથાર્થ નિરૂપણ કરીને કહું છું.<sup>૧૧</sup> વિધવા સ્ત્રીનું શરીર સર્વ અમંગળ વસ્તુઓમાં પણ અમંગળરૂપ છે અને અપવિત્રમાં પણ અપવિત્ર છે. આ રીતે પુરાણોમાં બહુ પ્રકારે કહ્યું છે.<sup>૧૨</sup> તેથી આપણા ઉદ્ધવસંપ્રદાયમાં રહેલા ગૃહસ્થ પુરુષોએ વિધવા સ્ત્રીઓનો સ્પર્શ ન કરવો. તેમજ વિધવા સ્ત્રીઓએ પણ પુરુષમાત્રનો સ્પર્શ ન કરવો.<sup>૧૩</sup> અજાણતાં વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ થઈ જાય તો પુરુષે વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરવું, તેમજ વિધવા સ્ત્રીએ પણ અજાણતાં કોઈ પુરુષનો સ્પર્શ થઈ જાય તો વસ્ત્રે સહિત સ્નાન કરવું. પરંતુ જો જાણી જોઈને સ્પર્શ કર્યો હોય તો બન્ને એ સ્નાન કર્યા પછી એક એક ઉપવાસ કરવો.<sup>૧૪</sup>

હે ભક્તજનો ! વિધવા નારી જો જાણી જોઈને કામભાવનાથી કોઈ પુરુષનો

રહસિ સ્પર્શમાત્રે તુ દિનદ્વયમુપોષણમ્ । તાદૃક્સ્પર્શે જનૈર્જાતિ કાર્યં ચાન્દ્રાયણં વ્રતમ્ ॥ ૧૬  
 એતાં યા નિષ્કૃતિં નારી ન કુર્યાદ્વચનાદરાત્ । કાયક્લેશભયાદ્વા સા પ્રાપ્તુયાદાપદં ભૃશમ્ ॥ ૧૭  
 પ્રાપ્ય સાપયશોઽત્રાપિ મૃત્વાથ યમયાતનાઃ । ભુક્ત્વા નિરુદ્ધેઽરણ્યે પિશાચી સ્યાત્ ક્ષુધાકુલા ॥ ૧૮  
 અથ સ્પૃશેદ્ધઃ પુરુષઃ કામાદ્બુદ્ધ્યા વિભર્તૃકામ્ । તસ્યાપિ નિષ્કૃતિઃ પ્રોક્તા પૂર્વવદ્વિધૈવ હિ ॥ ૧૯  
 સ્પર્શે જનૈરવિદિતે દિનદ્વયમભોજનમ્ । વિદિતે તુ યથાશાસ્ત્રં કાર્યં ચાન્દ્રાયણં વ્રતમ્ ॥ ૨૦  
 ય એતન્નૈવ કુર્વીત પ્રાયશ્ચિત્તં પુમાન્ કુધીઃ । સોઽત્રૈવાપ્નોત્યપયશો મૃત્વા ચ યમયાતનાઃ ॥ ૨૧  
 તતોઽયુતં સ વર્ષાણિ પિશાચઃ સ્યાત્ ક્ષુધાકુલઃ । વિષ્મૂત્રરક્તમાંસાશી વને ધાવન્નિતસ્તતઃ ॥ ૨૨

સ્પર્શ કરે તો તે દોષની નિવૃત્તિ માટે શાસ્ત્રોમાં બે પ્રકારનું પ્રાયશ્ચિત કહેલું છે.<sup>૧૫</sup> તેમાં કોઈ એકાંત સ્થળમાં વિધવા સ્ત્રીએ કામભાવથી પુરુષનો માત્ર સ્પર્શ કર્યો હોય તો તેને બે દિવસ પર્યંત ઉપવાસ કરવા. તેમજ તેણે કરેલા સ્પર્શને ઈતર મનુષ્યો જો જોઈ જાય કે જાણી જાય તો વિધવાએ ચાંદ્રાયણ વ્રત કરવું. અને પુરુષે બે ઉપવાસ કરવા.<sup>૧૬</sup> હે ભક્તજનો ! મારાં આ વચનનો અનાદર કરીને જે સ્ત્રી કાયાકલેશના ભયથી મેં કહેલું પ્રાયશ્ચિત નહિ કરે તો તે નારી મહા આપત્તિને પામશે.<sup>૧૭</sup> આલોકમાં અપકીર્તિ પામી, મૃત્યુપછી યમયાતના ભોગવી, પાણી વિનાના જંગલમાં દશહજાર વર્ષ પર્યંત પિશાચી થશે અને ભૂખના દુઃખથી અત્યંત પીડા પામશે.<sup>૧૮</sup> હે ભક્તજનો ! તેમજ જે ગૃહસ્થ પુરુષો જાણી જોઈને કામભાવથી કોઈ પણ વિધવા નારીનો સ્પર્શ કરે તો તે દોષની નિવૃત્તિ માટે પૂર્વોક્ત બે પ્રકારનાં પ્રાયશ્ચિત કરવાં.<sup>૧૯</sup> તેમાં એકાંતમાં કામભાવથી જો પુરુષે વિધવા સ્ત્રીનો સ્પર્શ કર્યો હોય તો તે પુરુષે બે ઉપવાસ કરવા, અને વિધવા સ્ત્રીએ કામભાવ ન હોવાથી એક ઉપવાસ કરવો. તેમજ જે પુરુષે કરેલા સ્પર્શને જો ઈતર મનુષ્યો જાણી જાય તો પુરુષે યથાશાસ્ત્ર ચાંદ્રાયણ વ્રત કરવું અને વિધવાએ બે ઉપવાસ કરવા.<sup>૨૦</sup>

હે ભક્તજનો ! આ મારાં વચનનો અનાદર કરી કુબુદ્ધિમાન ગૃહસ્થ પુરુષ જો મેં કહેલું પ્રાયશ્ચિત નહિ કરે તો તેની આલોકમાં અપકીર્તિ થશે અને મરીને યમયાતના ભોગવશે.<sup>૨૧</sup> ત્યારપછી તે પુરુષ દશહજાર વર્ષ પર્યંત પાણી વિનાના ઘોર જંગલમાં પિશાચ થઈને ભટકશે અને ભૂખની પીડાથી અતિશય વ્યાકુળ થશે. તેમજ તેને વિષ્ટા, રક્ત, મૂત્ર અને માંસનું ભક્ષણ કરી જીવવું પડશે.<sup>૨૨</sup>

હે ભક્તજનો ! પતિના અવસાન પછી વિધવા નારીએ અષ્ટપ્રકારના પુરુષત્યાગનું બ્રહ્મચર્યવ્રત પાળવાનો તેનો મુખ્ય ધર્મ થઈ જાય છે. તે સમયે પુરુષનો

વિધવાનાં મુખ્યધર્મો બ્રહ્મચર્યસ્ય પાલનમ્ । તદ્વદ્ધઃ સ્યાદ્ધિ પુંસ્પર્શાન્મહાન્ દોષસ્તતો મતઃ ॥ ૨૩  
 તસ્યાશ્ચ બ્રહ્મચર્યસ્ય સ્વસ્પર્શેનૈવ નાશનાત્ । પુંસો દોષો મહાનુક્તો વિધવાસ્પર્શને કિલ ॥ ૨૪  
 યાદૃક્ પતિવ્રતાનાર્યાઃ સદ્ગે પુંસઃ પરસ્ય વૈ । સ્યાદ્દોષસ્તાદૃગેવ સ્યાત્પુંસ્પર્શે વિધવાસ્ત્રિયાઃ ॥ ૨૫  
 દોષઃ સ્યાદ્ગૃહિણો યાદૃક્ સ્વકીયેતરયોષિતઃ । સદ્ગે સ્યાદ્વિધવાસ્પર્શે બુદ્ધ્યા તાદૃગસંશયમ્ ॥ ૨૬  
 સદ્ગે પરસ્ત્રિયા દોષો ગૃહિણો યાદૃગીરિતઃ । અગૃહસ્થસ્ય તાદૃક્ સ્યાત્સ્ત્રીમાત્રસ્પર્શને કિલ ॥ ૨૭  
 મૃતે પત્યૌ બ્રહ્મચર્ય વિધવાયા દૃઢં મતમ્ । સ્ત્રીસ્પર્શાત્ બ્રહ્મચારીવ ભીતા પુંસ્પર્શતો ભવેત્ ॥ ૨૮  
 સચ્છાશ્રવણે દાને તીર્થે ચ બ્રાહ્મણાર્ચનમ્ । સદસ્યાવશ્યકં કુર્યાદ્ધિ સા નાત્ર દોષભાક્ ॥ ૨૯  
 રહઃસ્થાને યદિ તુ તત્કુર્યાત્તર્હિ તયોર્દ્વયોઃ । ભક્તયોઃ સ્ત્રીપુરુષયોર્હરિઃ શુદ્ધિર્મતૈન્દવાત્ ॥ ૩૦

સ્પર્શ એ બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ભંગ છે. તેથી જ પૂર્વે કહ્યો તેટલો મોટો દોષ લાગે છે.<sup>૨૩</sup>  
 તેમજ પુરુષે વિધવાનો સ્પર્શ કરી તેના બ્રહ્મચર્ય વ્રતનો ભંગ કરાવ્યો હોવાથી તે પુરુષને પણ વિધવાના સ્પર્શમાં બહુ જ મોટો દોષ કહ્યો છે.<sup>૨૪</sup> જેવી રીતે સધવા નારીને પોતાના પતિ સિવાયના પુરુષની સાથે વ્યભિચારકર્મ કરે ને જેટલો દોષ લાગે છે, તેટલો જ દોષ વિધવા નારીને માત્ર કામભાવે પુરુષનો સ્પર્શ કરવાથી લાગે છે.<sup>૨૫</sup>

હે ભક્તજનો ! જેવી રીતે ગૃહસ્થ પુરુષને પોતાની સ્ત્રી સિવાયની સ્ત્રી સાથે વ્યભિચાર કરે ને જેટલો દોષ લાગે તેટલો જ દોષ જાણીને કામભાવે વિધવાનો માત્ર સ્પર્શ કર્યો હોય તેમાં લાગે છે. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૨૬</sup> વળી જેવી રીતે ગૃહસ્થ પુરુષને પરસ્ત્રી સાથે વ્યભિચાર કરવામાં જેટલો દોષ છે તેટલો જ દોષ બ્રહ્મચારી, વાનપ્રસ્થ, સંન્યાસી અને ત્યાગી સાધુપુરુષને કેવળ વિધવા કે કુમારી સ્ત્રીનો જાણી જોઈને સ્પર્શ કરવા માત્રથી લાગે છે.<sup>૨૭</sup> હે ભક્તજનો ! પતિના મૃત્યુ પછી વિધવા સ્ત્રીએ અષ્ટપ્રકારે પુરુષના ત્યાગરૂપ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરવું, તે શાસ્ત્ર સંમત વાત છે. તેથી બ્રહ્મચારી આદિ પુરુષો જેવી રીતે સ્ત્રીઓના સ્પર્શથી ભય પામે છે, તેવી જ રીતે વિધવા સ્ત્રીઓએ પણ પુરુષના સ્પર્શથી ભય પામવું.<sup>૨૮</sup> સત્શાસ્ત્રના શ્રવણ નિમિત્તે કરવામાં આવતા દાનના પ્રસંગમાં, તેમજ તીર્થ સ્નાનના નિમિત્તે કરવામાં આવતા વિધિના પ્રસંગમાં કે કોઈ અવશ્યનું કામ પડે અથવા બ્રાહ્મણોના પૂજનના પ્રસંગમાં તથા બહુજન ભેળા થયા હોય તથા સભાના પ્રસંગમાં જો વિધવા સ્ત્રીને પુરુષનો સ્પર્શ થઈ જાય તો તે દોષરૂપ નથી.<sup>૨૯</sup> પરંતુ જો એકાંતસ્થળમાં બ્રાહ્મણને દાન આપે કે પૂજન કરે તો ભગવાનની ભક્ત એવી

રોગે વૈદ્યસ્ય ચ સ્પર્શે મુણ્ડને નાપિતસ્ય ચ । સ્પર્શે તસ્યા ન દોષોઽસ્તિ યદિ તત્રેતરો ભવેત્ ॥ ૩૧  
 આસન્નસમ્બન્ધભાજાં સ્પર્શે જાતે નૃયોષિતામ્ । આવશ્યકત્વાદન્યોન્યં ન દોષો હ્યગતિત્વતઃ ॥ ૩૨  
 પિતા ભ્રાતા પિતૃવ્યશ્ચ તત્પુત્રાસ્તત્સુતાદયઃ । માતામહો માતુલશ્ચ તત્પુત્રાસ્તત્સુતાદયઃ ॥ ૩૩  
 માતૃષ્વસુઃ પતિ પુત્રાસ્તથા પિતૃષ્વસુઃ પતિઃ । તત્પુત્રા ગુરુતત્પુત્રાવન્નદાતા ચ તત્સુતઃ ॥ ૩૪  
 સભ્રાતૃકશ્ચ શ્વશુરસ્તથા જ્યેષ્ઠાશ્ચ દેવરાઃ । તેષાં પુત્રાશ્ચ દૌહિત્રા દુહિતૃપતયસ્તથા ॥ ૩૫  
 પુત્રપૌત્રાદયઃ સ્વસ્યા એતે સમ્બન્ધિનો મતાઃ । એતેષાં સ્પર્શને દોષો નાસ્તિ તે યદિ ધાર્મિકાઃ ॥ ૩૬  
 એતદ્વિઘ્નનરસ્પર્શઃ ક્રયવિક્રયકર્મસુ । જલાગન્યાદિભયે વાપિ કૃષ્યાદૌ સ્યાન્ન દોષકૃત્ ॥ ૩૭  
 તથા સમ્બન્ધિયોષાયાઃ સ્પર્શેઽન્યસ્યાઃ ક્રયાદિષુ । સ્પર્શે ચ પુરુષસ્યાપિ નાસ્તિ દોષઃ સ્ત્રિયા યથા ॥ ૩૮

વિધવા સ્ત્રીએ તથા તે બ્રાહ્મણે શુદ્ધિ માટે ચાંદ્રાયણ વ્રત કરવું.<sup>૩૦</sup> અને રોગાદિ આપત્કાળમાં નાડી તપાસવા આદિકના પ્રસંગમાં વૈદ્યનો સ્પર્શ થાય અને મુંડન કરાવતી વેળા વાણંદનો સ્પર્શ થાય, તે સમયે ઈતર સ્ત્રી કે પુરુષ સાથે હોય તો દોષ નથી. પરંતુ જો કોઈ હાજર ન હોય તો બન્ને વ્યક્તિએ કાર્ય પૂર્ણ થયા પછી એક ઉપવાસ કરવો.<sup>૩૧</sup>

હે ભક્તજનો ! આ અગત્યના સ્પર્શમાં કે બીજો કોઈ ઉપાય ન હોય ત્યારે સમીપ સંબંધવાળા સ્ત્રી પુરુષોનો પરસ્પર સ્પર્શ થાય, ત્યારે આવા સ્પર્શમાં વ્યવહારના કામની સિદ્ધિમાટે તે જરૂરી હોતાં, બન્નેને દોષ લાગતો નથી.<sup>૩૨</sup> હવે તે સમીપ સંબંધવાળા સ્ત્રી પુરુષો કોને જાણવા ? તે કહું છું. પિતા, ભાઈ, કાકા, ભાઈના પુત્રો, તેમજ પોતાના નાના, મામા, મામાના પુત્રો, મામાના પુત્રોના પુત્રો, તેમની દીકરીઓના પુત્રો, માસો તથા માસાના પુત્રો, કુવા કે કુવાના પુત્રો, ગુરુ અને ગુરુપુત્ર, માતાને અન્ન આપી જીવાડનારો દાતા કે દાતાનો પુત્ર, સસરા, સસરાના ભાઈઓ, પોતાના પતિના મોટાભાઈ જેઠ, નાનાભાઈ દીયર તથા બન્નેના પુત્રો, પોતાની દીકરીના પુત્રો તેમજ પોત્રા અને પરપોત્રા આદિ સર્વે સમીપ સંબંધવાળા પુરુષો કહેલા છે. તે જો સ્વયં ધાર્મિક હોય અને બીજાની ધર્મરક્ષા કરવા સજાગ હોય તો સર્વેના સ્પર્શમાં કોઈ દોષ નથી.<sup>૩૩-૩૬</sup>

હે ભક્તજનો ! મૂલ્ય આપી કોઈ વસ્તુ ખરીદવી કે વહેંચવી હોય તો તેવા પ્રસંગમાં તથા જળમાં ડૂબી જવા આદિકના ભય ઉત્પન્ન થવાના પ્રસંગમાં, કે અગ્નિથી ઘર, દેહ આદિ બળવાના પ્રસંગમાં, માથા ઉપર ભારો ચડાવવા આદિકમાં કોઈની મદદ લેવા આદિ પ્રસંગમાં સમીપ સંબંધ વિનાના પુરુષનો

પ્રયાણકાલે વિધવાદર્શનં ચાત્યમઙ્ગલમ્ । તિર્યગ્ગચ્છત્કૃષ્ણસર્પાદયેતદધિકં મતમ્ ॥ ૩૯  
 ન કેવલં કાર્યહાનિઃ કિન્તુ મૃત્યુરપિ ધ્રુવમ્ । સ્વસ્ય સ્વીયસ્ય વાપિ સ્યાદ્ધનનાશોઽથવાગ્નિભીઃ ॥ ૪૦  
 અતસ્તદર્શનાઘસ્ય શાન્તયે શાસ્ત્રવેદિભિઃ । સદ્ય એવાસ્તિ કથિતં હરિસ્મરણમઙ્ગલમ્ ॥ ૪૧  
 તાસાં ચાપ્યાશિષો જ્ઞેયા આશીવિષવિષોપમાઃ । તાભ્યો ભેયમતઃ પુંભી રાક્ષસીભ્ય ઇવાંચિલૈઃ ॥ ૪૨  
 માત્રા સ્વસ્ત્રા દુહિત્રા વા રહઃસ્થાને વયઃસ્થયા । ન તિષ્ઠેત્પુરુષસ્તાદૃક્ હરેર્ભક્તો વિનાઽઽપદમ્ ॥ ૪૩  
 અજ્ઞાનાતુ રહઃસ્થાને સ્થિતાવેકમુપોષણમ્ । ઉભાભ્યામપિ કર્તવ્યં સ્ત્રીપુંસાભ્યાં પ્રયત્નતઃ ॥ ૪૪  
 સવિકારેણ મનસા સ્પર્શમાત્રે રહઃકૃતે । ચાન્દ્રાયણં વ્રતં કાર્યમુભાભ્યાં સ્વાઘશાન્તયે ॥ ૪૫  
 એકલઃ પુરુષઃ ક્વાપિ કયાચિદપિ યોષયા । ગચ્છેદ્વિધવયા સાકં નૈવ વર્ત્મનિ સર્વથા ॥ ૪૬

સ્પર્શ થાય તો તે દોષકારક નથી.<sup>૩૭</sup> તેમજ ગૃહસ્થ પુરુષોને વિધવાની માફક જ ક્ય-વિક્યાદિના પ્રસંગમાં પોતાની સમીપ સંબંધ વિનાની વિધવા સ્ત્રીના સ્પર્શમાં દોષ લાગતો નથી.<sup>૩૮</sup> કોઈ કાર્ય પ્રસંગે ગામાન્તરે જવાના સમયે કાળો સર્પ આડો ઉતરવા કરતાં પણ વિધવા સ્ત્રીનું મુખ દેખાય તો તે અતિ અમંગળકારી છે.<sup>૩૯</sup> છતાં જવાનું પ્રયાણ કરે તો માત્ર કાર્યની હાનિ થાય તેટલું ફળ છે એમ નહિ, પોતાનું કે પુત્ર પત્નિનું મૃત્યુ પણ થઈ શકે છે, તેમાં સંશય નથી. અથવા તો ધનનો નાશ થાય, અગ્નિ કે જળનો ભય ઉત્પન્ન થાય અર્થાત્ કોઈને કોઈ અવશ્ય થાય છે.<sup>૪૦</sup> હે ભક્તજનો ! તેથી વિધવાના મુખદર્શનના દોષને શાંત કરવા માટે શાસ્ત્રવેદાઓએ તત્કાળ હરિસ્મરણ કરવા રૂપ પ્રાયશ્ચિત કહેલું છે.<sup>૪૧</sup> વિધવા સ્ત્રીઓના આશીર્વાદ પણ કાળા સર્પના ઝેર સમાન જાણવા એટલા જ માટે સર્વે પુરુષોએ રાક્ષસીની જેમ વિધવા સ્ત્રીઓથી ભય પામવું.<sup>૪૨</sup> તેમજ પોતાની માતા, અપરમાતા, બહેન કે દીકરી જો વિધવા હોય તો તેમની સાથે પણ યુવાવસ્થાવાળા પુરુષોએ આપત્કાળના પ્રસંગ વિના કદાપિ એકાંતસ્થળમાં ન રહેવું.<sup>૪૩</sup>

હે ભક્તજનો ! અજાણતાં જો એકાંત સ્થળમાં નિવાસ થાય તો બન્ને એ પ્રયત્નપૂર્વક એક એક ઉપવાસ કરવો.<sup>૪૪</sup> તેમાં પણ એકાંતમાં પરસ્પર કામભાવે માત્ર સ્પર્શ થઈ જાય તો તે દોષની નિવૃત્તિને માટે બન્નેએ યાંત્રાયણ વ્રત કરવું.<sup>૪૫</sup> વળી ક્યારેય પણ એકલા યુવાન પુરુષે પોતાના સમીપ સંબંધવાળી એકલી વિધવા નારી સાથે માર્ગમાં ચાલવું નહિ.<sup>૪૬</sup> અને જો સંબંધવાળી એકલી વિધવા સ્ત્રી સાથે અસાવધાનીના કારણે યુવાન પુરુષ માર્ગમાં ચાલે તો તે યુવાન હરિભક્ત અને વિધવા નારી બન્નેએ પોતાના પાપની શુદ્ધિને માટે એક રાત્રી દિવસ ઉપવાસ કરવો.<sup>૪૭</sup>



યદિ ગચ્છેત્પ્રમાદેન તર્હિ સાકં તયા સ્ત્રિયા । ઉપવાસં સ કુર્વોત દિનમેકં સ્વશુદ્ધયે ॥ ૪૭  
 તરુણાનાં નરાણાં ચ તરુણીનાં ચ યોષિતામ્ । સર્વથૈવ પ્રસન્નોઽયં નિષિદ્ધોઽસ્તિ પરસ્પરમ્ ॥ ૪૮  
 અભર્તૃકાણાં નારીણાં સમ્બન્ધિપુરુષૈઃ સદા । સ્વાતન્ત્ર્યગમનાદ્રક્ષા કાર્યા પિતૃસુતાદિભિઃ ॥ ૪૯  
 સમાજોત્સવતીર્થેભ્યો વિવાહાત્પાન્થસાર્થતઃ । સાધુભ્યોઽનાશ્રમિભ્યશ્ચ રક્ષ્યા યોષા હિ સર્વથા ॥ ૫૦  
 અસુરા રાક્ષસા યક્ષા અતિકામાતિર્હિંસકાઃ । સ્ત્રીદ્રવ્યહરણાર્થં હિ તિષ્ઠન્ત્યેતેષુ નિત્યદા ॥ ૫૧  
 અબલાનામતસ્તેભ્યો રક્ષણં પુરુષૈઃ સ્વકૈઃ । પ્રયનેનૈવ કર્તવ્યં ગૃહિભિઃ પાપભીરુભિઃ ॥ ૫૨  
 તાસાં રક્ષાપિ ધર્મિષ્ઠૈર્બુદ્ધિમદ્ભિઃ સયુક્તિના । સામ્ના દાનેન વા કાર્યા પુંભિર્ભેદેન વાપિ તૈઃ ॥ ૫૩  
 નાઙ્ગચ્છેદોઽઙ્ગભઙ્ગો વા તાસાં કાર્યો ન તૈર્વધઃ । તદાત્મઘાતહેતુશ્ચ ન વાચ્યા મર્મભિચ્ચ વાક્ ॥ ૫૪  
 ધર્મસ્ય રક્ષણે શક્તિઃ સ્વસ્યાન્યેષાં ચ સર્વથા । ભુવિ ભૂપસ્ય ચ ગુરોઃ સર્વેભ્યોઽપ્યધિકાસ્તિ હિ ॥ ૫૫

હે ભક્તજનો ! યુવાન સ્ત્રી પુરુષો માટે પરસ્પરનો પ્રસંગ શાસ્ત્રની દૃષ્ટિએ સર્વથા નિષેદ્ધ છે.<sup>૪૮</sup> પિતા, પુત્ર, ભાઈ વગેરે સંબંધીજનોએ વિધવા નારીઓનું સ્વતંત્ર આવવા જવાની પ્રવૃત્તિથી સદાય રક્ષણ કરવું.<sup>૪૯</sup> તે કેવી રીતે ? તો કહું છું કે, બહુજન સમાજ ભેળો થયો હોય, ઉત્સવના પ્રસંગ હોય, તીર્થમાં જવું હોય, વિવાહમાં, મનુષ્યોના સંઘ સાથે માર્ગે ચાલતાં, કહેવા માત્રના સાધુના સહવાસના આદિના પ્રસંગમાં તથા વાંઢા પુરુષના સહવાસના પ્રસંગથી સંબંધી પુરુષોએ યુવાન વિધવાઓનું રક્ષણ સર્વ પ્રકારે કરવું.<sup>૫૦</sup> કારણ કે અતિ કામી પુરુષો, હિંસક પુરુષો, રાક્ષસો, અસુરો અને યક્ષો સ્ત્રી અને દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ માટે આવા પ્રસંગોમાં નિત્યે આંટા મારતા હોય છે. તેને ઉત્સવાદિકના દર્શનનું તાન હોતું નથી. પરંતુ સ્ત્રીઓને પટાવવાનું જ તાન હોય છે, તેથી પાપભીરુ ગૃહસ્થ પુરુષોએ પોતાની સંબંધી સહવા-વિધવા સ્ત્રીઓની પ્રયત્ન પૂર્વક રક્ષા કરવી.<sup>૫૧-૫૨</sup>

હે ભક્તજનો ! ધર્મનિષ્ઠ બુદ્ધિમાન ગૃહસ્થ પુરુષોએ જો સ્ત્રીઓ સરળ સ્વભાવની હોય તો સ્નેહના વચનોથી તેને સમજાવીને રોકવી. પરંતુ જો ઉદ્ધત હોય તો પૈસાના મિષથી લલચાવીને રોકવી. અને જો અતિ ઉદ્ધત હોય તો ભેદના વચનોથી ધમકાવીને રોકવી,<sup>૫૩</sup> પરંતુ લાકડી આદિકનો માર કે નાક, કાન આદિકના અંગ છેદનું કાર્ય કરવું નહિ. અને ખડ્ગ આદિક શસ્ત્રથી ઘાત પણ કરવી નહીં. અને તે સ્ત્રી આત્મહત્યા કરે તેવી મર્મભેદ વાણી પણ ઉચ્ચારવી નહિ.<sup>૫૪</sup> હે ભક્તજનો ! આ પૃથ્વી પર પોતાના તેમજ પારકાના ધર્મની સર્વપ્રકારે રક્ષા કરવાનું સામર્થ્ય રાજા તેમજ દીક્ષાપ્રદ ગુરુઓમાં પિતા ભાઈ આદિ કરતાં અધિકપણે

શિક્ષયિત્વા પ્રજા રાજા શિષ્યાંશ્ચ ગુરુણા તતઃ । પુંસ્પર્શાદ્વિધવાધર્મો રક્ષણીયઃ પ્રયત્નતઃ ॥ ૫૬  
કુરુતો નૈવ યાવિત્થં તૌ પ્રજાશિષ્યપાતકૈઃ । નૃપો ગુરુશ્ચ યુજ્યેતે ભુજ્ઞાતે તાન્યમુત્ર ચ ॥ ૫૭  
પિતરશ્ચ પતન્યેવ તયોઃ સ્વર્ગગતા અપિ । પાપેન તેન મહતા નિરયેષુ ન સંશયઃ ॥ ૫૮  
ઉદ્ભવસ્વામિનૈવૈષા મર્યાદાસ્તિ પુરા કૃતા । ઉલ્લઙ્ઘ્યેત્તાં યઃ કોઽપિ સ જ્ઞેયસ્તત્પથાદ્દહિઃ ॥ ૫૯  
એતામુલ્લઙ્ઘ્ય મર્યાદાં સ્ત્રી પુમાન્વા નિજેચ્છયા । વર્તિષ્યેતે તયોર્ભૂરિ ભવિષ્યત્યયશો ભુવિ ॥ ૬૦  
મિથ્યાકલઙ્કાનપિ તૌ પ્રાપ્યાન્તે નિરયાન્બહૂન્ । ભોક્ષ્યેતે નાત્ર સન્દેહો નીલકण्ठો બ્રવીમ્યહમ્ ॥ ૬૧

સુત્રાત ઉવાચ-

એતન્નિશમ્ય પ્રમુદસ્તદાર્નીં સર્વે જનાઃ પ્રાજ્ઞલયઃ પ્રભું તમ્ ।  
પ્રણમ્ય તે બાઢમિતીશવાક્યમુપાદદુઃ સન્મતયો નરેન્દ્ર ! ॥ ૬૨

રહેલું હોય છે. <sup>૫૫</sup> તેથી રાજાએ પોતાની પ્રજાને અને ગુરુઓએ પોતાના શિષ્યોને યથાયોગ્ય શિક્ષણ આપવું ને પુરુષોના સ્પર્શ થકી વિધવા સ્ત્રીઓના ધર્મનું પ્રયત્નપૂર્વક રક્ષણ કરવું. <sup>૫૬</sup> જે રાજા અને ગુરુનાં વચન પ્રમાણે પ્રજા અને શિષ્યો ધર્મનું રક્ષણ ન કરે તો તે બંનેએ કરેલાં પાપના ભાગીદાર રાજા અને ગુરુઓ થાય છે. તેથી મર્યાદા પછી તેને નરકને વિષે પાપનો ભાગ ભોગવવો પડે છે. તે રાજા અને ગુરુઓના પિતૃઓ સ્વર્ગમાં ગયા હોય છતાં યથાયોગ્ય શિક્ષણ ન આપવાના પાપે કરીને પિતૃઓને પણ નરકમાં નાખે છે, તેમાં કોઈ સંશય નથી. <sup>૫૮</sup>

હે ભક્તજનો ! મેં કહેલી આ મર્યાદાનું પૂર્વે ગુરુ રામાનંદ સ્વામીએ સ્થાપન કરેલું છે. આ મર્યાદાનું જે કોઈ ઉલ્લંઘન કરે તેને ઉદ્ભવસંપ્રદાય થકી બહાર જાણવા. <sup>૫૯</sup> તેમજ સધવા, વિધવા સ્ત્રીઓ અને પુરુષો આ મેં કહેલી ધર્મમર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને પોતાની ઈચ્છામાં આવે તેમ વર્તશે તો આ પૃથ્વી ઉપર કલંકિત થઈ બહુજ અપકીર્તિને પામશે. <sup>૬૦</sup> મિથ્યા કલંકોના ભોગી બનશે અને મૃત્યુ પછી બહુ પ્રકારના નરકોની યાતના ભોગવશે, તેમાં કોઈ સંશય નથી. તમારો ઈષ્ટદેવ હું નીલકંઠ આ સત્ય વચનો કહું છું, મારાં આ વચનો તમારા આલોક તથા પરલોકને માટે સુખદાયક છે. તેથી સર્વે ભલા થઈને સ્વીકાર કરજો. <sup>૬૧</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! પરમેશ્વર શ્રીહરિનાં આવાં અમૃતવચનો સાંભળી સભામાં બેઠેલા સાત્ત્વિક બુદ્ધિવાળા સર્વે ભક્તજનો ખૂબજ આનંદ પામ્યા અને બે હાથ જોડી શ્રીહરિને પ્રણામ કરી તમે જેમ કહ્યું તે રીતે જ અમે સૌ વર્તશું. એમ કહીને તેમનાં વચનો મસ્તક ઉપર ચડાવ્યાં. <sup>૬૨</sup> હે રાજન્ ! જે

યઃ પૂરુષઃ સ્પર્શવિવેકમેતં નારી પટેદ્વા શ્રુણુયાત્રભૂક્તમ્ ।  
તાવત્ર કીર્તિં ધનધાન્યઋદ્ધિં સમ્પ્રાપ્નુતો ધામ હરેસ્તથાન્તે ॥ ૬૩

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
स्पर्शविवेकनिरूपणनामा पञ्चविंशोऽध्यायः॥२५॥

અથ ષડ્વિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૬

સુવ્રત ડ્વાચ-

પ્રદોષકાલેઽથ ચ પન્નમીતિથૌ મહાસભાયામુપવિષ્ટમીશમ્ ।

મુનિઃ શુકાનન્દ ઉદારબુદ્ધિઃ પપ્રચ્છ હેતું નૃપ ! ધર્મસિદ્ધેઃ ॥ ૧

ભગવન્ ! હેતુના કેન ધર્મઃ સિદ્ધતિ સાન્વયઃ । શીઘ્રં ચ માનવાનાં તદ્વક્તુર્મહીસિ મેઽજ્ઞસા ॥ ૨

શ્રીપુરુષો શ્રીહરિએ કહેલાં આ સ્પર્શસ્પર્શ વિવેકનાં અમૃતસમાન વચનોનો પાઠ કરશે, વાંચન કરશે અને સાંભળશે તે આલોકમાં મોટી કીર્તિએ સહિત ધનધાન્યાદિ સમૃદ્ધિને પામશે, અને દેહને અંતે ભગવાન શ્રીહરિના અક્ષરધામને પામશે. ૬૩

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રમ્ રૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધીનીના ઉત્સવ દરમ્યાન રાત્રીની સભામાં શ્રીહરિએ સ્પર્શસ્પર્શના વિવેકનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે પચીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૫--

અધ્યાય - ૨૬

ભગવાન શ્રીહરિએ કરેલું ધર્મ સિદ્ધિના સાધનોનું વર્ણન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિકસુદ પાંચમને દિવસે સાયંકાળે ભગવાનની સંધ્યા આરતી થયા પછી મહાસભામાં ઊંચા સિંહાસન ઉપર બેઠેલા ભગવાન શ્રીહરિ પ્રત્યે ઉદારબુદ્ધિવાળા શુકાનંદ સ્વામી ધર્મસિદ્ધિનાં સાધન પૂછતાં કહેવા લાગ્યા કે હે ભગવાન ! આપના આશ્રિત સર્વે મનુષ્યોને વંશે સહિત ધર્મની તત્કાળ સિદ્ધિ કયા સાધનથી થાય ? તે સાધનો મને યથાર્થ કહી સંભળાવો. ૧-૨

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહેવા લાગ્યા કે, હે બ્રહ્મન્ ! જ્યાં શુભ

## શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

ધર્મઃ સહાન્વયો બ્રહ્મન્ ! દેશાદૌ સતિ વર્તતે । સિદ્ધ્યેતત્સેવિનાં ધર્મઃ સ્યાદૈશ્વર્યં સુખં ચ તત્ ॥ ૩  
 અસત્યધર્મો દેશાદાવાસ્તે સપરિવારકઃ । તત્સેવિનામધર્મઃ સ્યાદુઃખં ચૈશ્વર્યતશ્ચયુતિઃ ॥ ૪  
 દેશઃ કાલઃ ક્રિયા ધ્યાનં શાસ્ત્રં દીક્ષા તથા મનુઃ । સદ્ગુણેભ્યઃ ધર્મસ્ય હેતવો હીતરસ્ય ચ ॥ ૫  
 લક્ષણાનિ સતાં તેષાં દેશાદીનાં તથાઽસતામ્ । કથયામિ સમાસેન હિતાય વૈ નૃણામહમ્ ॥ ૬  
 ચતુર્વર્ણાશ્રમવતાં ધર્મો યત્ર વિભાગશઃ । યત્રૈકાન્તિકભક્તાઃ સ્યુહરિર્દેશઃ સ શોભનઃ ॥ ૭  
 યત્ર હ બ્રાહ્મણકુલં તપોવિદ્યાદયાન્વિતમ્ । યત્ર યત્રહરેરર્ચા સ દેશઃ શ્રેયસઃ પદમ્ ॥ ૮  
 પુરાણપ્રથિતા યત્ર ગદ્ગાદ્યા સ્યુશ્ચ નિમ્નગાઃ । પુષ્કરાદીનિ તીર્થાનિ ક્ષેત્રાણ્યર્હાશ્રિતાનિ ચ ॥ ૯  
 કુરુક્ષેત્રં ગયાશીર્ષં પ્રયાગઃ પુલહાશ્રમઃ । નૈમિષં ફાલ્ગુનં સેતુઃ પ્રભાસોઽથ કુશસ્થલી ॥ ૧૦

દેશકાળાદિક વર્તતા હોય ત્યાં પરિવારે સહિત ધર્મ નિવાસ કરીને રહે છે. તેથી શુભ દેશ કાળાદિકનું સેવન કરનારા મનુષ્યોને ધર્મની સિદ્ધિ થાય છે, અને ધર્મ સિદ્ધિ થયા પછી ઐશ્વર્ય અને સુખની પ્રાપ્તિ થાય છે.<sup>૩</sup> અને જ્યાં અશુભ દેશકાળાદિક વર્તતા હોય ત્યાં પોતાના વંશે સહિત અધર્મ નિવાસ કરીને રહે છે, તેથી અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરનારા મનુષ્યોને વિષે અધર્મ વૃદ્ધિ પામે છે. તેમનું ફળ દુઃખની પ્રાપ્તિ છે અને ધર્મપાલનથી પ્રાપ્ત થયેલા ઐશ્વર્ય થકી ભ્રષ્ટ થાય છે.<sup>૪</sup> અને દેશ, કાળ, ક્રિયા, ધ્યાન, શાસ્ત્ર, દીક્ષા, મંત્રજાપ અને સંગ આ આઠ જો શુભ હોય તો તે ધર્મની વૃદ્ધિના હેતુ છે, અને જો અશુભ હોય તો અધર્મની વૃદ્ધિના હેતુ છે.<sup>૫</sup> શુભ તથા અશુભ દેશકાળાદિક આઠનાં લક્ષણો મારા આશ્રિત સર્વે મનુષ્યોના હિતને માટે હું સંક્ષેપથી કહું છું. તેમાં પ્રથમ શુભનાં લક્ષણો કહું છું.<sup>૬</sup>

**શુભ દેશનાં લક્ષણો :-** હે બ્રહ્મન્ ! જે દેશમાં બ્રાહ્મણાદિ ચારે વર્ણના મનુષ્યોના તથા બ્રહ્મચર્યાદિ ચારે આશ્રમોના મનુષ્યોના સદાચારનું વિભાગ અનુસાર અલગ અલગ પ્રવર્તન હોય, અને જ્યાં ભગવાનના એકાંતિક ભક્તો નિવાસ કરતા હોય, તે દેશને શુભ જાણવો.<sup>૭</sup> વળી જે દેશમાં તપ, સદ્વિદ્યા અને ધ્યાનવાન બ્રાહ્મણકુળનો નિવાસ હોય તથા શ્રીહરિના અર્યાસ્વરૂપો પધરાવેલ મંદિરો હોય, તે દેશને શુભ જાણવો.<sup>૮</sup> જે દેશમાં પુરાણપ્રસિદ્ધ પવિત્ર ગંગાદિ નદીઓ વહેતી હોય, પુષ્કરરાજ જેવાં તીર્થો હોય, પૂજ્ય મહર્ષિ જેવા મહાપુરુષો નિવાસ કરીને રહેતા હોય, તેને શુભ દેશ જાણવો.<sup>૯</sup> કુરુક્ષેત્ર, ગયાજી, પ્રયાગરાજ, પુલહાશ્રમ, નૈમિષારણ્ય, ફાલ્ગુનક્ષેત્ર, સેતુબંધરામેશ્વર, પ્રભાસક્ષેત્ર, દ્વારિકા,

વારાણસી મધુપુરી પમ્પા બિન્દુસરસ્તથા । નારાયણશ્રમોઽયોધ્યા સીતારામાશ્રમાદયઃ ॥ ૧૧  
 સર્વે કુલાચલાઃ પુણ્યા મહેન્દ્રમલયાદયઃ । દેશાનામુત્તમો દેશઃ સત્પાત્રં યત્ર લખ્યતે ॥ ૧૨  
 એતે પુણ્યતમા દેશાઃ સેવ્યાઃ શ્રેયોર્થિભિર્નરૈઃ । ધર્મો હ્યત્ર કૃતઃ પુંસાં સહસ્રાધિફલોદયઃ ॥ ૧૩  
 અસદ્દેશાનથો વચ્ચિ હાતવ્યાન્ ધર્મબુદ્ધિભિઃ । અઙ્ગવઙ્ગકલિઙ્ગાશ્ચ મ્લેચ્છદેશાશ્ચ કીકટાઃ ॥ ૧૪  
 અસંસ્કૃતાશ્ચોષરાશ્ચ હર્યર્ચારહિતાશ્ચ યે । યત્રત્યોદકપાનેન ભવેયુર્જાઠરા રુજઃ ॥ ૧૫  
 સ્વસ્વધર્મવિહીનાઃ સ્યુર્નરા યત્ર તથા સ્ત્રિયઃ । ભક્તાશ્ચૈકાન્તિકા યત્ર ન સ્યુર્ભગવતોઽમલાઃ ॥ ૧૬  
 રાજા ચ રાજકીયા વા બલાદ્યત્ર પરસ્ત્રિયઃ । પરસ્વાનિ હરેયુશ્ચ પીઢયેયુશ્ચ દુર્બલાન્ ॥ ૧૭  
 યત્ર ચ વ્યભિચારિણ્યો ભવેયુઃ પ્રાયશઃ સ્ત્રિયઃ । મદ્યમાંસાદિલેપાઃ સ્યુર્યત્ર ચ સ્તેયકર્મિણઃ ॥ ૧૮  
 દેશે સત્યપિ યત્ર સ્યાન્મારીરોગાદ્યુપદ્રવઃ । રાજસૈન્યોપદ્રવશ્ચ સ્યાચ્ચેતીનામુપદ્રવઃ ॥ ૧૯

વારાણસી, મથુરા, પંપાસરોવર, બિંદુસરોવર, બદરિકાશ્રમ, અયોધ્યા, ચિત્રકૂટ, પંચવટી, કપિલાશ્રમ, મહેન્દ્રાયલ પર્વત, મલયપર્વત, સહ્યાદ્રિ, શુક્તિમાન, ઋક્ષ, વિંધ્યાચળ, પારિયાત્ર આદિ પર્વતો હોય તેવા પ્રદેશને શુભ જાણવા. આ સાતે પર્વતોને કુળપર્વતો કહેલા છે. તે સર્વે દેશોમાં પણ જ્યાં સત્પાત્ર વ્યક્તિનું મિલન થાય તે દેશ શુભમાં પણ વધુ શ્રેષ્ઠ છે. <sup>૧૦-૧૨</sup> માટે પોતાના આત્માનું કલ્યાણ ઈચ્છતા મનુષ્યોએ આ પવિત્રદેશોનું સેવન કરવું. આ શુભ સ્થાનોમાં રહીને આચરેલો ધર્મ મનુષ્યોને અનંતગણું ફળ આપનાર છે. <sup>૧૩</sup>

**અશુભ દેશનાં લક્ષણો :-**હે બ્રહ્મન્ ! હવે હું તમને ધર્મનિષ્ઠ બુદ્ધિમાન મનુષ્યોએ ત્યાગ કરવા યોગ્ય અશુભ દેશોની વાત કરું છું. અંગદેશ, વંગદેશ, કલિંગ, સિંધ, અને કિટકદેશ આ સર્વે મ્લેચ્છોના દેશો અશુભ મનાયેલા છે. <sup>૧૪</sup> વળી જે દેશની ભૂમિ અસંસ્કૃત હોય, ખારી ભૂમિહોય, જ્યાં ભગવાનની પ્રતિમાઓનું સ્થાપન થયેલું ન હોય, જ્યાંનું પાણી પીવાથી પેટના રોગો ઉદ્ભવતા હોય, જે દેશમાં સ્ત્રી કે પુરુષો પોતાના ધર્મનું પાલન ન કરતા હોય, નિર્મળ અંતઃકરણવાળા ભગવાનના એકાંતિક ભક્તનો જ્યાં નિવાસ ન હોય, જે દેશમાં રાજા કે રાજાના મંત્રીઓ બળપૂર્વક પરસ્ત્રી અને પરધનનું હરણ કરી જતા હોય, અને દુર્બળને પીડતા હોય તે સર્વે અશુભ દેશો કહેલા છે. વળી જે દેશમાં બહુધા સ્ત્રીઓ વ્યભિચારિણી હોય, જ્યાં મદ્ય અને માંસનું સેવન કરવામાં આવતું હોય, જ્યાં ચોરી અને લૂંટફાટ કરનારા જ નિવાસ કરતા હોય, શુભદેશ હોવા છતાં જ્યાં કોલેરા કે મરકીનો રોગ ફાટી નીકળ્યો હોય, જ્યાં રાજાના સૈન્યનો વારંવાર ઉપદ્રવ

યત્રાત્રવસ્ત્રાતિદુઃખાદપિ સ્વજનવિક્રયમ્ । કુર્વીરન્ પુરુષાશ્ચૈતે દેશાઃ ॥ ૨૦ ॥  
 શુભો બ્રાહ્મમુહૂર્તાદિઃ પૂર્વાહ્નો દેવકર્મણિ ॥ કાલોઽપરાહ્નઃ પૈત્રે ચ કર્મણિ પ્રોચ્યતે શુભઃ ॥ ૨૧ ॥  
 તથાયનં ચ વિષુવં વ્યતીપાતો દિનક્ષયઃ ॥ ચન્દ્રાદિત્યોપરાગશ્ચ દ્વાદશી વૈષ્ણવં ચ ભમ્ ॥ ૨૨ ॥  
 અક્ષયાઋત્રા તૃતીયા ચ નવમી કાર્તિકે સિતા ॥ ચતસ્ત્રોઽપ્યષ્ટકાશ્ચૈવ માઘે ચ સિતસપ્તમી ॥ ૨૩ ॥  
 સમાસર્ક્ષાઃ પૌર્ણમાસ્ય એકાદશ્યશ્ચ સર્વશઃ ॥ સંસ્કારકાલો જાયાયા અપત્યસ્યાત્મનસ્તથા ॥ ૨૪ ॥  
 સપ્તમી ભાનુયુક્તા ચ સોમામા ચ બુધાષ્ટમી ॥ અઙ્ગારકચતુર્થી ચ ષષ્ઠી ચ કપિલાહ્યા ॥ ૨૫ ॥  
 યર્ષિમશ્વાપરરાત્રે સ્યુર્દેવવિપ્રેક્ષણાદયઃ ॥ સુસ્વપ્નાઃ શકુનાશ્ચ સ્યુઃ સન્તઃ કાલઃ સ શોભનઃ ॥ ૨૬ ॥  
 પ્રેતક્રિયાયાઃ કાલશ્ચ મૃતાહો વ્રતવાસરાઃ ॥ જન્મોત્સવા હરેશ્ચેતિ પુણ્યકાલાઃ પ્રકીર્તિતાઃ ॥ ૨૭ ॥

થતો હોય, જ્યાં સાત ઈતિઓનું દુઃખ વારંવાર પડતું હોય, તથા જ્યાં અત્ર વસ્ત્રના દુઃખથી પીડાતા પુરુષો પત્ની પુત્ર આદિને વેચી મારતા હોય આ સર્વે દેશો અશુભ કહેલા છે. <sup>૧૫-૨૦</sup>

**શુભકાળ :-** હે મુનિ ! બ્રાહ્મમુહૂર્ત આદિ દિવસનો પૂર્વભાગ શ્રીવિષ્ણુ આદિ દેવતાઓના પૂજનમાં શુભ મનાએલો છે. અને બપોર પછીનો સમય પિતૃસંબંધી શ્રાદ્ધાદિ કર્મ કરવા માટે શુભ મનાએલો છે. <sup>૨૧</sup> તેમજ દક્ષિણાયન, ઉત્તરાયણ, કર્ક સંક્રાંતિ, મક્કરસંક્રાંતિ મેષસંક્રાંતિ વ્યતિપાતનો દિવસ, દિવસનો ક્ષય, સૂર્યગ્રહણ, ચંદ્રગ્રહણ, સર્વે બારસ, શ્રવણનક્ષત્ર, અક્ષયતૃતીયા, કાર્તિકસુદ નવમી તિથિ, માગસર, પોષ, મહા અને ફાગણ આ ચાર મહિનાની વદ આઠમો, મહા મહિનાની સુદ સાતમ, દરેક પૂનમ અને એકાદશી, પોતાની પત્નીના પુંસવનાદિ સંસ્કારના સમય, પોતાના પુત્રના જાતકર્માદિ સંસ્કારનો સમય તથા પોતાનો જન્મ દિવસ, જન્મ સમય, વૈષ્ણવી દીક્ષા સમય, યજ્ઞદીક્ષા સમય, રવિવારે સહિત સપ્તમી તિથિ, સોમવારે સહિત અમાવાસ્યા, બુધવારે સહિત આઠમ, મંગળવારે સહિત ચોથ અને વૈશાખવદ ચોથ, કપિલા ષષ્ઠી એટલે બાર વર્ષે એકવાર આવતી ભાદરવાવદ છઠ્ઠી તિથિ જેમાં હસ્તનક્ષત્ર, વ્યતિપાતનો યોગ અને મંગળવાર આટલાનો યોગ હોય તે ષષ્ઠી, આ શુભકાળ કહેવાય છે. તેમજ રાત્રીના છેલ્લા પ્રહરમાં દેવ, બ્રાહ્મણ અને ભગવદ્ ભક્તોનાં દર્શન થાય તેવાં સ્વપ્ન આવવાં તે શુભકાળ છે. તેમજ મંગલધ્વનિનું શ્રવણ જે સમયે થાય તે સમય, પ્રેતનો ઔર્ધ્વદૈહિકક્રિયા કરવાનો સમય, પોતાના માતાપિતા આદિકના મૃત્યુની સંવત્સરી તિથિ, કૃત્ત્ર ચાંદ્રાયણવ્રતના સર્વે દિવસો, ભગવાનના જન્માષ્ટમી, રામનવમી

एषु स्नानं जपो होमो व्रतं देवद्विजार्चनम् । पितृदेवनभूतेभ्यो यद्गतं तच्छ्वनश्चरम् ॥ २८  
 प्रदोषश्च निशीथादिः सूतकं दुर्दिनानि च । दिव्यभौमोत्पातहेतुः सर्वोद्वेगादिकृत्तथा ॥ २९  
 आत्मनः पशुवित्तदेर्हानिकृत्सर्वथा च यः । असन्त एते विज्ञेयाः कालाः पुंभिर्विचक्षणैः ॥ ३०  
 यस्मिंश्चापररात्रे स्युः कृष्णसर्पेक्षणादयः । दुःस्वप्नाश्चापशकुनाः प्रोक्तः कालः स चाप्यसन् ॥ ३१  
 सत्क्रियास्तु हरेर्भक्तिर्नवधा श्रवणादिका । अहिंसयज्ञा दानानि व्रतानि नियमा यमाः ॥ ३२  
 स्वधर्मश्च सतां सेवा ब्राह्मणाराधनं तथा । तीर्थयात्रादिका ज्ञेयाः क्रियाः सत्यो मनीषिभिः ॥ ३३  
 असत्क्रियास्तु विज्ञेया जीवहिंसानृतं तथा । मघमांसाशनं स्तेयं दम्भः साङ्कर्यकर्म च ॥ ३४  
 घृतं च परनारीणां सङ्गः क्ष्वेलिश्च नर्म च । अपमानः सतां चेति ह्यसत्यः कथिताः क्रियाः ॥ ३५

આદિ પ્રાદુર્ભાવની તિથિઓ, આ સર્વે શુભકાળ કહેવાય છે, આ સમયે કરવામાં આવતાં સ્નાન, જપ, હોમ, વ્રત, દેવપૂજા, બ્રાહ્મણપૂજા, પિતૃશ્રાદ્ધ, દેવયજ્ઞ, અતિથિ પૂજા, કીડિયારું પૂરવું, ગાયને નીરણનું દાન, કૂતરાંને રોટલા આપવા, વગેરે જે કાંઈ શુભકર્મ કરવામાં આવે તે અવિનાશી ફળને આપનારું થાય છે. <sup>૨૨-૨૮</sup>

**અશુભકાળ :-** હે મુનિ ! હવે અશુભકાળનું વર્ણન કરું છું, સાંજનો સંધ્યા સમય, મધ્યરાત્રીનો સમય, જન્મમરણાદિકના સૂતકના દિવસો, ઋતુ વિના વરસાદી વાદળોથી ઢંકાયેલા દિવસો, આકાશમાંથી થતા વીજપ્રપાત, ભૂકંપ, સર્વેને ઉદ્વેગ પમાડનારો દુષ્કાળ પડવો કે લૂટારુઓની ધાડ પડવી, આ અશુભકાળ કહેવાય છે. પોતાના પશુ ધન આદિકની હાનિ કરનારો સમય, તેમજ રાત્રીના છેલ્લા પ્રહરમાં સ્વપ્નમાં કાળા સર્પનું દેખાવું, ભૂત પ્રેતાદિકનાં દર્શન થવાં તથા જ્યારે અપશુકન થાય તે અશુભકાળ કહેલો છે. <sup>૨૯-૩૧</sup>

**શુભ-અશુભ ક્રિયાનાં લક્ષણો :-** હે બ્રહ્મન્ ! હવે હું શુભક્રિયાનું વર્ણન કરું છું. ભગવાનની શ્રવણ, કીર્તનાદિ નવપ્રકારની ભક્તિ કરવી, અહિંસામય યજ્ઞો કરવા, દાન, વ્રત, નિયમ, યમ, સ્વધર્મનું પાલન, સત્પુરુષોની સેવા, બ્રાહ્મણોનું પૂજન અને તીર્થયાત્રા કરવી આદિ ક્રિયાઓને બુદ્ધિમાન પુરુષોએ શુભક્રિયા કહેલી છે. <sup>૩૨-૩૩</sup> હે બ્રહ્મન્ ! હવે અશુભ ક્રિયા કહું છું. જીવોની હિંસા કરવી, અસત્ય બોલવું, મદ્યમાંસનું ભક્ષણ, ચોરી, દંભ, પોતાની જાતિથકી બ્રષ્ટ કરે તેવાં કર્મોનું આચરણ, દ્યુતકર્મ, જુગાર, પરસ્ત્રીનો સંગ, પરસ્ત્રી સાથેની બેલકૂદ, તેની સાથે હાસ્ય વિનોદ, સત્પુરુષોનું અપમાન કરવું વગેરે ક્રિયાને અશુભ ક્રિયા જાણવી. <sup>૩૪-૩૫</sup>

**શુભ ધ્યાનનું વર્ણન :-** હે મુને ! પ્રશાંતમૂર્તિ, સકલઐશ્વર્ય સંપન્ન,

શાન્તમૂર્તેર્ભગવતો વાસુદેવસ્ય સત્પતેઃ । નારાયણસ્ય શ્રીભર્તૃર્યધ્યાનં તત્સદુચ્યતે ॥ ૩૬  
 કૃષ્ણસમ્બન્ધિનાં સ્થાનાસનભૂષણવાસસામ્ । વેણુમાલાયુધાદીનાં ધ્યાનં ચ સદુદીરિતમ્ ॥ ૩૭  
 કાલીભૈરવયક્ષાણાં મદ્યમાંસાશિનાં તુ યત્ । ધ્યાનં તામસદેવાનામશુભં પરિકીર્તિતમ્ ॥ ૩૮  
 મૂર્ત્યશ્ચાવતારાણાં શ્રીવિષ્ણોઃ પ્રતિપાદિતાઃ । શ્રીરામકૃષ્ણમુખ્યાનાં યત્ર સચ્છાસ્ત્રમેવ તત્ ॥ ૩૯  
 યન્નારદોદ્ભવાદીનામેકાન્તિકસતાં હરેઃ । પ્રતિપાદનકર્તૃ સ્યાન્મૂર્તીનાં તત્ત્વ સન્મતમ્ ॥ ૪૦  
 યત્ર સાક્ષાદ્ભગવતો ધૃતદિવ્યનરાકૃતેઃ । તત્સતાં ચ વર્ચાસિ સ્યુઃ પ્રતિપાદ્યાનિ તત્ત્વ સત્ ॥ ૪૧  
 સચ્છાસ્ત્રલક્ષણં પ્રોક્તમસચ્છાસ્ત્રં બ્રવીમ્યથ । એતચ્છારુવિરુદ્ધં યદસચ્છાસ્ત્રં તદુચ્યતે ॥ ૪૨  
 આકારખણ્ડનં યત્ર સ્યાદ્દરેશ્ચાપિ તત્સતામ્ । આત્મનિષ્ઠા ચ ભક્તિશ્ચ સ્યાદ્યત્ર રહિતા યમૈઃ ॥ ૪૩

સંતોના પતિ, સર્વાન્તર્યામી, લક્ષ્મીપતિ, પરમાત્મા ભગવાન શ્રીવાસુદેવની સકલ મૂર્તિનું ધ્યાન અથવા એક એક અંગનું પૃથક્ પૃથક્ ધ્યાન તેને શુભ ધ્યાન કહેલું છે.<sup>૩૬</sup> તે ભગવાનના સંબંધમાં આવેલાં સ્થાનો, આસનો, આભૂષણો, વસ્ત્રો, મોરલી, માળા, ગદાદિ આયુધોનું ભગવાનની મૂર્તિ સાથે ચિંતવન કરવું તેને શુભ ધ્યાન કહેલું છે.<sup>૩૭</sup>

**અશુભ ધ્યાનનું વર્ણન :-** હે મુને ! મદ્યમાંસનું ભક્ષણ કરતા કાલિકા, કાળભૈરવ, યક્ષાદિ મલિનદેવતાઓનું સ્મરણ, તેમ જ ભૂત, પ્રેત, પિશાચ આદિકની સાધના માટેનું સ્મરણ, તામસદેવતાઓનું સ્મરણ તે અશુભ ધ્યાન જાણવું.<sup>૩૮</sup>

**શુભશાસ્ત્રોનું લક્ષણ :-** હે બ્રહ્મન્ ! જે શાસ્ત્રોમાં ભગવાન શ્રીવિષ્ણુના અવતારભૂત શ્રીરામ, શ્રીકૃષ્ણ આદિકનું સ્વરૂપ અને એમના સંબંધી દિવ્ય ચરિત્રોનું પ્રતિપાદન કર્યું હોય તેને સત્શાસ્ત્ર કહેલાં છે.<sup>૩૯</sup> તેમજ ભગવાનના એકાંતિક ભક્ત જે નારદજી, ઉદ્ધવજી વગેરેનાં સ્વરૂપ તથા ચરિત્રનું જેમાં પ્રતિપાદન કર્યું હોય તે પણ સત્શાસ્ત્ર માન્યું છે.<sup>૪૦</sup> જેમાં ધર્મરક્ષણ માટે દિવ્ય નરાકાર સ્વીકારનાર સાક્ષાત્ ભગવાનના દિવ્ય સ્વરૂપો તથા દિવ્ય ચરિત્રોનો અનુવાદ કર્યો હોય તે સત્શાસ્ત્ર સમજવું.<sup>૪૧</sup>

**અશુભ શાસ્ત્રોનું લક્ષણ :-** હે મુને ! મેં સત્શાસ્ત્રનાં લક્ષણ કહ્યાં હવે અસત્શાસ્ત્રનાં લક્ષણ કહું છું, સત્શાસ્ત્રોથી જે વિરુદ્ધ વર્ણન તે સર્વે અસત્શાસ્ત્રો કહેલાં છે.<sup>૪૨</sup> જે શાસ્ત્રોમાં ભગવાન કે ભગવાનના એકાંતિક સત્પુરુષોના આકારનું કે તેમનાં વચનોનું ખંડન કર્યું હોય, વળી જે શાસ્ત્રમાં આત્મનિષ્ઠા, ભક્તિ, યમ, નિયમ આદિના વર્ણનથી રહિત હોય અથવા તેમનું ખંડન કરેલું હોય.<sup>૪૩</sup> જેમાં



અવતારચરિત્રેષુ વિષ્ણોરારોપ્ય દૂષણમ્ । કૃતં સ્યાન્નિન્દનં યત્ર તદસચ્છાસ્ત્રમુચ્યતે ॥ ૪૪  
 યત્ર તામસદેવાનાં દ્રવ્યૈરશુચિભિર્ભવેત્ । પૂજાવિધિશ્ચ તત્સર્વં શાસ્ત્રં હ્યસદિતીર્યતે ॥ ૪૫  
 કણ્ઠસ્ત્રક્ જપમાલા ચ પુણ્ડ્રં વસ્ત્રાણિ દૈહિકી । પ્રકૃતિશ્ચ ભવેત્સૌમ્યા યસ્યાં દીક્ષા તુ સા સતી ॥ ૪૬  
 આનખાદાશિખં વેષો યસ્યાં સ્યાચ્ચ ભયાનકઃ । યસ્યાં ક્રોધશ્ચાપશબ્દાઃ સા દીક્ષા ત્વસતી મતા ॥ ૪૭  
 યદ્દર્શનાદ્વિભીયુશ્ચ જના વ્યાગ્રાદિતો યથા । મદ્યમાંસાદ્યભક્ષ્યસ્ય ભક્ષણં યત્ર વા ભવેત્ ॥ ૪૮  
 આરક્તે લોચને યત્ર ગજ્જભઙ્ગાદિભક્ષણાત્ । પ્રોક્તા સા ચાસતી દીક્ષા પારદાર્યં ચ યત્ર વા ॥ ૪૯  
 સન્મન્ત્રઃ સ તુ વિજ્ઞેયો યત્ર સ્યુર્મજ્જલાભિધાઃ । કૃષ્ણનારાયણનરવાસુદેવાદયો હરેઃ ॥ ૫૦  
 અસન્મન્ત્રસ્તુ સ જ્ઞેયો મારણોચ્ચાટનાદિકૃત્ । યુક્તસ્તામસદેવાનાં નામ્ના ચિત્તભ્રમશ્ચ યઃ ॥ ૫૧

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તથા તેમના અવતારોના ચરિત્રોમાં હિંસાદિકનું દોષારોપણ કરી તેને દૂષિત કરીને નિંદાના રૂપમાં વર્ણન કરવામાં આવ્યું હોય, આ સર્વે અસત્શાસ્ત્રો કહેલાં છે.<sup>૪૪</sup> વળી જે શાસ્ત્રમાં અપવિત્ર મદ્યમાંસાદિક દ્રવ્યવડે કાલિકા, ભૈરવ આદિ તામસ દેવતાઓની પૂજાનું વર્ણન કરવામાં આવ્યું હોય તે સર્વે અશુભશાસ્ત્રો કહેલાં છે.<sup>૪૫</sup>

**શુભ દીક્ષાનું વર્ણન :-** હે મુને ! જે દીક્ષાવિધિમાં કંઠમાં પહેરવાની માળા (કંઠી), જપની માળા, ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક, ધારણ કરવાનાં વસ્ત્રો સૌમ્ય હોય તથા દૈહિક દેખાવ સૌમ્ય હોય, તથા પોતપોતાના ધર્મપાલનની પ્રતિજ્ઞા સાથે જે દીક્ષા ગ્રહણ કરવામાં આવતી હોય તે શુભદીક્ષા કહેલી છે.<sup>૪૬</sup>

**અશુભ દીક્ષાનું વર્ણન :-** હે મુને ! જે દીક્ષામાં નખથી શિખા પર્યંતનો વેષ અતિશય ભયાનક હોય, જેમાં ક્રોધ અને અપશબ્દોનું ઉચ્ચારણ કરવામાં આવતું હોય, જેમનાં દર્શન કરવાથી મનુષ્યો વાઘ આદિકથી જેમ ભય પામે તેમ ભય પામે તેવો વિકૃતવેષ ધારણ કરવાનો હોય, જેમાં મદ્ય, માંસ, ડુંગળી, લસણ આદિક અભક્ષ્ય પદાર્થોનું ભક્ષણ કરવાની છૂટ હોય, જે દીક્ષામાં ગાંજા, ભાંગ આદિકના સેવનની છૂટ હોય કે જેનાથી નેત્રો લાલયોગ અને ચહેરો ભયંકર થઈ જાય છે. વળી જે દીક્ષામાં પરસ્ત્રી સંગનું પણ પ્રતિપાદન હોય તે દીક્ષા અશુભ છે.<sup>૪૭-૪૮</sup>

**શુભ મંત્રનું વર્ણન :-** હે મુને ! જે મંત્રોમાં હરિ, કૃષ્ણ, નારાયણ, વાસુદેવ, નર, વિષ્ણુ, કેશવ આદિ મંગલકારી નામોનો જપ કરવામાં આવે તે મંત્રો શુભ જાણવા.<sup>૫૦</sup>

યે તુ ભાગવતાસ્તેષાં સદ્ગઃ સત્સદ્ગ ઉચ્યતે । લક્ષણૈસ્તે તુ વિજ્ઞેયાઃ સચ્ચાસ્ત્રેષૂપવર્ણિતૈઃ ॥ ૫૨  
 અષ્ટાઙ્ગં બ્રહ્મચર્યં યે પાલયેયુર્દૃઢવ્રતાઃ । ધનમાત્રત્યાગિનશ્ચ નિઃસ્વાદાઃ સ્નેહવર્જિતાઃ ॥ ૫૩  
 નિર્માના નિઃસ્મૃહાઃ શુદ્ધાઃ ક્રોધેર્ષ્યાદ્રોહવર્જિતાઃ । નિર્મત્સરાશ્ચ નિર્લોભા આત્મનિષ્ઠા જિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૫૪  
 ભક્તિં હર્યવતારેષુ માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વિકામ્ । કુર્યુરેકાન્તિકા ભક્તાસ્તેષાં સદ્ગો હિ સન્મતઃ ॥ ૫૫  
 ધૃતાવતારસ્ય હરેઃ સાક્ષાત્સદ્ગશ્ચ યો ભુવિ । તદીયાનાં ચ શાસ્ત્રાણાં સદ્ગઃ સત્સદ્ગ ઉચ્યતે ॥ ૫૬  
 દેશાદિસત્ત્વકસ્યાપિ સચ્છબ્દેનોદિતસ્ય યઃ । સદ્ગઃ સ સર્વોઽપિ મતઃ સત્સદ્ગો મુનિસત્ત્વમૈઃ ॥ ૫૭  
 સદ્ગોઽસતામસન્નુકો જ્ઞાતવ્યાસ્તેઽપિ લક્ષણૈઃ । ભક્તિહીના ભવેયુર્યે શ્રીવિષ્ણૌ વૈષ્ણવેષુ ચ ॥ ૫૮  
 યે સચ્ચાસ્ત્રેષ્વવિશ્વાસા નાસ્તિકા ધનલોલુપાઃ । પારદાર્યરતાઃ સ્તેનાઃ સુરામિષનિષેવિણઃ ॥ ૫૯

**અશુભ મંત્રોનું વર્ણન :-** જે મંત્રોમાં મારણ, ઉઘાટન, પતન, ચિત્તભ્રમ, વશીકરણ આદિનું વર્ણન હોય તથા કાલિકા અને ભૈરવાદિ તામસદેવતાઓનાં જે મંત્રોમાં નામ આવતાં હોય તે સર્વે મંત્રો અશુભ મંત્રો કહેલા છે.<sup>૫૧</sup>

**શુભ સંગનું વર્ણન :-** હે મુને ! ભગવાનના એકાંતિક ભાગવત ભક્તો તથા સંતોનો સમાગમ કરવો તે શુભ સંગ કહેલો છે, સાચા ભાગવત ભક્તોની ઓળખ સત્શાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલાં તેમનાં લક્ષણો ઉપરથી થાય છે.<sup>૫૨</sup> તેનાં લક્ષણ સંક્ષેપથી આ પ્રમાણે છે. જે ભાગવતો અષ્ટાંગ બ્રહ્મચર્યનું પાલન કરતા હોય, પોતાના વ્રતોનું દૃઢપણે પાલન કરતા હોય, જે ધનમાત્રનો ત્યાગ રાખતા હોય, જે નિઃસ્વાદી, નિઃસ્નેહી, નિર્માની, નિઃસ્પૃહી હોય, જે બહાર અંદર શુભ વર્તતા હોય, જે કામ, ક્રોધ, ઈર્ષ્યા અને પરના દ્રોહથી રહિત હોય, જે નિર્મત્સરી, નિર્લોભી, આત્મનિષ્ઠ અને જિતેન્દ્રિય હોય, તેમજ જે ભગવાન અને ભગવાનના અવતારોની માહાત્મ્યજ્ઞાન-પૂર્વકની ભક્તિ કરતા હોય, જે સદાય એકાંતિકભાવે ભગવાનનું ભજન કરતા હોય, આવા સત્પુરુષોનો સંગ કરવો તે શુભ સંગ કહેલો છે.<sup>૫૩-૫૫</sup> વળી પૃથ્વીપર અવતાર ધારણ કરનારા પ્રત્યક્ષ ભગવાન તથા તેમનાં વચનોનું જેમાં વર્ણન હોય તેવાં સત્શાસ્ત્રોનું વાંચન તે પણ શુભસંગ કહેલો છે.<sup>૫૬</sup> વળી આગળ સત્ શબ્દથી પ્રતિપાદન કરેલા દેશ કાળાદિકનું સેવન કરવું, તે પણ શુભસંગ મહર્ષિઓએ કહેલો છે.<sup>૫૭</sup>

**અશુભ સંગનું વર્ણન :-** હે મુને ! અસત્પુરુષોનો સંગ તે અશુભ સંગ કહ્યો છે. તે અસત્પુરુષોને પણ તેમનાં લક્ષણોથી ઓળખી રાખવા. જે વિષ્ણુ ભગવાન અને તેમના ભક્ત વૈષ્ણવોમાં ભક્તિએ રહિત હોય, જે સંતો તથા

માનિનો મત્સરગ્રસ્તા દામ્ભિકા દ્યૂતદેવિનઃ । અભક્ષ્યભક્ષા હિંસ્રાશ્ચ મદમત્તાઃ પુરુક્રુધઃ ॥ ૬૦  
મહતો બ્રહ્મચર્યાદીન્ ગુણાંસ્ત્યક્ત્વાલ્પકેઽપિ યે । સતાં દોષે દૈહિકે તુ મહાદોષાપવાદિનઃ ॥ ૬૧  
આત્મશ્લાઘાપરા યે ચ હરિતદ્ભક્તિનિન્દકાઃ । ગૃહ્ણન્તોઽન્નાદિ ચ સ્વાર્થમુપદ્રુત્ય પરાન્ ભૃશમ્ ॥ ૬૨  
નૃદેહં હરિણા દત્તં કૃપયા ભક્તિધર્મયોઃ । સંસાધકમપિ પ્રાપ્ય પૌરુષં નાચરન્તિ યે ॥ ૬૩  
કાલં દૈવં ચ સંસ્કારં કૃપાં ભગવતસ્તથા । શ્રેયોઽર્થે પૌરુષે હેતું મન્યન્તે યે પ્રમાદિનઃ ॥ ૬૪  
અશાન્ત્યાદિભિરન્યૈશ્ચ યુક્તા દુર્લક્ષણૈસ્તુ યે । અસન્તસ્તે હિ પુરુષાસ્તેષાં સઙ્ગસ્ત્વસન્મતઃ ॥ ૬૫  
દેશાદિસમકં યદ્યદસચ્છબ્દેન કીર્તિતમ્ । તત્તત્સઙ્ગોઽપ્યસઙ્ગેયઃ સ્ત્રીભિઃ પુંભિશ્ચ તત્ત્વતઃ ॥ ૬૬  
ઇત્થં સતાં ચાસતાં ચ દેશાદીનાં સમાસતઃ । લક્ષણાનિ મયોક્તાનિ બોધાયૈવ મુમુક્ષતામ્ ॥ ૬૭

સત્શાસ્ત્રોના વચનોમાં અવિશ્વાસી હોય, નાસ્તિક, ધનલોલુપ, પરસ્ત્રી સંગમાં આસક્ત, ચોરી કરવાના સ્વભાવવાળા હોય, સુરા, મદિરા, માંસનું સેવન કરનારા હોય, માની, મત્સરી, દંભી, દ્યુતક્રીડામાં આસક્ત, ડુંગળી, લસણ આદિ અભક્ષ્ય વસ્તુને ખાતો હોય, જીવહિંસા કરતો હોય, વિદ્યા, ધન અને કુળના મદથી ઉધ્ધત હોય, બહુ ક્રોધી હોય, ભગવાનના ભક્ત અને સંતોમાં બ્રહ્મચર્યાદિક શ્રેષ્ઠ ગુણોને છોડીને કોઈ દૈહિક અલ્પ સરખા દોષને જેમ કે ખાવાનો, વસ્ત્ર પહેરવાનો, લેતીદેતીના વ્યવહાર આદિ અલ્પ દોષને મહાન ગણીને ઉહાપો કરનારો હોય, પોતાની જ વારંવાર પ્રશંસા કરતા હોય, અને પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિના ઉપાસકોની નિંદા કરતા હોય, પોતાના સ્વાર્થની સિદ્ધિ માટે બીજાઓને અત્યંત પીડા આપી અન્નવસ્ત્રાદિક વસ્તુઓ તેમના થકી મેળવતો હોય, શ્રીહરિની કૃપાથી પ્રાપ્ત થયેલા તેમજ ધર્મ અને ભક્તિની સિદ્ધિ કરાવી આપે એવા દુર્લભ માનવ શરીરને પ્રાપ્ત કર્યા પછી પણ જે પુરુષપ્રયત્ન કરી ધર્મ અને ભક્તિને સાધતો ન હોય તથા બ્રહ્મચર્યવ્રતનું પાલન કરતો ન હોય, જે પ્રમાદિ હોવાના કારણે કાળ, ભાગ્ય, પૂર્વસંસ્કાર અને ભગવાનની કૃપાને જ કલ્યાણનું સાધન માનતા હોય છે. અને પુરુષાર્થ પણ ભગવાનની કૃપા વિના થતો નથી, એમ માનતા હોય છે. તેમજ અશાંતિ આદિ અનેક દુર્ગુણોથી ભરેલા હોય તે અસત્પુરુષો કહેલા છે. તેના સંગને અશુભ કહેલો છે. તેમજ પૂર્વે અસત્ શબ્દથી કહેલા દેશકાળાદિકનો સંગ કરવો તે પણ અશુભસંગ કહેલો છે. આ પ્રમાણે મારા આશ્રિત નરનારીઓએ યથાર્થ જાણી રાખવું. ૫૮-૬૬

હે મુનિ ! આ પ્રમાણે મેં તમને શુભ અને અશુભ દેશકાળાદિકનાં લક્ષણો

શુભૈરેતૈઃ સેવિતૈસ્તુ શુભા બુદ્ધિર્ભવેન્નૃણામ્ । અશુભૈસ્તૈર્ભવેદ્બુદ્ધિરશુભા નાત્ર સંશયઃ ॥ ૬૮  
 યાદૃશી યસ્ય બુદ્ધિઃ સ્યાત્કર્મ કુર્યાત્સ તાદૃશમ્ । કર્માનુરૂપં ચ ફલં પ્રાપ્નુયાત્સ તતો મુને ! ॥ ૬૯  
 અસતો દેશકાલાદિરજ્ઞાનાદપિ સેવિતઃ સુધીઃ । વિહાય તાઞ્છુભાનેવ હિતાર્થી શીઘ્રમાશ્રયેત્ ॥ ૭૦  
 યથા પીયૂષમમલમજ્ઞાનાદપિ સેવિતમ્ । મૂર્ખં વા પણ્ડિતં વાપિ નયત્યમરતાં કિલ ॥ ૭૧  
 તથા સદેશકાલાદિરજ્ઞાનાદપિ સેવિતઃ । સંસૃતેર્મોચયત્યેવ સુજ્ઞમજ્ઞં ચ દેહિનમ્ ॥ ૭૨  
 પીતં ચ મદ્યભજ્ઞાદિ શાસ્ત્રં વા જડં નરમ્ । માદયિત્વા યથા સદ્યો નયત્યુન્મત્તતુલ્યતામ્ ॥ ૭૩  
 તથૈવ દેશકાલાદિરસન્નેષ સ્વસેવિનમ્ । ઉત્પથં પ્રાપયત્યેવ વિદ્વાંસમપિ સાત્ત્વિકમ્ ॥ ૭૪  
 ઈદૃક્સ્વભાવમેવૈતદ્વર્તતે સર્વથા મુને ! । સ્વાભાવિકં ગુણં નૈવ હાતું શક્નોતિ કશ્ચન ॥ ૭૫

મારા આશ્રિત મુમુક્ષુજનોને જ્ઞાન થાય તે માટે સંક્ષેપથી કહ્યાં.<sup>૬૭</sup> તેમ શુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરવાથી મનુષ્યોની બુદ્ધિ શુભ થાય છે. અને અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરવાથી બુદ્ધિ અશુભ થાય છે. તેમાં કોઈ પણ જાતનો સંશય કરવો નહિ.<sup>૬૮</sup> હે મુનિ ! જે મનુષ્યની શુભ કે અશુભ જેવી બુદ્ધિ હોય તે માણસ તેવાં જ શુભ કે અશુભ કર્મો કરે છે. ત્યારપછી પોતાનાં કરેલાં કર્મોને અનુસારે શુભ-અશુભ ફળને પામે છે.<sup>૬૯</sup> તેથી પોતાનું હિત ઈચ્છતા બુદ્ધિમાન મનુષ્યોએ અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન છોડીને તત્કાળ શુભ દેશકાળાદિકનો આશ્રય કરવો.<sup>૭૦</sup> જેવી રીતે અજાણતાં પણ કરેલું અમૃતનું પાન મૂર્ખ કે પંડિત માણસને પણ નિશ્ચય અમર કરી દે છે.<sup>૭૧</sup> તેમ અજાણતાં પણ સેવન કરાયેલા શુભ દેશકાળાદિક પંડિત કે મૂર્ખ માણસને આ સંસારના બંધનમાંથી મૂકાવે છે.<sup>૭૨</sup>

શ્રીહરિ કહે છે, હે મુનિ ! વળી જેવી રીતે મદ્ય કે ભાંગનું પાન શાસ્ત્રજ પંડિત કરે કે મૂર્ખ માણસ કરે તેને કેફ ચડાવી તે જ ક્ષણે ઉન્મત્ત કરે છે.<sup>૭૩</sup> તેમ અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન સાત્ત્વિક ગુણવાળા વિદ્વાન પુરુષને પણ નરકમાં લઈ જનારા નઠારા પાપના માર્ગે ચડાવી દે છે. તો પછી રજોગુણી, તમોગુણી મૂર્ખમાણસને અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન ક્યાં લઈ જશે ? તેનું શું કહેવું ?<sup>૭૪</sup> હે મુનિ ! તમે કહેશો કે આવું કેમ સંભવે ? તો કહું છું કે દેશકાળાદિકનો મૂળભૂત સ્વભાવ જ એવો છે. જેમ સ્વભાવિક સારો નરસો ગુણ માણસમાં હોય ને તે છોડવા સમર્થ થઈ શકતો નથી, તેમ દેશકાળાદિ પોતાના શુભ અશુભ સ્વભાવને છોડી શકતા નથી.<sup>૭૫</sup>

યઃ સતો દેશકાલાદીન્સેવતે નિત્યમાદૃતઃ । ધર્મઃ સિદ્ધયતિ તસ્યૈવ સકલાભીષિતાર્થદઃ ॥ ૭૬  
 યાવજ્જીવં સુખં ભુક્તે સ એવાત્ર ધરાતલે । દેહાન્તે પરમં ધામ ગોલોકં લભતે પ્રભોઃ ॥ ૭૭  
 તત્ર ચૈતન્યદેહેન સોઽનન્તાનક્ષયાન્નરઃ । પ્રાપ્નોતિ સ્વેષ્પિતાન્ દિવ્યાન્ભોગાનમરદુર્લભાન્ ॥ ૭૮  
 દેશાદીનસતો યસ્તુ સેવેત સ પુમાનિહ । યાવજ્જીવં દુઃખમેવ પ્રાપ્નુયાદ્ધર્મતઃ મતશ્ચ્યુત ॥ ૭૯  
 દેહાન્તે નરકાન્ ભુક્ત્વા દારુણાન્ સ યમાલયે । ચતુરશીતિલક્ષેષુ તતો ભ્રામ્યતિ યોનિષુ ॥ ૮૦  
 અસંદેશાદિસમ્બન્ધાદ્ધીત એવ તતઃ પુમાન્ । ધર્મસ્ય સિદ્ધયે નિત્યં દેશાદીનાશ્રયેત્સતઃ ॥ ૮૧

### સુવ્રત ડ્વાચ-

શ્રુત્વેતિ નારાયણવાચમાપદ્ધર્ષ મહાન્તં સ મુનિઃ સહાન્યૈઃ ।

ભક્તૈસ્તમાનમ્ય તદીયવાચં જગ્રાહ રાજન્! શિરસા હિતાર્થી ॥ ૮૨

હે મુનિ! જે મનુષ્ય ભગવાનનો ભક્ત હોય અને આદરપૂર્વક નિત્યે શુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરે તો તેને સકલ ઈચ્છિત પુરુષાર્થની સિદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય છે. અને તે મનુષ્ય સદાય સુખનો અનુભવ કરે છે. અને દેહને અંતે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના પરમ ગોલોકધામને પામે છે. તે ધામમાં ચૈતન્યમય દેહને પ્રાપ્ત કરી અનંત અવિનાશી પોતે ઈચ્છેલા અને દેવતાઓને પણ દુર્લભ એવા દિવ્ય સુખોને ભોગવે છે.<sup>૭૬-૭૮</sup> હે મુનિ! જે મનુષ્ય આ લોકમાં અશુભ દેશકાળાદિકનું સેવન કરે છે તે પુરુષ પોતાના ધર્મથકી ભ્રષ્ટ થઈ જીવન પર્યંત દુઃખ ભોગવે છે.<sup>૭૯</sup> ત્યારપછી દેહના અંતે યમપુરીમાં જઈ દારુણ દુઃખને ભોગવી ચોર્યાસી લાખ જાતના શરીરોમાં જન્મ લઈ ભટક્યા કરે છે. અને તે તે જન્મમાં અપાર કષ્ટોને ભોગવે છે.<sup>૮૦</sup> તેથી મનુષ્યોએ અશુભ દેશકાળાદિકથી બહુ જ ભય પામી ધર્મની સિદ્ધિને માટે નિત્ય શુભ દેશકાળાદિકનું જ સેવન કરવું.<sup>૮૧</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીસ્વામિનારાયણનાં વચનોનું શ્રવણ કરી પોતાનું હિત ઈચ્છતા શુકાનંદ સ્વામી અતિશય હર્ષ પામ્યા તથા સભામાં બેઠેલા અન્ય સમસ્ત સંતો તથા હરિભક્તો ખૂબજ આનંદ પામ્યા અને ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં પોતાનાં મસ્તક નમાવી તે વચનો અતિ આદરપૂર્વક મસ્તકે ધારણ કર્યા.<sup>૮૨</sup> હે રાજન્! આ ધર્મની સિદ્ધિ સમગ્ર વેદથી પ્રમાણિત છે, ભગવાન વર્ણિરાટ શ્રી નારાયણમુનિએ ગૃહસ્થ ભક્તજનો, ત્યાગી સંતો અથવા કોઈ પણ માનવના ધર્મરક્ષણને માટે જ આ ધર્મસિદ્ધિ કહેલી છે. જે મનુષ્યો આનું પ્રતિદિન શ્રવણ કરશે, કોઈને સંભળાવશે

इत्येषा धर्मसिद्धिर्भुवि नृषु गृहिणस्त्यागिनो वापि ये स्युस् ।  
 तेषां धर्मावनार्थं निगमगणमता कीर्तिता वर्णिराज्ञा ॥  
 एतां श्रोष्यन्ति ये वा प्रतिदिनमपि ये कीर्तयिष्यन्ति तेषां ।  
 धर्मस्थैर्यं च सौख्यं विविधमिह तथा संभविष्यत्यमुत्र ॥ ८३

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
 श्रीनारायणशुकानन्दसंवादे धर्मसिद्धिनिरूपणनामा षड्विंशोऽध्यायः॥२६॥

अथ सप्तविंशोऽध्यायः - २७

सुવ્રત ડ્વાચ-

षष्ठ्यां निशागमे राजन् ! सदस्युच्चासनस्थितम् । ब्रह्मानन्दो मुनीन्द्रोऽथ प्रणम्यापृच्छदीश्वरम् ॥ १  
 सम्प्रदायेऽत्र भगवन्निष्कामं हि बृहद्व्रतम् । आश्रिताः सन्ति बहवस्त्यागिनस्तावका इमे ॥ २

તે બન્ને જણને ધર્મમાં દૃઢ સ્થિતિ થશે. તેમજ આલોક તથા પરલોકમાં અનેક પ્રકારનાં સુખો ભોગવશે.<sup>૮૩</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધીનીના ઉત્સવ  
 ઉપર શ્રીનારાયણમુનિ અને શુકાનંદ સ્વામીના સંવાદમાં ધર્મસિદ્ધિનું  
 નિરૂપણ કર્યું એ નામે છવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૬--

અધ્યાય - ૨૭

બ્રહ્માનંદ સ્વામીના પૂછવાથી શ્રીહરિએ સંતો માટે કહેલી  
 નિષ્કામશુદ્ધિ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિક સુદ છઠ્ઠને દિવસે ભગવાન  
 શ્રીવાસુદેવનારાયણની સંધ્યાઆરતી થયા કેડે સભાને વિષે ઊંચા સિંહાસન ઉપર  
 વિરાજમાન થયેલા પરમેશ્વર ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને મુનિશ્રેષ્ઠ  
 બ્રહ્માનંદ સ્વામી પૂછવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન ! આ ઉદ્ભવસંપ્રદાયને વિષે નિષ્કામ  
 બ્રહ્મચર્યવ્રતનો આશ્રય કરનારા અમે તમારા અનેક ત્યાગી ભક્તો છીએ.<sup>૧-૨</sup> હે  
 સ્વામિન્ ! અમારામાંથી કોઈ ત્યાગીને સ્ત્રીઓના પ્રસંગે કરીને ક્યારેક કોઈ વ્રતનો

વ્રતભક્તે ક્વચિત્ત્વેષાં જાતે સમ્બન્ધતઃ સ્ત્રિયાઃ । યથા શુદ્ધિર્ભવેત્સ્વાર્મિસ્તથા વક્તું ત્વમર્હસિ ॥ ૩

### શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

બુદ્ધિપૂર્વ ન કર્તવ્યો વ્રતભક્તઃ ક્વચિન્મુને ! । જાતે ત્વજ્ઞાનતઃ કાર્યા તચ્છુદ્ધિઃ સઘ એવ હિ ॥ ૪  
અષ્ટાઙ્ગબ્રહ્મચર્યસ્ય રક્ષણં સ્યાત્તયા તતઃ । એકાન્તિકત્વં ભક્તાનાં ભવત્યેવેતિ સોચ્યતે ॥ ૫  
નિષ્કામવ્રતકૃદ્યસ્તુ પુરુષઃ ક્વાપિ યોષિતામ્ । વાર્તાં ચેચ્છૃણુયાત્ પ્રીત્યા કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૬  
સ્ત્રીણાં ગુણાન્વાપ્યગુણાન્સચ્છાસ્ત્રીયકથાં વિના । વ્રતી ચેદ્વર્ણયેતર્હિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૭  
મુગ્ધામધ્યાદિકાન્ભેદાનસત્કાવ્યોપવર્ણિતાન્ । શ્રુણુયાચ્ચેત્કીર્તયેદ્વા કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૮  
રમમાણા યદિ સ્વૈરં યોષિતો મૂઢવચ્ચિરમ્ । પશ્યંસ્તિષ્ઠેત્તદાપ્યેષ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૯  
સ્ત્રિયા દૃશા નિજદૃશં બધ્નન્ પ્રેક્ષેત તાં યદિ । ક્ષણમાત્રમપિ હ્યેષ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૦

ભંગ થઈ જાય તો તેની જે પ્રકારના પ્રાયશ્ચિતે કરીને શુદ્ધિ થાય તેની રીત તમે અમોને કહો.<sup>૩</sup>

હે રાજાનું! સકલ ત્યાગીજનોનું હિત ઈચ્છનારા બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ જ્યારે આ પ્રમાણે પૂછ્યું ત્યારે અપાર આનંદના મહાસાગર ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહેવા લાગ્યા કે, હે મુનિ ! જાણી જોઈને નિષ્કામવ્રતનો ભંગ તો ક્યારેય પણ કરવો નહિ. અને અજાણતાં બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ભંગ થઈ જાય તો તેની શુદ્ધિ તત્કાળ કરવી.<sup>૪</sup> અને તે શુદ્ધિએ કરીને અષ્ટ અંગવાળા બ્રહ્મચર્યવ્રતનું રક્ષણ થાય છે. તેથી ભગવાનના ત્યાગી ભક્તોને એકાંતિકપણું પ્રાપ્ત થાય છે. તેથી તે શુદ્ધિ અમે તમને કહીએ છીએ.<sup>૫</sup> હે મુનિ ! નિષ્કામવ્રતનું પાલન કરનારો ત્યાગી પુરુષ ક્યારેય પણ જો સ્ત્રીઓની વાર્તા પ્રીતિપૂર્વક કાન દઈને સાંભળે તો તત્કાળ એક ઉપવાસ કરે. વળી નિષ્કામવ્રતવાળો ત્યાગી પુરુષ શ્રીમદ્ભાગવત આદિ સત્શાસ્ત્રોને વિષે કહેલી સ્ત્રીઓના ગુણ-અવગુણની કથા વિના જો બીજી સ્ત્રીઓના ગુણ-અવગુણનું વર્ણન કરે તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૬-૭</sup> અને વળી અસત્ કાવ્ય એવાં જે રસમંજરી તથા રસિકપ્રિયા આદિક રસિકગ્રંથોમાં વર્ણન કરેલા મુગ્ધા, મધ્યા, પ્રગલ્ભા આદિક સ્ત્રીઓના ભેદનું વર્ણન પોતે સાંભળે કે બીજાને સંભળાવે તો નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ અલગ અલગ એક એક ઉપવાસ કરે.<sup>૮</sup> અને પોતાની ઈચ્છાએ કરીને પરસ્પર કીડાને કરતી સ્ત્રીઓને જોતો જોતો મૂરખની પેઠે ઘડીકવાર જો ત્યાં ઊભો રહે તો નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૯</sup> અને જો સ્ત્રીની દૃષ્ટિની સાથે પોતાની દૃષ્ટિ બાંધીને ક્ષણમાત્ર પણ જો તે સ્ત્રીને જુએ તો એ નિષ્કામી વ્રતવાળો પુરુષ એક

સ્વયંસ્થવસ્ત્રસ્પર્શં ચ સ્પર્શં સ્વયવયવસ્ય વા । સ્ત્રીધાર્યવસ્ત્રસ્પર્શંઽપિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૧  
 સ્ત્રિયમુદ્દિશ્ય ભગવદ્વાર્તાઃ પુંસાં પુરો યદિ । કુર્યાદ્વ્રતી સ તુ તદા કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૨  
 સ્ત્રીસમ્બન્ધિનિ સઙ્કલ્પે દુષ્ટે જાતેઽપિ ચેતસિ । ભાષણે વા સ્ત્રિયા જાતે કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૩  
 પુંદ્રારા બોધનં નાર્યાઃ પ્રચ્છન્નં કારયેત્તથા । તદ્વાર્તા શ્રુણુયાદ્યોઽસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૪  
 પ્રાસાદિકં ભગવતો ગુપ્તં ચેત્પ્રેષયેત્તિચ્ચયૈ । સ નિષ્કામવ્રતી તર્હિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૫  
 નાર્યા વા પ્રેષિતં વિષ્ણોર્યદિ પ્રાસાદિકં પુમાન્ । ગુપ્તં ગૃહીત તર્હોષ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૬  
 પ્રચ્છન્નં પ્રેષયેન્નાર્યૈ પુસ્તકં વા તયૈષિતમ્ । ગૃહીયાત્કાકુદં સોઽપિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૭  
 યત્કિન્ચિદ્વસ્તુ વા નાર્યૈ પ્રેષયેદ્વૈષિતં તયા । ગૃહીયાદ્દુષ્પમેવાસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૮

ઉપવાસ કરે.<sup>૧૦</sup> સ્ત્રીના અંગ ઉપર રહ્યું જે વસ્ત્ર તેનો જો સ્પર્શ થઈ જાય તો નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે અને સ્ત્રીના હાથ પગ આદિક અંગનો સ્પર્શ થઈ જાય તો પણ એક ઉપવાસ કરેતથા સ્ત્રીએ પહેર્યા પછી ઉતારેલાં જે વસ્ત્ર તેનો સ્પર્શ થઈ જાય તો પણ એક ઉપવાસ કરે. પરંતુ સ્ત્રીનું વસ્ત્ર ધોયા પછી ભીનું હોય કે સુકાયેલું હોય અથવા નવું હોય તેને અડી જવાય તો તેનો ઉપવાસ કરવો નહિ.<sup>૧૧</sup>

હે મુનિ ! વળી જે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ ભગવાનની વાર્તા સ્ત્રીને સંભળાવવા સારું જો પુરુષ આગળ કરે તો પણ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૨</sup> અને જો ચિત્તને વિષે સ્ત્રી સંબંધી મલિન સંકલ્પ પણ થઈ જાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે. અને સ્ત્રી સાથે બોલી જવાય તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૩</sup> અને પુરુષ પાસે સ્ત્રીને છાની જ્ઞાનવાર્તા કહીને મોકલે, તો નિષ્કામ વ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે; તથા તે સ્ત્રીએ કોઈક પુરુષ પાસે છાની વાર્તા કહેવરાવી હોય ને તેને જો છાનો સાંભળે તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૪</sup> અને નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ તે ભગવાનની પ્રસાદી એવું જે પુષ્પ, ચંદન, અન્ન, વસ્ત્રાદિક પદાર્થ તે છાનું સ્ત્રીને દઈને મોકલે તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૫</sup>

સ્ત્રીએ મોકલ્યું જે ભગવાનનું પ્રસાદી એવું પુષ્પ, ચંદન, અન્નાદિક વસ્તુ તેને જો છાનું ગ્રહણ કરે, તો નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૬</sup> અને પુસ્તક લખીને અથવા લખાવીને જો છાનું સ્ત્રીને અર્થે મોકલે, તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે. અને પુસ્તક લખાવવા સારું સ્ત્રીએ મોકલ્યા જે કોરા કાગળ તેને જો છાના ગ્રહણ કરે, તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૭</sup> અને



સ્ત્રીચિત્રપ્રેક્ષણે ચાસૌ સ્ત્રીચિત્રકરણે તથા । સ્ત્રીવેશધારિપુંસ્પર્શે કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૧૯  
 યા ક્રિયા યત્ર ચ સ્ત્રીણાં ભવેત્સ્નાનાસનાદિકા । તાં તત્ર કુર્યાદ્વશ્ચાસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૦  
 સ્ત્રીણાં સચ્ચરણસ્થાને ચોત્સર્ગ મલમૂત્રયોઃ । યદિ કુર્યાતર્હિ પુમાન્ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૧  
 સ્ત્રીમુખાદ્ભગવદ્વાર્તા શ્રોતું તિષ્ઠેચ્ચ સન્મુખમ્ । સ્ત્રીણામુપવિશેદ્યશ્ચ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૨  
 ધનુર્માનાભ્યન્તરે ચ પૃથૌ માર્ગેઽપ્યનાપદિ । યઃ કુર્યાદ્ભ્રમન્ સોઽપિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૩  
 સહ સ્ત્રિયા ચોપવિશેદેકસ્મિજ્જલકટે તથા । સ્ત્રીચિત્રં ચ સ્પૃશેદ્વોઽસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૪  
 કાષ્ઠાદિજાયાઃ સ્ત્રીમૂર્તેઃ સ્પર્શે જાતેઽપિ ચ વ્રતી । સ્ત્રીગુહ્યાદ્ગેક્ષણે ચાસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૫  
 પશૂનાં પક્ષિણાં વાપિ મૈથુનસ્યેક્ષણે ક્વચિત્ । જાતે મનોવશતયા કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૬

અન્ન-વસ્ત્રાદિક જે કાંઈક પદાર્થ હોય ને તે જો છાનું સ્ત્રીને અર્થે મોકલે, તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે. તથા સ્ત્રીએ મોકલ્યું જે અન્ન-વસ્ત્રાદિક કાંઈક પદાર્થ તેને જો છાનું ગ્રહણ કરે તો પણ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૮</sup> અને સ્ત્રીઓનાં ચિતરામણ તેને મન દઈને જો જીએ તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે, તથા જો સ્ત્રીનું ચિતરામણ પોતે કરે, તો એક ઉપવાસ કરે. સ્ત્રીના વેષને ધરી રહ્યો જે પુરૂષ તેને જો અડે તો એક ઉપવાસ કરે; તથા તે સાથે બોલે તો પણ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૧૯</sup> અને જે સ્થળને વિષે સ્ત્રીઓની જે સ્નાન આસનાદિક ક્રિયા થતી હોય, ને તે સ્થળને વિષે જો તે ક્રિયાને કરે તો એ નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૦</sup>

અને જે સ્થળને વિષે સ્ત્રીઓનો પગ ફેર હોય, તે સ્થળને વિષે જો લઘુશંકા કરવા જાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે. તથા તે સ્થળને વિષે જો દિશા ફરવા જાય તો પણ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૧</sup> અને નિષ્કામવ્રતવાળો જે પુરૂષ તે જો સ્ત્રીના મુખ થકી ભગવાનની વાર્તા સાંભળવા સાડું ઊભો રહે તો એક ઉપવાસ કરે; અને વળી જો સ્ત્રીઓના સન્મુખ બેસે તો પણ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૨</sup> અને માર્ગ પહોળો હોય તો પણ જો સ્ત્રી થકી પાંચહાથ છટે ન ચાલે ને ઢૂકડો ચાલે તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૩</sup> અને નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ જો સ્ત્રી ભેળો એક ગાડા ઉપર બેસે તો તે એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૪</sup> અને દેવતાની પ્રતિમા વિના બીજી કાષ્ટ મૃત્તિકા કે પાષાણ આદિકની સ્ત્રીની પૂતળી તેને જો અડી જવાય, તો નિષ્કામવ્રતવાળો પુરૂષ એક ઉપવાસ કરે. અને સ્ત્રીનું જે ગુહ્ય અંગ તેને જો દેખી જવાય તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૫</sup>

અને મૈથુનને વિષે આસકત એવાં જે પશુ તથા પક્ષી તેમને જો ક્યારેક

પ્રયોજનેન વા સ્વૈરં સ્ત્ર્યાગચ્છેચ્ચેત્સબન્ધને । સ્વસ્થાને તત્ર ચૈકશ્ચેત્ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૭  
 કાર્યાર્થં સહજં વાપિ હ્યાપદૈકઃ સ્ત્રિયા ગૃહમ્ । પ્રવિશ્ય પ્રતિગચ્છેત્સ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૮  
 સ્ત્રીસમ્બન્ધેન મલિને સ્વપ્ને જાતે તથા સ્ત્રિયાઃ । દર્શનાદ્વિર્યપાતે ચ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૨૯  
 ઉપવિષ્ઠં ભોજનાર્થં યં નારી પરિવેષયેત્ । શુદ્ધચર્થમાત્મનશ્ચાસૌ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૩૦  
 અનાચ્છાદિતકૌપીનસ્ત્યાગી ચેદ્વાસસા સભામ્ । આગચ્છેત્ સ્ત્રીયુતાં તર્હિ કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૩૧  
 ઇત્થં સામાન્યતઃ પ્રોક્તં સ્ત્રીસંસર્ગ ઉપોષણમ્ । અન્યત્રાપીદૃશે સ્થાને કુર્યાદેકમુપોષણમ્ ॥ ૩૨  
 એકાકિન્યા સ્ત્રિયા સાકં સ્વસ્યૈકસ્ય રહઃસ્થિતૌ । સ્ત્રિયા સાકં ચાધ્વગતૌ દિનત્રયમુપોષણમ્ ॥ ૩૩  
 કરેણ કામવૈવશ્યાદ્વિર્યપાતે કૃતે વ્રતી । ઉપોષણં પ્રકુર્વીત દિનાનાં સ ચતુષ્ટયમ્ ॥ ૩૪

મનને પરવશ થઈને જોવાઈ જવાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૬</sup> અને વાડય તથા વંડી તથા ભીંત તેણે કરીને બંધીએ યુક્ત એવું જે પોતાનું સ્થાનક તેને વિષે કોઈક પ્રયોજન સારું અથવા અજાણે અથવા સહજ સ્વભાવે કોઈક સ્ત્રી આવે ને ત્યાં જો પોતે એકલો હોય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૭</sup> અને કોઈક કારજને અર્થે અથવા સહજ સ્વભાવે અથવા આપત્કાળે કરીને નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ તે પોતે એકલો જ જે ઘરમાં સ્ત્રી હોય તે ઘરમાં પેસીને જો તત્કાળ પાછો નીસરી આવે, તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૮</sup> અને સ્ત્રીના સંબંધે કરીને પોતાના વ્રતને દૂષણ પમાડે એવું સ્વપ્ન જો થાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે, તથા સ્ત્રીનાં દર્શને કરીને જો વીર્યપાત થાય તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૨૯</sup> અને ભોજન કરવાને અર્થે બેઠો એવો જે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ તેને જો સ્ત્રી પીરસે, તો તે પોતાના આત્માની શુદ્ધિને અર્થે એક ઉપવાસ કરે.<sup>૩૦</sup>

અને નિષ્કામવ્રતવાળો જે પુરુષ તે બહિરવાસે કરીને નથી ઢાંક્યું કૌપિન જેણે એવો થકો સ્ત્રીઓએ યુક્ત એવી સભા તે પ્રત્યે આવે, તો એક ઉપવાસ કરે.<sup>૩૧</sup> એવી રીતે સામાન્યપણે કરીને સ્ત્રીના સંબંધને વિષે એક એક ઉપવાસ કરવા કહ્યા. અને એવી જ રીતનું જે બીજું સ્થાનક તેને વિષે પણ જો એવો સ્ત્રીનો સંબંધ થાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ એક ઉપવાસ કરે.<sup>૩૨</sup> હવે એથી કાંઈક વિશેષ સ્ત્રીનો સંબંધ થાય તેને વિષે વિશેષ ઉપવાસ કરવાની રીત કહીએ છીએ. એકલી જે સ્ત્રી તે સંગાથે એકલો જે પોતે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ તેની એકાંત સ્થળને વિષે થોડીકવાર જો સ્થિતિ થઈ જાય તો તે નિષ્કામવ્રતવાળો પુરુષ લાગઠ ત્રણ ઉપવાસ કરે. તથા એકલી જે સ્ત્રી તે ભેળે એકલાવતે માર્ગમાં ચલાઈ જવાય

સ્ત્રીસંજ્ઞે તુ કૃતે સાક્ષાદ્ધારણાપારણં વ્રતમ્ । વર્ષમેકં પ્રકુર્વીત સકૂર્ત્તિર્લવણાન્ પિબન્ ॥ ૩૫  
 એતત્કર્તુમશક્તસ્તુ ધર્મશાસ્ત્ર ઉદીરિતમ્ । વિધ્યન્તરં વિદિત્વા તત્કુર્યાચ્છત્કચનુસારતઃ ॥ ૩૬  
 શુદ્ધચર્થેષૂપવાસેષુ નીરમાત્રં પિબેદ્વ્રતી । ન ત્વન્યદ્ધક્ષયેત્કિન્નિદ્વાલો રુગ્ણો જરન્નપિ ॥ ૩૭  
 એતેઽવશ્યં તૂપવાસા નિષ્કામવ્રતચારિભિઃ । કાર્યાં ઇતિ મમૈવાજ્ઞા ભવતીત્યવગમ્યતામ્ ॥ ૩૮  
 વ્રતક્ષતૌ કરિષ્યન્તિ નોપવાસાંસ્તથા ચ યે । નિષેધિષ્યન્તિ તત્કર્તૃસ્તે ભવિષ્યન્તિ કામિનઃ ॥ ૩૯  
 દયયા યે નિષેધેયુર્બાલાદીનુપવત્સ્યતઃ । સ્વયં ત એવોપવાસાન્ વિદધ્યુસ્તદ્વિશુદ્ધયે ॥ ૪૦

તો પણ લાગઠ ત્રણ ઉપવાસ કરે.<sup>૩૩</sup> અને નિષ્કામ વ્રતવાળો જે પુરૂષ તે કામવશ થઈને જો પોતાને હાથે કરીને વીર્યપાત કરે અથવા બીજાને હાથે કરીને વીર્યપાત કરાવે તો તે લાગઠ ચાર દિવસ સુધી ઉપવાસ કરે અને જો સાક્ષાત સ્ત્રીનો સંગ થાય તો બાર મહિના સુધી નિરંતર ધારણાં પારણાં નામે જે વ્રત તેને કરે. તે જે દિવસ ઉપવાસ કરે તે દિવસ તો કેવળ જળ માત્ર જ પીવે અને જે દિવસ પારણાં કરે તે દિવસ તો મીઠા વિનાનો કેવળ સાથવો પાણીમાં ઘોળીને પીવે. એવી રીતે બાર મહિના સુધી કરે.<sup>૩૪-૩૫</sup>

અને બાર મહિના સુધી ધારણાં પારણાં વ્રત તેને કરવાને અર્થે અસમર્થ એવો જે પુરૂષ તે ધર્મશાસ્ત્રને વિષે કહ્યો જે એ પાપનિવારણનો બીજો પ્રકાર તેને જાણીને પોતાની શક્તિને અનુસારે કરીને કરે.<sup>૩૬</sup> અને આ નિષ્કામવ્રતની શુદ્ધિને અર્થે જે જે ઉપવાસ કરવા કહ્યા તેને વિષે નિષ્કામવ્રતવાળો જે ઉપવાસનો કરનારો પુરૂષ તે એક જળ માત્ર જ પીવે પણ બીજું કાંઈ ખાય નહિ. અને બાળક હોય તથા રોગી હોય તથા વૃદ્ધ હોય ને તેમને પણ એ પૂર્વે કહી આવ્યા તે માંહેલો ઉપવાસ કરવો પડે તો તે ઉપવાસને દિવસે એક જળ માત્ર જ પીવું; પણ બીજું કાંઈ ખાવું નહિ. તેમાં આઠ વર્ષથી ઉપર ને સોળ વર્ષ સુધી બાળક કહેવાય, અને એથી વર્ષનો હોય તે વૃદ્ધ કહેવાય. એવી રીતે વ્યવસ્થા છે.<sup>૩૭</sup> અને એ નિષ્કામવ્રતના પાળવાવાળા જે પુરૂષ તેમણે એટલા જે ઉપવાસ તે અવશ્ય કરવા, કહેતાં જરૂર કરવા. એવી રીતે અમારી આજ્ઞા છે; એમ તમારે સર્વેને જાણવું.<sup>૩૮</sup> અને નિષ્કામવ્રતના પાળનારા જે પુરૂષ તે એ નિષ્કામવ્રતના ભંગને વિષે કહ્યા જે ઉપવાસ તેમને જો કરશે નહિ; તથા ઉપવાસને કોઈક કરતો હશે ને તેને વારશે; તો એ બેય જણા અતિશય કામે કરીને વ્યાકુળ થાશે.<sup>૩૯</sup> અને એ નિષ્કામવ્રતના ભંગના જે ઉપવાસ તેને કરશે એવા જે, બાળક, વૃદ્ધ ને રોગી તેમને દયાએ કરીને જે વારે તો તેમની શુદ્ધિને અર્થે તે વારનારો પોતે ઉપવાસને કરે.<sup>૪૦</sup>

યે મયા વિહિતામેતાં મર્યાદામાત્મશુદ્ધયે । પાલયેયુસ્તુ તે બોધ્યા ઔદ્ધવીયા નહીતરે ॥ ૪૧

સુવ્રત ડ્વાચ-

શ્રુત્વેતિ વાક્યં સ હરેર્મહર્ષિઃ પ્રીતસ્તથાન્યેઽપિ ગૃહીતરાશ્ચ ।

તથા વિધાતું વિદધુઃ પ્રતિજ્ઞાં પ્રણમ્ય તં ભક્તહિતપ્રસક્તમ્ ॥ ૪૨

ઇતિ પરમપવિત્રામત્ર નિષ્કામશુદ્ધિ પ્રતિદિનમનુરાગાદ્યે પઠેયુઃ પ્રભાતે ।

ત્રિભુવનજયદર્પં તે સુખેનૈવ કામં સકલગુણકલદ્ધં નૂનમુન્મૂલયેયુઃ ॥ ૪૩

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
श्रीनारायणब्रह्मानन्दसंवादे निष्कामशुद्धिनिरूपणनामा सप्तविंशोऽध्यायः॥२७॥

અને નિષ્કામવ્રતના પાળનારા જે પુરુષ તેમના અંતઃકરણની શુદ્ધિને અર્થે અમે કરી જે આ મર્યાદા તેને જે નિષ્કામ વ્રતવાળા પાળે; તેમને અમારા ઉદ્ધવ સંપ્રદાયના જાણવા અને એ મર્યાદાને જે ન પાળે તે ઉદ્ધવ સંપ્રદાય થકી બહાર છે ને વિમુખ છે.<sup>૪૧</sup> હવે સુવ્રત ઋષિ કહે છે, હે રાજન્ ! સર્વ દુઃખ માત્રને નાશ કરી નાખે એવા શ્રીહરિ જે સહજાનંદ સ્વામી મહારાજ તેનું જે આવી રીતનું વચન તેને સાંભળીને મોટા ઋષિ જે બ્રહ્માનંદ મુનિ તથા તે સભાને વિષે જે ગૃહસ્થ વિનાના બીજા એ નિષ્કામવ્રતના પાળનારા હરિજન તે સર્વે પ્રસન્ન થયા થકા પોતાના ભક્તજનનું જે હિત કરવું તેને વિષે તત્પર એવા જે તે શ્રીજીમહારાજ તેમને નમસ્કાર કરીને જેમ એ શ્રીજીમહારાજે કહ્યું તેવી રીતે પાળવાની સર્વે પ્રતિજ્ઞા કરતા હતા.<sup>૪૨</sup> એવી રીતે શ્રીજી મહારાજે કહી ને પરમ પવિત્ર એવી જે આ નિષ્કામશુદ્ધિ તેનો આ લોકને વિષે નિષ્કામવ્રતવાળા પુરુષ દિવસ દિવસ પ્રત્યે પ્રભાતને સમે અતિ હેત થકી જો પાઠ કરે, તો તે સુખે કરીને પોતાના હૃદય થકી કામને મૂળમાંથી ઉખેડી નાખે છે. તે કામ કેવો છે ? તો ત્રિલોકીનો જે જય તેણે કરીને છે અતિશય અહંકાર જેને એવો છે; અને સમગ્ર જે રૂડા ગુણમાત્ર તેનો કલંકરૂપ છે; કહેતાં સમગ્ર રૂડા ગુણને ભૂંડા કરી નાખનારો છે.<sup>૪૩</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવમાં ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ અને બ્રહ્માનંદ સ્વામીના સંવાદમાં નિષ્કામ-શુદ્ધિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે સત્તાવીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૨૭-

અથ અષ્ટાવિંશોઽધ્યાયઃ

સુવ્રત ડ્વાચ-

સસમ્યામથ સંસત્સ્થં નારાયણમુનિં નિશિ । ગોપાલાનન્દ ઋષિરાટ્ પપ્રચ્છ પ્રાઙ્ગલિનૃપ ! ॥ ૧  
સાધૂનામિહ સર્વેષાં ત્યાગિનાં ત્વામુપેયુષામ્ । બુભુત્સાત્મ્યાહ્નિકવિધિમનુષ્ટેયં મહાપ્રભો ! ॥ ૨

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

સદ્ધક્ષેપતો મુને ! વચ્મિ ત્યાગિનામાહ્નિકં વિધિમ્ । અનુષ્ટેયમવશ્યં હિ શૃણુ ત્વં મદુપાશ્રિતૈઃ ॥ ૩  
રજન્યા અન્તિમે યામે મુહૂર્તે બ્રાહ્મસંજ્ઞકે । ઉત્થાયાઽઽશુ સ્વેષ્ટદેવં ત્યાગી ભક્તો વિચિન્તયેત્ ॥ ૪  
નામસંકીર્તનં કુર્યાચ્છ્રીકૃષ્ણસ્ય તતો મુનિઃ । પ્રણમ્ય વૈષ્ણવાન્ ગચ્છેત્સોદપાત્રઃ પુરાદ્વહિઃ ॥ ૫  
મલોત્સર્ગવિધિં કૃત્વા વિજનેઽથ જલાશયમ્ । ઉપેત્ય કરપાદાદિશુદ્ધિં કુર્યાન્મૃદમ્બુભિઃ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૨૮

ગોપાળાનંદ સ્વામીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ ત્યાગી  
સંતોના આહ્નિક વિધિનું કહેલું નિરૂપણ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! કાર્તિક સુદ સાતમના સાયંકાળે ભગવાન શ્રીવાસુદેવનારાયણની સંધ્યાઆરતી થયા પછી સભાને મધ્યે ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિને ઋષિરાજ ગોપાળાનંદ સ્વામી બન્ને હાથ જોડી નમસ્કાર કરી પૂછવા લાગ્યા કે, હે મહાપ્રભુ ! આ ઉદ્ભવ સંપ્રદાયમાં આપને શરણે રહેલા સમસ્ત ત્યાગી સંતોને પ્રતિદિન અનુષ્ઠાન કરવા યોગ્ય આહ્નિકવિધિને હું આપના મુખ થકી સાંભળવા ઇચ્છું છું.<sup>૧-૨</sup>

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે મુનિ ! અવશ્ય પાલન કરવા યોગ્ય મારા આશ્રિત ત્યાગી સાધુઓનો આહ્નિકવિધિ તમને હું સંક્ષેપથી કહું છું. તેને તમે સર્વે મારા આશ્રિત સંતોની સાથે સાવધાની પૂર્વક સાંભળો.<sup>૩</sup> હે મુનિ ! ત્યાગી સંતે રાત્રીના છેલ્લા પ્રહરમાં બ્રાહ્મમુહૂર્તમાં તત્કાળ નિદ્રાનો ત્યાગ કરવો, અને પોતાના ઇષ્ટદેવ પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનું ધ્યાન કરવું. ત્યારપછી ભગવાનનું નામસંકીર્તન કરી એક એક સંતને મસ્તક નમાવી પ્રણામ કરવા. ત્યારપછી હાથમાં જળપાત્ર લઈ સંતોએ ગામ, નગર કે પુરની બહાર જવું. ત્યાં કોઈ એકાંત પ્રદેશમાં મળ વિસર્જન કરી નદી, સરોવર, વાવ, કૂવા આદિ જલાશ્રય પ્રત્યે આવવું ત્યાં જળ અને માટીવડે હસ્ત-ચરણ નિયમ પ્રમાણે ધોઈ શુદ્ધ કરવા.<sup>૪-૬</sup>

ન તિષ્ઠન્નાપ્સુ નો વિપ્રગોવન્હર્કેન્દુસન્મુખઃ । ન ફાલકૃષ્ણભૂભાગે ન માર્ગે ન નદીતટે ॥ ૭  
 ગવાં મધ્યે ધાન્યમધ્યે જીર્ણદેવાલયે ક્વચિત્ । વિષ્ણુત્રે શ્રીવનં નૈવ કુર્યાત્સ્ત્રીસન્મુખસ્તથા ॥ ૮  
 સજન્તુર્મૃત્તિકા નૈવ ગ્રાહ્યા શૌચવિધૌ ક્વચિત્ । અશુચિસ્થાનગા ચૈવ શૌચશિષ્ટા ચ નાકુજા ॥ ૯  
 એકા લિઙ્ગે ગુદે તિસ્ત્રો દશ વામકરે મૃદઃ । દોષ્ણોર્દ્વયોઃ સપ્ત દેયાસ્તિસ્ત્રસ્તિસ્ત્રશ્ચ પાદયોઃ ॥ ૧૦  
 યથાલબ્ધેન કાષ્ઠેન દન્તધાવનમાચરેત્ । ન તુ ત્યાગી સ્વયં છિન્દ્યાદાર્દ્રકાષ્ઠં દ્રુમાત્કચિત્ ॥ ૧૧  
 વ્રતોપવાસદિવસે ન કાર્યં દન્તધાવનમ્ । કાષ્ઠેનાપાં તુ ગણ્ડુષૈસ્તદા દ્વાદશભિર્મતમ્ ॥ ૧૨  
 નદ્યાં તડાગે કૂપે વા તતઃ સ્નાનં સમાચરેત્ । ઉષ્ણોદકેનાપદિ તુ માનસં વા તદાચરેત્ ॥ ૧૩  
 ધ્યાત્વા હરિં સ્વહૃદયે તન્નામોચ્ચારપૂર્વકમ્ । મનસા કલ્પિતૈસ્તોયૈર્યત્સ્નાનં તત્તુ માનસમ્ ॥ ૧૪

હે મુનિ ! કોઈએ પણ ઊભા ઊભા મળ, અને મૂત્રનું વિસર્જન ન કરવું. જળમાં મળ મૂત્ર અને થૂંક છોડવું નહિ. તેમજ વિપ્ર, ગાય, અગ્નિ, સૂર્ય અને ચંદ્રની સન્મુખ બેસીને પણ મળ અને મૂત્રનું વિસર્જન ન કરવું, હળથી ખેડેલી જમીનમાં, માર્ગમાં, નદીના તટ ઉપર, ગાયોની મધ્યે, વાવેલાં ખેતરમાં, જીર્ણ દેવાલયમાં, તેમજ સ્ત્રીઓની સન્મુખ બેસીને કોઈએ પણ મળમૂત્ર કરવું નહિ.<sup>૭-૮</sup>  
 હે મુનિ ! શૌચવિધિમાં હાથપગને શુદ્ધ કરતી વખતે ક્યારેય પણ સૂક્ષ્મ જંતુવાળી માટી ગ્રહણ કરવી નહિ. અપવિત્ર સ્થાનમાંથી પણ માટી ગ્રહણ કરવી નહિ. બીજા કોઈના હાથ ધોતાં બાકી રહેલી માટી પણ ગ્રહણ કરવી નહિ, તેમજ રાફડાની માટી ગ્રહણ કરવી નહિ.<sup>૯</sup> અને શૌચવિધિની શુદ્ધિમાં એક વખત લિંગ, ત્રણ વખત ગુદા, દશ વખત ડાબો હાથ, અને સાત વખત બન્ને હાથ ભેળા કરીને માટી અને જળથી શુદ્ધ કરવા, ત્યારપછી ત્રણ વખત બન્ને પગ માટી અને જળથી શુદ્ધ કરવા.<sup>૧૦</sup>

હે મુનિ ! ત્યાગી સંતે હરિઈચ્છાએ જેવું મળી આવે તેવા કાષ્ઠથી દાતણ કરવું, પરંતુ સ્વયં જાતે લીલાવૃક્ષમાંથી દાતણ કાપવું નહિ. એકાદશી કે જન્માષ્ટમી આદિ વ્રતના તથા પ્રાયશ્ચિતના ઉપવાસને દિવસે પણ દાતણ ન કરવું. તે દિવસે પાણી વડે બાર કોગળા કરીને મુખશુદ્ધિ કરવી. પછી નદી, તળાવ, કૂવા પ્રત્યે સ્નાન કરવું, તેમાં કૂવામાંથી જળ સિંચીને સ્નાન કરવું અને નદીમાં પ્રવાહ સન્મુખ ઊભા રહીને અને તળાવમાં સૂર્યસન્મુખ ઊભા રહીને સ્નાન કરવું, અને ક્યારેક રોગાદિ આપત્કાળ આવી પડ્યો હોય ત્યારે ગરમ જળથી સ્નાન કરવું. અથવા સ્નાન થઈ જ શકે તેમ ન હોય તો માનસિક સ્નાન કરવું.<sup>૧૧-૧૩</sup>

હે મુનિ ! પોતાના હૃદયકમળમાં ભગવાન શ્રીહરિનું ધ્યાન કરી તેના નામનું

સ્નાનકાલે સ્મરેદ્વઙ્ગાં વિષ્ણુપાદોદર્કીં શિવામ્ । ભગીરથતપઃ સિદ્ધિં મહાપાતકનાશનીમ્ ॥ ૧૫  
 વસીત ધૌતં કૌપીનં બહિર્વાસશ્ચ તાદૃશમ્ । ધૌતવસ્ત્રાન્તરાભાવે ત્વાદ્રવાસાશ્ચરેદ્વિધિમ્ ॥ ૧૬  
 ઉદડ્મુખઃ પ્રાડ્મુખો વા નિષીદેદાસને શુચૌ । એકોપવેશનાર્હે ચ કૌશાદ્યાન્યતમે મુનિઃ ॥ ૧૭  
 નારાયણં વાસુદેવં વિષ્ણું ચેતિ ક્રમાત્ સ્મરન્ । કુર્યાદાચમનં ત્યાગી ગાલિતેન ત્રિરમ્ભસા ॥ ૧૮  
 નારાયણાર્ચાવશિષ્ટચન્દનેન સચન્દ્રકમ્ । ઋધ્વપુણ્ડ્રં પ્રકુર્વીત સ ગોપીચન્દનેન વા ॥ ૧૯  
 લલાટે હૃદયે નિત્યં કાર્યં પુણ્ડ્રં ચ દોદ્વંયે । શ્રીરાધાર્ચાશિષ્ટવરચન્દ્રકો વા તદન્તરે ॥ ૨૦  
 વાસુદેવં સ્મરેદ્બાલે હૃદિ સઙ્કર્ષણં તથા । પ્રદ્યુમ્નમનિરુદ્ધં ચ દક્ષે વામે ચ દોષણિ ॥ ૨૧  
 આચમ્યાથ યથાપૂર્વં નામભિવૈષ્ણવૈસ્ત્રિભિઃ । સાધુસ્ત્રૈર્વાર્ણિકો ભક્ત્યા ગાયત્રીં વૈષ્ણવીં જપેત્ ॥ ૨૨

ઉચ્ચારણ કરતાં મનથી કલ્પેલા જળથી જે સ્નાન તે માનસિક સ્નાન કહેલું છે. જ્યારે સ્નાન કરવું ત્યારે ભગવાન વિષ્ણુના ચરણકમળમાંથી પ્રગટેલા, ભગીરથ રાજાના તપથી સિદ્ધિરૂપા અને મહાપાતકનો વિનાશ કરનારાં ગંગાજીનું સ્મરણ કરવું. સ્નાન કર્યા પછી ધોયેલી કૌપીન ધારણ કરી તેના ઉપર ધોયેલું ધોતીયું પહેરીને નિત્યવિધિ કરવી. જો ધોયેલાં વસ્ત્રનો અભાવ હોય તો તે જ ભીનાં વસ્ત્રો ધારણ કરીને પણ નિત્યવિધિ કરવો.<sup>૧૪-૧૬</sup>

હે મુનિ ! નિત્યવિધિમાં સાધુએ પવિત્ર જગ્યા ઉપર પોતે એકલા બેસી શકાય તેવા રેશમ કે ઉનના આસન ઉપર ઉત્તરમુખે કે પૂર્વમુખે બેસવું. ત્યારપછી શિખાનું બંધન કરીને ‘ૐ નારાયણાય નમઃ, ૐ વાસુદેવાય નમઃ, ૐ વિષ્ણવે નમઃ.’ આ ત્રણ મંત્રો ક્રમાનુસારે બોલીને ત્રણ વખત વસ્ત્રથી ગાળેલા જળથી આયમન કરવું. પછી ભગવાનની પૂજા કરતાં બાકી રહેલાં ચંદનથી અથવા ગોપીચંદનથી ચાંદલાએ સહિત ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક કરવું, તેમાં લલાટ, હૃદય અને બે બાહુમાં પ્રતિદિન ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલકના મધ્યે ગોપીચંદનનો ચાંદલો કરવો.<sup>૧૭-૨૦</sup> હે મુનિ ! ભાલમાં તિલક ધારણ કરતી વખતે ‘ૐ શ્રી વાસુદેવાય નમઃ.’ એ મંત્ર બોલવો, હૃદયમાં તિલક ધારણ કરતી વખતે ‘ૐ શ્રી સંકર્ષણાય નમઃ.’, તેમજ જમણા બાહુમાં તિલક કરતી વખતે ‘ૐ શ્રી પ્રદ્યુમ્નાય નમઃ.’ અને ડાબા બાહુમાં ‘ૐ શ્રી અનિરુદ્ધાય નમઃ.’ એ મંત્ર બોલવો.<sup>૨૧</sup> હે મુનિ ! ત્રણે વર્ણના સાધુએ પૂર્વોક્ત ત્રણ મંત્રો સાથે ત્રણ વખત આયમન કરીને “ૐ નારાયણાય વિદ્મહે વાસુદેવાય ધીમહિ તન્નો વિષ્ણુ પ્રચોદયાત્” આ વિષ્ણુગાયત્રી મંત્રનો જપ કરવો. નારદજી આ મંત્રના ઋષિ છે, ગાયત્રી આ મંત્રનો છંદ છે, શ્રીવિષ્ણુ આ મંત્રના દેવતા છે, જ્ઞાન બીજ

અસ્ય શ્રીવિષ્ણુગાયત્રીમન્ત્રસ્યર્ષિસ્તુ નારદઃ । ગાયત્રીછન્દ ઉદિતં શ્રીવિષ્ણુર્દેવતા તથા ॥ ૨૩  
જ્ઞાનં બીજં મતં ધ્યાનં શક્તિરાજ્ઞા ચ કીલકમ્ । શ્રીવિષ્ણુદેવપ્રીત્યર્થે વિનિયોગો જપે મતઃ ॥ ૨૪  
શીર્ષાસ્યવક્ષોનાધ્યઙ્ગિસર્વાઙ્ગેષુ ક્રમાન્યસન્ । નારદર્ષિમુખાન્ કુર્યાત્ ન્યાસાનૃષ્યાદિકાંસ્તતઃ ॥ ૨૫  
વિભક્ત્યન્તૈર્મન્ત્રપદૈઃ કરન્યાસાન્ સમાચરેત્ । તત્ર તન્નો વિષ્ણુરિતિ જ્ઞેયમેકં પદં મુને ! ॥ ૨૬  
હૃદયાદીનેવમેવ ન્યાસાન્ કુર્યાત્તતઃ સ ચ । લક્ષ્મીરૂપાં હૃદિ ધ્યાયેદ્ગાયત્રીં વૈષ્ણવીં મુનિઃ ॥ ૨૭  
શ્રીવિષ્ણુવામપાર્શ્વસ્થાં સર્વકાલમનુવ્રતામ્ । કોટિશારદપૂર્ણેન્દુપ્રભૈકૈકાઙ્ગસુન્દરામ્ ॥ ૨૮  
કૌસુમ્ભવસનાં ગૌરીં નાનાલઙ્કારશોભનામ્ । શાન્તાં સહાસવદનાં મહાપુરુષલક્ષણામ્ ॥ ૨૯

છે, ધ્યાન શક્તિ છે, આજ્ઞા કિલક છે, અને આ મંત્રનો વિનિયોગ ભગવાન શ્રીવિષ્ણુની પ્રસન્નતા માટે જપમાં મનાયેલો છે.<sup>૨૨-૨૪</sup> પછી ક્રમાનુસાર ન્યાસ કરવો, તેમાં મસ્તકમાં ‘નારદઋષયે નમઃ’ મંત્રથી ન્યાસ કરવો, મુખમાં ‘ગાયત્રી છંદસે નમઃ’, વક્ષઃસ્થળમાં ‘શ્રીવિષ્ણુપરમાત્મદેવતાયૈ નમઃ’, નાભિમાં ‘જ્ઞાનબીજાય નમઃ’, ચરણમાં ‘ધ્યાનશક્ત્યૈ નમઃ’, તેમજ સર્વ અંગોમાં ‘આજ્ઞાકિલકાય નમઃ’ આ પ્રમાણે મંત્રોથી ન્યાસ કરવો.<sup>૨૫</sup>

હે મુનિ ! પછી વિભક્તિ અંતમાં જોડાયેલી હોય તે રીતે મંત્રના એક એક શબ્દથી કરન્યાસ કરવો, તેમાં પણ “તન્નો વિષ્ણુ” બન્ને મળીને એક શબ્દ જાણવો. ‘નારાયણાય’ બોલી અંગુઠામાં ન્યાસ કરવો, ‘વિઘ્નહે’ એમ બોલી તર્જની આંગળીમાં ન્યાસ કરવો, ‘વાસુદેવાય’ એમ બોલી મધ્યમા આંગળીમાં ન્યાસ કરવો, ‘ધીમહિ’ એમ બોલી અનામિકા આંગળીમાં ન્યાસ કરવો, ‘તન્નો વિષ્ણુ’ એમ બોલી કનિષ્ઠિકા આંગળીમાં ન્યાસ કરવો, ‘પ્રયોદયાત્’ એમ બોલી બન્ને હાથનાં તળિયાં અને પૃષ્ઠભાગનો સ્પર્શ કરી ન્યાસ કરવો.<sup>૨૬</sup> અને હૃદયાદિ છ અંગમાં ન્યાસ કરવો ત્યારે ‘નારાયણાય’ બોલી હૃદયમાં ન્યાસ કરવો, ‘વિઘ્નહે’, મસ્તકમાં, ‘વાસુદેવાય’ શિખામાં, ‘ધીમહિ’ કવચમાં, ‘તન્નો વિષ્ણુ’ બોલી બન્ને નેત્રોમાં ન્યાસ કરવો, અને ‘પ્રયોદયાત્’ એમ બોલી બન્ને આંગળીમાં કલ્પેલા અસ્ત્રમાં ન્યાસ કરવો. પછી સાધુએ વિષ્ણુગાયત્રીરૂપા મહાલક્ષ્મીજીનું પોતાના હૃદયમાં ધ્યાન કરવું.<sup>૨૭</sup> માતા ગાયત્રીદેવી શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનની ડાબે પડખે સદાય સેવામાં ઊભાં રહી વિષ્ણુની ઈચ્છા પ્રમાણે વર્તે છે, કરોડો શરદઋતુના ચંદ્રમાની કાંતિની સમાન પ્રકાશિત એવા એક એક અવયવોથી સુંદર જણાય છે, કસુંબી રંગનાં વસ્ત્રો ધારણ કર્યા છે, શરીરનો ગૌરવર્ણ શોભે છે. અનેક પ્રકારના અંગો



કમલં દક્ષિણે પાણૌ વામેઽમૃતઘટં કરે । દધતીં દેવદેવીભિર્વન્દિતાં પૂજિતાં મુહુઃ ॥ ૩૦  
 મુક્તિમેકાન્તિકીં તૂર્ણે ભક્તેભ્યો દદતીં શ્રિયમ્ । ધ્યાયામિ હૃદયે નિત્યં ગાયત્રીં વૈષ્ણવીમહમ્ ॥ ૩૧  
 ઇતિ ધ્યાત્વા યથાશક્તિ તત્ત્વવર્ણાં જપેત્સ તામ્ । નિવેદયેદ્ભગવતે યથાસદ્ધુત્વં જપં તતઃ ॥ ૩૨  
 સહસ્રપરમાં દેવીં શતમધ્યાં દશાવરામ્ । ગાયત્રીં તાં જપેન્નિત્યં સ્વાવકાશાનુસારતઃ ॥ ૩૩  
 સ્વેષ્ટદેવં તતો ભક્તઃ શ્રીકૃષ્ણં સ પ્રબોધયેત્ । મન્ત્રેણાનેન સપ્રેમ કુર્વાણસ્તાલિકાધ્વનિમ્ ॥ ૩૪  
 ઉત્તિષ્ઠોત્તિષ્ઠ ગોવિન્દ ! ઉત્તિષ્ઠ ગરુડધ્વજ ! । ઉત્તિષ્ઠ કમલાકાન્ત ! ત્રૈલોક્યે મદ્ગ્ગલં કુરુ ॥ ૩૫  
 તાં ચ મૂર્તિ ભગવત ઉપાવેશ્ય શુભાસને । પ્રમાર્જ્ય વસ્ત્રચ્છ્રીકૃષ્ણમન્તરે ॥ ૩૬  
 વિધાય માનસીં પૂજાં સદ્ગુરુત્ક્રમેણ ચ । પ્રતિમાયામિષ્ટદેવં તં ભક્ત્યાવાહયેન્મુનિઃ ॥ ૩૭

ઉપર ધારણ કરેલાં અલંકારો શોભી રહ્યાં છે, શાંતાકાર સ્વરુપ અને મંદમંદ હાસ્ય કરતા મુખથી શોભી રહ્યાં છે. મહાપુરુષના લક્ષણથી યુક્ત, જમણા હાથમાં કમળ અને ડાબા હાથમાં કળશને ધારણ કરી રહ્યાં છે. દેવદેવીઓ વારંવાર વંદન કરી પૂજા કરે છે, પોતાના ઉપાસક ભક્તજનોને તત્કાળ એકાંતિકી મુક્તિ આપે છે. આવાં લક્ષ્મીરૂપા વૈષ્ણવી ગાયત્રીનું હું હૃદયમાં નિત્ય ધ્યાન કરું છું.<sup>૨૮-૩૧</sup>

હે મુનિ ! આ પ્રમાણે ત્યાગી સાધુ ગાયત્રીનું ધ્યાન કરી ચોવીસ અક્ષરવાળા તે વિષ્ણુગાયત્રી મંત્રનો પોતાની શક્તિને અનુસારે જપ કરવો. તેમાં જેટલી સંખ્યામાં જપ કર્યા હોય તે સર્વ ભગવાનના ચરણમાં નિવેદન કરવા, અને બોલવું કે, મારી શક્તિ પ્રમાણે જપ કરેલા આ વિષ્ણુગાયત્રીમંત્રના જપથી આપ ભગવાન શ્રીલક્ષ્મીનારાયણદેવ મારી ઉપર પ્રસન્ન થાઓ.<sup>૩૨</sup> હે મુનિ ! હજારની સંખ્યામાં કરેલો જપ ઉત્તમ મનાયેલો છે. સોની સંખ્યાનો જપ મધ્યમ અને દશની સંખ્યાનો જપ કનિષ્ઠ મનાયેલો છે. તેથી લક્ષ્મીસ્વરુપ વૈષ્ણવી ગાયત્રીમંત્રનો જપ પોતપોતાની અનુકૂળતાએ નિત્ય કરવો.<sup>૩૩</sup> ત્યારપછી તે સાધુએ અતિશય પ્રેમભાવથી તાલી બજાવી પોતાના ઈષ્ટદેવ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના અર્ચાસ્વરુપને મંત્ર બોલતાં જગાડવા.<sup>૩૪</sup> હે ગોવિંદ ! ઉઠો ઉઠો. હે ગરુડધ્વજ ! ઉઠો, હે કમલાકાન્ત તમે ઉઠો અને આ ત્રિલોકીનું મંગલ કરો.<sup>૩૫</sup> આ પ્રમાણે મંત્ર બોલી ભગવાનની મૂર્તિને પોતાની આગળ સ્થાપન કરેલા આસન ઉપર પધરાવવા ને કોમળ વસ્ત્રના ખંડથી મૂર્તિ ઉપર માર્જન કરવું, પછી પોતાના હૃદયમાં એ મૂર્તિનું ધ્યાન કરવું ને પોતાના સદ્ગુરુએ શિખવેલા ક્રમ પ્રમાણે માનસીપૂજા કરવી, પછી મનમાં પૂજેલા ભગવાનને પોતાની આગળ સ્થાપન કરેલી ભગવાનની મૂર્તિમાં આવાહન મંત્ર બોલતાં આવાહન કરવું.<sup>૩૬-૩૭</sup>

શૈલી દારુમયી લૌહી લેપ્યા લેખ્યા ચ સૈકતી । મનોમયી મણિમયી પ્રતિમાઽષ્ટવિધા સ્મૃતા ॥ ૩૮  
 ઉદ્દમુખઃ પ્રાદ્મુખો વા પ્રતિમાસન્મુખોઽથવા । યથાવિધ્યર્ચયેદ્દક્ત્યા યથાલબ્ધોપચારકૈઃ ॥ ૩૯  
 અભાષમાણશ્ચાન્યેન ભગવન્તં સમર્ચયેત્ । ઉપચારૈઃ ષોડશભિસ્તદભાવે તુ મન્ત્રતઃ ॥ ૪૦  
 મન્ત્રૈઃ પૌરાણિકૈરેવ નામમન્ત્રેણ વાર્ચનમ્ । સાધુઃ સપ્રેમ કુર્વીત શ્રીવિષ્ણોઃ પ્રતિવાસરમ્ ॥ ૪૧  
 પ્રમાદાનાદરૌ ત્યક્ત્વા સ્વસ્થઃ પૂજનમાચરેત્ । તતો જપેત્ કૃષ્ણમન્ત્રં નિયતં શક્તિતઃ સદા ॥ ૪૨  
 તુલસીકાષ્ઠજા શ્રેષ્ઠા પદ્મબીજોદ્ભવાઽથવા । શ્રીચણ્ડકાષ્ઠજા વાપિ જપમાલા શુભાવહા ॥ ૪૩  
 ઔર્ણ તાર્ણં ચ પાર્ણં વા વાસ્ત્રં વાઽઽજિનમાસનમ્ । મુનીનામુચિતં પ્રોક્તં ભૂમૌ મન્ત્રજપો વૃથા ॥ ૪૪  
 ઋજુરેકાગ્રદૃષ્ટિશ્ચ સ્વસ્તિકાસનમાસ્થિતઃ । વસ્ત્રાચ્છાદિતમાલશ્ચ જપેન્મૌનવ્રતઃ સ્થિરઃ ॥ ૪૫

હે મુનિ ! આગમ શાસ્ત્રમાં પાષાણની, કાષ્ઠની, ધાતુની, ચંદનની, ચિતરામણી, રેતીમાં બનાવેલી, મનોમયી અને સ્ફટિક આદિ મણિમાંથી બનાવેલી આઠ પ્રકારની મૂર્તિ માન્ય કરેલી છે.<sup>૩૮</sup> પૂજા કરનાર સંતે પૂર્વમુખે કે ઉત્તરમુખે પૂજા કરવા બેસવું. કદાચ દિશાનું જ્ઞાન ન હોય તો મૂર્તિ સન્મુખ મુખ રાખીને પણ જે સમયે જે ઉપચાર પોતાને પ્રાપ્ત થયા હોય તેના દ્વારા ભક્તિ પૂર્વક વિધિને અનુસારે પૂજા કરવી.<sup>૩૯</sup> પૂજા કરતી વખતે અન્ય સાથે બોલવું નહિ, ને ષોડશોપચારથી પૂજા કરવી. આવાહનમંત્ર, આસનમંત્ર, પાદમંત્ર આદિ અર્ધ્ય, આયમન, સ્નાન, વસ્ત્ર અર્પણ, યજ્ઞોપવિત, ચંદન, પુષ્પ, ધૂપ, દીપ, નેવેદ્ય, તાંબુલ, પ્રદક્ષિણા અને સોળમો વિસર્જન મંત્ર, આ રીતે એક એક મંત્રની સાથે ઉપચારો અર્પણ કરી પૂજા કરવી. ઉપચારોના અભાવમાં પ્રતિદિન માત્ર મંત્રોથી પૂજા કરવી.<sup>૪૦</sup> તેમાં પણ વૈદિકમંત્રો ન આવડતા હોય તો પૌરાણિકમંત્રોથી પૂજા કરવી અને તે પણ ન આવડે તો માત્ર નામમંત્રથી તે તે ઉપચારો અર્પણ કરી શ્રીવિષ્ણુની પ્રતિદિન પ્રેમપૂર્વક પૂજા કરવી.<sup>૪૧</sup>

હે મુનિ ! સાધુએ જ્યારે પૂજન કરવા બેસવું ત્યારે પ્રમાદનો તેમજ અનાદરનો ત્યાગ કરી સાવધાન થઈ સ્વસ્થચિત્તે ભગવાનનું પૂજન કરવું. તેમાં પોતાની શક્તિને અનુસારે નિયત કરેલી સંખ્યમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના અષ્ટાક્ષરમંત્રની માળા કરી જપ કરવો.<sup>૪૨</sup> તેમાં તુલસીના કાષ્ઠમાંથી બનાવેલી માળા, કમળના બીજમાંથી બનાવેલી માળા અને ચંદનમાંથી બનાવેલી માળા શ્રેષ્ઠ છે. તે માળા વડે જપ કરવો તે પણ આસન ઉપર બેસીને કરવો. તેમાં ઊન, તૃણ, પાંદડાં, વસ્ત્રખંડ, અથવા મૃગચર્મમાંથી તૈયાર કરેલાં આસન ત્યાગી સાધુઓને

સ્તોત્રપાઠં યથાશક્તિ શ્રીવિષ્ણોર્વિદધીત સઃ । નામસંકીર્તનં કુર્યાદાપત્કાલે તુ કેવલમ્ ॥ ૪૬  
 તતઃ સંસ્થાપ્ય ભગવત્પ્રતિમામુચિતસ્થલે । ગુરું પ્રણમ્ય ભિક્ષાયૈ સ ગચ્છેદ્દૃહિણઃ શુચીન્ ॥ ૪૭  
 અપક્રાન્તં તુ યાચિત્વા શુચિર્ભૂત્વા સમાહિતઃ । ગાયત્રીં કૃષ્ણમન્ત્રં ચ યથાશક્તિ જપેત્પુનઃ ॥ ૪૮  
 આપત્કાલે તુ કુર્વીત પ્રાતર્માધ્યાહ્નિકં જપમ્ । પ્રાતર્ભવં ચ મધ્યાહ્ને કુર્યાદિવં દ્વયં દ્વયમ્ ॥ ૪૯  
 નૈવેદ્યાર્થં તતઃ પાકં વિષ્ણોઃ કુર્યાચ્છુચિસ્થલે । મહાનૈવેદ્યમીશાય સમર્પ્ય સ્વાપયેચ્ચ તમ્ ॥ ૫૦  
 પ્રાસાદિકં હરેરન્ત્રં સમ્પ્રોક્ષ્યૈવાથ ભક્ષયેત્ । એકાહારં ચ કુર્વીત પ્રત્યહં સ વિનાપદમ્ ॥ ૫૧  
 ત્યાગી ન ભક્ષયેદન્ત્રં વિષ્ણવે હ્યનિવેદિતમ્ । આપદિ પ્રતિમાભાવે મનસા તન્નિવેદયેત્ ॥ ૫૨  
 યદિ ભોજનવેલાયાં કશ્ચિદ્યાચેત ભિક્ષુકઃ । તર્હિ દદ્યાદાત્મબુધ્ધ્યા તસ્મા અન્નમવિકલ્લવઃ ॥ ૫૩  
 એકાદશીષુ સર્વાસુ હરેર્જન્મોત્સવેષુ ચ । પ્રાયશ્ચિત્તોપવાસેષુ નાદ્યાદન્ત્રં ચ સન્નરઃ ॥ ૫૪

જપ કરવામાં યોગ્ય કહેલાં છે. કોઈ પણ પ્રકારનાં એક આસન ઉપર બેસીને જપ કરવો. આસન વિના માત્ર પૃથ્વી પર બેસીને કરેલો જપ નિષ્ફળ જાય છે.<sup>૪૩-૪૪</sup> હે મુનિ! જપ કરતી વખતે શરીરને સરળ રાખવું, દૃષ્ટિ એકાગ્ર રાખવી અને સ્વસ્તિક આસને બેસી માળાને વસ્રથી ઢાંકી, મૌનવ્રત રાખી સ્થિર મને જપ કરવો.<sup>૪૫</sup> પછી સાધુએ વિષ્ણુસહસ્રનામ સ્તોત્રનો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે પાઠ કરવો. અને આપત્કાળમાં કેવળ ભગવાનના નામનું સંકીર્તન કરવું.<sup>૪૬</sup> પછી સાધુએ પોતાની પૂજાની પ્રતિમાને યોગ્ય સ્થળે સ્થાપન કરી ગુરુને પ્રણામ કરવા, તેમજ ભિક્ષાને માટે પવિત્ર ગૃહસ્થને ઘેર ભિક્ષા કરવા જવું.<sup>૪૭</sup> ત્યાંથી કાચું અન્ન માગીને પોતાના ઉતારે આવી હાથ પગ મુખ આદિ ધોઈ પવિત્ર થઈ એકાગ્રમનથી ફરી ગાયત્રીમંત્રનો કે અષ્ટાક્ષરમંત્રનો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે જપ કરવો.<sup>૪૮</sup>

હે મુનિ! ક્યારેક આપત્કાળ જેવું હોય, ત્યારે મધ્યાહ્ને જપવાના નિયમના મંત્રોનો જાપ પ્રાતઃકાળે જ કરી લેવો, અથવા પ્રાતઃકાળનો મધ્યાહ્ન કાળે જપ કરવો.<sup>૪૯</sup> આવી રીતે બન્ને સમયનો જપ ભેળો કરવાનો હોવાથી બેવડો કરવો, પછી ભગવાનના થાળ માટે પવિત્ર સ્થળમાં રસોઈ કરીને ભગવાનને મહાનૈવેદ્ય ધરી તેમને હસ્ત, મુખ ધોવડાવી જલપાન કરાવી શયન કરાવવું.<sup>૫૦</sup> અને સાધુએ ભગવાન શ્રીહરિના પ્રસાદીના અન્નનું પ્રસાદીના જળથી પ્રોક્ષણ કરી આપત્કાળ પડ્યા વિના પ્રતિદિન એકવાર ભોજન કરવું.<sup>૫૧</sup> ત્યાગી સાધુએ ભગવાનને નિવેદિત કર્યા વિના અન્ન જમવું નહિ. કોઈ આપત્કાળમાં પ્રતિમાનો અભાવ હોય તો મનથી ઠાકોરજીને અન્ન નિવેદન કરવું.<sup>૫૨</sup> ભોજન કરતી વખતે કોઈ અન્નાર્થી ભિક્ષુક

પઠનં પાઠનં કાર્યં સચ્છાસ્ત્રસ્યાનુવાસરમ્ । ન દિવા શયનં કાર્યં ત્યાગિના તુ વિનાપદમ્ ॥ ૫૫  
 શ્રવણં કીર્તનં વિષ્ણોર્ધ્યાનં વન્દનમર્ચનમ્ । વિના કાલો વૃથા નૈવ નેતવ્યસ્તેન ચ ક્વચિત્ ॥ ૫૬  
 મલોત્સર્ગે કટિસ્નાનં વસ્ત્રશુદ્ધિશ્ચ યોગિના । કાર્યાશ્ચ મૂત્રોત્સર્ગે તુ લિઙ્ગદોઃશુદ્ધિરમ્બુના ॥ ૫૭  
 સાયં શુચિઃ પ્રબોદ્ધ્યેશં કુર્યાન્નિરાજનં તતઃ । નામસંકીર્તનં કૃત્વા કુર્વીત સ્તુતિપાઠનમ્ ॥ ૫૮  
 નમસ્કૃત્ય સ્વાપયેચ્ચ શ્રીકૃષ્ણં હૃદયામ્બુજે । કરણડકાદૌ પ્રતિમાં વન્દેતાથ નિજં ગુરુમ્ ॥ ૫૯  
 તતઃ શુચિઃ સમાસીનઃ પૂર્વવત્સુસ્થિરાસનઃ । ગાયત્રીં કૃષ્ણમન્ત્રં ચ જપેત્સ નિજશક્તિતઃ ॥ ૬૦  
 તતઃ સચ્છાસ્ત્રપઠનપાઠનધ્યાનકીર્તનૈઃ । વિષ્ણુસમ્બન્ધિભિઃ કૃત્યૈર્યામમેકં સ જાગૃયાત્ ॥ ૬૧  
 શ્રીકૃષ્ણમેવ હૃદયે ચિન્તયન્ સ તતઃ સ્વપેત્ । ભૂમાવાપદિ તુ ત્યાગી યત્કલ્યાણમપિ સંવિશેત્ ॥ ૬૨  
 ક્રમેણાનેન કર્તવ્યં ત્યાગિના નિત્યમાત્મનઃ । આહ્નિકં વિધિવત્તેન શ્રીકૃષ્ણઃ પ્રીયતેતરામ્ ॥ ૬૩

આવીને અન્નની માંગણી કરે તો જરા ક્રોધ કર્યા વિના શાંત મને તેમને પોતાનો માનીને અન્ન આપવું.<sup>૫૩</sup>

હે મુનિ ! સાધુપુરુષે સર્વે એકાદશીઓ, ભગવાનના પ્રાગટ્યના દિવસો, શિવરાત્રી આદિ વ્રતના દિવસો તથા પ્રાયશ્ચિતના ઉપવાસના દિવસે અન્ન જમવું નહિ.<sup>૫૪</sup> વળી ત્યાગી સાધુએ પ્રતિદિન સત્શાસ્ત્રનું પઠન તથા પાઠન કરવું. આપત્કાળ પડ્યા વિના દિવસે નિદ્રા ન કરવી.<sup>૫૫</sup> ત્યાગી સાધુએ ભગવાનની કથા શ્રવણ, કીર્તન, ધ્યાન, વંદન, પૂજન વિનાનો વ્યર્થ સમય જવા દેવો નહિ. નવધા ભક્તિ સંબંધી કાંઈક કાર્ય કર્યા કરવું.<sup>૫૬</sup> વળી સાધુએ મળ ત્યાગની ક્રિયામાં કેડ સુધીનું સ્નાન કરવું તથા પહેરેલું વસ્ત્ર ધોઈ નાખવું. તેમજ મૂત્રત્યાગ કરીને જળથી લિંગ અને બે હાથની શુદ્ધિ કરવી, અને મુખથી જળનો કોગળો પણ કરવો.<sup>૫૭</sup> હે મુનિ ! સાયંકાળે હાથ પગ મુખ ધોઈ ભગવાનને જગાડી સંધ્યાઆરતી કરી નારાયણધૂન્ય કરવી, પછી ભગવાનની સ્તુતિના સ્તોત્રનું ગાન કરવું.<sup>૫૮</sup> પછી ભગવાનને નમસ્કાર કરી પોતાના હૃદય કમળમાં સુવડાવવા અને મૂર્તિને સિંહાસનમાં કે નાની શૈયા ઉપર શયન કરાવવું. ને પોતાના ગુરુને વંદન કરવા.<sup>૫૯</sup> ત્યારપછી વળી હાથ પગ મુખાદિ ધોઈ પવિત્ર થઈ શુદ્ધ આસન ઉપર બેસી પૂર્વની જેમજ સ્વસ્થ ચિત્તે સ્વસ્તિક આસને બેસી પોતાની શક્તિને અનુસારે વિષ્ણુગાયત્રી કે અષ્ટાક્ષરમંત્રના જપની માળા કરવી.<sup>૬૦</sup> પછી સાધુએ સત્શાસ્ત્રનું વાંચન, ધ્યાન કે કીર્તન કરતાં અથવા અન્ય કોઈ પણ ભગવાન સંબંધી કાર્ય કરતાં રાત્રીના પહેલા પ્રહર સુધી જાગવું.<sup>૬૧</sup> ત્યારપછી ભગવાનનું પોતાના હૃદયમાં ધ્યાન કરતાં કરતાં પૃથ્વી પર

સુવ્રત ડવાચ-

ઇત્યુક્તમાશ્રુત્ય મુનિપ્રવીરો નારાયણેનાહ્નિકમુત્તમં સઃ ।

પ્રીતસ્તથૈવ સ્વયમાચરંસ્તદવીવૃતત્સર્વમુર્નીશ્ચ રાજન્ ! ॥૬૪

ઇતિ શ્રીસત્સંગિજીવને નારાયણચરિત્રે ધર્મશાસ્ત્રે તૃતીયપ્રકરણે પ્રબોધન્યુત્સવે  
શ્રીનારાયણમુનિગોપાલાનન્દસંવાદે ત્યાગિનાં સંક્ષિપ્તાહ્નિકવિધિનિરૂપણનામાષ્ટાવિંશોઽધ્યાયઃ ॥૨૮॥

અથ ઁકોનત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૨૧

સુવ્રત ડવાચ-

અથાષ્ટમ્યાં નિશારમ્ભે કૃતસન્ધ્યાવિધિર્હરિઃ । નીરાજનાન્તે કૃષ્ણસ્ય ન્યષીદદ્વક્તસંસદિ ॥ ૧

જ સુઈ જવું, અને કોઈ આપત્કાળ જેવું હોય તો ખાટલા ઉપર સુવું.<sup>૬૨</sup>

હે ગોપાળાનંદ મુનિ! ત્યાગી સાધુએ અમારા કહ્યા પ્રમાણે પોતાનો આત્મિક  
વિધિ પ્રતિદિન કરવો, તેમ કરવાથી ભગવાન ખૂબજ પ્રસન્ન થાય છે.<sup>૬૩</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! શ્રીનારાયણ ભગવાને આ  
પ્રમાણે મુનિવર ગોપાળાનંદ સ્વામીને આત્મિકવિધિ કહ્યો તે સાંભળીને સ્વામી  
ખૂબજ પ્રસન્ન થયા ને તે પ્રમાણે જ સ્વયં આચરણ કરવા લાગ્યા તથા સર્વે સંતોને  
તે પ્રમાણે શીખવી આચરણ કરાવવા લાગ્યા.<sup>૬૪</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવમાં  
શ્રીનારાયણ મુનિ અને ગોપાળાનંદ સ્વામીના સંવાદમાં ત્યાગી  
સાધુના સંક્ષિપ્ત આત્મિકવિધિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે અષ્ટાવીસમો  
અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૮--

અધ્યાય - ૨૯

મુક્તાનંદ સ્વામીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ કરેલું

સ્વરૂપાદ્વૈત જ્ઞાનનું નિરૂપણ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિકસુદ અષ્ટમીની તિથિએ  
ભગવાન શ્રીહરિ શ્રીવાસુદેવનારાયણની સંધ્યા આરતી થયા પછી ભક્તજનોની

પ્રણમ્ય તં મુનિશ્રેષ્ઠો મુક્તાનન્દો મહામતિઃ । પપ્રચ્છ કુર્વન્સકલાન્ કૃષ્ણભક્તાનસંશયાન્ ॥ ૨  
સ્વામિન્ ! સ્વરૂપં કૃષ્ણસ્ય બુધુત્સામ્યહમઙ્ગસા । અસ્માકમિષ્ટદેવસ્ય પ્રતિપાદ્યસ્ય ચાગમૈઃ ॥ ૩  
કથં સ સગુણો જ્ઞેયો નિર્ગુણશ્ચ જગત્પ્રભુઃ । સાકારશ્ચ નિરાકારઃ કર્તાઽકર્તા કથં ચ સઃ ॥ ૪  
બ્રહ્મધામસ્થિતાદિવ્યાત્સ્વરૂપાન્મનુજાકૃતિઃ । ભિન્નો ભવત્યભિન્નો વા તન્મે બ્રૂહિ દયાનિધે ! ॥ ૫  
એતેઽપિ વૈષ્ણવાઃ સર્વે જિજ્ઞાસન્તીદમઙ્ગસા । શાસ્ત્રાનુભવસિદ્ધાન્તમતસ્ત્વં વક્તુમર્હસિ ॥ ૬

### સુવ્રત ડવાચ-

ઈતિ જિજ્ઞાસુના તેન સમ્પૃષ્ઠો ભગવાન્ હરિઃ । ડવાચાનન્દયન્વાચા નિજાશ્રિતજનાતૃપ ! ॥ ૭

### શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શૃણુ વૈષ્ણવસિદ્ધાન્તં મુનેઽવશ્યમુપાસકૈઃ । શ્રોતવ્યં હૃદિ ધાર્યં ચ તત્ત્વતઃ કથયામિ તે ॥ ૮

મોટી સભામાં પોતાના ઊંચા સિંહાસન પર વિરાજમાન થયા.<sup>૧</sup> તે સમયે સર્વ ભક્તજનોને ભગવાનના સ્વરૂપના જ્ઞાનમાં નિઃસંશય કરવા માટે મુનિશ્રેષ્ઠ, મુક્તાનંદ સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરીને પૂછવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્ ! વેદાદિ સત્શાસ્ત્રો દ્વારા સર્વના કારણપણે અને સર્વથકી પરપણે જેનું નિરૂપણ કરવામાં આવ્યું છે, એવા આપણા સર્વેના ઈષ્ટદેવ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું સ્વરૂપ હું યથાર્થ જાણવા ઈચ્છું છું.<sup>૨-૩</sup> હે સ્વામિન્ ! જગતપિતા પરમાત્માને સગુણ કેવી રીતે સમજવા ને નિર્ગુણ કેવી રીતે સમજવા ? સાકાર અને નિરાકાર કેવી રીતે સમજવા ? અકર્તા કેવી રીતે સમજવા ? હે દયાનિધિ ! પોતાના અક્ષરબ્રહ્મ ધામને વિષે રહેલા દિવ્ય સ્વરૂપવાળા પરમાત્માને ભિન્ન સમજવા કે અભિન્ન સમજવા ? અર્થાત્ અક્ષરધામની મૂર્તિ અને આ મનુષ્યાકૃતિ મૂર્તિ એક છે કે તેમાં કાંઈ ભિન્નતા છે ? આ મારા પ્રશ્નોના ઉત્તર આપ મને કહો.<sup>૪-૫</sup>

હે પ્રભુ ! આ સભામાં બેઠેલા આપના આશ્રિત સર્વ ભક્તો આ મારા પ્રશ્નોના યથાર્થ ઉત્તર જાણવાની જિજ્ઞાસા ધરાવે છે. એથી તમે સત્શાસ્ત્રને અનુસારે અને આપના અનુભવને અનુસારે જે સિદ્ધાંત નક્કી કર્યો હોય તે અમને સંભળાવો.<sup>૬</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે જીજ્ઞાસુ મુક્તાનંદ સ્વામીએ પૂછ્યું તેથી સકલ ઐશ્વર્યે સંપન્ન ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના ભક્તજનોને અમૃત વચનોથી આનંદ ઉપજાવતા કહેવા લાગ્યા.<sup>૭</sup>

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે મુનિ ! ભગવાનની ઉપાસના કરતા ભક્તજનોએ અવશ્ય સાંભળવા યોગ્ય તેમજ પોતાના હૃદયમાં ધારી મનન કરી સાક્ષાત્કાર કરવા યોગ્ય વૈષ્ણવસિદ્ધાંત તત્ત્વપૂર્વક તમને હું કહું છું તેને તમે સાંભળો

શ્રીકૃષ્ણો યઃ પરબ્રહ્મ સ્વયંજ્યોતિઃ પરાત્પરઃ । જ્ઞેયો નારાયણો વિષ્ણુર્ભગવાન્ પુરુષોત્તમઃ ॥ ૯  
મહેશ્વરો વાસુદેવો ભૂમા ચ પરમેશ્વરઃ । આત્માત્મનાં ચેતનાનાં ચેતનશ્ચ શ્રુતીરિતઃ ॥ ૧૦  
કાલસ્ય પ્રકૃતેશ્ચાપિ નિયન્તા પુરુષસ્ય ચ । પ્રકાશકશ્ચ સર્વેષાં સ્વતન્ત્રો દિવ્યવિગ્રહઃ ॥ ૧૧  
ધામાક્ષરં તુ યત્તસ્ય તદ્બ્રહ્મપુરમુચ્યતે । યસ્યૈકઃ સૂક્ષ્મદેશોઽપિ કોટિકોટ્યર્કભાસુરઃ ॥ ૧૨  
યદુચ્યતે ચિદાકાશં ધ્રુવમાકાશવત્સદા । અનાદ્યનન્તં ચાખ્વણ્ડં સચ્ચિદાનન્દલક્ષણમ્ ॥ ૧૩  
નવીનનીરદશ્યામસ્તત્ર દિવ્યે સ્વધામનિ । વિભાત્યતિશ્ચેતરુચિઃ સૂર્યચન્દ્રાગ્નિતેજસઃ ॥ ૧૪  
તસ્યૈકરોમ્ણસ્તેજોઽપિ સમગ્રાક્ષરતેજસઃ । અધિકત્વાન્ન તત્તેન તત્રસ્થૈરુપમીયતે ॥ ૧૫  
સ પ્રભુર્દિવ્યવસનો દિવ્યાલઙ્કારશોભનઃ । રાધારમાદિભિઃ સ્વાભિઃ શક્તિભિશ્ચ નિષેવ્યતે ॥ ૧૬

અને હૃદયમાં ધારણ કરો.<sup>૯</sup> હે મુનિ ! જે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે તે જ વેદાદિ સત્શાસ્ત્રોમાં પ્રતિપાદિત પરબ્રહ્મ છે. સ્વયંજ્યોતિ છે. તે સર્વે થકી પર એવા અક્ષરબ્રહ્મ થકી પણ પર છે. જગતના કારણભૂત સર્વે તત્ત્વોના પ્રવર્તક સ્વયં નારાયણ છે. સર્વેના અંતર્યામી ક્ષર અક્ષર થકી ઉત્તમ એ પુરુષોત્તમ છે.<sup>૯</sup> તે ઈશ્વરોના પણ ઈશ્વર છે. સર્વના આધાર એવા વાસુદેવ છે. અપાર મહિમાવાળા તે પરમેશ્વર છે. અને વેદોએ પ્રતિપાદન કરેલા આત્માઓના પણ આત્મા છે. ચેતનોના પણ ચેતન છે.<sup>૧૦</sup> તે કાળ, મહાપ્રકૃતિ અને મહાપુરુષના પણ નિયંતા છે. અને સર્વેના અંતરમાં પ્રવેશ કરી તેના જ્ઞાનના પ્રકાશક પણ તે જ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ છે. તે સદાય સ્વતંત્ર અને દિવ્યાકૃતિ ધરીને અક્ષરધામમાં વિરાજે છે.<sup>૧૧</sup>

હે મુનિ ! તે આ પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું અક્ષરધામ છે, તેને બ્રહ્મપુર કહે છે. તે ધામનો એક સૂક્ષ્મમાં પણ સૂક્ષ્મ પ્રદેશ છે તે પણ એક સાથે ઉદય પામેલા કરોડો સૂર્યના પ્રકાશથી પણ વધુ પ્રકાશિત છે.<sup>૧૨</sup> તેથી તે ધામને ચિદાકાશ એવા નામથી પણ કહેવાય છે. જે સદાય સ્થિર છે, નિરંતર આકાશની પેઠે નિર્લેપ છે. તે અનાદિ, અનંત અને અખંડ છે. તેમજ તે ધામ સત્, ચિત્ત અને આનંદરૂપ છે.<sup>૧૩</sup> હે મુનિ ! આવા દિવ્ય બ્રહ્મપુરધામમાં નવીન મેઘની સમાન શ્યામ સુંદર મૂર્તિધારી તેમ જ કરોડો સૂર્ય, ચંદ્ર અને અગ્નિ કરતાં પણ અતિશય ઉજ્જવળ કાંતિને ધારણ કરનારા પરમાત્મા શોભી રહ્યા છે.<sup>૧૪</sup> એ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના એક એક રોમમાં જે તેજ રહેલું છે તે તેજ આખા બ્રહ્મપુરધામના તેજ કરતાં પણ અતિશય અધિક છે. તેથી અક્ષરમુક્તો પણ તે તેજને ભગવાનના એક રોમના તેજની સાથે સરખાવી શકતા નથી.<sup>૧૫</sup>

શ્રીદામવિષ્વક્ષેનાદૈઃ પાર્ષદૈર્દિવ્યવિગ્રહૈઃ । સેવ્યમાનશ્ચ સચ્છત્રચામરવ્યજનાદિભિઃ ॥ ૧૭  
 સુદર્શનાદિભિઃ સ્વાસ્ત્રૈર્મૂર્તિમદ્ધિરુપાસિતઃ । એશ્વર્યાદૈર્ભગૈઃ ષડ્ભિઃ સિદ્ધિભિશ્ચાણિમાદિભિઃ ॥ ૧૮  
 અસદ્બુદ્ધૈશ્ચ મહામુકૈર્દિવ્યસુન્દરવિગ્રહૈઃ । દિવ્યૈરનેકોપચારૈઃ પૂજ્યમાનપદામ્બુજઃ ॥ ૧૯  
 દ્વિભુજઃ સ સદા સ્વામી ભક્તેભ્યો નિજદર્શનમ્ । ચતુર્ભુજાદિરુપેણ દત્તે ક્વાપિ તદિચ્છયા ॥ ૨૦  
 ન પ્રાકૃતા ગુણાસ્તસ્મિન્સન્તીત્યુક્તઃ સ નિર્ગુણઃ । અપ્રાકૃતાકૃતિત્વાચ્ચ નિરાકારઃ સ કીર્ત્યતે ॥ ૨૧  
 સ્વધર્મજ્ઞાનવૈરાગ્યયુજા ભક્ત્યા હ્યનન્યયા । યે ભજેયુસ્ત ઇવામું તથાભૂતં વિચક્ષતે ॥ ૨૨  
 જ્ઞાનાદૈરપિ સમ્પન્ના ભક્ત્યા હીનાસ્ત્વનન્યયા । બ્રહ્મતેજઃ પ્રપશ્યન્તિ ન તુ સાક્ષાત્તમીશ્વરમ્ ॥ ૨૩

હે મુનિ ! તે આવા દિવ્ય વસ્ત્રોને ધારી રહેલા અને અલંકારોથી અતિશય મનોહર જણાતા સમર્થ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની રાધા અને રમા આદિક પોતાની અનંત દિવ્ય શક્તિઓ દિવ્ય ઉપચારોથી સદાય સેવા કરે છે.<sup>૧૬</sup> તેમજ દિવ્ય શરીરધારી શ્રીદામા અને વિષ્વક્ષેન આદિ અનંત પાર્ષદો અતિશય શોભાયમાન દિવ્ય છત્ર, ચામર, વીંજણો આદિ અનંત ઉપકરણોથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સદાય સેવા કરે છે.<sup>૧૭</sup> અને દિવ્ય શરીરધારી સુદર્શનાદિ પોતાનાં આયુધો પણ તેમની સેવા કરે છે. તેમજ દિવ્ય શરીરધારી છ ભગ જે ઐશ્વર્ય, જ્ઞાન, યશ, શ્રી, વૈરાગ્ય અને ધર્મ તે પણ તેમની નિરંતર સેવા કરે છે. અણિમાદિક અષ્ટ સિદ્ધિઓ પણ સદાય તેમની સેવા કરે છે.<sup>૧૮</sup> હે મુનિ ! દિવ્ય અને રમણીય શરીરધારી તે અક્ષરધામના મહામુક્તો પણ અનંત દિવ્ય ચંદનાદિ ઉપચારોથી સદાય પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ચરણકમળને પૂજે છે.<sup>૧૯</sup> તે સર્વના સ્વામી સદાય દ્વિભુજ છતાં પોતાના ભક્તજનોની ઈચ્છાને પૂર્ણ કરવા ચતુર્ભુજ, અષ્ટભુજ કે સહસ્રભુજરૂપે પોતાનું દિવ્ય દર્શન આપે છે.<sup>૨૦</sup>

ભગવાન નિર્ગુણ, નિરાકાર અને સાકાર કેવી રીતે છે? :-  
 તે શ્રીકૃષ્ણ નારાયણને વિષે માયાના સત્ત્વાદિ પ્રાકૃતગુણો નથી. તેથી તેને નિર્ગુણ કહેલા છે. તેજ રીતે પ્રાકૃત માયાનો આકાર નથી તેથી તેને નિરાકાર કહેલા છે.<sup>૨૧</sup>  
 હે મુનિ ! તેમ છતાં જે પુરુષો સ્વધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્યે યુક્ત અનન્ય ભક્તિથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું ભજન કરે છે તે પુરુષો પરમાત્માને નિર્ગુણ અને નિરાકાર હોવા છતાં અક્ષરધામને વિષે સદાય દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપે જુએ છે. અને કહે છે પણ ખરા.<sup>૨૨</sup> અને જે પુરુષો સ્વધર્મ, જ્ઞાન અને વૈરાગ્યે યુક્ત હોવા છતાં પણ માહાત્મ્યજ્ઞાને સહિત તેની અનન્ય ભક્તિથી રહિત હોય છે, તે પુરુષો તે પરમાત્માને



તેજોમણ્ડલમધ્યસ્થં દ્વિભુજં દિવ્યવિગ્રહમ્ । નેક્ષન્તેઽર્કં યથા લોકાઃ સાકારં તં તથૈવ તે ॥ ૨૪  
તતો બ્રહ્મ નિરાકારમિતિ મન્યન્ત એવ તે । તાવતા ન નિરાકારં કૃષ્ણાચ્ચં હિ પરં બૃહત્ ॥ ૨૫  
એકદેશસ્થિતસ્યાપિ પૂર્ણત્વં તસ્ય તેજસા । સર્વત્રાસ્તિ યથાર્કસ્ય શૃણ્વત્ર વચનં વિધેઃ ॥ ૨૬  
અહો ભાગ્યમહો ભાગ્યં નન્દગોપવ્રજૈકસામ્ । યન્મિત્રં પરમાનન્દં પૂર્ણં બ્રહ્મ સનાતનમ્ ॥ ૨૭  
અનેકાણ્ડોદ્ભવાદ્યર્થં નિર્ગુણઃ સ યદા પ્રભુઃ । માયાગુણાનુપાદત્તે સગુણઃ પ્રોચ્યતે તદા ॥ ૨૮

કેવળ નિરાકાર બ્રહ્મતેજ રૂપે જ નિહાળે છે. પરંતુ સાક્ષાત્ સાકાર સ્વરૂપે જોઈ શકતા નથી. ૨૨-૨૩

હે મુનિ ! તે તમને દૃષ્ટાંતથી સમજાવું છું. જેવી રીતે મનુષ્યો તેજના મંડળને મધ્યે રહેલા શંખ, ચક્ર સહિત દ્વિભૂજ અને દિવ્ય શરીરધારી સૂર્યનારાયણને જોઈ શકતા નથી, માત્ર તેમના તેજને જ જુવે છે. તેમ અનન્ય ભક્તિથી રહિત હોવાથી અને કેવલ્યાર્થી હોવાથી તે મુક્તો ભગવાનના સદાય દિવ્ય સાકાર સ્વરૂપને જોઈ શકતા નથી, માત્ર અક્ષરબ્રહ્મ તેજ સ્વરૂપે જ જુએ છે. તેથી હે મુનિ ! જે કેવલ્યાર્થી મુક્ત પુરૂષો છે તે ભગવાનને “નિરાકારબ્રહ્મ” માને છે. તેઓના નિરાકાર માનવાથી કે કહેવાથી શ્રીકૃષ્ણ નામના પરબ્રહ્મ પરમાત્મા નિરાકાર થઈ જતા નથી. તે તો સદાય સાકાર જ છે. ૨૪-૨૫ હે મુનિ ! કદાચ એમ કહેશો કે, ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ જો સાકાર પરબ્રહ્મ હોય તો સર્વત્ર વ્યાપી કેમ શકે ? કારણ કે સાકાર વ્યાપી ન શકે અને જે વ્યાપક હોય તે સાકાર ન હોય. બન્ને વિરોધાભાસ એકને વિષે કેમ સંભવી શકે ? તો તેમાં પણ હું કહું છું કે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ પોતાના અક્ષરબ્રહ્મધામને વિષે એક જગ્યાએ સદા સાકાર સ્વરૂપે વિરાજે છે છતાં પોતાની તેજરૂપ અંતર્યામી શક્તિથી સર્વને વિષે પણ પૂર્ણપણે વ્યાપીને રહેલા છે. જેવી રીતે સૂર્યનારાયણ એક જગ્યાએ રહેલા હોવા છતાં પોતાના તેજથી સર્વના નેત્રરૂપી ઈન્દ્રિયના પ્રકાશકપણે આખા બ્રહ્માંડમાં વ્યાપીને રહેલા છે. એક અણુ પણ ખાલી નથી. તેમ પરમાત્મા પોતાની અંતર્યામી શક્તિથી સર્વત્ર વ્યાપક છે. કોઈ પણ જગ્યા ખાલી નથી. આ બાબતનું શ્રીમદ્ભાગવતને વિષે બ્રહ્માજીનું વાક્ય છે તે તમે સાંભળો. ૨૬ બ્રહ્માજી કહે છે, અરે ! આ નંદજીના વ્રજમાં નિવાસ કરતા વ્રજવાસીઓના ભાગ્યનું હું શું વર્ણન કરું ? તેઓ કેટલા મહાભાગ્યશાળી છે ? આ જોઈને તો હું અતિશય આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ ગયો છું. કારણ કે પરમાનંદ,

અનિરુદ્ધસ્વરૂપેણ માયાયાસ્તુ રજોગુણમ્ । ગૃહીત્વા બ્રહ્મસંજ્ઞઃ સન્ બ્રહ્માણ્ડં સૃજતિ પ્રભુઃ ॥ ૨૯  
 ત્રૈલોક્યમૌદરીકૃત્ય લયે નૈમિત્તિકે હ્યસૌ । એકાર્ણવજલે શેતે કાલે સૃજતિ તત્પુનઃ ॥ ૩૦  
 સ પ્રદ્યુમ્નસ્વરૂપેણ વાસુદેવોઽખિલં જગત્ । સત્ત્વં માયાગુણં ધૃત્વા પાતિ વિષ્ણુઃ પ્રજાપતિઃ ॥ ૩૧  
 અસૌ વિરાજપુરુષઃ કથ્યતે લોકપાલકઃ । મુક્તિં ચતુર્વિધાં દત્તે સ્વભક્તેભ્યઃ સુરારિહા ॥ ૩૨  
 સદ્ગુર્ણસ્વરૂપેણ વાસુદેવસ્તમોગુણમ્ । અઙ્ગીકૃત્યૈવ માયાયાઃ શિવાખ્યઃ સંહરત્યદઃ ॥ ૩૩  
 શેષરૂપેણ ભૂગોલં ધત્તે સદ્ગુર્ણો હ્યસૌ । મૂર્ત્યો વાસુદેવસ્ય ષડેતાઃ સગુણા મતાઃ ॥ ૩૪

સનાતન અને પોતાની અંતર્યામી શક્તિએ કરીને અનંત વિશ્વમાં વ્યાપીને રહેલા પૂર્ણબ્રહ્મ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન જેના મિત્રભાવે વર્તી રહ્યા છે.<sup>૨૭</sup>

હે મુનિ ! માયાના ત્રણગુણોથી પર, નિર્ગુણ અને મહાસમર્થ પરમાત્મા જ્યારે અનંત કોટી બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ તેમજ પ્રલયને માટે જ્યારે પ્રકૃતિ એવી માયાના ગુણોનો સ્વીકાર કરે છે ત્યારે તે પરમાત્મા સગુણ કહેલા છે.<sup>૨૮</sup> એ પરમાત્મા સૃષ્ટિસમયે “અનિરુદ્ધ” સ્વરૂપે માયાના રજોગુણનો સ્વીકાર કરીને, “બ્રહ્મા” એવા નામથી આ બ્રહ્માંડનું સર્જન કરે છે.<sup>૨૯</sup> આ જ અનિરુદ્ધરૂપ બ્રહ્માના સ્વરૂપમાં ભગવાન રાત્રી પ્રલયમાં ત્રિલોકીને પોતાના ઉદરમાં સમાવી મહાપ્રલયના જળમાં શયન કરે છે, ફરી રાત્રી પૂર્ણ થતાં ભગવાન ત્રિલોકીનું સર્જન કરે છે.<sup>૩૦</sup> હે મુનિ ! એજ અક્ષરધામ નિવાસી ભગવાન વાસુદેવ પ્રદ્યુમ્નસ્વરૂપે માયાના સત્ત્વગુણને ધારણ કરીને પ્રજાપતિ વિષ્ણુરૂપે થઈ સમસ્ત જગતનું પાલન-પોષણ કરે છે. તેને વૈરાજપુરુષ તથા લોકપાલ કહેવાય છે. તે અસુરોને હણી પોતાના ભક્તોને સાલોક્યાદિ ચતુર્ધા મુક્તિ આપે છે.<sup>૩૧-૩૨</sup>

હે મુનિ ! વળી તેજ ભગવાન વાસુદેવ સંકર્ષણસ્વરૂપે માયાના તમોગુણનો સ્વીકાર કરીને “શિવ” ના નામથી આ ત્રિલોકીનો સંહાર કરે છે. એ સંકર્ષણરૂપ શેષસ્વરૂપે રહેલા પરમાત્મા આ પૃથ્વીને પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કરે છે. આ પ્રમાણે ભગવાન વાસુદેવની અનિરુદ્ધ, બ્રહ્મા, પદ્યુમ્ન, વિષ્ણુ, સંકર્ષણ અને શિવ, આ છ મૂર્તિઓ સગુણ મનાયેલી છે.<sup>૩૩-૩૪</sup> તેમ જ આ જગતની ઉત્પત્તિ આદિકનાં કાર્ય કરવાને માટે છ મૂર્તિના સંબંધવાળી અન્ય હજારો મૂર્તિઓ રહેલી છે. તે સર્વે સગુણમૂર્તિઓ સૃષ્ટિનું કાર્ય નિભાવવા સ્વીકાર કરેલા પોતાના ગુણોનો ત્યાગ કરી દે છે. ત્યારે એને પણ “નિર્ગુણ” કહેવામાં આવે છે. તેમાં અનિરુદ્ધ, પ્રદ્યુમ્ન અને સંકર્ષણ આ ત્રણ સ્વરૂપો તો અનંતકોટી બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિના કારણભૂત છે, અને

કાર્યાર્થ મૂર્તયોઽપ્યાસાં સન્ત્યન્યાશ્ચ સહસ્રશઃ । એતાઃ સર્વા ગુણત્યાગે પ્રોચ્યન્તે નિર્ગુણા અપિ ॥ ૩૫  
 દિવ્યાજ્ઞો નિર્ગુણો હ્યેષ દેવક્યાં વસુદેવતઃ । પ્રાદુર્બભૂવ કૃષ્ણાચ્ચો ભૂતલે મનુજાકૃતિઃ ॥ ૩૬  
 દિવ્યમૂર્તિનરકાત્યોસ્તસ્ય ભેદો ન કિચ્ચન । ઇતિ જાનીહિ સદ્બુદ્ધે ! વૈષ્ણવાચાર્યનિશ્ચયમ્ ॥ ૩૭  
 સ દિવ્યમૂર્તિઃ સન્નેવ નરનાટ્યં દધૌ પ્રભુઃ । તેનૈવ ચ સ્વરૂપેણ સોઽભૂદિવ્યાકૃતિર્મુહુઃ ॥ ૩૮  
 કથૈષા વિસ્તૃતાઽસ્ત્યેવ પુરાણેષુ ચ ભારતે । તત્સારમાત્રમાકૃષ્ય કથયામિ સમાસતઃ ॥ ૩૯  
 સ વાસુદેવઃ પ્રથમં સતાં ધર્મસ્ય ગુપ્તયે । ભૂભારહરણાર્થં ચ વસુદેવમનોઽવિશત્ ॥ ૪૦  
 તદ્વારા દેવગકીર્ણર્થો ભૂત્વા કાલે વ્યજાયત । પ્રાગ્જન્મસ્મૃતયે પિત્રોર્વિષ્ણુરૂપઃ સ એવ ચ ॥ ૪૧

બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને શિવ આ ત્રણસ્વરૂપો તો પ્રત્યેક બ્રહ્માંડનાં જુદાં જુદાં સ્વરૂપો છે. અને વળી અક્ષરધામાધિપતિ ભગવાન શ્રીવાસુદેવની મૂર્તિ અનાદિસિદ્ધ હોવાથી અને તેમાં સત્ય, શૌચ, દયા આદિ અનંત કલ્યાણકારી ગુણો સદાય રહેલા હોવાથી તેને પણ “સગુણ” જાણવા. આવી રીતે પરમાત્મા નિર્ગુણ હોવા છતાં સગુણ છે એમ જાણવું.<sup>૩૫</sup>

હે મુનિ ! નિત્ય સિદ્ધ દિવ્ય અંગવાળા અને નિર્ગુણમૂર્તિ એ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા પુરુષોત્તમનારાયણ વાસુદેવ આ પૃથ્વીપર વસુદેવ અને દેવકીને ત્યાં શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપે મનુષ્યાકૃતિ ધારણ કરીને પ્રગટ થયા.<sup>૩૬</sup> હે સદ્બુદ્ધિમાન મુનિ ! તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની ધામમાં રહેલી દિવ્ય મૂર્તિ અને અહીં મનુષ્યાકારમાં રહેલી મૂર્તિમાં કોઈ ભેદ નથી. આ પ્રમાણે રામાનુજાચાર્ય તેમજ ઉદ્ધવાચાર્ય માત્રનો નિર્ણય છે. એમ તમે નક્કી જાણો.<sup>૩૭</sup> સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન દિવ્યસ્વરૂપે જ નરનાટકને ધારણ કરે છે, તે સમયે નર સ્વરૂપે રહેલા હોવા છતાં સ્વયં નારાયણે પોતાનું દિવ્યસ્વરૂપ વારંવાર પ્રગટ કરેલું છે. તેના પરથી નક્કી થાય છે કે મનુષ્ય સ્વરૂપમાં પણ પરમાત્મા દિવ્યસ્વરૂપે જ વિરાજમાન છે.<sup>૩૮</sup> આ કથા શ્રીમદ્ ભાગવતાદિ પુરાણોમાં તથા મહાભારતાદિ ઇતિહાસોમાં વિસ્તારપૂર્વક વર્ણવી છે. તે કથાઓનો સાર માત્ર હું તમને સંક્ષેપમાં કહું છું. તેથી તમે સ્વયં સમજી શકશો કે દિવ્યમૂર્તિ અને અહીંની મનુષ્ય મૂર્તિમાં કોઈ ભેદ નથી.<sup>૩૯</sup>

હે મુનિ ! દિવ્યમૂર્તિ ભગવાન વાસુદેવ પોતાના એકાંતિક ભક્ત સંતોનું તથા પોતાની આરાધનાના આધારભૂત સદાચારરૂપ ધર્મનું રક્ષણ કરવા તેમજ પૃથ્વીના ભારભૂત અસુરોનો વિનાશ કરી પૃથ્વીને ભાર રહિત કરવા પ્રથમ મથુરાને વિષે વસુદેવજીના મનમાં પ્રવેશ કર્યો.<sup>૪૦</sup> વસુદેવજી દ્વારા માતા દેવકીજીના ઉદરમાં

પિતૃભ્યાં કંસમ્પ્રીતાભ્યાં પ્રાર્થિતોઽથાભવન્નરઃ । સ જૃમ્ભણે યશોદાયૈ વિશ્વરૂપમદર્શયત્ ॥ ૪૨  
મૃદ્ધક્ષણે પુનસ્તસ્યૈ નરાકૃતિરપિ સ્વયમ્ । બ્રહ્માણ્ડમખિલં વ્યાતે સ્વમુખે સમદર્શયત્ ॥ ૪૩  
નરાકૃતિઃ સ એવેશો દામ્નોલૂખલબન્ધને । અપરિચ્છેદ્યતાં સ્વસ્ય સર્વા ગોપીરદર્શયત્ ॥ ૪૪  
ગોપવત્સાપહરણે કૃતેઽજેન નરોઽપિ સન્ । તત્તદ્રૂપઃ સ્વયં ભૂત્વા સ ચિક્રીડૈકવત્સરમ્ ॥ ૪૫  
વત્સવત્સપરૂપાન્ સ્વાન્વિષ્ણુરૂપાંસ્તતોઽખિલાન્ । બ્રહ્માણં દર્શયામાસ પુનરેકોઽભવન્નરઃ ॥ ૪૬  
કાલીયદમનં કૃત્વા વિષોદેન મૃતાન્ પશૂન્ । ગોપાંશ્ચ જીવયામાસ સ દૃષ્ટ્યામૃતવર્ષયા ॥ ૪૭  
નિશિ દાવાનલં પીત્વા નરાકૃતિધરોઽપિ સઃ । સર્વાન્ વ્યમોચયત્તીરે કાલિન્ધ્યા વ્રજવાસિનઃ ॥ ૪૮

મનુષ્યાકૃતિ ધરીને પ્રવેશ કર્યો. દશમે માસે પ્રગટ થયા ત્યારે માતા પિતા વસુદેવ દેવકીને પૂર્વજન્મની સ્મૃતિ કરાવવા માટે વિષ્ણુરૂપ દિવ્યસ્વરૂપે દર્શન આપ્યું.<sup>૪૧</sup> ત્યારપછી કંસથી ભય પામેલાં માતાપિતાની પ્રાર્થનાથી મનુષ્યરૂપ બાળકની આકૃતિ ધારણ કરી ત્યારે વસુદેવજી તેમને ગોકુળમાં મૂકી આવ્યા. ત્યાં યશોદાજીને બાળકનારૂપમાં રહેલા ભગવાને પોતાના મુખમાં પોતાનું જ વિશ્વરૂપ દેખાડ્યું.<sup>૪૨</sup>

હે મુનિ ! તે પરમેશ્વર ભગવાન મનુષ્યાકૃતિમાં હોવા છતાં પણ સ્વયં ભગવાને માટીભક્ષણના નિમિત્તે પહોળા કરેલા નાના એવા મુખમાં માતા યશોદાજીને ફરી પોતાનાં અખિલ બ્રહ્માંડસ્વરૂપનું દર્શન કરાવ્યું.<sup>૪૩</sup> વળી તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન મનુષ્યાકૃતિમાં નાના સ્વરૂપે હોવા છતાં પણ જ્યારે ગાય બાંધવાનાં દોરડાંથી પોતાને બાંડણિયા સાથે મા યશોદાજીએ બાંધવા પ્રયત્ન કર્યો ત્યારે પોતાનું અનંતપણું અપરિમિતપણું સર્વે ગોપીઓને દેખાડ્યું.<sup>૪૪</sup> વળી હે મુનિ ! જ્યારે બ્રહ્માજીએ પરીક્ષા કરવા વૃંદાવનમાં ગોપબાળકો અને વાછરડાંઓનું હરણ કર્યું ત્યારે સ્વયં મનુષ્યાકૃતિ હોવા છતાં પણ તે ગોપબાળકો અને વાછરડાંઓ રૂપે થઈ એક વર્ષ પર્યંત કીડા કરી હતી.<sup>૪૫</sup> ત્યારપછી ગોપના રૂપમાં અને વાછરડાંના રૂપમાં રહેલાં પોતાનાં સ્વરૂપોમાં સકલ ઐશ્વર્ય સંપન્ન ચતુર્ભુજ એવા વિષ્ણુસ્વરૂપો રૂપે બ્રહ્માજીને દર્શન કરાવ્યું. ફરી એ જ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન મનુષ્યાકૃતિમાં રહેલા એક બાળકસ્વરૂપે થયા.<sup>૪૬</sup>

હે મુનિ ! પછી મનુષ્યાકૃતિમાં જ પરમાત્માએ કાલીયનાગનું દમન કર્યું અને ઝેરીલા જળનું પાન કરવાથી મૃત્યુ પામેલી ગાયો તથા ગોવાળોને પોતાની અમૃતમય દિવ્ય દંષ્ટિથી ફરી જીવતાં કર્યા.<sup>૪૭</sup> વળી તે મનુષ્યાકૃતિ પરમાત્માએ રાત્રીએ દાવાનળનું પાન કરી યમુનાને તીરે સૂતેલા સર્વ વ્રજવાસીઓનું રક્ષણ

પુનર્દાવાનલં પીત્વા ગા રરક્ષ સ એવ ચ । સપ્તાહમેકહસ્તેન દધ્ને ગોવર્ધનં ચ સઃ ॥ ૪૯  
 નન્દં ચ દર્શયામાસ વારુણે લોક ઉત્તમે । લોકપાલૈરર્ચ્યમાનાં નિજમૂર્તિં સ એવ ચ ॥ ૫૦  
 પુનર્વૈકુણ્ઠલોકેઽસૌ સર્વાન્ ગોપાનદીદૃશત્ । છન્દોભિઃ સ્તૂયમાનં સ્વં નન્દાદીન્ રૂપમદ્ભુતમ્ ॥ ૫૧  
 સર્વાસામપિ ગોપીનાં પરિપૂર્ણસુખાસયે । તાવદ્રૂપધરો ભૂત્વા સ રેમે રાસમણ્ડલે ॥ ૫૨  
 યમુનાયા હ્રદેઽકૂરં કંસમારણશઙ્કિતમ્ । સ્વં રૂપં દર્શયામાસ તદ્વહિઃ સ્યન્દને ચ સઃ ॥ ૫૩  
 કંસરઙ્ગસભામધ્યે સર્વેભ્યોઽપિ સ્વદર્શનમ્ । પૃથક્ પૃથક્ યથાયોગ્યં તત્તદ્રસમયં દદૌ ॥ ૫૪  
 સ એવ વિષ્ણુરૂપેણ દૃષ્ટો યવનભૂખજા । પલાયમાનો દૃષ્ટશ્ચ મુચુકુન્દેન તાદૃશઃ ॥ ૫૫  
 ચિરાન્મૃતં ગુરોઃ પુત્રમાનિનાય યમાલયાત્ । સોદરાંશ્ચાનિનાયાસૌ માતુઃ પ્રીત્યૈ રસાતલાત્ ॥ ૫૬

કર્ચું.<sup>૪૮</sup> ફરી જ્યારે મુંજના વનમાં દાવાનળ લાગ્યો ત્યારે એ જ મનુષ્યાકૃતિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને તે દાવાનળનું કરી ગાયો તથા ગોવાળોનું રક્ષણ કર્યું. વળી તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને મનુષ્યાકૃતિમાં રહીને સાત દિવસ સુધી એક જ હાથે ગોવર્ધન પર્વત ધારણ કર્યો.<sup>૪૯</sup> પોતે મનુષ્યાકૃતિ હોવા છતાં વરુણદેવના ઉત્તમલોકમાં વરુણાદિ સર્વે લોકપાલો જેમની પૂજા કરે છે એવી પોતાની દિવ્ય મૂર્તિનું પિતા નંદજીને દર્શન કરાવ્યું.<sup>૫૦</sup>

હે મુનિ ! તે ભગવાને વૈકુંઠલોકમાં મૂર્તિમાન વેદો જેની સ્તુતિ કરે છે એવાં પોતાનાં અદ્ભૂત દિવ્ય સ્વરૂપનું નંદરાય આદિ સર્વ ગોવાળોને દર્શન કરાવ્યું.<sup>૫૧</sup> વળી મનુષ્યાકૃતિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને સર્વે ગોપીઓને પરિપૂર્ણ સુખ આપવા જેટલી ગોપીઓ તેટલાં સ્વરૂપો ધારણ કરી રાસમંડળમાં રાસ ક્રીડા કરી.<sup>૫૨</sup> વળી કંસ આ બાળક શ્રીકૃષ્ણને મારી તો નહિ નાખે ને ? એવી શંકા કરતા અકૂરજીને નિઃશંક કરવા સારું યમુનાજીના ધરામાં શેષશાયી અને બહાર રથ ઉપર રહેલ શ્રીકૃષ્ણ સ્વરૂપે, વળી ફરી ધરામાં પોતાનાં શેષશાયી સ્વરૂપનું એમ બન્ને એક સ્વરૂપે દર્શન કરાવ્યું.<sup>૫૩</sup>

હે મુનિ ! કંસરાજાની રંગસભામાં સર્વે મનુષ્યોને પોતપોતાના ભાવ અને અધિકાર પ્રમાણે સૌ સૌને યોગ્ય અને જુદાં જુદાં સ્વરૂપે દિવ્ય દર્શન આપ્યું.<sup>૫૪</sup> વળી મનુષ્યાકૃતિ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કાળયવનના ભયથી મથુરાથી ભાગ્યા છતાં કાળયવનને ચતુર્ભુજ દિવ્યસ્વરૂપે દર્શન આપ્યું અને ગુફામાં મુચકુંદરાજાને પણ ચતુર્ભુજ વિષ્ણુ સ્વરૂપે દર્શન આપ્યું.<sup>૫૫</sup> હે મુનિ ! તે શ્રીકૃષ્ણ બહુકાળથી મૃત્યુ પામેલા ગુરુ સાંદીપનિના પુત્રને યમપુરીમાંથી પાછો લાવી આપ્યો. તેમજ માતા

દુઃશાસનેન દ્રૌપદ્યાઃ કૃષ્ણે વસ્ત્રે સ્મૃતસ્તયા । સદ્યઃ શ્રીશયનાદેત્ય તત્ર વાસાંસ્યપૂરયત્ ॥ ૫૭  
 વને સ્મૃતશ્ચ પાન્નાલ્યા દુર્વાસઃશાપસંક્રુટે । તત્રૈત્યાત્વાઽથ શાકાન્નં ત્રિલોકીં સોઽપ્યતર્પયત્ ॥ ૫૮  
 વિશ્વરૂપોઽભવત્સોઽથ ત્રાકૃતિઃ પાર્થસારથિઃ । તાક્ષ્યાંરુદો યયૌ સ્વર્ગં પારિજાતજિહીર્ષયા ॥ ૫૯  
 દ્વાર્વત્યાં સકલસ્ત્રીણાં પ્રીતયે તાવદાકૃતિઃ । વસન્પ્રતિગૃહં પ્રાદાન્નારદાય સ્વદર્શનમ્ ॥ ૬૦  
 આનેતું વિપ્રતનયાત્રથસ્થઃ સાર્જુનો યયૌ । સ બ્રહ્મધામ સ્વસ્યૈવ પ્રાકૃતાત્મસઃ પરમ્ ॥ ૬૧  
 તપઃ કુર્વન્સ પુત્રાર્થં હિમાદ્રૌ વૈષ્ણવાગ્નિના । સ્થાવરાન્નૃજ્ઞમાન્દગ્ધ્વા પુનસ્તાંશ્ચાપ્યજીવયત્ ॥ ૬૨  
 બહુલાશ્વનૃપાવાસે શ્રુતદેવગૃહે ચ સઃ । મિથિલાયાં દ્વિધાઽવાત્સીત્ ત્રાકૃતિઃષિભિઃ સહ ॥ ૬૩  
 ડભયત્ર બ્રહ્મવાદં કુર્વન્નાનન્દયન્નિજૌ । ભક્તૌ રાજર્ષિબ્રહ્મર્ષી માસમેકમુવાસ સઃ ॥ ૬૪

દેવકીજીને પ્રસન્ન કરવા રસાતળમાંથી બલિરાજા પાસેથી પોતાના મોટા છ ભાઈઓને લાવી આપ્યા હતા.<sup>૫૬</sup> વળી જ્યારે દુઃશાસને સતી દ્રૌપદીનાં વસ્ત્ર ખેંચ્યાં ત્યારે દ્રૌપદીએ તેમનું સ્મરણ કર્યું ત્યારે રુકિમણિના શયનખંડમાંથી એક ક્ષણમાં હસ્તિનાપુર પહોંચી તેનાં ચીર પુર્યાં.<sup>૫૭</sup> વળી વનમાં પાંડવો જ્યારે દુર્વાસા થકી શાપ પામવાનું સંકટ પામ્યા ત્યારે દ્રૌપદીજીના સ્મરણ માત્રથી તત્કાળ ત્યાં પહોંચી શાકનું પત્ર જમી ત્રિલોકીને તૃપ્ત કરી.<sup>૫૮</sup>

હે મુનિ ! પોતે મનુષ્યાકૃતિમાં હોવા છતાં પણ મહાભારતના યુદ્ધમાં અર્જુનના સારથી થયેલા તે વખતે પોતાનું વિશ્વરૂપનું દર્શન કરાવ્યું. વળી ગરુડની સવારી કરી પારિજાતનું વૃક્ષ લેવા સ્વર્ગમાં ગયા.<sup>૫૯</sup> દ્વારિકામાં સોળહજાર એકસો ને આઠ પટરાણીઓની પ્રસન્નતાથે તેટલાંજ રૂપ ધારણ કરી દરેક પત્નીના ભવનમાં નિવાસ કરીને રહેલા હોય તેવાં નારદજીને દર્શન કરાવ્યાં.<sup>૬૦</sup> હે મુનિ ! મનુષ્યાકૃતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ લાકડાનાં રથમાં બેસી અર્જુનની સાથે દ્વારિકા નિવાસી બ્રાહ્મણના પુત્રને લેવા સારૂં પ્રકૃતિના ગાઢ અંધકારથી પર રહેલા દિવ્ય પોતાનાં અવ્યાકૃત ધામમાં ગયેલા.<sup>૬૧</sup> વળી હિમાલયમાં પુત્ર પ્રાપ્તિમાટે તપ કરતા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે પોતાના મુખમાંથી નીકળેલા વૈષ્ણવાગ્નિથી પશુ પક્ષી તેમજ વનવેલી વૃક્ષાદિ સમસ્ત સ્થાવર, જંગમ જંગલને ભસ્મીભૂત કરી ફરી પોતાની અમૃત વર્ષાથી આખા જંગલને સજીવન કર્યું.<sup>૬૨</sup>

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન મનુષ્યાકૃતિ હોવા છતાં મિથિલાનગરીમાં બહુલાશ્વ નામના જનકરાજાના રાજભવનમાં અને શ્રુતદેવ બ્રાહ્મણના ઘરમાં એક સાથે બે સ્વરૂપો ધારણ કરી વ્યાસાદિ ઋષિમુનિઓની સાથે નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૬૩</sup> આ

તથાઽસૌ ભગવાન્કૃષ્ણો દેવમાનુષદુઃખદાન્ । દેવૈરવધ્યાનસુરાન્ જઘાનામાનવક્રિયઃ ॥ ૬૫  
 પૂતનાં ચ તૃણાવર્તં શકટં વત્સકં બકમ્ । અઘં વૃષં કેશિનં ચ ગજમલ્લોગ્રસેનજાન્ ॥ ૬૬  
 અન્યાંશ્ચ સદ્દ્રુહો દૈત્યાન્નિર્દયાન્ નૃપરૂપિણઃ । બહૂન્સેતુભિદો હત્વા ભુવિ ધર્મમતિષ્ઠિપત્ ॥ ૬૭  
 એવંવિધાન્યનેકાનિ ચરિત્રાણ્યસ્ય સન્તિ વૈ । માનુષત્વેઽપિ દિવ્યાનિ તાનીત્યેવ વિદુર્બુધાઃ ॥ ૬૮  
 તસ્માદિવ્યાકૃતિઃ કૃષ્ણોઃ ત્રાકૃતિશ્ચૈક એવ સઃ । ભેદં ય ઉભયોર્વિદ્યુસ્તે ત્વજ્ઞાનિન ઈરિતાઃ ॥ ૬૯  
 અનેકરૂપિણોઽપ્યસ્ય યે જ્ઞાનત્યેકરૂપતામ્ । માનુષ્યેઽપ્યસ્ય દિવ્યત્વં તે જ્ઞેયા જ્ઞાનિનો નરાઃ ॥ ૭૦  
 યથા યો બલિના રાજા વામનો ભગવાન્ પુરા । દૃષ્ટઃ સ એવ વૈરાજો વામનશ્ચ પુનઃ સ વૈ ॥ ૭૧  
 એક એવ યથા વિષ્ણુરજિતોઽમૃતમન્થને । ચતુર્મૂર્તિધરશ્ચક્રે ક્રિયા દિવ્યાઃ પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૭૨

પ્રમાણે પોતાના રાજર્ષિ અને બ્રહ્મર્ષિ બન્ને એકાંતિક ભક્તોને ઘેર એક સાથે બે સ્વરૂપે બ્રહ્મજ્ઞાન સંબંધી ઉપદેશ આપતા અને આનંદ ઉપજાવતા એક માસ પર્યંત નિવાસ કરીને રહ્યા. <sup>૬૪</sup>

હે મુનિ ! મનુષ્યભાવ ધારી રહેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને અમાનુષિક દિવ્યચરિત્રોનો વિસ્તાર કરતા થકા દેવતા તથા મનુષ્યોને કષ્ટ આપતા તેમજ ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓથી પણ નહીં મારી શકાતા પ્રબળ અસુરોનો વિનાશ કર્યો. <sup>૬૫</sup> તેમાં પૂતના, તૃણાવર્ત, શકટાસુર, વત્સાસુર, બકાસુર, અઘાસુર, વૃષભાસુર, કેશિ, ગજ, મલ્લો, ઉગ્રસેનના કંસાદિ પુત્રો, અને બીજા અનેક અસુર રાજાઓ કે જે સત્પુરુષોનો દ્રોહ કરી ધર્મસેતુને તોડતા હતા તે સર્વેનો વિનાશ કરી ધરતી પર ધર્મની સ્થાપના કરી. <sup>૬૬-૬૭</sup> હે મુનિ ! આવા પ્રકારનાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં અનેક ચરિત્રો છે. એ ચરિત્રો મનુષ્યાકૃતિ દ્વારા કરેલાં હોવા છતાં જ્ઞાની પુરુષોને તેમાં અનેક રીતે દિવ્યતાનું દર્શન થતું હોવાથી તેને દિવ્યચરિત્રો કહે છે. <sup>૬૮</sup> તેથી મનુષ્યાકૃતિ અને દિવ્યાકૃતિમાં રહેલા ભગવાન એક જ છે. પરંતુ તે બન્નેમાં કોઈ પણ જાતનો ભેદ નથી. તેમ છતાં તે બન્ને સ્વરૂપમાં જે ભેદ સમજે છે અને કહે છે તે પુરુષો અજ્ઞાની કહેલા છે. <sup>૬૯</sup>

હે મુનિ ! અનેક રૂપમાં રહેલા પરમાત્માને જે મનુષ્યો એકરૂપમાં જ અભિન્ન સમજે છે તેમજ તેમના મનુષ્યભાવને પણ જે દિવ્ય જાણે છે તે પુરુષોને જ્ઞાની સમજવા. <sup>૭૦</sup> તે બન્ને સ્વરૂપ એક છે તે દૃષ્ટાંતથી સમજાવું છું. જેવી રીતે બલિરાજાએ પૂર્વે પ્રથમ ભગવાનનાં વામનસ્વરૂપે દર્શન કર્યા પછી તે જ સ્વરૂપને વિરાટસ્વરૂપે જોયું. ફરી તેના તે જ સ્વરૂપનાં વામનસ્વરૂપે દર્શન થયાં. <sup>૭૧</sup> તેવી

તત્રાજિતો મમન્થાભિં કૂર્મો દધ્રે ચ મન્દરમ્ । ધન્વન્તરિઃ સુધાં નિન્યે વ્યભજતાં ચ મોહિની ॥ ૭૩  
 વિપ્રાકૃત્તિર્યથા વાગ્નિઃ ખાન્ડવસ્ય દિધક્ષ્યા । કૃષ્ણૌ સમ્પ્રાર્થયામાસ તુન્દરુક્ શ્મશ્રુપિઙ્ગલઃ ॥ ૭૪  
 તદાગ્ન્યા સ એવાભૂજ્વાલામાલી ચ તદ્વનમ્ । દગ્ધ્વા સજીવમશ્ચિલં વિપ્રોઽભૂતૂર્વવત્પુનઃ ॥ ૭૫  
 નરાકૃતિસ્તથા કૃષ્ણો જ્ઞાતવ્યો દિવ્યવિગ્રહઃ । દિવ્યવિગ્રહ એવાસૌ નરનાટ્યધરશ્ચ વૈ ॥ ૭૬  
 જન્મકર્માણિ દિવ્યાનિ જ્ઞાતવ્યાનિ તતોઽસ્ય ચ । અભેદ એવ ચ સદા દિવ્યમાનુષરૂપયોઃ ॥ ૭૭  
 વાસુદેવોઽયમેવાસ્તિ ભગવાજ્જગતઃ પ્રભુઃ । સ્વાતન્ત્ર્યેણ કરોત્યસ્ય ભવસ્થિત્યપ્યયાન્ યતઃ ॥ ૭૮  
 કાલકર્મસ્વભાવાનાં માયાયાશ્ચૈષ આદિતઃ । કર્તાસ્તીત્યુચ્યતેઽનાદિરાદિકર્તેશ્વરેશ્વરઃ ॥ ૭૯  
 કાલાદિશક્તિભિઃ સ્વાર્ભિર્વિશ્વસર્ગાદિ કારયન્ । અકર્તા નિષ્ક્રિયશ્ચેતિ પ્રોક્તઃ સમ્રાઢિવૈષ ચ ॥ ૮૦

જ રીતે સમુદ્રમંથન વખતે અજીત ભગવાન વિષ્ણુએ ચાર સ્વરૂપો ધારણ કરી જુદી જુદી ક્રિયાઓ કરી.<sup>૭૨</sup> એ ચાર સ્વરૂપના મધ્યે અજીત સ્વરૂપે સમુદ્રમંથન કર્યું, કૂર્મ સ્વરૂપે મંદરાયણ પર્વતને પીઠ ઉપર ધારણ કર્યો. ધન્વંતરી સ્વરૂપે અમૃતનો કુંભ લાવ્યા. તેમજ મોહીની સ્વરૂપે અમૃતની વહેંચણી કરી.<sup>૭૩</sup> ત્રીજુ દૃષ્ટાંત જેવી રીતે અગ્નિદેવ બ્રાહ્મણનું રૂપ ધારણ કરી તેમાં પણ પેટની પીડાથી પીડાતા પીળી દાઢીવાળા થઈ ઈન્દ્રના ખાંડવ વનને બાળવાની ઈચ્છાથી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તથા અર્જુનની મંજૂરી અર્થે પ્રાર્થના કરવા આવ્યા, ત્યારે બ્રાહ્મણના રૂપમાં રહેલા અગ્નિને ભગવાનની અને અર્જુનની આજ્ઞા મળી ગઈ કે તરત જ મહા ભયંકર જવાળામુખે થઈ પશુ, પક્ષી આદિ સમસ્ત જીવોએ સહિત સમગ્ર ખાંડવ વનને બાળીને ભસ્મ કર્યું, ફરી પાછા બ્રાહ્મણનું રૂપ ધરીને હાજર થયા.<sup>૭૪-૭૫</sup> હે મુનિ ! આ ત્રણ દૃષ્ટાંત પ્રમાણે જ મનુષ્યાકૃતિ ધરી રહેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે તે જ દિવ્યસ્વરૂપે થઈ પોતાના અક્ષરધામમાં બેઠા છે. અને જે દિવ્યસ્વરૂપે અક્ષરધામમાં છે તે જ આ મનુષ્યાકૃતિમાં પૃથ્વી ઉપર રહેલા છે. એમ નક્કી જાણવું.<sup>૭૬</sup> તેથી આ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં જન્મ અને કર્મો દિવ્ય જાણવાં. તેમજ તેમનાં દિવ્યસ્વરૂપમાં અને મનુષ્યસ્વરૂપમાં પણ સદાય અભેદ જાણવો.<sup>૭૭</sup>

હે મુનિ ! આ જે ઉપર કહેલાં ચરિત્રોવાળા ભગવાન વાસુદેવ શ્રીકૃષ્ણ છે તે જ સમસ્ત જગતના એટલે કે અનંત કોટી બ્રહ્માંડના સ્વામી છે. તેથી આ જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલયને સ્વતંત્રપણે કરે છે.<sup>૭૮</sup> વળી એ પરમાત્મા કાળ, કર્મ, સ્વભાવ, માયા અને પુરુષના આદિ કર્તા છે. તેથી જ તેને અનાદિ અને આદિ કર્તા તથા ઈશ્વરોના પણ ઈશ્વર કહેલા છે.<sup>૭૯</sup> એ પરમાત્મા પોતાની કાળ, માયા



સ્વાતન્ત્ર્યેણૈવ હેતુત્વં કાલાદીનામતઃ ક્વચિત્ । ઉત્પાદનાદૌ જગતો મન્તવ્યં નૈવ કહિંચિત્ ॥ ૮૧  
 વિનાપિ કાલમાયાદીન્સ્વતન્ત્રો ભગવાન્સ્વયમ્ । બ્રહ્માણ્ડકોટિસર્ગાદૌ સમર્થોઽસ્તિ પ્રભુત્વતઃ ॥ ૮૨  
 ઈદૃક્સામર્થ્યવાનેવ ત્રાકૃતાવપિ સ પ્રભુઃ । ભવતીત્યસ્ય દિવ્યત્વં નૃત્વં ચૈક્યેન વર્ણિતમ્ ॥ ૮૩  
 કૃષ્ણસ્યૈતાદૃશસ્યાપિ જન્મ કર્મ ચ વિગ્રહમ્ । પ્રાકૃતં રૂપભેદં ચ યે વદન્ત્યસુરા હિ તે ॥ ૮૪  
 સાધુધર્મસુરદ્રોહિદુષ્ટદૈત્યવધાદિષુ । દોષાનેવ પ્રપશ્યન્તિ કૃષ્ણલીલાસુ તે કિલ ॥ ૮૫  
 અભ્યસૂયન્તિ ભક્તેભ્યો વર્ણયદ્ભ્યો ગુણાન્પ્રભોઃ । યથાર્થાનપિ તે મન્દાઃ સ્તુવન્ત્યન્યાંસ્તુ સદ્બુદ્ધઃ ॥ ૮૬  
 સતાં ગુણેષુ દોષેક્ષા વૈરં ચાથાસતાં નૃણામ્ । દોષેષુ ગુણધીર્મૈત્રીત્યસુરાણાં સ્વભાવતઃ ॥ ૮૭  
 પુરાણાદિપ્રસિદ્ધા ચ ભવત્યાખ્યાયિકાત્ર તામ્ । દુષ્ટાસુરસ્વભાવસ્ય બુદ્ધ્યૈ વચ્ચિ સમાસતઃ ॥ ૮૮

આદિ અનંત શક્તિઓ દ્વારા અનંત કોટિ બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ આદિક ચક્રવર્તી રાજાની જેમ કરાવે છે. પોતે કશુ કરતા નથી તેથી તેમને અકર્તા પણ સત્શાસ્ત્રોમાં કહેલા છે.<sup>૮૦</sup> હે મુનિ ! તેથી જ જગતની ઉત્પત્તિ આદિકમાં કાળ, માયાદિકનું સ્વતંત્ર કારણપણું કોઈ પણ જગ્યાએ અને ક્યારેય પણ ન માનવું, ભગવાનની પ્રેરણા વિના એ કાંઈ પણ કરવા સમર્થ નથી.<sup>૮૧</sup> પરંતુ સ્વયં ભગવાન સ્વતંત્ર છે. તે પોતાના અસાધારણ ઐશ્વર્યથી કાળ, માયાની સહાયતા વિના પણ અનંતકોટી બ્રહ્માંડનું સર્જન કરવા સમર્થ છે.<sup>૮૨</sup> તે જ પરમાત્મા જ્યારે મનુષ્યાકૃતિ ધરે છે ત્યારે પણ તેટલી જ અને તે જ સામર્થ્યેયુક્ત હોય છે. એટલા જ માટે ભગવાનના દિવ્યસ્વરૂપમાં અને મનુષ્યસ્વરૂપમાં એકતા વર્ણવી છે.<sup>૮૩</sup> છતાં પણ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના આ પૃથ્વી પરના જન્મ, કર્મ અને દેહને પણ જે મનુષ્યો પ્રાકૃત કહે છે, તેમજ દિવ્ય સ્વરૂપમાં અને મનુષ્ય સ્વરૂપમાં ભેદ કહે છે, તે પુરુષોને અસુરો જાણવા.<sup>૮૪</sup> અને આવા મૂઠ અસુરો છે તેને સાધુ, ધર્મ, અને દેવતાઓના દ્રોહી એવા દુષ્ટોના વિનાશ કરતા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની લીલામાં પણ દોષો દેખાય છે.<sup>૮૫</sup> તે મૂઠ અસુરો પરમાત્મામાં રહેલા યથાર્થ કલ્યાણકારી ગુણોનું જે ભક્તજનો વર્ણન કરે છે તેના ઉપર પણ ઈર્ષ્યાભાવ રાખે છે. અને સંતો ભક્તોનો જે દ્રોહ કરે છે તેની પ્રશંસા કરે છે.<sup>૮૬</sup> આ રીતે ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તોના ગુણોમાં દોષ જોવા અને તેની સાથે વૈરબુદ્ધિ રાખવી તેમજ અસત્પુરુષોના દોષોમાં ગુણ જોવા અને તેમની સાથે મિત્રતા રાખવી આવું વર્તન એ જ અસુરોનો સહજ ધર્મ છે.<sup>૮૭</sup>

હે મુનિ ! આ બાબતને સ્પષ્ટ કરતાં અનેક આખ્યાનો પુરાણ ગ્રંથોમાં પ્રસિદ્ધ છે. તે દુષ્ટ અસુરોના સ્વભાવનું દર્શન કરાવતાં હોવાથી હું તમને સંક્ષેપમાં

શિશુપાલો રાજસૂયે ધર્મરાજસ્ય સંસદિ । દોષાન્કૃષ્ણગુણેષ્વાહ ભીષ્મોક્તેષ્વખિલેષ્વપિ ॥ ૮૯  
 બાલગ્રહસ્ય રાક્ષસ્યાઃ પૂતનાયા વધે સ તુ । સ્ત્રીહત્યાદોષમવદન્નતુ બાલાવનં ગુણમ્ ॥ ૯૦  
 અજીવકાષ્ઠભઙ્ગં ચ શકટાસુરનાશને । ચાપલ્યદોષં સ પ્રાહ શ્રીકૃષ્ણચરિતેઽસુરઃ ॥ ૯૧  
 નાશેઽઘસ્ય બકસ્યાઽઽહ હત્યાં સોઽહિપતત્રિણોઃ । નાશે વત્સારિષ્ટયોશ્ચ ગોહત્યાદોષમાહ ચ ॥ ૯૨  
 વલ્મીકોત્ખાતદોષં ચ ગોવર્ધનગિરેર્ધૃતૌ । કાલીયમર્દનં દાવાનલપાનં ચ માયિકમ્ ॥ ૯૩  
 કામદર્પહતૌ રાસે ગોપીભિર્બહુરૂપિણા । ઋર્ધ્વવીર્યેણ કૃષ્ણેન પારદાર્યં કૃતેઽવદત્ ॥ ૯૪  
 અન્નદસ્ય ગુરોર્હત્યાં દુષ્ટકંસવિનાશને । રાજહત્યાં ચ તાં પ્રાહ બ્રહ્મહત્યાધિકાં ધ્રુવઃ ॥ ૯૫  
 સૈન્યૈઃ સપ્તદશકૃત્વઃ સ્વજિઘાંસોર્યદુદ્રુહઃ । જરાસન્ધસ્યાઽઽહ નાશે સ છલાદ્ધર્મિઘાતનમ્ ॥ ૯૬

સંભળાવું છું.<sup>૮૮</sup> જેમ કે યુધિષ્ઠિર રાજાના રાજસૂય યજ્ઞની સભામાં ભીષ્મપિતામહે વર્ણન કરેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના સમગ્ર ગુણોમાં શિશુપાલે દોષનું જ આરોપણ કર્યું.<sup>૮૯</sup> તેમજ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને બાલગ્રહ એવી રાક્ષસી પૂતનાનો વધ કર્યો, એ ચરિત્રમાં શિશુપાલે સ્ત્રીહત્યાનો દોષ આરોપ્યો પરંતુ અનંત બાળકોના જીવ બચાવ્યાનો ગુણ ન લીધો.<sup>૯૦</sup> શકટાસુરના વધ-ચરિત્રમાં તે અસુરે એક નિર્જીવ લાકડાંને ભાંગવાની ચંચળતારૂપ દોષનું આરોપણ કર્યું.<sup>૯૧</sup> તે જ શ્રીકૃષ્ણે અઘાસુર અને બકાસુરનો નાશ કર્યો તેમાં શિશુપાળે એક સર્પ અને પક્ષીની હત્યારૂપ દોષનું આળ ચળાવ્યું. વત્સાસુર અને અરિષ્ઠાસુરના વધ ચરિત્રમાં ગોહત્યારૂપ દોષનું આરોપણ કર્યું.<sup>૯૨</sup> તેમજ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને ગિરિરાજ ગોવર્ધન પર્વત ધારણ કરી વ્રજવાસીઓનું રક્ષણ કર્યું તે ચરિત્રમાં શિશુપાલે અનેક જીવજંતુઓવાળા રાફડાને ખોદી નાખવારૂપ દોષનું આરોપણ કર્યું, કાલીદમન અને દાવાનળ પાનના ચરિત્રમાં તેમજ વિશ્વરૂપનાં દર્શનમાં શિશુપાલે મલિનમંત્રોની સાધનાવાળી કેવળ મિથ્યા માયાજાળ દર્શાવી, એવો દોષ જોયો, પરંતુ ભગવાનમાં ક્યાંય ગુણ જોયો નહિ.<sup>૯૩</sup>

વળી હે મુનિ ! નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને કામદેવનો ગર્વ હરવા નિમિત્તે અનંતરૂપોને ધારણ કરી ગોપાંગનાઓની સાથે રાસક્રીડા કરી તે ચરિત્રમાં શિશુપાલે પરસ્ત્રીસંગનું આરોપણ કર્યું.<sup>૯૪</sup> સર્વને દુઃખ આપનારા દુષ્ટ કંસના વિનાશના ચરિત્રમાં ખળ એવા શિશુપાલે અન્નદાતા રાજા તથા ગુરુની હત્યા કર્યાનો આરોપ મુક્યો, તથા તે રાજહત્યાને બ્રહ્મહત્યા કરતાં પણ વધુ દોષિત ઠરાવી.<sup>૯૫</sup> ત્રેવીસ અક્ષૌહિણી સૈન્યની સાથે સત્તર વાર પોતાને મારવા મથુરા ઉપર ચડાઈ કરીને આવેલા યાદવોના દ્રોહી મગધદેશના રાજા જરાસંધનો ભીમસેન દ્વારા

ઇત્યાદ્યસુવાવાક્યાનિ કૃષ્ણલીલાસુ સોઽવદત્ । જગન્મંજીલરુપાસુ ધર્મસ્થાપનહેતુષુ ॥ ૯૭  
 નૈષ્ઠિકવ્રતિનં ભીષ્મં પ્રશંસન્તં ગુણાન્ પ્રબોઃ । સ ષઢ્ઢં બન્દિધર્માનમપુત્રાઘં તથાવદત્ ॥ ૯૮  
 કૃષ્ણાર્ચકં ધર્મનિષ્ઠમપિ ભૂપં યુધિષ્ઠિરમ્ । સ તુ ધર્મપ્રદમાહ ચાબુદ્ધિ પશુધર્મિણમ્ ॥ ૯૯  
 યે તુ કામક્રોધલોભાધ્યધર્માન્વયમાસ્થિતાઃ । ભૂભારાઃ કૃષ્ણતદ્વક્તદ્રોગધારઃ પાપબુદ્ધયઃ ॥ ૧૦૦  
 રુક્મિસાલ્વૈકલવ્યાદ્યા નૃપા દૈત્યાંશસમ્ભવાઃ । તાંસ્ત્વગ્રપૂજ્યાનેવાઽઽહ મહાયજ્ઞે સ તત્ર ચ ॥ ૧૦૧  
 દયાક્ષમાસત્યશૌચધર્મજ્ઞાનાદિભિસ્તથા । ધર્મવંશયૈરનેકૈશ્ચ ગુણૈઃ કલ્યાણકારિભિઃ ॥ ૧૦૨  
 યુક્તં કૃષ્ણં નરાકારં પરં બ્રહ્મ તુ સોઽસુરઃ । અપૂજ્યં ભષકધ્વાંક્ષતુલ્યં ચ પ્રાહ દુર્મતિઃ ॥ ૧૦૩  
 ઇત્યં સ ચૈદ્યઃ કૃષ્ણસ્ય તદ્વક્તાનાં ગુણેષ્વપિ । દોષાનેવ હિ જગ્રાહ નત્વેકમપિ સદ્ગુણમ્ ॥ ૧૦૪  
 અન્યેઽપિ તદ્વિયો યે તે તદુક્તં મેનિરે ઋત્તમ્ । સામ્પ્રતં તાદૃશા યે સ્યુસ્તે જ્ઞેયા હ્યસુરાસ્તતઃ ॥ ૧૦૫

નાશ કરાવ્યાનાં ચરિત્રમાં શિશુપાલે છળ-કપટથી ધર્મમાર્ગની હત્યા કરવાનો આરોપ કર્યો.<sup>૯૬</sup>

હે મુનિ ! આ પ્રમાણે જગતના મંગલરૂપ અને ધર્મસ્થાપનના હેતુરૂપ તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં ચરિત્રોમાં શિશુપાલે અસૂયાને લીધે દોષારોપણ કરતાં અનેક વચનો કહ્યાં.<sup>૯૭</sup> તેમજ ભગવાનના ભક્ત, નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારી અને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ગુણોની પ્રશંસા કરતા ભીષ્મપિતામહને પણ શિશુપાલે નપુંસક, ભાટ, ચારણ જેવા બંદીજન અને પુત્ર ઉત્પન્ન ન કરવાથી મહાપાપના ભાગીદાર કહીને ખૂબજ નિંદા કરી.<sup>૯૮</sup> અને રાજસૂયયજ્ઞ વખતે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પ્રથમ પૂજા કરતા ધર્મનિષ્ઠ યુધિષ્ઠિર રાજાને શિશુપાલે ધર્મભ્રષ્ટ, બુદ્ધિહીન અને પશુધર્મી કહ્યાં.<sup>૯૯</sup> તેમજ કામ, ક્રોધ, લોભ વિગેરે અધર્મવંશને આશરી રહેલા અને પૃથ્વીના ભારરૂપ તેમજ ભગવાન અને ભગવાનના ભક્તોના દ્રોહી, પાપબુદ્ધિવાળા અને દૈત્યોના અંશથી ઉત્પન્ન થયેલા રુક્મિ, સાલ્વ, એકલવ્ય આદિ રાજાઓને તે રાજસૂયયજ્ઞમાં શિશુપાલે અગ્રપૂજાને યોગ્ય કહ્યાં.<sup>૧૦૦-૧૦૧</sup> હે મુનિ ! વળી તે દુર્મતિ અસુર શિશુપાલે દયા, ક્ષમા, સત્ય, શૌચ, ધર્મ, જ્ઞાન આદિક ધર્મવંશના અનેક કલ્યાણકારી ગુણોના ધામરૂપ અને નરાકૃતિ ધારણ કરેલા સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ પરમાત્મા શ્રીકૃષ્ણનારાયણને રાજસૂયયજ્ઞમાં પ્રથમ પૂજવા માટે અયોગ્ય તેમજ કૂતરા અને કાગડા જેવા કહ્યાં.<sup>૧૦૨-૧૦૩</sup> આ પ્રમાણે ચેદીદેશના રાજા શિશુપાલને ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તોના ગુણોને વિષે દોષોનુંજ ગ્રહણ કર્યું પણ તેમાંથી એર પણ ગુણ ગ્રહણ કર્યો નહિ.<sup>૧૦૪</sup>

ઈદૃશાઃ પુરુષા યે ચ નાર્યો વા દુષ્ટચેતસઃ । કૃષ્ણલીલાસુ મુહ્યન્તિ ત એવ ભુવિ નેતરે ॥ ૧૦૬  
 અજ્ઞત્વં પારવશ્યત્વં વિધિભેદાદિકં તથા । તથા પ્રાકૃતદેહત્વં દેહત્યાગાદિકં તથા ॥ ૧૦૭  
 અસુરાણાં વિમોહાય દોષા વિષ્ણોર્નહિ ક્વચિત્ । ઇતિ બ્રહ્મપુરાણે તુ તન્મોહઃ સ્પષ્ટમીરિતઃ ॥ ૧૦૮  
 અભક્તાનાં હિ મોહઃ સ્યાદાસુર્યા દુષ્ટ્યા ધિયા । ભક્તાનાં નેતિ ભગવાન્ ગીતાયાં પ્રાહ સોઽર્જુનમ્ ॥ ૧૦૯  
 જન્મ કર્મ ચ મે દિવ્યમેવં યો વેત્તિ તત્ત્વતઃ । ત્યક્ત્વા દેહં પુનર્જન્મ નૈતિ મામેતિ સોઽર્જન ! ॥ ૧૧૦  
 અવજાનન્તિ માં મૂઢા માનુષીં તનુમાશ્રિતમ્ । પરં ભાવમજાનન્તો મમ ભૂતમહેશ્વરમ્ ॥ ૧૧૧  
 મોઘાશા મોઘકર્માણો મોઘજ્ઞાના વિચેતસઃ । રાક્ષસીમાસુરીં ચૈવ પ્રકુર્તિ મોહિનીં શ્રિતાઃ ॥ ૧૧૨

હે મુનિ ! શિશુપાલ જેવી બુદ્ધિ ધરાવતા અન્ય રુકિમ, સાલ્વ, આદિ રાજાઓએ પણ તે શિશુપાલના વચનોને જ સત્ય કહીને અનુમોદન આપ્યું. તેથી હે મુનિ ! અત્યારના સમયે પણ ભગવાન કે ભગવાનના ભક્તોના ગુણોને વિષે દોષ જોનારા અને તેનું અનુમોદન કરનારા જે મનુષ્યો હોય તેને પણ અસુર જાણવા. <sup>૧૦૫</sup> આવા પ્રકારના દુષ્ટબુદ્ધિવાળા જે સ્ત્રી પુરુષો છે તેજ આ પૃથ્વીપર પ્રગટ પ્રમાણ અસુરો કહેલા છે અને તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ચરિત્રોમાં મોહ પામીને દોષારોપણ કરે છે. પરંતુ ભગવાનના ભક્તો છે તે શ્રીકૃષ્ણના ચરિત્રોમાં મોહ પામતા નથી પરંતુ દિવ્યતાનો અનુભવ કરે છે. <sup>૧૦૬</sup> હે મુનિ ! અજ્ઞાનીપણું, પરાધીનપણું, વિધિનિષેધને આધિનપણું, પ્રાકૃત શરીરના વિકારો જેવા કે અહંતા-મમતા, બાલ્ય, યુવાન, વૃદ્ધાવસ્થાદિ વિકારોનું પ્રદર્શન તથા સામાન્ય મનુષ્યોની જેમ દેહત્યાગ આ સર્વે જ્યારે પૃથ્વી પર મનુષ્યરૂપે પ્રગટ થયાલાં ભગવાનનાં ચરિત્રોને વિષે અસુરોને મોહ ઉપજે છે. પરંતુ ભગવાન વિષ્ણુમાં આ કોઈ દોષો હોતા નથી. પરંતુ જીવોના કલ્યાણને માટે ધારણ કરેલા ગુણો જ છે. આ પ્રમાણે બ્રહ્મપુરાણમાં અસુરોના મોહ વિષે સ્પષ્ટ વાત કરી છે. <sup>૧૦૭-૧૦૮</sup> હે મુનિ ! આસુરી સંપત્તિથી યુક્ત દુષ્ટબુદ્ધિવાળા અસુર અભક્તોને ભગવાનનાં ચરિત્રોમાં મોહ ઉત્પન્ન થાય છે પરંતુ દેવી સંપત્તિવાળા ભક્તોને ક્યારેય પણ ભગવાનનાં ચરિત્રોમાં મોહ ઉત્પન્ન થતો નથી. <sup>૧૦૯</sup> આ પ્રમાણે અર્જુન પ્રત્યે ગીતામાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પોતે કહેલું છે કે, હે અર્જુન ! મારા જન્મ અને કર્મને તત્ત્વપૂર્વક યથાર્થપણે જે દિવ્ય જાણે છે તે મનુષ્ય આ શરીરનો ત્યાગ કર્યા પછી આ સંસારને પામતા નથી પરંતુ મને જ પામે છે. <sup>૧૧૦</sup> હે અર્જુન ! હું સમસ્ત ભૂતપ્રાણીમાત્રનો ઈશ્વર છું. આવા મારા પરાભવને નહીં સમજતા મૂઢ બુદ્ધિવાળા અસુરજનો ભક્તજનોના

તાનહં દ્વિષતઃ કૂરાન્સંસારેષુ નરાધમાન્ । ક્ષિપામ્યજન્મમશુભાનાસુરીષ્વેવ યોનિષુ ॥ ૧૧૩  
 આસુરીં યોનિમાપન્ના મૂઢા જન્મનિ જન્મનિ । મામપ્રાપ્યૈવ કૌન્તેય ! તતો યાન્ત્યધમાં ગતિમ્ ॥ ૧૧૪  
 મહાત્માનસ્તુ માં પાર્થ ! દૈવીં પ્રકૃતિમાશ્રિતાઃ । ભજન્ત્યનન્યમનસો જ્ઞાત્વા ભૂતાદિમવ્યયમ્ ॥ ૧૧૫  
 ઇત્યાદિ બહુશો વાક્યૈરિદમેવ સ ઋચિવાન્ । ત્યક્ત્વાઽતઃ પ્રાકૃતધિયં તસ્મિન્સેવ્યઃ સ સર્વથા ॥ ૧૧૬  
 યથા ચિન્તામણિર્લોકે કલ્પવૃક્ષશ્ચ કામધુક્ । સેવિતોઽસૌ તથા કૃષ્ણઃ સર્વાભીષ્ટફલપ્રદઃ ॥ ૧૧૭  
 યત્ર ક્વાપિ વસેદ્ભૂમૌ તત્ર ત્વપ્રાર્થિતોઽપ્યસૌ । સ્વપ્રતાપેન કુરુતે ધનં ધર્મં યશઃ સુખમ્ ॥ ૧૧૮  
 નિત્યં સન્નિહિતોઽસ્ત્યેવ સોઽધુના દ્વારિકાપુરિ । ભક્તૈરેકાન્તિકૈરેવ દૃશ્યતે હિ ક્વચિત્ ક્વચિત્ ૧૧૯

હિતને માટે મનુષ્યસ્વરૂપે વિચરતા મારી અવજા કરે છે, મારા ગુણોમાં પણ દોષોનું દર્શન થાય તેવો મોહ ઉપજાવનારી દ્વેષપ્રધાન રાક્ષસી અને આસુરી પ્રકૃતિને વરેલા તે મૂઢ પુરુષોની મને ઉદ્દેશીને કરેલી અવળી આશાઓ, પ્રયત્નો, જ્ઞાન અને વિચારો સર્વ નિષ્ફળ જાય છે. અને વ્યવહારિકજ્ઞાનમાં તેમનું ચિત્ત વિપરીત થઈ જાય છે. ટૂંકમાં મારા વિરુદ્ધ જે કાંઈ પણ તે મોહને વશ થઈને કરે છે, તેમાં તેનાં પાસાં અવળાં પડે છે.<sup>૧૧૧-૧૧૨</sup> આવા મારો દ્વેષ કરનારા કૂર સ્વભાવના નરાધમ, અમંગળકારી તે પુરુષોને હું હમેશાં આસુરી યોનિમાં ફેંકી દઉં છું.<sup>૧૧૩</sup> હે કૌન્તેય ! આસુરી યોનિને પામેલા તે મૂઢ પુરુષો જન્માંતર સુધી મને નહીં પામીને અતિશય અધમ યોનિને પામે છે.<sup>૧૧૪</sup> હે પાર્થ ! આ બાજુ દેવી પ્રકૃતિનો આશ્રય કરનારા મહાન આત્માઓ મારા અનન્ય ભક્તો મને સર્વભૂતપ્રાણીમાત્રનો કારણ તથા અવિનાશી જાણીને અનન્ય ભાવથી મારું ભજન કરે છે.<sup>૧૧૫</sup>

હે મુનિ ! શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પણ આવાં પ્રકારનાં અનેક વચનોથી મેં કહેલી વાતનું જ સ્પષ્ટ દર્શન કરાવેલું છે. તેથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન મનુષ્યાકૃતિમાં હોય છતાં તેમાં પ્રાકૃત બુદ્ધિનો સર્વથા ત્યાગ કરી તેમનું સર્વપ્રકારે ભજન કરવું.<sup>૧૧૬</sup> જેવી રીતે કોઈ પુરુષ આલોકમાં ચિંતામણિ, કલ્પવૃક્ષ તેમજ કામધેનુનું સેવન કરે ને જેમ ઈચ્છિત ફળ પ્રાપ્ત કરે છે. તેમ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું સેવન પણ પોતે ઈચ્છેલા માયિક કે દિવ્યફળના મનોરથને તત્કાળ પૂર્ણ કરે છે.<sup>૧૧૭</sup> તેમજ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ આલોકમાં જે કોઈ પણ જગ્યાએ નિવાસ કરે છે, ત્યાં માગ્યા વિના પણ આપોઆપ પોતાના પ્રતાપથી ધન, ધર્મ, યશ અને સુખનું સ્થાપન કરી દે છે.<sup>૧૧૮</sup> હે મુનિ ! એ સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન અત્યારે દ્વારિકાપુરીમાં નિત્ય નિવાસ કરીને રહ્યા છે અને એકાંતિક ભક્તજનોને તેનું ક્યારેક-ક્યારેક દર્શન પણ થાય છે.<sup>૧૧૯</sup> આ

યા દેહત્યાગલીલાઽસ્ય સા ત્વસ્ત્યસુરમોહિની । ન ત્વત્ર મોહો ભક્તાનાં દૃષ્ટાન્તોઽત્ર નિગદ્યતે ॥ ૧૨૦  
 કાશ્ચિદ્વાતિ યથા સ્વર્ગમૈન્દ્રજાલિકવિન્નટઃ । પત્નીં રાજેઽર્પયિત્વા સ્વાં યુધ્યતે તત્ર ચાસુરૈઃ ॥ ૧૨૧  
 વિચ્છિન્નસર્વાવયવઃ પુનઃ પતતિ સ ક્ષિતૌ । તતસ્તત્ત્ત્રી રુદન્ત્યગ્નૌ તદદ્ગ્ધૈઃ સહ દહ્યતે ॥ ૧૨૨  
 પૂર્વવદ્વદ્ધશસ્ત્રોઽથ નટ એત્ય નિજાં સ્ત્રિયમ્ । નૃપં યાચતિ સાક્રોશં જનયન્નનવિસ્મયમ્ ॥ ૧૨૩  
 નટવિદ્યાવિદો યે સ્યુસ્તે તુ મુહ્યન્તિ નાત્ર વૈ । અન્યે તુ સર્વે ભૂપાદ્યા મુહ્યન્ત્યેવાજ્ઞભાવતઃ ॥ ૧૨૪  
 તથૈવાત્રાપિ કૃષ્ણસ્ય દેહત્યાગોઽથ તદ્વપુઃ । ગૃહીત્વાગ્નિપ્રવેશોઽપિ રુક્મિણ્યાદેશ્ચ માયિકઃ ॥ ૧૨૫  
 એવં ભગવતા તેન તિરોધાને નિજેચ્છયા । કૃતેઽપ્યજ્ઞા વિમુહ્યન્તિ તન્માયાવેદિનો ન તુ ॥ ૧૨૬

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની દેહ ત્યાગની જે લીલા છે તેતો અસુરોને મોહ ઉપજાવે છે. પરંતુ ભક્તજનોને તેમાં ક્યારેય પણ મોહ થતો નથી. આ બાબતમાં પણ હું તમને એક દૃષ્ટાંત આપું છું.<sup>૧૨૦</sup>

હે મુનિ ! જે રીતે ઈન્દ્રજાળની વિદ્યાને જાણતો કોઈ નટ પોતાની પત્ની ખેલ કરાવનારા રાજા પાસે મૂકીને સ્વર્ગમાં જાય છે. ત્યાં અસુરોની સાથે દેવતાઓને સહાય કરવા યુદ્ધ કરે છે.<sup>૧૨૧</sup> તે સમયે અચાનક તે નટના કપાયેલા હાથ, પગ વિગેરે પૃથ્વીપર પાછા પડે છે. ત્યારે રુદન કરતી તે નટની સ્ત્રી નટના અવયવો લઈ અગ્નિમાં બળી મરે છે.<sup>૧૨૨</sup> ત્યાં તો પૂર્વની માફક જ અસ્ત્ર શસ્ત્રથી સજ્જ તે નટ રાજા પાસે આવીને ઊભો રહે છે, તે જોઈ લોકો અને રાજા ખૂબજ આશ્ચર્ય પામે છે. ત્યાર પછી તે નટ આક્રોશ સાથે રાજા પાસેથી પોતાની સ્ત્રીની માગણી કરે છે, ત્યારે રાજા કહે કે, તે તો પૃથ્વીપર પડેલા તારા અવયવોની સાથે ચિત્તાગ્નિમાં બળીને પરલોક સિધાવી ગઈ છે. ત્યારે નટ બોલે છે, અરે !!! ઓ... મારી અર્ધાંગના ક્યાં છે તું અહીં આવ. ત્યારે રાજાના રાજસિંહાસન નીચેથી બહાર આવી રાજાને નમસ્કાર કરીને ઊભી રહે છે.<sup>૧૨૩</sup> હે મુનિ ! આવી રીતે જે પુરુષો આ નટની વિદ્યાને જાણે છે તે પુરુષોને આમાં કોઈ આશ્ચર્ય કે મોહ થતો નથી પરંતુ નટવિદ્યાને નહિ જાણતા રાજા તથા પ્રજા સર્વેને અજ્ઞાનતાને કારણે મોહ થાય છે.<sup>૧૨૪</sup>

હે મુનિ ! તેવી જ રીતે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને આ લોકમાં દેહત્યાગ અને તેના શરીરની સાથે રુક્મિણિ આદિ અષ્ટ પટરાણીઓનો અગ્નિ પ્રવેશ આ સર્વે ભગવાનની યોગમાયાનો પ્રભાવ છે.<sup>૧૨૫</sup> આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન પોતાની ઈચ્છાથી આલોકમાંથી અંતર્ધાન થાય ત્યારે અજ્ઞાની મનુષ્યો ભગવાનની યોગમાયાના બળને નહિ જાણતા હોવાથી મોહ પામે છે. પરંતુ ભગવાનના ભક્તો

અસુરાણાં મોહનાર્થ લીલાં ભગવતા કૃતામ્ । एतां विदन्तो भक्तास्तं पश्यन्तीह यथा पुरा ॥ ૧૨૭  
 સ એષ ભગવાન્કૃષ્ણઃ પુમ્ભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ નિર્ગુણઃ । ब्रह्मचर्यादिनियमान्पालयद्भिरूपास्यताम् ॥ ૧૨૮  
 ઉપાસકાનાં તસ્યાપિ તત્સમ્બન્ધવશાન્મુને ! । નિર્ગુણત્વં ભવત્યેવ તજ્ઞાનાદેશ્વ સર્વથા ॥ ૧૨૯  
 શ્રીમદ્ભાગવતે હ્યેતદ્ભક્તમેકાન્તિકં નિજમ્ । उद्धवं भगवानाह स्वमुखेनैव तच्छृणु ॥ ૧૩૦  
 કૈવલ્યં સાત્વિકં જ્ઞાનં રજો વૈકલ્પિકં તુ યત્ । प्राकृतं तामसं ज्ञानं मन्निष्ठं निर्गुणं स्मृतम् ॥ ૧૩૧  
 વનં તુ સાત્વિકો વાસો ગ્રામો રાજસ ડચ્યતે । तामसं द्यूतसदनं मन्त्रिकेतं तु निर्गुणम् ॥ ૧૩૨  
 સાત્વિકઃ કારકોઽસદ્ગી રાગાન્ધો રાજસઃ સ્મૃતઃ । तामसः स्मृतिविभ्रष्टो निर्गुणो मदुपाश्रयः ॥ ૧૩૩

જરાય મોહ પામતા નથી.<sup>૧૨૬</sup> અને તેથી જ અસુરોને મોહ પમાડવા માટે જ પોતાના દેહત્યાગરૂપ કરેલી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની લીલાને જાણતા ભક્તજનો અત્યારે પણ દારિકાપુરીમાં પૂર્વની જેમ જ રૂક્મિણી આદિ પટરાણીઓએ સહિત ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું દર્શન કરે છે.<sup>૧૨૭</sup> તેથી નિર્ગુણ એવા એ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન બ્રહ્મચર્યાદિક નિયમોનું યથાર્થ પાલન કરતા નરનારીઓ માટે પોતાના આત્યંતિક કલ્યાણને અર્થે ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે.<sup>૧૨૮</sup> હે મુનિ ! તે શ્રીકૃષ્ણની ઉપાસના કરતા ભક્તજનો અને તેનું જ્ઞાન ભગવાનના સંબંધે કરીને નિર્ગુણ ભાવને પામે છે.<sup>૧૨૯</sup> કારણ કે ભગવાન સ્વયં નિર્ગુણ છે. તે વાત શ્રીમદ્ભાગવતપુરાણમાં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પોતાના મુખેથી જ એકાંતિક ભક્ત ઉદ્ધવજીને કહી છે. તે તમને કહું છું, તેને તમે સાંભળો.<sup>૧૩૦</sup>

શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન કહે છે, હે ઉદ્ધવજી ! દેહથી વ્યતિરિક્ત કેવળ શુદ્ધ આત્મા સંબંધી જે કેવલ્યજ્ઞાન છે તે જ્ઞાન સાત્વિક કહેલું છે. દેવ મનુષ્યાદિકના માયિક લોક અને ભોગ સંબંધી જે વૈકલ્પિક જ્ઞાન છે તે રાજસ જ્ઞાન છે, મૂઢ બાળકના જેવું પ્રાકૃતજ્ઞાન છે તે તામસ જ્ઞાન કહેલું છે. અને આ સાક્ષાત્ પરમેશ્વર છે, એવું મારા સંબંધી જે જ્ઞાન છે તે નિર્ગુણ જ્ઞાન કહેલું છે.<sup>૧૩૧</sup> હે ઉદ્ધવજી ! વનમાં નિવાસ કરવો તે સાત્વિક નિવાસ છે, વિષયી જનોની સાથે ગામમાં નિવાસ કરવો તે રાજસ નિવાસ છે. દારુનું પાન થતું હોય અને જુગાર રમાતો હોય આવાં સ્થાનોમાં જે નિવાસ કરવો તે તામસ નિવાસ કહેલો છે અને મારા મંદિરમાં નિવાસ કરવો તે નિર્ગુણ નિવાસ છે.<sup>૧૩૨</sup> હે ઉદ્ધવજી ! કર્મફળની ઇચ્છા છોડીને પોતાના વર્ણાશ્રમને ઉચિત કર્મ કરનારો સાત્વિક કર્તા છે, અને કર્મફળની ઇચ્છા રાખીને કર્મ કરનારો રાજસકર્તા છે, તેમજ માયિક પંચવિષયો અનર્થ કર્તા છે એવું જોવા

સાત્ત્વિક્યાધ્યાત્મિકી શ્રદ્ધા કર્મશ્રદ્ધા તુ રાજસી । તામસ્યધર્મે યા શ્રદ્ધા મત્સેવાયાં તુ નિર્ગુણા ॥ ૧૩૪  
 પથ્યં પૂતમનાયસ્તમાહાર્યં સાત્ત્વિકં સ્મૃતમ્ । રાજસં ચેન્દ્રિયપ્રેષ્ટં તામસં ચાર્તિદાશુચિ ॥ ૧૩૫  
 સાત્ત્વિકં સુખમાત્મોત્થં વિષયોત્થં તુ રાજસમ્ । તામસં મોહદૈન્યોત્થં નિર્ગુણં મદુપાશ્રયમ્ ॥ ૧૩૬  
 इत्येवं भगवद्वाक्यप्रामाण्यान्मामकैर्जनैः । सगुणत्वं निर्गुणत्वमित्थं ज्ञेयं न चान्यथा ॥ ૧૩૭  
 इत्युक्तं वासुदेवस्य स्वरूपं ते सुनिश्चितम् । ऐक्यं च दिव्यमनुजाकारयोरपि सन्मते ! ॥ ૧૩૮  
 एतच्छ्रुतेर्विलीयन्ते कुतर्काः संसृतिप्रदाः । देशकालानुसारासु कृष्णलीलासु ये नृणाम् ॥ ૧૩૯

જાણવા છતાં તેની સ્મૃતિથી ભ્રષ્ટ થઈ તેને માટે જે કર્મ કરે છે તે તામસકર્તા કહેલો છે. અને જે મારી અનુવૃત્તિમાં રહી એકાંતિકભાવે માડું ભજન સત્સંગ સેવા આદિ કર્મ કરે છે તે નિર્ગુણ કર્તા છે.<sup>૧૩૩</sup> હે ઉદ્ધવજી ! કેવળ આત્મજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરવામાટેની જે શ્રદ્ધા છે તે સાત્ત્વિકશ્રદ્ધા કહેલી છે, વર્ણાશ્રમના ધર્મને અનુરૂપ કર્મ કરવાની શ્રદ્ધા રાજસ કહેલી છે, અને અધર્મપ્રવૃત્તિમાં ધર્મપણાની શ્રદ્ધા તે તામસશ્રદ્ધા છે અને જે મારી અનુવૃત્તિમાં રહી મારી આરાધના પૂજા કરવાની જે શ્રદ્ધા તે નિર્ગુણ કહેલી છે.<sup>૧૩૪</sup> હે ઉદ્ધવજી ! પોતાના શરીરને પથ્ય પડે તેવો હિતકારી, પવિત્ર, માગ્યા વિના અનાયાસે પ્રાપ્ત થયેલો અત્રાદિકનો આહાર તે સાત્ત્વિક છે. ગમે તેવો હોય માત્ર ઈન્દ્રિયોના સુખને માટે પ્રાપ્ત કરવામાં આવેલો આહાર રાજસ કહેલો છે, અપવિત્ર અને શરીરને પીડાદાયક અન્નનો આહાર તે તામસ કહેલો છે, તેમજ પથ્ય, પવિત્ર અને મને નિવેદન કરી મારું સ્મરણ કરતાં કરેલો અન્નનો આહાર નિર્ગુણ કહેલો છે.<sup>૧૩૫</sup> હે ઉદ્ધવજી ! આત્માનુભવજન્ય સુખ સાત્ત્વિક કહેલું છે, માયિક વિષયભોગ જન્ય સુખ રાજસ છે, સ્ત્રીપુત્રાદિકના મોહથી કે દીનતાથી પ્રગટેલું સુખ તામસ છે. જ્યારે મારી ઉપાસના, ભક્તિ, કથાશ્રવણ, કીર્તનાદિમાંથી પ્રગટેલું સુખ નિર્ગુણ કહેલું છે.<sup>૧૩૬</sup>

હે મુનિ ! આ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં વચનોનાં પ્રમાણથી મારા આશ્રિત સર્વે ભક્તજનોએ સગુણપણું કે નિર્ગુણપણું ભગવાને કહ્યું તે રીત પ્રમાણે જ સમજવું પણ બીજી રીતે ન સમજવું.<sup>૧૩૭</sup> હે સન્મતિ મુક્તમુનિ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીવાસુદેવના સ્વરૂપ સંબંધી જ્ઞાનશાસ્ત્રનો મેં જે નિશ્ચય કરેલો છે તે યથાર્થપણે તમને કહ્યો. ભગવાનના દિવ્યાકાર અને મનુષ્યાકારની અભિન્નતા પણ કહી.<sup>૧૩૮</sup> શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં લીલા ચરિત્રોની આપૃથ્વીપર દેશકાળને



નિરીશશાસ્ત્રશ્રુતિજં વિશ્વોત્પત્તિલયાદિષુ । સ્વતન્ત્રહેતુતાજ્ઞાનં કાલાદેશ્ચ નિવર્તતે ॥ ૧૪૦  
 એતદેવાભ્યસેન્નિત્યં મુમુક્ષુર્ભક્તિવૃદ્ધયે । સમ્યક્સ્વરૂપજ્ઞાનાર્થં શ્રીકૃષ્ણસ્ય ચ સત્પતેઃ ॥ ૧૪૧  
 અધીયતે જ્ઞાનમેતસકૃદપ્યાદરાચ્ચ યે । ભગવદ્વિષયાસ્તેષાં સર્વે નશ્યન્તિ સંશયાઃ ॥ ૧૪૨

દિવ્યં કૃષ્ણસ્ય રૂપં ભવતિ ચ સતતં તસ્ય લોકોઽપિ દિવ્યો ।

દિવ્યા ભોગાશ્ચ ભોગ્યાન્યપિ ચ ભગવતસ્તસ્ય દિવ્યાનિ સન્તિ ॥

દિવ્યા વૈ પાર્ષદાશ્ચ પ્રકટિતનૃતનોઃ શક્યસ્તસ્ય દિવ્યા દિવ્યા ।

ભક્તાશ્ચ સર્વે જગતિ યદુપતેઃ સન્તિ દિવ્યાઃ ક્રિયાશ્ચ ॥૧૪૩

ઇત્યં નિર્દોષરૂપં સકલગુણગણાલંકૃતં દિવ્યમૂર્તિ જ્ઞાત્વા ।

શ્રીવાસુદેવં ભજત ભુવિ સદા મુક્તયે ભો મદીયાઃ ! ॥

અનુસારે પ્રવૃત્તિ થયેલી છે, તેમાં જે મનુષ્યો કુતર્કો કરે છે તે જન્મ-મરણરૂપ સંસૃતિને પામે છે. પરંતુ મારા દ્વારા ભગવાનના સ્વરૂપનું જ્ઞાન કહ્યા પછી તે કુતર્કો વિલીન થઈ જશે. <sup>૧૩૯</sup> તેમજ નિરીશ્વરવાદનું પ્રવર્તન કરતાં શાસ્ત્રોના શ્રવણથી ઉત્પન્ન થયેલા કાળ, માયા એ વિશ્વની ઉત્પત્તિના સ્વતંત્ર કારણ છે. આવા વિપરીતજ્ઞાનની પ્રવૃત્તિ પણ મારા દ્વારા કહેવાયેલા આ ભગવદ્સ્વરૂપના જ્ઞાનનો નિશ્ચય થતાં નિવૃત્ત પામશે. <sup>૧૪૦</sup> હે મુનિ ! સંતોના સ્વામી ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના યથાર્થ જ્ઞાનની વૃદ્ધિને માટે તથા ભક્તિની વૃદ્ધિને માટે મુમુક્ષુ ભક્તજનોએ આ મેં કહેલા જ્ઞાનનો નિરંતર અભ્યાસ રાખવો. <sup>૧૪૧</sup> અને મારા દ્વારા કહેવાયેલા આ જ્ઞાનનો આદરપૂર્વક એકવાર પણ જો પાઠ કરશે તો તે મુમુક્ષુઓના અંતરમાંથી ભગવાનના સ્વરૂપ સંબંધી સર્વે સંશયો વિનાશ પામશે. <sup>૧૪૨</sup>

હે મુનિ ! આ પૃથ્વીપર સ્વેચ્છાથી પ્રગટ થયેલા યદુપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની આકૃતિ નિરંતર દિવ્ય છે. તેમના લોક, ભોગ અને સુખો સર્વે દિવ્ય છે. તેના ભોગ્યપદાર્થો, પાર્ષદો અને શક્તિઓ પણ દિવ્ય છે, અને તેના સંબંધમાં આવેલા સર્વ સ્ત્રી-પુરુષો પણ દિવ્ય અને તેની સર્વે ક્રિયા જે ચરિત્રો તે પણ દિવ્ય છે. <sup>૧૪૩</sup> હે મુક્તમુનિ ! હે સર્વે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે નિર્દોષસ્વરૂપ, સત્ય શૌચાદિ સકલ કલ્યાણકારી ગુણોથી સદાય અલંકૃત ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વાસુદેવની દિવ્યમૂર્તિ જાણી પોતાની આત્યંતિક મુક્તિને માટે આ પૃથ્વીપર તમે સર્વે સદાકાળ પ્રેમપૂર્વક નવધા ભક્તિથી આરાધના કરો. એક જ અને અદ્વિતીય તેમજ પરબ્રહ્મ એવા સચ્ચિદાનંદરૂપ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના દિવ્ય સ્વરૂપમાં કે માનુષસ્વરૂપમાં ભેદ

एकस्मिन्नद्वितीये भगवति च परब्रह्मणि द्वैतबुद्धिः कर्तव्या ।

नैव तस्मिन्नणुरपि च कुधीः सच्चिदानन्दरूपे ॥१४४

સુવ્રત ઝ્વાચ-

इति श्रुत्वाऽऽकृत्योर्हरिगदितमद्वैतमृषिराद् रमाभर्तुः सोऽभूत्सह सकलभक्तैः प्रमुदितः ।  
नराकारे तस्मिन्भगवति हि नारायणमुनौ दृढं दिव्यं भावं सपदि नृपते ! प्रापदमलम् ॥ १४५  
स्वरूपाद्वैतं यः पठति च शृणोतीह विमलं परं ज्ञानं नारायणमुनिमुखान्निःसृतमिदम् ।  
प्रभौ तस्मिन् भक्तिं परमसुखरूपे स परमां सभुक्तिं मुक्तिं चेप्सितमखिलसौख्यं च लभते ॥ १४६

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोध्यन्मुत्सवे श्रीनारायण-  
मुक्तानन्दसंवादे श्रीकृष्णस्वरूपाद्वैतज्ञाननिरूपणनामैकोनत्रिंशोऽध्यायः ॥२९॥

બુદ્ધિ ન કરવી, તેમજ તેના ગુણ ચરિત્રોમાં અલ્પ સરખી પણ દોષબુદ્ધિ ન કરવી.<sup>૧૪૪</sup>  
સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ પરમાત્મા  
રમાપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના સ્વરૂપાદ્વૈતનું વર્ણન કર્યું. તેને સાંભળી ઋષિરાજ  
મુક્તાનંદ સ્વામી તથા સભામાં બેઠેલા સર્વે સંતો-ભક્તો ખૂબજ પ્રસન્ન થયા અને  
સ્વેચ્છાએ મનુષ્યાકૃતિ ધરી પોતાની સન્મુખ વિરાજતા તેમજ પરોક્ષપણે પોતાનાજ  
આગલા અવતારરૂપ શ્રીકૃષ્ણભાવે સ્વરૂપાદ્વૈતનું જ્ઞાન આપી રહેલા પરબ્રહ્મ  
પરમાત્મા ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિમાં સર્વેને તત્કાળ અતિશય દૃઢ નિર્મળ  
દિવ્યભાવ પ્રગટ થયો.<sup>૧૪૫</sup> હે રાજન્ ! શ્રીનારાયણમુનિના મુખકમળમાંથી  
નીકળેલા આ સ્વરૂપાદ્વૈતના નિર્મળ અને સર્વોત્તમ જ્ઞાનશાસ્ત્રનો આલોકમાં જે  
જનો પાઠ કરશે અને સાંભળશે તે સર્વે જનો પરમસુખરૂપ પરમાત્મા શ્રીહરિને  
વિષે પરમ એકાંતિકી ભક્તિ તથા ભુક્તિએ સહિત પરમ મુક્તિ તેમજ મનોવાંછિત  
સમસ્ત સુખને પ્રાપ્ત કરશે.<sup>૧૪૬</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ  
પર ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ અને મુક્તાનંદ સ્વામીના સંવાદમાં  
શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપાદ્વૈતજ્ઞાનનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ઓગણત્રીસમો  
અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૨૯--

ત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૦

સુવ્રત ડવાચ-

તં રાજમાનં સદસિ નવમ્યાં ચ નિશાગમે । વાસુદેવાનન્દનામા પપ્રચ્છ વર્ણિરાડથ ॥ ૧  
કૃષ્ણમન્ત્રજપસ્યાહં કાર્યસ્ય પ્રત્યહં હરે ! । વિધાનં શ્રોતુમિચ્છામિ કૃતઃ સિદ્ધયેત્સ યેન વૈ ॥ ૨

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

કથયામિ સમાસેન વિધિં તે વર્ણસત્તમ ! । મન્ત્રરાજજપસ્યાહં સચ્છાસ્ત્રપ્રતિપાદિતમ્ ॥ ૩  
સ્નાતઃ શુચિઃ સ્વસ્થચિત્તઃ ક્રોધચિન્તાવિવર્જિતઃ । સદુરુપ્રાસમન્ત્રશ્ચ જાપકઃ પુરુષો મતઃ ॥ ૪  
યતીનામાસનં શ્લક્ષ્ણં કૂર્માકારમુદીરિતમ્ । અન્યેષાં તુ ચતુષ્પાદં ચતુરસ્રં ચ સમ્મતમ્ ॥ ૫

## અધ્યાય - ૩૦

વાસુદેવાનંદ વર્ણીના પૂછવાથી ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો  
પોતાના મંત્રજપનો વિધિ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિકસુદ નવમીની તિથિએ શ્રીવાસુદેવનારાયણની સંધ્યા આરતી થયા પછી રાત્રીના સમયે મોટી સભામાં રત્નજડિત સિંહાસન ઉપર અનેક શોભાથી શોભી રહેલા ભગવાન શ્રીહરિને વર્ણિરાજ વાસુદેવાનંદ બ્રહ્મચારી નમસ્કાર કરી પૂછવા લાગ્યા કે, હે શ્રીહરિ ! શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના મંત્રજપને તમે પ્રતિદિન કરવાની આજ્ઞા કરેલી છે. તેનો વિધિ શું છે ? તે હું સાંભળવા ઈચ્છું છું કારણ કે તમે એમ કહેલું છે કે વિધિ અનુસાર જો મંત્રજપ કરવામાં આવે તો ઈચ્છિત ફળને આપનારો થાય છે.<sup>૧-૨</sup>

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે બ્રહ્મચારી શ્રેષ્ઠ ! સત્શાસ્ત્રમાં પ્રતિપાદન કરેલો સર્વમંત્રોનો રાજા શ્રીકૃષ્ણાષ્ટાક્ષરમંત્રનો જપવિધિ તમને હું સંક્ષેપથી કહું છું.<sup>૩</sup> હે વર્ણી ! જે પુરુષ વિધિપૂર્વક સ્નાન કરી પવિત્ર થયેલો, ક્રોધ અને ચિંતાથી મુક્ત અને સ્વસ્થચિત્ત થયેલો હોય તથા ધર્મવંશી અને ધર્મ-ભક્તિ નિષ્ઠ આચાર્ય થકી વિધિપૂર્વક દીક્ષા ગ્રહણ કરી, જેણે અષ્ટાક્ષરમંત્રનો સ્વીકાર કર્યો હોય, તે પુરુષ અહિં ‘મંત્રજપનો અધિકારી’ કહેલો છે.<sup>૪</sup> હે વર્ણી ! સંન્યાસીઓને માટે કાયબા આકારનું વર્તુળ આસન શ્રેષ્ઠ કહેલું છે.<sup>૫</sup> તેના સિવાયના અન્ય સર્વે આશ્રયવાળા ભક્તજનોને માટે ચાર પાયાવાળો પાટલો કે બાજોઠ તથા ચોરસ આસન માન્ય કહેલું છે. તેમાં કાળિયાર મૃગનુંચર્મ, વ્યાઘ્રચર્મ, રેશમીવસ્ત્રમાંથી તૈયાર કરેલું,

કાર્ણાજિનં વ્યાઘ્રચર્મ કૌશેયં વેત્રનિર્મિતમ્ । વાસ્ત્રં વા કામ્બલં કૌશમાસનં જપસિદ્ધિદમ્ ॥ ૬  
 ગોમયં મૃન્મયં ભિન્નં પાલાશં પૈષ્પલં તથા । લોહબદ્ધં વંશજં ચ પાષાણં વર્જ્યમાસનમ્ ॥ ૭  
 કાષ્ઠં ચાઘટિતં વર્જ્યં લોહકોલમયજ્ઞિયમ્ । સ્યાદાપદિ શુભં સર્વં વિના હ્યશુચિલેપનમ્ ॥ ૮  
 તુલસીકાષ્ઠસમ્ભૂતા જપમાલા શુભા મતા । ધાત્રીકાષ્ઠભવા વાપિ પદ્મબીજોદ્ભવા તથા ॥ ૯  
 તથા સ્ફટિકમાલા ચ ગ્રાહ્યા રુદ્રાક્ષમાલિકા । કુશગ્રન્થિભવા વાપિ ચન્દનાદિમયી ચ વા ॥ ૧૦  
 સર્વાપિ માલા શ્રીવિષ્ણુપાદસ્પર્શાચ્છુચિર્ભવેત્ । જપોચિતા ચ તસ્માત્તાં વિભૃયાત્તાદૃશીં પુમાન્ ॥ ૧૧  
 નિશ્ચલા ત્રુટિતા ચૈવ સશબ્દા ચ પુરાતની । ગ્રથિતા જીર્ણસૂત્રેણ જપે માલા વિગર્હિતા ॥ ૧૨  
 ધૃતા પાષણિડિભિર્યા તુ પાપિભિશ્ચ દુરાત્મભિઃ । અસંસ્કૃતા તથા માલા જ્ઞેયા દુઃસ્વપ્નદા નૃણામ્ ॥ ૧૩

વેત્રમાંથી બનાવેલું, વસ્ત્રનું, ઉનનું તેમજ દર્ભનું બનાવેલું આ સર્વે આસન જપની સિદ્ધિ આપનારાં કહેલાં છે.<sup>૬</sup> હવે ‘નિષેધ આસન’ કહે છે, ગોબરનું આસન, માટીનું, તૂટેલું, ખાખરાના અને પીપળાના કાષ્ઠમાંથી બનાવેલું આસન નિષિદ્ધ છે. તેમજ લોખંડની પટ્ટી કે ખીલા જડેલું અથવા લોખંડના પતરાનું આસન, તેમજ વાંસની સળીઓથી બનાવેલું અને પથ્થરનું આટલા આસન જપવિધિમાં નિષેધ કરેલાં છે.<sup>૭</sup> તેમજ ઘડ્યાવિનાના કાષ્ઠમાંથી કલ્પેલું, તથા યજ્ઞને યોગ્ય કાષ્ઠમાંથી તૈયાર કરેલું હોય તે આસન વર્જ્ય છે, છતાં આપત્કાળમાં અપવિત્ર દ્રવ્યનો તેના પર જો લેપ ન હોય તો જપવિધિ માટે ચાલી શકે છે.<sup>૮</sup>

**યોગ્ય માળા :-** હે વર્ણી ! હવે યોગ્ય માળા કહું છું. જપ કરવાની માળા તુલસીના કાષ્ઠની સર્વોત્તમ શ્રેષ્ઠ માનેલી છે. તે ન મળે તો આમળાના કાષ્ઠની, કમળનાબીજની, સ્ફટિકની, રૂદ્રાક્ષની, દર્ભની તેમજ ચંદનના કાષ્ઠમાંથી તૈયાર કરેલી માળા જપને માટે ગ્રહણ કરવી.<sup>૯-૧૦</sup> હે વર્ણી ! આ સર્વે માળાઓ ભગવાન શ્રીવિષ્ણુના ચરણોનો સ્પર્શ કરવાથી પવિત્ર થાય છે. અને જપને માટે યોગ્ય બને છે. તેથી જપ કરનારા પુરુષે પવિત્ર કરેલી માળા જપ માટે સ્વીકારવી.<sup>૧૧</sup>

**અયોગ્ય માળા :-** હે વર્ણી ! મણકા ફેરવી ન શકાય એવી, ગઠ કે જાડા દોરામાં પરોવેલી માળા, તૂટેલા મણકા કે તૂટેલા દોરાવાળી, ફેરવતી વખતે કટ કટ શબ્દ કરતી, જૂનાદોરામાં પરોવેલી માળા જપને માટે અયોગ્ય કહેલી છે.<sup>૧૨</sup> પાખંડી, પાપી અને દુરાચારી પુરુષોએ પોતાના હાથમાં કે કંઠમાં ધારણ કરેલી માળા તથા ભગવાનના ચરણનો સ્પર્શ કર્યા વિનાની માળાનો મંત્રજપમાં ઉપયોગ કરે તો તેને ખરાબ સ્વપ્નાં આવે છે તેથી તે નિષેધ છે.<sup>૧૩</sup>

અષ્ટોત્તરશતેનોક્તા મણિભિર્માલિકોત્તમા । મધ્યમા સ્યાત્તદર્ધેન તદર્ધેન કનીયસી ॥ ૧૪  
 અકારાદિક્ષકારાન્તાન્ વર્ણાન્ સર્વાન્ ક્રમેણ વા । લિખિત્વા સ્થાપયેદગ્રે પઙ્ક્તયૈવ મણિકાનિવ ॥ ૧૫  
 એકૈકમાનુલોમ્યેન પ્રાતિલોમ્યેન ચ ક્રમાત્ । પશ્યન્વર્ણજપં કુર્યાદક્ષમાલેયમુચ્યતે ॥ ૧૬  
 આરઘ્યાનામિકામધ્યાત્પ્રાદક્ષિણ્યેન ચ ક્રમાત્ । તર્જનીમૂલપર્યન્તં જપેત્ સા કરમાલિકા ॥ ૧૭  
 સ્વસ્તિકાસનમાસીનો મુક્તપદ્માસનં તુ વા । ઋજુરેકાગ્રદૃષ્ટિશ્ચ ભગવન્તં હૃદિ સ્મરન્ ॥ ૧૮  
 વસ્ત્રગોપિતમાલશ્ચ મન્ત્રમેકૈકમુચ્ચરન્ । ત્યજન્નેકૈકમણિકં જપેન્નિયતસદ્બુદ્ધયા ॥ ૧૯  
 તર્જન્યા ન સ્પૃશેત્સૂત્રં મધ્યમામધ્યપર્વણિ । અઙ્ગુષ્ઠપર્વણા માલામણિમેકૈકમાહરેત્ ॥ ૨૦  
 ન સ્પૃશેદ્વામહસ્તેન જપમાલાં કદાચન । ન પાતયેત્કરાતાં ચ જપન્તાવધિ જાપકઃ ॥ ૨૧

**માળાના ભેદ :-** હે વર્ણો ! એકસો ને આઠ મણકાવાળી માળા ઉત્તમ મનાયેલી છે. તેનાથી અર્ધી ચોપન મણકાવાળી માળા મધ્યમ અને તેનાથી અર્ધી સત્તાવીસ મણકાવાળી માળા કનિષ્ઠ કહેલી છે.<sup>૧૪</sup>

**અક્ષરમાળા :-** અકારથી આરંભીને ક્ષકાર સુધીના સર્વે વર્ણોને ક્રમ પ્રમાણે લેખન કરીને મણકાની જેમ પંક્તિબદ્ધ ગોઠવી પોતાની આગળ સ્થાપન કરવા. ત્યારપછી એક એક વર્ણને અનુલોમ તથા પ્રતિલોમ ક્રમથી અર્થાત્ પ્રથમ અક્ષરથી છેલ્લા અક્ષર સુધી અને છેલ્લા અક્ષરથી પહેલા અક્ષર સુધી એક એક અક્ષરે મંત્રોચ્ચાર સાથે જપ કરવો તેને અક્ષરમાળા કહેલી છે.<sup>૧૫</sup>

**કરમાળા :-** હે વર્ણો ! અનામિકા આંગળીના મધ્યપર્વથી પ્રારંભકરીને પ્રદક્ષિણાના ક્રમથી તર્જની આંગળીના મૂળ પર્યંત દશ પર્વમાં મંત્રનો જપ કરવો તેને કરમાળા કહેલી છે. તેમાં મધ્યમા આંગળીના મૂળના બે પર્વ મેરુ કહેલા છે તેથી તેનું ઉલ્લંઘન કરવું નહિ.<sup>૧૬</sup>

**જપ કરવાની રીત :-** હે વર્ણો ! માળાથી જપ કરવા બેસવું ત્યારે સ્વસ્તિક આસને અથવા મુક્ત પદ્માસને બેસવું. શરીરને સરળ રાખી એકાગ્રદૃષ્ટિથી હૃદયમાં ભગવાનનું સ્મરણ કરવું. વસ્ત્રથી કે ગૌમુખીથી માળાને ઢાંકીને રાખવી, અને એક એક મંત્રનું ઉચ્ચારણ કરતાં એક એક મણકાને મુક્તા જવું. આ પ્રમાણે જપ કરનારે પ્રતિદિન નિશ્ચિત સંખ્યામાં જપ કરવા.<sup>૧૭</sup>

હે વર્ણો ! માળા ફેરવતી વખતે તર્જની આંગળીથી માળાના દોરાને સ્પર્શ ન કરવો. મધ્ય આંગળીના મધ્યપર્વ ઉપર અંગુઠાના અગ્ર પર્વથી એક એક મણકાને ગ્રહણ કરતાં જવું ને મુક્તા જવું, એ રીતે જપ કરવો.<sup>૨૦</sup> ડાબા હાથથી જપ માળાનો

પ્રમાદાત્પતિતાયાં તુ માલાયાં સ્વસ્ય હસ્તતઃ । તદ્દોષશાન્તયે કુર્યાજ્જપમશ્ચૈતરં શતમ્ ॥ ૨૨  
 માલાં ન સ્પર્શયેદ્દૂર્મિ સ્વસ્ય પાદતલં તથા । જપં કુર્વન્ન હસ્તં ચ ધૂનયેન્ન ચ મસ્તકમ્ ॥ ૨૩  
 ડણ્ઘીષી કચ્ચુકી નમ્નો મુક્તકેશોમલાવૃતઃ । અપવિત્રકરોડશુદ્ધઃ પ્રલપન્ન જપેત્કચિત્ ॥ ૨૪  
 અપ્રાવૃતકરશ્ચૈવ સંવેષ્ટિતશિરાસ્તથા । ચિન્તાશોકાકુલમનાઃ કુદ્ધો ભ્રાન્તઃ ક્ષુધાકુલઃ ॥ ૨૫  
 અનાસનઃ શયાનશ્ચ ગચ્છન્નુત્થિત એવ ચ । ઉપાનત્પાદુકારુદ્ધો યાનશય્યાગતસ્તથા ॥ ૨૬  
 ન જપેદ્વૈષ્ણવો મન્ત્રં પ્રૌઢપાદશ્ચ કર્હિચિત્ । પ્રસાર્ય પાદૌ ન જપેત્કાકાસનગતસ્તથા ॥ ૨૭  
 પ્રહસંસ્ત્વરમાણશ્ચ નેક્ષમાણ ઇતસ્તતઃ । કરસંજ્ઞાં નેત્રસંજ્ઞાં કુર્વન્નૈવ જપેત્પુમાન્ ॥ ૨૮  
 રથ્યાયામશિવસ્થાને ન જપેત્તિમિરાન્તરે । દુર્ગન્ધિવાતસ્થાને ચ ન પાપિજનસન્નિધૌ ॥ ૨૯

ક્યારેય સ્પર્શ ન કરવો. જ્યાં સુધી નિયમના જપ પૂર્ણ ન થાય ત્યાં સુધી જપમાળા જમણા હાથમાંથી પડવા ન દેવી. જો પ્રમાદ કે આળસને લીધે પોતાના જમણા હાથમાંથી માળા નીચે પડી જાય તો તેના દોષની શાંતિને માટે નિયમની માળા કરતાં એક માળા અધિક ફેરવવી. એકસોને આઠ મંત્રોનો અધિક જપ કરવો.<sup>૨૧</sup>  
<sup>૨૨</sup> હે વર્ણ ! માળા ફેરવતી વખતે માળાનો ભૂમિને સ્પર્શ થવો ન જોઈએ તથા પોતાના પગનાં તળાંને પણ સ્પર્શ થવો ન જોઈએ. માળા કરતાં કરતાં હાથને અને માથાને ધુણાવવું નહિ.<sup>૨૩</sup> મસ્તક ઉપર પાઘડી તથા અંગરખું પહેરીને જપ કરવો નહિ. નીચું મુખ રાખીને તથા શિખાનું બંધન કર્યા વિના જપ ન કરવો. ગંદા શરીરે, અપવિત્ર હાથે, ઉલટી આદિકથી અશુદ્ધ થયેલા શરીરે જપ કરવો નહિ. વાતો કરતાં કરતાં જપ ન કરવો.<sup>૨૪</sup> ગૌમુખી કે ઉત્તરીય વસ્ત્રથી જમણા હાથને ઢાંક્યા વિના જપ કરવો નહિ. મસ્તક ઉપર વસ્ત્ર બાંધીને, જપ કરવો નહિ. અહીં વસ્ત્ર બાંધવાનો નિષેધ છે પરંતુ મસ્તક ઉપર ઓઢ્યા વિના જપ ન કરવાનો વિધિ હોવાથી ખુલ્લા માથે પણ જપ ન કરવો. ચિંતાતુર મન હોય, ક્રોધથી, ભ્રાંતિથી કે ભૂખ તરસથી વ્યાકુળ હોય ત્યારે જપ કરવો નહિ.<sup>૨૫</sup> આસન પાથર્યા વિના નીચે બેસીને, સુતાં સુતાં, ઊભા રહીને, ચાલતાં ચાલતાં પણ જપ કરવો નહિ. પગમાં પગરખાં પહેરીને, રથ આદિ વહાનમાં તથા ખાટલા આદિ શય્યા ઉપર બેસીને જપ ન કરવો.<sup>૨૬</sup> પગ લાંબા કરીને, જંઘા ઉપર કે ગોઠણ ઉપર પગ ચઢાવીને, કાગડાની જેમ બેસીને, હાસ્ય વિનોદ કરતાં પણ જપ ન કરવો. ઉતાવળી ગતિએ માળા ફેરવતાં જપ ન કરવો. આમ તેમ જોતાં જોતાં, કોઈને કામની પ્રેરણારૂપ હાથની ચેષ્ટા કરતાં કે નેત્રોની સાન કરતાં જપ ન કરવો.<sup>૨૭-૨૮</sup> શેરી કે બજારમાં

નિદ્રાચ્છોડસ્તિ મહાન્વિઘ્નો જપે હાલસદુર્જયઃ । જયેત્ સાવધાનોડતો વિફલોડસ્ત્યન્યથા જપઃ ॥ ૩૦  
 અઙ્ગુલ્યગ્રે તુ યજ્જસં યજ્જસં મેરુલઙ્ગને । અસઙ્ખ્યાતં તુ યજ્જસં તત્સર્વં નિષ્ફલં ભવેત્ ॥ ૩૧  
 નિષેધાતિક્રમં નૈવ કુર્યાદિષ વિનાપદમ્ । મનો નિયમ્ય મતિમાન્ જપં કુર્વૈત સર્વથા ॥ ૩૨  
 મનઃસંયમનં શૌચં મૌનં મન્ત્રાર્થચિન્તનમ્ । અવ્યગ્રત્વમનિર્વેદો જપસંસિદ્ધિહેતવઃ ॥ ૩૩  
 જપેચ્ચ નિયતો ભક્ત્યા ત્રિકાલં પુરુષોત્તમમ્ । બાહ્યૈર્વા માનસૈર્દ્રવ્યૈઃ પૂજયિત્વા સ્થિરાન્તરઃ ॥ ૩૪  
 માર્જારમૂષકસ્પર્શે ક્રોધેડધોવાયુસર્પણે । જપકાલે તુ સજ્જાતે માલાં વસ્ત્રોપરિ ન્યસેત્ ॥ ૩૫  
 આચમ્ય પ્રાણાનાયમ્ય દૃષ્ટ્વા વાડકં હરિં સ્મરન્ । શેષં કુર્યાજ્જપં સ્નાત્વા સ્પર્શે ત્વસ્પૃશ્યવસ્તુનઃ ॥ ૩૬  
 ત્રયો ભેદા જપસ્યોક્તા વાચિકોપાંશુમાનસાઃ । કનીયોમધ્યમોત્કૃષ્ટાસ્તાન્ જ્ઞાત્વોત્તમાચરેત્ ॥ ૩૭

બેસીને, સ્મશાનાદિ અપવિત્ર ભૂમિમાં બેસીને તથા દુર્ગંધ આવતી હોય તેવી ભૂમિપર બેસીને જપ ન કરવો. અંધકારમાં બેસીને તથા પાપી મનુષ્યોના સાંનિધ્યમાં બેસીને જપ ન કરવો.<sup>૨૯</sup>

**નિષ્ફળ જપ :-** હે વર્ણી ! મંત્રજાપમાં આળસ મનુષ્યથી જીતી ન શકાય તેવો નિદ્રા નામનો મહાશત્રુ વિઘ્નકર્તા છે. તેથી સાવધાનીપૂર્વક તેને જીતવો, નિદ્રાને જીત્યા વિના ઉંઘમાં કરેલો જપ નિષ્ફળ જાય છે.<sup>૩૦</sup> આંગળીના મધ્ય પર્વને બદલે પહેલા પર્વ ઉપર માળા રાખીને જપ કર્યો હોય તો નિષ્ફળ જાય છે. માળાના મેરુનું ઉલ્લંઘન કરીને અને સંખ્યાની ગણતરી વિના કરેલો જપ નિષ્ફળ જાય છે.<sup>૩૧</sup> જપના વિધિ નિષેધને જાણતા બુદ્ધિમાન પુરુષે આપત્કાળ પડ્યા વિના માળાના જાપમાં જેનો નિષેધ કર્યો છે તે મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરવું નહિ. તેમજ સર્વે પ્રકારે મનને જીત્યા વિના કરેલો જપ નિષ્ફળ જાય છે.<sup>૩૨</sup> હે વર્ણી ! મનનો સંયમ, પવિત્રતા, મૌન, મંત્રાર્થનું ચિંતવન, આકુળતા અને ઉદાસીનતાનો ત્યાગ આટલાંવાના મંત્રજાપને સફળ કરવાનાં કારણો છે.<sup>૩૩</sup> પોતાના ઈષ્ટદેવ પુરુષોત્તમનારાયણનું યથાપ્રાપ્ત ચંદનપુષ્પાદિ ઉપહારોથી બાહ્યપૂજન કે માનસીપૂજન કરી સ્થિર મનવડે પ્રતિદિન આટલા જપ કરવા જ એવા નિયમવાળો થઈ જપ કરનારે ભક્તિભાવથી ત્રિકાલ જપ કરવો.<sup>૩૪</sup> તેમજ જપના સમયે બિલાડી અથવા ઉંદરનો સ્પર્શ થઈ જાય, ક્રોધ ઉપજે, અથવા અધોવાયુ છૂટે તો માળાને વસ્ત્ર ઉપર પધરાવી હરિનું સ્મરણ કરતાં કરતાં આચમન કરી, પ્રાણાયામ કરી, સૂર્યદર્શન કરીને નિયમમાં બાકી રહેલા જપની માળા ફરી શરૂ કરવી. તથા અસ્પૃશ્ય વસ્તુનો સ્પર્શ થઈ જાય તો ફરી સ્નાન કરીને બાકી રહેલા જપ પૂર્ણ કરવા.<sup>૩૫-૩૬</sup>

ઉદાત્તનીચસ્વરિતૈઃ શબ્દૈઃ સ્પષ્ટ પદાક્ષરૈઃ । મન્ત્રસ્યોચ્ચારણં યત્ર સ જપો વાચિકો મતઃ ॥ ૩૮  
 કિઞ્ચિચ્છૂવણયોગ્યં ચ મન્ત્રસ્યોચ્ચારણં શનૈઃ । યત્રેષ્વૌષ્ઠચલનં સ ઉપાંશુર્જપો મતઃ ॥ ૩૯  
 ધિયા યત્રાક્ષરશ્રેણી સ્વરવર્ણપદાત્મિકા । ઉચ્ચાર્યેત ચ સંસ્મૃત્યા સ જપો માનસો મતઃ ॥ ૪૦  
 ઉચ્ચૈર્જપાદુપાંશુઃ સ્યાદ્વિશિષ્ઠે દશભિર્ગુણૈઃ । જિહ્વાજપઃ શતગુણઃ સહસ્રગુણ આન્તરઃ ॥ ૪૧  
 ગૃહે જપં સમં પ્રાહુર્ગોષ્ટે દશગુણં તથા । ગૃહોદ્યાને શતગુણં સહસ્રગુણકં વને ॥ ૪૨  
 અયુતં પર્વતે પુણ્યે નદ્યાં લક્ષગુણં તથા । દેવાલયે કોટિગુણમનન્તં હરિસન્નિધૌ ॥ ૪૩  
 ઇત્યં યોષાપિ કુર્વીત નામમન્ત્રજપં હરેઃ । સધવા વિધવા વાપિ ભક્તા ભગવતોઽનઘા! ॥ ૪૪

**જપના ત્રણ ભેદ :-** હે વર્ણી ! વાચિક, ઉપાંશુ અને માનસ આ ત્રણ કનિષ્ઠ, મધ્યમ અને ઉત્તમ ભેદ કહેલા છે. તે ભેદને સમજીને બની શકે તેમ ઉત્તમ પ્રકારનો ભેદ આચરણમાં મૂકવો.<sup>૩૭</sup> તેમાં ઉદાત્ત, અનુદાત્ત અને સ્વરિત આવા ત્રણ પ્રકારે ઉચ્ચારાયેલા સ્પષ્ટ શબ્દોથી તેમજ સ્પષ્ટપદ કે અક્ષરોથી મંત્રનું ઉચ્ચારણ કરવું, તે જપ વાચિક કહેવાય છે.<sup>૩૮</sup> બીજાથી થોડુંક કાંઈક સાંભળી શકાય એ રીતે ધીરે ધીરે મંત્રનું ઉચ્ચારણ કરતાં કરેલો જપ, કાંઈક હોઠ ચાલતા હોય તે રીતે કરેલો જપ ઉપાંશુ કહેલો છે.<sup>૩૯</sup> ત્રીજા પ્રકારના જપને વિષે સ્વર, વર્ણ, પદ અને વાક્યને જેવા છે તેવાજ સ્પષ્ટ સ્વરૂપે અક્ષરોની પંક્તિને વિશુદ્ધ બુદ્ધિથી મનમાં સ્મરણ કરતાં જપ કરવો તે માનસ જપ કહેલો છે.<sup>૪૦</sup> તેમાં વાચિક-જપ કરતાં ઉપાંશુ-જપ દશગણો અધિક છે, અને ઉપાંશુ-જપમાં પણ માત્ર કાંઈક હોઠ ચલાવતાં કરેલો જિહ્વા-જપ સો ઘણો અધિક છે. અને જિહ્વા-જપ કરતાં માનસ-જપ હજાર ગણો અધિક કહેલો છે.<sup>૪૧</sup> હે વર્ણી ! ઘરમાં કરેલો જપ જેટલા જપ કર્યા હોય તેટલું સમાન ફળ આપે છે, ગૌશાળામાં બેસીને કરેલો જપ દશગણું ફળ આપે છે, ગૃહ-ઉદ્યાનમાં બગીચામાં બેસીને કરેલો જપ સોગણું ફળ આપે છે, વનમાં કરેલો જપ હજારગણું ફળ આપે છે.<sup>૪૨</sup> પવિત્ર પર્વત ઉપર જપ કરેલો હોય તો દશહજારગણું ફળ આપે છે, વહેતી નદીને તીરે કરેલો જપ લાખગણું ફળ આપે છે, કોઈ દેવાલયમાં કરેલો જપ કોટિગણું ફળ આપે છે અને ભગવાનની સાંનિધ્યમાં બેસીને કરેલો જપ અનંતફળને આપનારો થાય છે.<sup>૪૩</sup>

હે નિષ્ઠાપ વર્ણી ! આ પ્રમાણે જ ભગવાનની ભક્ત સધવા કે વિધવા નારીઓએ પણ ભગવાનના મંત્રનો જપ કરવો.<sup>૪૪</sup> સ્નાન કર્યા વિના જપમાળાથી ક્યારેય પણ જપ ન કરવો, આપત્કાળમાં માનસી-સ્નાન કરીને જપ કરવો.<sup>૪૫</sup>



અસ્નાતો માલયા નૈવ જપં કુર્વીત કહિંચિત્ । આપન્નો માનસં સ્નાનં કૃત્વા કુર્યાજ્જપં પુમાન્ ॥ ૪૫  
સ્નાનાદિનિયમો નાસ્તિ માનસે તુ જપે નૃણામ્ । કીર્તને ચ હરેર્નામ્નાં વિના માલાં કદાચન ॥ ૪૬  
માલામશુચિહસ્તેન ન સ્પૃશેન્ન ક્ષિપેદ્ભુવિ । સ્ત્રિયં ચ સ્પર્શયેન્નૈવ જપાન્તે નિદધીત ચે ॥ ૪૭

ઇત્થં જપન્તિ નિયતં હરિનામમન્ત્રં યે માનવા ભુવિ સદૌદ્ધવવર્ત્મસંસ્થાઃ ।

તે યાન્તિ ધામ પરમં પરમાત્મનો વૈ ગોલોકસંજ્ઞમમલં કમલાધવસ્ય ॥ ૪૮

### સુવ્રત ડવાચ-

શ્રુત્વા પુરાતનમહામુનિનેત્થમુક્તં શ્રીકૃષ્ણમન્ત્રજપનિર્ણયમાપ તુષ્ટિમ્

વર્ણી સ ચાન્યમુનિભિઃ સહ ભૂમિપાલ! પ્રીતો નનામ ચ હરિં સકલાર્થસિદ્ધિમ્ ॥ ૪૯

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे श्रीनारायण-  
वासुदेवानन्दसंवादे श्रीकृष्णमन्त्रजपविधिनिरूपणनामा त्रिंशोऽध्यायः ॥३०॥

માળા વિના માત્ર મનથી જપ કરવાના સમયે સ્નાનાદિકનો કોઈ નિયમ નથી. તેમજ માળાવિના ભગવાનના નામસંકીર્તન કરવામાં સ્નાનાદિકનો પણ કોઈ નિયમ નથી.<sup>૪૬</sup> હે વર્ણી ! જપમાળાને અપવિત્ર હાથે ક્યારેય સ્પર્શ ન કરવો. માળાને ભૂમિપર ફેંકવી નહિ, પુરુષની માળાને નારીએ સ્પર્શ કરવો નહિ. જપ કરી લીધા પછી માળાને ખીટી ઉપર લટકાવવી<sup>૪૭</sup> હે વર્ણી ! આ પ્રમાણે આ પૃથ્વીપર ઉદ્ધવસંપ્રદાયના આશ્રિત સર્વે મનુષ્યો ભગવાન શ્રીહરિના નામમંત્રનો નિયત સંખ્યાના નિયમપૂર્વક સદાય જાપ કરે છે, તે મનુષ્યો લક્ષ્મીપતિ પરમાત્મા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના ગોલોકધામને નક્કી પામે છે.<sup>૪૮</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે ભૂમિપતિ ! પુરાણપુરુષ શ્રીનારાયણમુનિએ આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણના મંત્રજપનો વિધિ કહ્યો. તેને સાંભળી વાસુદેવાનંદ બ્રહ્મચારી તથા સભામાં બેઠેલા સમસ્ત સંતો-ભક્તજનો ખૂબજ પ્રસન્ન થયા અને તેઓએ સકલ પુરુષાર્થની સિદ્ધિ આપનારા ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કર્યા ને સભાની પૂર્ણાહુતિ થઈ.<sup>૪૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ અને વાસુદેવાનંદ વર્ણીના સંવાદમાં શ્રીકૃષ્ણમંત્રજપના વિધિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૩૦-

અથ એકત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૧

સુવ્રત ઉવાચ-

અથો દશમ્યાં તરણૌ ગતેઽસ્તં વિધાય સાન્ધ્યં સ વિધિં વિધિજ્ઞઃ ।

મહાસંભાયામુપવિષ્ટ ઉચ્ચે પીઠે પ્રસન્નાસ્ય ઉવાચ ભક્તાન્ ॥ ૧

શ્રીનારાયણમુનિરવાચ-

શૃણ્વન્તુ મુનયઃ સર્વે ગૃહિણશ્ચ સ્ત્રિયોઽધિલાઃ । હિતં વદામિ સર્વેષાં ગુરુત્વાદહમાદરાત્ ॥ ૨  
પ્રબોધન્યભિધા શ્વોઽસ્તિ તિથિરેકાદશી જનાઃ ! । વ્રતં તસ્યાઃ પ્રકર્તવ્યં સર્વૈરેવ મદાશ્રિતૈઃ ॥ ૩  
અસ્માકમિષ્ટદેવો હિ શ્રીકૃષ્ણઃ પુરુષોત્તમઃ । વ્રતં તસ્યૈતદસ્તીતિ સર્વૈઃ કાર્યં પ્રયત્નતઃ ॥ ૪  
ન કરોતિ હિ યો મૂઢ એકાદશ્યામુપોષણમ્ । સ નરો નરકં યાતિ રૌરવં તમસાવૃતમ્ ॥ ૫  
યાનિ કાનિ ચ પાપાનિ બ્રહ્મહત્યાસમાનિ ચ । અન્નમાશ્રિત્ય તિષ્ઠન્તિ સંપ્રાપ્તે હરિવાસરે ॥ ૬  
તાનિ પાપાન્યવાપ્રોતિ યો ભુક્તે હરિવાસરે । માતૃહા પિતૃહા ચૈવ ગુરુહા ચ સ ઉચ્યતે ॥ ૭

## અધ્યાય - ૩૧

ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો સર્વ વ્રતો કરતાં એકાદશીનો સર્વોત્તમ મહિમા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! કાર્તિકસુદ દશમીના સૂર્યાસ્ત પછી શ્રીનારાયણમુનિ સંધ્યાવંદન કરીને સભામાં ઊંચા સિંહાસન ઉપર બેસીને પ્રસન્નવદને સભામાં બેઠેલા સર્વ ભક્તજનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૧</sup>

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે સર્વ સંતો ! હે સર્વ ભક્તજનો ! તથા હે સર્વ બહેનો ! સાંભળો. તમે સર્વ મને ગુરુના સ્થાન ઉપર સ્વીકાર્યો છે તેથી તમારા સર્વેનું હિત થાય તેવાં વચનો હું કહું છું. તે તમે આદરપૂર્વક સાંભળો.<sup>૨</sup> હે ભક્તજનો ! આવતી કાલે પ્રબોધની એકાદશીની તિથિ છે. આ એકાદશીનું વ્રત મારા આશ્રિત તમારે સર્વેને વિશેષપણે કરવું.<sup>૩</sup> પુરુષોત્તમ નારાયણ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ આપણા ઈષ્ટદેવ છે. આ એકાદશીવ્રત તેમનું છે. તેથી સર્વે મારા આશ્રિત ભક્તજનોએ પ્રયત્નપૂર્વક આ વ્રત અવશ્ય કરવું.<sup>૪</sup> હે ભક્તજનો ! જે મૂઢ મનુષ્ય એકાદશીનો ઉપવાસ કરતો નથી, તે ગાઢ અંધકારથી ઘેરાયેલા રૌરવ નરકમાં પડે છે.<sup>૫</sup> કારણ કે બ્રહ્મહત્યા સમાન સર્વે મહાપાપો તથા જે કોઈ પાપો એકાદશીના દિવસે અનાજમાં નિવાસ કરીને રહે છે.<sup>૬</sup> તેથી એકાદશીને દિવસે જે કોઈ માનવ અન્નનું ભક્ષણ કરે છે તેને બ્રહ્મહત્યા જેવાં મહાપાપો લાગે છે. તેમજ તેને માતૃઘાતી, પિતૃઘાતી અને ગુરુઘાતી કહેલો છે.<sup>૭</sup>

एकादश्यां तु यो भुङ्क्ते पक्षयोरुभयोरपि । प्रतिग्रासं स वै भुङ्क्ते मलं पृथ्वीसमुद्भवम् ॥ ८  
 निष्कृतिर्ब्रह्महत्यायाः शास्त्रे प्रोक्ता मनीषिभिः । एकादश्यन्नकामस्य निष्कृतिः क्वापि नोदिता ॥ ९  
 इह पानेन मद्यस्य पातैव नरकं व्रजेत् । एकादश्यन्नकामस्तु पितृभिः सह मज्जति ॥ १०  
 वैष्णवः पुरुषः स्त्री च कुर्यादिकादशीव्रतम् । यथा शुक्ला तथा कृष्णा विशेषो नात्र विद्यते ॥ ११  
 अष्टवर्षाधिको मर्त्यो ह्यशीतिन्यूनवत्सरः । एकादशीमुपवसेत् पक्षयोरुभयोरपि ॥ १२  
 ब्रह्मचारी गृहस्थश्च वानप्रस्थश्च भिक्षुकः । एकादशीव्रतं कार्यं तैश्च स्त्रीभिश्च सर्वशः ॥ १३  
 विधवा या भवेन्नारी भुञ्जीतैकादशीदिने । तस्यास्तु सुकृतं नश्येद् ब्रह्महत्या दिने दिने ॥ १४  
 सम्प्राप्य वासरं विष्णोर्यो नरः संयतेन्द्रियः । उपवासपरो भूत्वा पूजयेन्मधुसूदनम् ॥ १५  
 तत्कथाश्रुतिकीर्तिभ्यां रात्रौ कुर्याच्च जागरम् । स शोधयति पापानि शरदम्बुमलं यथा ॥ १६

હે ભક્તજનો ! જે માનવ બન્ને પક્ષની એકાદશીને દિવસે અન્નનું ભક્ષણ કરે છે તો તે ગ્રાસે ગ્રાસે પૃથ્વીપરના સમગ્ર મળને ખાય છે.<sup>૮</sup> બ્રહ્મહત્યાનું પ્રાયશ્ચિત બુદ્ધિમાન પુરુષોએ ધર્મશાસ્ત્રમાં કહેલું છે, પરંતુ એકાદશીના દિવસે અન્નનું ભક્ષણ કરનાર મનુષ્યના પાપનું પ્રાયશ્ચિત કોઈ પણ ધર્મશાસ્ત્રમાં કહેલું નથી.<sup>૯</sup> આ લોકમાં દારુનું પાન કરનારો માત્ર પોતે જ નરકમાં જાય છે, પરંતુ એકાદશીના અન્ન ખાનારો પોતાના પૂર્વજો સ્વર્ગમાં ગયા હોય તેને ત્યાંથી નરકમાં પરાણે નાખે છે અને પોતે પણ ઘોર નરકમાં પડે છે.<sup>૧૦</sup> હે ભક્તજનો ! તેથી જ વૈષ્ણવ એવા સર્વે સ્ત્રી-પુરુષ ભક્તજનોએ એકાદશીનું વ્રત અવશ્ય કરવું. તેમાં સુદપક્ષની કે વદપક્ષની એકાદશીમાં વિશેષપણે કોઈ ભેદ નથી.<sup>૧૧</sup> બન્ને એકાદશીઓ સરખી છે. આઠ વર્ષની ઉપરના અને એશીં વર્ષની અંદરના દરેક મનુષ્યો તથા બ્રહ્મચારી, ગૃહસ્થ, વાનપ્રસ્થ કે સંન્યાસી તથા સર્વે સધવા અને વિધવા સ્ત્રીઓએ બન્ને પક્ષની એકાદશીનું વ્રત અવશ્ય કરવું.<sup>૧૨-૧૩</sup> તેમાં પણ એકાદશીના દિવસે વિધવા નારી જો અન્નનું ભક્ષણ કરે તો તેનાં સર્વે સુકૃત એજ ક્ષણે નાશ પામે છે. ને દિવસે દિવસે બ્રહ્મહત્યાનું પાપ લાગે છે.<sup>૧૪</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશી તો ભગવાનનો દિવસ છે. તેને પામીને જે મનુષ્યો ઈન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખી ઉપવાસ કરીને મધુસૂદન પરમાત્માનું પૂજન કરે છે, તથા એકાદશીની રાત્રીમાં ભગવાનની કથા કીર્તન કરી જાગરણ કરે છે, તે મનુષ્યો શરદઋતુ જેમ પાણીના મેલને ધોવે છે તેમ પોતાનાં પૂર્વે કરેલાં સર્વે પાપોને ધોઈ નાખે છે.<sup>૧૫-૧૬</sup> વિધિ પ્રમાણે અનુષ્ઠાન કરાયેલો એકાદશીરૂપી અગ્નિ પૂર્વના સો

एकादशीसमुत्थेन वह्निना पातकेन्धनम् । भस्मतां याति सकलमपि जन्मशतोद्भवम् ॥ १७  
 नेदृशं पावनं किञ्चिन्नराणामिह विद्यते । यादृशं पद्मनाभस्य दिनं पातकहानिदम् ॥ १८  
 तावत् पापानि देहेऽस्मिंस्तिष्ठन्ति हि महान्त्यपि । यावन्नोपोष्यते मर्त्यैः पद्मनाभदिनं शुभम् ॥ १९  
 कुरुक्षेत्रे तु यत्पुण्यं ग्रहणे चन्द्रसूर्ययोः । गोदानेन भवेत्तत्स्यादेकादश्यामुपोषणात् ॥ २०  
 तपस्विनो गृहे नित्यं लक्षं यस्य च भुञ्जते । षष्टिवर्षसहस्राणि तस्य पुण्यं तु यद्भवेत् ॥ २१  
 एकादशीव्रतेनैव तत्पुण्यं प्राप्नुयान्नरः । स्वधर्मदृढनिष्ठश्च वासुदेवपरायणः ॥ २२  
 अश्वमेधसहस्राणि राजसूयशतानि च । एकादश्युपवासस्य कलां नार्हन्ति षोडशीम् ॥ २३  
 एकादशेन्द्रियैः पापं यत्कृतं पूर्वजन्मसु । एकादश्युपवासेन तत्सर्वं विलयं ब्रजेत् ॥ २४  
 एकादश्या समं किञ्चत्पापत्राणं न विद्यते । व्याजेनापि कृता या तु न दर्शयति भास्करिम् ॥ २५

જન્મોનાં સમગ્ર પાપને ભસ્મીભૂત કરે છે. પદ્મનાભ ભગવાનનો આ એકાદશીનો દિવસ જેવો આલોકમાં મનુષ્યના પાપને બાળવામાં સમર્થ છે. તેવો બીજો કોઈ વ્રતનો દિવસ પાવનકારી અને સમર્થ નથી.<sup>૧૭-૧૮</sup> હે ભક્તજનો ! જ્યાં સુધી મનુષ્યે પદ્મનાભ ભગવાનની આ શુભ એકાદશીના દિવસે ઉપવાસ કર્યો નથી ત્યાં સુધી જ તેના શરીરમાં મહાપાપો નિવાસ કરીને રહે છે. જેવો એકાદશીનો ઉપવાસ કર્યો કે તત્કાળ તે સર્વેનો નાશ થઈ જાય છે.<sup>૧૯</sup> તથા સૂર્ય અને ચંદ્રના ગ્રહણ સમયે કુરુક્ષેત્રને વિષે ગૌદાનનું જેટલું પુણ્ય શાસ્ત્રમાં કહ્યું છે તેટલું પુણ્ય માત્ર એકાદશીનો ઉપવાસ કરવાથી પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૨૦</sup> વળી જે પુરુષ પોતાને ઘેર એક લાખ તપસ્વી ભગવદ્ભક્તોને સાઠહજાર વર્ષ પર્યંત પ્રતિદિન ભોજન કરાવે ને જે પુણ્ય પ્રાપ્ત થાય છે, તેટલું પુણ્ય સ્વધર્મનિષ્ઠ, વાસુદેવ ભગવાનપરાયણ પુરુષને નિયમપૂર્વક એકાદશીના ઉપવાસથી પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૨૧-૨૨</sup> વળી હજાર અશ્વમેધયજ્ઞ તેમજ સો રાજસૂય યજ્ઞનું અનુષ્ઠાન કરવાથી જે પુણ્ય થાય છે તે પુણ્ય એકાદશીના અનુષ્ઠાનથી થતા પુણ્યના સોળમા ભાગની તોલે પણ આવી શકતું નથી.<sup>૨૩</sup>

હે ભક્તજનો ! પૂર્વજન્મમાં અગિયારે ઈન્દ્રિયો દ્વારા જે કાંઈ પાપ કર્યું હોય તે સર્વે પાપ એકાદશીનો વિધિપૂર્વક ઉપવાસ કરવાની સાથે જ વિલીન થઈ જાય છે.<sup>૨૪</sup> આ એકાદશીના વ્રત જેવું અન્ય બીજું કોઈ વ્રત આટલા બધા પાપથી બચાવતું નથી. કોઈ બહાનાથી મનુષ્ય એકાદશીનો ઉપવાસ કરે તેને પણ યમરાજનું દર્શન થતું નથી, તો પછી ભક્તિપૂર્વક ઉપવાસ કરનારને યમરાજનું દર્શન ક્યાંથી હોય ? ન જ હોય.<sup>૨૫</sup> હે ભક્તજનો ! એકાદશીનું વિધિપૂર્વક કરેલું વ્રત મોક્ષ,

સ્વર્ગમોક્ષપ્રદા હોષા શરીરારોગ્યદાયિની । સુકલત્રપ્રદા હોષા રાજ્યપુત્રપ્રદાયિની ॥ ૨૬  
 ન ગજ્ઞા ન ગયા વાપિ ન કાશી ન ચ પુષ્કરમ્ । ન ચાપિ કૌરવં ક્ષેત્રં ન રેવા ન ચ દેવિકા ॥ ૨૭  
 યમુના ચન્દ્રભાગા ચ તુલ્યા નૈવાનયા યતઃ । અનાયાસેન વ્રતિભિઃ પ્રાપ્યતેઽસ્યાઃ પરં પદમ્ ॥ ૨૮  
 રાત્રૌ જાગરણોપેતં સમુપોષ્ય હરેર્દિનમ્ । સર્વપાપવિનિર્મુક્તો વિષ્ણુલોકં વ્રજેન્નરઃ ॥ ૨૯  
 દશૈવ માતૃકે પક્ષે તથૈવ દશ પૈતૃકે । પ્રિયાયા દશ ચાત્માનં પુરુષાનુદ્ધરેત્સ ચ ॥ ૩૦  
 કલ્પદ્રુચિન્તામણિવત્રૃણાં વાઙ્મિતપૂરણી । ભવત્યેકાદશી તસ્માત્તદ્વ્રતાત્પૂર્ણકામતા ॥ ૩૧  
 એકાદર્શી પ્રપન્ના યે નરાસ્તે હિ વરોત્તમાઃ । દ્વિદ્વન્દ્વબાહવો ભૂત્વા નાગારિકૃતવાહનાઃ ॥ ૩૨  
 સ્ત્રિગવિનઃ પીતવસ્ત્રાશ્ચ પ્રયાન્તિ હરિમન્દિરમ્ । પ્રાપ્નુવન્તિ પુનર્નૈવ સંસૃતિં ચ કદાચન ॥ ૩૩  
 એષ પ્રભાવો હિ મયા હોકાદશ્યાઃ પ્રકીર્તિતઃ । પાપેન્ધનસ્ય સર્વસ્ય પાવકાચ્ચો મહીતલે ॥ ૩૪

સ્વર્ગ, શરીરનું આરોગ્ય, સારા સરળ સ્વભાવવાળી સ્ત્રી, રાજ્ય, અને રાજ્ય ભોગવે તેવો પુત્ર આપે છે. <sup>૨૬</sup> આ એકાદશીના તોલે ભાગીરથી ગંગા પણ આવે નહિ, તેમજ ગયા, કાશી, પુષ્કર, કુરુક્ષેત્ર, નર્મદા, દેવિકા, યમુના અને ચંદ્રભાગા વિગેરે તીર્થક્ષેત્રો પણ એકાદશીના વ્રતની તોલે આવી શકતાં નથી. આ વ્રત કરનારો માણસ કોઈ અન્ય પ્રયત્ન વિના સરળતાથી ભગવાનના પરમપદને પામે છે. તેથી તેની સમાન ગંગા આદિ તીર્થક્ષેત્રો ક્યાંથી આવી શકે ? <sup>૨૭-૨૮</sup>

હે ભક્તજનો ! હરિભક્ત સાથે રાત્રીનું જાગરણ કરવા પૂર્વક જે પુરુષ એકાદશીનો ઉપવાસ કરે છે. તે સર્વ પાપથકી મુકાઈ દેહને અંતે ચોક્કસ વિષ્ણુના વૈકુંઠલોકને પામે છે. <sup>૨૯</sup> હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે વિધિપૂર્વક એકાદશીનો ઉપવાસ કરનારો પુરુષ પોતાની માતાના કુળના દશ, પિતાના કુળના દશ, પત્નીના કુળના દશ અને સ્વયં પોતાનો પણ ઉદ્ધાર કરે છે. <sup>૩૦</sup> આ એકાદશી કલ્પવૃક્ષ અને ચિંતામણિ તુલ્ય છે. તેથી પોતાનું અનુષ્ઠાન કરનાર પુરુષોની મનમાં ઈચ્છેલી સર્વ કામનાઓને પૂર્ણ કરનારી છે. <sup>૩૧</sup> હે ભક્તજનો ! જે મનુષ્યો એકાદશીને શરણે જઈ વિધિપૂર્વક વ્રત કરે છે, તે ખરેખર આલોકમાં ઉત્તમ પુરુષો છે. અને દેહને અંતે ચતુર્ભુજ થઈ ગરુડની સવારી કરી કંઠમાં વનમાળા ધારણ કરી પીતાંબરમાં શોભતા ભગવાનના ધામમાં સિધાવે છે. અને ફરીને ક્યારેય પણ સંસારના ચક્રમાં પડતા નથી. <sup>૩૨-૩૩</sup>

હે ભક્તજનો ! પૃથ્વીપરનાં સર્વે પ્રકારનાં પાપરૂપી ઈંધણાંને ભસ્મસાત્ કરનાર અગ્નિરૂપ આ એકાદશી વ્રતનો પ્રભાવ મેં તમારી આગળ કહ્યો. <sup>૩૪</sup> હે

માહાત્મ્યમેકાદશિકાવ્રતસ્ય શુષ્કાર્દ્રપાપક્ષયકારિ ભક્તાઃ ।  
પ્રોક્તં મયૈતદ્ધ્વદયેઽવધાર્ય તત્કાર્યમેવ સ્વહિતાય સર્વૈઃ ॥ ૩૫

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे

एकादशीव्रतमाहात्म्यनिरूपणनामैकत्रिंशोऽध्यायः - ૩૧

અથ દ્વાત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૨

સુવ્રત ડવાચ-

एकादश्यास्तु माहात्म्यमित्थं भगवतोदितम् । श्रुत्वाहृषञ्जनाः सर्वे धर्मनिष्ठास्तु निर्भरम् ॥ १  
तेषु ये प्रश्ननिपुणा जनास्तेऽथ प्रणम्य तम् । पप्रच्छुः स्वामिनं भक्त्या बद्धाञ्जलिपुटा नृप ! ॥ २

જના ડુચુઃ-

तिथिरेकादशी स्वामिंस्त्वया सर्वव्रताधिका । प्रोक्ता महाफला चात्र हेतुं नो वक्तुमर्हसि ॥ ૩

ભક્તજનો! જાણે અજાણે થઈ ગયેલું જે કાંઈ પાપ છે તેને નાશ કરનાર એકાદશી વ્રતનું માહાત્મ્ય તમને કહ્યું. તમે સર્વે તમારા અંતરમાં ધારણ કરજ્યો. તેમજ પોતાના હિતને અર્થે આ એકાદશીના વ્રતનું અનુષ્ઠાન પણ કરજો.<sup>૩૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં ભગવાન શ્રીહરિએ એકાદશીના વ્રતના મહિમાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે એકત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩૧

અધ્યાય - ૩૨

એકાદશીની ઉત્પત્તિ અને તેને મળેલું વરદાન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિના મુખેથી એકાદશીનું માહાત્મ્ય સાંભળીને સભામાં બેઠેલા ધર્મનિષ્ઠ સમસ્ત સંતો-ભક્તજનો અત્યંત પ્રસન્ન થયા.<sup>૧</sup> હે નૃપ ! તે ભક્તજનોની મધ્યે જે ભક્તજનો પ્રશ્નો પૂછવામાં નિપુણ હતા તેઓએ બે હાથ જોડી, સકલ ઐશ્વર્ય સંપત્તિ સર્વના માલિક ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિને ભક્તિભાવથી પ્રણામ કરી પૂછવા લાગ્યા.<sup>૨</sup> ભક્તજનો પૂછે છે, હે સ્વામિન્ ! એકાદશીની તિથિ બીજાં સર્વ વ્રતો કરતાં અધિક ફળ આપે છે, એમ તમે કહ્યું તેનું કારણ શું છે ? તે અમને તમે જણાવો.<sup>૩</sup>

## સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇતિ પૃથો નિજૈર્ભક્તૈર્ભક્તવત્સલ ઈશિતા । તન્માહાત્મ્યાધિક્યહેતું વક્તું સમુપચક્રમે ॥ ૪

## શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

માહાત્મ્યસ્યાધિકત્વં તુ વિષ્ણોઃ સમ્બન્ધતો નૃણામ્ । સર્વેષાં જાયતે નૂનમિતિ જાનીત સુવ્રતાઃ ! ॥ ૫  
સાક્ષાચ્છ્રીવાસુદેવસ્ય દેહજત્વાત્તથા વરાત્ । માહાત્મ્યમીદૃશં તસ્યા યથા જાતં તથા બ્રુવે ॥ ૬  
આસીતુરા કૃતયુગે નાડીજઙ્ઘાભિધોઽસુરઃ । તસ્ય પુત્રો મુરો નામ્ના બભૂવાતિબલોદ્ધતઃ ॥ ૭  
બ્રહ્માણં તપસારાધ્ય દુષ્કરેણ સ દૈત્યરાટ્ । દેવૈઃ સર્વૈરવધ્યત્વં વરં લેભે નિજેષ્પિતમ્ ॥ ૮  
તતો મદોદ્ધતઃ સર્વાન્સ જિત્વા દિવ્પતીનૃ દ્રુતમ્ । ચક્રે સ્વતેજસૈવાન્યાનિન્દ્રાદીનેકરાટ્ સ્વયમ્ ॥ ૯  
તતઃ સુરગણાઃ સર્વે સ્થાનઘ્રણા હતૌજસઃ । ભીતા દૈત્યપતેશ્ચેરુઃ કામરૂપા મહીતલે ॥ ૧૦

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે પોતાના આત્મીય ભક્તજનોએ પૂછ્યું તેથી ભક્તવત્સલ ભગવાન શ્રીહરિ એકાદશીના અધિકમહિમાનું કારણ કહેવા લાગ્યા.<sup>૪</sup> ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે સુંદર વ્રતને ધારણ કરનારા ભક્તજનો ! આ પૃથ્વી પર સર્વે મનુષ્યોનો મહિમા જે અધિક ને અધિક વધે છે તેનું કારણ સાક્ષાત્ ભગવાન વિષ્ણુનો સંબંધ છે. કારણ કે તેની સમાન બીજું કોઈ મોટું તત્ત્વ જ નથી. મોટામાં મોટા એ ભગવાન છે. તેથી જ ભગવાનના સંબંધમાં જે આવે તેનો મહિમા સર્વ કરતાં અધિક વધે છે.<sup>૫</sup> આ બાબત તમે જાણો છો. ભગવાન શ્રીવાસુદેવનારાયણનાં શરીરમાંથી ઉત્પન્ન થવાને કારણે તથા ભગવાન થકી વરદાન પ્રાપ્ત કરવાને કારણે એકાદશીનો પૂર્વ કલ્પો એવો મહિમા વધ્યો છે. તેથી તેમની કથા હું તમને સંભળાવું છું.<sup>૬</sup>

હે ભક્તજનો ! પૂર્વે સત્યુગમાં નાડીજંઘ નામે એક અસુર હતો. તેને ત્યાં અતિશય બલવાન તેમજ ઉદ્ધત એક મુર નામનો પુત્ર થયો.<sup>૭</sup> દાનવરાજ તે મુરદાનવે દુષ્કર તપશ્ચર્યાથી બ્રહ્માજીનું આરાધન કર્યું, અને તેમની પાસેથી સર્વ દેવતાઓદ્વારા મૃત્યુ નહીં પામવાનું વરદાન મેળવ્યું.<sup>૮</sup> ત્યારપછી મદથી ઉદ્ધત થયેલા તે મુરદાનવે ઈન્દ્રાદિ સર્વે દિગ્પાળોને તત્કાળ જીતી લીધા. તેમની પાસેથી તેના અધિકારો છીનવીને સ્વયં એક ચક્રવર્તી સમ્રાટ થયો અને પોતાના સામર્થ્યથી પોતાની અસુરજાતિના ઈન્દ્રાદિ દિગ્પાળો નીમ્યા.<sup>૯</sup> તે સમયે પોતાના અધિકારમાંથી ભ્રષ્ટ થયેલા તેમજ નિઃસ્તેજ થયેલા સર્વે ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓ મુરદાનવથી ભય પામતા પામતા પૃથ્વીપર પોતાને ઈચ્છિત ગુમરૂપ ધારણ કરી વિચરવા લાગ્યા.<sup>૧૦</sup> હે

કાલેન ક્રિયતા તેઽથ દુઃખિતાસ્ત્રિદિવૌકસઃ । બ્રહ્મણં શરણં ગત્વા સ્વીયં દુઃખં ન્યવેદયન્ ॥ ૧૧  
 અકલ્પસ્તત્પ્રતીકારે સોઽપિ તૈઃ શઙ્કરેણ ચ । સાકં જગામ ક્ષીરોદં શ્વેતદ્વીપોઽસ્તિ યત્ર તુ ॥ ૧૨  
 તીરે પયોનિધેસ્તસ્ય સમાહિતધિયઃ સુરાઃ । ઉપતસ્થૂ રમાકાન્તં નિરાહારા જિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૧૩  
 એકપાદસ્થિતાઃ સર્વે હ્યુર્ધ્વલોચનબાહવઃ । ચક્રુસ્તીવ્રં તપોઽવ્યગ્રાસ્તત્પ્રસાદમભીપ્સવઃ ॥ ૧૪  
 તેષામત્યુગ્રતપસા સન્તુષ્ટઃ કમલાપતિઃ । પ્રાદુર્બભૂવ વૈકુણ્ઠાત્તેષામગ્રે મહાદ્યુતિઃ ॥ ૧૫  
 તપસ્યન્તઃ સુરાસ્તેઽથ મહાન્તં દદૃશુસ્તદા । અયુતાર્કપ્રતીકાશં તેજઃપુન્નમતર્કિતમ્ ॥ ૧૬  
 તત્ર શ્રીવાસુદેવં તે સાક્ષાદ્વિષ્ણું જગત્પતિમ્ । દદૃશૂ રમયા સાકં સેવિતં પાર્ષદોત્તમૈઃ ॥ ૧૭  
 ચતુર્ભુજં ગદાપદ્મશઙ્કુચક્રવિભૂષિતમ્ । ઇન્દ્રનીલમણિશ્યામં પદ્માક્ષં સુસ્મિતાનનમ્ ॥ ૧૮

ભક્તજનો ! દુઃખી થયેલા તે ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓ કેટલાક સમયપછી બ્રહ્માજીને શરણે ગયા ને પોતાના દુઃખનું નિવેદન કર્યું.<sup>૧૧</sup> દેવતાઓનું દુઃખ નિવારણ કરવામાં અસમર્થ બ્રહ્માજી તે દેવતાઓને સાથે લઈ ભગવાન શિવજી પાસે ગયા. પછી તેમને પણ સાથે લઈ ક્ષીરસાગરના ઉત્તર કિનારે આવ્યા કે જ્યાં ભગવાન શ્રીવાસુદેવનું શ્વેતદ્વીપધામ આવેલું છે.<sup>૧૨</sup>

હે ભક્તજનો ! ક્ષીરસાગરને ઉત્તર કિનારે ઇન્દ્રિયોને વશ કરી, આહારનો ત્યાગ કરી, જીતેન્દ્રિય થઈ, બ્રહ્મા, શિવ અને ઇન્દ્રાદિ સર્વે દેવતાઓ રમાકાંત ભગવાન શ્રીવાસુદેવની આરાધના કરવા લાગ્યા.<sup>૧૩</sup> એક પગે ઊભા રહી, નેત્રો મીચી બન્ને હાથ ઊંચા કરી, મનમાં એક શ્રીવાસુદેવને જ પ્રસન્ન કરવાની ઈચ્છા રાખી, સર્વે તીવ્ર તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યા.<sup>૧૪</sup> દેવતાઓની તીવ્ર તપશ્ચર્યા જોઈ કમલાપતિ ભગવાન વાસુદેવ અતિશય પ્રસન્ન થયા અને વૈકુંઠમાંથી ત્યાં આવી મહાપ્રકાશે યુક્ત દેવતાઓની આગળ પાદુર્ભાવ પામી ઊભા રહ્યા.<sup>૧૫</sup> હે ભક્તજનો ! તે સમયે તપશ્ચર્યા કરતા દેવતાઓએ એક સાથે ઉદય પામેલા કરોડો સૂર્યની સમાન અને અચાનક પ્રગટ થયેલા મહાતેજના પુંજનાં દર્શન કર્યા.<sup>૧૬</sup> ત્યારપછી તેજની મધ્યે સર્વાન્તર્યામી જગત્પતિ ભગવાન શ્રીવાસુદેવનાં સાક્ષાત્ દર્શન થયાં. તે સમયે નંદ સુનંદ આદિક પાર્ષદો ભગવાનની સેવા કરી રહ્યા હતા. રાધા અને રમા આદિક શક્તિઓ પણ ભગવાનની સાથે શોભી રહી હતી.<sup>૧૭</sup> ચતુર્ભુજ પરમાત્મા શંખ, ચક્ર, ગદા, અને પદ્મથી વિભૂષિત હતા. ઇન્દ્રમણિ, અને નીલમણિ સમાન શ્યામ વર્ણમાં શોભતા, ભગવાનનાં કમળના પત્રોની સમાન વિશાળ નેત્રો અને મંદ મંદ હાસ્ય કરતું મુખારવિંદ મનોહર જણાતું હતું.<sup>૧૮</sup> આવા પરમાત્માનાં દર્શન કરી બ્રહ્માદિ



તતસ્તં પરયા ભક્ત્યા નત્વા સ્તુત્વા પ્રસાદ્ય ચ । સર્વં નિવેદયામાસુઃ કર્મદૈત્યપતેસ્તુ તત્ ॥ ૧૯  
 દૃષ્ટ્વા દેવગણાન્ ક્લિષ્ટાન્ભગવાન્કરુણાનિધિઃ । પ્રદાય તેભ્યો હ્યભયં દૈત્યં હન્તું મનોઽકરોત્ ॥ ૨૦  
 દેવૈઃ સહૈવ તસ્યાથ ગત્વા ચન્દ્રવર્તીં પુરીમ્ । પાઞ્ચજન્યં હરિર્દધ્મૌ તેન ત્રેસુઃ સુરારયઃ ॥ ૨૧  
 અમૃષ્યમાણસ્તં નાદં મુરઃ સ યુયુધે સુરૈઃ । અશક્તાસ્તત્પ્રહારં તે સોદું દશ દિશો યયુઃ ॥ ૨૨  
 ભગવાનપિ ચક્રેણ યુદ્ધં કુર્વન્ સ દારુણમ્ । હન્તું શશાક ન મુરં સહસ્રં વત્સરા યયુઃ ॥ ૨૩  
 તતઃ શ્રાન્તો હરિઃ પ્રાયાત્સ્વકીયં બદરીવનમ્ । ગુહાં સિંહવતી તત્ર પ્રાપ્ય શિશ્યે ભયાદિવ ॥ ૨૪  
 ઇન્દ્રિયાણિ દશૈકં ચ સ્વસ્વરૂપોત્તુખાનિ સઃ । વિધાય સ્વીચકારાશુ યોગનિદ્રાં ક્ષણં પ્રભુઃ ॥ ૨૫  
 યોજનાનિ દ્વાદશૈવ વિસ્તીર્ણમેકનિર્ગમ્યામ્ । તાં ગુહાં પૃથ્લગ્રોઽસૌ મુરશ્ચાપ્યાયયૌ દ્રુતમ્ ॥ ૨૬

દેવતાઓએ પરમભાવથી તેમને નમસ્કાર કર્યા, ત્યાર પછી ભગવાનની આગળ દૈત્યપતિ મુરદાનવનું પોતાના સ્થાનમાંથી ભ્રષ્ટ કરી કાઢી મુકવા આદિ સર્વ વૃત્તાંતનું નિવેદન કર્યું.<sup>૧૯</sup>

હે ભક્તજનો ! અતિશય દુઃખી થયેલા દેવતાઓના સમૂહને જોઈ કડ્ડણાનિધિ ભગવાન વાસુદેવ તેમને અભયવરદાન આપી મુરદાનવનો વિનાશ કરવાનો મનમાં નિશ્ચય કર્યો.<sup>૨૦</sup> ત્યાર પછી સર્વ દેવતાઓને સાથે લઈ સ્વયં ભગવાન તે મુદાનવની રાજધાની ચંદ્રાવતીપુરી પ્રત્યે આવ્યા ને પાંચજન્ય શંખનો નાદ કર્યો. તેથી ચંદ્રાવતીના સર્વ દૈત્યો ત્રાસ પામવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup> તે સમયે શંખનો ધ્વનિ સહન નહિ કરી શકવાથી મુરદાનવ દેવતાઓની સાથે યુદ્ધ કર્યું, તેથી તેનાં શસ્ત્ર અને અસ્ત્રના પ્રહારને સહન નહિ કરવાથી અસમર્થ દેવતાઓ દશ દિશાઓમાં ભાગી ગયા.<sup>૨૨</sup>

હે ભક્તજનો ! ભગવાન વાસુદેવે પણ સુદર્શન ચક્રથી મુરદાનવ સાથે દારુણ યુદ્ધ કર્યું, છતાં મુરદાનવ મરી શક્યો નહિ. યુદ્ધ કરતાં કરતાં હજાર વર્ષ વીતી ગયાં.<sup>૨૩</sup> તેથી ભગવાન થોડી વિશ્રાંતિ લેવા પોતાનાં બદરિકાશ્રમમાં આવ્યા. ત્યાં સિંહવતી ગુફામાં પ્રવેશ કરીને જાણે મુરદાનવથી ભય પામતા હોય તેમ શયન કરી ગયા.<sup>૨૪</sup> પોતાની દશ ઈન્દ્રિયો અને અગિયારમું મન તેને સ્વસ્વરૂપમાં લીન કરી સમર્થ ભગવાન વાસુદેવે તે જ ક્ષણે યોગનિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો.<sup>૨૫</sup> સિંહવતી ગુફા બારયોજનના વિસ્તારવાળી બહુજ મોટી હતી, તેમાંથી જવા આવવાનો માત્ર એક જ માર્ગ હતો. મુરદાનવે પણ ભગવાનની પાછળ ગુફામાં પ્રવેશ કર્યો.<sup>૨૬</sup> ભગવાન તો યોગનિદ્રાનો આશ્રય કરી શયન કરતા હતા. પોતાની પાછળ આવેલા

તમાગતં હરિર્દૃષ્ટ્વા દુર્જયં દૈત્યમુદ્ધતમ્ । ચુક્રોધ તસ્મૈ વિજ્ઞાય વરેણાવધ્યતાં વિધેઃ ॥ ૨૭  
 એકાદશેન્દ્રિયભવાત્તદાનીં તસ્ય તેજસઃ । દિવ્યપ્રહરણૈકા સ્ત્રી બભૂવાતિતપસ્વિની ॥ ૨૮  
 રૂપસૌભાગ્યસમ્પન્નાં દૃષ્ટ્વા તાં સ તુ દાનવઃ । મુગ્ધે ! માં વરયસ્વેતિ પ્રાર્થયામાસ સાદરમ્ ॥ ૨૯  
 તં કામવિહ્વલં દેવી પ્રાહ સા દૈત્ય ! માં યુધિ । જિત્વા ગૃહાણ યસ્માન્મે વ્રતં જેતા ભવેત્પતિઃ ॥ ૩૦  
 તતસ્તયા સ યુયુધે શસ્ત્રૈરશ્ત્રૈશ્ચ દાનવઃ । ક્રુદ્ધા ચિચ્છેદ સા તસ્ય શિરઃ ખઙ્ગેન દુર્મતેઃ ॥ ૩૧  
 તતઃ પ્રસન્નો ભગવાન્દેવતાશ્ચાતિહર્ષિતાઃ । પ્રશશંસુઃ પૂજયન્તઃ પપ્રચ્છુશ્ચાસિ કેતિ તામ્ ॥ ૩૨

### દેવ્યુવાચ

અહમેકાદશી સ્વામિન્ ! શક્તિરસ્મિ તવ પ્રભો ! । ત્વત્તેજસઃ સમુદ્ભૂતા તપોરૂપાત્તપસ્વિની ॥ ૩૩

દુર્જય અને ઉધ્ધત મુરદાનવને ભગવાને પોતાની અંતઃદૃષ્ટિથી જોયો, ત્યાં જણાયું કે બ્રહ્માજના વરદાનથી તે મરાતો નથી. તેથી તેમના ઉપર ભગવાન અતિશય ક્રોધાયમાન થયા.<sup>૨૭</sup>

હે ભક્તજનો ! જેવો ભગવાને મુરદાનવ ઉપર ક્રોધ કર્યો, તેવામાંજ પોતાની અગિયાર ઈન્દ્રિયોના મહાતેજમાંથી દિવ્ય આયુધોવાળી અતિશય તપસ્વિની એક કન્યાનો પ્રાદુર્ભાવ થયો.<sup>૨૮</sup> રૂપ અને સૌભાગ્ય-સંપન્ન તે કન્યાને જોઈ મુરદાનવ ભગવાનને ભૂલી ગયો અને કન્યાને કહેવા લાગ્યો કે, હે સુંદરી ! તું મને વર. એમ આદરપૂર્વક વારંવાર કન્યાની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યો.<sup>૨૯</sup> કામથી અતિશય વિહ્વળ થઈ ગયેલા મુરદાનવને દિવ્યરૂપા કન્યા કહેવા લાગી કે, હે દૈત્ય ! મારી સાથે યુદ્ધ કરી તું રણસંગ્રામમાંથી જીતીને પછી મને પરણ. કારણ કે માફૂં વ્રત છે કે જે મને યુદ્ધમાં જીતી જાય તેજ મારો પતિ થાય.<sup>૩૦</sup> હે ભક્તજનો ! દેવીનાં વચન સાંભળી મુરદાનવ શસ્ત્ર અશ્ત્રથી તે કન્યા સાથે યુદ્ધ કરવા લાગ્યો. તે સમયે અતિશય ક્રોધાયમાન થયેલી કન્યાએ દુષ્ટબુદ્ધિવાળા તે મુરદાનવનું તલવારથી માથું કાપી નાખ્યું.<sup>૩૧</sup> તે સમયે મુરદાનવના મૃત્યુથી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શ્રીવાસુદેવ અતિશય પ્રસન્ન થયા અને બ્રહ્માદિ સર્વે દેવતાઓ પણ તે કન્યાનું પૂજન કરી તેની ખૂબજ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા ને પૂછવા લાગ્યા કે, હે દેવી ! તમે કોણ છો ?<sup>૩૨</sup> ત્યારે દેવીએ ભગવાન વાસુદેવના ચરણમાં વંદન કરીને ભગવાન પ્રત્યે કહેવા લાગી કે, હે સ્વામિન્ ! હે પ્રભુ ! તપોરૂપ તમારી અગિયાર ઈન્દ્રિયોના તેજમાંથી હું ઉત્પન્ન થઈ છું, તેથી માફૂં નામ એકાદશી છે. તમારા તપના તેજમાંથી પ્રગટી છું. માટે હું તપસ્વિની પણ છું.<sup>૩૩</sup> આ બ્રહ્માંડમાં જે કાંઈ નાનાં મોટાં પાપ હોય કે

બ્રહ્માણ્ડે યાનિ પાપાનિ લઘૂનિ ચ ગુરૂણિ ચ । દૈત્યાશ્ચ યેઽંચિલાસ્તેષામસ્મિ સંહારકારિણી ॥ ૩૪  
તાં પ્રસન્નઃ પ્રભુઃ પ્રાહ ત્વદીયેઽદ્ય દિનેઽનગે ! । આનન્દોઽભૂત ત્રિલોક્યાં વૈ સા ત્વં વરય મદ્વરમ્ ॥ ૩૫

### एकादशयुवाच

यदि तुष्टोऽसि मे देव ! यदि देवो वरो मतः । तर्हि मद्व्रतकर्तृणां सर्वं सिद्ध्यतु वाञ्छितम् ॥ ३६  
उपवासं तु यः कुर्यान्मदीये व्रतवासरे । सर्वपापविनिर्मुक्तो भुक्तिं मुक्तिं स चाप्नुयात् ॥ ३७  
एकभक्तेन नक्तेन तथैवायाचितेन वा । योऽशक्तोऽपि व्रतं कुर्यात्सोऽपि वाञ्छितमाप्नुयात् ॥ ३८  
त्रिषु लोकेषु भगवंश्चतुर्ध्वपि युगेषु च । द्वादशस्वपि मासेषु प्रवर्तेत व्रतं मम ॥ ३९  
चतुर्विंशतिरूपिण्या मम स्वामी त्वमीश्वर ! । भूत्वानन्दय मां नित्यमित्यैतद्वाचितं मम ॥ ४०

### श्रीभगवानुवाच-

भद्रे ! त्वया वरो मतो देवेशैरपि दुर्लभः । याचितोऽसौ तथाप्यद्य प्रसन्नोऽहं ददामि ते ॥ ४१

સમસ્ત દૈત્યો હોય કે પછી અસુરો હોય તે સર્વેનો સિંહની જેમ વિનાશ કરનાર છું.<sup>૩૪</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે જ્યારે એકાદશીએ કહ્યું ત્યારે પરમાત્મા વાસુદેવ તેમના ઉપર પ્રસન્ન થયા અને કહેવા લાગ્યા કે, હે નિષ્પાપ એકાદશી ! આજના આ તારા પ્રાગટ્યને દિવસે આખી ત્રિલોકીમાં આનંદ આનંદ થઈ રહ્યો છે. હું તારા ઉપર ખૂબજ પ્રસન્ન થયો છું, તું મારી પાસેથી કાંઈક વરદાન માગ.<sup>૩૫</sup> ત્યારે એકાદશી કહેવા લાગી કે, હે દિવ્યમૂર્તિ દેવ ! જો તમે મારા ઉપર ખરેખર પ્રસન્ન થયા હો તો એવું વરદાન આપો કે મારું એકાદશીનું વ્રત જે કોઈ કરે તેના સર્વે મનોરથો સિદ્ધ થાય.<sup>૩૬</sup> હે દેવ ! જે મનુષ્ય મારા વ્રતના દિવસે ઉપવાસ કરે તે મનુષ્ય સર્વ પાપથી મુકાઈ આલોકમાં ભુક્તિ અને મૃત્યુ પછી પરલોકમાં મુક્તિને પામે.<sup>૩૭</sup> કોઈ રોગાદિકથી અશક્ત હોય ને ઉપવાસ ન કરે તો તે માનવ એકવાર ભોજન કરે કે માત્ર રાત્રી ભોજન કરે તથા માગ્યા વિના મળેલા એકવારના ભોજનથી પણ મારું વ્રત કરે.<sup>૩૮</sup> તો તેઓના સર્વે મનોરથો સફળ થાય. હે દેવ ! ત્રીજું વરદાન એ માગું છું કે, હે ભગવાન ! ત્રિલોકીમાં ચારે યુગમાં અને બારે મહિનામાં મારું વ્રત પ્રવર્તે એવો વર આપો.<sup>૩૯</sup> હે ઈશ્વર ! ચોવીસ સ્વરૂપે રહેલી મારા તમે પતિ થાઓ અને મને નિત્ય આનંદ આપો, આ મારી યાચના છે.<sup>૪૦</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશીની પ્રાર્થના સાંભળી ભગવાન કહેવા લાગ્યા કે, હે ભદ્રે ! હે પ્રિયે ! તેં બ્રહ્માદિ દેવતાઓને પણ દુર્લભ એવો વર મારી પાસેથી માગ્યો છે. પરંતુ હું તારા ઉપર પ્રસન્ન થયો છું. તેથી તે વર અત્યારે જ મેં તને

અદ્યપ્રભૃતિ યે કેચિત્કરિષ્યન્તિ વ્રતં તવ । મત્પૂજનોત્સવોપેતં તે પ્રાપ્સ્યન્ત્યેવ વાઙ્મિતમ્ ॥ ૪૨  
 વ્રતકર્તા તુ મોક્ષાર્થી મોક્ષં પ્રાપ્સ્યતિ સંસૃતેઃ । સાંસારિકસુખાર્થી ચ કામાન્ સર્વાન્ હિ લપ્સ્યતે ॥ ૪૩  
 સર્વાન્કામાનવાપ્સ્યન્તિ ત્વદ્વ્રતેન યતો નરાઃ । ભુક્તિદા મુક્તિદા ચાતઃ ય્યાતા લોકે ભવિષ્યસિ ॥ ૪૪  
 ચતુર્વિંશતિસદ્બુદ્ધ્યાકૈઃ સ્વરૂપૈઃ કેશવાદિભિઃ । ચતુર્વિંશતિરૂપિણ્યા ભવિષ્યામિ પતિસ્તવ ॥ ૪૫

### શ્રીનારાયણમુનિરૂવાચ-

પ્રભોઃ પ્રાસવરા સૈવં સન્તુષ્ટૈકાદશી ગતા । ભગવાન્કારયામાસ વ્રતં તસ્યાસ્તદા નિજાન્ ॥ ૪૬  
 ચક્રુસ્તન્મુનયઃ સર્વેં બદરીવનવાસિનઃ । તત આરભ્ય લોકેષુ વ્રતમેતત્પ્રવર્તતે ॥ ૪૭  
 એકાદશ્યૈ વરં દત્ત્વા વ્રતં તસ્યાશ્ચ ભૂતલે । પ્રવર્તયિત્વા ભગવાન્સ્વધામ પરમં યયૌ ॥ ૪૮  
 એકાદશી યોગનિદ્રા વિષ્ણોર્લબ્ધવરાઽથ સા । તદ્ભ્રુવાસં લક્ષ્મીવત્સ્વસ્યાચીકમત ધ્રુવમ્ ॥ ૪૯  
 તં પ્રસન્નં પુનઃ કર્તું શ્વેતદ્વીપેઽમૃતસ્થલે । તપઃપ્રિયા તપો ધોરં સાઽકારોચ્છતવત્સરાન્ ॥ ૫૦

આપ્યો.<sup>૪૧</sup> આજથી તારી જન્મ જયંતી માગસરસુદ એકાદશીથી આરંભીને જે કોઈ ભક્તજનો મારી મહાપૂજાના મહોત્સવ સાથે ઉપવાસ કરીને તારૂં વ્રત કરશે તે જનો પોતાના ઈચ્છિત સર્વે મનોરથો ચોક્કસ પ્રાપ્ત કરશે.<sup>૪૨</sup> હે પ્રિયે! તારું વ્રત કરનારો જો મોક્ષાર્થી હશે તો સંસારચક્રી મૂકાઈને મુક્તિ પામશે, અને જો સંસારનો સુખાર્થી હશે તો સંસારનાં સર્વે ઈચ્છિત સુખને પામશે.<sup>૪૩</sup> તેથી જે મનુષ્યો તારૂં વ્રત કરવાથી સર્વે મનોરથો પ્રાપ્ત કરવાના હોવાથી લોકમાં તું “ભુક્તિદા” અને “મુક્તિદા” એવા નામથી પ્રસિદ્ધ થઈશ.<sup>૪૪</sup> તું ચોવીસ રૂપવાળી છો તેથી હું પણ કેશવાદિક ચોવીસ સ્વરૂપે સ્વીકાર કરી તારો પતિ થઈશ.<sup>૪૫</sup>

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીવાસુદેવ પાસેથી વરદાન પ્રાપ્ત કરી એકાદશી ખૂબજ સંતુષ્ટ થઈ. પછી ભગવાને તેનું વ્રત પોતાના સર્વે ભક્તજનો પાસે કરાવ્યું.<sup>૪૬</sup> ત્યારે બદરિકાશ્રમવાસી સર્વે મુનિઓએ પણ એકાદશીનું વ્રત આદરપૂર્વક કર્યું. તે દિવસથી આરંભીને લોકની અંદર આ વ્રત કરવાની પ્રવૃત્તિ થઈ.<sup>૪૭</sup> તે સમયે ભગવાન શ્રીવાસુદેવ પણ એકાદશીને વર આપી, પૃથ્વીપર તેના વ્રતની પ્રવૃત્તિ કરાવી પોતાના ધામમાં સિધાવ્યા.<sup>૪૮</sup> હે ભક્તજનો! ભગવાન વિષ્ણુ પાસે વરદાન પ્રાપ્ત કરનારી અને યોગનિદ્રા સ્વરૂપા એકાદશીએ લક્ષ્મીજીની જેમ જ પોતાનાં અયળ સ્વરૂપે ભગવાન શ્રી વાસુદેવના અંગને વિષે નિવાસ કરવાની મનમાં ઈચ્છા કરી.<sup>૪૯</sup> તેથી તપપ્રિયા એકાદશી ફરી ભગવાનને પ્રસન્ન કરવા માટે અમૃતસ્થળ એવા શ્વેતદ્વીપધામમાં સો વર્ષ પર્યંત

તસ્યા ભક્ત્યા ચ તપસા સ પ્રસન્નઃ પુનર્હરિઃ । તત્સમીપમુપેત્યાહ વરં વરય મત્પ્રિયે ! ॥ ૫૧

एकादश्यावाच-

यदि प्रसन्नो भवसि प्रभो ! मयि तदा निजे । एकस्मिन्नेव मामङ्गे वासय त्वं रमामिव ॥ ५२

श्रीभगवानुवाच-

अधःकट्या मदङ्गं तु गरुडेनात्मसात्कृतम् । वक्षो लक्ष्म्या च चक्राद्यैरायुधैर्बाहवोऽपि मे ॥ ५३  
श्रवसी कुण्डलाभ्यां च सरस्वत्या च मे मुखम् । किरीटेन शिरो रुद्धं नेत्रस्थानं तु ते ददे ॥ ५४  
अतिप्रियस्य हि स्थानं नेत्रमुक्तं मनीषिभिः । लक्ष्म्या अतिप्रियासि त्वमतो नेत्रे निवासये ॥ ५५  
अद्यास्त्याषाढमासस्य शुक्ला द्वेकादशी तिथिः । इत आरभ्य मन्त्रेने मासांस्त्वं चतुरो वस ॥ ५६  
वार्षिकांश्चतुरो मासान्प्रतिवर्षं तपस्विनि ! । धारयित्वा स्वनयने स्वप्स्यामि क्षीरनीरधौ ॥ ५७

ઉગ્ર તપશ્ચર્યા કરી.<sup>૫૦</sup> એકાદશીના તપથી પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિ તેમની સમીપે આવ્યા ને કહેવા લાગ્યા કે, હે પ્રિયે ! મારી પાસેથી કાંઈક વરદાન માગ.<sup>૫૧</sup> તે વચનો સાંભળી એકાદશી કહેવા લાગી કે, હે પ્રભુ ! જો તમે પ્રસન્ન થાય હો તો લક્ષ્મીજીની જેમ મને પણ તમારા કોઈ એક અંગમાં નિવાસ આપો.<sup>૫૨</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશીનું વચન સાંભળી ભગવાન કહેવા લાગ્યા કે, હે પ્રિયે ! કેડની નીચેનો ભાગ તો ગરુડજીએ પોતાનો અનામત કરી રાખ્યો છે, મારું વક્ષઃસ્થળ લક્ષ્મીજીએ આત્મસાત્ કરી રાખ્યું છે. ચારે હસ્ત ચક્રાદિ આયુધોને ભાગે ગયા છે.<sup>૫૩</sup> બન્ને કર્ણ કુંડળોએ સાંખ્ય અને યોગના લક્ષણથી પોતાના કરી રાખ્યા છે. મારા મુખમાં સરસ્વતીએ નિવાસ કર્યો છે, મારા મસ્તકને મુગટે પોતાનું કરી લીધું છે. હવે ખાલી સ્થાન માત્ર મારાં બે નેત્રો છે. તેમાં તને નિવાસ આપું છું.<sup>૫૪</sup> અને હે પ્રિયે ! બુદ્ધિમાન મનુષ્યોએ અતિ પ્રિયપાત્રને માટે નેત્રનું જ સ્થાન કહેલું છે. તું પણ મને લક્ષ્મીજીની પેઠે અતિશય વ્હાલી છો. એથી આજથી તને મારા બન્ને નેત્રોમાં વાસ આપું છું.<sup>૫૫</sup> હે પ્રિયે ! આજે તારી અષાઢ સુદની એકાદશી તિથિ છે. તેથી આજથી આરંભીને ચાર માસ પર્યંત તું મારા નેત્રોમાં નિવાસ કરીને રહે. હે તપસ્વિની ! આવી રીતે પ્રતિવર્ષે ચાતુર્માસમાં તને હું મારાં નેત્રોમાં ધારણ કરી ક્ષીરસાગરમાં શયન કરીશ.<sup>૫૬</sup>

હે સુંદરી ! મુરદાનવને મારવા તું મારા તપોરૂપ અગિયાર ઈન્દ્રિયોનાં તેજમાંથી પ્રગટ થઈ છો, તેથી તું યોગનિદ્રા છો. માટે મારાં નેત્રોમાં જે તને નિવાસ આપ્યો તે યોગ્ય જ છે.<sup>૫૭</sup> ક્ષીરસાગરને વિષે શેષશય્યા ઉપર તને મારાં નેત્રોમાં

ત્વં હિ જાતા તપોરૂપાદૈન્દ્રિયાતેજસો મમ । હન્તું દૈત્યં મુરં નામ્ના યોગનિદ્રાઽસિ સુન્દરિ ! ॥ ૫૮  
 અબ્ધૌ શેષાહિશયને સ્વીકૃતાયાં મયા ત્વયિ । તપ એવ કરિષ્યન્તિ મદ્ભક્તા ગૃહિણોઽપિ હિ ॥ ૫૯  
 મત્પ્રીતયે તપો યોગં મત્પૂજાં વાપિ યે નરાઃ । ચાતુર્માસ્યે કરિષ્યન્તિ સિદ્ધિઃ શીઘ્રં ભવિષ્યતિ ॥ ૬૦  
 ઇતિ દત્ત્વા વરં તસ્યૈ વાસુદેવોઽમૃતોદધૌ । નેત્રયોર્ધારયિત્વા તાં શેષેઽશેતેવ મચ્ચકે ॥ ૬૧  
 ત્યક્ત્વેન્દ્રિયાણામાહારં તત્તદ્વિષયલક્ષણમ્ । વૃત્તીસ્તેષાં સમનસાં ચકાર સ્વસ્વરૂપગાઃ ॥ ૬૨  
 નિરાહારે ભગવતિ યોગનિદ્રામુપેયુષિ । નિરાહારા ચકારાસ્ય પાદસંવાહનં રમા ॥ ૬૩  
 તદા નન્દસુનન્દાદ્યાઃ પાર્ષદાસ્તસ્ય સર્વશઃ । ક્ષીરાબ્ધેરુત્તરે તીરે નિરાહારાસ્તપોઽચરન્ ॥ ૬૪  
 તથા મુનિગણાસ્તત્ર તન્મૂર્ત્યર્પિતદૃષ્ટયઃ । નિર્નિમેષમતપ્યન્ત નિરાહારા જિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૬૫

ધારણ કરીશ. તે સમયે મારા ગૃહસ્થ ભક્તજનો પણ તપ કરશે.<sup>૫૮</sup> હે પ્રિયે ! જે જનો ચાતુર્માસને વિષે મને રાજી કરવા કૃષ્ણચંદ્રાચણાદિ તપ કરશે, અષ્ટાંગયોગની સાધના કરશે, મોટી સામગ્રીથી મારી મહાપૂજા કરશે, તે સર્વે જનો તત્કાળ તપની સિદ્ધિ પામશે.<sup>૬૦</sup>

ભગવાન શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે શ્રીવાસુદેવનારાયણ ભગવાને એકાદશીને વરદાન આપ્યું ને તેને યોગનિદ્રારૂપે નેત્રોમાં ધારણ કરીને ક્ષીરસાગરને વિષે શેષનાગરૂપી પલંગ ઉપર શયન કર્યું.<sup>૬૧</sup> તે સમયે પોતાની ઈન્દ્રિયોના આહારનો ત્યાગ કરી મને સહિત સર્વે ઈન્દ્રિયોની વૃત્તિને સ્વસ્વરૂપમાં લીન કરી દીધી.<sup>૬૨</sup> આહારનો ત્યાગ કરી ભગવાને જ્યારે યોગનિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો ત્યારે લક્ષ્મીજી પણ સર્વે ઈન્દ્રિયોના આહાર છોડી ભગવાનની ચરણચંપી કરવા લાગ્યાં.<sup>૬૩</sup> ભગવાનના પાર્ષદો પણ નિરાહાર રહી ક્ષીરસાગરને ઉત્તર કિનારે તપ કરવા લાગ્યા.<sup>૬૪</sup> અને નિર્નિમેષ થઈ દૃષ્ટિ ભગવાનની મૂર્તિમાં સ્થિર કરી. શ્વેતદ્વીપવાસી નિરત્રમુક્તો પણ નિરાહારી અને જીતેન્દ્રિય થઈ ક્ષીરસાગરના ઉત્તર કિનારે તપશ્ચર્યા કરવા લાગ્યા.<sup>૬૫</sup> હે ભક્તજનો ! તેથી ચતુર્માસમાં સર્વે ભક્તજનોએ યથાશક્તિ તપ કરવું. અને લક્ષ્મીની સાથે વાસુદેવ ભગવાનનું પૂજન કરવું.<sup>૬૬</sup> આ રીતે ભગવાન તપોરૂપા યોગનિદ્રાનો નેત્રોમાં સ્વીકાર કરીને શયન કરે છે, ત્યારે ક્ષીરસાગર નિવાસી સર્વે મુક્તો, પાર્ષદો પોતાના અંતરમાં બહુ જ ખેદ પામે છે.<sup>૬૭</sup> એ પાર્ષદો તથા મુક્તોને પોતાની ઉગ્ર તપશ્ચર્યાથી ક્યારેય પણ ખેદ થતો નથી. પરંતુ પોતાના સ્વામીનું કષ્ટ જોઈ તેમને વિષે પ્રીતિ હોવાથી તેમને બહુજ ખેદ થાય છે.<sup>૬૮</sup> હે ભક્તજનો ! વિવેકી એવા ગૃહસ્થ ભક્તજનો પણ ભગવાનમાં

ચાતુર્માસ્યે તતઃ સર્વૈર્યથાશક્તિં તપોજનાઃ ! । કર્તવ્યં વાસુદેવસ્ય સહ લક્ષ્મ્યા ચ પૂજનમ્ ॥ ૬૬  
 યોગનિદ્રાં તપોરૂપાં હરાવિત્થં તુ વિભ્રતિ । ચિદ્વ્યન્તે હૃદિ તે ભક્તાઃ ક્ષીરાબ્ધિતટવાસિનઃ ॥ ૬૭  
 નોગ્રેણાપ્યાત્મતપસા તેષાં ચેદોઽભવત્કચિત્ । કષ્ટં તુ સ્વામિનો વીક્ષ્ય ચિન્નાસ્તે ભક્તભાવતઃ ॥ ૬૮  
 ભુવિ મઙ્ગલકૃત્યાનિ ચાતુર્માસ્યે બુધાઃ ક્રચિત્ । ગૃહિણોઽપિ ન કુર્વન્તિ કુર્વન્ત્યેવ તપસ્ત્વતઃ ॥ ૬૯  
 ચાતુર્માસ્યે વ્યતીતેઽથ કાર્તિકૈકાદશીદિને । જાગર્તિ ભગવાંસ્તર્હિ જાયતે હ્યુત્સવો મહાન્ ॥ ૭૦  
 આનન્દં પરમં પ્રાપ્ય મુનયઃ પાર્ષદાસ્તથા । મહેન્દ્રમુખ્યા સગણાઃ દેવાશ્ચાર્ચન્તિ તં પ્રભુમ્ ॥ ૭૧  
 દિવ્યૈરનેકોપચારૈર્વાદયન્તઃ સ્વદુન્દુભીન્ । યોગેશ્વરં તમર્ચન્તિ લક્ષ્મ્યા યુક્તં સુરાસ્તદા ॥ ૭૨  
 અત્યાનન્દો ભવત્યેવ બ્રહ્માણ્ડેઽપ્યખિલે જનાઃ ! । એકાદશ્યામૂર્જશુક્લે તતો હ્રોષાઽધિકા મતા ॥ ૭૩  
 એષા જન્મતિથિશ્ચાસ્તિ સાક્ષાદ્ધર્મસ્ય મત્પિતુઃ । આત્રેયમુનિશતસ્ય તતોઽપીઞ્ઞાઽસ્તિ નઃ ખલુ ॥ ૭૪  
 યોગેશ્વરો વાસુદેવઃ પ્રાતરસ્યાં સહ શ્રિયા । પૂજ્યશ્ચ ભક્ત્યા સહિતો ધર્મદેવો મદાશ્રિતૈઃ ॥ ૭૫

હેત હોવાથી ચાતુર્માસમાં યજ્ઞોપવિત સંસ્કાર કે લગ્ન વગેરે મંગલકાર્યો કરતા નથી. પરંતુ માત્ર તપઃપરાયણ સમય પસાર કરે છે.<sup>૬૯</sup> અને પછી જ્યારે ચાતુર્માસ વ્યતીત થાય અને કાર્તિક સુદી એકાદશીએ ભગવાન જ્યારે જાગે ત્યારે મોટો આનંદનો ઉત્સવ મનાવે છે.<sup>૭૦</sup>

હે ભક્તજનો ! મુનિજનો તથા પાર્ષદો તેમજ પોતપોતાના ગણોએ સહિત બ્રહ્મા, શિવ, ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓ પણ પરમ આનંદ પામે છે અને દિવાળી મનાવી ભગવાનનું પૂજન કરે છે.<sup>૭૧</sup> તથા પોતપોતાનાં દુંદુભિ આદિ વાજિંત્રો વગાડી અનેક દિવ્ય ઉપચારોથી લક્ષ્મીજીએ સહિત ભગવાન શ્રી યોગેશ્વરનું પૂજન કરે છે.<sup>૭૨</sup> હે ભક્તજનો ! કાર્તિકસુદ એકાદશીના દિવસે ભગવાન જાગે છે તેથી સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં અતિશય આનંદ છવાઈ જાય છે. તેથી સર્વે કરતાં આ પ્રબોધની એકાદશીનો અધિક મહિમા કહેલો છે.<sup>૭૩</sup> હે ભક્તજનો ! દુર્વાસા મુનિનો શાપ પામેલા મારા પિતાજી ધર્મદેવની પણ આજે જ પ્રાગટ્ય તિથિ છે. તેથી આ તિથિ આપણ સર્વને માટે વધારે પ્રિય છે.<sup>૭૪</sup> હે ભક્તજનો ! આજના દિવસે પ્રાતઃકાળે મારા આશ્રિત સર્વે ભક્તજનોએ લક્ષ્મીદેવીએ સહિત યોગેશ્વર ભગવાનનું પૂજન કરી, ભક્તિદેવીએ સહિત ધર્મદેવનું પણ પૂજન કરવું.<sup>૭૫</sup> હે ભક્તજનો ! સાયંકાળે પ્રબોધની એકાદશીના પતિ દામોદર નામના શ્રીવાસુદેવ ભગવાનનું રાધાએ સહિત પૂજન કરવું.<sup>૭૬</sup> તેમજ આ એકાદશીની રાત્રીએ બ્રહ્મચર્યાદિ નિયમોનું પાલન કરવા પૂર્વક ઉપવાસ કરી હરિભજન સાથે જાગરણ કરવું, પછી બારસના દિવસે સર્વેનું ઉત્તર

एकादश्याधिपश्चाच्चर्यो राधया सहितो जनाः । । प्रदोषकाले भगवान् प्रीत्या दामोदराभिधः ॥ ७६  
 उपवासो जागरश्च ब्रह्मचर्यादिभिर्यमैः । सहात्र कार्यो द्वादश्यां पुनश्चोत्तरपूजनम् ॥ ७७  
 सन्तर्क्य भगवद्भक्तान्ब्राह्मणांश्चेष्टभोजनैः । सह स्वेष्टजनैः कार्या व्रतिभिः पारणा ततः ॥ ७८  
 आरभ्यैकादशीं भक्ता ! दिनानां पञ्चकं सुराः । महोत्सवं प्रकुर्वन्ति क्षीराब्धौ मुनिभिः सह ॥ ७९  
 दिनपञ्चक एतस्मिन्ग्रहदोषोऽपि नास्ति वै । ब्राह्मणानामपि ततो भवेदुद्वाहमङ्गलम् ॥ ८०  
 प्रबोधन्युत्सवो ह्येष प्रतिवर्षं मदाश्रितैः । अवश्यमेव कर्तव्यः सर्वव्रतफलप्रदः ॥ ८१  
 औद्धीवीये सम्प्रदाये सर्वाप्येकादशी तिथिः । उपोषितव्या पुरुषैर्नारीभिश्चात्मशुद्धये ॥ ८२  
 एकादशीं वासुदेव आत्मीयामेव यत्तिथिम् । चकारातः सदोपोष्या शुक्ला कृष्णा च साखिलैः ॥ ८३  
 यतिभिर्वિधवास्त्रीभिस्त्वेषોपोष्या विशेषतः । अन्यथा ब्रह्महत्या स्यात्तेषां तासां दिने दिने ॥ ८४  
 एकादशीनां सर्वासामशक्ता य उपोषणे । कुर्युस्ते फलनक्ताद्यैरनुकल्पैरपि व्रतम् ॥ ८५

પૂજન કરવું.<sup>૭૭</sup> તે નિમિત્તે ભગવાનના ભક્ત બ્રાહ્મણોને ઈચ્છિત ભોજન જમાડી  
 તૃપ્ત કરવા, ત્યારપછી વ્રત કરનારોએ પોતાના પ્રિયજનોની સાથે પારણાં કરવાં.<sup>૭૮</sup>

હે ભક્તજનો ! તે સમયે દેવતાઓ, મુનિજનોને સાથે રાખી એકાદશીથી  
 આરંભીને પાંચ દિવસ પર્યંત ક્ષીરસાગરને ઉત્તર કિનારે મોટો મહોત્સવ ઉજવી  
 “દેવદિવાળી” મનાવે છે.<sup>૭૯</sup> આ પાંચ દિવસ સુધી કોઈ પણ જાતના ગ્રહોના દોષો  
 નડતા નથી. તેથી બ્રાહ્મણોના વિવાહ આદિક મંગલકાર્યો આજ દિવસોમાં થાય  
 છે.<sup>૮૦</sup> હે ભક્તજનો ! મારા આશ્રિત સર્વે ભક્તજનોએ સર્વે વ્રતોનું ફળ આપતો  
 આ પ્રબોધનીનો ઉત્સવ પ્રતિ વર્ષે અવશ્ય ઉજવવો.<sup>૮૧</sup> તેમજ ઉદ્ધવસંપ્રદાયના  
 સર્વે નરનારીઓએ પ્રત્યેક એકાદશીના ઉપવાસો પોતાના આત્માની શુદ્ધિને માટે  
 અવશ્ય કરવા.<sup>૮૨</sup> શ્રીવાસુદેવ ભગવાને એકાદશીની તિથિને પોતાની કરીને  
 સ્વીકારી છે તેથી સમસ્ત મારા આશ્રિત ભક્તજનોએ સુદ પક્ષની કે વદ પક્ષની  
 બન્ને એકાદશીએ ઉપવાસ કરવા.<sup>૮૩</sup> હે ભક્તજનો ! સંન્યાસી તેમજ વિધવા  
 સ્ત્રીઓએ તો વિશેષપણે એકાદશીના ઉપવાસ કરવા અને જો એમ ન કરે તો તેને  
 દિવસે દિવસે બ્રહ્મહત્યાનો દોષ લાગે છે.<sup>૮૪</sup> જે પુરુષો એકાદશીના દિવસે ઉપવાસ  
 કરવા અસમર્થ હોય તે પુરુષોએ ગૌણ પક્ષનો સ્વીકાર કરી ફલાહાર કરીને કે  
 રાત્રી ભોજન કરીને એકાદશીનું વ્રત અવશ્ય કરવું.<sup>૮૫</sup> ફલાહારાદિથી પણ વ્રત  
 કરવામાં અશક્ત મનુષ્યોએ બાર માસ નહિ તો માત્ર ચાતુર્માસની એકાદશીઓના  
 તો ઉપવાસ અવશ્ય કરવા.<sup>૮૬</sup> હે ભક્તજનો ! જે ચાતુર્માસની એકાદશીના પણ



ઈદૃશાઃ પુરુષા યે સ્યુરશક્તા યોષિતોઽપિ ચ । ચાતુર્માસ્યૈકાદશિકાસ્તૈરુપોષ્યાઃ પ્રયત્નતઃ ॥ ૮૬  
 તત્રાપ્યશક્તૈઃ પુરુષૈઃ ફલમૂલાશનં જનાઃ ! । વિધાય તદ્વ્રતં કાર્યં દાનપૂજાસમન્વિતમ્ ॥ ૮૭  
 અપિ તાદૃગ્વિધૈઃ પુમ્ભિરુપોષ્યાસ્તિસ્ત્ર આદરાત્ । શયની બોધની ચૈવ તૃતીયા પરિવર્તિની ॥ ૮૮  
 તાસામપ્યધિકા હ્યેષા બોધન્યાનન્દદાયિની । ઉપોષ્યાવશ્યમખિલૈઃ સકૃદ્વિર્વામ્બુપાયિભિઃ ॥ ૮૯  
 એકેનાપ્યુપવાસેન પ્રબોધન્યાઃ કૃતેન વૈ । એકાદશીનાં સર્વાસાં નિરાહારફલં ભવેત્ ॥ ૯૦  
 વ્યાવહારિકવિક્ષેપો ન યેષાં ધનિનશ્ચ યે । મહાપૂજા તુ તૈઃ કાર્યા સર્વાસ્વેકાદશીષ્વપિ ॥ ૯૧  
 શ્રીકૃષ્ણો નિર્ગુણો યસ્તુ સર્વકારણકારણમ્ । સ મધ્યકલશે પૂજ્યઃ સર્વતોભદ્રમણ્ડલે ॥ ૯૨  
 પચ્ચરાત્રપ્રસિદ્ધાભિઃ શક્તિભિઃ સહ તસ્ય યાઃ । મૂર્તયઃ કેશવાદ્યાસ્તાઃ પૂજ્યાસ્તત્પરિમણ્ડલે ॥ ૯૩  
 પચ્ચામૃતેન સ્ત્રપનમભિષેકો મહાન્સ્તથા । મહાનૈવેદ્યદાનં ચ મહા નીરાજનં પ્રભોઃ ॥ ૯૪

ઉપવાસ કરવા અસમર્થ હોય તેમણે ફળ કે મૂળનો આહાર કરી દાન, પૂજાની સાથે તે વ્રત કરવું.<sup>૮૭</sup>

હે ભક્તજનો ! યાતુર્માસમાં પણ ફલાહાર કરીને એકાદશીનાં વ્રત કરતા પુરુષોએ પણ અષાઢસુદ દેવપોઢીની, ભાદરવાસુદ પરિવર્તિની અને કાર્તિકસુદ પ્રબોધિની આ ત્રણ એકાદશીએતો આદરપૂર્વક ઉપવાસ કરવા.<sup>૮૮</sup> એ ત્રણમાં પણ સર્વ કરતાં વધુ આનંદ આપનારી આ પ્રબોધિની એકાદશી તિથિ છે તેનો મહિમા અધિક છે, તેથી દિવસમાં એક કે બે વાર જળપાન કરીને સમસ્ત ભક્ત નરનારીઓએ અવશ્ય ઉપવાસ કરવો.<sup>૮૯</sup> આ એક પ્રબોધનીનો ઉપવાસ કરવાથી સર્વે એકાદશીઓના નિરાહાર ઉપવાસનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૯૦</sup> હે ભક્તજનો ! જે ગૃહસ્થ ભક્તજનોને વ્યવહારિક પ્રવૃત્તિનો વિક્ષેપ ન હોય તેવા ધનવાન ગૃહસ્થપુરુષોએ સર્વે એકાદશીઓના દિવસે ભગવાનની મહાપૂજા કરાવવી.<sup>૯૧</sup> મહાપૂજામાં સર્વકારણના કારણ, નિર્ગુણ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું સર્વતોભદ્ર મંડળની રચના કરી મધ્યે કળશનું સ્થાપન કરી તેમાં પૂજન કરવું.<sup>૯૨</sup> પાંચરાત્રશાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ પણે પ્રતિપાદન કરેલી શક્તિઓની સાથે ભગવાનની કેશવાદિ જે ચોવીસ મૂર્તિઓ તે સર્વેનું ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની ચારે બાજુ સ્થાપન કરી મંડલાકાર પ્રદેશમાં પૂજન કરવું.<sup>૯૩</sup> હે ભક્તજનો ! શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને પંચામૃતથી સ્નાન કરાવવું, તથા મહાઅભિષેક કરવો, તથા મહાનૈવેદ્ય ધરવું, પછી મહાઆરતી કરવી.<sup>૯૪</sup> આ સર્વે કર્મો સત્શાસ્ત્રમાં કહેલા વિધિ પ્રમાણે પ્રત્યેક એકાદશીએ કરવાં. જો સર્વે એકાદશીએ મહાપૂજા કરવા અસમર્થ પુરુષો યાતુર્માસની એકાદશીએ અવશ્ય

एतत्सर्वं हि शास्त्रोक्तं कार्यमेकादशीदिने । सर्वत्र कर्तुं योऽशक्तः स चातुर्मास्य आचरेत् ॥ ९५  
तत्राप्यशक्तो बोधन्यां कुर्यादेव महोत्सवम् । वित्तशाठ्यं न कर्तव्यं धनिकैरत्र मामकैः ॥ ९६  
एकादशी तिथिः प्रेक्षा वासुदेवस्य सद्भिः ! । ततस्तत्रोत्सवः कार्यो विशेषेण मदाश्रितैः ॥ ९७  
य एतां नैव मन्येत तिर्थं स तु पुमाञ्जनाः ! । औद्धवीयाध्वनो बाह्यो भवतीत्यवगम्यताम् ॥ ९८

સુવ્રત ડ્વાચ-

एतन्निशम्यातिमुदं प्रपन्ना महामुनेस्तस्य वचो जनास्ते ।

विधिं व्रतस्यास्य बुभुत्सवस्तं पुनः स्म पृच्छन्ति हरिं नरेश ! ॥ ९९

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
एकादश्युत्पत्तिद्वरदानादिनिरूपणनामा द्वात्रिंशोऽध्यायः ॥ ३२ ॥

મહાપૂજા કરવી.<sup>૯૫</sup> તેમાં પણ જે અશક્ત હોય તેમણે પ્રબોધની એકાદશીને દિવસે તો અવશ્ય મહાપૂજાનો ઉત્સવ કરવો. તેમાં મારા આશ્રિત ધનવાન ભક્તજનોએ ધન વાપરવામાં કંજૂસાઈ ન કરવી.<sup>૯૬</sup> હે સદ્બુદ્ધિમાન ભક્તજનો ! એકાદશીની તિથિ શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને અતિશય પ્રિય છે. તેથી મારા આશ્રિત ભક્તજનોએ એકાદશીના દિવસે વિશેષ ઉત્સવ ઉજવવો.<sup>૯૭</sup> હે ભક્તજનો ! જે નર-નારી એકાદશીનો આદર ન કરે તેને આપણા ઉદ્ધવસંપ્રદાય થકી બહાર જાણવો.<sup>૯૮</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! મુનિજનોના રાજાધિરાજ ભગવાન શ્રીહરિનું આવી રીતનું વચન સાંભળીને સભામાં બેઠેલા સર્વે સંતો તથા ભક્ત નરનારીઓ અતિશય પ્રસન્ન થયા અને એકાદશીવ્રતનો વિધિ વધુ જાણવાની ઈચ્છાથી ફરી શ્રીહરિને પૂછવા લાગ્યા.<sup>૯૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ ઉપર એકાદશીની ઉત્પત્તિ અને ભગવાન દ્વારા તેને મળેલાં વરદાન આદિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે બ્રહ્મસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --

અથ ત્રયત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૩

જના ઝુચુઃ-

एकादशी व्रतमिदं विधिना केन सत्पते ! । अस्माभिरिह कर्तव्यं वक्तुमर्हसि तद्धि नः ॥ १

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

एकादशीव्रतविधिं स्मृतिवाक्यैः सनिर्णयम् । मदाश्रितेभ्यो वक्ष्यामि स्निग्धेभ्यो वोऽहमादरात् ॥ २

उदयात्प्राक् चतस्रस्तु घटिका अरुणोदयः । पलमात्रमपि त्याज्यं दशम्यास्तत्र सर्वथा ॥ ३

शुद्धा विद्धा द्वयी नन्दा त्रेधा न्यूनसमाधिकैः । षट्प्रकाराः पुनस्त्रेधा द्वादश्यूनसमाधिकैः ॥ ४

### અધ્યાય - ૩૩

ભગવાન શ્રીહરિએ ભક્તજનોના પૂછવાથી એકાદશીના

વ્રતવિધિનું કચેલું વિસ્તારથી વર્ણન.

ભક્તજનો કહે છે, હે સત્પતે ! આ એકાદશીનું વ્રત અમારે આલોકમાં કેવા વિધિથી કરવું એ અમને આપ યથાર્થ સંભળાવો.<sup>૧</sup> પરમકૃપાળુ ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! મારે વિષે અતિશય સ્નેહવાળા મારા આશ્રિત તમને સર્વેને સ્મૃતિઓનાં વચનોથી યથાર્થ નિર્ણય પામેલો એકાદશીનો વ્રતવિધિ હું સંભળાવું છું.<sup>૨</sup> હે ભક્તજનો ! સૂર્યોદય પહેલાંનો ચાર ઘડી (દોઢકલાક) નો સમય અરુણોદયકાળ કહેલો છે. તે કાળમાં દશમી તિથિ એક પલ પણ આવી જતી હોય તો તે એકાદશી વ્રતમાટે સર્વથા છોડી દેવી. અર્થાત્ પંચાવન ઘડીની રાત્રીથી એક પળ પણ વધારે દશમી તિથિ છપ્પનમી ઘડીમાં પ્રવેશી જતી હોય તો તે તિથિ એકાદશી તરીકે ક્યારેય સ્વીકારવી નહિ. કારણ કે દશમી તિથિની વેધવાળી એકાદશી માન્ય નથી.<sup>૩</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશી બે પ્રકારની છે. એક શુદ્ધ અને બીજી વેધવાળી, એ બે પ્રકારમાં પણ ન્યૂન, સમ અને અધિક આ ત્રણ પ્રકારના ભેદ પડતાં એકાદશી તિથિ છ પ્રકારની થઈ. તે આ પ્રમાણે શુદ્ધન્યૂના, શુદ્ધસમા, શુદ્ધાધિકા, વિદ્વાન્યૂના, વિદ્વાસમા અને વિદ્વાધિકા આ છ પ્રકારો છે. તેમાં બારસની તિથિના પણ ત્રણ પ્રકાર ન્યૂન, સમ અને અધિક ભેદ છે. તે આ છ પ્રકારમાં જોડાતાં એકાદશી તિથિમાં અઢાર પ્રકારના ભેદ થયા. તે આ પ્રમાણે છે. ૧. શુદ્ધન્યૂન-ન્યૂનદ્વાદશિકા, ૨. શુદ્ધન્યૂન-સમદ્વાદશિકા. ૩. શુદ્ધન્યૂન-અધિકદ્વાદશિકા, ૪. શુદ્ધસમ-

એવમષ્ટાદશવિધા પ્રોક્તા પૂર્વેર્મહર્ષિભિઃ । વિદ્વાયાસ્ત્ર હેયત્વાચ્છુદ્ધાયાં કિચ્છિદુચ્યતે ॥ ૫  
આદિત્યોદયવેલાયાઃ પ્રાંમુહર્તદ્વયાન્વિતા । એકાદશી તુ સમ્પૂર્ણા શુદ્ધા ચ પરિકીર્તિતા ॥ ૬  
એકાદશી દ્વાદશી વાઙધિકા ચેત્યજ્યતાં દિનમ્ । પૂર્વ ગ્રાહ્યં તૂતરં સ્યાદિતિ વૈષ્ણવનિર્ણયઃ ॥ ૭  
એકાદશી યદા લુપ્તા પરતો દ્વાદશી ભવેત્ । ઉપોષ્યા દ્વાદશી તત્ર યદીચ્છેત્પરમાં ગતિમ્ ॥ ૮  
દશમીમિશ્રિતા પૂર્વા દ્વાદશી યદિ લુપ્યતે । ઉપોષ્યા દ્વાદશી તત્ર ત્રયોદશ્યાં તુ પારણમ્ ॥ ૯

ન્યૂનદ્વાદશિકા, ૫. શુદ્ધસમ-સમદ્વાદશિકા. ૬. શુદ્ધસમાધિકદ્વાદશિકા, ૭. શુદ્ધાધિકન્યૂનાદ્વાદશિકા, ૮. શુદ્ધાધિકસમદ્વાદશિકા, ૯. શુદ્ધાધિકાધિકદ્વાદશિકા, ૧૦. વિદ્રન્યૂનન્યૂનદ્વાદશિકા, ૧૧. વિદ્રન્યૂનસમદ્વાદશિકા, ૧૨. વિદ્રન્યૂનાધિકદ્વાદશિકા, ૧૩. વિદ્રસમન્યૂનદ્વાદશિકા, ૧૪. વિદ્રસમસમદ્વાદશિકા, ૧૫. વિદ્રાધિકસમદ્વાદશિકા, ૧૬. વિદ્રાધિકન્યૂનદ્વાદશિકા, ૧૭. વિદ્રાધિકસમદ્વાદશિકા, ૧૮. વિદ્રાધિકાધિકદ્વાદશિકા. આ પ્રમાણે શુદ્ધ અને વેધવાળી એકાદશી તિથિમાં અઢાર ભેદ છે.<sup>૪</sup>

હે ભક્તજનો ! આ અઢાર પ્રકારના ભેદ પૂર્વે ઋષિમુનિઓએ પાડ્યા છે. તેમાં વેધવાળા નવ પ્રકારનો તો વૈષ્ણવોએ સર્વથા ત્યાગ કરી દેવો. પરંતુ શુદ્ધ ના નવ ભેદ છે તેમાંથી પણ અમુક ત્યાગ કરવા યોગ્ય છે તે તમને કહું છું.<sup>૫</sup> હે ભક્તજનો ! સૂર્યોદય પહેલાં ચારઘડીમાં એકાદશી તિથિ હોય તો તે સંપૂર્ણ શુદ્ધ છે. કારણ કે તેમાં દશમી તિથિનો કોઈ વેધ નથી. તેમાં પણ જો એકાદશી અધિક તિથિ હોય અર્થાત્ પહેલા દિવસે સાઠ ઘડીની પૂર્ણ હોય અને બીજે દિવસે માત્ર એક ઘડીની હોય તો બે એકાદશી થઈ. તેમાંથી પૂર્વની સાઠ ઘડીવાળીનો ત્યાગ કરવો. પરંતુ બીજે દિવસે ઊગતી એકાદશી તિથિ એકઘડીવાળી અને બારસના વેધવાળી હોવા છતાં તે દિવસે જ વૈષ્ણવોએ વ્રત કરવું. અથવા બારસ અધિક હોય તો એકાદશીની તિથિ ભલે શુદ્ધ હોય છતાં બે બારસને કારણે પહેલી બારસની તિથિએ વ્રત કરવું. આવો વૈષ્ણવોનો નિર્ણય છે.<sup>૬-૭</sup>

હે ભક્તજનો ! જો એકાદશીની તિથિનો ક્ષય હોય, સાક્ષાત્ સૂર્યોદય વખતે એક ઘડી દશમી તિથિ હોય પછીથી એકાદશીની તિથિ બેસે, તે પણ પંચાવન ઘડીથી ઓછી હોય અને છપ્પનમી ઘડી પહેલાં બારસ આવી જતી હોય તો તેમાં એકાદશી તિથિનો ક્ષય ગણાય. તેથી બીજે દિવસે બારસની તિથિ હોય તેમાં પણ

સમ્પૂર્ણેકાદર્શી ત્યાજ્યા પરતો દ્વાદશી યદિ । ઉપોષ્યા દ્વાદશી તત્ર દ્વાદશ્યામેવ પારણમ્ ॥ ૧૦  
 નવમી પલમેકં સ્યાદશમી પરતો યદિ । ઉપોષ્યા દ્વાદશી શુદ્ધા ત્રયોદશ્યાં તુ પારણમ્ ॥ ૧૧  
 અવિદ્વૈકાદર્શી સ્યાચ્ચ દ્વાદશી વૃદ્ધિગામિની । યદા તદોપવાસસ્તુ શક્તેઃ કાર્યો દિનદ્વયે ॥ ૧૨  
 દ્વાદશ્યામેવ ચાશકૈર્વિષ્ણુભક્તૈરુપોષણમ્ । કર્તવ્યં સોત્સવં ભક્ત્યા દ્વાદશ્યામેવ પારણમ્ ॥ ૧૩  
 એકાદશીમુપોષ્યાથ દ્વાદર્શીં સમુપોષયેત્ । ન તત્ર વિધિલોપઃ સ્યાદેવો યદુભયોર્હરિઃ ॥ ૧૪  
 દશમી પચ્ચપચ્ચાશદ્ધટિકા યાવદેવ હિ । તાવન્ન દશમીવેધઃ પ્રોક્તઃ પ્રોક્તસ્તદુર્ધ્વતઃ ॥ ૧૫

પરમગતિને ઈચ્છતા વૈષ્ણવોએ બારસની તિથિએ જ એકાદશીનું વ્રત કરવું.<sup>૯</sup> હે ભક્તજનો ! એકાદશીને દિવસે સૂર્યોદય પૂર્વે છપ્પનમી ઘડીમાં માત્ર એક પળ દશમી તિથિ આવી જતી હોય તો એકાદશી દશમના વેધવાળી ગણાય અને તેમાં પણ તે એકાદશી આખો દિવસ ભલે સાઠઘડીની હોય છતાં બીજે દિવસે બારસની તિથિનો ક્ષય હોય અર્થાત્ બારસની તિથિ અઠાવન ઘડીની હોય પછી તેરસ બેસી જતી હોય ત્યારે પણ દશમના વેધવાળી એકાદશી તિથિને છોડીને ક્ષયવાળી બારસને દિવસે વ્રત કરવું, અને પારણાના સમયે ભલે તેરસ હોય છતાં પણ બારસની જ તિથિ એકાદશીના વ્રતમાટે લેવી. પરંતુ દશમીની વેધવાળી તો નજ લેવી.<sup>૯</sup> જો એકાદશી સંપૂર્ણ શુદ્ધ હોય બીજે દિવસે બારસ હોય. તે બારસ ત્રીજે દિવસે સાઠઘડીની રાત્રી વટાવીને સૂર્યોદયમાં પ્રવેશી જતી હોય ત્યારે બે બારસ થઈ ગણાય. તેથી શુદ્ધ એકાદશીની તિથિ છોડીને પહેલી બારસના ઉપવાસ કરી, બીજી બારસનાં પારણાં કરવાં.<sup>૧૦</sup> સૂર્યોદય વખતે નવમી તિથિ માત્ર એક પળની હોય પછી દશમીતિથિ ચાલતી હોય. પરંતુ બીજે દિવસે સૂર્યોદય સમયે એકાદશી હોય તો દશમી તિથિનો ક્ષય થયો ગણાય. અર્થાત્ બે નવમી હોય અને દશમનો ક્ષય હોય અને એકાદશી સંપૂર્ણ હોય અને બારસ પણ સંપૂર્ણ હોય તો એકાદશીની તિથિએ વ્રત છોડીને શુદ્ધ બારસના વ્રત કરવું અને તેરસનાં પારણા કરવાં.<sup>૧૧</sup>

જો એકાદશી દશમ વગરની શુદ્ધ હોય, બીજે દિવસે બારસ પણ શુદ્ધ હોય અને ત્રીજે દિવસે પણ સૂર્યોદય વ્યાપ્તબારસ હોય તેથી બારસ બે થઈ. તે વખતે સમર્થ પુરુષોએ શુદ્ધ એકાદશી અને પહેલી શુદ્ધ બારસ, બન્ને દિવસે ઉપવાસ કરવા ને બીજી બારસનાં પારણાં કરવાં.<sup>૧૨</sup> જો બે દિવસ ઉપવાસ કરવા અસમર્થ હોય તો એકાદશી છોડીને પહેલી શુદ્ધ બારસનો ઉપવાસ કરવો અને બીજી બારસે પારણાં કરવાં.<sup>૧૩</sup> હે ભક્તજનો ! પહેલા શુદ્ધ એકાદશીનો ઉપવાસ કરી બીજી

एवमेव हि गोस्वामिविठ्ठलेशमतं ततः । मदीयैरपि युष्माभिस्तदेव ग्राह्यमादरात् ॥ १६  
 बहुवाक्यविरोधेऽथ सन्देहे च तिथेर्विदाम् । उपोष्या द्वादशी शुद्धा त्रयोदश्यां तु पारणम् ॥ १७  
 एकादशी प्रमादेन विस्मृता स्याद्यदा तदा । परेऽह्नि द्वादशीमेव समुपोष्य व्रतं चरेत् ॥ १८  
 एकादशेन्द्रियाणां यत्तत्तद्विषयलक्षणम् । हित्वाऽऽहारं वासुदेवसम्मुखत्वमखण्डितम् ॥ १९  
 एकादशीव्रतस्यैतन्मुख्यं भवति लक्षणम् । उपवासो निराहार एष एव मतो बुधैः ॥ २०  
 उपावृत्तस्य पापेभ्यो यस्तु वासो गुणैः सह । उपवासः स विज्ञेयः सर्वभोगविवर्जितः ॥ २१  
 तज्जप्यजपनं ध्यानं तत्कथाश्रवणादयः । उपवासकृतामेते गुणाः प्रोक्ता मनीषिभिः ॥ २२

શુદ્ધબારસનો પણ ઉપવાસ કરે ત્યારે બે ઉપવાસમાં પારણાં કરવાના વિધિનો લોપ થતો નથી. કારણ કે એકાદશી અને બારસ બન્ને તિથિના દેવતા એક ભગવાન વાસુદેવ જ છે.<sup>૧૪</sup> જ્યાં સુધી પંચાવન ઘડીની દશમી તિથિ હોય ત્યાં સુધી દશમનો વેધ ન કહેવાય, પરંતુ પંચાવન ઘડીથી એક પળ પણ વધારે દશમી હોય તો પણ તે એકાદશી દશમના વેધવાળી જ ગણાય, આવો ગોસ્વામી વિકૃલનાથજીનો મત છે. તેથી મારા આશ્રિત એવા તમારે ગોસ્વામીના મતનો જ સ્વીકાર કરવો. તેમાં પણ જો તિથિ બાબતે પરસ્પર બહુવચનોનો વિરોધ આવતો હોય અથવા જ્યોતિષશાસ્ત્રની ગણનામાં પરસ્પર વિરોધ આવતો હોય ત્યારે શુદ્ધ બારસનો ઉપવાસ કરી તેરસનાં પારણાં કરવાં.<sup>૧૫-૧૭</sup> હે ભક્તજનો ! કદાચ ક્યારેક આળસમાં અસાવધાનીના કારણે શુદ્ધ એકાદશીવ્રત કરવાનું ભૂલાઈ જાય તો બીજે દિવસે બારસના ઉપવાસ કરીને વ્રત કરવું, પણ એકાદશીનું વ્રત જવા દેવું નહિ.<sup>૧૮</sup>

**ઉપવાસનું લક્ષણ :-** હે ભક્તજનો ! ઉપવાસ કોને કહેવાય તે કહું છું. દશ ઈન્દ્રિયો અને અગિયારમું મન. આ અગિયારે પોતપોતાના વિષયના આહારનો ત્યાગ કરીને ભગવાન શ્રીવાસુદેવનું અખંડ સાનિધ્યપણું રાખે. આ એકાદશીના ઉપવાસનું મુખ્ય લક્ષણ છે. અને વિવેકી પુરુષો આને જ નિરાહાર ઉપવાસ કહે છે.<sup>૧૯-૨૦</sup> બીજું શાસ્ત્રનિષિદ્ધ કર્મોના પાપથી નિવૃત્ત થયેલા મનુષ્યનો કહેલા ગુણોની સાથે નિવાસ તેને ઉપવાસ કહેલો છે. સર્વ માયિક વિષય ભોગથી નિવૃત્ત થવું તેને ઉપવાસ કહેલો છે.<sup>૨૧</sup> વિદ્વાન પુરુષોએ ઉપવાસ કરનારાજનો માટે વ્રતના ઈષ્ટદેવ વાસુદેવ ભગવાનના જપવા યોગ્ય મંત્રનો જપ કરવોલ તેમની મૂર્તિનું ધ્યાન કરવું, કથા સાંભળવી અને પૂજા કરવી આદિક મુખ્ય ગુણો કહેલા છે.<sup>૨૨</sup> તેમજ પર અપરાધને ક્ષમા આપવી. સર્વ જીવપ્રાણીમાત્રનું હિત થાય તેવું

ક્ષમા સત્યં દયા શૌચં દાનમિન્દ્રિયનિગ્રહઃ । દેવપૂજાગ્નિહવનં સન્તોષઃ સ્તેયવર્જનમ્ ॥ ૨૩  
 એકાદશં બ્રહ્મચર્યમર્હિસા રસવર્જનમ્ । સર્વવ્રતેષુ સામાન્યા ધર્મા એતે ત્રયોદશ ॥ ૨૪  
 સ્મૃતિશ્ચાલોકનં ગન્ધઃ સ્વાદનં ચાપિ કીર્તનમ્ । અન્નસ્ય સર્વથા વર્જ્યમુપવાસં પ્રકુર્વતા ॥ ૨૫  
 પતિતાન્નાસ્તિકાન્દિહ્નિજ્ઞાનન્ત્યજાન્વેદનિન્દકાન્ । નાભિભાષેત નેક્ષેત ન સ્પૃશેચ્ચ વ્રતી નરઃ ॥ ૨૬  
 અનાતુરોઽસકૃત્રૈવ પિબેત્તોયં વ્રતી ક્વચિત્ । ઇન્દ્રિયક્ષોભજનનં ભક્ષયેન્ન ચ કિઞ્ચન ॥ ૨૭  
 ગાત્રાભ્યઙ્ગં શિરોભ્યઙ્ગં તામ્બૂલં ચાનુલેપનમ્ । વ્રતસ્થો વર્જયેદેવ ચ્વટ્વાયાં શયનં તથા ॥ ૨૮  
 સ્ત્રીણાં સમ્પ્રોક્ષણાત્સ્પર્શાત્તાભિઃ સઙ્ગથનાદપિ । વિપદ્યતે બ્રહ્મચર્યં સ્વદારેષુ તુ સઙ્ગમાત્ ॥ ૨૯  
 પ્રાસ આવશ્યકે કાર્યે ભાષણે તુ પરસ્ત્રિયા । સ્પર્શે વાપદિ સંવૃત્તે ન દોષો ગૃહિણાં સ્મૃતઃ ॥ ૩૦

સત્ય વચન બોલવું. યથાશક્તિ પરોપકાર કરવારૂપ દયા કરવી, બહાર અંદર પવિત્ર રહેવું, પાત્રમાં યથાશક્તિ પોતાને પ્રિય પદાર્થનું દાન કરવું, ઈન્દ્રિયોનો નિગ્રહ કરવો, વ્રતના દેવની મહાપૂજા કરવી, વૈષ્ણવાગ્નિમાં હોમ કરવો, સંતોષ રાખવો, પારકા પદાર્થની ચોરી ન કરવી, બ્રહ્મચર્ય વ્રતનું પાલન કરવું, હિંસા ન કરવી, રસાસ્વાદનો ત્યાગ કરવો, આ તેર ગુણોની સાથે વાસ કરવો. આ ગુણો સર્વવ્રતમાં સરખા આચરવાના પણ જાણવા. ૨૩-૨૪

હે ભક્તજનો ! ઉપવાસના દિવસે અન્નનું ચિંતવન, દર્શન, સુગંધ, માત્ર સ્વાદ જોવા ખાતર એક કણનું પણ ભક્ષણ અને તેના ગુણ અવગુણનું વર્ણન સર્વથા છોડી દેવું એ જ સાચો ઉપવાસ છે. ૨૫ ઉપવાસ કરનાર પુરુષે તે દિવસે પોતાની જાતિ થકી ભ્રષ્ટ થયેલા મહાપાપીની સાથે, નાસ્તિકની સાથે, હિંસાપ્રિય વ્યક્તિની સાથે, અંત્યજની સાથે તથા વેદની નિંદા કરનારની સાથે બોલવું નહિ અને જોવું પણ નહિ, તથા તેમનો સ્પર્શ પણ કરવો નહિ. ૨૬ વ્રત કરનારો જો સ્વસ્થ હોય તો ઉપવાસના દિવસે વારંવાર જળ પીવું નહિ, તેમજ ઈન્દ્રિયોને ક્ષોભ પમાડે તેવું કંઈ પણ ભક્ષણ કરવું નહિ. ૨૭ ઉપવાસ કરનારે શરીર ઉપર તૈલમર્દન ન કરવું, પાનબીડું ચાવવું નહિ, ચંદનનો લેપ ન કરવો, તેવી જ રીતે ખાટલા ઉપર સૂવું પણ નહિ. ૨૮

**ઉપવાસમાં બ્રહ્મચર્યવ્રત :-** હે ભક્તજનો ! પરસ્ત્રીની સામે જોવાથી, તેનો સ્પર્શ કરવાથી અને વાતચીત કરવાથી, તેમજ પોતાની સ્ત્રી સાથે અંગસંગ કરવાથી બ્રહ્મચર્યવ્રતનો ભંગ થાય છે. ૨૯ જો અવશ્યનું કાર્ય હોય ને પરસ્ત્રી સાથે બોલાય, તેમજ આપત્કાળમાં કોઈ પ્રયોજન સારું પરસ્ત્રીના અંગનો સ્પર્શ થાય તો

અસકૃજ્જલપાનાચ્ચ સકૃતામ્બૂલચર્વણાત્ । ઉપવાસઃ પ્રણશ્યેદ્દૈ દિવાસ્વાપાચ્ચ મૈથુનાત્ ॥ ૩૧  
 અશ્રુપ્રપાતો રોષશ્ચ કલહસ્ય કૃતિસ્તથા । પુરુષં ચ સ્ત્રિયં સદ્યો વ્રતાદ્બ્રંશયતિ ધ્રુવમ્ ॥ ૩૨  
 દાનં વ્રતં ચ નિયમા જ્ઞાનં ધ્યાનં હુતં જપઃ । યત્નેનાપિ કૃતં સર્વં ક્રોધિતસ્ય વૃથા ભવેત્ ॥ ૩૩  
 મિથ્યાવાદે દિવાસ્વાપે બહુશોઽમ્બુનિષેવણે । અષ્ટાક્ષરં વ્રતી જપ્ત્વા શુદ્ધચેદષ્ટોત્તરં શતમ્ ॥ ૩૪  
 સ્તેનનાસ્તિકહિંસાદિભાષણાદૌ વ્રતી પુમાન્ । અષ્ટાક્ષરં જપેત્સ્રાત્વા શતત્રયમુદડ્મુખઃ ॥ ૩૫  
 તામ્બૂલમદ્યમાંસાદિભક્ષણે મૈથુને તથા । ગ્રામ્યવાર્તાપ્રકથને ગાલિદાને ચ તાડને ॥ ૩૬  
 તમાલભક્ષે મદકૃદ્ધક્ષે ચ દ્યુતદેવને । અજ્ઞાનાદપિ સજ્ઞાતે વ્રતલોપો ભવેદ્ધ્રુવમ્ ॥ ૩૭  
 વિભર્તૃકાયાઃ સ્પર્શસ્તુ ભવેત્પુંસો ધિયા યદા । તસ્યાઃ પુંસોઽથ ચ સ્પર્શો વ્રતલોપસ્તદોભયોઃ ॥ ૩૮

ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષને બ્રહ્મચર્યના નાશનો દોષ નથી.<sup>૩૦</sup> વારંવાર જલપાન કરવાથી, પાનબીડું ચાવવાથી, દિવસે શયન અને પોતાની સ્ત્રીનો સંગ કરવાથી, રૂદન કરવાથી, ક્રોધ કરવો, કજીયો કરવો આદિ અયોગ્ય કર્મથી સ્ત્રી અને પુરુષના ઉપવાસનો ચોક્કસ નાશ થાય છે.<sup>૩૧-૩૨</sup> હે ભક્તજનો ! દાન, વ્રત, નિયમો, જ્ઞાન, ધ્યાન, યજ્ઞ અને જપ આ સર્વે મહા પ્રયત્ન પૂર્વક સાધ્યાં હોય છતાં ક્રોધ કરવાથી સર્વે વ્યર્થ થાય છે.<sup>૩૩</sup>

**વ્રતભંગનું પ્રાયશ્ચિત :-** હે ભક્તજનો ! ઉપવાસના દિવસે ખોટું બોલાઈ જાય, નિદ્રા કે બહુવાર જલપાન થઈ જાય તો એકસોને આઠ અષ્ટાક્ષરમંત્રનો જપ કરવો. પ્રત્યેકની જુદી જુદી માળા કરવાથી શુદ્ધ થવાય છે.<sup>૩૪</sup> ચોર, નાસ્તિક, હિંસક, પતિત અને વેદની નિંદા કરનારની સાથે બોલાઈ જાય, તેનો સ્પર્શ થઈ જાય, દૃષ્ટિ માંડીને જોવાઈ જાય તો પ્રત્યેક માટે સ્નાન કરીને ઉત્તર મુખે બેસી ત્રણસો અષ્ટાક્ષરમંત્રના જપ કરવા તેથી વ્રતનો ભંગ થતો નથી.<sup>૩૫</sup> હે ભક્તજનો ! જેનું કોઈ પ્રાયશ્ચિત નથી એવાં વ્રતને ભંગ કરનારાં કર્મો કહું છું. પાનબીડાંનું ભક્ષણ, મદ્ય, માંસ, ડુંગળી, લસણ આદિકનું ભક્ષણ કરવાથી વ્રતનો ભંગ થાય તો તેનું કોઈ પ્રાયશ્ચિત નથી. પોતાની સ્ત્રી સાથે સંગ કરે, નિષ્પ્રયોજન ગ્રામ્યવાર્તા સાંભળે ને કહે, કોઈને ગાળ દે, ચોટીયું ભરે, તમાલનું ભક્ષણ કરે, માદક વસ્તુનું ભક્ષણ અને જુગાર રમવું. ઉપરોક્ત કોઈ પણ કર્મ અજાણતા કરે તો વ્રતનો ભંગ થાય છે અને તેના દોષ નિવારણનું કોઈ પ્રાયશ્ચિત નથી.<sup>૩૬-૩૭</sup> તેમજ પુરુષને જાણી જોઈને વિધવાનો સ્પર્શ થાય અને વિધવાને જાણી જોઈને પુરુષનો સ્પર્શ થાય તો બન્નેના વ્રતનો ભંગ થાય છે.<sup>૩૮</sup> પુરુષને જાણી જોઈને કરમૈથુન કે સ્વપ્રમાં વીર્યપાત



બુદ્ધિપૂર્વ વીર્યપાતઃ પુંસઃ સ્વપ્નેઽપિ ચેદ્ભવેત્ । તદાપિ વ્રતલોપઃ સ્યાત્તત્પુમાન્ બિભિયાત્તિશ્ચયાઃ ॥ ૩૯  
 અષ્ટાવેવાવ્રતઘ્નાનિ જલં મૂલં ફલં પયઃ । હવિર્બ્રાહ્મણકામ્યા ચ ગુરોર્વચનમૌષધમ્ ॥ ૪૦  
 સર્વભૂતભયેનાથ વ્યાધિનાઽજ્ઞાનતોઽપિ વા । વ્રતભક્તો યદિ ભવેત્તર્હિ દોષો ન વિદ્યતે ॥ ૪૧  
 પૂર્વં વ્રતં ગૃહીત્વા યો નાચરેત્કામમોહિતઃ । જીવન્ભવતિ ચણ્ડાલો મૃતઃ શ્વા ચ સ જાયતે ॥ ૪૨  
 ક્રોધાત્પ્રમાદાલ્લોભાદ્વા વ્રતભક્તો ભવેદ્યદિ । દિનત્રયં ન ભુક્તીત મુણ્ડનં શિરસોઽથવા ॥ ૪૩  
 જાતાશૌચે મૃતાશૌચે વ્રતપ્રારમ્ભતઃ પુરા । પ્રાપ્તે નિત્યં વ્રતં કુર્યાદ્વાનાર્ચાદિવિવર્જિતમ્ ॥ ૪૪  
 ઉપાવસંશ્ચ નિયમાન્ પાલયન્સૂતકી સ્વયમ્ । વ્રતાઙ્ગદેવપૂજાદિ કારયેદ્બ્રાહ્મણેન વૈ ॥ ૪૫  
 પ્રારબ્ધેઽથ વ્રતે પ્રાપ્તે સૂતકે તુ વ્રતી સ્વયમ્ । સ્નાત્વા વ્રતાઙ્ગદેવસ્ય ભક્ત્યા કુર્વીત પૂજનમ્ ॥ ૪૬  
 નારી રજોદર્શને તુ કૃત્વા સ્વયમુપોષણમ્ । દેવાર્ચનાદિ ચાન્યેન કારયેત્પ્રયતા વ્રતે ॥ ૪૭

થાય તો પણ વ્રતનો ભંગ થાય છે. તેથી વ્રત કરનારે સ્ત્રી થકી ભય પામતા રહેવું.<sup>૩૯</sup>

હે ભક્તજનો ! જેનાથી વ્રતનો ભંગ નથી થતો તે કહું છું, એક બે વાર જલનું પાન કરે, કંદમૂળ કે ફળફુલનું ભક્ષણ કરે, દૂધનું પાન કરે, વ્રતને યોગ્ય હવિષ્યાન્નનું ભક્ષણ કરે, આવશ્યક પ્રયોજન માટે બ્રાહ્મણની અનુમતિથી કાંઈ ભક્ષણ કરે, ગુરુના વચને કાંઈ ભક્ષણ કરે અને ઔષધીનું ભક્ષણ કરે, આ આઠ વસ્તુના સેવનથી વ્રતનો ભંગ થતો નથી. ભયથી, રોગની આપત્તિથી અથવા અજાણતાં વ્રતનો ભંગ થાય તો તેનો દોષ લાગતો નથી.<sup>૪૦-૪૧</sup> હે ભક્તજનો ! ગૃહસ્થના વ્રતભંગનું પ્રાયશ્ચિત્ત કહું છું. જે મૂઢપુરુષ પ્રથમ વ્રત ગ્રહણ કરીને પછી કોઈ વિષય ભોગની ઈચ્છાથી વ્રતનું આચરણ ન કરે તો તે પુરુષ જીવતો થકો યાંડાળ થાય છે. અને મર્યા પછી કૂતરાની યોનિને પામે છે.<sup>૪૨</sup> જો કોધથી, આળસથી કે લોભથી વ્રતનો ભંગ થાય તો ત્રણ દિવસ પર્યંત ખાવું નહિ. વ્રતના દિવસે માથા પર મુંડન કરાવે, દાઢી, મુંછ કરાવે તો પણ ત્રણ દિવસ સુધી અન્ન જમવું નહિ.<sup>૪૩</sup>

હે ભક્તજનો ! હવે વ્રતમાં કોઈ વિઘ્ન આવે તો શું કરવું, તે કહું છું. વ્રતના પ્રારંભ પહેલાં જન્મ કે મરણનું સૂતક આવી જાય તો ઉપવાસ કરવારૂપ નિત્યે કરવાનું વ્રત કરવું પણ તેમાં દાન કે ભગવાનની પૂજા તથા બ્રાહ્મણોને ભોજન વગેરે બ્રાહ્મણ દ્વારા કરાવવું.<sup>૪૪-૪૫</sup> પરંતુ જો વ્રતનો પ્રારંભ થઈ ગયો હોય (કાંદું બંધાઈ ગયું હોય) તો બન્ને પ્રકારના સૂતકમાં પણ સ્વયં વ્રત કરનારે સ્નાન કરી વ્રતના અંગદેવ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું પરિવારે સહિત ભક્તિ ભાવથી પૂજન કરવું.<sup>૪૬</sup> સધવા કે વિધવા નારીએ વ્રતનો પ્રારંભ કર્યો હોય ને રજસ્વલાપણું પ્રાપ્ત થાય તો

વ્રતોપવાસદિવસે શ્રાદ્ધપ્રાસૌ તુ પૂરુષઃ । પિત્ર્યમન્નમુપાગ્રાય કુર્વીત વ્રતમાદરાત્ ॥ ૪૮  
 વૈષ્ણવૈસ્તુ વિશેષેણ શ્રાદ્ધમેકાદશીભવમ્ । દ્વાદશ્યામેવ કર્તવ્યં પિતરો વૈષ્ણવા યતઃ ॥ ૪૯  
 ગર્ભિણી રોગિણી ચ સ્ત્રી સૂતિકા ચાપદં ગતા । અન્યેનૈવ વ્રતં સ્વીયં કારયેન્ન તુ હાપયેત્ ॥ ૫૦  
 માર્યા પત્યુર્વ્રતં કુર્યાદ્ધાર્યાયાશ્ચ પતિર્વ્રતમ્ । તદભાવે પરસ્તાભ્યાં વ્રતે પ્રતિનિધિર્મતઃ ॥ ૫૧  
 પુત્રં શિષ્યં વિનીતં વા ભગિનીં ભ્રાતરં ચ વા । ણામભાવે વિપ્રં વા વ્રતે સ્વસ્ય નિયોજયેત્ ॥ ૫૨  
 પિતૃમાતૃપતિભ્રાતૃગુર્વર્થે ચ વિશેષતઃ । યઃ કુર્યાદુપવાસં સ પુણ્યં શતગુણં વ્રજેત્ ॥ ૫૩  
 ઉપવાસાસમર્થો વા વિપ્રમેકં સુભોજયેત્ । તાવદ્ધનં ચ વા દદ્યાદ્ભુક્તસ્ય દ્વિગુણં પુમાન્ ॥ ૫૪  
 સહસ્રસંમિતાં દેવીં જપેદ્વા પ્રાણસંયમાન્ । કુર્યાદ્દ્વાદશસહ્જ્યાકાન્ યથાશક્ત્યાતુરો નરઃ ॥ ૫૫  
 શારીરાન્નિયામાંસ્ત્વત્ર કર્તા કારયિતા તથા । પાલયેત્સકલાન્ભક્ત્યા શ્રમ એવાન્યથા ભવેત્ ॥ ૫૬

સ્વયં ઉપવાસ કરવો અને વ્રતમાં તત્પર રહી દેવતાઓનું પૂજન અન્ય બ્રાહ્મણાદિક પાસે પૂર્ણ કરાવવું.<sup>૪૦</sup> વ્રત કે ઉપવાસના દિવસે જો પોતાના પિતૃઓનું શ્રાદ્ધ આવે તો વ્રત કરનારે પિતૃઓને નિવેદન કરેલા અન્નને માત્ર સુંધીને વ્રતનું આદરપૂર્વક પાલન કરવું.<sup>૪૧</sup> વૈષ્ણવ ભક્તોએ એકાદશીની તિથિએ આવતું શ્રાદ્ધ બારસની તિથિએ કરવું, કારણ કે તેના પિતૃઓ પણ વૈષ્ણવ જ હોય છે.<sup>૪૨</sup>

હે ભક્તજનો ! કોઈ ગર્ભવંતી સ્ત્રી, રોગમાં ઘેરાયેલી સ્ત્રી, બાળકને જન્મ આપનારી, કે અન્ય કોઈ આપત્તિમાં આવી પડેલી સ્ત્રીએ પોતાનું વ્રત બીજા પાસે કરાવવું, પરંતુ છોડી દેવું નહિ.<sup>૪૦</sup> તેમાં પતિનું વ્રત પત્ની કરી શકે અને પત્નીનું વ્રત પતિ કરી શકે અથવા વિનયી પુત્ર કે શિષ્ય અથવા તો પોતાની બહેન કે ભાઈ વ્રત કરી શકે, આમાંથી કોઈ ન મળે તો અન્ય કોઈ ધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણને પોતાનો પ્રતિનિધિ કરી વ્રત કરવું.<sup>૪૧-૪૨</sup> હે ભક્તજનો ! પિતા, માતા, પતિ, ભાઈ અને ગુરુ આટલાને માટે જે પુરુષ કે નારી વિશેષપણે ઉપવાસ કરે છે તે મનુષ્ય સો ગણા ફળને પ્રાપ્ત કરે છે.<sup>૪૩</sup> અથવા ઉપવાસ કરવા અસમર્થ પુરુષ કે સ્ત્રીએ એક સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણને બારસના દિવસે મિષ્ટાન્ન જમાડી તૃપ્ત કરવો, અથવા તે નિમિત્તે તેટલું દ્રવ્ય આપવું, અથવા તેનાથી બમણું દ્રવ્ય આપવું.<sup>૪૪</sup> વળી વ્રત કરવામાં અશક્ત જને એકહજાર વિષ્ણુગાયત્રી મંત્રના જપ કરવા, અથવા પોતાની શક્તિને અનુસારે બાર પ્રાણાયામ કરવા.<sup>૪૫</sup>

શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! વ્રત કરતી વખતે પ્રતિનિધિ તરીકે વ્રત કરનાર પુરુષે તથા કરાવનાર અશક્ત પુરુષે શરીરસંબંધી સર્વે નિયમોનું અતિશય

કાંસ્યં માષાન્મસૂરાંશ્ચ ચળકાન્કોરદૂષકાન્ । શાકં મધુ પરાન્નં ચ પુનર્ભોજનમૈથુને ॥ ૫૭  
 દ્યૂતમત્યમ્બુપાનં ચ મૃષાવાદં તથા કલિમ્ । ગન્ધતામ્બૂલપુષ્પાદિ દશમ્યાં વૈષ્ણવસ્ત્યજેત્ ॥ ૫૮  
 અત્યાહારમસત્સન્નમનૃતં ચ દિવાસ્વપિમ્ । ત્યજેત્સ્વપેન્નિશિ ભુવિ શબ્દાદિવિષયોઽજિતઃ ॥ ૫૯  
 દિવા દશમ્યાં લઘુભુક્ સ્નાત્વાભ્યર્ચ્ય હરિં નિશિ । ઉદંમુખો વ્રતસ્યાસ્ય ગૃહ્ણીયાન્નિયમં નરઃ ॥ ૬૦  
 એકાદશ્યાં તુ વા પ્રાતર્દન્તધાવનપૂર્વકમ્ । સ્નાત્વોપવાસનિયમં ગૃહ્ણીયાત્સન્નિધૌ હરેઃ ॥ ૬૧  
 એકાદશ્યાં નિરાહારઃ સ્થિત્વાહમપેઽહનિ । ભોક્ષ્યામિ પુણ્ડરીકાક્ષ ! શરણં મે ભવાચ્યુત ! ॥ ૬૨  
 રજન્યા અન્તિમે યામે સમુત્થાય હરિં હૃદિ । ધ્યાત્વા પ્રણમ્ય ભક્તાંશ્ચ કુર્યાઞ્ચૈવર્ધિ પુમાન્ ॥ ૬૩  
 ન દન્તધાવનં કાર્યં કાષ્ઠેનૈકાદશીદિને । અપાં દ્વાદશ ગણ્ડૂષૈઃ પર્ણાદૈઃ શોધયેન્મુખમ્ ॥ ૬૪

ભક્તિથી પાલન કરવું. જો પાલન કરવામાં ન આવે તો કરેલું અનુષ્ઠાન માત્ર પરિશ્રમ જ પૂરવાર થાય છે, તેનું કાંઈ પણ ફળ મળતું નથી.<sup>૫૬</sup>

હવે શરીર સંબંધી નિયમો તમને કહું છું, દશમી તિથિના દિવસે અડદ, મસૂર, ચણા અને કોદરા આદિકનું ભોજન ન કરવું. કાંસાના પાત્રમાં ન જમવું, દશ પ્રકારના શાકનો ત્યાગ કરવો, મધનું સેવન ન કરવું, પારકું અન્ન ન ખાવું, બીજીવાર ભોજન ન કરવું, મૈથુન ન કરવું, જુગાર ન રમવો, અતિશય જળપાન, ગ્રામ્યવાર્તા, કજિયો અને શરીર ઉપર ચંદનાદિકનું લેપન ન કરવું, પાનબીડું ન ખાવું, પુષ્પની માળા ધારણ ન કરવી, ભોજનમાં મીઠાં(નમક)નો ત્યાગ કરવો, અતિશય આહાર ન કરવો, અસત્પુરુષનો સંગ ન કરવો, ખોટું ન બોલવું, દિવસની નિદ્રાનો ત્યાગ કરવો, આ સર્વે નિયમોનું દશમના પાલન કરી માયિક શબ્દાદિ પંચ વિષયોના ભોગ છોડીને રાત્રીમાં પૃથ્વી પર શયન કરવું.<sup>૫૬-૫૮</sup> હે ભક્તજનો ! દશમના દિવસે અલ્પ આહાર કરી, રાત્રીએ શયન કરતાં પહેલાં સ્નાન કરી, શ્રીહરિનું પૂજન કરી ઉત્તરદિશા તરફ મુખ રાખીને આવતી કાલના આવનારા એકાદશીવ્રતનું અનુષ્ઠાન કરવાનો નિયમ ગ્રહણ કરવો.<sup>૬૦</sup> એકાદશીના પ્રાતઃકાળે માત્ર કોગળાથી દાતં સાફ કર્યા પછી સ્નાન કરી શ્રીહરિની પ્રતિમા સન્મુખ ઊભા રહીને ઉપવાસ કરવાનો નિયમ ગ્રહણ કરવો. ને બોલવું કે, હે પુંડરીકાક્ષ ! હું આજે એકાદશીએ સર્વે ઈન્દ્રિયોના આહાર છોડી, નિરાહાર રહીને બીજે દિવસે બારસના અન્નનું ભક્ષણ કરીશ, તો હે અચ્યુત ! તમારે શરણે આવેલા મારું રક્ષણ કરજો.<sup>૬૧-૬૨</sup>

હે ભક્તજનો ! હવે એકાદશીના દિવસે શું કરવું તે કહું છું. વ્રત કરનારા મનુષ્યે રાત્રીના અંતિમ પ્રહરમાં ઉઠવું અને હૃદયમાં શ્રીહરિનું ધ્યાન કરવું,

સ્નાત્વા સ્વં નૈત્યકં કર્મ વિધાય સ સમાહિતઃ । શક્ત્યા સમ્ભૂતસમ્ભારઃ કુર્યાત્કૃષ્ણમહાર્ચનમ્ ॥ ૬૫  
 વ્રતકર્તા પુમાનર્ચદેકાદશ્યધિપૈઃ સહ । સશક્તિભિશ્ચ શ્રીકૃષ્ણં રુક્મિણીકાન્તમાદરાત્ ॥ ૬૬  
 એકાદશીસ્વામિનામ્ના કૃષ્ણં વૈકં સમર્ચયેત્ । તચ્છક્તિનામ્ના લક્ષ્મીં ચ ભક્ત્યાઽશક્તસ્તુ પુરુષઃ ॥ ૬૭  
 માર્ગશીર્ષે શુક્લપક્ષે મોક્ષદૈકાદશી મતા । પૂજનીયશ્ચ માલત્યા કેશવોઽત્ર શ્રિયા સહ ॥ ૬૮  
 અર્ધ્યે ફલં તુ નારિક્કં નૈવેધે મોદકાસ્તથા । સપ્ત ધાન્યાનિ દેયાનિ મુખ્યાન્યત્રોદિતાનિ વૈ ॥ ૬૯  
 માર્ગશીર્ષે કૃષ્ણપક્ષે સફલૈકાદશી મતા । સઙ્કર્ષણોઽત્ર સમ્પૂજ્યઃ સુનન્દાસહિતઃ પ્રભુઃ ॥ ૭૦  
 પૂજાયાં મુનિપુષ્પાણિ નૈવેધે ગુડકા મતાઃ । અત્રાર્ધ્યે ચામૃતફલં સ્વર્ણદાનં ચ કથ્યતે ॥ ૭૧  
 પોષે શુક્લા તુ સાનન્દા કથિતૈકાદશી તિથિઃ । નારાયણોઽત્ર સમ્પૂજ્યઃ પદ્મયા સહ ભક્તિતઃ ॥ ૭૨

ત્યારપછી સંતો-ભક્તોને પગે લાગી શૌચવિધિ કરવા જવું.<sup>૬૩</sup> એકાદશીનું વ્રત હોવાથી કાષ્ઠનું દાતણ ન કરવું, પરંતુ જળના બાર કોગળા કરીને ઉલ્લેખીનીથી ઉલ ઉતારીને મુખશુદ્ધિ કરવી.<sup>૬૪</sup> અને ઇન્દ્રિયોને નિયમમાં રાખવા પૂર્વક સ્નાન કરી પોતાનો નિત્યવિધિ કરવો. પછી પોતાની શક્તિને અનુસારે પૂજાની સામગ્રી ભેળી કરીને ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની મહાપૂજા કરવી.<sup>૬૫</sup> તે મહાપૂજામાં પોતપોતાની શક્તિઓની સાથે કેશવાદિ ચોવીસમૂર્તિઓની પણ રુક્મિણીપતિ શ્રીકૃષ્ણની પૂજા સાથે આદરપૂર્વક પૂજા કરવી. તેમાં અશક્ત પુરુષે માત્ર એકાદશીના સ્વામી એવા શ્રીકૃષ્ણસ્વરૂપ એકની લક્ષ્મીજીની સાથે ભાવથી પૂજા કરવી.<sup>૬૬-૬૭</sup>

(૧) મોક્ષદા એકાદશી :- હે ભક્તજનો ! માગસર મહિનાના સુદપક્ષની “મોક્ષદા” નામે એકાદશી છે આના અધિપતિ “શ્રી” નામની શક્તિની સાથે કેશવ ભગવાન પૂજ્ય છે, તેથી તેમનું માલતીના પુષ્પોથી પૂજન કરવું. અર્ધ્યદાનમાં નાળિયેરનું ફળ અર્પણ કરવું અને નૈવેદ્યમાં ઘીમાં તળેલા લાડુ અર્પણ કરવા અને આ એકાદશીનું વ્રત કરનારે સાત ધાનોનાં દાન કરવા, તે મુખ્ય દાન કહેલું છે.<sup>૬૮-૬૯</sup>

(૨) સફલા એકાદશી :- માગસર મહિનાના વદપક્ષની “સફલા” એકાદશીના અધિપતિ સુનંદા નામની શક્તિની સાથે સંકર્ષણ ભગવાન પૂજ્ય છે. આ એકાદશીએ તેમની મુનિપુષ્પો-અગથિયાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી અને નૈવેદ્યમાં લક્કડસાઈ લાડુ અર્પણ કરવા, તથા અર્ધ્યદાનમાં જામફળ અર્પણ કરવું, અને સુવર્ણનું દાન મુખ્ય કહેલું છે.<sup>૭૦-૭૧</sup>

(૩) સાનંદા એકાદશી :- પોષમહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી

કુમ્ભાન્યુક્તાનિ પુષ્પેષુ ચૂર્ણં નૈવેદ્યમત્ર ચ । અર્ચ્યં ચ દાડિમફલં દેયં ચ ઘૃતપાત્રકમ્ ॥ ૭૩  
 એકાદશી પૌષકૃષ્ણા તિલદાઘ્યા ચ કીર્તિતા । તસ્યાં શ્રીપ્રિયયા સાકં વાસુદેવોઽર્ચ્ય ઉચ્યતે ॥ ૭૪  
 કહ્લારાણ્યત્ર પુષ્પાણિ નૈવેદ્યે ઘૃતપૂરકાઃ । જ્ઞેયા દ્રાક્ષાફલં ચાર્ધ્યં વસ્ત્રદાનમિહોત્તમમ્ ॥ ૭૫  
 માધે શુક્લા જયાનામ્ની કથિતૈકાદશી તથા । નિત્યયા સહ સમ્પૂજ્યો માધવસ્તત્ર હીશ્વરઃ ॥ ૭૬  
 પુષ્પેષુ બકુલાન્યર્ચ્યં બીજપૂરં નિવેદને । મળ્ડકાશ્ચાત્ર દાને ચ તિલદ્રોણઃ પ્રકીર્તિતઃ ॥ ૭૭  
 એકાદશી માધકૃષ્ણે વિજયાઘ્યાથ કથ્યતે । પ્રદ્યુમ્નો વ્રતિભિસ્તત્ર પૂજનીયો ધિયા સહ ॥ ૭૮  
 પૂજાર્યાં તુલસી મુખ્યા તત્ર જમ્બીરમર્હણે । સોહાલિકાશ્ચ નૈવેદ્યે દાને તૂપાનહૌ મતે ॥ ૭૯  
 એકાદશી ફાલ્ગુને ચ શુક્લા ધાત્રીતિ કીર્ત્યતે । ગોવિન્દં પૂજયેત્તત્ર ચન્દ્રવત્યા સહ વ્રતી ॥ ૮૦

“સાનંદા” નામની કહેલી છે. તે દિવસે પદ્મા નામની શક્તિની સાથે “નારાયણ” નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા દેવ છે. તેમનું ગૂગળનાવૃક્ષના ફૂલથી ભક્તિની સાથે પૂજન કરવું, નૈવેદ્યમાં ચૂરમાના લાડુ અર્પણ કરવા તથા અર્ધ્યમાં દાડમનું ફળ અર્પણ કરવું અને ઘીથી ભરેલા કાંસાના પાત્રનું દાન કરવું. ૭૨-૭૩

(૪) તિલદા એકાદશી :- પોષ મહિનાના વદપક્ષની એકાદશી “તિલદા” નામથી કહેલી છે, આ એકાદશીમાં “શ્રીપ્રિયા” નામની શક્તિની સાથે વાસુદેવ નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે, તેમનું ગુલાબના પુષ્પથી પૂજન કરવું ને નૈવેદ્યમાં ઘેબર અર્પણ કરવા, તથા અર્ધ્યમાં દ્રાક્ષનાં ફળ અર્પણ કરવાં અને વસ્ત્રનું દાન કરવું તે ઉત્તમ કહેલું છે. ૭૪-૭૫

(૫) જયા એકાદશી :- મહા સુદ પક્ષની એકાદશી “જયા” નામથી કહેલી છે, આ એકાદશીમાં “નિત્યા” નામની શક્તિની સાથે સમર્થ એવા માધવ ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેની બોરસલીના પુષ્પથી પૂજા કરવી અને અર્ધ્યમાં બિજોરાનું ફળ અર્પણ કરવું તથા નૈવેદ્યમાં “માંડા” અર્પણ કરવા અને એક દ્રોણ એટલેકે બત્રીસ શેર પરિમિત તલથી ભરેલ ત્રાંબાના પાત્રનું દાન કરવું. ૭૬-૭૭

(૬) વિજયા એકાદશી :- મહાવદપક્ષની એકાદશી “વિજયા” નામે કહેલી છે આ એકાદશીમાં “ધી-બુદ્ધિ” નામની શક્તિની સાથે પ્રદ્યુમ્ન ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેની તુલસીપત્રોથી પૂજા કરવી અને અર્ધ્યમાં લીંબુનાં ફળ અર્પણ કરવાં તથા નૈવેદ્યમાં સુહાળી અર્પણ કરવી અને પાદુકાનું દાન કરવું. ૭૮-૭૯

મન્દારાણ્યત્ર પુષ્પેષુ કંસારશ્ચ નિવેદને । તિલપાત્રં તથા દાને જ્ઞેયમક્ષોડમર્હણે ॥ ૮૧  
 એકાદશી ફાલ્યુને ચ કૃષ્ણોક્તા પાપમોચની । અનિરુદ્ધઃ પૂજનીયઃ સુશીલાસહિતસ્તિવહ ॥ ૮૨  
 કુન્દપુષ્પાણિ પૂજાયાં સેવાશ્ચોક્તા નિવેદને । કર્કન્ધૂફલમર્ઘ્યેઽત્ર દાને ચ તિલગૌર્મતા ॥ ૮૩  
 એકાદશી ચૈત્રશુક્લે વિમલાઘ્યા પ્રકીર્તિતા । કામદાઘ્યા ચ સૈવોક્તા સર્વવાઙ્મિતદાયિની ॥ ૮૪  
 રમયા સહિતઃ શક્યા તત્ર વિષ્ણુસ્તુ પૂજ્યતે । ઉપચારૈઃ ષોડશભિર્યથાવિત્તં યથાવિધિ ॥ ૮૫  
 અર્ઘ્યે ફલં ચિર્મટાઘ્યમામ્રપુષ્પં ચ પૂજને । નૈવેદ્યે સત્ત્વશ્ચાત્ર દાને પક્કાન્નમીરિતમ્ ॥ ૮૬  
 એકાદશી કૃષ્ણપક્ષે ચૈત્રે પ્રોક્તા વરુથિની । નન્દ્યા સહિતઃ શક્ત્યા તત્રાર્ચ્યઃ પુરુષોત્તમઃ ॥ ૮૭  
 અર્ઘ્યે જાતીફલં પ્રોક્તં નૈવેદ્યે વટકાસ્તથા । ચમ્પકાનિ ચ પુષ્પેષુ તત્ર દાને ચ ભૂર્મતા ॥ ૮૮

(૭) ધાત્રી એકાદશી :- ફાગણ મહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી “ધાત્રી” નામથી કહેલી છે. તે એકાદશીમાં ચંદ્રવતી નામની શક્તિની સાથે ગોવિંદ નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની ગુલદાવદીના પુષ્પોથી પૂજા કરવી અને નૈવેદ્યમાં કંસાર જમાડવો તથા અર્ધ્યમાં અખરોટ અર્પણ કરવા અને તલનું પાત્ર ભરી દાન કરવું. ૮૦-૮૧

(૮) પાપમોચિની એકાદશી :- ફાગણ મહિનાના વદપક્ષની એકાદશી “પાપમોચની” કહેલી છે. આ એકાદશીમાં સુશીલા નામની શક્તિની સાથે અનિરુદ્ધ નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્ય પણે કહેલા છે, તેમની નાનામોગરાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, નૈવેદ્યમાં સેવ ધરવી, અર્ધ્યમાં બોરડીનું ફળ અર્પણ કરવું અને તિલધેનુનું દાન કરવું. ૮૨-૮૩

(૯) વિમલા એકાદશી :- ચૈત્ર મહિનાના સુદપક્ષની એકાદશી “વિમલા” નામથી કહેલી છે, તે સર્વ ઈચ્છાઓને પૂર્ણ કરનારી છે તેથી “કામદા” એવા નામથી પણ પ્રસિદ્ધ છે તેમાં રમા નામની શક્તિની સાથે વિષ્ણુ ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની ધન સંપત્તિને અનુસારે વ્રત કરનારે સોળ-સોપચારોથી પૂજા કરવી, અર્ધ્યમાં ચિત્તડાંનું ફળ અર્પણ કરવું, આંબાના મોરપુષ્પોથી પૂજા કરવી. નૈવેદ્યમાં દળનાલાડુ ધરવા અને પકવાન્નનું દાન કરવું. ૮૪-૮૬

(૧૦) વરુથિની એકાદશી :- ચૈત્ર વદપક્ષની એકાદશી “વરુથિની” નામથી કહેલી છે. તેમાં “નંદાદેવી” નામની શક્તિની સાથે પુરુષોત્તમ ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની પૂજા ચંપાના પુષ્પોથી કરવી, અર્ધ્યમાં જાયફળ અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં વડાં ધરાવવાં અને ભૂમિનું દાન કરવું. ૮૭-૮૮

एकादशी मोहिनी च वैशाखस्य सितोदिता । माधव्या सह सम्पूज्यस्तस्यां तु मधुसूदनः ॥ ८९  
 पुष्पेषु मल्लिकात्रोक्ता नैवेद्ये पायसं तथा । अर्घ्ये फलं च पनसं शय्या दानं च कीर्तयते ॥ ९०  
 एकादशी त्वपराख्या वैशाखस्यासिता मता । केतकैः पूजनीयोऽत्र सह त्रय्या ह्यधोक्षजः ॥ ९१  
 अर्घ्ये बहुफलं प्रोक्तं दुग्धौदननिवेदनम् । सवत्सायाश्च गोदानं ब्राह्मणायोदितं त्विह ॥ ९२  
 एकादशी निर्जलाख्या ज्येष्ठशुक्ले प्रकीर्तिता । पद्माक्ष्या सह सम्पूज्यस्त्रिविक्रम इह प्रभुः ॥ ९३  
 पुष्पेषु यूथिका मुख्या अर्घ्येऽत्राम्रफलं मतम् । नैवेद्ये दधिभक्तं च दाने छत्रं प्रकीर्तयते ॥ ९४  
 एकादशी ज्येष्ठकृष्णा योगिनीसंज्ञिका मता । क्षेमङ्कर्या सह त्राचर्यो नृसिंहाह्वय ईश्वरः ॥ ९५  
 भृङ्गराजोऽत्र पुष्पेषु ज्ञेयोऽर्घ्ये जाम्बवं फलम् । नैवेद्ये पिण्डकाः प्रोक्ता दानं च जलगोर्मतम् ॥ ९६  
 आषाढे शुक्लपक्षेऽथ शयन्येकादशी मता । वामनः कमलायुक्तः पूजनीयोऽत्र भक्तितः ॥ ९७

(૧૧) મોહીની એકાદશી :- વૈશાખ મહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી “મોહીની” નામની કહેલી છે. તેમાં માધવીદેવી નામની શક્તિએ સહિત મધુસુદન નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેની મોટા મોગરાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, નૈવેદ્યમાં દૂધપાક ધરાવવો, અર્ધ્યમાં ફણસનું ફળ અર્પણ કરવું તેમજ શય્યાનું દાન કરવું. <sup>૮૯-૯૦</sup> (૧૨) અપરા એકાદશી :- વૈશાખ વદપક્ષની એકાદશી “અપરા” નામની કહેલી છે. તેમાં ત્રયીદેવી નામની શક્તિની સાથે અધોક્ષજ નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની કેતકીના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, અર્ધ્યમાં બોફલી નામનું ફળ અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં દૂધભાત ધરાવવા અને આજે વાછડાએ સહિત ગાયનું દાન કરવું. <sup>૯૧-૯૨</sup>

(૧૩) નિર્જળા એકાદશી :- જેઠ માસના સુદ પક્ષની એકાદશી “નિર્જળા” નામની કહેલી છે. પદ્માક્ષી નામની શક્તિની સાથે ત્રિવિક્રમ નામના સમર્થ પ્રભુ અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમનું જૂઈના પુષ્પોથી પૂજન કરવું. અર્ધ્યમાં આંબાનું ફળ અર્પણ કરવું. નૈવેદ્યમાં દહીંભાત ધરાવવા અને છત્રીનું દાન કરવું. <sup>૯૩-૯૪</sup>

(૧૪) યોગિની એકાદશી :- જેઠ માસના વદપક્ષની એકાદશી “યોગિની” નામથી કહેલી છે. તેમાં ક્ષેમંકરી નામની શક્તિની સાથે નૃસિંહનામના ઈશ્વર અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની ભાંગરાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી. અર્ધ્યમાં જાંબુનું ફળ અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં પેંડા ધરાવવા અને જલધેનુનું દાન કરવું. <sup>૯૫-૯૬</sup>

(૧૫) શયની એકાદશી :- અષાઢ મહિનાના સુદપક્ષની એકાદશી

અપામાર્ગોઽત્ર પુષ્પેષુ નૈવેદ્યે પૂરિકાસ્તથા । નાલિકેરીફલં ત્વર્ધ્યે દાનં ચ સ્વર્ણગોર્મતમ્ ॥ ૧૮  
 આષાઢકૃષ્ણપક્ષે ચ કામિકૈકાદશી મતા । અચ્યુતો વિજયાયુક્તઃ સમ્પૂજ્યસ્તત્ર ભક્તિતઃ ॥ ૧૯  
 પુષ્પેષુ પારિજાતાનિ બિલ્વમર્ધ્યે ફલં મતમ્ । શતચ્છિદ્રં ચ નૈવેદ્યે દાનં સ્ત્રીપુંસવસ્ત્રયોઃ ॥ ૧૦૦  
 એકાદશી પુત્રદાઘ્યા શ્રાવણસ્ય સિતા મતા । શ્રીધરઃ પૂજનીયોઽત્ર કાન્તિમત્યા સહૈવ ચ ॥ ૧૦૧  
 શતપત્રાણિ પુષ્પેષુ નૈવેદ્યેઽપૂપકાસ્તિવહ । પ્રોક્તાઃ સીતાફલં ચાર્ધ્યે પાદુકાદાનમુત્તમમ્ ॥ ૧૦૨  
 અજાઘ્યા શ્રાવણે માસિકૃષ્ણૈકાદશ્યુદીરિતા । સુન્દર્યા ચ સહેવાર્ચ્યસ્તસ્યાં દેવો જનાર્દનઃ ॥ ૧૦૩  
 પુષ્પેષુ પાટલા મુખ્યા અર્ધ્યે પૂર્ગાફલં મતમ્ । દાને ચ મહિષી પ્રોક્તા નૈવેદ્યે ગુડમોદકાઃ ॥ ૧૦૪  
 એકાદશી ભાદ્રપદે શુક્લા પદ્માભિધા મતા । હૃષીકેશોઽત્ર સમ્પૂજ્યો હ્યપરાજિતયા સહ ॥ ૧૦૫

“શયની” નામે કહેલી છે. તેમાં કમલા નામની શક્તિની સાથે વામન નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમનું અઘેડાના પુષ્પોથી ભક્તિભાવથી પૂજન કરવું, નૈવેદ્યમાં પૂરી ધરાવવી. અર્ધ્યમાં નાળિયેરનું ફળ અર્પણ કરવું અને સુવર્ણનું દાન કરવું. ૯૭-૯૮

(૧૬) કામીકા એકાદશી :- અષાઢ વદપક્ષની એકાદશી “કામીકા” નામથી કહેલી છે. તેમાં “વિજયા” નામની શક્તિની સાથે અચ્યુત ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની પારિજાતના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, અર્ધ્યમાં બીલીફળ અર્પણ કરવાં, નૈવેદ્યમાં સો છિદ્રવાળાં ખાજાં ધરાવવાં, અને સ્ત્રી-પુરુષોને ધારણ કરવા યોગ્ય વસ્ત્રોનું દાન કરવું. ૯૯-૧૦૦

(૧૭) પુત્રદા એકાદશી :- શ્રાવણ મહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી “પુત્રદા” નામથી કહેલી છે. તેમાં કાન્તિમતિ નામની શક્તિની સાથે શ્રીધર નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની સો પત્રવાળાં કમળપુષ્પોથી પૂજા કરવી, નૈવેદ્યમાં માલપૂવા ધરાવવા, અર્ધ્યમાં સીતાફળ અર્પણ કરવું અને પાદુકાનું દાન કરવું. ૧૦૧-૧૦૨

(૧૮) અજા એકાદશી :- શ્રાવણ વદ પક્ષની એકાદશી “અજા” નામની કહેલી છે. તેમાં સુંદરી નામની શક્તિની સાથે જનાર્દન ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્ય કહેલા છે. તેમની સુંદરશ્રેણીના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, નૈવેદ્યમાં ગોળના લાડુ ધરાવવા અર્ધ્યમાં સોપારી અર્પણ કરવી અને ભેંસનું દાન કરવું. ૧૦૩-૧૦૪

(૧૯) પદ્મા એકાદશી :- ભાદ્રવા મહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી “પદ્મા” નામની કહેલી છે. તેમાં અપરાજિત નામની શક્તિની સાથે હૃષિકેશ



કાશપુષ્પાણિ પૂજાયાં તિલપિષ્ઠં નિવેદને । કૂષ્માણ્ડમર્ધ્યે વિશેયં દાને બ્રહ્મપુરી મતા ॥ ૧૦૬  
 એકાદશી ભાદ્રપદે કૃષ્ણા ચ કથિતેન્દિરા । ઉપેન્દ્રઃ સુભગાયુક્તઃ પૂજ્યો દૂર્વાભિરત્ર તુ ॥ ૧૦૭  
 અર્ધ્યે શિવાપલં પ્રોક્તં કર્ણવેષ્ટં નિવેદને । કન્યાદાનં તથાત્રોક્તં વ્રતસાક્ષ્ણફલાપયે ॥ ૧૦૮  
 એકાદશ્યાશ્વિને માસિ શુક્લા પાશાઙ્કુશાભિધા । પદ્મનાભઃ પદ્મવત્યા સહ પૂજ્યોઽત્ર ભક્તિતઃ ॥ ૧૦૯  
 શમીપત્રાણિ પૂજાયામર્ધ્યે કામફલં મતમ્ । શાલિપિષ્ઠં ચ નૈવેદ્યે દાને પ્રોક્તાસ્તુ મોદકાઃ ॥ ૧૧૦  
 આશ્વિને કૃષ્ણપક્ષે તુ રમાચ્ચૈકાદશી મતા । હિરણ્યયા સહાભ્યર્ચ્યો હરિસ્તસ્યામધીશ્વરઃ ॥ ૧૧૧  
 પુષ્પેષુ મુચુકુન્દાનિ તત્રાર્ધ્યે કદલં મતમ્ । નૈવેદ્યેઽપિ ચ તત્સાજ્યં દાનં ઘૃતઘટસ્ય ચ ॥ ૧૧૨  
 કાર્તિકે શુક્લેપક્ષે તુ બોધન્યેકાદશી મતા । રાધયા સહ સમ્પૂજ્યસ્તત્ર દામોદરઃ પ્રભુઃ ॥ ૧૧૩

ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની કેવડાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, નૈવેદ્યમાં તલસાંકળી ધરવી, અર્ધ્યમાં કેળું અર્પણ કરવું અને બ્રહ્મપુરીનું દાન કરવું. ૧૦૫-૧૦૬

(૨૦) ઇન્દિરા એકાદશી :- ભાદરવા વદપક્ષની એકાદશી “ઇન્દિરા” કહેલી છે તેમાં સુભગા નામની શક્તિની સાથે ઉપેન્દ્ર નામના ભગવાન અધિપતિ પૂજ્ય કહેલા છે. તેમની ધરો-છબરથી પૂજા કરવી, અર્ધ્યમાં શિવાફલ અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં જલેબી ધરાવવી અને વ્રતના સંપૂર્ણ ફળને માટે કન્યાનું દાન કરાવવું. ૧૦૭-૧૦૮

(૨૧) પાશાંકુશા એકાદશી :- આસો મહિનાના સુદ પક્ષની એકાદશી “પાશાંકુશા” નામની કહેલી છે. તેમાં પદ્માવતી નામની શક્તિની સાથે પદ્મનાભ નામના ભગવાન અધિપતિ અને પૂજ્ય કહેલા છે. તેમનું ભક્તિભાવથી સમીપત્રોથી પૂજન કરવું. અર્ધ્યમાં મીઠળનું ફળ અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં હરિસો ધરાવવો અને ઘી સાકર યુક્ત ચોખાના લોટમાંથી તૈયાર કરેલા સફેદ લાડુનું દાન કરવું. ૧૦૯-૧૧૦

(૨૨) રમા એકાદશી :- આસો મહિનાના વદ પક્ષની એકાદશી “રમા” નામથી કહેલી છે. તેમાં હિરણ્ય નામની શક્તિની સાથે શ્રીહરિ અધીશ્વર અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની સાતપડા મોગરાના પુષ્પોથી પૂજા કરવી, અર્ધ્યમાં કેળાનાં ફળ અર્પણ કરવાં. નૈવેદ્યમાં ઘી-સાકર યુક્ત કેળાંનો રસ ધરાવવો અને ઘીથી પૂર્ણ ભરેલા ઘડાનું દાન કરવું. ૧૧૧-૧૧૨

(૨૩) પ્રબોધની એકાદશી :- કાર્તિક મહિનાના સુદપક્ષની “પ્રબોધની”

પદ્મપુષ્પાણિ પૂજાયાં મુખ્યાન્યત્ર નિવેદને । મુદ્ગચૂર્ણ પદ્મફલમર્ધ્યે દેયસ્તુ મઙ્ગલકઃ ॥ ૧૧૪  
 કાર્તિકે કૃષ્ણપક્ષે સ્યાદેકાદશ્યભયાભિધા । કૃષ્ણઃ સુલક્ષણોપેતઃ પૂજનીયોઽત્ર ચ પ્રભુઃ ॥ ૧૧૫  
 તિલપુષ્પાણિ પૂજાયાં નૈવેદ્યે ચ ગુડૌદનઃ । ગ્રાહ્યં સદાફલં ચાર્ધ્યે તત્ર દેયો વૃષો મતઃ ॥ ૧૧૬  
 એકાદશ્યધિકે માસિ કમલાચ્ચા ચ તત્પતિઃ । પુરુષોત્તમ ઇત્યુક્તો વિધિસ્તન્માસિકોઽપરઃ ॥ ૧૧૭  
 ઇત્યેકાદશિકાધીશા મયા પ્રોક્તા સશક્તિકાઃ । તત્તત્પૂજાવિશેષશ્ચ પૂજકેપ્સિતપૂરકઃ ॥ ૧૧૮  
 અલાભે તૂક્તવસ્તૂનાં સર્વાસ્વેકાદશીષ્વપિ । કાર્યા પૂજા યથાશક્તિ યથાલબ્ધોપચારકૈઃ ॥ ૧૧૯  
 ફલે પૂર્ણફલં દેયં પુષ્પે ચ તુલસીદલમ્ । નૈવેદ્યે શર્કરાચ્ચણ્ડો દાને ચાત્રં સ્વશક્તિઃ ॥ ૧૨૦  
 આનૂકૂલ્યે સતિ પુમાનનુકલ્પં ન કર્હિચિત્ । ગૃહ્ણીયાદ્વિત્તલોભેન પ્રમાદાદ્વાપ્ચનાદરાત્ ॥ ૧૨૧

નામથી કહેલી છે, તેમાં રાધા નામની શક્તિની સાથે દામોદર નામના ભગવાન અધિપતિ પૂજ્ય કહેલા છે. તેમની પૂજા કમળના પુષ્પોથી કરવી, નૈવેદ્યમાં મગદળ ધરાવવા, અર્ધ્યમાં કમળફળ અર્પણ કરવું અને ખાટલાનું દાન કરવું.<sup>૧૧૩-૧૧૪</sup>

(૨૪) અભયા એકાદશી :- કાર્તિક મહિનાના વદ પક્ષની એકાદશી “અભયા” નામથી કહેલી છે. તેમાં સુલક્ષણા નામની શક્તિની સાથે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અધિપતિ અને પૂજ્યપણે કહેલા છે. તેમની તલના પુષ્પોથી પૂજા કરવી. નૈવેદ્યમાં બિરંજ ધરાવવો, અર્ધ્યમાં નાળિયેરનું ફળ અર્પણ કરવું અને ખેતીલાયક બળદનું દાન કરવું.<sup>૧૧૫-૧૧૬</sup>

(૨૫-૨૬) કમળા એકાદશી :- અધિકમાસની બન્ને એકાદશીને “કમળા” નામથી કહેલી છે. તેમના અધિપતિદેવ પુરુષોત્તમ સ્વયં ભગવાન છે. તેમની પૂજા વગેરેનો વિધિ જે જે માસ અધિક હોય તેજ આ પુરુષોત્તમ માસનો વિધિ જાણવો.<sup>૧૧૭</sup>

ભગવાન શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં શક્તિઓએ સહિત એકાદશીના અધિષ્ઠાતા દેવોની વાત કરી, તેમજ પૂજન કરનારની ઈચ્છાઓને પૂર્ણ કરે તેવો પૂજનો વિધિ પણ સાથે કહ્યો, અને એકાદશીનાં જુદાં જુદાં નામ પણ કહ્યાં.<sup>૧૧૮</sup> સર્વે એકાદશીઓમાં કહેલા પુષ્પાદિ પદાર્થો ન મળે તો પણ જે મળે તેવા ઉપચારોથી ભક્તિભાવની સાથે પૂજા કરવી.<sup>૧૧૯</sup> અને ફળમાં સોપારીનું ફળ અર્પણ કરવું. અને પુષ્પમાં તુલસીપત્ર અર્પણ કરવું, નૈવેદ્યમાં સાકર ધરવી અને દાનમાં પોતાની શક્તિ પ્રમાણે કાંઈક અન્ન આપવું.<sup>૧૨૦</sup> હે ભક્તજનો ! વ્રત કરનાર પુરુષે સર્વ વસ્તુની અનુકૂળતા હોય છતાં ધનના લોભથી,

પ્રતિમાં કારિતાં શક્ત્યા શ્રીકૃષ્ણસ્ય સહશ્રિયઃ । હૈમ્યાદિ પૂજયેદ્ભક્ત્યા સર્વતોભદ્રમણ્ડલે ॥ ૧૨૨  
 ચતર્વિંશતિસઙ્ખ્યાકૈઃ પૂર્વોકૈઃ કેશવાદિભિઃ । નન્દાદિભિઃ પાર્ષદૈશ્વ તમર્ચેત્સ સહશ્રિયમ્ ॥ ૧૨૩  
 અશક્તસ્ત્વેકમભ્યર્ચેત્તણ્ડુલાદિદલામ્બુજે । શ્રીકૃષ્ણં સશ્રિયં ભક્ત્યા યથાલબ્ધોપચારકૈઃ ॥ ૧૨૪  
 એકાદશ્યધિપો યઃ સ્યાત્તન્નામ્ના કૃષ્ણમર્ચયેત્ । તસ્ય શક્તિર્ભવેદ્યા ચ તન્નામ્ના રુક્મિણીં તથા ॥ ૧૨૫  
 એકાદશ્યધિપાઃ સર્વે કૃષ્ણસ્યૈકસ્ય પૂજયા । પૂજિતાઃ સ્યુઃ શક્તયશ્ચ તેષાં લક્ષ્મ્યાસ્તુ પૂજયા ॥ ૧૨૬  
 સ્થાપયિત્વાઽવ્રણં કુમ્ભં રત્નગર્ભં સકાન્નનમ્ । વસ્ત્રેણ વેષ્ટિતે તસ્મિન્ સ્થાપયેત્યાત્રમુત્તમમ્ ॥ ૧૨૭  
 કમલં દ્વાદશદલં કૃત્વા તત્ર સુશોભનમ્ । તત્રાર્ચેત્સશ્રિયં કૃષ્ણં સ્થાપયિત્વા યથાવિધિ ॥ ૧૨૮  
 ઉપચારૈઃ ષોડશર્ભિર્મહાપૂજાં સમાચરેત્ । લઘુપૂજામશક્તસ્તુ ભક્ત્યા કુર્વીત પૂરુષઃ ॥ ૧૨૯

આળસથી કે અનાદરથી ગૌણપક્ષનો ક્યારેય પણ સ્વીકાર કરવો નહિ.<sup>૧૨૧</sup> પોતાની સંપત્તિને અનુસારે તૈયાર કરાવેલ લક્ષ્મીએ સહિત ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની સુવર્ણની પ્રતિમાનું સર્વતોભદ્રમંડળમાં સ્થાપન કરી, ભક્તિભાવની સાથે પૂજન કરવું, વ્રત કરનારો પુરુષ જો શક્તિમાન હોય તો તેમણે પૂર્વોક્ત સર્વ શક્તિઓએ સહિત કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપો અને નંદ, સુનંદાદિ પાર્ષદોની સાથે ભગવાન લક્ષ્મીનારાયણનું પૂજન કરવું.<sup>૧૨૨-૧૨૩</sup> જો વ્રત કરનારો પુરુષ અશક્ત હોય તો તેમણે ચોખાના અષ્ટદળ કમળમાં ભગવાન લક્ષ્મીનારાયણની સ્થાપના કરીને શક્તિ પ્રમાણે પ્રાપ્ત થયેલા ઉપચારોથી શ્રદ્ધાથી પૂજા કરવી.<sup>૧૨૪</sup> તેમાં પણ જે જે એકાદશીના જે જે અધિષ્ઠાતા દેવ હોય અને જે જે દેવી હોય તેનું ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ અને લક્ષ્મીજીમાંજ તે તે નામથી પૂજન કરી લેવું.<sup>૧૨૫</sup> આ રીતે એક ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું પૂજન કરવાથી સર્વે એકાદશીઓના અધિપતિ કેશવાદિ મૂર્તિઓનું પૂજન થઈ જાય છે અને એક લક્ષ્મીજીનું પૂજન કરવાથી સર્વે એકાદશીની શક્તિઓનું પણ પૂજન થઈ જાય છે.<sup>૧૨૬</sup>

હે ભક્તજનો ! જો વ્રત કરનારો પુરુષ શક્તિમાન હોય તેમણે છિદ્રરહિતના જળે ભરેલા સુવર્ણ કુંભમાં પંચરત્નો પધરાવી સ્થાપન કરવું. વસ્ત્રથી વીંટાળેલા તે કુંભ ઉપર ઉત્તમપાત્રનું સ્થાપન કરવું.<sup>૧૨૭</sup> તે પાત્રને ફરતું બાર પાંખડીવાળું ચોખાનું કમળ કરવું. તેના મધ્યે લક્ષ્મીજીએ સહિત શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું વિધિએ સહિત સ્થાપન કરી પૂજન કરવું.<sup>૧૨૮</sup> તેમાં વ્રત કરનાર શક્તિમાન પુરુષે ષોડશોપચારથી મહાપૂજા કરવી, અને અશક્ત હોય તો પોતાની શક્તિ પ્રમાણે સામાન્ય પૂજા કરવી.<sup>૧૨૯</sup> તેમાં પણ ત્રણ વર્ણના બ્રાહ્મણાદિક દ્વિજાતિ પુરુષોએ

સહૈવ વૈદિકૈર્મન્ત્રૈર્દ્વિજઃ પૂજનમાચરેત્ । દેશકાલાદિ સઙ્કીર્ત્ય મન્ત્રાનેતાંશ્ચ કીર્તયન્ ॥ ૧૩૦  
 તેજોમણ્ડલમધ્યસ્થં કોટિકન્દર્પસુન્દરમ્ । નવીનનીરદશ્યામં પીતામ્બરધરં પ્રભુમ્ ॥ ૧૩૧  
 દક્ષેણ પાણિના ચક્રં શઙ્કું વામેન વિભ્રતમ્ । રમયા સેવિતં વામે દિવ્યપદ્મજહસ્તયા ॥ ૧૩૨  
 અનેકદિવ્યાલઙ્કારં વનમાલાવિભૂષિતમ્ । ઉપાસ્યમાનં પ્રયતૈઃ પાર્ષદૈર્ગરુડાદિભિઃ ॥ ૧૩૩  
 સ્તૂયમાનં મુનિગણૈર્દેવગન્ધર્વકિન્નરૈઃ । કૃષ્ણમેવંવિધં ધ્વાત્વા તતઃ પૂજનમાચરેત્ ॥ ૧૩૪  
 આવાહનીયં દેવેશં ભક્તાનામભયપ્રદમ્ । સુસ્ત્રિગ્ધં વરદં શાન્તં મનસાવાહયામ્યહમ્ ॥ ૧૩૫  
 સુવર્ણમણિભિર્દિવ્યૈઃ યચિતે દેવનિર્મિતે । દિવ્યસિંહાસને સ્ત્રિગ્ધે નિષીદ ત્વં સુરાધિપ ! ॥ ૧૩૬  
 ગઙ્ગોદકં સુરશ્રેષ્ઠ ! સુવર્ણકલશે સ્થિતમ્ । ગન્ધપુષ્પાક્ષતૈર્યુક્તં ગૃહાણ રમયા સહ ॥ ૧૩૭

દેશકાળાદિકનું ઉચ્ચારણ કરી સંકલ્પ કરીને વૈદિક મંત્રોની સાથે આ કહું એવા મંત્રોનું ઉચ્ચારણ કરતાં પૂજન કરવું.<sup>૧૩૦</sup>

**પૂજા પહેલાં ધ્યાન :-** હે ભક્તજનો ! પૂજન કરતાં પહેલાં ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું ધ્યાન કરવું, તે ભગવાન તેજના મંડળની મધ્યે વિરાજે છે, કરોડો કામદેવને લજ્જા પમાડે તેવા અતિશય સુંદર છે. નવીન મેઘની સમાન શ્યામ સુંદર છે, પીતાંબરને ધારણ કરનારા ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ કરવામાં સમર્થ છે. જમણા હાથમાં ચક્ર અને ડાબા હાથમાં શંખને ધારણ કરેલા છે. ડાબા પડખે ઊભેલાં અને હાથમાં દિવ્ય કમળને ધારી રહેલાં લક્ષ્મીજી જેની સેવા કરી રહેલાં છે. અનેક પ્રકારના દિવ્ય અલંકારોથી સુશોભિત છે, કંઠમાં વનમાળા ધારણ કરી છે. ગરુડાદિ પાર્ષદો અતિશય નમ્ર થઈ સેવા કરી રહ્યા છે. મુનિગણો દેવતાઓ, ગંધર્વો અને કિન્નરો પણ તેમની સ્તુતિ કરી રહ્યા છે. આવા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું ધ્યાન કરી પછી તેમનું પૂજન કરવું.<sup>૧૩૧-૧૩૪</sup>

**આહ્વાન :-** આહ્વાન કરવા યોગ્ય પોતાના ભક્તજનોને અભયદાન આપનારા, ભક્તવત્સલ, પોતાના ભક્તજનોને ઈચ્છિત વરદાન આપનારા, શાંત આકૃતિવાળા, દેવોના દેવ એવા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું હું મનથી આહ્વાન કરું છું.<sup>૧૩૫</sup>  
**આસન :-** હે દેવતાઓના અધિપતિ ! તમે દિવ્ય સુવર્ણ તથા દિવ્ય મણિઓથી જડેલા અને દેવતાઓએ નિર્માણ કરેલા આ રમણીય દિવ્ય સિંહાસન પર વિરાજમાન થાઓ.<sup>૧૩૬</sup>  
**પાદ્ય :-** હે સર્વે દેવતાઓમાં શ્રેષ્ઠ ! સુવર્ણના કળશમાં ભરેલું ચંદન, પુષ્પ, ચોખાથી યુક્ત ગંગાનું જળ ચરણ ધોવા અર્પણ કરું છું. તમે લક્ષ્મીજીએ સહિત તેનો સ્વીકાર કરો.<sup>૧૩૭</sup>

ગન્ધપુષ્પાદિસંયુક્તં સ્વર્ણપાત્રે સ્થિતં જલમ્ । અર્ઘ્યં ગૃહાણ ભો દેવ! ભક્તાનામભયપ્રદ ! ॥ ૧૩૮  
 દેવદેવ ! નમસ્તુભ્યં પુરાણ ! પુરુષોત્તમ ! । મયા દત્તમિદં તોયં ગૃહ્ણિષ્વાચમનીયકમ્ ॥ ૧૩૯  
 પયો દધિ ઘૃતં ચૈવ મધુ શર્કરયા યુતમ્ । પચ્ચામૃતેન સ્નપનં પ્રીત્યર્થં પ્રતિગૃહ્યતામ્ ॥ ૧૪૦  
 કામધેનુસમુદ્ભૂતં સર્વેષાં જીવનં પરમ્ । પાવનં યજ્ઞહેતુસ્તે પયઃ સ્નાનાર્થમર્પયે ॥ ૧૪૧  
 પયસસ્તુ સમુદ્ભૂતં યદમ્લદ્રવ્યયોગતઃ । દધ્યાનીતં મયા દેવ ! સ્નાનાર્થં પ્રતિગૃહ્યતામ્ ॥ ૧૪૨  
 નવનીતસમુત્પન્નં સર્વસન્તોષકારકમ્ । યજ્ઞાઙ્ગં દેવતાહારં ઘૃતં સ્નાનાર્થમર્પયે ॥ ૧૪૩  
 વૃક્ષસારસમુદ્ભૂતં સર્વતેજોવિવર્ધનમ્ । સર્વપુષ્ટિકરં દેવ ! મધુ સ્નાનાર્થમર્પયે ॥ ૧૪૪  
 ઇક્ષુસારસમુદ્ભૂતાં શર્કરાં સુમનોહરામ્ । મલાપહારિણીં સ્નાતું ગૃહાણ ત્વં મયાર્પિતામ્ ॥ ૧૪૫  
 નદીનાં ચૈવ સરસાં મયાનીતં જલં શુભમ્ । ગૃહાણ સ્નાનમન્ત્રેણ પ્રભો ! સ્નાનીયમર્પિતમ્ ॥ ૧૪૬

**અર્ઘ્ય :-** હે ભક્તજનોને અભયદાન આપનારા દેવ ! સુવર્ણના કળશમાં ચંદન, પુષ્પાદિથી સંયુક્ત રહેલું અર્ઘ્યજળ આપના હસ્તકમળ ધોવા માટે અર્પણ કરું છું. આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૩૮</sup> **આચમન :-** હે દેવનાદેવ ! હે પુરાણપુરુષ ! હે પુરુષોત્તમ ! તમને મારા નમસ્કાર છે. મેં અર્પણ કરેલા આ આચમન માટેના જળનો સ્વીકાર કરો. <sup>૧૩૯</sup> **પંચામૃતસ્નાન :-** હે પ્રભુ ! દૂધ, દહીં, ઘી, સાકર અને મધયુક્ત પંચામૃતથી હું આપને સ્નાન કરાવું છું તેનો આપ મને રાજી કરવા સ્વીકાર કરો. <sup>૧૪૦</sup> **પયઃસ્નાન :-** હે શ્રીહરિ ! કામધેનું થકી પ્રાપ્ત થયેલું સર્વના જીવનરૂપ પવિત્રતાનું કારણ તેમજ યજ્ઞના હેતુભૂત એવા દૂધથી તમને સ્નાન કરાવું છું. તેનો સ્વીકાર કરો. <sup>૧૪૧</sup> **દધિસ્નાન :-** હે દેવ ! ખાટી છાસના યોગથી દૂધમાંથી તૈયાર થયેલાં દહીંને આપના સ્નાન માટે લાવ્યો છું. તેનો સાદર સ્વીકાર કરો. <sup>૧૪૨</sup> **ઘૃતસ્નાન :-** હે દેવ ! માખણમાંથી તૈયાર થયેલાં સર્વે જનોને સંતોષ આપનારાં, યજ્ઞના અંગભૂત અને દેવતાઓના આહારરૂપ ઘી આપના સ્નાન માટે લાવ્યો છું, તેનો સ્વીકાર કરો. <sup>૧૪૩</sup> **મધુસ્નાન :-** હે દેવ ! સર્વવૃક્ષોના સારરૂપ રસમાંથી તૈયાર થયેલાં અને સર્વને પુષ્ટિ કરનારા મધને આપના સ્નાન માટે લાવ્યો છું. તેનો સ્વીકાર કરો. મધથી સ્નાન કરો. <sup>૧૪૪</sup>

**શર્કરાસ્નાન :-** હે પ્રભુ ! શેરડીના રસમાંથી તૈયાર થયેલી, ઘી આદિકના ચીકાશને દૂર કરનાર સાકરને આપને સ્નાન માટે અર્પણ કરું છું. તેનો આપ સ્વીકાર કરી સ્નાન કરો. <sup>૧૪૫</sup> **શુદ્ધોદકસ્નાન :-** હે પ્રભુ ! હું સ્નાન માટે શુદ્ધ જળ લાવ્યો છું. ગંગા આદિક નદીઓનું પુષ્કર આદિ તીર્થોનું આ નિર્મળજળ મંત્ર

વસ્ત્રયુગ્મં ગૃહાણત્વં પટ્ટસૂત્રેણ નિર્મિતમ્ । સૂક્ષ્મં કાર્પાસતનન્તૂનાં સુવર્ણેન વિરાજિતમ્ ॥ ૧૪૭  
 નારાયણ ! નમસ્તેઽસ્તુ પાહિ માં ભવસાગરાત્ । બ્રહ્મસૂત્રં સોત્તરીયં ગૃહાણ પુરુષોત્તમ ! ॥ ૧૪૮  
 કેયૂરમુકુટૈશ્ચૈવ નૂપુરૈરઙ્ગુલીયકૈઃ । પૂજિતોઽસિ પ્રયત્નેન રત્નૈરાભરણૈર્વિભો ! ॥ ૧૪૯  
 ચન્દનં મલયોદ્ભૂતં કસ્તૂર્યગુરુસંયુતમ્ । કપૂરેણ ચ સંમિશ્રં સ્વીકુરુષ્વાનુલેપનમ્ ॥ ૧૫૦  
 શતપત્રૈઃ કર્ણિકારૈશ્ચમ્પકૈર્મલ્લિકાદિભિઃ । પુષ્પૈર્નાનાવિધૈશ્ચૈવ પૂજયામિ સુરેશ્વર ! ॥ ૧૫૧  
 દશાઙ્ગસંજિતં ધૂપં સુગન્ધં ચ મનોહરમ્ । ગૃહાણ દેવદેવેશ! મયા ભક્ત્યા સમર્પિતમ્ ॥ ૧૫૨  
 આરાત્રિકાં સુરશ્રેષ્ઠ ! વર્ત્યા ગોષ્ઠતસિક્તયા । સંયુક્તાં તેજસા કૃષ્ણ ! ગૃહાણ સુરપૂજિત ! ॥ ૧૫૩  
 અન્નં ચ પાયસં ભક્ષ્યં સિતાલેહ્યસમન્વિતમ્ । દધિક્ષીરઘૃતૈર્યુક્તં ગૃહાણ સુરવલ્લભ ! ॥ ૧૫૪  
 નાગવલ્લીદલૈર્યુક્તં પૂગીફલસમન્વિતમ્ । કર્પૂરખદિરોપેતં તામ્બૂલં પ્રતિગૃહ્યતામ્ ॥ ૧૫૫

સાથે આપને અર્પણ કરું છું તે શુદ્ધ જળથી આપ સ્નાન કરો. <sup>૧૪૬</sup>

**વસ્ત્રાર્પણ :-** હે શ્રીહરિ ! કપાસના તંતુઓની મધ્યે રેશમના તંતુઓથી તૈયાર કરેલો અને સુવર્ણના સૂક્ષ્મ તારથી સુશોભિત કરાયેલાં આ બન્ને વસ્ત્રો આપને અર્પણ કરું છું આપ તેને ધારણ કરો. <sup>૧૪૭</sup> **યજ્ઞોપવીતાર્પણ :-** હે નારાયણ ! હે પુરુષોત્તમ ! તમને મારા નમસ્કાર છે. તમે મારું આ સંસારસાગર થકી રક્ષણ કરો. ઉત્તરીયવસ્ત્રની સાથે આ બ્રહ્મસૂત્ર એવી યજ્ઞોપવીતનો આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૪૮</sup> **આભૂષણાર્પણ :-** હે વિભુ ! બાજુબંધ, મુકુટ, નૂપુર, વેઢ, વીંટી આદિ શ્રેષ્ઠ રત્નો જડિત આભૂષણો ધારણ કરાવી આપની પૂજા કરું છું આપ રાજી થશો. <sup>૧૪૯</sup> **ચંદનાર્પણ :-** મલયાચલ પર્વતમાં ઉત્પન્ન થયેલાં, ઘસીને તૈયાર કરેલાં, કસ્તૂરી, અગરુ અને કપૂરથી મિશ્રિત કરેલા આ ચંદનના લેપને આપના અંગ ઉપર ચર્ચુ છું. તેનો હે પ્રભુ ! આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૦</sup> **પુષ્પાર્પણ :-** હે દેવતાઓના સ્વામી ! સો પત્રવાળા કમળના પુષ્પથી તથા કરેણ, ગરમાળો, ચંપો, મલ્લિકા, ડોલર આદિ બીજા અનેક પુષ્પોથી હું આપની પૂજા કરું છું. તેનો આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૧</sup> **ધૂપનિવેદન :-** હે દેવોના દેવ ! અતિશય સુગંધીમાન તેમજ મનોહર દશાંગધૂપ હું તમને અર્પણ કરું છું. આપ સ્વીકાર કરી તેની સુગંધી લ્યો. <sup>૧૫૨</sup> **દીપનિવેદન :-** હે સુરશ્રેષ્ઠ ! હે દેવતાઓથી પૂજાયેલા ! હે શ્રીકૃષ્ણ ! ગાયના ધીથી પલાળેલી દિવેટોમાં અગ્નિ પ્રગટાવી આપની આરતી કરું છું તેનો આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૩</sup>

**નૈવેદ્યાર્પણ :-** હે દેવતાને પ્રિય ! હે પ્રભુ ! દહીં, દૂધ, ઘી, સાકરથી યુક્ત ભોજ્ય અન્ન તથા સાકર યુક્ત લેહ્ય અન્ન સ્વરૂપે આ દૂધપાક, જલેબી આદિ

બીજપૂરામ્રપનસખર્જૂરીકદલીફલમ્ । નાલિકેરફલં દિવ્યં ગૃહાણ ભગવન્નિદમ્ ॥ ૧૫૬  
ન્યૂનાતિરિક્તપૂજાયાઃ સમ્પૂર્ણફલહેતવે દક્ષિણાં કાઞ્ચનીં દેવ ! સ્થાપયામિ તવાગ્રતઃ ॥ ૧૫૭  
નીરાજનં ગૃહાણેશ! પઞ્ચવર્તિસમન્વિતમ્ । તેજોરાશે! મયા દતં લોકાનન્દકર! પ્રભો! ॥ ૧૫૮  
જય દેવ ! જય દેવ ! જય મઙ્ગલદાતા ૨ લક્ષ્મીવર ! રાધાવર ! ૨ શરણાગતપાતા ।

### ધ્રુવપદમ્-

હર્તુ ભારમવન્યા જાતો ભુવિ વિષ્ણુ ૨ દિતિજાનીકમનેકં ૨ જઘનિથ સહજિષ્ણુઃ ।  
ભીષ્મકતનયાવરણે વિધિસુરપતિમુખ્યૈ ૨ રભિષિક્તોઽધિપતિસ્ત્વં ૨ નરપતિગણમુખ્યૈઃ જય દેવ૦ ॥ ૧૫૯  
પાર્થપ્રેમવશસ્ત્વં બહુધા પુરિ તેષાં ૨ ન્યવસો નનુ ભવસિ ત્વં ૨ જીવનમપિ તેષામ્ ।  
સૌત્યં વિદધદ્વિજયં પ્રતિભટનૃપસદ્ધૈ ૨ દુર્જયમુજ્જિતશસ્ત્રોઽ ૨ પ્યકરોઃ સુરસદ્ધૈઃ જય દેવ૦ ॥ ૧૬૦

ભક્ષ્ય અન્ન તથા ચોષ્ય આદિ ચાર પ્રકારનું અન્ન હું નિવેદન કરું છું. તેનો આપ સ્વીકાર કરી મને ધન્ય કરો. <sup>૧૫૪</sup>

**તાંબુલાર્પણ :-** હે પ્રભુ ! સોપારી. કર્પૂર, કાથો અને ચુનાથી યુક્ત નાગરવેલનું પાનબીડું તમને અર્પણ કરું છું. તેનો આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૫</sup>

**ફલાર્પણ :-** હે ભગવાન ! આ સુંદર બીજોરી, આંબાનાં ફળ, ફણસ, ખજૂર, કેળાં, આદિ ફળ તથા નાળિયેરનું ફળ તમને અર્પણ કરું છું. તેનો આપ સ્વીકાર કરીને આરોગો. <sup>૧૫૬</sup>

**દક્ષિણાર્પણ :-** હે દેવ ! પૂજામાં કાંઈ કહેલા વિધિમાં ઓછાં અધિકનો દોષ થયો હોય તેના નિવારણને માટે તેમજ સંપૂર્ણ ફળની પ્રાપ્તિ થાય તે માટે આ સુવર્ણની દક્ષિણા આપના ચરણમાં અર્પણ કરું છું, આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૭</sup>

**નાનીઆરતી :-** હે ઈશ ! હે તેજોરાશી ! હે લોકોને આનંદ પમાડનારા ! હે પ્રભુ ! આ પાંચ વાટોવાળી આરતી હું તમને અર્પણ કરું છું, તેનો આપ સ્વીકાર કરો. <sup>૧૫૮</sup>

**મહાઆરતી :-** હે દેવોના દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ. હે લક્ષ્મીવર ! હે રાધાવર ! તમે સર્વનું મંગળ કરનારા છો, અને શરણાગતનું રક્ષણ કરનારા છો એવા તમારો સર્વત્ર જય થાઓ. સર્વના અંતર્યામી વિષ્ણુ તમે પૃથ્વીનો ભાર ઉતારવા પૃથ્વીપર પ્રગટ થયા અને અર્જુનને સાથે રાખી અનેક અસુરોનો વિનાશ કર્યો છે. રૂક્મિણી દેવીના વરવાના સમયે બ્રહ્મા અને ઇન્દ્રાદિ સર્વ દેવતાઓએ તથા સર્વે મોટા મોટા રાજાઓએ સર્વેના અધિપતિ તરીકે તમારો અભિષેક કર્યો છે. એવા હે દેવોના દેવ ! તમારો સર્વત્ર જય થાઓ, જય થાઓ. <sup>૧૫૯</sup>

નૂનં પાણ્ડવપત્ન્યા ત્વયિ કૃતબહુદાને ૨ પ્રેમા કાર્મણવિદ્યા ૨ નિદધે ત્વિતિ જાને ।  
 નિઃસ્પૃહમુક્તપતિસ્ત્વં વિવશો હિ વનાદિં ૨ યયિથ યયા સ્મૃતમાત્રો ૨ હિત્વા કમલાદિં જય દેવ૦ ૧૬૧  
 વાત્સ્યાયનમુનિગીતં પ્રથમં રસમખિલં ૨ ગોપીષુ ચ ભામાયાં ૨ વિદધિથ તં સફલમ્ ।  
 સાકં દેવકલત્રૈર્નિજલલનાસઙ્ઘૈ ૨ કેલિં ચામ્બુધિવારિણિ ૨ યદુસુરમુનિસઙ્ઘૈ જય દેવ૦ ॥ ૧૬૨  
 ચચ્ચદ્રક્તકિરીટં નવજલદશ્યામં ૨ મકરાભશ્રુતિભૂષણ ૨ મીષત્સ્મિતરામમ્ ।  
 સ્વર્ણદ્યુતિ વસનં ત્વાં દધતં ચ નવીનં ૨ વન્દે હારિલકણં ૨ દૃશિમોદિતદીનં જય દેવ૦ ॥ ૧૬૩  
 અજ્જલિસ્થાનિ પુષ્પાણિ ચાર્પયામિ જગત્પતે ! । ગૃહાણ સુમુખો ભૂત્વા જગદાનન્દદાયક ! ॥ ૧૬૪

હે કૃષ્ણ ! યુધિષ્ઠિરાદિ પૃથાના પુત્રોના પ્રેમને વશ થઈ તેમની પ્રાર્થનાથી ઘણો સમય હસ્તિનાપુર નિવાસ કરીને રહ્યા કારણ કે તમે પાંડવોના જીવનપ્રાણ છો. તમે હાથમાં હથિયાર ધારણ કર્યા વિના પણ અર્જુનના સારથી થઈ તેમને શત્રુભૂત રાજાઓનો સમુદાય કે ઈન્દ્રાદિ દેવતાઓનો સમુદાય જીતી ન શકે, તેવાનો દુર્જય કર્યો હતો. એવા હે દેવોના દેવ ! તમારો સર્વત્ર જય થાઓ જય થાઓ. <sup>૧૬૦</sup> હે કૃષ્ણ ! પાંડવપત્ની દ્રૌપદીજીના અનેક મનોરથ પૂર્ણ કરનારા, તમારી ઉપર દ્રૌપદીજીએ પ્રેમભક્તિરૂપી કામણવિદ્યાથી કેવું કામણ કર્યું હતું તે હું જાણું છું. કારણ કે નિઃસ્પૃહ આત્માના સ્વામી તમે દ્રૌપદીજીના સ્મરણ કરવા માત્રથી વિવશ થઈને રુક્મિણી આદિ સર્વેનો ત્યાગ કરી, દ્રૌપદીનું સંકટ નિવારણ કરવા દુર્ગમ જંગલમાં તેમની પાસે એકાએક પધાર્યા. એવા હે દેવોના દેવ ! તમારો સર્વત્ર જય થાઓ, જય થાઓ. <sup>૧૬૧</sup> હે કૃષ્ણ ! તમે વાત્સ્યાયનમુનિએ ગાન કરેલા પ્રથમ રસ એવા શૃંગારરસને ગોપીઓ તથા સત્યભામા આદિ સર્વે પત્નીઓની સાથે સફળ કર્યો. તેમજ દેવાંગનાઓ સાથે તથા પોતાની પત્નીઓના સમૂહોની સાથે જળમાં જળકીડા કરી અને યાદવો, દેવતાઓ તથા મુનિઓ સાથે પણ જળકીડા કરી છે. એવા હે દેવોના દેવ ! તમારો સર્વત્ર જય થાઓ, જય થાઓ. <sup>૧૬૨</sup> હે કૃષ્ણ ! તમે યળકતા રત્ન જડિત મુકુટને ધારણ કર્યો છે, નવીન મેઘની સમાન શ્યામસુંદર વર્ણવાળા છો, કાનમાં મકરાકાર કુંડળ ધારણ કરનારા, મંદમંદ મુખહાસ્યથી મનોહર જણાતા, નવીન સુવર્ણની કાંતિ સમાન પીતાંબરને ધારણ કરનારા, ત્રણ રેખાથી અંકિત મનોહર કંઠથી શોભતા, કંઠમાં હારના પુંજને ધારણ કરતા. દૃષ્ટિમાત્રથી રંક તથા દીન જીવોને આનંદિત કરતા તમને હું વંદન કરું છું. એવા હે દેવોના દેવ ! તમારો સર્વત્ર જય થાઓ, જય થાઓ. <sup>૧૬૩</sup>



નમસ્તે દેવદેવેશ ! નમસ્તે ગરુડધ્વજ ! । નમોઽસ્તુ વિષ્ણવે તુભ્યં વ્રતસ્ય ફલદાયક ! ॥ ૧૬૫  
પદ્મ્યાં કરાભ્યાં જાનુભ્યામુરસા શિરસા દૃશા । વચસા મનસા ચેતિ પ્રણામોઽષ્ટાઙ્ગ ઈરિતઃ ॥ ૧૬૬  
બાહુભ્યાં ચૈવ જાનુભ્યાં શિરસા વચસા દૃશા । પચ્ચાઙ્ગોઽયં પ્રણામઃ સ્યાત્પૂજાસુ પ્રવરાવિમૌ ॥ ૧૬૭  
તત્રાષ્ટાઙ્ગઃ પ્રણામસ્તુ પુસામેવ હિતો મતઃ । અન્ય પુસં તથા સ્ત્રીણાં સર્વેષામપિ સમ્મતઃ ॥ ૧૬૮  
પ્રણમેદ્દક્ષિણે ભાગે કિચ્છદૂરે તુ દળ્ડવત્ । કરાભ્યાં દક્ષવામાભ્યાં પાદૌ ગૃહ્ણન્ હરેઃ ક્રમાત્ ॥ ૧૬૯

ગોવિન્દ ! માધવ ! દયાલય ! દીનબન્ધો ! શ્રીમન્ ! મનોનયનનન્દન દિવ્યમૂર્તે ! ।

દિવ્યેન્દ્રનીલમણિકાન્તિમનોહરાઙ્ગ ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૦

કંસાદિદુષ્ટદમન ! પ્રણતૈકબન્ધો ! કામાન્તકાદિનુત ! શઙ્કરથાઙ્ગપાણે ! ।

શ્રીદ્વારિકાપુરપુરન્દર ! પૂર્ણકામ ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૧

**પુષ્પાંજલી :-** હે જગત્પતિ ! હે જગતને આનંદ આપનારા ! હું મારી અંજલીમાં રહેલાં પુષ્પો તમને અર્પણ કરું છું. તમે મારી સન્મુખ વિરાજી તેનો સ્વીકાર કરો. <sup>૧૬૪</sup> **નમસ્કાર :-** હે દેવોના દેવ ! તમને નમસ્કાર, હે ગરુડધ્વજ ! તમને નમસ્કાર, હે વ્રતના ફળને આપનારા વિષ્ણુ ! તમને મારા નમસ્કાર છે. <sup>૧૬૫</sup>

**સાષ્ટાંગ પ્રણામ :-** બે ચરણ બે હાથ, બે જાનું, વક્ષઃસ્થળ, મસ્તક, ભગવાનના ચરણમાં જોડેલી દૃષ્ટિ, નમસ્કાર શબ્દ બોલવા પૂર્વકની સ્તુતિવાણી, ભગવાનના માહાત્મ્યના વિચારમાં ડૂબેલું મન, આ આઠ અંગે સહિત જે પ્રણામ કરવા તે “અષ્ટાંગ પ્રણામ” કહેલા છે. <sup>૧૬૬</sup> **પંચાંગ પ્રણામ :-** બે હાથ, બે જાનું, મસ્તક, વાણી અને દૃષ્ટિથી જે પ્રણામ કરવા તેને “પંચાંગ પ્રણામ” કહેલા છે. <sup>૧૬૭</sup> તેમાં અષ્ટાંગ પ્રણામ માત્ર પુરુષોને જ હિતકારી કહેલા છે. બહેનોએ સાષ્ટાંગ પ્રણામ કરવા નહિ. અને પંચાંગ પ્રણામ સ્ત્રી અને પુરુષ બન્નેને કરવા યોગ્ય કહેલા છે. <sup>૧૬૮</sup>

હે ભક્તજનો ! ભગવાનથી થોડેક દૂર જમણી બાજુએ ઊભા રહીને દંડની માફક ચરણમાં પડવું ને જમણા હાથથી ભગવાનના જમણા ચરણનો સ્પર્શ કરવો અને ડાબા હાથથી ડાબા ચરણનો સ્પર્શ કરવો. આ પ્રમાણે મનોભાવ કેળવીને દંડવત્ કરવા. ભગવાનની એકદમ સામે, પાછળ અને ડાબે પડબે ઊભા રહીને દંડવત્ પ્રણામ ન કરવા. તેમજ મંદિરના ગર્ભગૃહમાં પણ દંડવત્ પ્રણામ કે જપ હોમ આદિ ન કરવા. ભગવાનને એક હાથે પ્રણામ કરે, કે માત્ર એક પ્રદક્ષિણા કરે અને અકાળે દર્શન કરે તો પૂર્વનાં પુણ્ય હરાઈ જાય છે. <sup>૧૬૯</sup>

**પ્રાર્થના સ્તોત્ર :-** શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! પ્રણામ

આનન્દકન્દ ! યદુનન્દન ! શારદીયપૂર્ણેન્દુબિમ્બવદનામ્બુજમન્દહાસ ! ।  
 ભૂભારરાજબલનાશન ! શેષબન્ધો ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૨  
 ભામાનુરઙ્ગનસમાહૃતપારિજાત ! પ્રદ્યુમ્નતાત ! પુરુહૂતસભાસદસ્ય ! ।  
 પટ્ટાઙ્ગનાદ્વિગુણિતાષ્ટસહસ્ત્રકાન્ત ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૩  
 આત્મીયપાણડવહિતે રત ! જિષ્ણુસૂત ! કૃષ્ણામનોભિલષિતપ્રદકલ્પવૃક્ષ ! ।  
 દેવેન્દ્રવન્ધ ! ગરુડધ્વજ ! શાર્ફપાણે ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૪  
 ધર્માધ્વસેતુરચનોદ્યત ! નિત્યદાનૈઃ સન્તર્પિતદ્વિજવરૌઘ ! હરે ! મુરારે ! ।  
 શ્રીનારદાદિમુનિગીતપવિત્રકીર્તે ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૫

કરી ભગવાનની પ્રાર્થના કરવી કે, હે ગોવિંદ ! હે માધવ ! હે દયાના સાગર ! હે  
 દીનબંધુ ! હે શ્રીમન્ ! હે પોતાનું દર્શન કરનારા ભક્તજનોના મન અને નેત્રોને  
 આનંદ આપનારા ! હે દિવ્યમૂર્તિ ! હે નીલમણિના જેવી કાંતિથી મનોહર અંગવાળા ! હે  
 શ્રીરૂક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૦</sup>  
 હે કંસાદિ દુષ્ટોનું દમન કરનારા ! હે શરણાગતના એક બંધુ ! હે કામનો અંત  
 આણનારા ! હે શિવાદિ દેવતાઓથી સ્તુતિ કરાયેલા ! હે શંખ ચક્રને ધરનારા ! હે  
 દ્વારિકાપુરીના એક નાથ ! હે પૂર્ણકામ ! હે શ્રીરૂક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે  
 વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૧</sup> હે આનંદની ઉત્પત્તિના મૂળકારણ !  
 હે યદુનંદન ! હે શરદઋતુના ચંદ્રમા સરખા મંદમંદ હાસ્યથી શોભતા ! હે પૃથ્વીના  
 ભારરૂપ અસુર રાજાઓના સૈન્યબળનો નાશ કરનારા ! હે શેષાવતાર બલરામના  
 ભાઈ ! હે શ્રીરૂક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી  
 રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૨</sup> હે સત્યભામાને રાજી કરવા સ્વર્ગમાંથી પારિજાતના વૃક્ષને લાવનારા !  
 હે પ્રદ્યુમ્નના પિતા ! હે ઈન્દ્રે મોકલેલી સુધર્મા નામની સભાના સભ્ય ! હે  
 અષ્ટપટરાણીઓએ સહિત સોળહજાર ને એકસો મહારાણીઓના કાંત-પતિ ! હે  
 શ્રીરૂક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૩</sup>  
 હે પાંડવોને સદાય આત્મીય જાણી તેમનું હિત કરનારા ! હે અર્જુનના સારથી ! હે  
 દ્રૌપદીના મનોરથ પૂર્ણ કરવામાં કલ્પવૃક્ષ સમાન ! હે બ્રહ્મા, ઈન્દ્ર આદિ દેવતાઓથી  
 સદાય વંદનીય ! હે શ્રીરૂક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ  
 થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૪</sup> હે વર્ણાશ્રમધર્મના સેતુને નિર્માણ કરવામાં સદાય પ્રયત્નશીલ !  
 હે પ્રતિદિન દાન આપી સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણોના સમૂહને સંતોષ પમાડનારા ! હે

કારુણ્યસાગર ! ભવામ્બુધિપારદાયિન્ ! કલ્યાણકૃત્પતિતપાવનનામધેય ! ।

બ્રહ્મણ્યદેવ ! નરદેવશિખામણે ! ત્વં શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૬

સંસારચિત્રશરણાગતજીવરક્ષાનિત્યોઘતોદ્ધવસમર્પિતનૈજબુદ્ધે ! ।

નાનાવતારપરિપાલિતસાધુલોક ! શ્રીરુક્મિણીરમણ ! મામવ વાસુદેવ ! ॥ ૧૭૭

અન્યથા શરણં નાસ્તિ ત્વમેવ શરણં મમ । તસ્માત્કારુણ્યભાવેન રક્ષ રક્ષ રમેશ્વર ! ॥ ૧૭૮

પરમાત્મમિદં દિવ્યં કાંસ્યપાત્રેણ સંયુતમ્ । વાણકં દ્વિજવર્યાય સહિરણ્યં દદામ્યહમ્ ॥ ૧૭૯

ઇતિ સમ્પૂજ્ય સમ્પ્રાર્થ્ય દિવાશેષં નયેત્તતઃ । શ્રીમન્નારાયણકથાકીર્તનશ્રવણાદિભિઃ ॥ ૧૮૦

ન વ્યાવહારિકં કર્મ કાર્યમેકાદશીદિને । ઔદ્ધવીયૈર્નૃભિઃ સ્ત્રીભિઃ કિચ્છિદપ્યાપદં વિના ॥ ૧૮૧

કર્ષુકૈર્ન કૃષિઃ કાર્યા વણિગ્ભિઃ પણનં ન ચ । ન ક્રયો વિક્રયશ્ચાપિ કાર્યઃ કસ્યાપિ વસ્તુનઃ ॥ ૧૮૨

હરિ ! હે મુરારિ ! હે નારદાદિ મુનિઓએ ગાયેલી પવિત્ર કીર્તિને ધારણ કરનારા ! હે શ્રીરુક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૫</sup> હે કરૂણાના સાગર ! હે ભવસાગરને પાર ઉતારનારા ! હે કલ્યાણકારી નામને ધારણ કરનારા ! હે બ્રાહ્મણોને દેવ સમાન પૂજનારા ! હે સમસ્ત ચક્રવર્તી રાજાઓના પણ ચૂડામણિ ! હે શ્રીરુક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૬</sup> હે સંસારમાંથી બહુ દુખી થઈ અંતે આપના શરણે આવેલા જીવોની રક્ષા કરવામાં નિરંતર તત્પર રહેતા ! હે ઉદ્ધવજીને પોતાના સ્વરૂપના જ્ઞાનનો બોધ આપનારા ! હે અનેક અવતારો ધારણ કરી સંતોનું પાલન પોષણ કરનારા ! હે શ્રીરુક્મિણીને રંજન કરનારા ! હે વાસુદેવ ! મારું આ સંસૃતિ થકી રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૭</sup> હે રમાપતિ ! મને તમારા વિના બીજો કોઈ આશરો નથી, હું એક તમારે જ શરણે છું. તેથી કરુણા કરી મારું પ્રેમથી રક્ષણ કરો, રક્ષણ કરો. <sup>૧૭૮</sup>

**વાયનપ્રદાન :-** હે ભગવાન ! સુંદર કાંસાના પાત્રમાં રહેલું વાયન નામનું આ શ્રેષ્ઠ અન્ન સોનામહોરની સાથે હું બ્રાહ્મણશ્રેષ્ઠને આપું છું. <sup>૧૭૯</sup> ભગવાન શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીકૃષ્ણની પૂજા, પ્રાર્થના કરીને બાકીનો દિવસ ભગવાન શ્રીમન્નારાયણની કથા, કીર્તન અને શ્રવણ ભક્તિ આદિકથી પસાર કરવો. <sup>૧૮૦</sup> અને આપણા ઉધ્ધવસંપ્રદાયના આશ્રિત નરનારી જનોએ એકાદશીના દિવસે આપત્કાળ પડ્યા વિના વ્યવહારિક કોઈ પણ કાર્ય કરવું નહિ. <sup>૧૮૧</sup> ખેડૂત વર્ગે ખેતી ન કરવી, વેપારીએ વેપાર ન કરવો, તેમજ કોઈ પણ વસ્તુને ખરીદવી કે વેચવી નહિ. <sup>૧૮૨</sup> હે ભક્તજનો ! એકાદશીના દિવસે

સ્ત્રીભિઃ શોકો રોદનં ન કાર્યં સૂત્રકર્તનમ્ । ન વૃથાભાષણં કાર્યં નાસ્મૃશ્યસ્પર્શનાદિ ચ ॥ ૧૮૩  
 હર્યર્થમેવ કર્તવ્યમિદં ત્વેકાદશીદિનમ્ । મદાશ્રિતૈઃ કૃષ્ણભક્તૈઃ પુમ્ભિઃ સ્ત્રીભિશ્ચ સર્વથા ॥ ૧૮૪  
 પરતન્ત્રો ભવેદ્યસ્તુ દરિદ્રો દુર્બલોઽથવા । આવશ્યકં સ કુર્વીત વ્યવહારં ન ચાધિકમ્ ॥ ૧૮૫  
 દાનં દેયં યથાશક્તિ દ્વિજાય પ્રીતયે પ્રભોઃ । રાત્રૌ જાગરણં કાર્યં ભગવત્કીર્તનાદિભિઃ ॥ ૧૮૬  
 વિષ્ણવાલયં જાગરાર્થં સન્મણ્ડલમથાપિ વા । ગચ્છતોઽસ્ત્યશ્વમેધસ્ય ફલં પુંસઃ પદે પદે ॥ ૧૮૭  
 સ્ત્રીભિઃ સ્ત્રીષ્વેવ કર્તવ્યઃ પુમ્ભિઃ પુંસેવ જાગરઃ । કથાદિભિર્હીરેવ ન તુ દ્યૂતાદિભિઃ ક્વચિત્ ॥ ૧૮૮  
 એકાદશીદિને યસ્તુ ભુજ્ઞીતાન્નં કુસન્નતઃ । ચાન્દ્રાયણેન શુદ્ધિઃ સ્યાત્તસ્ય પુંસો ન ચાન્યથા ॥ ૧૮૯  
 એકભક્તેન નક્તેન તથૈવાયાચિતેન ચ । ઉપવાસેન દાનેન ન નિર્દ્વાદશિકો ભવેત્ ॥ ૧૯૦

સ્ત્રીઓએ શોક ન કરવો, રડવું નહિ, સૂતર કાંતવું નહિ, ગ્રામ્યવાર્તા કરવી નહિ, અપવિત્રનો સ્પર્શ કરવો નહિ, નહિ બોલવા પાત્ર પાપીને બોલાવવા પણ નહિ.<sup>૧૮૩</sup> મારા આશ્રિત સર્વે નરનારી ભક્તજનોએ એકાદશીનું વ્રત તો સર્વ પ્રકારે ભગવાનની નવધા ભક્તિ કરીને જ પસાર કરવું.<sup>૧૮૪</sup> જે વ્યક્તિ પરતંત્ર હોય અથવા ધનથી દુર્બળ હોય અથવા શરીરથી દુર્બળ હોય તો એ ત્રણે જણે આવશ્યક વ્યવહારિક કામકાજ કરે. પરંતુ અધિક ન કરે.<sup>૧૮૫</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશીના પવિત્ર દિવસે ભગવાનને રાજી કરવા માટે પોતાની શક્તિ પ્રમાણે સુપાત્ર બ્રાહ્મણોને દાન આપવું અને રાત્રીએ ભગવાનનાં કીર્તન, કથા આદિક વડે જાગરણ કરવું.<sup>૧૮૬</sup> જાગરણ માટે ભગવાનના મંદિર પ્રત્યે કે સંતોના મંડળ પ્રત્યે જનારા પુરુષને પગલે પગલે અશ્વમેધયજ્ઞનું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૧૮૭</sup> જાગરણ કરતી વખતે સ્ત્રી સ્ત્રીઓની સાથે ભગવાનની કથા કીર્તનાદિકથી જાગરણ કરવું. અને પુરુષોએ પુરુષોના સમુદાયમાં બેસી કથા કીર્તનાદિ વડે જાગરણ કરવું. પરંતુ પરસ્પર ભેળા બેસીને જાગરણ ન કરવું, ઘુત કે ગ્રામ્યવાર્તા વડે ન કરવું.<sup>૧૮૮</sup> હે ભક્તજનો ! હવે એકાદશી વ્રત ન કરવાનું પ્રાયશ્ચિત કહું છું, જે પુરુષ કુસંગના યોગથી એકાદશીના દિવસે અન્ન ખાય છે. તે એક ચાંદ્રાયણવ્રત કરવાથી શુદ્ધ થાય છે.<sup>૧૮૯</sup> એકાદશીવ્રત કરવામાં અસમર્થ વ્યક્તિએ મધ્યાહ્ન પછી એકવાર ભોજન લેવું. અથવા પોતાની છાયા બમણી થાય ત્યારે અથવા માગ્યા વિના કોઈ આપે તો એકવાર ભોજન લેવું. અથવા વ્રતના નિમિત્તે યથાશક્તિ પાત્ર બ્રાહ્મણને સુવર્ણનું દાન આપવું, આ ચારમાંથી કોઈને કોઈ એકનું અનુષ્ઠાન કરીને એકાદશી વ્રત કરવું. પણ વ્રત વ્યર્થ જાવા દેવું નહિ.<sup>૧૯૦</sup>

નક્તં હવિષ્યાન્નમનોદનં વા ફલં તિલાઃ ક્ષીરમથામ્બુ ચાજ્યમ્ ।

યત્પચ્છગવ્યં યદિ વાપિ વાયુઃ પ્રશસ્તમત્રોત્તરમુત્તરં હિ ॥૧૯૧

પ્રાતઃ સ્નાત્વા પુનઃ પૂજાં નિત્યનૈમિત્તિકાર્ચયોઃ । કુર્યાત્તત્ર યથાસેન સદત્રેન નિવેદનમ્ ॥ ૧૯૨  
તત્રેણ મૂર્ત્યોરુભયોઃ સમાપ્ય પ્રાતરર્ચનમ્ । વ્રતં નિવેદયેદ્વક્ત્ર્યા હરયે સ્વકૃતં વ્રતી ॥ ૧૯૩  
અજ્ઞાનતિમિરાન્ધસ્ય વ્રતેનાનેન મે હરે ! । પ્રસીદ સુમુખો ભુત્વા જ્ઞાનદૃષ્ટિપ્રદો ભવ ॥ ૧૯૪  
કૃષ્ણમૂર્તિં તતો દદ્યાદ્બ્રાહ્મણાય સદક્ષિણામ્ । દાનાનિ દદ્યાચ્ચાન્યાનિ યથાશક્ત્યન્નમેવ વા ॥ ૧૯૫  
ભોજયિત્વા તતો વિપ્રાન્ શક્ત્યા સાધૂંશ્ચ વૈષ્ણવાન્ । હવિષ્ણત્રેન કુર્વીત પારણાં પ્રયતો વ્રતી ॥ ૧૯૬  
દિવાનિદ્રાં પરાન્નં ચ પુનર્ભોજનમૈથુને । દ્વાદશ્યાં વર્જયેત્તૈલં કાંસ્યપાત્રે ચ ભોજનમ્ ॥ ૧૯૭

હે ભક્તજનો ! ઉપવાસના વિકલ્પોમાં શું કરવું ? તે કહું છું. પોતાનો પડછાયો બમણો થયા પછી ભોજન લેવું. હવિષ્યાન્નનું, ભાત રહિતના હવિષ્યાન્નનું, ખજૂર, નાળિયેર આદિ ફળોનું, કેવળ કાળા તલ છોડીને તલનું ભોજન લેવું. માત્ર દૂધનું પાન કે જળનું પાન કરવું. તેમજ અલ્પ માત્રમાં ઘીનું તથા પંચગવ્યનું પાન કરવું તથા વાયુનું ભક્ષણ કરવું. આ કહેલા દશ વિકલ્પોમાં ઉત્તરોત્તર શ્રેષ્ઠ છે. <sup>૧૯૧</sup>

**બારસતિથિનો વિધિ :-** હે ભક્તજનો ! બારસના પ્રાતઃકાળે સ્નાન કરી પોતાની નિત્ય પૂજાની પ્રતિમાની પૂજા કે સર્વતોભદ્ર મંડલની રચના કરીને એકાદશીના જેવી નૈમિત્તિક પૂજા કરીને મૂર્તિની આગળ યથાપ્રાપ્ત શ્રેષ્ઠ ભોજનનું નૈવેદ્ય ધરવું. <sup>૧૯૨</sup> બન્ને પ્રકારની પૂજા મુખ્યતંત્રથી જ કરી તેની સમાપ્તિ કરવી. અને ત્યારપછી વ્રત કરનાર પુરુષે પોતાનું વ્રત પ્રીતિપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિના ચરણમાં સમર્પિત કરી દેવું. <sup>૧૯૩</sup> તે સમયે આ પ્રમાણે મંત્ર બોલવો કે, હે હરિ ! અજ્ઞાનરૂપી અંધકારથી અંધ એવા મારા આ વ્રતથી તમે મારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ અને મારી સન્મુખ દૃષ્ટિ કરીને મને જ્ઞાનદૃષ્ટિ આપી દેખતો કરો. <sup>૧૯૪</sup> આ પ્રમાણે વ્રતનું નિવેદન કરી દક્ષિણા આપવાની સાથે સાથે સર્વતોભદ્ર મંડલમાં સ્થાપન કરેલી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની મૂર્તિ પણ બ્રાહ્મણને આપી દેવી, તેમજ અન્ય દાનો આપવાં તથા અન્નનું દાન પણ યથાશક્તિ આપવું. <sup>૧૯૫</sup>

હે ભક્તજનો ! ત્યારપછી વ્રત કરનાર પુરુષે નિયમમાં રહીને વૈષ્ણવ બ્રાહ્મણો તથા સાધુઓને પોતાની શક્તિને અનુસારે જમાડવા અને પછી હવિષ્યાન્નવડે પોતે પારણાં કરવાં. <sup>૧૯૬</sup> બારસના દિવસે પણ વ્રતકરનાર વ્યક્તિએ દિવસે શયન ન કરવું, અને પારકું અન્ન ખાવું નહિં. બીજીવાર ભોજન કરવું નહિ, મૈથુન ન

પારણાહે તુ લભ્યેત સ્વલ્પાપિ દ્વાદશી યદિ । તત્રૈવ પારણાં કુર્યાન્ન તામુલ્લઙ્ઘ્યેદ્વતી ॥ ૧૯૮  
 કલાર્ધા દ્વાદશીં દૃષ્ટ્વા નિશીથાદૂર્ધ્વમેવ હિ । આમધ્યાહ્નાત્ક્રિયાઃ સર્વાઃ કર્તવ્યાઃ શંભુશાસનાત્ ॥ ૧૯૯  
 યદા ભવેદતીવાલ્પા દ્વાદશી પારણાદિને । ઉષઃકાલે દ્વયં કાર્યં પ્રાતર્મધ્યાહ્નકમ્ ચ ॥ ૨૦૦  
 સઙ્કટે સમનુપ્રાપ્તે દ્વાદશ્યાં દૈવયોગતઃ । અદ્વિસ્તુ પારણાં કુર્યાત્પુનર્ભુક્તં ન દોષકૃત્ ॥ ૨૦૧  
 દ્વાદશ્યાઃ પ્રથમઃ પાદો હરિવાસરસંજ્ઞિતઃ । તમતિક્રમ્ય કુર્વીત પારણં વિષ્ણુતત્પરઃ ॥ ૨૦૨  
 આભાકાસિતપક્ષેષુ મૈત્રશ્રવણરેવતી । સઙ્ગમે નૈવ ભોક્તવ્યં દ્વાદશ દ્વાદશીહરિત્ ॥ ૨૦૩  
 મૈત્રાદ્યપાદે સ્વપિતીહ વિષ્ણુઃ શ્રુતેશ્ચ મધ્યે પરિવર્તમેતિ ।

પૌષ્ણાન્ત્યપાદે પ્રતિબોધમેતિ સુતિપ્રબોધપરિવર્તનમેવ વર્જ્યમ્ ॥ ૨૦૪

કરવું, તૈલવાળા પદાર્થો ન ખાવા અને કાંસાના પાત્રમાં ભોજન ન કરવું.<sup>૧૯૭</sup>

હે ભક્તજનો ! પારણાં કરવાના દિવસે સવારે સ્વલ્પ જેટલી પણ બારસ હોય તો વ્રત કરનારાએ સર્વે વિધિ પહેલાં પૂર્ણ કરીને બારસના સમયમાં જ પારણાં કરી લેવાં પરંતુ બારસનું ઉલ્લંઘન ન થઈ જાય તે જોવું.<sup>૧૯૮</sup> મધ્યરાત્રી પછી એક પ્રહર ઉપરાંત અર્ધ કલા માત્રની જો બારસ હોય તો પંચાગમાં જોઈ તે જ સમયે પ્રાતઃસ્નાન આહ્નિકથી લઈ મધ્યાહ્ન સુધીની સર્વે ક્રિયા પૂર્ણ કરીને પારણાં કરી લેવાં, તેમાં દોષ નથી. એવું શંભુનું વચન છે.<sup>૧૯૯</sup> પરંતુ જો પારણાંના દિવસે બારસ અતિશય અલ્પ હોય તો સૂર્યોદયથી પહેલાં પાંચ ઘડીની રાત્રી બાકી હોય ત્યારે સૂર્ય ઊગ્યાથી દોઢ કલાક વહેલા ઊઠી પ્રાતઃકાળના સ્નાનાદિકથી લઈ મધ્યાહ્ન સંધ્યા સુધીનો વિધિ પૂર્ણ કરીને પછી પારણાં કરવાં.<sup>૨૦૦</sup> જો પારણાંના સમયે અતિથિ આદિના અનાદરરૂપ કોઈ સંકટ ઊભું થાય તો કેવળ જળથી પારણાં કરી લેવાં. પછી જ્યારે અવસર મળે ત્યારે ભોજન કરવું, તે સમયે પુનઃ ભોજન કર્યાનો દોષ લાગતો નથી.<sup>૨૦૧</sup>

હે ભક્તજનો ! પારણાંના દિવસે બારસ લાંબો સમય રહે એમ હોય તો તેનો પહેલો પંદર ઘડીનો ભાગ એકાદશી ગણાય તેથી તે પૂર્ણ થયા પછી જ વૈષ્ણવભક્તોએ પારણાં કરવાં.<sup>૨૦૨</sup> અષાઢસુદ નિયમની એકાદશીના બીજે દિવસે જ્યાં સુધી અનુરાધા નક્ષત્ર હોય ત્યાં સુધી પારણાં ન કરવાં. તથા ભાદરવા સુદ પરિવર્તિની એકાદશીના દિવસે શ્રવણ નક્ષત્ર હોય ત્યાં સુધી પારણાં ન કરવાં, અને કાર્તિક સુદ પ્રબોધની એકાદશીના બીજા દિવસે રેવતી નક્ષત્ર હોય ત્યાં સુધી પારણાં ન કરવાં. અને જો કરે તો દ્વાદશી અને એકાદશી બન્ને વ્રતનું ફળ નાશ પામે

एकादशीव्रतविधिस्तु मया यथावदुक्तो जनाः ! स्मृतिवचोन्वितवर्त्मनेत्यम् ।  
सर्वैर्भवद्विरयमादरतो विधेयोऽथोद्यापनं विधिवदस्य वदामि सम्यक् ॥ २०५

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
एकादशीव्रतविधिनिरूपणनामा त्रयस्त्रिंशोऽध्यायः॥३३॥

અથ ચતુસ્ત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૪

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

उद्यापनं विना नैव व्रतं हि फलदं भवेत् । तस्मात्प्रयत्नतः कार्यमेकादश्या व्रतस्य तत् ॥ १  
अस्तगे च गुरौ शुके बाले वृद्धे मलिम्लुचे । उद्यापनं न कर्तव्यं कार्यमन्यत्र शक्तितः ॥ २

છે. ૨૦૩-૨૦૪ હે ભક્તજનો ! તેનું કારણ કહું છું કે, અષાઢ માસમાં અનુરાધા નક્ષત્રના આદિ પાદમાં ભગવાન શયન કરે છે. ભાદરવા માસમાં શ્રવણ નક્ષત્રના મધ્યભાગમાં ભગવાન અંગ-પરિવર્તન કરે છે. અને કાર્તિક માસના રેવતી નક્ષત્રના અંતિમપાદમાં ભગવાન જાગ્રત થાય છે. તેથી તે ત્રણ નક્ષત્રમાં પારણાં કરવાનો નિષેધ છે. ૨૦૨-૨૦૪

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં સ્મૃતિ વચનોનો આધાર લઈ એકાદશીવ્રતનો વિધિ યથાર્થ તમને કહ્યો. આ વિધિનું તમારે સર્વેએ અતિશય આદરપૂર્વક પાલન કરવું. હવે પછી શાસ્ત્રમાં કહેલા એકાદશી વ્રતનો ઉદ્યાપન વિધિ કહું છું. ૨૦૫

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિ-  
જીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં શ્રીહરિએ એકાદશી વ્રતના  
વિધિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે તેત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૩૩-

અધ્યાય - ૩૪

ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલો એકાદશી વ્રતનો ઉદ્યાપન વિધિ.

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! ઉદ્યાપન કર્યા વિના કોઈ પણ વ્રત પૂર્ણ ફળને આપનારું થતું નથી. તેથી એકાદશીના વ્રતનું ઉદ્યાપન પ્રયત્નપૂર્વક કરવું.<sup>૧</sup> ગુરુ અને શુકના અસ્ત સમયે તથા તેના બાલપણાના અને વૃદ્ધપણાના સમયે તથા અધિક માસમાં, ગુરુની સિંહ રાશિમાં સ્થિતિ હોય તે સમયે ઉદ્યાપન ન કરવું.<sup>૨</sup>

મહાપૂજા પ્રકર્તવ્યા વિપ્રસન્તર્પણં તથા । શક્ત્યા સ્વર્ણં ચ ગૌર્દેયા સામાન્યોદ્યાપનં ત્વિતિ ॥ ૩  
 સકૃદેવ હવિષ્યાશી દશમ્યાં પ્રયતઃ પુમાન્ । બ્રહ્મચર્યપરો રાત્રૌ સ્વપેદ્ભૂમૌ હર્ષિ સ્મરન્ ॥ ૪  
 રજન્યા અન્તિમે યામે સમુત્થાય યથાવિધિ । અદીર્ઘસૂત્રી કુર્વીત શૌચસ્નાનાદિ નૈત્યકમ્ ॥ ૫  
 પૂજોપહારાન્સમ્ભૃત્ય વિધિજ્ઞં બ્રાહ્મણં તતઃ । આહૃય સ્વસ્થચિત્તોઽર્ચેદ્ભક્ત્યા શ્રીપુરુષોત્તમમ્ ॥ ૬  
 સ્વકીયગેહે સુસ્વચ્છે પુણ્યક્ષેત્રેઽથવા શુભે । વિષ્ણવાલયે વિશેષેણ કુર્યાત્પૂજાવિધિં વ્રતી ॥ ૭  
 મળ્ડપે નિર્મિતે રમ્યે કદલીસ્તમ્ભમળિંડતે । વિધાય સર્વતોભદ્રં તન્મધ્યે સ્થાપયેદ્ભટમ્ ॥ ૮  
 પશ્ચપલ્લવસંયુક્તે સૂક્ષ્મવસ્ત્રાભિવેષિતે તસ્મિન્ પાત્રં નિદધ્યાચ્ચ રમ્યાસ્તરણમળિંડતમ્ ॥ ૯  
 કમલં દ્વાદશદલં નાનાવર્ણોપશોભિતમ્ અન્તર્દ્વાદશભિઃ પત્રૈર્યુક્તં કુર્યાત્તદન્તરે ॥ ૧૦  
 તન્મધ્યે વાસુદેવસ્ય હૈમીં લક્ષ્મીયુતસ્ય ચ । યથાશાસ્ત્રં કારયિત્વા પ્રતિમાં સ્થાપયેન્નરઃ ॥ ૧૧  
 પૂર્વાદ્યનુક્રમેણૈવ કેશવાદ્યાઃ સશક્તયઃ । તદદ્વદેવતાઃ સ્થાપ્યાઃ પદ્મપત્રેષુ સર્વતઃ ॥ ૧૨

હે ભક્તજનો ! સામાન્ય રીતે ઉદ્યાપનમાં મોટી સામગ્રીથી ભગવાનની મહાપૂજા કરવી તથા બ્રાહ્મણોને જમાડી તૃપ્ત કરવા તથા સુપાત્ર બ્રાહ્મણને સુવર્ણનું તથા સારા લક્ષણવાળી ગાયનું દાન કરવું. આમાંથી કોઈ પણ શક્તિ પ્રમાણે કરવું. આ ઉદ્યાપનનું સામાન્ય લક્ષણ છે.<sup>૩</sup> હવે વિશેષ વિધિ કહું છું. વ્રત કરનારા પુરુષે દશમી તિથિએ એકજ વાર જમવું. નિયમમાં તત્પર રહેવું, રાત્રીએ બ્રહ્મચર્ય વ્રત રાખી શ્રીહરિનું સ્મરણ કરતાં કરતાં ભૂમિ ઉપર જ શયન કરવું.<sup>૪</sup> પછી રાત્રીના છેલ્લા પ્રહરમાં ઉઠીને આળસ રહિત થઈ, તત્કાળ સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મવિધિ પૂર્ણ કરી, પૂજાના ઉપચારો ભેળા કરીને, ઉદ્યાપન વિધિને જાણનારા ઉદ્રવ સંપ્રદાયના બ્રાહ્મણને આમંત્રણ આપી, તેના દ્વારા સ્વસ્થચિત્તે શ્રીપુરુષોત્તમ ભગવાનનું ભક્તિથી પૂજન કરવું.<sup>૫-૬</sup> પછી વ્રત કરનાર પુરુષે લીંપીને સ્વચ્છ કરેલા પોતાના ભવનમાં કે શુભ પુણ્યક્ષેત્રમાં કે મંદિરમાં વિશેષપણે પૂજાવિધિ કરવો.<sup>૭</sup> કેળના સ્થંભથી સુશોભિત કરેલા રમણીય મંડપની મધ્યે સર્વતોભદ્રમંડલની રચના કરી તેના મધ્યે સુવર્ણ કળશનું સ્થાપન કરવું.<sup>૮</sup> આંબાના પાંચ પલ્લવ પધરાવી વસ્ત્રથી વીંટાડેલા કળશની ઉપર બિછાવેલા વસ્ત્રથી શોભતા પાત્રનું સ્થાપન કરવું.<sup>૯</sup> તે પાત્રની મધ્યે બાર પાંખડીવાળું નાના વર્ણોથી સુશોભિત કમળ કરવું. તેની મધ્યે નાના પાંદડાંવાળા કમળની રચના કરવી.<sup>૧૦</sup> તે કમળની મધ્યે લક્ષ્મીજીએ સહિત સુવર્ણની વાસુદેવ ભગવાનની પ્રતિમાનું પૂજન કરી સ્થાપન કરવું.<sup>૧૧</sup> ત્યારપછી બાર પાંખડીના કમળના પત્રોમાં પૂર્વાદિ દિશાના અનુક્રમથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના અંગ દેવતા જે કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપો તેમનું તેની પત્નીએ સહિત સ્થાપન કરવું.<sup>૧૨</sup>



આદ્યે દલે કેશવસ્તુ સ્થાપનીયઃ શ્રિયા સહ । નારાયણસ્તદગ્રે ચ પદ્મયા દક્ષિણક્રમાત્ ॥ ૧૩  
 માધવો નિત્યયા સાકં ગોવિન્દશ્ચન્દ્રયા સહ । રમયા સહ વિષ્ણુશ્ચ માધવ્યા મધુસૂદનઃ ॥ ૧૪  
 ત્રિવિક્રમશ્ચ પદ્માક્ષ્યા વામનઃ કમલાયુતઃ । શ્રીધરઃ કાન્તિમત્યા ચ હૃષીકેશાપરાજિતે ॥ ૧૫  
 પદ્મનાભઃ પદ્મવત્યા રાધાદામોદરૌ તતઃ । સ્થાપનીયાઃ ક્રમેણૈવમેતા દ્વાદશ દેવતાઃ ॥ ૧૬  
 તથાભ્યન્તરપત્રેષુ સ્થાપ્યા દ્વાદશ દેવતાઃ । સઙ્કર્ષણઃ પૂર્વપત્રે સ્થાપ્યઃ સહ સુનન્દયા ॥ ૧૭  
 વાસુદેવો હરિણ્યાથ દક્ષિણક્રમતસ્તતઃ । પ્રદ્યુમ્નશ્ચ ધિયા સાકમનિરુદ્ધઃ સુશીલયા ॥ ૧૮  
 સ્થાપનીયઃ ક્રમેણૈવ નન્દયા પુરુષોત્તમઃ । અધોક્ષજસ્ત્રયીયુક્તઃ ક્ષેમઙ્કર્યા નૃકેસરી ॥ ૧૯  
 અચ્યુતો વિજયાયુક્તઃ સુન્દર્યા ચ જનાર્દનઃ । ઉપેન્દ્રઃ સુભગાયુક્તો હરિઃ સહ હિરણ્યયા ॥ ૨૦  
 કૃષ્ણઃ સુલક્ષણાયુક્તઃ સ્થાપનીયોઽન્તિમે દલે । તતઃ પૂજાં પ્રકુર્વીત યથાશક્તિ યથાવિધિ ॥ ૨૧

હે ભક્તજનો ! પૂર્વ દિશાના પ્રથમ પત્રમાં શ્રીદેવીએ સહિત કેશવભગવાનનું સ્થાપન કરવું, પછી પ્રદક્ષિણાના ક્રમથી તેનાથી આગલા પત્રમાં પદ્માદેવીએ સહિત નારાયણનું સ્થાપન કરવું.<sup>૧૩</sup> ત્યારપછી અનુક્રમે નિત્યાદેવીની સાથે માધવ ભગવાન, ચંદ્રાદેવીની સાથે ગોવિંદ ભગવાન, રમાદેવીની સાથે વિષ્ણુ ભગવાન, માધવીની સાથે મધુસૂદન, પદ્માક્ષીની સાથે ત્રિવિક્રમ ભગવાન, કમલાની સાથે વામન, કાંતિમતીની સાથે શ્રીધર ભગવાનનું સ્થાપન કરવું. અપરાજિતાની સાથે હૃષિકેશ ભગવાન, પદ્માવતીની સાથે પદ્મનાભ, રાધાની સાથે દામોદર ભગવાનની સ્થાપના કરવી. આ પ્રમાણે પૂર્વથી પ્રદક્ષિણાના ક્રમે કેશવાદિ શુદ્ધપક્ષના અધિપતિ બાર દેવતાઓનું પોતાની પત્નીઓની સાથે સ્થાપન કરવું.<sup>૧૪-૧૬</sup> હે ભક્તજનો ! પૂર્વોક્ત ક્રમ પ્રમાણે અંદરની બાર પાંખડીના ક્રમભ્રમમાં વદપક્ષના અધિપતિ દેવતાઓની પોતાની શક્તિઓ સાથે સ્થાપના કરવી. તે આ પ્રમાણે કે પૂર્વના પત્રમાં સુનંદાદેવીની સાથે સંકર્ષણ ભગવાનની સ્થાપના કરવી.<sup>૧૭</sup> પછી પ્રદક્ષિણાના ક્રમે હરિણીદેવીની સાથે વાસુદેવ ભગવાન, ધીદેવીની સાથે પ્રદ્યુમ્ન ભગવાન, સુશિલાદેવીની સાથે અનિરુદ્ધ ભગવાન, નંદાદેવીની સાથે પુરુષોત્તમ ભગવાન, ત્રયીદેવીની સાથે અધોક્ષજ ભગવાન, ક્ષેમકરીદેવીની સાથે નૃસિંહભગવાન, વિજયાદેવીની સાથે અચ્યુત ભગવાન, સુંદરીદેવીની સાથે જનાર્દન ભગવાન, સુભગાદેવીની સાથે ઉપેન્દ્ર ભગવાન, હિરણ્યાદેવીની સાથે શ્રીહરિ ભગવાન, અને સુલક્ષણાદેવીની સાથે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની અંતિમ પત્રમાં સ્થાપના કરવી. પછી પોતાની શક્તિ અને વિધિ પ્રમાણે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા શરૂ કરવી.<sup>૧૮-૨૧</sup>

પન્નામૃતેન ચ સ્નાનં કાર્યમભ્યઙ્ગપૂર્વકમ્ । મહાભિષેકઃ કર્તવ્યઃ કૃત્વાદૌ લઘુપૂજનમ્ ॥ ૨૨  
 નવીનવસ્ત્રભૂષાદિ સમર્પ્ય ચ ચતુઃસમમ્ । સર્વગન્ધં ચ વા ભક્ત્યા સુમનોભિઃ પ્રપૂજયેત્ ॥ ૨૩  
 સહસ્રતુલસીપત્રૈઃ પૂજયિત્વાઽમૃતાહ્લયમ્ । ધૂપં સમર્પ્ય દીપં ચ નૈવેદ્યં તુ નિવેદયેત્ ॥ ૨૪  
 મોદકાન્ ગુડકાંશ્ચૈવ ચૂર્ણાનિ ઘૃતપૂરકાન્ । સોહાલિકાશ્ચ કંસારં સત્કૃત્સેવાશ્ચ મળ્ડકાન્ ॥ ૨૫  
 વટકાન્ પાયસં દુગ્ધકૂરં દધ્યોદનં તથા । પિળ્ડકાન્ પૂરિકાશ્ચૈવ શતચ્છિદ્રાંશ્ચ લઙ્ગુકાન્ ॥ ૨૬  
 તિલપિષ્ઠં કર્ણવેષ્ટં શાલિપિષ્ઠં સશર્કરમ્ । રમ્ભાફલં ચ સઘૃતં મુદ્ગચૂર્ણં ગુડૌદનમ્ ॥ ૨૭  
 સમર્પ્યેત્યાદિ નૈવેદ્યં તામ્બૂલં ચ ફલં વ્રતી । મહાનીરાજનં કૃત્વાં દદ્યાત્પુષ્પાઙ્ગિલં તતઃ ॥ ૨૮  
 સમાપ્ય પૂજાં દાનાનિ દદ્યાચ્છક્તચનુસારતઃ । ગોભૂતિલહિરણ્યાશ્વગજાદીનિ દૃઢવ્રતઃ ॥ ૨૯  
 તતો દેવસ્ય પુરતો ગોષ્ઠે વા હોમમાચરેત્ । મન્ત્રેણેદં વિષ્ણુરિતિ સમિદાજ્યતિલૌદનૈઃ ॥ ૩૦

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે લઘુપૂજા કરી ભગવાનના અંગ ઉપર પુષ્પ તથા તૈલમર્દન કરીને પંચામૃતથી સ્નાન કરાવી મહાઅભિષેક કરવો.<sup>૨૨</sup> શુદ્ધ સ્નાન કરાવી ભગવાનને વસ્ત્રો ધારણ કરાવવાં, કસ્તૂરીના બે ભાગ, ચંદનના ચાર ભાગ, કુંકુમના ત્રણ ભાગ, અને કર્પૂરનો એક ભાગ મેળવીને તૈયાર કરેલું ચંદન ભગવાનને ચર્યવું, અથવા સર્વગંધ નામનું ચંદન સમર્પણ કરવું, પછી ભાવથી સુંદર પુષ્પોની માળા કંઠમાં પહેરાવવીને હજાર તુલસીપત્રોથી પૂજન કરવું. પછી અમૃતધૂપ, દીપ અને નૈવેદ્ય અર્પણ કરવું.<sup>૨૩-૨૪</sup> હે ભક્તજનો ! નૈવેદ્યમાં તળેલા લાડુ, લક્કડશાઈ, ચૂરમું, ઘેબર, કંસાર, સુહાગિ, સેવ, દળના લાડુ, માંડા, વડાં, દૂધપાક, દૂધભાત, દહીંભાત, પેંડા, પૂરી, ખાજાં, માલપૂવા, ગોળના લાડુ, તલસાંકળી, જલેબી, હરિસો, ઘી સાકર મિશ્રિત કેળાંનો રસ, મગદળ અને બીરંજ અર્પણ કરવો. આ પ્રમાણે નૈવેદ્ય અર્પણ કરી ચણુ કરાવી, પાનબીડું તથા ફળ અર્પણ કરી મહાઆરતી કરવી, પછી પુષ્પાંજલી અર્પણ કરવી.<sup>૨૫-૨૮</sup>

હે ભક્તજનો ! દેહતા પૂર્વક વ્રતનું અનુષ્ઠાન કરનાર મનુષ્યે આ રીતે પૂજાની સમાપ્તિ કરી ગાય, ભૂમિ, તલ, સુવર્ણ, અશ્વ, હાથી તથા શય્યા વગેરેનું પોતાની શક્તિ અનુસાર દાન કરવું.<sup>૨૯</sup> પછી સર્વતોભદ્રમંડળમાં સ્થાપન કરેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની આગળ અથવા ગૌશાળામાં “ઈદં વિષ્ણુઃ” આ મંત્ર બોલી સમિધ, ઘી, તલ, અને ભાતથી હોમ કરવો.<sup>૩૦</sup> પછી કેશવાદિ ચોવીસ નામો બોલવા પૂર્વક પૂર્વોક્ત હોમ દ્રવ્યથી એક એક નામની સાથે આહૂતિ આપવી. પછી ચોવીસ અથવા દશ અથવા એક ગાયનું દાન કરવું અથવા તેના નિમિત્તે કાંઈક સુવર્ણનું દાન કરવું.<sup>૩૧</sup>

તૈરેવ ચ યજેત્પશ્ચાન્નામભિઃ કેશવાદિભિઃ । ગાશ્ચતુર્વિંશતિ દદ્યાદશૈકાં વાથ કાશ્ચનમ્ ॥ ૩૧  
 દેયા ગાવઃ શ્વેતવર્ણાઃ કપિલા વા યથાવિધિ । રાત્રૌ જાગરણં કૃત્વા પ્રભાતે ચાર્ચયેદ્ધરમ્ ॥ ૩૨  
 સુવર્ણનિર્મિતાં મૂર્તિં દદ્યાત્સવગુરવે હરેઃ । અલઙ્કારાંશ્ચ વાસાંસિ દત્ત્વા વિપ્રાંશ્ચ ભોજયેત્ ॥ ૩૩  
 ચતુર્વિંશતિસંહ્યાકાન્સતિલાત્રપલોદકાન્ । ઘટાન્દત્ત્વા દ્વિજેભ્યશ્ચ પ્રદદ્યાદક્ષિણાં નરઃ ॥ ૩૪  
 ગન્ધપુષ્પાંશુકાદૈશ્ચ સમ્પૂજ્યા બ્રહ્મચારિણઃ । સાધવો ભોજનીયાશ્ચ સદન્નૈર્વિષ્ણુસેવકાઃ ॥ ૩૫  
 તતશ્ચ પારણાં કુર્યાત્સવજનૈઃ સહ સ વ્રતી । એવં કૃતે વ્રતમિદં યથોક્તફલદં ભવેત્ ॥ ૩૬  
 इत्येकादशिकाव्रतस्य महिमा सच्छस्त्रवृन्दं मया । निर्मथ्योद्धृत आदराद्व्रतविधिः साङ्गश्च संक्षेपतः ।  
 प्रोक्तः श्रीरमणाश्रिताखिलजनप्रीत्यै तमेतं नरो यः । श्रोष्यत्यथवा पठिष्यति स तु प्राप्स्यत्यभीष्टं फलम् ॥

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
 एकादशीव्रतोद्घापनविधिनिरूपणनामा चतुस्त्रिंशोऽध्यायः ॥३४॥

હે ભક્તજનો ! ગાયના દાનમાં શ્વેતવર્ણની ગાયો તથા કપિલા ગાયોનું વિધિપૂર્વક દાન કરવું. રાત્રીએ જાગરણ કરી પ્રભાતે શ્રીહરિની પૂજા કરવી.<sup>૩૨</sup> પછી સુવર્ણની મૂર્તિનું પોતાના ગુરુ, આચાર્યને દાન કરવું તથા ગુરુને વસ્ત્રાલંકારોનું દાન કરવું ને બ્રાહ્મણોને ભોજન કરાવવું.<sup>૩૩</sup> વ્રતનું ઉદ્ઘાપન કરનાર પુરુષે તલ, અન્ન, ફળ અને જળથી ભરેલા ચોવીસ ઘડાઓનું બ્રાહ્મણોને દાન કરી દક્ષિણા આપવી.<sup>૩૪</sup> અને ભગવાનના ભક્ત એવા બ્રહ્મચારીઓ, સાધુઓનું પણ ચંદન, પુષ્પાદિવડે પૂજન કરી, મિષ્ટાન્ન જમાડી તૃપ્ત કરવા.<sup>૩૫</sup> ત્યારપછી પોતાના સ્વજનોની સાથે પારણાં કરવાં, આ પ્રમાણે ઉદ્ઘાપન વિધિ સાથે વ્રતનું અનુષ્ઠાન કરવાથી, એકાદશીનું વ્રત શાસ્ત્રમાં કહેલા સંપૂર્ણ ફળને આપનારું થાય છે.<sup>૩૬</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં સત્શાસ્ત્રોનું મંથન કરી એકાદશી વ્રતનો મહિમા તથા અંગે સહિત એકાદશી વ્રતમાં કરવાના પ્રકારનો વિધિ પણ સંક્ષેપથી શ્રીરાધાકૃષ્ણ ભગવાનના આશ્રિત એવા સમસ્ત જનોની પ્રસન્નતાર્થે આદરપૂર્વક તમારી આગળ કહ્યો. જે મનુષ્ય મહિમાએ સહિત આ વ્રતવિધિ સાંભળશે અથવા કહેશે, તે મનુષ્ય ઈચ્છિત ફળને પ્રાપ્ત કરશે.<sup>૩૭</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ ઉપર ભગવાન શ્રીહરિએ એકાદશીવ્રતના ઉદ્ઘાપનવિધિનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ચોત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩૪--

અથ પદ્મત્રિશોઽધ્યાયઃ - ૩૫

જના ઋચુઃ-

કેશવાદીનિ રૂપાણિ યાન્યેકાદશિકાતિથૌ । પૂજ્યાન્યુક્તાનિ તેષાં ત્વં બ્રૂહિ લક્ષ્માણિ નઃ પૃથક્ ॥ ૧

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

મૂર્તીનાં કેશવાદીનાં વાસુદેવસ્ય વો જનાઃ! । કથયામિ યથાશાસ્ત્રં લક્ષણાનિ પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૨

ચતુર્વિંશતિરૂપિણ્યા એકાદશ્યાઃ પ્રિયાય સઃ । ચતુર્વિંશતિમેકોઽપિ વિષ્ણુમૂર્તીર્દધાતિ વૈ ॥ ૩

શઙ્ખચક્રગદાબ્જાનાં સ્થાનભેદેન ધારણાત્ । નામાન્યુક્તાનિ તાસાં વૈ ચતુર્વિંશતિરેવ હિ ॥ ૪

ધારણં સ્થાનભેદેન શઙ્ખાદીનાં યથા તથા । વદામિ તત્તુ વિજ્ઞેયં દક્ષિણાધઃ કરક્રમાત્ ॥ ૫

પદ્મં શઙ્ખં તથા ચક્રં ગદાં વહતિ કેશવઃ । શઙ્ખં પદ્મં ગદાં ચક્રં ધત્તે નારાયણઃ સદા ॥ ૬

## અધ્યાય - ૩૫

ભગવાન શ્રીહરિએ કહેલા એકાદશીના અધિષ્ઠાતા કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપોનાં લક્ષણો.

ભક્તજનો પૂછે છે, હે સ્વામિન્ ! એકાદશીના દિવસે પૂજવા યોગ્ય જે કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપોની વાત કરી તે સ્વરૂપોનાં જુદાં જુદાં જે લક્ષણો હોય તે અમને સમજાવો. અમને તે પણ જાણવાની ઇચ્છા છે.<sup>૧</sup>

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! શ્રીવાસુદેવ ભગવાનની કેશવાદિ ચોવીસ મૂર્તિઓ છે તેનાં લક્ષણો યથાશાસ્ત્ર જેમ છે તેમ જુદાં જુદાં કરીને તમને કહું છું.<sup>૨</sup> ભગવાન તો એક જ છે છતાં પણ ચોવીસ એકાદશીને રાજી કરવા ચોવીસ મૂર્તિરૂપે થયા છે.<sup>૩</sup> તેમાં પણ શંખ, ચક્ર, ગદા અને પદ્મ આ ચાર આયુધોને જુદા જુદા હાથમાં ધારણ કરવાને લીધે ચોવીસ નામવાળી અલગ અલગ મૂર્તિ કહેલી છે.<sup>૪</sup> હે ભક્તજનો ! હવે તમને શંખાદિ આયુધોને કેવી રીતે હાથમાં સ્થાન ફેર કરીને ધારણ કરવાથી જુદાં સ્વરૂપો થાય છે તે કહું છું. તેમાં પ્રથમ જમણા ભાગનો નીચેનો હાથ, પછી ઉપરનો હાથ, અને પછી ડાબા ભાગનો ઉપરનો હાથ, પછી નીચેનો હાથ. આ ક્રમ પ્રમાણે શંખાદિ ચાર આયુધોના ધારણથી મૂર્તિ ભેદ થાય છે. એમ તમારે જાણવું.<sup>૫</sup>

કેશવ ભગવાન :- અનુક્રમે પદ્મ, શંખ, ચક્ર અને ગદાનું ધારણ કરે છે. નારાયણ ભગવાન શંખ, પદ્મ, ગદા અને ચક્ર ધારણ કરે છે. માધવ ભગવાન ગદા, ચક્ર, શંખ અને પદ્મ ધારણ કરે છે. ગોવિંદ ભગવાન ચક્ર, ગદા, પદ્મ અને

ગદાં ચક્રં તથા શઙ્ખં પદ્મં વહતિ માધવઃ । ચક્રં ગદાં પદ્મશઙ્ખૌ ગોવિન્દો ધરતે ભુજૈઃ ॥ ૭  
 ગદાં પદ્મં તથા શઙ્ખં ચક્રં વિષ્ણુર્બિભર્તિ ચ । ચક્રં શઙ્ખં તથા પદ્મં ગદાં ચ મધુસૂદનઃ ॥ ૮  
 પદ્મં કૌમોદર્કીં ચક્રં શઙ્ખં ધતે ત્રિવિક્રમઃ । શઙ્ખં ચક્રં ગદાં પદ્મં વામનો ધરતે સદા ॥ ૯  
 પદ્મં ચક્રં ગદાં શઙ્ખં શ્રીધરો ધરતે ભુજૈઃ । હૃષીકેશો ગદાં ચક્રં પદ્મં શઙ્ખં દધાતિ ચ ॥ ૧૦  
 પદ્મનાભઃ કરૈર્ધતે શઙ્ખં પદ્મમરિં ગદામ્ । પદ્મં શઙ્ખં ગદાં ચક્રં ધતે દામોદરઃ સદા ॥ ૧૧  
 સઙ્કર્ષણો ગદાશઙ્ખપદ્મચક્રધરઃ સ્મૃતઃ । વાસુદેવો ગદાશઙ્ખચક્રપદ્મધરો મતઃ ॥ ૧૨  
 ચક્રશઙ્ખગદાપદ્મધરઃ પ્રદ્યુમ્ન ઉચ્યતે । અનિરુદ્ધશ્ચક્રગદાશઙ્ખપદ્મધરઃ સ્મૃતઃ ॥ ૧૩  
 ચક્રં પદ્મં તથા શઙ્ખં ગદાં ચ પુરુષોત્તમઃ । પદ્મં કૌમોદર્કીં શઙ્ખં ચક્રં ધતેઽપ્યધોક્ષજઃ ॥ ૧૪  
 ચક્રં પદ્મં ગદાં શઙ્ખં નરસિંહો બિભર્તિ ચ । ગદાં સરોજં ચક્રં ચ શઙ્ખં ધતેઽચ્યુતઃ સદા ॥ ૧૫  
 પદ્મં સુદર્શનં શઙ્ખં ગદાં ધતે જનાર્દનઃ । શઙ્ખં કૌમોદર્કીં ચક્રમુપેન્દ્રો ધરતેઽમ્બુજમ્ ॥ ૧૬  
 શઙ્ખં ચક્રં સરોજં ચ ગદાં વહતિ વૈ હરિઃ । શઙ્ખં કૌમોદર્કીં પદ્મં ચક્રં કૃષ્ણો બિભર્તિ ચ ॥ ૧૭

શંખ ધારણ કરે છે. વિષ્ણુ ભગવાન ગદા, પદ્મ, શંખ અને ચક્ર ધારણ કરે છે. મધુસૂદન ભગવાન ચક્ર, શંખ, પદ્મ અને ગદા ધારણ કરે છે. ત્રિવિક્રમ ભગવાન પદ્મ, ગદા, ચક્ર અને શંખ ધારણ કરે છે. વામન ભગવાન શંખ, ચક્ર, ગદા, પદ્મ ધારણ કરે છે. શ્રીધર ભગવાન પદ્મ, ચક્ર, ગદા, શંખ ધારણ કરે છે. હૃષિકેશ ભગવાન ગદા, ચક્ર, પદ્મ, શંખ ધારણ કરે છે. પદ્મનાભ ભગવાન શંખ, પદ્મ, ચક્ર, ગદા ધારણ કરે છે. દામોદર ભગવાન પદ્મ, શંખ, ગદા, ચક્ર ધારણ કરે છે. સંકર્ષણ ભગવાન ગદા, શંખ, પદ્મ, ચક્ર ધારણ કરે છે. વાસુદેવ ભગવાન ગદા, શંખ, ચક્ર, પદ્મ ધારણ કરે છે. પ્રદ્યુમ્ન ભગવાન ચક્ર, શંખ, ગદા, પદ્મ ધારણ કરે છે. અનિરુદ્ધ ભગવાન ચક્ર, ગદા, શંખ, પદ્મ ધારણ કરે છે. પુરુષોત્તમ ભગવાન ચક્ર, પદ્મ, શંખ, ગદા ધારણ કરે છે. અધોક્ષજ ભગવાન પદ્મ, ગદા, શંખ, ચક્ર ધારણ કરે છે. નરસિંહ ભગવાન ચક્ર, પદ્મ, ગદા, શંખ ધારણ કરે છે. અચ્યુત ભગવાન ગદા, પદ્મ, ચક્ર, શંખ ધારણ કરે છે. જનાર્દન ભગવાન પદ્મ, ચક્ર, શંખ, ગદા ધારણ કરે છે. ઉપેન્દ્ર ભગવાન શંખ, ગદા, ચક્ર, પદ્મ ધારણ કરે છે. હરિ ભગવાન શંખ, ચક્ર, પદ્મ, ગદા ધારણ કરે છે. કૃષ્ણ ભગવાન શંખ, ગદા, પદ્મ, ચક્ર ધારણ કરે છે. ૬-૧૭

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં કેશવાદિ ચોવીસ મૂર્તિઓનું નિરૂપણ કર્યું. તે મૂર્તિઓનું દરેક એકાદશીએ પૂજન કરવું, કેશવાદિ બાર સ્વરૂપો સુદ પક્ષની એકાદશીઓના અધિષ્ઠાતા દેવ છે. અને સંકર્ષણાદિ બાર સ્વરૂપો વદ પક્ષની

इत्येताः केशवाद्या वो मूर्तयो लक्षणैर्मया । निरुपिता भक्तजनाः ! पूज्या एकादशीषु ताः ॥ १८  
 एकादशीनां शुक्लानामीश्वराः केशवादयः । द्वादशोक्ताश्च कृष्णानां ज्ञेयाः सङ्कर्षणादयः ॥ १९  
 मार्गशीर्षे शुक्लपक्षे एकादश्यां तु केशवः । पूज्यस्तथा कृष्णपक्षे तत्र सङ्कर्षणोऽर्चकैः ॥ २०  
 एवं पौषादिमासेषु पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः । नारायणादयः पूज्या मले तु पुरुषोत्तमः ॥ २१  
 अत्र सङ्कर्षणाद्या याश्चतस्रो मूर्तयो मया । प्रोक्तास्तास्तु पृथग्ज्ञेयाश्चतुर्व्यूहस्वरूपतः ॥ २२  
 वित्तशाठ्यं न कर्तव्यमेकादश्युत्सवे जनाः ! । लक्ष्मीकान्तोऽत्र सर्वासां दाता तुष्यति सम्पदाम् ॥ २३

યઃ પ્રાતરુત્થાય વિકુળભર્તુઃ કૃષ્ણસ્ય રૂપાણ્યઘનાશનાનિ ।

શ્રીકેશવાદીનિ પુમાનુત સ્ત્રી સ્મરેત્સ વૈ મઙ્ગલમિષ્ટમેતુ ॥ ૨૪

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
 केशवादिमूर्तिलक्षणनिरूपणनामा पञ्चत्रिंशोऽध्यायः ॥ ३५ ॥

એકાદશીના અધિષ્ઠાતા દેવ છે. <sup>૧૮-૧૯</sup> હે ભક્તજનો ! વ્રત કરી ભગવદ્ પૂજન કરનારા ભક્તજને માગસર સુદ એકાદશીના દિવસે કેશવ ભગવાનનું પૂજન કરવું. માગસર વદની એકાદશીએ સંકર્ષણ ભગવાનનું પૂજન કરવું. <sup>૨૦</sup> તેવીજ રીતે અનુક્રમે પોષ વિગેરે માસમાં સુદ પક્ષ તથા વદ પક્ષમાં નારાયણ તથા વાસુદેવ આદિ અંગ દેવતાઓનું પૂજન તથા અધિકમાસમાં પુરુષોત્તમ ભગવાનનું પૂજન કરવું. <sup>૨૧</sup> અહીં ચોવીસ વ્યૂહ સ્વરૂપોમાં સંકર્ષણાદિ જે ચાર મૂર્તિઓ મેં કહી તે મૂર્તિઓ તો ચતુર્વ્યૂહમાં જે ચાર સ્વરૂપો છે તેનાથી ભિન્ન સમજવી. <sup>૨૨</sup>

હે ભક્તજનો ! એકાદશીનો ઉત્સવ ઉજવવામાં જો ધન હોય તો તેને વાપરવામાં કંજૂસાઈ ન કરવી, કારણ કે એકાદશીના ઉત્સવમાં ધન વાપરવાથી સર્વે સંપત્તિના દાતા લક્ષ્મીપતિ ભગવાન શ્રીવાસુદેવ અત્યંત પ્રસન્ન થઈ બહુ જ વધુ સંપત્તિ આપે છે. <sup>૨૩</sup>

હે ભક્તજનો ! અક્ષરધામાધિપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું તથા પાપને નાશ કરનારા તેમના કેશવાદિ ચોવીસ સ્વરૂપોનું જે પુરુષ અને સ્ત્રી પ્રાતઃ કાળે ઉઠી સદાય સ્મરણ કરશે, તે પુરુષ અને સ્ત્રી પોતાની ઈચ્છિત શુભ મનોકામનાને અવશ્ય પ્રાપ્ત કરશે. <sup>૨૪</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ ઉપર ભગવાન શ્રીહરિએ ચોવિસ એકાદશીના અધિષ્ઠાતા કેશવાદિ દેવોના સ્વરૂપોનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે પાંત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૩૫-

અથ ષટ્ત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૬

સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇતિ શ્રીહરિણા ગીતં માહાત્મ્યાદિ નિશમ્ય તે । એકાદશ્યા જનાઃ સર્વે સન્તુષ્ટિં પરમાં યયુઃ ॥ ૧  
તમેવ હ્રદિ જાનન્તઃ શ્રીકૃષ્ણં ધર્મનન્દનમ્ । તદગ્ર એવ નિયમં જગૃહુસ્તદ્વ્રતસ્ય તે ॥ ૨  
સ્વસ્વસ્થાનં તતો ગન્તુમાજ્ઞાપ્ય સ્વાશ્રિતાંશ્ચ તાન્ । સ્વાવાસમગમત્સ્વામી વન્દ્યમાનો જનવ્રજૈઃ ॥ ૩  
એકાદશીવ્રતવિધિમાચરિષ્યન્ કૃતાપ્લવઃ । કૃષ્ણં સોઽભ્યર્ચ્ય જગ્રાહ તદગ્રે નિયમં નૃપ ! ॥ ૪  
મહાનૈવેદ્યસામગ્રીં કારયામાસ વાઙ્ઢવૈઃ । રમ્ભાસ્તમ્ભાદિભિઃ પૂજામણ્ડપં ચાપ્યચીકરત્ ॥ ૫  
પૂજોપહારાન્સમ્પાદ્ય કિન્ચિત્સુષ્વાપ ભૂતલે । તૃતીયઃ પ્રહરસ્તાવદ્રાત્રેઃ પ્રાપત્સમાપનમ્ ॥ ૬  
અલબ્ધનિદ્ર એવાસાવુત્તસ્થૌ સહસા તતઃ । સ્વસ્વરૂપં હ્રદિ ધ્યાત્વા સાકં ભક્તૈર્નર્દીં યયૌ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૩૬

ભક્તજનોને શીખવવા માટે શ્રીહરિએ એકાદશીવ્રતનું વિધિ પૂવક  
અનુષ્ઠાન કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! આ પ્રમાણે શ્રીહરિના મુખ  
કમળથી એકાદશીનું માહાત્મ્ય અને તેનો સંપૂર્ણ વિધિ સાંભળીને સભામાં બેઠેલા  
સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો પરમ આનંદ પામ્યા ને ધર્મનંદન ભગવાન શ્રીહરિને જ  
પોતાના હૃદયમાં સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન જાણતા તે સર્વે જનોએ તેમની આગળજ  
એકાદશીવ્રત કરવાનો નિયમ ગ્રહણ કર્યો.<sup>૧-૨</sup> ત્યારે શ્રીહરિએ પોતાના આશ્રિત  
સર્વેને પોતપોતાના ઉતારે જવાની આજ્ઞા આપી. તેથી સર્વે ભક્તજનો શ્રીહરિના  
ચરણમાં વંદન કરી પોતાને ઉતારે ગયા અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ પોતાની અક્ષર  
ઓરડીએ પધાર્યા.<sup>૩</sup>

એકાદશીના વ્રતનું યથાશાસ્ત્ર અનુષ્ઠાન કરવાની ઈચ્છાથી ભગવાન  
શ્રીહરિએ સ્નાન કર્યું અને પોતાના નિત્ય સેવ્ય સ્વરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા  
કરીને તેમની આગળ જ ‘હું એકાદશીનું વ્રત કરીશ,’ એવો નિયમ ગ્રહણ કર્યો.<sup>૪</sup>  
પછી બ્રાહ્મણો પાસે મહાનૈવેદ્યની સામગ્રી તૈયાર કરાવી, કેળના સ્થંભ આદિકથી  
પૂજામંડપની રચના કરાવી તથા પૂજાના ઉપચારો સર્વે ભેળા કરાવ્યા. ભગવાન  
શ્રીહરિએ પૃથ્વી પર થોડું શયન કર્યું. જ્યારે રાત્રીનો ત્રીજો પહોર સમાપ્ત થયો  
ત્યારે હજુતો યોગનિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો ન હતો ત્યાંજ ઉઠીને સ્વસ્વરૂપનું ધ્યાન

આદૌ શૌચવિધિ કૃત્વા ગણ્ડૂષાન્ દ્વાદશૈવ ચ । તસ્યામુન્મત્તગઙ્ગાયાં ચકાર વિધિનાઽઽપ્લવમ્ ॥ ૮  
 સ્નાનાઙ્ગં તર્પણં કૃત્વા કલશેઽત્યુજ્જ્વલે જલમ્ । ભૃત્વાઽર્ચનાર્થં શ્રીવિષ્ણોરાદ્રવાસા ગૃહં યયૌ ॥ ૯  
 ઈશ્વરોઽનેકશિષ્યોઽપિ દર્શયન્ હરિસેવિનામ્ । દાસધર્મં સ્વયં તોયમાનિનાય નિજાશ્રમમ્ ॥ ૧૦  
 પુષ્પાણિ ચ ગૃહ્યોદ્યાનાદાનીય તુલસીં ચ સઃ । ધૌતાંત્રિપાણિઃ શુચિની પર્યધાત્સિતવાસસી ॥ ૧૧  
 ઉપવિશ્યાસને કૌશે ગોપીચન્દનમૃત્સયા । કૃત્વા પઞ્ચોર્ધ્વપુણ્ડ્રાણિ સન્ધ્યાવન્દનમાચરત્ ॥ ૧૨  
 નિત્યહોમં તતઃ કૃત્વા બ્રાહ્મણાન્વેદવિત્તમાન્ । પૂજાવિધિજ્ઞાનાહૂય પ્રારંભે કૃષ્ણપૂજનમ્ ॥ ૧૩  
 તં પૂજાં કારયામાસુર્બ્રાહ્મણાસ્તે યથાવિધિ । વિદધુઃ સર્વતોભદ્રમાદૌ તે મણ્ડલં શુભમ્ ॥ ૧૪  
 વિચિત્રરઙ્ગશોભાઢ્યે તસ્મિન્કલશમુજ્જ્વલમ્ । સૌવર્ણં સ્થાપયામાસુર્બ્રાહ્મણા વિધિકોવિદાઃ ॥ ૧૫  
 પઞ્ચપલ્લવસંયુક્ટે સૂક્ષ્મવસ્ત્રાભિવેષ્ટિતે । તત્ર સ્થિતે શુભે પાત્રે રમ્યાસ્તરણમણિઢતે ॥ ૧૬

કરી, પોતાની સમીપે રહેતા સંતો-ભક્તોની સાથે ઉન્મત્તગંગામાં સ્નાન કરવા પધાર્યા.<sup>૫-૭</sup>

શ્રીહરિએ પ્રથમ શૌચવિધિ કરી દાતણની જગ્યાએ બાર કોગળા કર્યા, ને ઉન્મત્તગંગામાં પ્રાતઃકાળના વિધિ પ્રમાણે સ્નાન કર્યું.<sup>૮</sup> તેમજ સ્નાનના અંગભૂતદેવતાનું તર્પણ કરીને શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના પૂજન માટે ઉજ્જવળ કળશમાં ગાળીને ગંગાનું જળ ભરી ભીને વસ્ત્રે પોતાના ભવનમાં પધાર્યા.<sup>૯</sup> હે રાજન્ ! સ્વયં શ્રીહરિએ અનેક શિષ્યો હોવા છતાં અને પોતે પરમેશ્વર હોવા છતાં પણ પોતાની સેવા કરતા ભક્તજનોને દાસધર્મ શીખવવા માટે સ્વયં જળ ભરીને પોતાના ભવનમાં લાવ્યા.<sup>૧૦</sup> પછી સ્વયં શ્રીહરિ ભવનના બગીચામાંથી પુષ્પો તથા તુલસીપત્ર લાવ્યા ને હસ્ત ચરણની શુદ્ધિ કરી, ભીનાં વસ્ત્રો દૂર કરી સુંદર ધોયેલાં શ્વેતવસ્ત્રો ધારણ કર્યા.<sup>૧૧</sup> પછી રેશમના આસન ઉપર વિરાજમાન થઈ ગોપીચંદન વડે પાંચ ઉર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કર્યા. આ પ્રમાણે પ્રાતઃકાળનો સંધ્યાવિધિ અને હોમ કરીને સંપ્રદાયના નિયમ પ્રમાણે પૂજાવિધિને જાણતા વેદના વિદ્વાન બ્રાહ્મણોને બોલાવી, શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા કરવાનો પ્રારંભ કર્યો.<sup>૧૨-૧૩</sup> ત્યારે તે સર્વ બ્રાહ્મણો પણ વિધિપૂર્વક શ્રીહરિની પાસે પૂજન કરાવવા લાગ્યા. તેમાં પ્રથમ શુભ સર્વતોભદ્રમંડળની રચના કરાવી.<sup>૧૪</sup>

હે રાજન્ ! પૂજાવિધિમાં પ્રવીણ બ્રાહ્મણોએ અનેકવિધ રંગોથી શોભતા મંડળની મધ્યે સુવર્ણના કળશનું સ્થાપન કર્યું, પાંચ આંબાનાં પત્ર મૂકી સૂક્ષ્મ વસ્ત્રથી વીંટેલા કળશ ઉપર રમણીય આચ્છાદન વસ્ત્ર પાથરી તેમના પર શોભાયમાન



કમલં દ્વાદશદલં નાનાવર્ણોપશોભિતમ્ । અન્તર્દ્વાદશભિઃ પત્રૈર્યુક્તં ચક્રુર્મનોહરમ્ ॥ ૧૭  
 તન્મધ્યે પ્રતિમાં હૈર્મીં લક્ષ્મીયોગેશ્વરસ્ય તે । પ્રાણપ્રતિષ્ઠાં કૃત્વૈવ સ્થાપયામાસુરાદરાત્ ॥ ૧૮  
 તદદ્ગદેવતાશ્ચાન્યાઃ પાર્ષદાંશ્ચ યથાદિશમ્ । સ્થાપયામાસુરવ્યગ્રાસ્તન્ત્રોક્તવિધિના દ્વિજાઃ ॥ ૧૯  
 પૂર્વાદ્ધનુક્રમેણૈવ કેશવાદ્યાઃ સશક્તયઃ । બાહ્યાભ્યન્તરપત્રેષુ સ્થાપિતા હ્યદ્ગદેવતાઃ ॥ ૨૦  
 આદ્યે દલે કેશવસ્તુ સ્થાપિતસ્તૈઃ શ્રિયા સહ । નારાયણસ્તદગ્રે ચ પદ્મયા દક્ષિણક્રમાત્ ॥ ૨૧  
 માધવો નિત્યયા સાકં ગોવિન્દશ્ચન્દ્રયા સહ । રમયા સહ વિષ્ણુશ્ચ માધવ્યા મધુસૂદનઃ ॥ ૨૨  
 ત્રિવિક્રમશ્ચ પદ્માક્ષ્યા વામનઃ કમલાયુતઃ । શ્રીધરઃ કાન્તિમત્યાઽગ્રે હૃષીકેશાપરાજિતે ॥ ૨૩  
 પદ્મનાભઃ પદ્મવત્યા રાધાદામોદરૌ તતઃ । સ્થાપિતા દ્વાદશૈવૈતા બહિઃપત્રેષુ દેવતાઃ ॥ ૨૪  
 માર્ગશીર્ષાદિમાસેષુ દ્વાદશસ્વપ્યનુક્રમાત્ । એકાદશીનાં શુક્લાનામેતા એવ હિ દેવતાઃ ॥ ૨૫

પાત્ર પધરાવ્યું.<sup>૧૫-૧૬</sup> તેને ફરતા બાર પાંખડીવાળા કમળની અને તેમની વચ્ચે બીજા બાર પાંખડીવાળા નાના કમળની રચના કરાવી.<sup>૧૭</sup> પછી પૂજા કરાવનારા બ્રાહ્મણોએ તે કમળના મધ્ય ભાગમાં લક્ષ્મીજીએ સહિત યોગેશ્વર ભગવાનની સુવર્ણની પ્રતિમાઓ પ્રાણપ્રતિષ્ઠાનો વિધિ કરી સ્થાપન કરી.<sup>૧૮</sup> હે રાજન્ ! પછી ભૂદેવો સ્વસ્થ મને અન્ય અંગદેવતાઓ તથા ભગવાનના પાર્ષદોનું પણ દિશાઓના અનુક્રમે તંત્રશાસ્ત્રમાં બતાવેલા વિધિ પ્રમાણે સ્થાપન કર્યું. તેમાં પોતપોતાની શક્તિઓની સાથે કેશવાદિ અંગદેવતાઓની સ્થાપના પૂર્વ અધ્યાયમાં કહી તે પ્રમાણે બહારની અને અંદરની બારબાર પાંખડીઓમાં ક્રમાનુસાર કરાવી.<sup>૧૯-૨૦</sup>

હે રાજન્ ! તેમાં પ્રથમ પાંખડીમાં શ્રીદેવીની સાથે કેશવ ભગવાનની સ્થાપના કરી. તેથી આગળના પત્રમાં પ્રદક્ષિણાના ક્રમે પદ્માદેવીની સાથે નારાયણ ભગવાનની સ્થાપના કરી.<sup>૨૧</sup> પછી નિત્યાદેવીની સાથે માધવ ભગવાનની સ્થાપના કરી. ચંદ્રાદેવીની સાથે ગોવિંદભગવાનની, રમાદેવીની સાથે વિષ્ણુભગવાનની, માધવીદેવીની સાથે મધુસૂદન ભગવાનની, પદ્માક્ષીની સાથે ત્રિવિક્રમ ભગવાનની, કમલાદેવીની સાથે વામન ભગવાનની, કાંતિમતીની સાથે શ્રીધર ભગવાનની સ્થાપના કરી. તેનાથી આગળની પાંખડીમાં અપરાજિતાની સાથે હૃષિકેશ ભગવાન, પદ્માવતી સાથે પદ્મનાભ ભગવાનની અને છેલ્લે રાધાદેવીની સાથે દામોદર ભગવાનની સ્થાપના કરી. આ બારે અંગદેવતાઓની બહારની મોટી પાંખડીમાં સ્થાપના કરી.<sup>૨૨-૨૪</sup> આ કેશવાદિ દેવતાઓ માગસર આદિ બારે માસના સુદપક્ષની એકાદશીના અધિપતિઓ છે.<sup>૨૫</sup>

તથાભ્યન્તરપત્રેષુ દ્વાદશસ્વપિ દેવતાઃ । કૃષ્ણૈકાદશ્યધિષ્ઠાત્ર્યઃ સ્થાપિતાશ્ચ સશક્તયઃ ॥ ૨૬  
 સંકર્ષણઃ પૂર્વપત્રે સ્થાપિતસ્તુ સુનન્દયા । વાસુદેવો હરિણ્યા ચ સહાગ્રે બ્રાહ્મણૈસ્તતઃ ॥ ૨૭  
 પ્રદ્યુમ્નશ્ચ ધિયા સાકમનિરુદ્ધઃ સુશીલયા । સ્થાપિતોઽનુક્રમેણૈવ નન્દયા પુરુષોત્તમઃ ॥ ૨૮  
 અધોક્ષજસ્ત્રયીયુક્તઃ ક્ષેમઙ્કર્યા નૃકેસરી । અચ્યુતો વિજયાયુક્તઃ સુન્દર્યા ચ જનાર્દનઃ ॥ ૨૯  
 ઉપેન્દ્રઃ સુભગાયુક્તો હરિઃ સહ હિરણ્યયા । કૃષ્ણઃ સુલક્ષણાયુક્તો દ્વાદશ સ્થાપિતા ઇતિ ॥ ૩૦  
 સ્થાપયિત્વાથ નન્દાદીન્ પાર્ષદાનષ્ટદિક્ષુ તે । પૂજામકારયન્વિપ્રા મન્ત્રૈર્વૈદિકતાન્ત્રિકૈઃ ॥ ૩૧  
 તત્રાદૌ હૃદયે દધ્યૌ સ્વામી યોગેશ્વરં પ્રભુમ્ । વામપાર્શ્વસ્થયા લક્ષ્મ્યા સહ પઙ્કજહસ્તયા ॥ ૩૨  
 પદ્માસનસમાસીનં કિઞ્ચિન્મીલિતલોચનમ્ । ગ્રાણાગ્રદત્તદૃષ્ટિં ચ શ્વેતપદ્મોપરિ સ્થિતમ્ ॥ ૩૩  
 મેઘશ્યામં ચતુર્બાહું કૌસ્તુભેન વિરાજિતમ્ । નાનાભરણશોભાઢ્યં કિરીટવિલસન્મુખમ્ ॥ ૩૪

હે રાજન્ ! પછી બ્રાહ્મણોએ એજ રીતે અંદરના ભાગની પાંખડીમાં વદપક્ષની એકાદશીઓના અધિપતિ દેવતાઓની પોતાની શક્તિઓની સાથે સ્થાપના કરી.<sup>૨૬</sup> તેમાં પૂર્વની પાંખડીમાં સુનંદાદેવીની સાથે સંકર્ષણ ભગવાનની સ્થાપના કરી. પછી પ્રદક્ષિણાના ક્રમે તેનાથી આગળના પત્રમાં હરિણીદેવીની સાથે વાસુદેવ ભગવાન, ધીદેવીની સાથે પ્રદ્યુમ્ન ભગવાન, સુશીલાદેવી સાથે અનિરુદ્ધ ભગવાન, નંદાદેવી સાથે પુરુષોત્તમ ભગવાન, ત્રયીદેવીની સાથે અધોક્ષજ ભગવાન, ક્ષેમકરીદેવીની સાથે નરસિંહ ભગવાન, વિજયાદેવી સાથે અચ્યુત ભગવાન, સુંદરીદેવીની સાથે જનાર્દન ભગવાન, સુભગાની સાથે ઉપેન્દ્ર ભગવાન, હિરણ્યાદેવીની સાથે હરિ ભગવાન, અને સુલક્ષણાદેવીની સાથે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સ્થાપના કરી. આ પ્રમાણે વદપક્ષની એકાદશીના બારે દેવતાઓની સ્થાપના કરી.<sup>૨૭-૩૦</sup>

હે રાજન્ ! વિધિ કરાવનારા બ્રાહ્મણોએ આઠે દિશાઓમાં નંદ, સુનંદ આદિક પાર્ષદોની સ્થાપના કરાવી. વેદોક્ત મંત્રોથી ભગવાન શ્રીહરિ પાસે લક્ષ્મીજીએ સહિત યોગેશ્વર ભગવાનનું પૂજન કરાવ્યું.<sup>૩૧</sup> તે સમયે શ્રીહરિએ પ્રથમ ડાબા પડખામાં વિરાજમાન તેમજ હસ્તમાં કમળને ધારી રહેલાં લક્ષ્મીજીએ સહિત યોગેશ્વર ભગવાનનું પોતાના હૃદય કમળમાં ધ્યાન કર્યું.<sup>૩૨</sup> એ યોગેશ્વર ભગવાન કમળના આસન ઉપર વિરાજમાન છે. કાંઈક અર્ધ મીંચેલાં નેત્રોથી નાસિકાના અગ્રભાગમાં દૈષ્ટિ રાખી શ્વેત કમળપર બિરાજમાન થયા છે.<sup>૩૩</sup> નવીન મેઘની સમાન સુંદર શ્યામ શરીરવાળા ચતુર્ભુજ મૂર્તિ, કંઠમાં ધારણ કરેલા કૌસ્તુભમણિથી અને અનેક આભૂષણોથી, તથા મસ્તક ઉપર ધારણ કરેલા મુકુટથી

અઙ્કે કૃત્વા વામદક્ષાવુત્તાનૌ ચ ભુજૌ સ્થિતમ્ । તત્કરદ્વયપાર્શ્વસ્થે દધ્યૌ પદ્મમહાગદે ॥ ૩૫  
 ઋર્ધ્વે કરદ્વયે તસ્ય પાન્નજન્યસુદર્શને । ધ્યાત્વા તસ્મિન્વાસુદેવે ચકાર સ્વં મનઃ સ્થિરમ્ ॥ ૩૬  
 ઉપચારૈઃ ષોડશભિસ્તત આવાહનાદિભિઃ । નીલકણ્ઠોઽર્ચયામાસ સ્વપ્રેષ્ઠં તમનન્યધીઃ ॥ ૩૭  
 પન્નામૃતેન સંસ્નાપ્ય લઘુપૂજાં વિધાય ચ । મહાભિષેકવિધિના સ્નાપયામાસ તં પુનઃ ॥ ૩૮  
 સુગન્ધિના કૈસરેણ ચન્દનેન સિતાક્ષતૈઃ । સુગન્ધિભિર્બહુવિધૈઃ પુષ્પૈરાનર્ચ તં તતઃ ॥ ૩૯  
 ધૂપં દત્ત્વા દશાઙ્ગં ચ તસ્મૈ દીપાન્નિવેદ્ય ચ । અર્પયામાસ નૈવેદ્યં ચતુરૈઃ પાચકૈઃ કૃતમ્ ॥ ૪૦  
 મોદકાન્ ગુડકાંશ્ચૈવ ચૂર્ણાનિ ઘૃતપૂરકાન્ । સોહાલિકાશ્ચ કંસારં સત્કૂન્સેવાશ્ચ મણ્ડકાન્ ॥ ૪૧  
 વટકાન્ પાયસં દુગ્ધકૂરં દધ્યોદનં તથા । પિણ્ડકાન્ પરિકાશ્ચૈવ શતચ્છિદ્રાંશ્ચ લઙ્કુલાન્ ॥ ૪૨  
 તિલપિષ્ઠં કર્ણવેષ્ઠં શાલિપિષ્ઠં સશર્કરમ્ । રમ્ભાફલં ચ સઘૃતં મુદ્ગચૂર્ણં ગુડૌદનમ્ ॥ ૪૩

અત્યંત શોભી રહ્યા છે. મુખકમળની શોભા પણ મનોહર છે.<sup>૩૪</sup> બોળામાં ડાબા હાથ ઉપર જમણો હાથ મૂકી ધ્યાનમુદ્રામાં વિરાજમાન થયા છે. ત્યારે નીચેના ડાબા અને જમણા હસ્તમાં ધારવાના પદ્મ અને ગદા, તેમની સમીપે જ રહેલ છે, એવું ધ્યાન કર્યું.<sup>૩૫</sup> અને ઉપરના બન્ને હાથમાં શંખ અને ચક્રનું ધ્યાન કરી શ્રીવાસુદેવ ભગવાનને વિષે પોતાનું મન સ્થિર કર્યું.<sup>૩૬</sup>

હે રાજન્ ! પછી શ્રીહરિએ એકાગ્ર મનથી આવાહન આદિ ષોડશોપચારથી પોતાના પ્રિય યોગેશ્વર ભગવાનનું પૂજન કરવા લાગ્યા.<sup>૩૭</sup> તે સમયે તેમણે ભગવાનને પંચામૃતથી સ્નાન કરાવી નાની પૂજા કરી, ફરી મહાઅભિષેકના વિધિથી સ્નાન કરાવવા લાગ્યા.<sup>૩૮</sup> પછી સુગંધીમાન કેસરયુક્ત ચંદન, શ્વેત ચોખા, તેમજ સુગંધીમાન પુષ્પોથી યોગેશ્વર ભગવાનનું પૂજન કર્યું. પછી દશાંગ ધૂપ, દીપ અને નૈવેદ્ય અર્પણ કર્યું.<sup>૩૯-૪૦</sup>

હે રાજન્ ! તે નૈવેદ્યમાં તળેલાલાડુ, લક્કડશાઈ, ચુરમાના લાડુ, ઘેબર, માંડા, સુંહાળિયો, કંસાર, સેવ, દળનાલાડુ, વડાં, દૂધપાક, દૂધભાત, પેંડા, પૂરી, ખાજાં, માલપુવા, ગોળનાલાડુ, તલસાંકળી, જલેબી, હરિસો, ઘી, સાકર યુક્ત કેળાંનો રસ, મગદળ અને બીરંજ તેમજ અન્ય ભક્ષ્ય અને ભોજ્ય આદિ પદાર્થોનું નૈવેદ્ય ધરી મધ્યે પાણી પીવા માટે પવિત્ર જળ અર્પણ કર્યું. પછી ચળુ કરાવી હસ્ત, મુખકમળ ધોવરાવી નાગરવેલનું પાનબીડું અને નાળિયેર આદિ અનેક પ્રકારનાં ફળો અર્પણ કર્યાં.<sup>૪૧-૪૪</sup>

હે રાજન્ ! પછી ભગવાન શ્રીહરિએ કર્પૂરની મહાઆરતી કરી ત્યારે

ભક્ષ્યભોજ્યાનિ ચાન્યાનિ સમર્પ્ય ચ જલં શુચિ । દદૌ તામ્બૂલપૂગાદિ ફલાનિ વિવિધાનિ ચ ॥ ૪૪  
 ચકાર ઘનસારેણ મહાનીરાજનં તતઃ । ગીતવાદ્યનિનાદોઽભૂજ્જયશબ્દયુતસ્તદા ॥ ૪૫  
 તદા સુરગણાઃ સર્વે વાદયન્તઃ સ્વદન્દુભીન્ । વવૃષુઃ પુષ્પવર્ષાણિ જગુર્ગન્ધર્વકિન્નરાઃ ॥ ૪૬  
 નીરાજનં વિધાયાથ દદૌ પુષ્પાઙ્ગલિં હરિઃ । નમસ્કૃત્ય ચ સમ્પ્રાર્થ્ય વિષ્ણું પૂજામપૂરયત્ ॥ ૪૭  
 પૂજયામાસ ચ તતો ધર્મદેવં યથાવિધિ । યુક્તં સ્વપરિવારેણ તણ્ડુલાષ્ટદલામ્બુજે ॥ ૪૮  
 દશ દાનાનિ વિપ્રેભ્યો વ્રતાઙ્ગત્વાદ્દૌ તતઃ । માધ્યાહ્નિકં વિધાયાદાદ્વક્રેભ્યો નિજદર્શનમ્ ॥ ૪૯  
 પ્રવર્તયન્ ધર્મવિધિં ધરાયાં સ્વયં યથાશાસ્ત્રમિહાચરન્તમ્ ।

આનન્દયામાસ સ ધર્મસંસ્થાન્ ભક્તવ્રજાન્ ભૂમિપ! ધર્મસંસ્થઃ ॥ ૫૦

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
 नारायणमुनिकृतैकादशीव्रतविधिनिरूपणनामा षट्त्रिंशोऽध्यायः॥३६॥

ભક્તજનોએ જયજયકારના ધ્વનિ સાથે વાજિંત્રોનો મહાઘોષ કર્યો અને આકાશમાં રહેલા દેવતાઓ પણ પોતાના દુંદુભિઓ વગાડતા પુષ્પની વૃષ્ટિ કરવા લાગ્યા.<sup>૪૫</sup>  
<sup>૪૬</sup> ભગવાન શ્રીહરિએ આરતી પૂર્ણ કરી ભગવાન યોગેશ્વરને પુષ્પાંજલી અર્પણ કરી, નમસ્કાર કરી છેલ્લે પ્રાર્થના કરીને પૂજાની સમાપ્તિ કરી.<sup>૪૭</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ ચોખાથી રચેલા આઠ પાંખડીવાળા કમળમાં ભક્તિ, શ્રદ્ધા આદિ પોતાના પરિવારે સહિત પિતા ધર્મદેવનું પણ સ્થાપન કરી વિધિપૂર્વક પૂજા કરી.<sup>૪૮</sup> વ્રતના અંગભૂત દશપ્રકારનાં દાનો બ્રાહ્મણોને અર્પણ કર્યા. પછી મધ્યાહ્નનો નિત્ય વિધિ કરી ઉત્સવમાં આવેલા ભક્તજનોને સિંહાસન ઉપર બેસી દર્શન આપવા લાગ્યા.<sup>૪૯</sup>

હે રાજન્ ! ધર્મનિષ્ઠ ભગવાન શ્રીહરિ આ ભારતવર્ષની ધરાપર ધર્મવિધિનું પ્રવર્તન કરવા શાસ્ત્ર અનુસાર સ્વયં તે વિધિનું અનુષ્ઠાન કરતા ધર્મમાં રહેલા પોતાના આશ્રિત સમસ્ત ભક્તજનોના સમૂહોને ખૂબજ આનંદ પમાડ્યા.<sup>૫૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રમુખ્ય શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિએ પ્રબોધનીના દિવસે એકાદશી વ્રતવિધિનું સંપૂર્ણ અનુષ્ઠાન કર્યું એ નામે છત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩૬--

અથ સપ્તત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૭

સુવ્રત ઉવાચ-

एकादश्यां दिने प्रातर्जया साऽथ यथाविधि । प्रातः स्नानादिकं कृत्वा चके भगवदर्चनम् ॥ १  
सौवर्णं पूजयामास लक्ष्मीयोगेश्वरं तु सा । तथैव भक्तिधर्मं च सर्वतोभद्रमण्डले ॥ २  
पञ्चामृतैश्चन्दनेन पुष्पैः सुरभिभिस्तथा । धूपदीपोपहारैश्च फलैर्नानाविधैरपि ॥ ३  
पूजयित्वाऽकरोत्प्रेम्णा महानीराजनं ततः । मन्त्रपुष्पाञ्जलिं दत्वा प्रणनाम कृताञ्जलिः ॥ ४  
ततो भगवतः प्रीत्यै महादानानि साऽकरोत् । धेनूर्दशविधाः प्रादान्मेरुन्दशविधास्तथा ॥ ५  
तत्र गोमयलिप्तायां दर्भानास्तीर्य सा भुवि । उदक्पादाः प्राङ्मुखीश्च कल्पयामास गा दश ॥ ६  
गुडधेनुं गुडैर्नैव चतुर्भारमितेन सा । कारयामास तद्वत्सं भारेणैकेन शोभनम् ॥ ७

## અધ્યાય - ૩૭

પ્રબોધનીના દિવસે જયાબાએ આપેલ ગુડધેનુ આદિ  
મહાદાનવિધિનું નિરૂપણ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ઉત્તમરાજાનાં મોટી બહેન જયાબાએ પ્રબોધની એકાદશીના દિવસે પ્રાતઃકાળે સ્નાનાદિ પોતાનો નિત્યવિધિ કરીને શ્રીયોગેશ્વર ભગવાનનું પૂજન કરવા લાગ્યાં. તેમાં તેણે સૌપ્રથમ સર્વતોભદ્રમંડળની રચના કરી, તેમાં સુવર્ણની લક્ષ્મીજીની સાથે યોગેશ્વર ભગવાનની મૂર્તિની સ્થાપના કરી તેમનું પૂજન કર્યું. સર્વતોભદ્ર મંડળમાં ભક્તિમાતાએ સહિત ધર્મદેવની સ્થાપના કરી તેમનું પણ પૂજન કર્યું.<sup>૧-૨</sup> હે રાજન્ ! તે પૂજન વિધિમાં જયાબાએ પંચામૃત, ચંદન, સુગંધીમાન પુષ્પો, ધૂપ, દીપ વિગેરે ઉપચારો તથા અનેક પ્રકારનાં ફળો અર્પણ કરી અતિશય પ્રેમથી મહાઆરતી કરી. પછી પુષ્પાંજલી અર્પણ કરીને બન્ને હાથ જોડી પ્રણામ કર્યા.<sup>૩-૪</sup> ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિને પ્રસન્ન કરવા જયાબા મહાદાન આપવા લાગ્યાં. દશપ્રકારની ધેનુ અને દશપ્રકારના મેરુનાં દાન કરવા લાગ્યાં.<sup>૫</sup>

હે રાજન્ ! તે મહાદાનમાં જયાબાએ સૌ પ્રથમ ગાયના છાણથી લીંપેલી ભૂમી ઉપર દર્ભ બિછાવીને, ઉત્તર દિશા તરફ ચરણ હોય અને પૂર્વદિશા તરફ મુખ હોય તેવી દશ ગાયોની કલ્પના કરી.<sup>૬</sup> તેમાં સો સો શેર ગોળમાંથી એક એક ગાયની કલ્પના કરી, અને એકભાર માપના એટલે કે પચીસ શેરના ગોળમાંથી

અનર્ઘ્યૈર્વસનૈઃ સૂક્ષ્મૈર્વેષ્ટયિત્વા ચ તાવુભૌ । શોભયામાસ વિવિધૈઃ રત્નૈશ્ચ મણિભિશ્ચ તૌ ॥ ૮  
 શુક્તિકર્ણાવિક્ષુપાદૌ શુચિમુક્તાફલેક્ષણૌ । તામ્રપૃષ્ઠૌ ક્ષૌમપુચ્છૌ સિતકમ્બલકમ્બલૌ ॥ ૯  
 સ્વર્ણશૃંગ્ગૌ રૂપ્યચુરૌ વિદ્રુમમ્રુકુટીયુતૌ । નાનાભરણશોભાઢ્યૌ કાંસ્યદોહનસંયુતૌ ॥ ૧૦  
 એવં વિધાય ગૌવત્સૌ પૂજયામાસ સાદરમ્ । તથવિધાશ્ચકારાન્યા ઘૃતધેનુમુખાશ્ચ ગાઃ ॥ ૧૧  
 ઘૃતધેનું ક્ષીરધેનું શર્કરાધેનુમુત્તમામ્ । તિલધેનું મધુધેનું રસધેનું ચ સાઽકરોત્ ॥ ૧૨  
 દધિધેનું ચામ્બુધેનું સ્વર્ણધેનું તથાન્તિમામ્ । યથાવત્કલ્પયામાસ શાસ્ત્રોક્તવિધિના જયા ॥ ૧૩  
 ચતુર્ભારમિતેનૈવ ઘૃતેન પરિપૂરિતાન્ । કુમ્ભાનસ્થાપયત્તત્ર ઘૃતધેનુવિધૌ તુ સા ॥ ૧૪  
 ભરોઞૈકેન વત્સં ચ વિધિમન્યં તુ પૂર્વવત્ । ચકાર સા બુદ્ધિમતી દુષ્કરં ભૂમિપૈરપિ ॥ ૧૫  
 દ્રવદ્રવ્યસ્ય કુમ્ભાશ્ચ તિલાદીનાં તુ રાશયઃ । સ્થાપિતાસ્તત્ર સર્વત્ર તુરીયાંશેન વત્સકાઃ ॥ ૧૬

એક એક વત્સની કલ્પના કરી. <sup>૭</sup> ત્યારપછી તે બન્ને ગાય અને વત્સને બહુ મૂલ્ય સૂક્ષ્મ વસ્ત્ર વિંટાળી, અનેક પ્રકારનાં રત્નો અને મણિઓથી ગાય વત્સને સુશોભિત કરવામાં આવ્યાં. <sup>૮</sup> હે રાજન્ ! વત્સે સહિત તે ગાયના કર્ણ ઈર્ષપથી કરવામાં આવ્યા. ચરણ શેરડીના દંડથી, નેત્રો વિશુદ્ધ મોતીથી, પીઠનો ભાગ ત્રાંબાથી, પૂંછ રેશમી વસ્ત્રથી, ગળે લટકતી ગોદડી શ્વેત કમ્બલથી, શીંગડા સુવર્ણથી, ખરીઓ રજતથી, તેમજ પ્રવાલના મોતીઓથી ભૂકુટિની રચના કરી, અનેક પ્રકારનાં આભૂષણોથી શણગારીને ગાયોની રચના કરવામાં આવી અને પાસે કાંસાનાં ઉત્તમ દોહન પાત્રો મૂકવામાં આવ્યાં. <sup>૯-૧૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે દાન આપવા માટેની ગાયોનું વત્સ સાથે નિર્માણ કરીને આદર પૂર્વક તેમનું પૂજન કર્યું. તેમજ ઘૃતધેનુ, ક્ષીરધેનુ, શર્કરાધેનુ, તિલધેનુ, મધુધેનુ, રસધેનુ, દધિધેનુ, જળધેનુ, અને સુવર્ણધેનુ, આ સર્વેની શાસ્ત્રોક્ત વિધિને અનુસારે જયાબાએ કલ્પના કરાવી. <sup>૧૧-૧૩</sup> ઉપરોક્ત સર્વે ધેનુઓની મધ્યે ઘૃતધેનુની વિધિમાં જયાબાએ ચારભાર પરિમિત એટલે કે સો સો શેર ઘીથી ભરેલા કળશોનું સ્થાપન કરાવ્યું, અને પચીસશેર ઘીથી ભરેલા પાત્રથી વત્સની કલ્પના કરાવી સ્થાપન કર્યાં. બાકી અન્ય ધેનુઓની સ્થાપના ગુડધેનુની જેમજ રચના કરાવીને સ્થાપન કરાવી. હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે અતિશય બુદ્ધિશાળી જયાબાએ મોટા મહારાજાઓ પણ ન કરી શકે તેવો ગુડધેનુ આદિની રચના કરાવી મહાદાનનો વિધિ કર્યો. <sup>૧૪-૧૫</sup> હે રાજન્ ! તે સર્વે પ્રકારની ધેનુઓને મધ્યે દ્રવિભૂત ઘી આદિ પદાર્થોના કળશ સ્થાપન કર્યા અને તિલ, ગોળ, સાકર, આદીના ઢગલા સ્થાપન

ચતુઃપલસુવર્ણેન સ્વર્ણધેનું ચકાર ચ । વસ્ત્રૈર્વિભૂષણૈસ્તાશ્ચ સાઽલઞ્ચક્રેઽચિલા અપિ ॥ ૧૭  
 સમ્પૂજ્ય તાશ્ચ વિપ્રેભ્યઃ પૂજિતેભ્યો દશાપિ ગાઃ । તદા દદૌ જયા ભક્ત્યા ભગવત્પ્રીતયે નૃપ ! ॥ ૧૮  
 મેરુસંજ્ઞાન્યવર્તાંશ્ચ તતઃ સાઽકલ્પયદ્દશ । વૃક્ષૈઃ સરોવરૈર્યુક્તાન્નાનાવસ્ત્રૈર્વિરાજિતાન્ ॥ ૧૯  
 પ્રથમો ધાન્યશૈલશ્ચ દ્વિતીયો લવણાચલઃ । ગુડશૈલસ્તૃતીયશ્ચ ચતુર્થો હેમપર્વતઃ ॥ ૨૦  
 પદ્મમસ્તિલશૈલશ્ચ ષષ્ઠઃ કાર્પાસપર્વતઃ । સપ્તમો ઘૃતશૈલશ્ચ રત્નશૈલસ્તથાષ્ટમઃ ॥ ૨૧  
 રૂપ્યશૈલશ્ચ નવમો દશમઃ શર્કરાચલઃ । યથાવિધિ દશૈવૈતે પર્વતાઃ સ્થાપિતાસ્તયા ॥ ૨૨  
 મળ્ડપં કારયામાસ વાસુદેવાઙ્ગણે શુભમ્ । તત્ર ગોમયલિસાયાં ભુવ્યાસ્તારીત્કુશાનૃજૂન્ ॥ ૨૩  
 મધ્યે વ્રીહિમયસ્તત્ર સહસ્રદ્રોણસમિતઃ । મેરુઃ કૃતોઽથ તત્પૂર્વે મુક્તાવજ્રાણ્યતિષ્ઠિપત્ ॥ ૨૪  
 ગોમેદપુષ્પરાગાંશ્ચ દક્ષિણેઽસ્થાપયન્મળીન્ । તથા નીલાન્મરકતાન્યશ્ચિમે સા ન્યધારયત્ ॥ ૨૫

કર્યા. તેમજ વત્સ માટે ચોથાભાગના નાના ઢગલા કર્યા.<sup>૧૬</sup> અને છેલ્લી જે સુવર્ણધેનુની કલ્પના કરી તેમાં જયાબાએ ચાર પલ પરિમિત સુવર્ણધેનુ અને એક પલપરિમિત વત્સની રચના કરીને સમસ્ત ગાયોને વસ્ત્ર આભૂષણોથી શણગારવામાં આવી.<sup>૧૭</sup>

હે રાજન્ ! જયાબાએ આ રીતની દશ પ્રકારની ગાયોનું પૂજન કરીને ભગવાન શ્રીહરિની પ્રસન્નતાને માટે ભાવથી બ્રાહ્મણોનું પૂજન કરી તેને દાનમાં આપી દીધી.<sup>૧૮</sup> પછી જયાબાએ વૃક્ષો અને સરોવરથી શોભતા, અનેક પ્રકારના વસ્ત્રોથી સુશોભિત કરેલા મેરુ નામના દશ પર્વતોની કલ્પના કરી, તેમાં પ્રથમ ધાન્યનો પર્વત, બીજો નમકનો પર્વત, ત્રીજો ગોળનો પર્વત, ચોથો સુવર્ણનો પર્વત, પાંચમો તલનો પર્વત, છઠ્ઠો કપાસનો પર્વત, સાતમો ધીનો પર્વત, આઠમો રત્નનો પર્વત, નવમો ચાંદીનો પર્વત, દશમો સાકરનો પર્વત. આ પ્રમાણે દશ પર્વતો જયાબાએ વિધિ પૂર્વક સ્થાપન કરાવ્યા.<sup>૧૯-૨૨</sup>

હે રાજન્ ! હવે તે દશ પર્વતોની સ્થાપનાનો વિધિ વિસ્તારથી કહું છું. શ્રીવાસુદેવનારાયણના મંદિરની આગળ આંગણમાં શોભાયમાન મંડપ બંધાવ્યો. તે મંડપની મધ્યે ગાયના છાણથી લીંપેલી ભૂમિ ઉપર કોમળ દર્ભની પથારી કરી.<sup>૨૩</sup> તે દર્ભ પાથરેલી ભૂમિને મધ્યે જયાબાએ એકહજાર દ્રોણ માપનો ધાન્યનો ઢગલો કરાવી મેરુ પર્વત રચાવ્યો. બત્રીસ શેર ધાન્યનો એક દોણ કહેવાય, તે ધાન્ય મેરુની પૂર્વદિશામાં મોતી, વજ્ર હીરા, વગેરે ધાતુરત્નોની સ્થાપના કરાવી.<sup>૨૪</sup> પછી જયાબાએ તે પર્વતના દક્ષિણ દિશાના ભાગમાં ગોમેદ તેમજ પુણ્યરાગ મણિઓની

વૈદૂર્યલોહિતમણીનુત્તરે મેરુતસ્થા । સંસ્થાપ્ય વિદ્રુમલતા અભિતસ્તં બબન્ધ હ ॥ ૨૬  
 ઇક્ષુવશૈર્ગુહાશ્ચક્રે શિલાસ્તસ્ય ચ શુક્તિભિઃ । સા ચકાર ઘૃતેનૈવ બહુપ્રસ્રવણાન્યપિ ॥ ૨૭  
 પૂર્વે શુક્લામ્બરચયૈર્મેઘપંક્તિં તથાકરોત્ । દક્ષિણે પીતવસ્ત્રૈશ્ચ કબુરૈસ્તસ્ય પશ્ચિમે ॥ ૨૮  
 ઉત્તરે રક્તવસ્ત્રૈશ્ચ મેઘપંક્તિં વિધાય સા । ચક્રે શૃંગ્ણાણિ ચત્વારિ રૌપ્યાણિ કટકાનિ ચ ॥ ૨૯  
 મેરોર્મૂર્ધ્નિ બ્રહ્મવિષ્ણુરુદ્રર્કાશ્ચ હિરણ્મયાન્ । દેવાનન્યાન્મુનીંશ્ચાપિ હૈમાંશ્ચક્રે સ્વશક્તિતઃ ॥ ૩૦  
 ઇન્દ્રાદીનષ્ટદિવ્યાલાન્ કૃત્વા સા રાજતાન્ શુભાન્ । ફલૈઃ પુષ્પૈશ્ચન્દનૈશ્ચ શોભયામાસ તં ગિરિમ્ ॥ ૩૧  
 તસ્યોપરિ ચ સૌવર્ણાન્ વૃક્ષાંસ્ત્રીનપ્યતિષ્ઠિપ્ત્ । મન્દારં પારિજાતં ચ તૃતીયં કલ્પપાદપમ્ ॥ ૩૨  
 લસન્મુક્તાપુષ્પહારં વિતાનં પદ્મવર્ણકમ્ । અબન્ધયત્તાદૃશાદ્રેરપરિક્ષિતિપાત્મજા ॥ ૩૩  
 મેરુર્મેવવિધં કૃત્વા તત્તુરીયાંશસમ્મિતાન્ । સાઽવષ્ટમ્ભનગાંશ્ચક્રે ચતુરસ્તચ્ચતુર્દિશમ્ ॥ ૩૪

સ્થાપના કરી. પશ્ચિમમાં નીલમણિ અને મરકતમણિઓની સ્થાપના કરી.<sup>૨૫</sup> તેમજ તે ધાન્ય મેરુની ઉત્તર દિશાના ભાગમાં વૈદૂર્ય અને લોહિતમણિની સ્થાપના કરી, તેમજ તે ધાન્ય મેરુની ચારેતરફ પ્રવાલ અને લતાઓનાં તોરણો બાંધ્યાં.<sup>૨૬</sup> હે રાજન્ ! તે મેરુ પર્વત પર જયાબાએ શેરડીના દંડ તથા વાંસના દંડથી ગુફાઓની રચના કરી. તથા મોતીની છીપલીઓથી તે મેરુપર્વતના પથ્થરોની રચના કરી, તેમજ ઘીથી અનેક ઝરણાં રચવામાં આવ્યાં.<sup>૨૭</sup> મેરુ પર્વતની પૂર્વમાં શ્વેતવસ્ત્રોના ઢગલાથી વાદળાની પંક્તિ કરી, દક્ષિણમાં પીળાં વસ્ત્રોના ઢગલાથી, પશ્ચિમમાં રંગબેરંગી કાબરચિતરાં વસ્ત્રોથી અને ઉત્તરદિશામાં લાલવસ્ત્રોથી વાદળાંઓની પંક્તિઓની રચના કરવામાં આવી. ચાંદીથી પર્વતના ઉપર ચાર શિખરો કરવામાં આવ્યાં. તેમજ તેની તળેટીની ભૂમિ પણ ચાંદીની જ કરવામાં આવી.<sup>૨૮-૨૯</sup>

હે રાજન્ ! જયાબાએ તે પર્વતના મસ્તક ઉપર સુવર્ણના તૈયાર કરેલા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, રૂદ્ર, અને સૂર્ય સ્થાપ્યા. તેમજ અન્ય દેવતાઓ અને મુનિઓ પણ પોતાની શક્તિ પ્રમાણે સુવર્ણના તથા ચાંદીના કરીને સ્થાપ્યા.<sup>૩૦</sup> વળી ઇન્દ્રાદિ આઠ દિગ્ગાળો ચાંદીના કરીને મૂક્યા. ફળ, પુષ્પો અને ચંદનથી મેરુપર્વતને શણગાર્યો.<sup>૩૧</sup> તેના ઉપરના ભાગમાં મંદાર, પારિજાત અને કલ્પવૃક્ષ આ ત્રણ વૃક્ષો સુવર્ણનાં તૈયાર કરી ને સ્થાપન કર્યાં.<sup>૩૨</sup> ત્યારપછી રાજકુમારી જયાબાએ તે મેરુ પર્વત ઉપર પાંચ રંગવાળા વસ્ત્રોથી તૈયાર કરેલો તેમજ મોતીના હાર અને પુષ્પોના હારથી સુશોભિત કરેલો ઉલ્લોચ બાંધ્યો.<sup>૩૩</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે જયાબાએ મેરુ પર્વતની રચના કરી તેનાથી ચોથા



મન્દરાદ્રિં યવૈઃ પૂર્વે સા ચકાર ફલાદિભિઃ । નાનાવલ્લૈશ્ચ પુષ્પૈસ્તં શોભમાનં ચ ચન્દનૈઃ ॥ ૩૫  
તસ્યોપરિ દ્રુમૌ દ્વૌ ચ હૈમૌ ભદ્રકદમ્બકૌ । વનં રૌપ્યમયં ચાપિ ચક્રે ચૈત્રથાભિધમ્ ॥ ૩૬  
તસ્મિંશ્ચ કાઞ્ચનમયં કામમસ્થાપયજ્જયા । ક્ષીરોદં ચારુણોદાઘ્યં સરો રૌપ્યમયં તથા ॥ ૩૭  
ચકાર દક્ષિણે મેરોસ્તતઃ સાગન્ધમાદનમ્ । ગોધૂમૈઃ પર્વતં નાનાવલ્લાદિભિરલંકૃતમ્ ॥ ૩૮  
હેમજમ્બૂં ચ તન્મૂર્ધ્નિ તથા રૂપ્યમયં વનમ્ । ગાન્ધર્વાઘ્યં તત્ર ચાસૌ રૌપ્યં યક્ષપતિં ન્યધાત્ ॥ ૩૯  
ઘૃતોદં માનસાઘ્યં ચ સરો રૂપ્યમયં તથા । કૃત્વા તમદ્રિં વિવિધૈર્વલ્લૈઃ પુષ્પૈરશોભયત્ ॥ ૪૦  
સુમેરોઃ પશ્ચિમે સાઽથ તિલૈર્વિપુલપર્વતમ્ । કૃત્વા નાનાવિધૈર્વલ્લૈઃ શોભયામાસ તં ફલૈઃ ॥ ૪૧  
તસ્યોપરિ ચ સૌવર્ણં ન્યધાદ્ધસં ચ પિપ્પલમ્ । રૌપ્યં બૈષ્ણાઘ્યવનં દધિશુદ્ધોદકં સરઃ ॥ ૪૨  
મેરોઃ સૌમ્યે સુપાર્શ્વાદ્રિં કૃત્વા માષમયં તતઃ । તસ્યોપરિ વટં હૈમં હૈમીં કામદુઘાં ન્યધાત્ ॥ ૪૩

ભાગના નાના ચાર પર્વતો ચારે દિશામાં સ્થાપન કરાવ્યા.<sup>૩૪</sup> તેમાં મેરુ પર્વતના પૂર્વભાગમાં જવના ધાન્યથી મંદરાચળની રચના કરી તેને અનેક વલ્લો, પુષ્પો ચંદન અને ફળોથી શણગાર્યો.<sup>૩૫</sup> તે મંદરાચળ પર્વતપર સુવર્ણના બે ભદ્ર તથા કદંબ નામના વૃક્ષો રોપ્યાં. તેમજ ચાંદીનું ચૈત્રરથ નામનું વન બનાવ્યું.<sup>૩૬</sup> તથા ક્ષરોદ, અરુણોદ નામના બે ચાંદીનાં સરોવર રચાવ્યાં, અને તે પર્વત પર સુવર્ણની કામદેવની મૂર્તિની સ્થાપના કરી.<sup>૩૭</sup> હે રાજન્ ! જયાબાએ મેરુ પર્વતની દક્ષિણ દિશામાં ઘઉંના ગંધમાદન પર્વતની રચના કરી. તેને વિવિધ પ્રકારના વલ્લોથી અને પુષ્પોથી શણગાર્યા.<sup>૩૮</sup> તેના ઉપરના ભાગે ટોચપર સુવર્ણના જાંબુના ઝાડની સ્થાપના કરી તથા ગંધર્વ નામનું રૂપાનું વન બનાવી તેમાં યક્ષપતિ કુબેરની રૂપાની મૂર્તિ બેસાડી.<sup>૩૯</sup> તે ગંધમાદન પર્વત પર ચાંદીનાં ઘૃતોદ અને માનસ નામના સરોવરની રચના કરી, તે પર્વતને અનેક પ્રકારના વલ્લો તથા પુષ્પોથી શણગાર્યો.<sup>૪૦</sup>

હે રાજન્ ! પછી મેરુપર્વતની પશ્ચિમ દિશામાં તલથી વિપુલ નામનો પર્વત કર્યો. અને તેને અનેક પ્રકારનાં વલ્લો તથા ફળોથી સુશોભિત કર્યો.<sup>૪૧</sup> તે પર્વત ઉપર ચાંદીનું વિભ્રાજ નામનું વન રચી તેમાં દધીસર અને શુદ્ધોદકસરની રચના કરી, તેમાં સુવર્ણના હંસ તરતા મૂકવામાં આવ્યા અને કિનારે સુવર્ણના પીપળાનાં વૃક્ષો સ્થાપવામાં આવ્યાં.<sup>૪૨</sup> હે રાજન્ ! પછી તે મેરુ પર્વતની ઉત્તર દિશામાં અડદના ઢગલાથી સુપાર્શ્વ નામના પર્વતની રચના કરી. તેના ઉપર ચાંદીનું સાવિત્ર નામનું વન રચાવી, મધુભદ્ર નામે સરોવર કર્યું. અને તે સુપાર્શ્વ પર્વતને અનેક પ્રકારનાં વલ્લોથી શણગારી તેનાપર સુવર્ણનું વટવૃક્ષ તથા સુવર્ણની કામધેનુ

સાવિત્રાચ્ચં વનં રૌપ્યં મધુભદ્રસરસ્તથા । કૃત્વા તમદ્રિ વસ્ત્રાદૈવિવિધૈઃ સમશોભયત્ ॥ ૪૪  
 રચયિત્વેદૃશં મેરું વિધિજૈઃ સા તતો દ્વિજૈઃ । વાચયિત્વા સ્વસ્ત્યયનં ગ્રહશાન્તિં વિધાય ચ ॥ ૪૫  
 આવાહ્ય પર્વતાન્ દેવાંસ્તાન્સમ્પૂજ્ય યથાવિધિ । પુપૂજ સ્વગુરું ભક્ત્યા ચન્દનાંશુકભૂષણૈઃ ॥ ૪૬  
 મધ્યમં પર્વતં તસ્મૈ પ્રદદૌ મેરુસંજ્ઞકમ્ । તદ્દાનસાઙ્ગતાસિદ્ધયૈ ગાશ્વતુર્વિશતિં દદૌ ॥ ૪૭  
 અવષ્ટમ્ભગિરીનન્યાંશ્વતુરશ્ચ તતઃ પરમ્ । ઋત્વિગ્ભ્યોઽદાચ્ચતુર્ભ્યઃ સા ભગવત્પ્રીતયે તદા ॥ ૪૮  
 એતેન વિધિના દત્ત્વા ધાન્યશૈલં તુ સા જયા । લવણાદ્રિમુખાનન્યાન્ ગિરીન્ચરચયન્નવ ॥ ૪૯  
 લવણાદ્રિં તત્ર ચક્રે દ્રોણૈઃ ષોડશર્ભિર્મિતમ્ । વિષ્કમ્ભાદ્રીંશ્ચ ચતુરસ્તચ્ચતુર્થાશસમ્મિતાન્ ॥ ૫૦  
 દ્રુમાન્સરાંસિ દેવાંસ્તુ યથાપૂર્વં ચકાર સા । વિવિધૈર્વસનૈઃ પુષ્પૈઃ ફલાદૈસ્તમશોભયત્ ॥ ૫૧  
 ગુડાદ્રિં દશભિર્ભૈરઃ સા ચકાર તતઃ શુભમ્ । સહસ્રેણ પલાનાં ચ વિદધે હેમપર્વતમ્ ॥ ૫૨

ગાય પધરાવવામાં આવી. ૪૩-૪૪ હે રાજન્ ! જયાબાએ આ પ્રમાણે ચાર પ્રાંતપર્વતોની રચના કરી, મુખ્ય મેરુપર્વતની યથાયોગ્ય સ્થાપના પૂર્ણ કરી, વિધિને જાણનારા બ્રાહ્મણો પાસે સ્વસ્તિવાચન કર્મ કરાવી ગ્રહશાંતિ કર્મ કરાવ્યું. ૪૫ ત્યારપછી તે તે પર્વત ઉપર તે તે દેવોનું આવાહન કરીને તેમની વિધિપૂર્વક પૂજા કરી, પોતાના ગુરુનું ચંદન, પુષ્પ, વસ્ત્રાદિકવડે ભક્તિભાવપૂર્વક પૂજન કર્યું. ૪૬ અને મધ્યના મેરુપર્વતનું ગુરુને દાન આપ્યું. તે મેરુદાનની પરિપૂર્ણ સિદ્ધિ માટે ચોવીસ ગાયોનું પણ સાથે દાન કર્યું. ૪૭ પછી તેજ ક્ષણે મેરુ પર્વતના પાસેના નાના ચાર પર્વતો પણ ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા ચાર ઋત્વિજો જે બ્રહ્મા, હોતા, ઉદ્દગાતા અને અધ્વર્યુને દાનમાં આપી દીધા. ૪૮

હે રાજન્ ! જયાબાએ આ પ્રમાણે વિધિપૂર્વક ધાન્યનો મેરુપર્વત દાનમાં અર્પણ કર્યા પછી મીઠું, ગોળ વિગેરે બીજા નવ પર્વતોની રચના કરી. ૪૯ તેમાં સોળ દ્રોણમાપના મીઠાંથી લવણાદ્રિની રચના કરી, તેમાં ચાર વિષ્કંભાદ્રિની પણ ચોથા ભાગના ચારદોણના મીઠાંથી રચના કરી. ૫૦ તેના ઉપર વન, વૃક્ષ અને સરોવરની રચના કરી, તેમજ તે તે દેવોની સ્થાપના કરી અનેક પ્રકારનાં વૃક્ષો, પુષ્પો, ફળો, વગેરેથી સુશોભિત કર્યો. ૫૧ હે રાજન્ ! પછી દશભાર ગોળથી શોભાયમાન ગુડપર્વતની રચના કરી, હજાર પલ જેટલા સુવર્ણથી સુવર્ણપર્વતની રચના કરી. ૫૨ ત્યાર પછી ઉદાર મનવાળાં જયાબાએ ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે દશદ્રોણ માપના તલથી તિલપર્વતની રચના કરી. આ બધા પર્વતોનો વિધિપૂર્વ ધાન્ય પર્વત જેવો સમજવો. ૫૩ તેમાં જયાબાએ કપાસપર્વતની વીસભાર

તતશ્ચ સા જયા ચક્રે હરિપ્રીત્યૈ મહામનાઃ । તિલાદ્રિં દશભિર્દ્રોણૈઃ પૂર્વવચ્ચ યથાવિધિ ॥ ૫૩  
 કાર્પાસાદ્રિં ચ વિંશત્યા ભારૈઃ પરિમિતં તથા । કુમ્ભૈર્વિંશતિસઙ્ખ્યાકૈર્ઘૃતાદ્રિં ચ ચકાર સા ॥ ૫૪  
 મુક્તાફલસહસ્રેણ રત્નાચલમથાકરોત્ । તત્પૂર્વે મન્દરાદ્રિં તુ ગોમેદૈર્હીરકૈસ્તથા ॥ ૫૫  
 ઇન્દ્રનીલૈઃ પુષ્પરાગૈર્દક્ષિણે ગન્ધમાદનમ્ । વૈદૂર્યૈર્વિદુમૈશ્વક્રે પશ્ચિમે વિપુલાચલમ્ ॥ ૫૬  
 પદ્મરાગૈઃ સસૌવર્ણૈરુત્તરે ચ સુપાર્શ્વકમ્ । ચકાર શેષં તુ વિધિં સા પૂર્વવદુદારધીઃ ॥ ૫૭  
 અયુતેન પલૈશ્વક્રે તતો રૂપ્યાચલં ચ સા । પ્રાગ્યદ્યદ્રાજતં પ્રોક્તં હૈમં તત્તદિહાકરોત્ ॥ ૫૮  
 તતો ભારૈઃ પરિમિતં સાષ્ટ્ભિઃ શર્કરાચલમ્ । યથાવિધિ વિધાયૈવં વસ્ત્રાદૈસ્તમશોભયત્ ॥ ૫૯  
 મધ્યમાદ્રિચતુર્થાશસમ્મિતાંશ્ચતુરો ગિરીન્ । સર્વત્રૈવાકરોચ્ચાન્યદ્વિધાનં ધાન્યશૈલવત્ ॥ ૬૦

કપાસમાંથી રચના કરી અને ધૃતપર્વતની ધીથી ભરેલા વીસ ઘડાઓથી રચના કરી. તેમાં ચોસઠ શેરનો એક ઘડો જાણવો.<sup>૫૪</sup> પછી એકહજાર મુક્તાફળથી રત્નપર્વતની રચના કરી તેના પૂર્વભાગે ગોમેદ તથા હીરાથી મંદરપર્વતની રચના કરી.<sup>૫૫</sup> દક્ષિણમાં ઇન્દ્રનિલમણિ અને પુષ્પરાગમણિથી ગંધમાદન પર્વત કર્યો. પશ્ચિમમાં વૈદૂર્યમણિથી વિપુલાચલ પર્વતની રચના કરી અને ઉત્તર દિશામાં ઉદાર બુદ્ધિવાળાં જયાબાએ સુવર્ણ સહિત પદ્મરાગમણિઓથી સુપાશ્વ પર્વત કર્યો. બાકીનો વિધિ પૂર્વના ધાન્ય પર્વતની જેટલો જ વિશાળ કર્યો એમ તમારે સમજવું.<sup>૫૬-૫૭</sup>

હે રાજન્ ! પછી જયાબાએ દશહજારપલ જેટલા રૂપામહોરોથી રૂપાના પર્વતની રચના કરી. બાકીનો સર્વ વિધિ ધાન્યપર્વતની જેમ કર્યો. પરંતુ પૂર્વના પર્વતમાં જે જે જગ્યાએ રૂપાનો ઉપયોગ બતાવ્યો હતો તે આ રૂપાના પર્વતમાં તે તે સર્વે કલ્પો સુવર્ણથી રચાવ્યાં.<sup>૫૮</sup> પછી આઠ ભારના માપથી સાકરથી શર્કરાપર્વતની પૂર્વોક્ત વિધિ પ્રમાણે જ રચના કરી. પછી વસ્ત્રાદિથી તેમને શણગારવામાં આવ્યો.<sup>૫૯</sup> ઉપરોક્ત નવેનવ પર્વતોની સાથે બીજા ચાર ચાર પ્રાંતપર્વતો ચોથા ભાગના દ્રવ્યોથી કરવામાં આવ્યા. અને જે વિધિ ધાન્યપર્વતને વિષે કરવામાં આવ્યો તે સર્વે પર્વતોમાં પણ કરવામાં આવ્યો.<sup>૬૦</sup> પછી જયાબાએ ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે વસ્ત્રોથી સુશોભિત સર્વે પર્વતોનું વિધિ પ્રમાણે બ્રાહ્મણોને દાન આપ્યું.<sup>૬૧</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ઉત્તમરાજાએ શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે તેમની આજ્ઞા પ્રમાણે પોતાનાં મોટાં બહેન જયાબા દ્વારા પૂર્વોક્ત સર્વે મહાદાનો આજે પ્રબોધનીના વ્રત નિમિત્તે અપાવ્યાં.<sup>૬૨</sup> આવા પ્રકારની ઉત્તમરાજાની ઉદારતા જોઈને

વસ્ત્રાદ્યૈઃ શોભિતાંસ્તાંશ્ચ સર્વાનપિ ચ પર્વતાન્ । યથાવિધિ બ્રાહ્મણેભ્યો દદૌ સા પ્રીતયે હરેઃ ॥ ૬૧  
 એવં સ ઉત્તમો રાજા પ્રીત્યૈ ભગવતો હરેઃ । તદાજ્ઞયૈવ જયયા મહાદાનાન્યદીદપત્ ॥ ૬૨  
 ઔદાર્યમીદૃશં તસ્ય વિલોક્યૈવાખિલા નૃપાઃ । દેશાન્તરીયા લોકાશ્ચ વિસ્મયં પ્રતિપેદિરે ॥ ૬૩  
 રાત્રૌ સા ચ યથાશાસ્ત્રં રાધાદામોદરં જયા । એકાદશ્યધિપં ભક્ત્યા પુપૂજ શુચિમાનસા ॥ ૬૪  
 વૃદ્ધા યુવાનઃ શિશવઃ પુમાંસસ્તસ્મિન્ દિને તુ પ્રભુતોષણાર્થમ્ ।  
 ચકુર્નિરાહારવ્રતં ચ યોષા રાજન્ ! યથાવન્નિશિ જાગરં ચ ॥ ૬૫

इति सत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
 जयाकृतगुडधेन्वादिमहादानविधिनिरूपणनामा समन्त्रिशोऽध्यायः॥३७॥

અન્ય સર્વ રાજાઓ તેમજ દેશાંતરમાંથી પધારેલા સર્વ ભક્તજનો અતિશય વિસ્મય પામ્યા. <sup>૬૩</sup> અને પવિત્ર મનવાળાં જયાબા રાત્રીના સમયે પ્રબોધની એકાદશીના અધિપતિ દામોદર ભગવાનની રાધાદેવીની સાથે ભક્તિભાવથી યથાશાસ્ત્ર પૂજા કરી. <sup>૬૪</sup>

હે રાજન્ ! તે પ્રબોધની એકાદશીના દિવસે વૃદ્ધો, યુવાનો, બાળકો, પુરુષો તથા સર્વે સ્ત્રીઓએ ભગવાન શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે નિરાહારવ્રત કરી રાત્રીએ વિધિપ્રમાણે જાગરણ કર્યું. <sup>૬૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ ઉપર શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે ઉત્તમરાજાએ મોટી બહેન જયાબાદ્વારા ઉત્તમપક્ષનો આશરો કરી ગુડધેનુ આદિ તથા ધાન્યપર્વતાદિ મહાદાનો કર્યાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે સાડત્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩૭--

અથ અષ્ટત્રિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૮

સુવ્રત ડ્વાચ-

તસ્મિન્દિને સોઽપિ નિરન્નમેવ વ્રતં ચકાર પ્રભુરપ્યુદારઃ ।  
 માનુષ્યલીલાં વિદધચ્ચ ધર્મં પાતું નરેશાત્ર કૃતાવતારઃ ॥ ૧  
 રાત્રૌ સભાયાં નિજમુચ્ચપીઠમધ્યાસ્ય નારાયણનામઘોષમ્ ।  
 કૃત્વા ચ શુશ્રાવ વસિષ્ઠગીતં માહાત્મ્યમેકાદશિકાતિથેઃ સઃ ॥ ૨  
 કુર્વંસ્તતો જાગરણં મુનીંસ્તાન્ જનાંશ્ચ ગાતું ભગવદ્ગુણાન્ સઃ ।  
 આજ્ઞાપયામાસ ચ ગીયમાનાન્ શુશ્રાવ તાન્ભક્તમનોભિરામાન્ ॥ ૩  
 તતસ્તૃતીયે પ્રહરે નિશાયા ગાયત્સુ ભક્તેષુ સતાલિવાદ્યમ્ ।  
 ઉત્તીર્ય પીઠાદ્ભગવાન્નિષ્ણાયા દ્રષ્ટું સમાયાત્સ તુ પાકશાલામ્ ॥ ૪  
 વિધાપ્ય પક્વાન્નચયાન્નિષ્ણાઃ ક્ષણં રમાદ્યાઃ સ્ત્રિય આશુ તત્ર ।  
 સમાગતં પ્રેષ્ટમવેક્ષ્ય દૂરાદુત્થાય નત્વા દદુરાસનં ચ ॥ ૫

## અધ્યાય - ૩૮

ભગવાન શ્રીહરિએ સંતો ભક્તો સાથે એકાદશીનું જાગરણ કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભાગવતધર્મનું રક્ષણ કરવા માટે આ મનુષ્યલોકમાં અવતાર ધારણ કરી મનુષ્યલીલાને કરતા મહાઉદાર ચરિત્રવાળા સમર્થ ભગવાન શ્રીહરિ પણ તે પ્રબોધની એકાદશીના દિવસે નિરાહાર વ્રત કર્યું.<sup>૧</sup> રાત્રીના સમયે સંધ્યા આરતી પછી નારાયણ ધૂન્યનો ઉદ્ઘોષ કરી સ્વયં પોતાના ઊંચા સિંહાસન ઉપર આવીને વિરાજમાન થયા ને વસિષ્ઠમુનિએ કહેલ એકાદશીના માહાત્મ્યનું શ્રવણ કર્યું. અને રાધાએ સહિત દામોદર ભગવાનનું પૂજન કર્યું.<sup>૨</sup> પછી શ્રીહરિએ ભગવાનના ગુણકીર્તનોનું ગાન કરી જાગરણ કરવાની સભામાં બેઠેલા સંતો તથા હરિભક્તોને આજ્ઞા આપી. તે સમયે સંતો-ભક્તોએ ગાન કરેલા ભક્તજનોના મનને આનંદ પમાડનારા સદ્ગુણોનું શ્રવણ કરવા લાગ્યા. સંતો-ભક્તો તાલીના નાદની સાથે ભગવદ્ગુણોનું સંકીર્તન કરી રહ્યા હતા ત્યારે રાત્રીનો ત્રીજો પ્રહર થયો તે સમયે શ્રીહરિ પોતાના સિંહાસન ઉપરથી નીચે ઉતરી જયાબાની પાકશાળામાં તૈયાર થતા પાકોનું નિરીક્ષણ કરવા પધાર્યા.<sup>૩-૪</sup> ત્યાં પકવાનોના ઢગલા તૈયાર કરાવી એક ક્ષણ પહેલાં જ રમાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનો થોડી વિશ્રાંતિ લેવા બેઠાં જ હતાં ત્યાં પાકશાળા જોવા પધારતા

તત્રોપવિશ્ય પ્રભુરૈક્ષતાગ્રે સચ્છષ્કુલીનાં નગરાજમેકમ્ ।  
 તત્પાર્શ્વયોઃ સ્વાજકગણ્ડશૈલાન્ સ શ્વેતવર્ણાશ્ચતુરાચિતાંચ્ચ ॥ ૬  
 એતાવતા કિં ભવિતાત્ર પૂર્તિઃ પાકેન વાન્યં વિદધીમહીમમ્ ।  
 ઇત્થં તમૂચે લલિતા તદાનીં કૃત્યં તદીયં હૃદિ જાનતી વૈ ॥ ૭  
 તદા સ તામાહ નરેશકન્યે ! નાહં મુનીંશ્ચેત્પરિવેષયેય ।  
 પ્રાક્ષ્પંક્તિભાજાં તુ તદા કથશ્ચિત્પૂર્યેત પુણ્યેન તપિસ્વિનીનામ્ ॥ ૮  
 મિતસ્મિતા તં ભગવન્તમૂચે તદામલા સાપિ વચોવિદગ્ધા ।  
 જાનાસિ કિં દ્વાદશિકાદિનીયમેતત્પ્રભો ! પાશ્ચદિનં હિ વિદ્ધિ ॥ ૯  
 સ્પર્શો ન યાવત્તુ તપસ્વિનસ્તે પક્વાન્નરાશેઃ કિલ તાવદસ્ય ।  
 શઙ્કા ભવત્યેવમપૂર્ણતાયા જાને કરસ્પર્શફલં યતસ્તે ॥ ૧૦

પોતાના પ્રાણપ્યારા ભગવાન શ્રીહરિને દૂરથી જોઈ તત્કાળ ઊભાં થઈ, સામે જઈ પંચાંગ પ્રણામ કર્યા અને ભગવાન શ્રીહરિને બેસવા આસન આપ્યું.<sup>૫</sup> તે આસન ઉપર વિરાજમાન થઈને સામે નજર કરી ત્યાં એક જલેબીનો પર્વત જેવડો મોટો ઢગલો જોયો તેની પાસેના ભાગમાં ચતુર સ્ત્રીઓએ બનાવેલા મોટા પર્વતની નીચે પડેલી એક મોટી શીલા જેવડા શ્વેતવર્ણના ખાજાંના ઢગલાને જોયો.<sup>૬</sup> આના કરતાં અન્નકૂટોત્સવ પર બે ગણા વધુ પકવાત્રો તૈયાર કરાવ્યાં હતાં. એ વાતને પોતાના અંતરમાં જાણતાં લલિતાબાએ ભગવાન શ્રીહરિને પૂછ્યું કે હે પ્રભુ ! અમોએ આટલા પ્રમાણમાં જલેબી આદિ સર્વે પકવાત્રો તૈયાર કર્યા છે, તે સંતો આદિ સર્વને પર્યાપ્ત થઈ રહેશે, કે હજુ બીજાં વધુ બનાવીએ ? તેમનું વચન સાંભળી ભગવાન કહેવા લાગ્યા કે, હે રાજકુમારી ! જો સંતોને હું પીરસવા ન જાઉં તો પ્રથમ પંક્તિમાં જમવા બેઠેલા સંતોને કદાચ તપોનિષ્ઠ તમારા પુણ્યના પ્રતાપે આટલાં પકવાત્ર મહાકષ્ટથી પૂર્ણ થાય.<sup>૭-૮</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિનું આવું વચન સાંભળી બોલવામાં ચતુર અને વિશુદ્ધમનવાળાં લલિતાબા મંદમંદ હસતાં હસતાં શ્રીહરિને કહેવા લાગ્યાં કે, હે પ્રભુ ! શું આ જલેબી આદિ પકવાત્રો માત્ર બારસના પારણામાંજ પૂર્ણ થઈ જશે એમ માનો છો ? અમે તો આ પકવાત્રો પાંચ દિવસ ચાલશે એમ માનીએ છીએ.<sup>૯</sup> હે શ્રીહરિ ! આ પકવાનોને તપોનિષ્ઠ તમારા હાથનો જ્યાં સુધી સ્પર્શ નથી થયો ત્યાં સુધી જ તમારા કહેવા પ્રમાણેની અપૂર્ણતાની શંકા કરવી શક્ય છે. પરંતુ

इत्थं तयोक्ते हरिमानतास्यं तं धूनयन्तं च शिरः सचिन्तम् ।  
 प्रदर्शयामास रमा द्वितीये गेहे पाकं किल जायमानम् ॥ ११  
 स तत्र गत्वाथ ददर्श योषा गङ्गां च रामां यमुनां च रेवाम् ।  
 ततच्च ताभिः क्रियमाणमीशः कृतं च पर्यैक्षत पाकमेव ॥ १२  
 तुङ्गे चये मौक्तिकलङ्कुکانामुत्फुल्लगोलायितપૂરિકાणામ્ ।  
 ચયે ચ તત્સામ્યદ્વૃશિં તદીયો વર્ણસ્તુ પીતશ્ચ સિતો ન્યષેધીત્ ॥ ૧૩  
 ગોલાન્ ઘનીભૂતઘૃતેન શુભ્રાન્ સ લઙ્કુકાનૈક્ષત ચૂર્ણપૂર્વાન્ ।  
 દશપ્રભેદાન્સ્થિરકાચ્ચ તત્ર દ્વિઃપીતસત્ફાણિતશુભ્રવર્ણાન્ ॥ ૧૪  
 મહાન્તિકાયાં પૃથુલં કટાહં નિધાય દોર્ભ્યાં ધૃતહસ્તકાભ્યામ્ ।  
 સહેલયન્ત્યૌ સમમાલુલોકે સંયાવમીશો યમુનાં ચ રામામ્ ॥ ૧૫  
 પ્રફુલ્લિતાઃ ફુલ્લવટીશ્ચ નાથી સમ્ભૃત્ય પાત્રે પૃથુલેઽથ પૂપાન્ ।  
 કર્તું પ્રસક્તા દદૃશે ચ તેન મૌના ચ ભજ્યાનિ વિધાય ફેણીમ્ ॥ ૧૬

જ્યારે તમારા હસ્તનો સ્પર્શ થશે, પછી વાત પૂરી. કારણ કે અમે તમારા હાથનો પ્રતાપ જાણીએ છીએ.<sup>૧૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે લલિતાબાએ કહ્યું ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ કાંઈક નીચું મુખ કરી મસ્તક ધુણાવા લાગ્યા અને મનુષ્યનાટ્ય કરતા હોય તેમ ચિંતા કરવા લાગ્યા. ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિની ચિંતાને સહન નહીં કરી શકનાર રમાબા બીજા ભવનમાં તૈયાર થઈ રહેલાં પકવાન્નો શ્રીહરિને બતાવવા લઈ ગયાં.<sup>૧૧</sup> ત્યાં જઈને શ્રીહરિએ ગંગા, રમા, યમુના, રેવા આદિ અનેક સ્ત્રી ભક્તજનોને જોયાં, અને તેઓએ તૈયાર કરેલાં અને તૈયાર થઈ રહેલાં પકવાન્નો ચારે તરફ જોયાં.<sup>૧૨</sup> નિરીક્ષણ કરતા શ્રીહરિએ મોતૈયા લાડુનો મોટો ઢગ જોયો. ફુલેલી ગોળાકાર પૂરીઓનો ઊંચો ઢગ જોયો. તે બન્ને ઢગલા દૂરથી તો સરખા જણાતા હતા છતાં ભગવાન શ્રીહરિએ પીળાવર્ણથી મોતૈયા અને શ્વેત વર્ણથી પૂરીઓનો ભેદ સ્પષ્ટરૂપે નિહાળ્યો.<sup>૧૩</sup> તેજ રીતે શિયાળાને કારણે થીજી ગયેલા ઘી ભરેલા ગોળાકાર શ્વેતવર્ણના ચૂરમાના લાડુઓ પણ જોયા. તેમજ બે વખત પાયેલી ચાંસણીને કારણે અત્યંત ધોળાં જણાતાં દશપ્રકારના ઠોર નામનાં પકવાન્નો પણ નિહાળ્યાં.<sup>૧૪</sup> મોટા ચૂલા ઉપર મોટું કઢાયું મૂકી બન્ને હાથમાં ગ્રહણ કરેલા મોટા તાવેથાઓ વડે સામસામે હલાવી શીરોશેકી રહેલાં રમાબા તથા યમુનાબાને ભગવાન શ્રીહરિ નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૧૫</sup>

અન્યત્ર ચાપશ્યદસૌ મુનીશોઽમરીં કૃતાનેકવિચિત્રશાકામ્ ।  
 પ્રકુર્વતીં સદ્વટકાન્ ગુલાલાં વિધાય સન્મણ્ડકપુઞ્જમાશુ ॥ ૧૭  
 દૌહિત્રકગ્રન્થિકઘુર્ધુરાણાં પુઞ્જાન્તિકે તાવદુપેત્ય તૂર્ણમ્ ।  
 સ્થિતાં હસન્તીમમૃતામવેક્ષ્ય તત્કર્મ તસ્યા ઇતિ સ વ્યજાનાત્ ॥ ૧૮  
 સમાનયન્ત્યૌ નિજદાસિકાભિઃ પુનઃ પુનર્દુગ્ધઘટાનનેકાન્ ।  
 વિધાપયન્ત્યૌ પરમાન્નમાશુ ક્ષિતીશપત્ન્યૌ સ દદર્શ તત્ર ॥ ૧૯  
 દદર્શ સત્કાન્દવિકોપક્તૃપ્તાન્સત્પર્પિકાઘ્ણઙકપિઙ્ડકાંશ્ચ ।  
 રમાસમીપે સમુપાહરન્તીં પાઞ્ચાલિકાં ચાપિ સ તત્કનિષ્ઠામ્ ॥ ૨૦  
 એવં સ્ત્રિયોઽન્યા અપિ પાકકર્મસક્તા નિજપ્રીણનમાત્રકામાઃ ।  
 દદર્શ લાઙ્ઘું યતિનીં ચ જીવામુમાકુમારીકુશલાસુઘાઘ્નાઃ ॥ ૨૧  
 ગેહાન્તરે ચાથ દદર્શ દૈવિઃ ક્ષત્રાઙ્ગનાઃ પાકરતાઃ સ્વતુષ્ઠ્યૈ ।  
 ક્ષેમામલામર્યદિતીશ્ચ ફુલ્લાં સ રત્નમાલારતિદેવિકાઘ્નાઃ ॥ ૨૨

હે રાજન્ ! ફૂલેલી ફૂલવડી મોટા પાત્રમાં ભરીને મૂકેલી, પછી પુડલા તૈયાર કરવા તત્પર થયેલાં નાથી નામનાં સ્ત્રી ભક્તને શ્રીહરિએ જોયાં. તેમજ ભજ્યાં તૈયાર કરી, સૂતરફેણી કરવા તત્પર થયેલાં મૌના નામનાં સ્ત્રીને પણ શ્રીહરિએ જોયાં.<sup>૧૬</sup> આ પ્રમાણે શ્રીહરિ બીજા રસોડામાં જઈ અનેક પ્રકારનાં શાક તૈયાર કરી રહેલાં અમરીબાને જોયાં. તેમજ માંડાને તૈયાર કરી વડાં તૈયાર કરતાં ગુલાલાદેવીને શ્રીહરિએ જોયાં.<sup>૧૭</sup> પછી દહીંથરાં, ગાંઠીયા અને ઘુઘરા આદિના ઢગલા પાસે આવી ઊભા ત્યારે હસતાં હસતાં અમૃતબા ત્યાં આવીને ઊભાં રહ્યાં. તેને જોઈ આ પકવાન્નો અમૃતબાએ કર્યા છે, એમ માની શ્રીહરિ રાજી થયા.<sup>૧૮</sup> હે રાજન્ ! પછી શ્રીહરિએ ઉત્તમરાજાની બન્ને પત્નીઓ કુમુદા અને જશુબા પોતાની સેવીકાઓ દ્વારા દૂધના અનેક કળશો વારંવાર મંગાવી દૂધપાક તૈયાર કરી રહ્યાં હતાં તે જોયાં.<sup>૧૯</sup> કુશળ કંદોઈ વિપ્રોએ તૈયાર કરેલા બરફી તથા પેંડાને રમાબાની સમીપે લાવીને મૂકતી ઉત્તમરાજાની બન્ને નાની બહેનો પાંચાલી અને નાનીબાને પણ શ્રીહરિ નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup> તેમજ પાક કરવામાં તત્પર થયેલી અને પોતાને જ એક રાજી કરવા મનમાં ઈચ્છા ધરાવતી લાડુ, યતી, જીવી, ઉમા, કુમારી, કુશલા, સુખા આદિક અનેક સ્ત્રી ભક્તજનોને પણ શ્રીહરિ નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup>

હે રાજન્ ! પછી ધર્મદેવના પુત્ર ભગવાન શ્રીહરિ બીજા રસોડામાં ગયા. ત્યાં પાકશાળામાં તત્પર થયેલી ક્ષેમા, અમલા, અમરી, અદિતિ, કુલ્લા, રત્નમાલા,



સ્વદૃષ્ટિવિપ્રાકૃતપાકતુલ્યં પાકં કૃતં ચ ક્રિયમાણમાભિઃ ।  
 સ્વપ્રીણનાર્થં બહુયત્નતોઽસૌ દદર્શ સાશ્ચર્યમુદારકૃત્યઃ ॥ ૨૩  
 સ પાકદક્ષાભિરુદારધીભિસ્તપસ્વિનીભિઃ ક્રિયમાણમિત્થમ્ ।  
 પાકં વિલોક્ય પ્રશંસં નારીઃ સર્વા જયાજ્ઞાવશગા જયાં ચ ॥ ૨૪  
 યાવાંસ્તુ પાકો લલિતાગૃહેઽભૂતતોઽપ્યયં દ્વિત્રગુણોઽસ્તિ નૂનમ્ ।  
 પદાર્થસંકુચ્યા ત્વિહ તાવતીતિ જ્ઞાત્વા સ્વચિત્તે સ જહર્ષ ભૂમા ॥ ૨૫  
 તતઃ સમાજ્ઞાપ્ય સ પાચિકાસ્તાઃ સદોદનં ચ ક્થિકાં ચ સૂપમ્ ।  
 પ્રાતર્વિધાતું નિજવાસમાયાત્તાવચ્ચુકૂજુઃ કૃકવાકવોઽપિ ॥ ૨૬  
 જાગરં સહ નિજૈર્હરિરિત્થં ભૂપતે ! સ તુ વિધાય વિભાતે ।  
 નિમ્નગાપ્લવર્વિધિં ચ વિધિજ્ઞઃ કર્મ નૈત્યકમુપાચરદીશઃ ॥ ૨૭

રતિ, દેવિકા આદિ અનેક સ્ત્રી ભક્તજનો હતી તેને પણ ભગવાન શ્રીહરિએ નિહાળી. <sup>૨૨</sup> પોતાને પ્રસન્ન કરવા માટે ક્ષત્રિય સ્ત્રી ભક્તજનો બહુજ પ્રયત્ન કરતી હતી તે જોયું, અને તૈયાર કરેલાં પકવાન્નો પણ જોયાં. ત્યારે બીજા રસોડામાં વિપ્રસ્ત્રીઓએ જેટલાં પકવાન્નો તૈયાર કર્યા હતા તેને સરખાંજ આ તૈયાર થયેલાં પકવાન્નો જોઈ ભગવાન શ્રીહરિ ખૂબજ આશ્ચર્ય પામી નિહાળવા લાગ્યા. <sup>૨૩</sup> ત્યારે પાક બનાવવામાં કુશળ ઉદાર બુદ્ધિશાળી અને તપસ્વિની આ સર્વે વિપ્ર અને ક્ષત્રિય સ્ત્રીભક્તજનોને જયાબાની આજ્ઞા અનુસાર રસોઈ કરવામાં તત્પર થયેલી જોઈ, સર્વે સ્ત્રીઓની અને જયાબાની ભગવાન શ્રીહરિ ખૂબજ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા. <sup>૨૪</sup>

હે રાજન્ ! અન્નકૂટોત્સવ વખતે લલિતાબાના ભવનમાં જેટલાં પકવાન્નો તૈયાર થયાં હતાં, તેના કરતાં પણ જયાબાના ભવનમાં બમણાં જોયાં. સંખ્યા એકસો ને એક જેટલી જ છે. આટલું જાણ્યા પછી મહા ઐશ્વર્ય સંપન્ન ભગવાન શ્રીહરિ મનમાં ખૂબજ હર્ષ પામવા લાગ્યા. <sup>૨૫</sup> પછી શ્રીહરિ તે રસોઈ કરનાર સર્વે બહેનોને ભાત, કઢી, દાળ, વગેરે રસોઈઓ પ્રાતઃકાળે કરજો. એવી આજ્ઞા આપીને પોતાના નિવાસ સ્થાને પધાર્યા ત્યાં તો કૂકડાઓ બોલવા લાગ્યા. <sup>૨૬</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે કીર્તનાદિકવડે સર્વે સંતો તથા ભક્તોને એકાદશીનું જાગરણ કરાવી ભગવાન શ્રીહરિએ પણ તેઓની સાથે જાગરણ કર્યું ને પછી પ્રાતઃકાળે સ્નાનાદિ સમસ્ત નિત્યવિધિને જાણનારા શ્રીહરિએ ઉન્મત્તગંગામાં સ્નાન અને નિત્યકર્મનું અનુષ્ઠાન કર્યું. <sup>૨૭</sup>

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
भगवत्कृतपाकपाचिकादर्शननिरूपणनामाष्टत्रिंशोऽध्यायः ॥३८॥

અથ એકોનચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ - ૩૯

સુવ્રત ડવાચ-

પ્રાતઃકૃત્યં વિધાયાશુ ભગવાન્ દ્વાદશીદિને । ન્યષીદત્પીઠમારુહ્ય વેદ્યાં નિમ્બતરોરધઃ ॥ ૧  
દેશાન્તરીયાશ્ચ જનાઃ કૃત્વા નિત્યવિધિં દ્રુતમ્ । મુનિભિઃ સહ તત્રૈત્ય નિષેદુશ્ચ વ્યવસ્થયા ॥ ૨  
યોગેશ્વરસ્ય કૃત્વા ચ જયાઽપ્યુત્તરપૂજનમ્ । ચકાર તન્મૂર્તિદાનં ગોદાનાદિ ચ સાદરમ્ ॥ ૩  
વર્ણિરાટ્ર તાવદભ્યેત્ય દીર્ઘપાણ્ડુજટાધરઃ । પાકસિદ્ધિરભૂત્સ્વામિન્નિત્યુવાચ મહાપ્રભુમ્ ॥ ૪

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ  
ઉપર ભગવાન શ્રીહરિ સંતો-ભક્તોની સાથે કરેલું જાગરણ તથા  
પાકશાળામાં પકવાણ કરતાં નરનારીઓને આપેલાં દર્શનનું નિરૂપણ  
કર્યું, એ નામે આઽશ્રીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૩૮-

અધ્યાય - ૩૯

સ્વયં શ્રીહરિએ પીરસીને સંતોને જમાડ્યા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ કાર્તિક સુદ બારસના  
દિવસે પ્રાતઃકાલીન સ્નાન-સંધ્યા આદિ નિત્યકર્મ સમાપ્ત કરી લક્ષ્મીજીએ સહિત  
યોગેશ્વર ભગવાનનું ઉત્તરપૂજન કરી તે મૂર્તિનું બ્રાહ્મણોને દાન કર્યું. પછી લીંબતરુ  
નીચે સ્થાપન કરેલા ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૧</sup> તે સમયે સંતોની  
સાથે દેશદેશાંતરથી પધારેલા સર્વે ભક્તજનો પણ પોતપોતાનો નિત્યવિધિ પૂર્ણ  
કરીને શ્રીહરિ સમીપે આવી પોતાની મર્યાદા પ્રમાણે સભામાં બેઠા.<sup>૨</sup>

હે રાજન્ ! તે સમયે જયાબાએ પણ લક્ષ્મીજીએ સહિત યોગેશ્વર  
ભગવાનનું ઉત્તરપૂજન કરી તે મૂર્તિનું આચાર્યને દાન કરી, ગૌદાનાદિ સર્વ પ્રકારનો  
વિધિ આદરપૂર્વક પૂર્ણ કર્યો.<sup>૩</sup> તેટલામાં લાંબી તથા પીળા વર્ણની જટાને ધારણ  
કરતા વર્ણિરાજ મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી શ્રીહરિ સમીપે આવીને કહેવા લાગ્યા કે,

તદાજ્ઞા ભગવતા સર્વેઽપિ મુનયો નૃપ ! । અતિહર્ષાન્વિતાસ્તૂર્ણ ભોક્તુમાયંશ્ચ યૂથશઃ ॥ ૫  
 પચ્ચાર્દ્રાઃ સામ્બુપાત્રાશ્ચ તત્ર પંક્તિષુ સર્વશઃ । મર્યાદયા નિષેદુસ્તે હર્યાસ્યાર્પિતદૃષ્ટયઃ ॥ ૬  
 કટિવસ્ત્રાબદ્ધકચ્છાશ્ચતુરાઃ પરિવેષકાઃ । ભુક્તિપાત્રાણિ ચાંબૂનિ દદુરાદૌ દ્વિજાતયઃ ॥ ૭  
 તતો ભક્ષ્યાણિ ભોજ્યાનિ લેહ્યાન્યપિ ચ કૃત્તશઃ । યથોચિતં યથાભોક્તુ પંક્તિશઃ પર્યવેષયન્ ॥ ૮  
 સર્વં સર્વેષુ પાત્રેષુ પરિવેષિતમિત્યસૌ । દૃષ્ટ્વા તાન્ ભગવાન્ ભોક્તુમાજિજ્ઞપદુદાત્તદોઃ ॥ ૯  
 તસ્મિન્ દિને તુ સ સ્વામી મુક્તાન્દમુખાન્ સતઃ । ભોક્તું સમુપવેશ્યૈવ ચકાર પરિવેષણમ્ ॥ ૧૦  
 ભુજ્ઞાનાંસ્તાન્ મુનીન્ રાજન્ ! દ્વિજૈઃ સાકં દ્રુતક્રિયૈઃ । પર્યવેષયદીશોઽસૌ સર્વપંક્તિચરો દ્રુતમ્ ॥ ૧૧  
 પક્કાન્નભૃતપાત્રેભ્યો વિદ્યુતેભ્યો દ્વિજૈઃ પ્રભુઃ । શષ્કુલીગન્થિકાદિનિ સ મુદુઃ પર્યવેષયત્ ॥ ૧૨  
 ભોજ્યહસ્તો યયૌ પંક્તૌ યસ્યાં યસ્યાં યદા યદા । ભોજકાન્ યાચતોઽપશ્યત્તસ્યાં તસ્યાં તદા તદા ॥ ૧૩

હે સ્વામિન્ ! રસોઈ તૈયાર થઈ ચૂકી છે.<sup>૪</sup> ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વે સંતોને પારણાં કરવાની આજ્ઞા આપી. ત્યારે સર્વે સંતો પણ ખૂબજ આનંદ પામી ભોજન લેવા પોતપોતાના સંતોનાં મંડળની સાથે તત્કાળ આવ્યા.<sup>૫</sup> હાથ, પગ, મુખ ધોઈ, કોગળા કરીને જળ ગાળવાનાં વસ્ત્રોથી જળ ગાળીને તુંબડાંઓ ભરવા લાગ્યા. સર્વે સંતો ભગવાન શ્રીહરિના મુખકમળની સામેજ દૃષ્ટિ સ્થિર કરીને મર્યાદા પ્રમાણે ભોજન કરવા પંક્તિબદ્ધ બેઠા.<sup>૬</sup> કેડ સંગાથે ધારણ કરેલા વસ્ત્રનો કછોટો બાંધી પીરસવામાં ચતુર વિપ્રો પ્રથમ પત્રાવળીઓ તથા પડીયાઓ આપી, મીઠું ગાળેલું જળ તુંબડાંઓમાં આપવા લાગ્યા.<sup>૭</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી પીરસનારા વિપ્રો ભક્ષ્ય, ભોજ્ય, લેહ્ય અને ચોષ્ય આ ચાર પ્રકારનાં ભોજનો યથાયોગ્ય ભોજન કરનારા સંતોને જે જે રુચિ હોય તે પ્રમાણે પંક્તિમાં પીરસવા લાગ્યા.<sup>૮</sup> સર્વ પ્રકારનાં ભોજનો સર્વના પાત્રમાં પીરસાઈ ગયાં છે. આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ જોયું, પછી હાથ ઊંચા કરી સંતોને જમવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૯</sup> આજે તો સમગ્ર સંતોના સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિએ મુક્તાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ સમસ્ત પીરસનારા સંતોને પણ સાથે જ જમવા બેસાડ્યા હતા અને સ્વયં પોતે જ એક બ્રાહ્મણો સાથે પીરસતા હતા.<sup>૧૦</sup> હે રાજન્ ! સર્વેશ્વર શ્રીહરિ શિઘ્રતાથી પીરસી રહેલા ભૂદેવોની સાથે ઉતાવળી ગતિએ સર્વે પંક્તિમાં ફરી જમનારા સંતોને પીરસવા લાગ્યા.<sup>૧૧</sup> પાછા પગે ચાલતા પીરસનારા બ્રાહ્મણોએ ધારણ કરેલા પાત્રમાંથી ભગવાન શ્રીહરિ જલેબી આદિ સર્વે પકવાન્નો વારંવાર પીરસવા લાગ્યા.<sup>૧૨</sup> ભોજન પદાર્થો હાથમાં લઈ શ્રીહરિ

પાત્રપૂર્ણં તતસ્તેભ્યો હસન્ ભોજ્યાનિ સોઽર્પયન્ । તર્પયામાસ સકલાન્ ભુજ્ઞાનાંસ્તાન્મુનીઋપ ! ॥ ૧૪  
 આશ્ચર્યં જનયન્નૃણાં દોઘ્યાં તદ્વાચિતં દદત્ । દિવ્યદેહાગતાન્મુક્તાનદૃશ્યાનપ્યભોજયત્ ॥ ૧૫  
 તત્કૃપાપ્રાપ્તદિવ્યાશ્વાસ્તદાનીં કતિચિન્નરાઃ । નાર્યસ્તાન્ દદૃશુર્દેવાનપિ તત્ર સમાગતાન્ ॥ ૧૬  
 પક્વાન્નાનાં ચ બહુશઃ પર્વતાન્નુચિરાંસ્તથા । ઘૃતકુલ્યાઃ પયઃકુલ્યાઃ પાયસાદિનદીરપિ ॥ ૧૭  
 તમેવ ભગવન્તં તે તેષાં સમ્પરિવેષણમ્ । કુર્વન્તમૈક્ષન્ત તદા ચરન્તં સર્વપંક્તિષુ ॥ ૧૮  
 તત્કરાર્પિતપક્વાન્નગ્રહણે સાદરાંસ્તુ તે । દેવાદીંસ્તાંસ્તથૈવૈતાન્ મુનીંશ્ચ દદૃશુઃ સમાન્ ॥ ૧૯  
 તૃષ્ટેષુ તેષુ પક્વાન્નૈઃ સફૂલ્કૃતિમુખેષુ ચ । દ્વિજાનુવાચ ભગવાન્ ભક્તમાનીયતામિતિ ॥ ૨૦

જ્યારે જ્યારે જે જે પંક્તિમાં જતા ત્યારે તે તે પંક્તિમાં ભોજન કરતા સંતો કહેતા કે હે મહારાજ ! મને પ્રસાદી આપો, મને પ્રસાદી આપો. એ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરતા સંતો સર્વત્ર દેખાતા હતા.<sup>૧૩</sup> હે રાજન્ ! સંતોની પ્રાર્થના સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ હસતા હસતા તેમનાં પાત્રો ભોજનના પદાર્થોથી ભરપૂર કર્યાં, આમ સર્વે સંતોને ખૂબજ ભોજનો પીરસી તૃપ્ત કરવા લાગ્યા.<sup>૧૪</sup> હે રાજન્ ! દર્શન કરનારા જનોને અત્યંત આશ્ચર્ય ઉપજાવતા ભગવાન શ્રીહરિ પ્રાર્થના કરનારા સંતોને યથા યોગ્ય પીરસીને તેમજ દિવ્ય શરીર ધારણ કરીને ભગવાનની પ્રસાદીનું માહાત્મ્ય જાણીને અદૃશ્ય સ્વરૂપે આવેલા અક્ષરધામના મુક્તોને તથા અનંત ધામના મુક્તોને પણ ભોજન કરાવવા લાગ્યા.<sup>૧૫</sup> તે સમયે ભગવાન શ્રીહરિની કૃપાથી દિવ્ય દૃષ્ટિ પામેલા કેટલાક નરનારી ભક્તજનોને દિવ્યસ્વરૂપે આવેલા મુક્તાત્માઓનાં તથા બ્રહ્મા, શિવ, ઇન્દ્રાદિ દેવતાઓનાં પણ દર્શન થતાં હતાં.<sup>૧૬</sup> તેવી જ રીતે તે દિવ્ય દૃષ્ટિવાળા નરનારીઓને ભગવાન શ્રીહરિના સંકલ્પમાત્રથી નિર્માણ પામતા પકવાન્નોના મોટામોટા મનોહર પર્વતો તથા ધીનાં કુંડલાંઓ તથા દૂધ તેમજ દૂધપાકની નદીઓ જાણે વહી રહી હોય એવાં દર્શન થતાં હતાં.<sup>૧૭</sup>

હે રાજન્ ! તે સમયે દિવ્ય દૃષ્ટિ પામેલા નરનારીઓને મુક્તો, દેવતાઓ અને સંતોને પીરસી રહેલા અને સર્વ પંક્તિમાં ફરી રહેલા અનેક સ્વરૂપવાળા શ્રીહરિનાં દર્શન થવા લાગ્યાં.<sup>૧૮</sup> પંક્તિમાં પીરસી રહેલા સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રીહરિના હસ્તકમળમાંથી અર્પણ કરેલાં પકવાન્નો જેવી રીતે સંતો ગ્રહણ કરતા હતા તેજ રીતે આદરપૂર્વક ગ્રહણ કરી રહેલા મુક્તાત્માઓનાં અને દેવતાઓનાં પણ દર્શન દિવ્યદૃષ્ટિવાળાં નરનારીઓને થવા લાગ્યાં.<sup>૧૯</sup> પકવાન્નો જમીને તૃપ્ત થયેલા સંતો

લઙ્કુલં વામહસ્તે ચ દક્ષે પાયસભાજનમ્ । ગૃહીત્વા પરિચક્રામ સ તતઃ સર્વપંક્તિષુ ॥ ૨૧  
 યયાચે ન યદા કોઽપિ પ્રત્યાગચ્છત્તદા સ તુ । પ્રસાદદૌર્લભ્યવિત્તં બ્રહ્માનન્દો જુહાવ હ ॥ ૨૨  
 એહેહિ ભગવન્નત્ર પાત્રં નો વિસ્મૃતોઽસ્યયમ્ । નિત્યાનન્દો રિક્તપાત્રો લજ્જતે યાચિતું મુહુઃ ॥ ૨૩  
 તદા તત્રૈત્ય સ હરિર્ભાજને તસ્ય પાયસમ્ । ન્યષિન્નત્સ તદોવાચ પશ્યંસ્તદ્દોષિણ લઙ્કુલમ્ ॥ ૨૪  
 લિહ્યાં પાયસમાત્રં ચેત્તન્નિત્યાનન્દ એષ મામ્ । પૂષણં વશ્યતિ સ્વાર્મિસ્તદ્ગોલકમપિ ક્ષિપ ॥ ૨૫  
 તતો હસન્સ ભગવાન્હાસયંસ્તાંશ્ચ ભોજકાન્ । તત્પાત્રે લઙ્કુલં ક્ષિપ્ત્વા સિંહનાદમચીકરત્ ॥ ૨૬  
 વર્ણિરાટ્ તાવદાગત્ય લઙ્કુલમાત્રકં કરે । વિભ્રદ્ધરેઃ પુરસ્તસ્થૌ દ્વૌ તતઃ સોઽગ્રહીદ્દુતમ્ ॥ ૨૭  
 હરિં વિક્ષ્યાન્તિકપ્રાપ્તં મુક્તાનન્દોઽતિતૃપ્તવાન્ । ભુક્તશિષ્ટં સ્વપાત્રસ્થં લઙ્કુલં તમદીદૃશત્ ॥ ૨૮

જ્યારે મુખેથી ફુટકારી મારી હાંફવા લાગ્યા ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણોને રાંધેલો ભાત અને દાળ લાવવાની આજ્ઞા કરી.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્ ! ભાત પીરસનારા બ્રાહ્મણોએ પંક્તિમાં ભાત પીરસી દીધો. પછી ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના હાથમાં મોતૈયા લાડુ અને જમણા હાથમાં દૂધપાકનો ડંકો ભરીને સર્વે પંક્તિમાં ફરી રહ્યા હતા.<sup>૨૧</sup> જ્યારે કોઈ પણ સંતોએ માગણી કરી નહિ ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિ પાછા જવા લાગ્યા. તેમને જોઈ પ્રસાદની દુર્લભતા જાણતા બ્રહ્માનંદ સ્વામી ઉચ્ચ સ્વરે શ્રીહરિને બોલાવી કહેવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન્ ! અહીં પધારો અમારું પાત્ર ભૂલી ગયા કે શું ? આ નિત્યાનંદ સ્વામી ખાલી પાત્રે બેઠા છે અને વારંવાર માંગવામાં શરમાય છે.<sup>૨૨-૨૩</sup>

હે રાજન્ ! બ્રહ્મમુનિનું વચન સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ તેમની સમીપે પધાર્યા ને તેમનાં પાત્રમાં દૂધપાક પીરસવા લાગ્યા, ત્યારે બ્રહ્મમુનિ શ્રીહરિના હાથમાં રહેલા લાડુ સામું જોઈને કહે કે, હે સ્વામિન્ ! જો હું કેવળ દૂધપાક જમીશ તો આ નિત્યાનંદ સ્વામી મને દાંત વગરનો બોબો કહેશે, તેથી આ લાડુ પણ મને પીરસી દ્યો.<sup>૨૪-૨૫</sup> બ્રહ્માનંદ સ્વામીનો એવો ભાવ હતો કે, દૂધપાકને મહારાજનો સંબંધ પરંપરાથી છે. જ્યારે લાડુનો સાક્ષાત્ સંબંધ છે, તેથી લાડુ પીરસવાનું કહ્યું, તે સાંભળી ભગવાન શ્રીહરિ હસવા લાગ્યા ને સર્વે સંતોને હસાવતા બ્રહ્માનંદ સ્વામીના પાત્રમાં લાડુ પીરસીને સિંહગર્જના કરાવી.<sup>૨૬</sup> તે સમયે મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારી પોતાના હાથમાં મોતૈયા લાડુનું ભરેલું પાત્ર લઈને ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવીને ઊભા રહ્યા. તે સમયે શ્રીહરિએ પાત્રમાંથી બે લાડુ તત્કાળ લીધા અને ભોજન કરી તૃપ્ત થયેલા મુક્તાનંદ સ્વામી પાસે આવવા લાગ્યા, તે જોઈને

અપેક્ષિતોઽસ્ય ત્વેતાવાનિતિ જ્ઞાત્વા ચ સ પ્રભુઃ । યાવત્ ક્ષિપતિ તં તાવત્સોઽકરોત્સિહગર્જનામ્ ॥ ૨૯  
 ચૈતન્યાનન્દમાલોક્ય પાત્રે કૃત્વા કરં શિરઃ । ધૂનયન્તં સ તત્પાત્રે હરિર્લઙ્કુમક્ષિપત્ ॥ ૩૦  
 ઊર્ધ્વં શિરો ધૂનયન્તં નિત્યાનન્દં હસન્મુખમ્ । તૃપં જ્ઞાત્વા લઙ્કુકાર્ધં તત્પાત્રેઽક્ષિપદીશ્વરઃ ॥ ૩૧  
 કૃતસિંહરવે તસ્મિન્નાનન્દાનન્દમાયયૌ । જ્ઞાત્વા શિથિલદન્તં તં દાપયામાસ પાયસમ્ ॥ ૩૨  
 ગોપાલાનન્દમાલોક્ય મિતાહારં હરિર્હસન્ । અર્ધાર્ધં લઙ્કુકસ્યાદાત્કારયન્સિહગર્જનામ્ ॥ ૩૩  
 સચ્ચિદાનન્દમેત્યાસૌ વૃથાઽઽદૌ સિંહનાદિનમ્ । દૃષ્ટ્વા રિત્તં તુ તત્પાત્રં લઙ્કુકદ્વયમક્ષિપત્ ॥ ૩૪  
 કૃપાનન્દં સ દૃષ્ટ્વાઽથ પ્રતીક્ષ્ય સ્વમવસ્થિતમ્ । તત્સમીપમુપેયાય ગૃહીત્વા લઙ્કુકં કરે ॥ ૩૫  
 તૃપં જ્ઞાત્વા ભક્તકામં લઙ્કુકં વીક્ષ્ય સોઽબ્રવીત્ । એતદ્બદ્ધેઽઙ્કુલીનાં તે શ્રમઃ સ્યાદિતિ નિઃક્ષિપ ॥ ૩૬

મુક્તાનંદ સ્વામી પોતાના પાત્રમાં બાકી રહેલા લાડુ દેખાડીને ના પાડતા હતા. પરંતુ શ્રીહરિએ જાણ્યું કે, બસ, આટલો બીજો આપી દ્યો એમ કહે છે. એમ સમજીને તેમના પાત્રમાં એક લાડુ પીરસી દીધો. ત્યારે મુક્તમુનિએ પણ સિંહગર્જના કરી. ૨૭-૨૮

હે રાજન્! પોતાના પાત્ર ઉપર હાથ આડા રાખી માથું ધુણાવતા ચૈતન્યાનંદ સ્વામીને જોઈ ભગવાન શ્રીહરિ તેમની સમીપે જઈ તેના પાત્રમાં એક લાડુ પીરસી દીધો. ત્યારે તેમણે પણ સિંહગર્જના કરી. ૩૦ વળી ઊંચું માથું રાખીને ધુણાવતા અને મુખેથી હસતા નિત્યાનંદ સ્વામીને તૃપ્ત થયેલા છે એવું જાણીને શ્રીહરિએ તેમના પાત્રમાં અર્ધો લાડુ મૂક્યો તેથી નિત્યાનંદ સ્વામીએ પણ સિંહગર્જના કરી. પછી શ્રીહરિ આનંદાનંદ મુનિ પાસે ગયા તેમના દાંત શિથિલ હતા તેથી તેમના પાત્રમાં દૂધપાક પીરસ્યો. ૩૧-૩૨ તેમની સમીપે મિતાહારી ગોપાળાનંદ સ્વામીને જોઈ હસતા હસતા શ્રીહરિએ સિંહગર્જના કરાવવા માટે જ લાડુના અર્ધાનો પણ અર્ધો ભાગ પીરસ્યો ને સિંહગર્જના કરાવી. ૩૩

ભગવાન શ્રીહરિ પધારે તેના પહેલાં જ મિથ્યા સિંહગર્જના કરી રહેલા સચ્ચિદાનંદ સ્વામીને જોઈ શ્રીહરિ તેમની સમીપે પધાર્યા. અને બાલી થયેલા પાત્રમાં બે લાડુ પીરસી દીધા. ૩૪ પછી પોતાની પ્રતીક્ષા કરી રહેલા કૃપાનંદ સ્વામીને જોઈ હાથમાં બે લાડુ લઈ તેમની સમીપે પધાર્યા. તેમને તૃપ્ત થયેલા જાણી, લાડુ ભાંગી અર્ધો આપવા જતા શ્રીહરિને જોઈ કૃપાનંદ સ્વામી કહે પ્રભુ! લાડુને ભાંગવા જતાં તમારી કોમળ આંગળીને પરિશ્રમ પડશે માટે આખો આપી દ્યો. તેથી તેમના પાત્રમાં શ્રીહરિએ આખો પીરસી દીધો અને બીજો લેવા જાય ત્યાં કૃપાનંદ સ્વામીએ

તં ચ ક્ષિપ્ત્વા સ તત્પાત્રે યાવત્ક્ષિપતિ ચાપરમ્ । ઉચ્ચૈર્નનાદ સ તદા શુકાનન્દમગાત્સ ચ ॥ ૩૭  
 પાત્રાવશિષ્ટપક્રાન્નં ચર્વન્તં શષ્કુલીં શનૈઃ । અર્ધાં દત્વા લજ્જમાનમાત્માનન્દં વ્યચષ્ટ સઃ ॥ ૩૮  
 નિષ્કાસિતેતઃ સન્તાડ્ય બ્રહ્માનન્દેન તુ ત્રપા । ગૃહાણ મુદ્ધૃક્ષ્વ તત્સ્વેષ્ટમિત્યુક્ત્વાદાત્સ લઙ્કૌ ॥ ૩૯  
 શષ્કુલીભૂતવક્ત્રેણ બ્રુવતે ચાસ્ફુટં દદૌ । મહાનુભાવાનન્દાય કરસ્થં સાર્ધલઙ્કૃકમ્ ॥ ૪૦  
 એવમન્યાનપિ હરિર્ભોજકાન્પરિવેષ્ય સઃ । ભક્તં ચ ક્વથિકાં સૂપં દાપયિત્વાશુધત્કરૌ ॥ ૪૧  
 ભુક્ત્વા કરમુખં તે ચ વિશોધ્ય સ્વસ્વકેતનમ્ । પુલ્લતુન્દા યયુઃ સર્વે ભોજકા મુખફૂલકૃતાઃ ॥ ૪૨  
 તતશ્ચ પાર્ષદાન્સર્વાન્ ક્ષત્રિયાદીન્સ પૂર્વવત્ । ભોજયામાસ ભક્તાન્સ્વાનન્યાંશ્ચાન્નાર્થિનો જનાન્ ॥ ૪૩

ઉચ્ચ સ્વરે સિંહગર્જના કરી. તેની બાજુમાં સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી હતા તેમના પાત્રમાં પણ એક પીરસીને બીજો પીરસવા જાય ત્યાં તેમણે પણ સિંહગર્જના કરી. પછી ત્યાંથી શુકાનંદ સ્વામી પાસે પધાર્યા. <sup>૩૫-૩૭</sup> હે રાજન્ ! શુકાનંદ સ્વામી પોતાના પાત્રમાં શ્રીહરિએ પહેલાં આપેલી જલેબી ધીરે ધીરે જમી રહ્યા હતા, ત્યાંતો ફરી અર્ધાં જલેબી પીરસી. પછી લાડુની માંગણી કરવામાં શરમ રાખતા આત્માનંદ સ્વામી પાસે પધાર્યા ને કહેવા લાગ્યા કે હે આત્માનંદ સ્વામી ! આ બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ ‘હે ભગવાન ! અહીં આવો, અમને લાડુ પીરસો’ એમ સર્વેની વચ્ચે ઊંચે સાદે બોલીને શરમને તો અહીંથી કાઢી મૂકી છે. હવે શરમાઓ છો શું ? તેથી તમને પ્રિય પકવાન સ્વીકારોને આરોગો. આ પ્રમાણે કહીને તેમના પાત્રમાં બે લાડુ પીરસ્યા. <sup>૩૮-૩૯</sup>

હે રાજન્ ! પછી મુખમાં જલેબી હોવાથી અસ્પષ્ટ બોલતા, ન જોઈતું હોવા છતાં જાણે જોઈએ છે, એવું બોલતા મહાનુભાવાનંદ સ્વામીને ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના હાથમાં રહેલો અર્ધો લાડુ જ્યાં પીરસ્યો ત્યાં તેમણે સિંહ ગર્જના કરી. <sup>૪૦</sup> આ પ્રમાણે સર્વે મુનિઓને પીરસી ભગવાન શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણો પાસે દાળ-ભાત, કઢી વગેરે પીરસાવ્યાં અને સ્વયં જળથી પોતાના હાથ શુદ્ધ કર્યા. <sup>૪૧</sup> સર્વે સંતોએ પણ ભોજન કરી પોતાના હાથ, મુખ ધોઈને શુદ્ધ કર્યા ને બહુ ભોજન કરવાથી ફુલેલી ફાંદવાળા અને મુખે ફુટકાર કરી રહેલા સર્વે સંતો પોતપોતાની ધર્મશાળામાં પધાર્યા. <sup>૪૨</sup> પછી શ્રીહરિએ સોમલાખાયર, સુરાખાયર આદિ પોતાના પાર્ષદોને તથા હેમંતસિંહ આદિ અન્ય ક્ષત્રિય ભક્તજનોને તથા અન્ય સર્વે અન્નાર્થી ભક્તજનોને પણ અન્નકૂટોત્સવની માફક ખૂબ ભોજન કરાવી આનંદ પમાડ્યા. <sup>૪૩</sup>

તતઃ સ પારણાં કર્તુ યોષાશ્ચાજ્ઞાપ્ય સર્વશઃ । ભોજનાર્થ તતસ્ત્વાયાત્રિજમન્દિરમીશિતા ॥ ૪૪  
 પાકં વિધાય શ્રીકૃષ્ણનૈવેદ્યા વૈશ્વદેવિકમ્ । કૃત્વૈવ વિદધે સ્વામી પારણાં ધર્મવત્સલઃ ॥ ૪૫  
 અકુર્વન્સ દિવાનિદ્રાં પાર્ષદાનાં પુરો ગુણાન્ । જયાયા વર્ણયન્નેવ તત્ર યામમુપાવિશત્ ॥ ૪૬  
 એવમેવ નૃપતે ! જગત્પતિઃ શ્રીહરિર્ભવતિ ભક્તવત્સલઃ ।  
 દમ્પહીનનિજસેવિમાનવાન્નાધિકં કિમપિ તસ્ય સર્વથા ॥ ૪૭

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे भोजने  
 हरिपरिवेषणलीलावर्णन-नामैकोनचत्वारिंशोऽध्यायः ॥३९॥

પછી શ્રીહરિ જયા, લલિતા આદિ સર્વે સ્ત્રી ભક્તજનોને પણ પારણાં કરવાની આજ્ઞા આપી સ્વયં પોતાના ભવનમાં પધાર્યા.<sup>૪૪</sup> ધર્મવત્સલ ભગવાન શ્રીસહજાનંદ સ્વામીએ રસોઈ તૈયાર કરી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને નૈવેદ્ય ધરી, વૈશ્વદેવવિધિ કરીને પારણાં કર્યા.<sup>૪૫</sup>

હે રાજન્ ! આજે પણ દિવસની નિદ્રાનો ત્યાગ કરી બ્રહ્મચારીના ધર્મનું પાલન કરતા પોતાના સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદોની આગળ જયાબાના ગુણોની પ્રશંસા કરતા કરતા પોતાની અક્ષર ઓરડીએ એક પ્રહર સુધી બેસી રહ્યા.<sup>૪૬</sup> હે રાજન્ ! તમે કહેશો કે, પૂર્ણકામ ભગવાનને જયાબાની પ્રશંસા કરવાનું શું પ્રયોજન હતું? તો કહું છું કે, ભગવાનને પોતાના નિર્દભ સેવકો સિવાય બીજું કંઈ અધિક નથી. તેથી આવો પોતાનો સ્વભાવ દેખાડવાનું જ એક માત્ર પ્રયોજન હતું. જગત્પતિ ભગવાન શ્રીહરિ પૂર્વોક્ત પ્રકારે જ્યારે ભક્તવત્સલ થાય છે ત્યારે દંભહીન નિષ્કપટ પોતાના ભક્ત સિવાય તેમને કોઈ પણ વસ્તુ અધિક નથી.<sup>૪૭</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ પર બારસના પારણામાં સંતોને શ્રીહરિએ પીરસીને જમાડ્યા એ લીલાનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે ઓગણચાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૩૯--



અથ ચત્વાર્શોઽધ્યાયઃ - ૪૦

સુવ્રત ડ્વાચ-

અથ પ્રદોષે ભગવાનુપાયાત્ પુનર્બહિર્વેદિમુદારકીર્તિઃ ।

તાવજ્જનૌઘા મુનયશ્ચ સર્વે યોષાશ્ચ તત્રૈત્ય મુદા નિષેદુઃ ॥ ૧

તત્રોપવિશ્ય પ્રભુરાત્મપીઠે પયૈક્ષત સ્વાન્ વિનયાવનમ્રાન્ ।

સુશિક્ષિતાંસ્તાનપિ સાધુવર્ત્મ ભૂયો વિવિક્ષુઃ સ ગિરં જગાદ ॥ ૨

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

યૂયં હિ વર્ણાશ્રમિણસ્ત્યાગિનો મુનયસ્તથા ! સર્વે સમ્મિલિતાઃ સ્થાત્ર કૃષ્ણભક્તા યમાન્વિતાઃ ॥ ૩

તેષાં મધ્યે ભવેદ્દૈષાં પ્રઘ્વ્યં કિમપિ પ્રજાઃ ! । તે માં પુચ્છન્તુ નિર્ભીકાઃ કશ્ચિદ્વો માસ્તુ સંશયઃ ॥ ૪

સુવ્રત ડ્વાચ-

એવમુક્તે ભગવતા રાજાનસ્તત્ર સંસ્થિતાઃ । પુઙ્ગજિદ્વાસ્તુસૂરાદ્યા ભક્તાઃ પ્રશ્રમકુર્વત ॥ ૫

અધ્યાય - ૪૦

શ્રીહરિએ રાજાઓના પૂછવાથી વિદુરનીતિનો આપેલો ઉપદેશ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ઉદારકીર્તિવાળા ભગવાન શ્રીહરિ સાયંકાળે ફરી બહાર વેદિકા ઉપર સિંહાસન પર વિરાજમાન થયા. તે સમયે સર્વે સંતો તથા દેશાંતરમાંથી પધારેલા સર્વે નર-નારી ભક્તજનો પણ હર્ષપૂર્વક સભામાં આવી યથાયોગ્ય સ્થાને બેઠા.<sup>૧</sup> ત્યારપછી વાસુદેવનારાયણની સંધ્યાઆરતી થઈ, દર્શન કરી, નારાયણ ધૂન્ય કરી, ફરી ભગવાન શ્રીહરિ સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થઈ, વિનયથી પોતાને નમસ્કાર કરી રહેલા ભક્તજનોને નિહાળવા લાગ્યા. સર્વે ભક્તજનો સુસંસ્કારી હતા. છતાં ફરી સજ્જન ભગવદ્ભક્તોનો માર્ગ તેમને સમજાવવાની ઈચ્છાથી શ્રીહરિ મધુર વચનો કહેવા લાગ્યા.<sup>૨</sup>

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! તમે સર્વે પ્રગટ પ્રમાણ સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ઉપાસક છો. અહિંસા આદિ યમ નિયમે યુક્ત છો, ગૃહસ્થ અને ત્યાગી તમે સર્વે પોતપોતાના વર્ણાશ્રમ ધર્મનું યથાર્થ પાલન પણ કરો છો.<sup>૩</sup> હે ભક્તજનો ! આ સભામાં બેઠેલા કોઈ પણ મારા આશ્રિત ભક્તજનોને કાંઈ પણ પૂછવું હોય તો નિર્ભય થઈને પૂછી શકો છો. તમારા જીવનમાં તમને કોઈ પણ જાતનો સંશય રહેવો જોઈએ નહિ.<sup>૪</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ

પરસ્પરં તે સમ્મન્ય નમસ્કૃત્ય પ્રભું નૃપ ! । બદ્ધાઙ્ગલિપુટાઃ પ્રોચુર્વાચં લોકહિતાવહામ્ ॥ ૬

રાજાન ઝુચુઃ-

વયં સર્વે નૃપાઃ સ્વામિન્ ! પ્રજાશ્રેમા નિરન્તરમ્ । પ્રવૃત્તિધર્મસ્થિતયસ્ત્વાં શ્રિતાઃ સ્મો જગદુરો ! ॥ ૭  
તેષાં નો યદ્ભવેત્કાર્યમકાર્યં યચ્ચ સર્વથા । તત્પૃથગ્વિશદીકૃત્ય ત્વં બોધયિતુમર્હસિ ॥ ૮

સુવ્રત ડવાચ-

ઇતિ તૈરાદરાત્પૃષ્ઠઃ પ્રસન્નઃ સ મુનીશ્વરઃ । સ્મરન્સ્વભક્તં વિદુરં પ્રોવાચ વચનં નૃપાન્ ॥ ૯

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

યે પણ્ડિતા ઇતિ પ્રોક્તાઃ સચ્છસ્ત્રેષુ ચ સાધવઃ । તેષાં યદ્વચનં તત્તુ કાર્યમેવેતિ નિશ્ચિતમ્ ॥ ૧૦  
તત્રૈવોક્તાશ્ચ યે મૂર્ખા અસન્તશ્ચ કુબુદ્ધયઃ । તદુક્તં વચનં ભક્તા ! અકાર્યમિતિ મે મતમ્ ॥ ૧૧  
પણ્ડિતાનાં ચ મૂર્ખાનાં લક્ષણાનિ સવિસ્તરમ્ । કાર્યાકાર્યે ચ વિદુરો ધૃતરાષ્ટ્રં પુરાઽવદત્ ॥ ૧૨

પ્રશ્ન પૂછવાની પ્રેરણા કરી તે સમયે સભામાં બેઠેલા રાજાઓ, પુંજાજી, વસ્તોખાયર, સુરોખાયર, હેમંતસિંહ વિગેરે ક્ષત્રિય ભક્તજનોએ મંત્રણા કરીને આ પ્રશ્ન પૂછવો એવો નિર્ણય કર્યો. પછી બન્ને હાથજોડી નમસ્કાર કરીને ભગવાન શ્રીહરિ પ્રત્યે સકલ જનોના હિતને માટે પ્રશ્ન પૂછવા લાગ્યા.<sup>૫-૬</sup>

રાજાઓ પૂછે છે, હે સ્વામિન્ ! હે જગદ્ગુરુ ! અમે સર્વે રાજાઓ તથા સર્વે પ્રજાજનો નિરંતર પ્રવૃત્તિધર્મમાં રહેલા છીએ. અને તમારો આશ્રય પણ સ્વીકાર્યો છે.<sup>૭</sup> તમારું શરણું સ્વીકારનારા અમો સર્વેને પ્રવૃત્તિ માર્ગમાં શું કરવું જોઈએ અને શું ન કરવું જોઈએ તેનો સ્પષ્ટ વિભાગ કરીને સમજાવો.<sup>૮</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે જ્યારે પોતાના આશ્રિત રાજાઓએ આદરપૂર્વક પ્રશ્ન કર્યો, ત્યારે મુનીશ્વર ભગવાન શ્રીહરિ અતિશય પ્રસન્ન થયા અને પોતાના ભક્ત વિદુરજીનું મનમાં સ્મરણ કરી, પુંજાજી આદિ સર્વે રાજાઓ તથા ભક્તજનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૯</sup> શ્રીનારાયણ મુનિ કહે છે, હે રાજાઓ ! સત્શાસ્ત્રમાં જે પુરુષોને વિદ્વાન તેમજ સાધુપુરુષ કહેલા છે, તેઓનાં વચનને અનુસારે તમારે સર્વેને કાર્ય કરવાં.<sup>૧૦</sup> હે રાજાઓ ! તેજ સત્શાસ્ત્રોમાં મૂર્ખ તેમજ અસાધુ અને કુબુદ્ધિજનોનાં પણ વચનો કહેલાં છે. તે પ્રમાણે તમારે કોઈએ ન વર્તવું. એવો મારો સિદ્ધાંત છે.<sup>૧૧</sup> તેમાં પંડિત-સજજનો કોને કહેવાય ? અને મૂર્ખ-કુબુદ્ધિવાળા કોને કહેવાય ? એ સમજવા માટે ભક્ત વિદુરજીએ ધૃતરાષ્ટ્ર પ્રત્યે તેઓનાં લક્ષણ વિસ્તારથી કહ્યાં છે.<sup>૧૨</sup> ગૃહસ્થાશ્રમરૂપ પ્રવૃત્તિમાર્ગમાં રહેલા

પ્રોક્તા વિદુરનીતિઃ સા ગૃહિણાં ત્યાગિનાં હિતા । તામભ્યસ્ય તતો જ્ઞેયઃ કાર્યાકાર્યવિનિર્ણયઃ ॥ ૧૩  
 સર્વેષાં નીતિશાસ્ત્રાણાં સારો વૈદુરિકોનયઃ । તેનૈવ વર્તમાનાનાં યુષ્માકં સર્વતઃ સુખમ્ ॥ ૧૪  
 એતત્સંશીલિનઃ ક્વાપિ સન્તાપૈસ્ત્રિવિધૈરપિ । પીડિતું નૈવ શક્યન્તે સ્થિતાવ્યવહૃતૌ જનાઃ ॥ ૧૫  
 એતદુક્તપ્રકારેણ વર્તમાનાઃ ક્રિયાસ્વપિ । યૂયં ભજન્તઃ શ્રીકૃષ્ણં સુખિનોઽત્ર ભવિષ્યથ ॥ ૧૬

### સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇત્યુક્તાસ્તે નૃપતયો રાજન્ભગવતાઽખિલાઃ । જનાશ્ચ મુનયો હૃષ્ટાસ્તથેત્યૂત્તુઃ પ્રણમ્ય તમ્ ॥ ૧૭  
 સ્વસ્વસ્થાનં તતો ગન્તુમાજ્ઞતા હરિણા ચ તે । યયુસ્તતો હરિરપિ સ્વીયં મન્દિરમાયયૌ ॥ ૧૮  
 ત્રયોદશીતસ્ત્રિદિને રાત્રૌ હરિરકારયત્ । સભાયાં પશ્ચમસ્કન્ધકથાં પૌરાણિકેન ચ ॥ ૧૯  
 નોલ્લઙ્ઘ્યા સ્વસ્વમર્યાદિત્યર્થં તસ્યા અબૂબુધત્ । સઙ્ગદોષં કર્મફલાવશ્યભોગ્યત્વમપ્યસૌ ॥ ૨૦

અને ત્યાગાશ્રમરૂપ નિવૃત્તિમાર્ગમાં રહેલા સર્વે જનોને માટે હિતકારી છે અને તે વચનો વિદુરનીતિના નામથી પ્રસિદ્ધ છે. વિદુરનીતિનો શ્રવણ, પઠનથી અભ્યાસ કરીને તેના થકી કાર્ય અને અકાર્યનો નિર્ણય કરતાં શીખવું.<sup>૧૩</sup> હે ભક્તજનો ! વિદુરજીએ કહેલી નીતિ અન્ય સમગ્ર નીતિશાસ્ત્રોના સારરૂપ શ્રેષ્ઠ છે. એ પ્રમાણે વર્તન કરવાથી તમને સર્વેને સર્વ પ્રકારે સુખ પ્રાપ્ત થશે.<sup>૧૪</sup> વિદુરનીતિનો અભ્યાસ કરનાર જે જનો વ્યવહારમાર્ગમાં રહેલા છે, તે મનુષ્યો અધ્યાત્મ, અધિભૂત અને અધિદેવ આ ત્રણે પ્રકારના તાપથી ક્યારેય પણ પીડા પામતા નથી. અર્થાત્ આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિમાંથી તે સરળતાથી બહાર નીકળી જાય છે.<sup>૧૫</sup> હે ભક્તજનો ! પ્રગટ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું ભજન કરતાં કરતાં તમે વિદુરનીતિમાં કહેવા પ્રમાણે વર્તી વ્યાવહારિક કાર્યો કરતા રહેશો તો આલોકમાં સદાય સુખી થશો અને પરલોકમાં પણ સુખ પ્રાપ્ત થશો.<sup>૧૬</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિનાં વચનો સાંભળી પુંજાજી વગેરે ક્ષત્રિય રાજાઓ તથા સમસ્ત ભક્તજનો તથા સંતો અતિશય પ્રસન્ન થયા ને ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરી તમે જેમ કહ્યું તેમજ અમે કરશું એ પ્રમાણે સૌ બોલ્યા.<sup>૧૭</sup> ત્યારપછી શ્રીહરિએ સૌને પોતપોતાના સ્થાને જવાની આજ્ઞા આપી તેથી સૌ પોતાના ઉતારે પધાર્યા અને સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ પણ પોતાની અક્ષરઓરડીએ પધાર્યા.<sup>૧૮</sup> હે રાજન્ ! આ ચરિત્ર કાર્તિક સુદ ૧૨ ની રાત્રીનું છે. શ્રીહરિ તેરશ, ચૌદશ અને પ્રથમ પૂર્ણિમા તિથિ પર્યંત રાત્રીએ સભામાં પ્રાગજી પુરાણી દ્વારા પંચમસ્કંધની કથા વંચાવી.<sup>૧૯</sup> આ ત્રણ દિવસ પર્યંત સૌએ

અષ્ટાદશદિનાનીત્થં સર્વે તે ભગવજ્જનાઃ । લેભિરે પરમાનન્દં કારુણ્યેન જગત્પતેઃ ॥ ૨૧  
પૌર્ણમાસ્યાં ચ મહતા સમ્ભારેણ સ સત્પતિઃ । કારયામાસ જયયા ભક્તિજન્મમહોત્સવમ્ ॥ ૨૨  
ઉત્સવાન્તે નિશિ જનાન્ભક્તાંસ્તાન્ભગવાંસ્તતઃ । આજિજ્ઞપત્સભાસંસ્થો ગન્તું દેશં નિજં નિજમ્ ॥ ૨૩

### શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

યૂયં સર્વે ભક્તજના દેશાન્સ્વાન્સ્વાનહર્મુખે । યોષિતોઽધ્વનિ રક્ષન્તઃ સાવધાના વ્રજન્તિવતઃ ॥ ૨૪  
દેહાદન્યં બ્રહ્મરૂપં નિશ્ચિત્યાત્માનમચ્યુતમ્ । ભજન્તશ્ચ સ્વધર્મસ્થાસ્તદ્ધામ પ્રાપ્સ્યથ ધ્રુવમ્ ॥ ૨૫  
પ્રાપ્ય બ્રહ્મપુરં તત્ત્વ સર્વધામોત્તમોત્તમમ્ । ભોગાનલૌકિકાંસ્તત્ર તસ્માત્પ્રાપ્સ્યથ વાઙ્ઞિતાન્ ॥ ૨૬

પંચમસ્કંધની કથા સાંભળી. તેમાં મનુષ્યોએ પોતપોતાની મર્યાદાનું ક્યારેય ઉલ્લંઘન કરવું નહિ. એવો ભાવ તથા સંગદોષ મનુષ્યને અવશ્ય નુકશાન નોતરે છે. તેથી સારાનો સંગ કરવો, અને ખરાબનો સંગ પ્રયત્નપૂર્વક છોડી દેવો, એવો ભાવ તથા કરેલા કર્મો પ્રાણીને અવશ્ય ભોગવવાંજ પડે છે. હસતાં હસતાં કરેલાં કર્મો રોઈ રોઈને ભોગવવાં પડે છે. માટે કર્મ પણ વિચારીને શુભ કરવાં, અશુભ ન કરવાં, આવો ભાવ ભગવાન શ્રીહરિ નિરૂપણ કરીને સૌને પ્રતિદિન સમજાવતા હતા.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્ ! શ્રીહરિની અપાર કરૂણાથી સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો ગઢપુરમાં અઢાર દિવસ પર્યંત નિવાસ કરી ખૂબજ આનંદ પામ્યા.<sup>૨૧</sup>

હે રાજન્ ! કાર્તિકી પૂર્ણિમાના દિવસે શ્રીહરિએ જયાબાની પાસે મોટી સામગ્રી ભેળી કરાવી, ભક્તિમાતાનો જન્મોત્સવ ઉજવાવ્યો, ચંદ્રોદય સમયે સાંજે ભક્તિમાતાનો જન્મોત્સવ ઉજવી, રાત્રીના સમયે વેદિકા ઉપર આવી સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિએ સભામાં બેઠેલા સમસ્ત દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવાની આજ્ઞા આપતા કહેવા લાગ્યા.<sup>૨૨-૨૩</sup> શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આવતી કાલે પ્રાતઃકાળે તમે સર્વે તમારા દેશ પ્રત્યે ગમન કરજો, તેમજ માર્ગમાં સાવધાન રહેજો અને પોતપોતાની સ્ત્રીઓનું રક્ષણ કરજો. અને સંતો પણ આવતી કાલથી જુદા જુદા દેશોમાં વિચરણ કરવા જશે.<sup>૨૪</sup> જીવનમાં પોતાના આત્માને દેહથી જુદો માની બ્રહ્મરૂપની ભાવના કરી પ્રગટ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું ભજન કરવું. અને પ્રેમપૂર્વક સ્વધર્મનું પાલન કરવું. જો આવી રીતે વર્તશો તો દેહને અંતે ચોક્કસ ભગવાનના ધામને પામશો.<sup>૨૫</sup> સર્વશ્રેષ્ઠ બ્રહ્મપુરધામને પામીને ભગવાન થકી મનોવાંછિત અલૌકિક દિવ્ય ભોગોને પ્રાપ્ત કરશો.<sup>૨૬</sup>

સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇતિ શ્રુત્વા પ્રભોર્વાક્યં મુનિભિઃ સહ તે જનાઃ । નત્વા તં હૃષ્ટમનસઃ પપ્રચ્છુરિદમાદરાત્ ॥ ૨૭

જના ઝુચુઃ-

एकान्तिकाः कृष्णभक्ता ज्ञानवैराग्यभक्तिभिः । सम्पन्ना भगवन् ! धर्मैर्लभन्ते धाम तस्य यत् ॥ २८  
यश्चोच्यते परं धाम त्वया ब्रह्मपुराभिधम् । तद्धि वेदितुमिच्छामो वयं सर्वे स्वरूपतः ॥ २९  
तस्मात्त्वं कृपयास्मभ्यं स्वरूपं तस्य तत्त्वतः । वक्तुमर्हसि भो स्वामिस्त्वदन्यो नैव वेत्ति तत् ॥ ३०

સુવ્રત ડ્વાચ-

पृष्ठः स इत्थं निजभक्तसङ्घैर्विवित्सुभिर्धाम परं मुरारेः ।  
प्रहर्षयंस्तानवदद्दयालुर्नारायणो भक्तजनैकबन्धुः ॥ ३१

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
विदुरनीत्युपदेशकथननामा चत्वारिंशोऽध्यायः॥४०॥

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! શ્રીહરિનું વચન સાંભળી સંતો તથા ભક્તજનોનાં મન અતિશય પ્રસન્ન થયાં ને ભગવાન શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને કહેવા લાગ્યા. <sup>૨૭</sup> હે ભગવાન્ ! જે ધામને જ્ઞાન, વૈરાગ્ય અને ભક્તિએ સહિત પોતપોતાના વર્ણાશ્રમધર્મનું યથાર્થ પાલન કરી એકાંતિક ભક્તો પ્રાપ્ત કરે છે. તે બ્રહ્મપુર નામનું સર્વોત્તમ ધામ તમે કહ્યું તે ધામના સ્વરૂપને અમે યથાર્થ જાણવા ઈચ્છીએ છીએ, હે સ્વામિન ! તેથી કૃપા કરીને તમે તે બ્રહ્મપુર ધામના સ્વરૂપનું યથાર્થ વર્ણન કરી અમને સમજાવો. કારણ કે તમારા સિવાય અન્ય મનુષ્ય એ સ્વરૂપને યથાર્થ જાણાવવા સમર્થ થઈ શકતો નથી. <sup>૨૮-૩૦</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! મુરારી ભગવાનના બ્રહ્મપુર ધામને જાણવાની ઈચ્છા ધરાવતા પોતાના ભક્તજનોએ જ્યારે આ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો ત્યારે ભક્તજનોના આત્મબંધુ, દયાળુ, અને સર્વના અંતર્યામી ભગવાન શ્રીહરિ સર્વને આનંદ ઉપજાવતા કહેવા લાગ્યા. <sup>૩૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં શ્રીહરિએ ભક્તજનોને વિદુરનીતિ પ્રમાણે વર્તવાનો ઉપદેશ આપ્યો એ નામે ચાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૦--

### એકચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ - ૪૧

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

ભક્તાઃ ! શૃણુત વક્ષ્યામિ રૂપં બ્રહ્મપુરસ્ય વઃ । એકાન્તિકાનાં ભક્તાનાં પ્રાપ્યસ્યાતિસુખસ્ય ચ ॥ ૧  
 એતદ્રહસ્યમસ્તીતિ પુરાણેષુ મહર્ષિભિઃ । ન સમ્યગ્વિવસ્તરેણોક્તં પ્રોક્તં નામાન્તરેણ ચ ॥ ૨  
 છાન્દોગ્યોપનિષદ્દેતન્મોક્ષધર્મેષુ ભારતે । સ્કાન્દાદિષુ પુરાણેષુ સદ્ધક્ષેપેણોપવર્ણિતમ્ ॥ ૩  
 યુષ્માકં ચાધિકારિત્વાન્મદ્ભક્ત્યા શુદ્ધચેતસામ્ । કથયામિ કથામેતાં જના ! બ્રહ્મપુરાશ્રયામ્ ॥ ૪  
 બ્રહ્માણ્ડગોલકે હ્યસ્મિન્ભુવનાનિ ચતુર્દશ । સપ્તોર્ધ્વં સપ્ત ચાધસ્તાદ્વર્તન્તે સંસ્થિતાનિ વૈ ॥ ૫  
 લોકાંશ્ચતુર્દશૈવૈતાન્ પૃથિવ્યાવરણં જનાઃ ! । કોટિયોજનવિસ્તીર્ણમભિતો વ્યાપ્ય વર્તતે ॥ ૬  
 ઉપર્યુપરિ તસ્યાપિ જલં તેજો મરુન્નભઃ । અહઙ્કારો મહત્તત્ત્વમિતિ ચાવરણાનિ ષટ્ ॥ ૭

### અધ્યાય - ૪૧

એકાંતિક ભક્તજનોજ જેને પ્રાપ્ત કરી શકે છે તેવા બ્રહ્મપુર  
 ધામનું વર્ણન.

શ્રીનારાયણ મુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! એકાંતિક જનોને જ પ્રાપ્ત થતાં  
 અને અતિશય સુખકારી એવાં બ્રહ્મપુરધામનું સ્વરૂપ હું તમને સંભળાવું છું. તમે  
 સાવધાન થઈને સાંભળો. <sup>૧</sup> હે ભક્તજનો ! આ બ્રહ્મપુરધામ અતિશય રહસ્યરૂપ  
 હોવાથી મોટા મહર્ષિઓએ પણ પુરાણોમાં તેનું વિસ્તારથી વર્ણન કર્યું નથી. અને  
 ક્યાંક વૈકુંઠ, ગોલોક એવા પર્યાય નામથી વર્ણન કર્યું છે. <sup>૨</sup> છાંદોગ્ય ઉપનિષદ્માં,  
 મહાભારતના મોક્ષધર્મમાં અને સ્કંદપુરાણમાં આ બ્રહ્મપુરધામનું સંક્ષેપથી વર્ણન  
 કર્યું છે. <sup>૩</sup> હે ભક્તજનો ! મારી એકાંતિકી ભક્તિને કારણે તમારાં અંતર અતિશય  
 વિશુદ્ધ થયાં છે. તેથી તમને બ્રહ્મપુરધામ સંબંધી કથા કહું છું. <sup>૪</sup> આ બ્રહ્માંડરૂપી  
 ગોળામાં પૃથ્વી આદિ સાત ઉપરના લોક છે અને અતળ આદિ સાત નીચેના લોક  
 છે. એવી રીતે ચૌદભુવન આ બ્રહ્માંડના ગોળામાં છે. <sup>૫</sup> હે ભક્તજનો ! ચૌદલોકની  
 ફરતે ચારે બાજુએ એક કરોડ યોજનના વિસ્તારમાં પૃથ્વીનું આવરણ રહેલું છે. <sup>૬</sup>

હે ભક્તજનો ! પૃથ્વીના આવરણની ઉપર જળનું આવરણ, તેની ઉપર  
 અનુક્રમે તેજ, વાયુ, આકાશ, અહંકાર અને તેની ઉપર મહતત્ત્વનું આવરણ,  
 એમ છ આવરણો આવેલાં છે. <sup>૭</sup> એક એક આવરણ એક એકથી ઉત્તરોત્તર દશ  
 દશ ગણાં અધિક છે. તેમજ પહેલાં કરતાં પછીનાં આવરણો સૂક્ષ્મથી પણ સૂક્ષ્મ

एकैकस्माद्दशदशगुणितं ह्युत्तरोत्तरम् । ज्ञेयं चावरणं पूर्वात्सौक्ष्म्येणाप्यधिकं परम् ॥ ८  
 एतेषामपि सर्वेषां कारणं यत्तदष्टमम् । प्रकृत्याख्यं निगदितं महदावरणं जनाः ! ॥ ९  
 ततःपरं चिदाकाशमस्ति तेजोमयं महत् । अनाद्यनन्तं तद्धाम परमव्योमसंज्ञितम् ॥ १०  
 कोटिचन्द्रार्कवह्नीनां मिलितं यन्महन्महः । तदेकदेशतेजोऽग्रे याति खद्योततां हि तत् ॥ ११  
 अस्ति तत्रानन्दमयी सुधासिन्धुर्महानदी । नित्यानन्ता च गम्भीरा यामाहुर्विरजामपि ॥ १२  
 सुधासिन्धोरस्ति मध्ये द्वीपः सत्तात्मको महान् । भूरितेजोमयो दिव्यः सुखरूपः सनातनः ॥ १३  
 निवहैः कामधेनूनां वृषभैश्चारुविग्रहैः । जुष्टश्चाप्राकृतैरन्यैर्विविधैर्मृगपक्षिभिः ॥ १४  
 परिजातैः कल्पवृक्षैर्मन्दारादिभिर्द्भिपैः । मल्लिकाजातिमुख्याभिर्वल्लीभिः परितो वृतः ॥ १५  
 नानाविधैरुपवनैः फलपुष्पसमृद्धिभिः । नदीभिः सरसीभिश्च वापीभिर्मणिपर्वतैः ॥ १६

છે. અર્થાત્ પૃથ્વીના આવરણ કરતાં જળનું આવરણ દશ ગણું અધિક છે. અને તેનાં કરતાં સૂક્ષ્મ પણ છે. અને જળના આવરણ કરતાં તેજનું આવરણ દશ ગણું વધુ છે અને દશ ગણું સૂક્ષ્મ પણ છે એમ સર્વત્ર જાણવું. <sup>૯</sup> હે ભક્તજનો ! પ્રત્યેક બ્રહ્માંડનાં આવાં સાત આવરણના કારણભૂત પ્રકૃતિ નામનું આઠમું છેલ્લું આવરણ છે તે અતિશય મોટું છે. તે અનંતકોટી બ્રહ્માંડને આવરીને રહેલું છે. <sup>૧૦</sup> આ પ્રકૃતિ નામના આઠમા આવરણથી પર અતિશય તેજોમય મહાચિદાકાશ આવેલો છે. તેનો કોઈ અંત કે આદિ નથી. તેને “પરમ વ્યોમધામ” કહે છે. <sup>૧૦</sup> કરોડો સૂર્ય અને ચંદ્રમાનું એક સાથે મળેલું અનંતગણું તેજ પણ આ ચિદાકાશના એક અલ્પ સરખા પ્રદેશના તેજની આગળ માત્ર ખદ્યોત સરખું જણાય છે. <sup>૧૧</sup> આવા અતિશય મહાતેજોમય ચિદાકાશમાં એક ખાઈ સ્વરૂપે રહેલી અતિશય આનંદમયી નિત્ય, અનંત, અગાધજળથી ભરેલી, સુધાસિંધુ નામની મહાનદી આવેલી છે. અને “વિરજાનદી” એવા નામથી કહેલી છે. <sup>૧૨</sup>

હે ભક્તજનો ! વિરજાનદીને મધ્યે સત્યસ્વરૂપ, અતિશય તેજોમય, દિવ્ય રમણિય સદાય સુખદાયી, સનાતન નિત્યસિદ્ધ મહાન એક દ્વીપ આવેલો છે. <sup>૧૩</sup> તે દ્વીપ દિવ્ય કામધેનુના સમૂહોથી તેમજ દિવ્ય દેહવાળા વૃષભોથી અને અનેક પ્રકારના દિવ્ય પશુપક્ષીઓથી શોભી રહ્યો છે. <sup>૧૪</sup> તેમજ પારિજાત, કલ્પવૃક્ષ, મંદાર આદિ અનંત દિવ્ય વૃક્ષોથી અને મલ્લિકા, જૂઈ આદિ લતામંડપોથી અતિશય શોભી રહ્યો છે. <sup>૧૫</sup> વળી ફળ અને પુષ્પોની સમૃદ્ધિથી વૃંદાવનાદિ અનેક પ્રકારનાં ઉપવનો, નદીઓ, સરોવરો તથા વાવ, કૂવા આદિકથી અને મણિમય પર્વતોથી

એતૈસ્તેજોમયૈઃ સર્વૈઃ સુખરૂપૈરલૌકિકૈઃ । નિત્યશ્રીભિઃ પરિવૃતઃ સત્યદ્વીપઃ સ રાજતે ॥ ૧૭  
 અસ્તિ તસ્મિન્ બૃહદુર્ગ શતશૃંગાચલાભિધમ્ । લોકાલોકાચલનિભં પુણ્ડરીકાકૃતિ ધ્રુવમ્ ॥ ૧૮  
 મહદ્વિગોપુરૈ રમ્યં ચતુર્ભિસ્તચ્ચતુર્દિશમ્ । સુરક્ષિતં પ્રતીહારૈઃ સુબલપ્રબલાદિભિઃ ॥ ૧૯  
 સુદર્શનાદિભિઃ શસ્ત્રૈર્મૂર્તિમદ્ધિરુપાશ્રિતમ્ । અણિમપ્રમુખાભિસ્તન્મહતીભિશ્ચ સિદ્ધિભિઃ ॥ ૨૦  
 તસ્યાન્તર્વર્તતે દિવ્યા ભૂમિસ્તેજોમયી શુભા । ઉપમાનં ક્વચિત્તસ્યા બ્રહ્માણ્ડે નાત્ર વર્તતે ॥ ૨૧  
 અભૂતોપમયા તાં ચ નિર્દિશામિ તતો જનાઃ ! । યદ્યેવં સ્યાત્કચિત્તર્હિ સોપમીયેત તેન વૈ ॥ ૨૨  
 સ્વચ્છકાચમયી ભૂમિરિયં સર્વા સપર્વતા । તાદૃશ્યઃ સ્યુશ્ચાકૃતયઃ સર્વાઃ સ્થાવરજઙ્ગમાઃ ॥ ૨૩  
 યાવત્યશ્વાન્તરિક્ષસ્થા ગ્રહનક્ષત્રતારકાઃ । તાવન્ત એવ સૂર્યાઃ સ્યુઃ સર્વતઃ સુપ્રકાશકાઃ ॥ ૨૪  
 તૈઃ પ્રકાશિતયા ભૂમ્યા કાચમય્યાતિરમ્યયા । આશ્ચર્યરૂપયા નૂનં સા ભૂમિરુપમીયતે ॥ ૨૫

પણ શોભી રહ્યો છે.<sup>૧૬</sup> તેમજ તેજોમય, સુખરૂપ, અલૌકિક અને નિત્ય શોભા સંપન્ન સમૃદ્ધિથી પણ સત્યદ્વીપ સદાયને માટે શોભે છે.<sup>૧૭</sup> આ સત્યદ્વીપને વિષે શતશૃંગ પર્વત નામે મહાવિશાળ કિલ્લો આવેલો છે. તે લોકાલોક પર્વતની સમાન છે અને તેનો આકાર કમળના જેવો ગોળ છે. તે કિલ્લો નિત્ય છે.<sup>૧૮</sup> તેની ચારે દિશાઓમાં ઊંચાં ચાર રમણીય ગોપુર આવેલાં છે. સુબલ અને પ્રબલ આદિક દ્વારપાળો તેમની સુરક્ષા કરી રહેલા છે.<sup>૧૯</sup> આ કિલ્લાનું મૂર્તિમાન સુદર્શન ચક્ર આદિ આયુધો તથા મૂર્તિમાન અણિમાદિક અષ્ટસિદ્ધિઓ પણ સેવન કરે છે.<sup>૨૦</sup>

હે ભક્તજનો ! આવા કિલ્લારૂપ શતશૃંગ પર્વતની મધ્યે દિવ્ય રમણીય મંગલસ્વરૂપા ભૂમિ આવેલી છે. તે ભૂમિની ઉપમા આ બ્રહ્માંડમાં કોઈની સાથે આપી શકાય તેમ નથી.<sup>૨૧</sup> તેથી તે ભૂમિને હું અનુપમ કહું છું. છતાં તેનું ક્યારેક વર્ણન કરવું હોય ત્યારે એક કાલ્પનિક દૃષ્ટાંતના માધ્યમથી એ ભૂમિને ઉપમા આપીને વર્ણન કરી શકાય છે.<sup>૨૨</sup> હે ભક્તજનો ! સમગ્ર પર્વતોએ સહિત આ ભૂમિ સ્વચ્છ બિલોરી કાયની હોય, તેમાં રહેલી સ્થાવર જંગમરૂપ સર્વે આકૃતિઓ પણ તેવાજ સ્વચ્છ બિલોરી કાયની હોય, તથા આકાશમાં રહેલા ગ્રહ, નક્ષત્ર અને તારા જેટલી સંખ્યામાં છે તેટલા સૂર્યો હોય, તેવા સૂર્યોના પ્રકાશથી આ બિલોરી કાયની ભૂમિ જેવી શોભે તેવી અલૌકિક દિવ્ય શોભાએ સંપન્ન એ ધામની ભૂમિ શોભી રહી છે.<sup>૨૩-૨૫</sup> તે ભૂમિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનું અનાદિ સિદ્ધ ધામ છે, તે ધામમાં ગોપ અને ગોપીઓના દિવ્ય સમૂહો નિવાસ કરીને રહે છે. જેને ગોલોક એવા નામે પણ કહેવામાં આવે છે.<sup>૨૬</sup> તે ધામ સર્વત્ર અતિશય મનોહર અને દર્શનીય છે. તેને



તદેતત્પરમં ધામ શ્રીકૃષ્ણસ્ય સનાતનમ્ । ગોલોક ઇતિ યત્પ્રાહુર્ગોપગોપીગણાવૃતમ્ ॥ ૨૬  
 દર્શનીયતમં તદ્ધિ સર્વતોઽસ્તિ મનોહરમ્ । તત્ર યદ્યચ્ચ રત્નાદિ તતસ્સર્વમલૌકિકમ્ ॥ ૨૭  
 મુક્તાનાં તત્ર પુંસાં ચ યોષિતામપિ કોટિશઃ । દિવ્યાનિ ચાતિભાસ્વન્તિ મન્દિરાણિ ભવન્તિ વૈ ॥ ૨૮  
 તન્મધ્યે ઽસ્તિ મહત્તેજઃ કોટિકોટ્યર્કભાસુરમ્ । મનોહરમતિશ્વેતં ઘનં સચ્ચિત્સુખાત્મકમ્ ॥ ૨૯  
 યદાહુરક્ષરં બ્રહ્મ સર્વાધારં તથામૃતમ્ । અનાદ્યનન્તં પૂર્ણં ચ સ્વયંજ્યોતિઃ સનાતનમ્ ॥ ૩૦  
 યોગસંસિદ્ધિમાપન્નાઃ ષટ્ચક્રાણિ નિજાન્તરે । વ્યતીત્ય મૂર્ધ્નિ પશ્યન્તિ યચ્ચ કૃષ્ણપ્રસાદતઃ ॥ ૩૧  
 તદેતદવગન્તવ્યં ધામ બ્રહ્મપુરં હરેઃ । સર્વધામોત્તમં કાલમાયાદિભયવર્જિતમ્ ॥ ૩૨  
 તત્રાશ્ચર્યમયં દિવ્યં મન્દિરં વર્તતે પ્રભોઃ । તત્સૌન્દર્યં ન શક્તોઽહં ભક્તા ! વર્ણયિતું કિલ ॥ ૩૩  
 કોટિસૂર્યપ્રતીકાશરત્નસ્તમ્ભાતિભાસુરમ્ । ઋદ્ધિભિઃ સકલાભિશ્ચ જુષ્ટં તત્સર્વસિદ્ધિભિઃ ॥ ૩૪  
 એકાન્તિકાનાં મુક્તાનાં કોટિભિસ્તત્પરિશ્રિતમ્ । યોષાભિઃ કૃષ્ણભક્તાભિર્મુક્તાભિશ્ચાપિ કોટિશઃ ॥ ૩૫

વિષે જે કાંઈ રત્ન આદિ છે તે અલૌકિક દિવ્ય છે.<sup>૨૭</sup> તેમાં મુક્તભાવને પામેલા નરનારીઓના દિવ્ય અને અતિશય પ્રકાશમાન એવા અપરિમિત કરોડે કરોડ રાજમહેલો આવેલા છે.<sup>૨૮</sup>

હે ભક્તજનો ! તે ધામના મધ્યે કરોડે કરોડ સૂર્યના પ્રકાશ સમાન મનોહર શ્વેત ઘાટું સત્, ચિત્ અને આનંદરૂપ મહાતેજ રહેલું છે. તે અક્ષરબ્રહ્માત્મક છે, સર્વેનું આધાર છે અને અમૃતધામ એવું નામ છે. તે અનાદિ અનંત, અપરિચ્છિન્ન, અમાપ, સ્વયં પ્રકાશિત, તેમજ સનાતન છે, એમ ઉપનિષદો કહે છે.<sup>૨૯-૩૦</sup> સાક્ષાત્ પરબ્રહ્મ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના અનુગ્રહથી અષ્ટાંગયોગની સિદ્ધિ પામેલા યોગીજનો પોતાના અંતરમાં મૂલાધારાદિ છ ચક્રોને ભેદીને સહસ્રદળના કમળવાળા બ્રહ્મરન્ધ્રમાં તે અક્ષરબ્રહ્માત્મક તેજનું દર્શન કરે છે.<sup>૩૧</sup> હે ભક્તજનો ! આ સાક્ષાત્ પ્રત્યક્ષ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું બ્રહ્મપુર ધામ છે. તે સર્વ કરતાં ઉત્તમ અને કાળ, માયાદિકના ભયથી રહિત છે. એમ તમે નક્કી જાણો.<sup>૩૨</sup> તેને વિષે ભગવાનનું અતિ આશ્ચર્યમય દિવ્ય મંદિર આવેલું છે. તે મંદિરની સુંદરતાનું વર્ણન કરવા હું પણ સમર્થ નથી.<sup>૩૩</sup> એ મંદિર કરોડો સૂર્યના પ્રતિક સરખા રત્નોના સ્તંભોથી અતિશય પ્રકાશમાન છે. તેમજ સકલ સમૃદ્ધિ અને અણિમાદિ સિદ્ધિઓથી ભરપૂર છે.<sup>૩૪</sup> એકાંતિક ભાવને પામેલા કરોડો મુક્ત પુરુષો એ મંદિરનો આશ્રય કરી રહ્યા છે. તેમજ એકાંતિક ભાવને પામેલી કરોડો મુક્ત નારીઓ પણ તેનો આશ્રય કરીને રહેલી છે.<sup>૩૫</sup> તે મંદિરમાં રમણીય રત્નસિંહાસન આવેલું છે. રાધા, રમા

રાધાલક્ષ્મ્યાદિભિસ્તત્ર સેવ્યમાનઃ સ્વશક્તિભિઃ । રત્નસિંહાસને રમ્યે શ્રીકૃષ્ણો હિ વિરાજતે ॥ ૩૬  
 ન તાદૃશં હિ ભવનં ક્રાપિ લોકેષુ વિદ્યતે । ઉપમીયેત તદ્દેન તતો નિરુપમં સ્મૃતમ્ ॥ ૩૭  
 અનેકશેઽપિ મુક્તાનાં પુંસાં સ્ત્રીણાં ચ તત્ર વૈ । ભોગસ્થાનાન્યનેકાનિ સન્તિ દિવ્યાનિ સુવ્રતાઃ ! ॥ ૩૮  
 ભોગા ભોગોપકરણાન્યપિ દિવ્યાનિ સર્વશઃ । વર્તન્તે સુખરૂપાણિ તાનિ નિત્યાનિ તત્ર ચ ॥ ૩૯  
 યથેહ ભૌદિકા ભોગાઃ પાઞ્ચભૌતિકદેહિનામ્ । સન્તિ તેષાં તથા તત્ર ચિદ્રૂપાણાં હિ ચિન્મયાઃ ॥ ૪૦  
 તેજોમયાઃ સર્વ એતે ગુણાતીતાસ્તથાક્ષયાઃ । સત્યજ્ઞાનાનન્દરૂપા દિવ્યા નિરુપમાઃ સ્મૃતાઃ ॥ ૪૧  
 સ્ત્રિયશ્ચ પુરુષાશ્ચૈતે ભવન્તિ દિવ્યમૂર્તયઃ । અપ્રાકૃતેદ્રિયપ્રાણા દિવ્યાલઙ્કારવાસસઃ ॥ ૪૨  
 કૃષ્ણાદેવ સુખેચ્છાસ્તિ તત્ર તેષાં ન ચાન્યતઃ । સુખં સમં હિ સર્વેભ્યો દદાતિ સ ચ સર્વદા ॥ ૪૩  
 રૂપં સમૃદ્ધિરૈશ્વર્યં સ્થાનં ભોગાઃ સુખાનિ ચ । સમાન્યેતાનિ સર્વેષાં સચ્ચિદાનન્દરૂપિણામ્ ॥ ૪૪  
 ન્યૂનત્વે ચાધિકત્વે વા ભોગાદેસ્તત્ર સર્વથા । ઇચ્છૈવૈકાસ્તિ ભોક્તૃણાં હેતુર્નાન્યસ્તુ કર્હિચિત્ ॥ ૪૫

આદિક પોતાની શક્તિઓથી સેવાયેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન તે સિંહાસનપર વિરાજમાન છે.<sup>૩૬</sup>

હે ભક્તજનો ! કોઈ પણ લોકમાં તેવું મંદિર નથી કે જેની તેને ઉપમા આપી શકાય. તેથી તેને નિરૂપમ કહેલું છે.<sup>૩૭</sup> હે સારા વ્રતવાળા ભક્તજનો ! તે બ્રહ્મપુર ધામને વિષે અસંખ્યાત્ નરનારી મુક્તજનોના અપરિમિત દિવ્ય ભોગનાં સ્થાનો રહેલાં છે.<sup>૩૮</sup> તેના સર્વે ભોગ દિવ્ય સુખરૂપ અને નિત્ય છે. તેમજ તે ભોગને ભોગવવાનાં સાધનો પણ દિવ્ય સુખરૂપ અને નિત્ય છે.<sup>૩૯</sup> હે ભક્તજનો ! જે રીતે આલોકમા પાંચ ભૌતિક શરીરધારી મનુષ્યોના ભોગ પણ પાંચ ભૂતનાજ બનેલા છે, તેમ બ્રહ્મપુર ધામમાં ચૈતન્યમય શરીરવાળા મુક્ત નરનારીઓના ભોગ પણ ચૈતન્યમય દિવ્ય છે.<sup>૪૦</sup> તે સર્વે ભોગો ભોગવનારા મુક્તજનો કે ભોગનાં સ્થાન કે સાધન સર્વે અનુપમ તેજોમય, ગુણાતીત, ક્ષયરહિત, સત્યસ્વરૂપ, જ્ઞાનસ્વરૂપ અને આનંદસ્વરૂપ છે.<sup>૪૧</sup> હે ભક્તજનો ! બ્રહ્મપુરધામમાં રહેલા નરનારી મુક્તજનો પણ દિવ્ય આકારવાળા છે, તેમની ઈન્દ્રિયો, વસ્ત્રો, અલંકારો સર્વે અમાયિક છે.<sup>૪૨</sup> તે ધામને વિષે રહેલાઓને કેવળ એક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન થકી જ સુખની અપેક્ષા રહે છે. અને તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન સર્વે મુક્તજનોને સર્વદા સરખું સુખ આપે છે.<sup>૪૩</sup> તે ધામમાં સચ્ચિદાનંદરૂપ સર્વે નરનારીઓનાં રૂપ, સમૃદ્ધિ, ઐશ્વર્ય, ભોગ, સુખ આનંદ સર્વે એકજ સરખા છે.<sup>૪૪</sup> ન્યૂનાધિક ભાવ નથી. અને કોઈ અન્ય કારણ હોય તો તે માત્ર ભોક્તા એવા મુક્તજનોની કેવળ ઈચ્છા જ છે.<sup>૪૫</sup>

યથા કશ્ચિત્સમૃદ્ધોઽપિ સ્વેચ્છયૈવ નરાધિપઃ । ભોગાન્ભુંકે ન ભુંકે વા તથા તેઽપિ નિજેચ્છયા ॥ ૪૬  
 ન કામવાસના તેષાં સ્ત્રીપુંસાનાં પરસ્પરમ્ । અસ્તિ ચૈકૈકરોમ્ણોઽપિ તેષાં તેજોઽર્કકોટિવત્ ॥ ૪૭  
 તાદૃક્સકલમુક્તાઙ્ગતેજસોઽપ્યધિકં મહઃ । તદ્દામ્નો હ્રોકદેશસ્થં ભવતીત્યવગમ્યતામ્ ॥ ૪૮  
 તાદૃશસ્યાપિ તદ્દામ્નઃ સકલં યન્મહન્મહઃ । તાદૃગેકતરસ્યાસ્તિ શ્રીકૃષ્ણાન્નિનઃસ્ય વૈ ॥ ૪૯  
 સ પ્રભુર્દ્વિભુજસ્તત્ર રાજતે શ્યામસુન્દરઃ । નિજાઙ્ગાતિમહઃપુઙ્ગાવૃતત્વાચ્છેતદર્શનઃ ॥ ૫૦  
 શ્રીદામનન્દપ્રમુખૈઃ પાર્ષદૈર્દિવ્યવિગ્રહૈઃ । સેવ્યમાનઃ સિતચ્છત્રચામરાદિભિરાદરાત્ ॥ ૫૧  
 શિવબ્રહ્માદિભિર્નૈકબ્રહ્માણ્ડાધીશ્વરૈર્નૈતૈઃ । મુકૈરન્યૈશ્ચાર્ચ્યમાનો ગન્ધપુષ્પાંશુકાદિભિઃ ॥ ૫૨  
 ધર્મેણ સહ ભક્ત્યા ચ ભગૈર્વેદૈશ્ચ સંસ્તુતઃ । આસ્તે રાજાધિરાજશ્રીર્ભગવાન્ પુરુષોત્તમઃ ॥ ૫૩

હે ભક્તજનો ! જેવી રીતે કોઈ સમૃદ્ધિમાન પુરુષ સકલ સમૃદ્ધિથી સંપન્ન છતાં પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણે જ જે જોઈએ તે ભોગ ભોગવે અથવા ન પણ ભોગવે, તેમ ધામમાં રહેલા મુક્તો પણ પોતાની ઈચ્છા પ્રમાણેના જ ભોગ ભોગવે છે. પરંતુ આલોકના કે સ્વર્ગના ભોગની જેમ ત્યાં કોઈ ન્યૂનાધિકપણું નથી.<sup>૪૬</sup> તે ધામમાં રહેલા નરનારીઓને પરસ્પર કોઈ સ્ત્રી-પુરુષની ભાવના કે કામવાસના નથી. તેને માત્ર એક ભગવાનની સેવા કરવી એ જ વાસના હોય છે. અને બ્રહ્મપુરમાં રહેલા મુક્તજનોના એક એક રોમ પણ કરોડો સૂર્યના તેજની સમાન તેજોમય છે.<sup>૪૭</sup> તે અગણિત મુક્તજનોના અંગના સર્વ તેજ થકી તે ધામના અલ્પ સરખા પ્રદેશનું તેજ અધિક છે. એમ તમે નક્કી જાણો.<sup>૪૮</sup> તો સમગ્ર બ્રહ્મપુર ધામનું તેજ કેટલું હશે ? અને તેટલું તેજ તો ભગવાનની સર્વે આંગળીઓના નખમાંથી માત્ર એક નખમંડળમાં રહેલું છે. તેથી ભગવાન કેટલા તેજોમય છે ?<sup>૪૯</sup> હે ભક્તજનો ! તે ધામને વિષે રહેલા મહામંદિરમાં વિરાજતા ભગવાન નવીન મેઘની સમાન શ્યામ સુંદર છે, છતાં તેમના અંગમાંથી નીકળતા અતિશય શ્વેત તેજોરાશિના કારણે અતિશય શ્વેતવર્ણવાળા જણાય છે.<sup>૫૦</sup> પરમાત્મા ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ સદાયને માટે દ્વિભુજ રૂપે શોભી રહ્યા છે. દિવ્ય શરીરધારી શ્રીદામા, નંદ, સુનંદ, આદિક પાર્ષદો શ્વેત છત્ર ધારણ કરી, ચામર ઢોળીને આદરપૂર્વક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સેવા કરે છે.<sup>૫૧</sup>

હે ભક્તજનો ! અનંતકોટી બ્રહ્માંડના અધીશ્વરો કરોડો બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને શિવ તથા અનંત મુક્તો પણ નતમસ્તક થઈ ચંદન, પુષ્પ તથા વસ્ત્રાદિક ઉપચારો વડે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પૂજા કરે છે.<sup>૫૨</sup> ભક્તિદેવીની સાથે ધર્મદેવ તથા ઐશ્વર્યાદિ છ ભગ તથા ઋગ્વેદાદિ વેદો મૂર્તિમાન થઈ સદાય શ્રીકૃષ્ણ

સ ચ તેષુ સ્વભક્તેષુ દિદૃક્ષા સ્વસ્ય યાદૃશી । યેષાં સ્યાત્તાદૃશં તેભ્યો દર્શનં સ્વં દદાતિ હિ ॥ ૫૪  
 કેચિચ્ચતુર્ભુજં કેચિત્પશ્યન્ત્યષ્ટભુજં તથા । કેચિત્સહસ્રબાહું તં તસ્મિન્ બૃહતિ ધામનિ ॥ ૫૫  
 યદેતત્પરમં ધામ શ્રીકૃષ્ણસ્યોદિતં જનાઃ ! । અતર્ક્યં તદગમ્યં ચ સદાનન્દરસાત્મકમ્ ॥ ૫૬  
 તદીયા યેઽવતારાઃ સ્યુસ્તેષામેવ હ્યુપાસયા । ભક્તૈઃ સ્વધર્મનિરતૈસ્તત્પ્રસાદાત્તદાપ્યતે ॥ ૫૭  
 હત્યેતત્પરમં ગુહ્યં મયા બ્રહ્મપુરં જનાઃ ! । યુષ્મત્પ્રીતિવશાદદ્ય સંક્ષેપેણોપવર્ણિતમ્ ॥ ૫૮  
 કૃષ્ણાભક્તાય ધૂર્તાય નાસ્તિકાય કદાચન । રહસ્યમેતદ્ભ્રો ભક્તા ! વક્તવ્યં નૈવ સર્વથા ॥ ૫૯

### સુવ્રત ઓચ-

હત્યેતત્પરમદયાલુના પ્રગીતં માહાત્મ્યં સદસિ બૃહત્પુરસ્ય તેના  
 શ્રુત્વા તે સહ મુનિભિર્જનાઃ પ્રહર્ષં સમ્પ્રાપ્ય પ્રભુમખિલા વવન્દિરે તમ્ ॥ ૬૦

ભગવાનની સ્તુતિ કરે છે.<sup>૫૩</sup> બૃહત્ ધામમાં રહેલા ભક્તો તે ભગવાનને જેવા  
 દિવ્ય દેહની સ્થિતિવાળા ચતુર્ભુજ કે અષ્ટભુજ કે સહસ્રભુજ જોવાને ઇચ્છે છે તે  
 તે ભક્તોને તેમની રૂચિને અનુસારે સ્વયં ભગવાન તેમની આગળ પ્રાદુર્ભાવ પામીને  
 તે રીતેનો અનુભવ કરાવે છે.<sup>૫૪-૫૫</sup> ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનારાયણના આ  
 બ્રહ્મપુરભામને પરમ ધામ પણ કહેલું છે. તેમજ સદાનંદરસરૂપ કહેલું છે અને  
 અતર્ક્ય કહેલું છે, અગમ્ય અર્થાત્ અભક્તોથી પ્રાપ્ત થવું સદાયને માટે અશક્ય  
 છે.<sup>૫૬</sup> આ પૃથ્વી પર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના અવતારો પ્રાદુર્ભાવ પામે ત્યારે તેમની  
 ઉપાસના, ભક્તિ કરતા થકા ધર્મમાં દૃઢ નિષ્ઠાવાળા ભક્તજનો જ તે ધામને પામે  
 છે.<sup>૫૭</sup> હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે મેં અતિશય રહસ્યરૂપ બ્રહ્મપુરધામનું સંક્ષેપથી  
 વર્ણન કેવળ તમારા પ્રેમને વશ થઈને કર્યું છે.<sup>૫૮</sup> હે ભક્તજનો ! શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની  
 જેને ભક્તિ નથી એવા અભક્ત લોકો કેવળ મનુષ્યોને છેતરવા ભક્તપણાનો દંભ  
 કરનારા કોઈ ધૂર્તને કે પછી પરમેશ્વર કે પરલોકમાં વિશ્વાસ નહિ કરનારા  
 નાસ્તિકને આ રહસ્યરૂપ ધામની વાત ક્યારેય પણ ન જ કહેવી.<sup>૫૯</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! આ પ્રમાણે પરમ કૃપાળુ  
 પરમાત્મા ભગવાન શ્રીહરિએ સભાને વિષે પોતાના ભક્તજનોની આગળ કહેલું  
 અક્ષરબ્રહ્મપુરનું મહાત્મ્ય સાંભળીને સર્વે મુનિજનોની સાથે ભક્તજનો પણ  
 અતિશય હર્ષ પામ્યા અને ભગવાન શ્રીહરિને વંદન કરવા લાગ્યા.<sup>૬૦</sup> હે રાજન્ !  
 સર્વે સંતો અને ભક્તજનો આ શ્રીહરિ છે તે જ સાક્ષાત્ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન છે તે  
 નિશ્ચયથી જાણીને અને આ બ્રહ્મપુરધામ પણ આ જ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનું છે

શ્રીકૃષ્ણં નનુ ભગવન્તમેવ તે તં જાનન્તસ્તદપિ ચ ધામ તસ્ય રાજન્ ! ।  
નિશ્ચિત્યાથ ચ વપુષોઽન્ત આત્મલભ્યં તદ્ભ્યેવેત્યપિ વિવિદુઃ પ્રહૃષ્ટચિત્તાઃ ॥ ૬૧

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
ब्रह्मपुरधामवर्णननामैकचत्वारिंशोऽध्यायः ॥४१॥

અથ દ્વિચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ - ૪૨

સુવ્રત ડ્વાચ-

અથાજ્ઞાતા ભગવતા સ્વસ્વવાસાન્ યયુર્નૃપ ! । સર્વે ભક્તાઃ પ્રભું નત્વા સ ચાપિ નિજમન્દિરમ્ ॥ ૧  
અનુત્સાહા અપિ નિજાન્ દેશાન્ ગન્તું જનાશ્ચ તે । હરેરાજ્ઞાપરા રાત્રૌ પાથેયાદીનિ ચક્રિરે ॥ ૨  
પ્રભોઃ પ્રાસાદિકં વસ્તુ ભૃત્વા પેશીષુ યુક્તિતઃ । તન્મુખાન્યપ્યસીવ્યંસ્તે દૂરદેશનયાય વૈ ॥ ૩

એમ સમજીને બહુ જ પ્રસન્ન થયા અને દેહને અંતે એજ બ્રહ્મપુર ધામ પોતાને પ્રાપ્ત થશે એમ સર્વે માની મનમાં બહુજ હર્ષ પામવા લાગ્યા.<sup>૬૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના  
ઉત્સવપર શ્રીહરિએ ભક્તજનોના પ્રેમને વશ થઇને બ્રહ્મપુરધામનું  
વર્ણન કર્યું એ નામે એકતાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૧--

અધ્યાય - ૪૨

શ્રીહરિના આદેશથી સંતો ભક્તોએ પોતપોતાના દેશમાં જવાની  
તૈયારી કરી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વે  
ભક્તજનોને પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવાની આજ્ઞા કરી તેથી સર્વે ભક્તજનો પ્રભુને  
નમસ્કાર કરીને પોતપોતાને ઉતારે ગયા અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ અક્ષરઓરડીએ  
પધાર્યા.<sup>૧</sup> ત્યારે સર્વે ભક્તજનોને પોતાના દેશ પ્રત્યે ભગવાનને છોડીને જવાનો  
જરાય ઉત્સાહ ન હતો છતાં પણ ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞા થતાં જવા તત્પર  
થયા અને તેજ રાત્રીએ માર્ગમાં ઉપયોગી ભાતાં વગેરેની તૈયારી કરવા લાગ્યા.<sup>૨</sup>  
ભક્તજનોએ ભગવાન શ્રીહરિની પ્રસાદીભૂત સાકર આદિ વસ્તુઓની નાની નાની

વસ્ત્રપાત્રાધ્વભક્ષ્યાદિ કોષ્ઠલેષુ નિભૃત્ય ચ । યોજયિત્વા વાહનાનિ સજ્જા આસન્નહર્મુખે ॥ ૪  
 પ્રાતઃકૃત્યં વિધાયૈવ તુમ્બિકાબદ્ધરજ્જવઃ । સજ્જા બભૂવુર્મુનયઃ સ્કન્ધલમ્બિતપુસ્તકાઃ ॥ ૫  
 નૃપાઙ્ગણમુપેત્યૈવ ભગવદ્દર્શનોત્સુકાઃ । તસ્થુઃ સર્વેઽપિ વિપ્રાઘ્નાઃ સ્વસ્કન્ધાર્પિતયષ્ટયઃ ॥ ૬  
 નારાયણમુનિઃ સોઽપિ તેભ્યો દર્શનદિત્સયા । ભક્તપ્રિયોઽશ્વમારુહ્ય નિર્યયૌ નગરાદ્વહ્નિઃ ॥ ૭  
 જનસમ્મર્દભીત્યેવ નિર્ગચ્છન્તં પુરાદ્વહ્નિઃ । તમન્વયુર્જનાઃ સર્વે મુનયઃ પાર્ષદાસ્તથા ॥ ૮  
 ક્રોશાર્ધદૂરાં નૃપતેર્દીર્ઘિકામેત્ય ચ પ્રભુઃ । ભક્તાનાનન્દર્યસ્તસ્થાવશ્ચારુઢઃ સ વર્ત્મનિ ॥ ૯  
 મુનીનાં તત્ર યૂથાનિ જનસઙ્ગાશ્ચ ભૂરિશઃ । વૃન્દાનિ યોષિતાં ચાશુ તં સમેત્ય વવન્દિરે ॥ ૧૦

કોથળીઓ ભરી લીધી અને દૂર દેશ સુધી લઈ જવાની હોવાથી કોથળીના મોઢાં સીવી દીધાં, અને ભાતાંના ડબરાઓ તથા અન્ય પ્રસાદીની વસ્તુઓ મોટા કોથળામાં ભરી બળદગાડાં આદિ વાહનો તૈયાર કરીને, પડવાના દિવસે પ્રાતઃકાળે જવા તૈયાર થયા.<sup>૩-૪</sup> શ્રીહરિની આજ્ઞાથી જનોને બોધ આપવા માટે દેશાંતરમાં વિચરણ કરવા જનારા સંતો પણ પ્રાતઃકાળે સ્નાનાદિ સર્વ નિત્યવિધિ કરીને કૂવામાંથી જળ સિંચવા તુંબડાઓમાં બાંધવાની દોરડીઓ, પુસ્તકાદિક આવશ્યક ચિજવસ્તુઓને પણ બાંધીને, ખભે લટકાવી સજ્જ થઈને શ્રીહરિની પાસે આવ્યા.<sup>૫</sup> સર્વે સંતો તથા ભક્તજનોને શ્રીસહજાનંદ સ્વામીનાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠા હોવાથી ઉત્તમરાજાના રાજભવનના આંગણમાં આવી ઊભા રહ્યા. તેમજ પોતાના ખભા ઉપર મૂકેલી વાંસની લાકડીઓવાળા કેટલાક બ્રાહ્મણાદિ ભક્તજનો પણ ત્યાં આવીને ઊભા રહ્યા.<sup>૬</sup> તે સમયે મહાદયાળુ ભક્તપ્રિય ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ પણ પોતાની આજ્ઞાથી દેશદેશાંતરમાં જતા સંતો-ભક્તોને પોતાનું દર્શન આપવાની ઈચ્છાથી પોતાના સૈન્ધવ ઘોડા ઉપર આરુઢ થયા અને નગરથી બહાર ભાગોળે જવા નીકળ્યા.<sup>૭</sup> માણસોની ભીડ જામવાના ભયથી પુરથી બહાર જઈ રહેલા શ્રીહરિની પાછળ સર્વે સંતો, પાર્ષદો અને ભક્તજનો પણ અનુસરવા લાગ્યા.<sup>૮</sup> શ્રીહરિ ગઢપુરથી અર્ધાકોશ (૧૥ કી.મી.) દૂર આવેલી ઉત્તમરાજાની રાધાવાવ પાસે આવીને સર્વે સંતો-ભક્તોને દર્શનનો આનંદ પ્રાપ્ત થાય તે રીતે ઘોડા ઉપરજ અસ્વાર રહી માર્ગની પડખે ઊભા રહ્યા.<sup>૯</sup> તે સમયે સંતમંડળનાં, હરિભક્તોનાં અને સ્ત્રીઓનાં વૃંદો તત્કાળ ત્યાં આવી શ્રીહરિને વંદન કરવા લાગ્યાં.<sup>૧૦</sup> તેમાં ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિ પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન! તમે પણ સંતોની સાથે અમારા નગરોમાં પધારો. અમારા નગરોમાં કે ગામોમાં

અસ્માકં નગરે પ્રેષ્યા મુનયો ભગવંસ્ત્વયા । પુનસ્તે દર્શનં શીઘ્રમસ્ત્વિતિ પ્રાર્થયન્ જનાઃ ॥ ૧૧  
 વ્રજિષ્યન્તોઽથ મુનયો નાનાદેશાંસ્તદાજ્ઞયા । બદ્ધાઙ્ગલિપુટાઃ પ્રીત્યા તં પ્રણમ્ય ચ તુષ્ટુવુઃ ॥ ૧૨

મુનય ऊचुः-

સ્વામિસ્ત્વં પરમેશ્વરશ્ચ પરમં બ્રહ્માસિ વેદોદિતં  
 ધૃત્વાદૌ પુરુષાકૃતિં વિધિમરીચ્યાદિક્રમેણાખિલમ્ ।  
 વિશ્વં સ્થાવરજઙ્ગમાત્મકમિદં શક્ત્યા સૃજસ્યાત્મનઃ  
 પાતું તત્તિમિકૂર્મશૂકરમુખા ધત્સે સ્વતન્ત્રસ્તનૂઃ ॥ ૧૩  
 દેવાન્સાધુજનાંશ્ચ ધર્મમભિતો રક્ષાંશ્ચ ધર્મદ્રુહો  
 દૈત્યાન્હંસિ ધૃતાકૃતિઃ પ્રતિયુગં ધર્મપ્રિયસ્ત્વં વિભો ! ।  
 સર્વાસ્તાસ્તનવસ્તવાખિલનિજૈશ્ચર્યેણ યુક્તાસ્તથા  
 ચક્રાદ્યાયુધદર્શિતાતિમહસઃ સન્તિ પ્રતાપશ્રુતાઃ ॥ ૧૪

તમારું અમને આપું ફરીથી જલદી દર્શન થાય તેવી કૃપા કરજો. આ પ્રમાણે પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા.<sup>૧૧</sup> ત્યારપછી સંતો પણ ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી દેશાંતરમાં વિચરણ માટે જવા તૈયાર થયેલા હતા તે બેહાથ જોડી શ્રીહરિને પ્રણામ કરી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા.<sup>૧૨</sup>

**વિચરણ અર્થે દેશાંતરમાં જતા સંતોએ કહેલી શ્રીહરિની સ્તુતિ :-** હે સ્વામિન્ ! વેદમાં કહેલા પરમેશ્વર, પરબ્રહ્મનારાયણ તમે જ છો. તમેજ પ્રથમ સહસ્રશીર્ષપુરુષરૂપને ધારણ કરી બ્રહ્મા, મરીચી, કશ્યપ, આદિક પ્રજાપતિના ક્રમથી સ્થાવર-જંગમરૂપ આ સમગ્ર વિશ્વનું પોતાના યોગૈશ્વર્ય શક્તિથી સર્જન કરો છો. તેમજ આ વિશ્વના રક્ષણને માટે સ્વતંત્ર થકા મત્સ્ય, કૂર્મ, તથા વરાહ આદિક અનંત અવતારોને પણ ધારણ કરો છો.<sup>૧૩</sup> હે વિભુસ્વરૂપ ! હે ધર્મપ્રિય ! તમે યુગયુગને વિષે અવતાર ધારણ કરી દેવતાઓ, સંતો અને ધર્મનું સર્વપ્રકારે રક્ષણ કરો છો. અને ધર્મનો દ્રોહ કરતા દૈત્યોનો વિનાશ કરો છો. તે સમયે તમારી મૂર્તિ સમગ્ર અણિમાદિ ઐશ્વર્યથી સંપન્ન હોય છે. તેમજ સુદર્શન ચક્રાદિ આયુધો દ્વારા દેખાડેલા અતિશય પ્રકાશમાન પ્રસિદ્ધ પ્રતાપથી પણ સંપન્ન હોય છે.<sup>૧૪</sup> હે ભગવાન કમલનયન ! તમારી આ અમારા નેત્રોની સામે દર્શન આપતી મૂર્તિ આલોકના મનુષ્યોના અજ્ઞાનનો વિનાશ કરવા પ્રાદુર્ભાવ પામેલી છે. તે પ્રાકૃત મનુષ્યોના જેવી જણાતી હોવા છતાં જાગ્રત, સ્વપ્ન અને સુષુપ્તિ આ

મૂર્તિસ્તે ભગવન્નિયં ત્વિહ નૃણામજ્ઞાનવિચ્છિન્નયે  
 જાગ્રત્સ્વપ્નસુષુપ્તિભિઃ પરિહૃતાઽવસ્થાભિરબ્જેક્ષણ ! ।  
 ધર્મ પારમહંસ્યમેવ દધતીબ્રહ્મસ્વરૂપસ્થિતિ-  
 રુન્નિદ્રા ભવપાશમોચનકરી વર્વર્તિ સર્વોપરિ ॥ ૧૫  
 શ્રદ્ધા શાન્તિરતિક્ષમા નિપુણતા લજ્જા તિતિક્ષા દયા  
 તુષ્ટિર્મૈત્ર્યભયં શમો દમતપો વિદ્યા નયઃ સત્ક્રિયા ।  
 વૈરાગ્યોપરતી વિવેકવિનયાવશ્ટાઙ્ગયોગઃ સ્મૃતિ-  
 રૈશ્વર્યાણિ મહાન્તિ સન્તિ ભગવન્નેતાનિ મૂર્તાવિહ ॥ ૧૬  
 નિષ્કામત્વમનન્યસાધ્યમુરુધા નિઃસ્વાદનિર્લોભતે  
 નિઃસ્રેહત્વમમાનિતા વિમદતા જ્ઞાનં ચ વિજ્ઞાનયુક્ ।  
 ઇત્યાદ્યાઃ ખલુ શક્તયસ્તુ ભગવન્મૂર્ત્યાઽનયાઽઽવિષ્કૃતા-  
 સ્તન્વા નાપરયાઽસ્ત્યતો મુનિવરબ્રહ્માદિસેવ્યા ત્વિયમ્ ॥ ૧૭

ત્રણ અવસ્થાથી પર સદાય દિવ્ય સ્વરૂપે જ વર્તી રહી છે. તેમજ પરમહંસના ધર્મને ધારણ કરી બ્રહ્મસ્વરૂપની સ્થિતિવાળી આ મૂર્તિ પોતાનું ધ્યાન કરનાર ભક્તજનને પણ સદાય બ્રહ્મસ્વરૂપની સ્થિતિ પ્રાપ્ત કરાવી દે છે. વળી આ મૂર્તિ માયાના કાર્યરૂપ નિદ્રાથી પર છે. તેમજ પોતાનો સંબંધ પ્રાપ્ત કરનાર મનુષ્યનાં સાંસારિક બંધનોનો વિનાશ કરનારી છે. અને પૂર્વે પાદુભાવ પામેલી સર્વે મૂર્તિઓ કરતાં અતિ ઉત્કૃષ્ટપણે વિરાજે છે.<sup>૧૫</sup>

હે ભગવાન્ ! શ્રદ્ધા, શાંતિ, ક્ષમા, સર્વકાર્યમાં નિપુણતા, લજ્જા, તિતિક્ષા, દયા, સંતોષ, મૈત્રી, અભય, શમ, દમ, તપ, વિદ્યા, નીતિ, સદાચાર, વૈરાગ્ય, વિવેક, વિનય, અષ્ટાંગયોગ અને સ્મૃતિ આ સર્વે મહાન ગુણો તથા મહા ઐશ્વર્યો આ મૂર્તિમાં અખંડ રહેલા છે.<sup>૧૬</sup> હે ભગવાન્ ! બીજા કોઈથી પણ સાધવું અશક્ય એવું બહુપ્રકારનું નિષ્કામ, નિઃસ્વાદ, નિર્લોભ, નિઃસ્નેહ, નિર્માનપણું, મદરહિતતા તથા વિજ્ઞાને સહિત જ્ઞાન આ સર્વે ગુણો તમારામાં સદાયને માટે રહેલા છે. તેથી આ તમારા સ્વરૂપની ઉપાસના તમારા જેવા ગુણો પ્રાપ્ત કરવા માટે જ નિવૃત્તિધર્મમાં રહેલા ઋષિશ્રેષ્ઠ સનકાદિકો તથા બ્રહ્મભાવને પામેલા શ્વેતમુક્તો તથા અક્ષરમુક્તો અતિશય આદરથી કરે છે. તેથી અમે પણ એક તમારી જ ઉપાસના કરીએ છીએ.<sup>૧૭</sup>

હે ભગવાન્ ! આ પૃથ્વી પર પોતાનાં કુકર્મોના પાપને વશ થઈ ઉત્પન્ન થયેલા અધર્મીગુરુઓ અધર્મવંશના કામ, લોભાદિકને અત્યંત વશ વર્તે છે. દૈત્યોના



યેઽત્રાત્મીયકુકર્મતો ભુવિ નરા જાતાશ્ચ નીતા વશં  
 સર્ગેણાલમધર્મજેન ભગવંસ્તાન્દુર્નિવાર્યાત્તતઃ ।  
 કો વા મોચયિતું ક્ષમસ્ત્વદપરો દૈત્યાંશપાષ્ણિન્દનાં  
 શાસ્ત્રૈઃ કલ્પિતયુક્તિર્તર્કનિવહૈર્બમ્ભ્રમ્યમાણાન્ભુવિ ॥ ૧૮  
 સ્વીયાન્ પાસિ સદા હ્યધર્મજકુલાત્વંદમ્ભમાયાકલિ-  
 હિંસાક્રોધદુરુક્તિમૃત્યુનિકૃતિવ્યામોહમુખ્યાઙ્ગનાન્ ।  
 તાભિસ્ત્રાદિમપઙ્ગકાદપિ ચ તાનાવિદ્યકાત્પાલયન્નષ્ટં  
 પારમહંસ્યમાત્મમહસા ધર્મં મુદાઽપપ્રથઃ ॥ ૧૯  
 યે કેચિદુરવોઽત્ર વૈન્યમખરુટ્શક્રાત્તહાતાકૃતી-  
 ભિભ્રાણા ધનલોલુપા વિનિયમા જૈહ્વે ચ શૈસ્ત્રે રતાઃ ।  
 શાસ્ત્રાર્થાશ્ચ કુતર્કયુક્તચંભિહતાન્સ્વાન્બોધયન્તો જનાં-  
 સ્તેઽદ્ય ત્વન્મહસા તમાંસિ તરણેર્ભાસેવ યાન્તિ ક્ષયમ્ ॥ ૨૦

અંશ સ્વરૂપે પ્રગટેલા તે પાખંડી ગુરુઓ પોતાની કાલ્પનિક બુદ્ધિથી રચેલા તર્કયુક્ત શાસ્ત્રોથી મનુષ્યોને વિભ્રાંત કરી કષ્ટથી પણ છોડાવી ન શકાય તેવા અધર્મ સર્ગ થકી છોડાવવા તમારા સિવાય બીજો કોણ સમર્થ છે? કોઈ નથી.<sup>૧૮</sup> હે પ્રભુ! તમે દંભ, કપટ, ઇળ, રાગ, દ્વેષ, કલહ, હિંસા, ક્રોધ, દુરુક્તિ, મૃત્યુ, શઠતા, મૂઢપણું આદિ અનેક અધર્મસર્ગના સમુદાય થકી પોતાના આશ્રિત ભક્તજનોનું નિરંતર રક્ષણ કરો છો. તેમજ અવિદ્યાના કાર્યરૂપ તામિસ્ર, અંધતામિસ્ર, તમ, મોહ, અને મહાતમ આ પાંચ થકી પણ તમે પોતાના ભક્તિજનોનું રક્ષણ કરો છો. અને કાળે કરીને નષ્ટ થઈ ગયેલા પરમહંસોને પ્રિય અહિંસા, બ્રહ્મચર્ય, ઉપશમ, તપ, આદિ સદાચારરૂપ ધર્મનો પોતાના પ્રતાપથી આપૃથ્વી પર અતિશય હર્ષપૂર્વક વિસ્તાર કરી રહ્યા છો.<sup>૧૯</sup>

પૃથુરાજાનો છેલ્લો સો મો અશ્વમેઘયજ્ઞ પૂર્ણ ન થઈ જાય તેવો પ્રયત્ન કરવા અતિશય ક્રોધે ભરાયેલા ઈન્દ્રે પ્રથમ ધારણ કરેલા અને પાછળથી છોડી મૂકેલા છત્રીસ પ્રકારના પાખંડી વેધોને અત્યારે લોકોને છેતરવા માટે ધારણ કરીને ફરતા ધનના લોલુપ, પવિત્રાદિ નિયમોનો ત્યાગ કરી વર્તતા, જીહ્વા તથા શિશ્ન ઈન્દ્રિયને પોષવામાં આસક્ત તથા કુતર્ક ભરેલી યુક્તિથી સત્શાસ્ત્રના અર્થોનું ખંડન કરીને કે અર્થો અવળાં કરીને પોતાના આશ્રિતજનોને શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ બોધ આપનારા, આલોકમાં જે અસુરગુરુઓ છે તે અત્યારે જેમ સૂર્યની કાંતિથી અંધકાર નાશ

લોકેઽસ્મિન્નિ નરાઃ સ્ત્રિયશ્ચ કલિના કામેન ચાપ્યર્દિતાઃ  
 સર્વે વાનરતુલ્યતામુપગતાઃ સન્તિ પ્રભો ! નિસ્ત્રપાઃ ।  
 યક્ષા અન્તુમિવ દ્રુતા વિધિમપિ પ્રાયો નરાઃ સામ્પ્રતં  
 સ્વૈરિણ્યાદય એવ સન્તિ વનિતાસ્ત્રેધા બલાસ્યોદ્રતાઃ ॥ ૨૧  
 તાનેતાન્કૃપયા ત્વમેવ સદય ! ત્રાતું સમર્થોઽસિ વૈ  
 પ્રાગુક્તાન્સ્વસમાનશીલિન ઇમે યસ્માદ્ભજન્તે ગુરુન્ ।  
 પ્રાયઃ શિષ્યપરમ્પરાં તુ ગુરવો ધાવન્ત્યદેવા યથા  
 બ્રહ્માણં જઘનોદ્ભવાઃ ક્ષલુ ગતિસ્તેષાં કથં સ્યાચ્છુભા ॥ ૨૨  
 ઈદૃક્પાતકદુર્વિધાન્ હર્તાધિયસ્તાન્ સમ્પદાઽઽસુર્યયા  
 ઋદ્ધાન્સંસૃતિકષ્ટસ્ત્વમવિતું સ્વૈશ્ચર્યમાવિષ્કુરુ ।  
 દૈવીં સમ્પદમાશ્રિતાંસ્તુ ભગવંસ્ત્વદ્ભક્તિબોધોદ્યતાઃ  
 સદ્યઃ સાધવ એવ ધામ પરમં તે પ્રાપયન્તિ ક્ષિતૌ ॥ ૨૩

પામે, તેમ તમારા અતિશય પ્રગટ પ્રતાપથી વિનાશ પામી રહ્યા છે.<sup>૨૦</sup> હે પ્રભુ ! આલોકમાં સર્વે નરનારીઓ કલિયુગ તથા કામક્રોધથી ખૂબ જ પીડા પામી રહ્યાં છે. તેથી તેઓ વાનરની જેમ અરસપરસ અન્યની સ્ત્રીને ભોગવવારૂપ હીન આચરણ કરી વિવેકહીન અને નિર્લજ્જ થયા છે. અત્યારે એ પુરુષો સૃષ્ટિ સમયે બ્રહ્માજીનું પણ ભક્ષણ કરવા પાછળ દોડેલા યક્ષ, રાક્ષસો અને અસુરોની સમાન થયા છે. અને અત્યારની સ્ત્રીઓ બલ નામના દૈત્યના મુખમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી સ્વૈરિણી, કામિની અને પુંશ્ચલી આ ત્રણ પ્રકારની સ્ત્રીઓના જેવી થઈ છે.<sup>૨૧</sup>

હે દયાળુ ! જે કારણથી આવા પાપમાં પ્રવર્તતા નરનારીઓ પોતાની સમાન જ પાપાચારી ગુરુઓનો આશ્રય કરે છે. તેથી તેવા અતિ દુષ્ટ સ્ત્રીપુરુષોનું એક તમેજ નિષ્કારણ કરૂણાકરી, દુરાચાર થકી રક્ષણ કરવા સમર્થ છો. તે પાપી ગુરુઓ કેવા છે તો બ્રહ્માની જંઘામાંથી ઉત્પન્ન થયેલા અસુરો જેવી રીતે મૈથુનમાટે બ્રહ્માની પાછળ દોડ્યા હતા તેવા છે. કારણ કે તેઓ પોતાની શિષ્યપરંપરામાં આવતા સ્ત્રીપુરુષોને મહિમા દેખાડી તેઓની સ્ત્રીઓ સાથે મૈથુન કરવા પ્રવૃત્ત થાય છે. તો આવા ગુરુઓની અને શિષ્યોની શુભ ગતિ કેમ થાય ? ન જ થાય. પરંતુ તમે જો નિષ્કારણ કરુણા કરી તેઓનું અધર્મ અને કળિયુગથકી રક્ષણ કરો તો જ તે શક્ય છે. અને તે કરવા તમે સમર્થ છો.<sup>૨૨</sup> હે દયાસિંધુ ! આવા પ્રકારનાં પાપોથી દુર્ગતિને પામેલા, નાશ પામેલી બુદ્ધિવાળા તથા આસુરી સંપત્તિથી યુક્ત મનુષ્યોનું સંસૃતિના

સચ્છાસ્ત્રીયપદૈશ્વ યુક્તિસહિતૈસ્તાન્સત્પથં બોધય-  
 ન્નન્તર્યામિતયા તદીયહૃદયાભીષ્ટાંશ્ચ દેવાન્વિદન્ ।  
 તત્તન્મૂર્તિધરો મનાંસિ સહસા સ્વસ્મિસ્ત્વમાકર્ષય-  
 નૈશ્વર્યેણ નિજેન તદ્વદયગો ભૂયાઃ સમાધૌ વિભો ! ॥ ૨૪  
 ऐश्वर्यं महदेतदेव तव वै प्रोक्तं ह्यसाधारणं  
 दुष्टानामपि यन्मनोनियमनं मूर्तौ तव स्याद्द्रुतम् ।  
 कामाहं कृतिकोपमत्सरमुखौ दैत्यैर्हतैस्त्वद्यशः  
 पुत्राणां हननादितेरतितरां ख्यातं भविष्यत्यपि ॥ २५  
 દૈત્યા યે બલિનો હિરણ્યકશિપુપ્રાધાનિકાશ્ચાત્મનો  
 રૂપૈર્દિક્ષપતિચન્દ્રભાસ્કરમુખૈર્યજ્ઞેષુ ભાગગ્રહાઃ ।

કષ્ટથકી રક્ષણ કરવા, તમે જ એક જો તમારા ઐશ્વર્યને પ્રગટ કરો તોજ તેઓનો ઉદ્ધાર શક્ય છે. એનો ઉદ્ધાર અમારાથી તો શક્ય નથી. હે ભગવાન ! આ પૃથ્વી પર દેવી સંપત્તિવાળા જનોને તમારી એકાંતિકી ભક્તિનો બોધ આપી તેઓને અમે સંતો તમારા બ્રહ્મપુરધામની તત્કાળ પ્રાપ્તિ કરાવી શકીએ એમ છીએ. પરંતુ આસુરી સંપત્તિવાળાનો ઉદ્ધાર તો એક તમારે જ કરવો પડશે.<sup>૨૩</sup>

હે વિભુ ! તમે યુક્તિ સહિત વેદાદિ સત્શાસ્ત્રોનાં વાક્યોથી તે દુષ્ટજનોને સન્માર્ગનો બોધ આપો છો. ત્યારે તેઓના અંતરમાં ઉદ્ભવતી જે કોઈ દેવતાના દર્શનની ઈચ્છાને તમારી અંતર્યામી શક્તિથી જાણો છો. તેથી તમારા સ્વરૂપમાં તેઓનાં મનને તત્કાળ આકર્ષવા તમે તમારા અસાધારણ ઐશ્વર્યનો ઉપયોગ કરીને, તેઓની ઈચ્છાને અનુસારે તે તે ઈષ્ટદેવના સ્વરૂપને ધારણ કરી તેઓના અંતરમાં તમે પ્રગટ થાઓ છો. તે સમયે તમારું આવું ઐશ્વર્ય જોઈને ખુશ થયેલા તે જનો તમને સર્વના કારણ જાણી તમારો આશ્રય કરીને આસુરીમાર્ગ છોડી વિશુદ્ધ થાય છે. અને અંતે તમારા ધામને પામે છે. આવું રક્ષણ તમારા સિવાય બીજું કોણ કરી શકે ? કોઈ નહીં.<sup>૨૪</sup> હે સ્વામિન્ ! આવી રીતે તમે તમારી મૂર્તિમાં દુષ્ટજનોના મનને નિયમન કરો છો. એ તમારું અતિશય મહાન અસાધારણ ઐશ્વર્ય કહેલું છે. હે ભગવાન ! તમે કહેશો કે મારું ઐશ્વર્ય તો આવા દુષ્ટ અસુરોને મારી નાખવા પહેલેથી જ પ્રસિદ્ધ છે. તે બાબતમાં કહીએ છીએ કે, તમારું અત્યારનું ઐશ્વર્ય પહેલાનાં કરતાં અસાધારણ છે, કારણ કે કામ, ક્રોધ, અહંકાર તેમજ મત્સર

સ્વીયં તેઽપિ મનો ન યન્તુમશક્ત્કામક્રુધાદ્યૈર્ભૂશં  
 ક્લિષ્ટાસ્તદ્ભગવંસ્ત્વમાન્તરરિપૂન્નિઘ્નઞ્ચસીશેશ્વરઃ ॥ ૨૬  
 કર્તું નૈવ પરાભવં તવ તુ તે કિઞ્ચિત્કથઞ્ચિત્કવચિ-  
 ત્કામાદ્યા બલિનોઽપિ વૈરિણ ઇમે શક્તા ભવન્તિ પ્રભો ! ।  
 યસ્માત્ત્વત્પદસેવકા અપિ ચ યે જેતું સમર્થા ન તા  
 ન્સાક્ષાત્તર્હિ પરાત્પરે ભગવતિ ત્વય્યેવ કે નામ તે ॥ ૨૭  
 યે દૈત્યાસ્તુ પુરા ત્વયા વિનિહતા રૂપૈર્નૃસિંહાદિભિ-  
 સ્તે દેવારિતયા પ્રસિદ્ધિમગમન્વેદે ચ લોકેઽખિલે ।  
 एते तु प्रथिता भवन्त्यगणितब्रह्माण्डकोटिभ्र-  
 मज्जीवेशारय इत्यमून्हतवता सर्वोपरि स्थीयते ॥ ૨૮

આદિ અનેક દૈત્યો જેવા અધર્મવંશના દુર્ગુણો કે જેના કારણે માનવ દૈત્ય બને છે. તે દોષોનો જ તમે તેના અંતરમાંથી વિનાશ કરી નાખો છો. તેથી તમારો અત્યારનો યશ હિરણ્યકશિપુ આદિક અસુરોના વિનાશ કરતાં અતિશય ઉચ્ચ કોટિનો છે. અત્યારે તમે દૈત્યોનો નહિ, દૈત્યત્વનો વિનાશ કરો છો. આવું કાર્ય તમારા સિવાય બીજું કોણ કરી શકે ? તેથી આ ઐશ્વર્ય તમારું સર્વોપરી પ્રસિદ્ધ થશે.<sup>૨૫</sup>

હે ભગવાન ! દિશાઓના અધિપતિઓ ચંદ્ર તથા સૂર્ય વગેરેને પોતાની શક્તિથી દૂર કરીને સૂર્ય, ચંદ્ર સ્વરૂપે પોતે થઈને યજ્ઞમાં તેમના હવિષ્યાગ્નનો ભોગ અપહરણ કરી જવામાં સમર્થ, એવા હિરણ્યકશિપુ વગેરે અતિશય બલવાન દૈત્યો હતા. તેને પણ કામ, ક્રોધાદિએ બહુ પીડ્યા, તેથી તે દૈત્યો પોતાના મનને વશ કરવા સમર્થ થઈ શક્યા નહિ, આવા અતિશય બળવાન કામ, ક્રોધાદિ અંતઃશત્રુઓનો તમે દુષ્ટજનોના અંતરમાંથી વિનાશ કરી નાખ્યો છે. અને તેને દેવી ભક્ત કર્યા છે. તેથી તમે ઈશ્વરોના ઈશ્વર પરમેશ્વર છો.<sup>૨૬</sup> હે પ્રભુ ! બળવાનોમાં પણ અતિશય બળવાન આવા વૈરીભૂત આ કામ, ક્રોધાદિ અંતઃશત્રુઓ છે તે અલ્પમાત્રામાં પણ તમારો પરાભવ કરવા કોઈ પ્રકારે ક્યારેય પણ સમર્થ થવાના નથી. હે પ્રભુ ! તમારા ચરણકમળનો એકાંતિકભાવે આશ્રય કરનારા જે ભક્તજનો છે તેને પણ પરાભવ કરવા કામ, ક્રોધાદિ અંતઃશત્રુઓ શક્તિમાન થઈ શકતા નથી. તો પછી પરાત્પર પરબ્રહ્મ સાક્ષાત્ પરમાત્મા તમને તે કામાદિક શું કરી શકે ? કાંઈ કરી શકે નહિ. તમારી ઉપાસના કરનારાઓથી જે ડરતા હોય

યે ત્વાં સંસૃતિબન્ધમુક્તય ઇહ ધ્યાતું યતન્તે જના-  
સ્તેષાં વિઘ્નકરા અપિ ધ્રુવમિમે સન્તીત્યતઃ પાહિ તાન્ ।  
દૈત્યાનાં હનનં પુરા યદકરોસ્તસ્માદપિ જ્યાયસી  
મેતાં તે તુ કૃતિં વિદન્તિ ભુવિ યે તે સૂક્ષ્મદર્શ્યુત્તમાઃ ॥ ૨૯  
દેવા વા દનુજા નરાશ્ચ ઋષયસ્તેષાં ચ નાર્યોઽપિ વા  
લબ્ધ્વા પ્રાક્ષ્પદવીમિહાતિમહર્તીં યે ચ્યુતાસ્તત્પદાત્ ।  
તે કામેન ચ મત્સરણે ચ રુષા માનેન લોભેન વા  
તસ્માત્ત્વં ભુવિ તેભ્ય એવ જનતાં પાતું સદૈવાર્હસિ ॥ ૩૦

તે તમને શું કરી શકે ? એતો તમારી આગળ તુચ્છ છે.<sup>૨૭</sup>

હે ભગવાન ! પૂર્વે તમે નૃસિંહાદિ અવતારો ધારણ કરીને જે હિરણ્યકશિપુ આદિ દૈત્યોનો વિનાશ કર્યો હતો. તે દૈત્યો વેદ, શાસ્ત્ર, ઇતિહાસ, પુરાણાદિકને વિષે તથા અખિલભુવનમાં માત્ર દેવતાઓના શત્રુ તરીકે પ્રસિદ્ધ પામેલા છે. પરંતુ આ કામ, ક્રોધાદિ જે અંતઃશત્રુઓ છે તેતો અનંતકોટિ બ્રહ્માંડોમાં પોતાના કર્મને વશ થઈ ભટકતા સ્થાવર જંગમરૂપ સર્વ જીવોના તથા બ્રહ્મા, શિવ આદિ દેવતાઓના પણ મહાશત્રુઓ છે. એવી રીતની મહા ખ્યાતિ પામ્યા છે. આવા મહાબળવાન કામાદિકને તમે હણ્યા છે. તેથી સર્વોપરી વર્તો છો.<sup>૨૮</sup> હે હરિ ! આ લોકમાં જે મનુષ્યો સંસૃતિના બંધન થકી મુક્ત થવા તમારું ધ્યાન ભજન કરવા પ્રયત્ન કરે છે તેઓમાં દેશકાળઆદિકને લઈને કાંઈક પ્રમાદ કરનારા જનોને આ દોષો નક્કી વિઘ્ન કરે છે. તેથી તમારા આશ્રિત ભક્તજનોનું તમે રક્ષણ કરો, એવી અમારી પ્રાર્થના છે. હે ભગવાન ! પૂર્વે તમે હિરણ્યકશિપુ આદિ દૈત્યોને જે માર્યા તે કાર્ય કરતાં અત્યારે જેનાથી દૈત્ય થવાય તેવા કામાદિક શત્રુઓનો જ વિનાશ કર્યો છે. તે કાર્ય અતિ ઐશ્વર્યવાળું કહેવાય, છતાં જે જનો આ પૃથ્વી પર અતિશય સૂક્ષ્મ બુદ્ધિવાળા છે તેજ જનો તમારા આ મહા ઐશ્વર્યને જાણી શકે છે.<sup>૨૯</sup>

હે ભગવાન ! દેવતાઓ, દૈત્યો, મનુષ્યો, ઋષિઓ અને દેવાદિકની સ્ત્રીઓ આ સર્વે, આલોકમાં પ્રથમ અતિશય મોટી પદવીને પામીને પછી પોતાની ઉચ્ચ પદવી થકી ભ્રષ્ટ થયા છે. તે સર્વે કામ, મત્સર, ક્રોધ, માન અને લોભ આદિ દોષોના કારણે ભ્રષ્ટ થયા છે, તેથી હે પ્રભુ ! તમે આ પૃથ્વી પર પોતાના આશ્રિત ભક્તજનોનું એ શત્રુઓ થકી રક્ષણ કરો, એવી અમારી પ્રાર્થના છે.<sup>૩૦</sup> હે ભગવાન !

ધન્યઃ કોસલદેશજઃ સહ નિજૈઃ શ્રીદૈવશર્મા દ્વિજો  
 ધન્યા પ્રેમવતી ચ યોષિદપિ યન્નારાયણોઽભૂઃ સ્વયમ્ ।  
 ધન્યાસ્તિષ્ઠ્યભવા અપીહ ચ વયં ત્વત્પાદપદ્મેક્ષણ-  
 સ્તસ્મૈ શ્રીહરયે નમો ભગવતે તુભ્યં મહાવર્ણિને ॥ ૩૧

સુવ્રત ડવાચ-

ઇતિ વિધાય હરેઃ સ્તવનં ચ તં મુનિગણાઃ ક્ષિતિપાલ ! વવન્દિરે ।  
 સપદિ તાનભિનન્દ્ય ધરાતલે વિચરિતું નૃહિતાય સ ચાદિશત્ ॥ ૩૨  
 યથાવન્માનયિત્વૈવ ભક્તાન્ સર્વાન્સ ઈશ્વરઃ ।  
 આજ્ઞાપ્ય ગચ્છન્તિવતિ તાન્સાશ્રુનેત્રાન્ન્યવર્તત ॥ ૩૩  
 અધ્યેતું કિમુ વેગસૌષ્ઠવમસૌ પાંશુચ્છલેનાગતૈ-  
 શ્ચેતોભિઃ સમુપાસ્યમાનચરણં નૃણામણુત્વાઙ્કિતૈઃ ।

કૌશળ દેશમાં પ્રગટ થયેલા ધર્મના અવતાર એવા દેવશર્મા બ્રાહ્મણને પોતાના સંબંધીઓની સાથે ખૂબ ધન્ય છે, તેમજ મૂર્તિદેવીના અવતાર ભૂત અને ભક્તિનામવાળાં પ્રેમવતી તેમનાં પત્નીને પણ ધન્ય છે. કારણ કે જેમના થકી આપ સાક્ષાત્ પુરુષોત્તમનારાયણ સ્વયં આ પૃથ્વીપર પ્રગટ થયા છો. અમે સર્વે સંતો તથા તમારા આશ્રિત ભક્ત નરનારીઓ ભલે અત્યારે કળિયુગમાં ઉત્પન્ન થયા. પરંતુ સાક્ષાત્ નારાયણ તમારા ચરણનો આશ્રય મળવાથી અમે પણ સર્વે ખૂબ જ ધન્ય ભાગ્યશાળી છીએ. અને બીજાઓ પણ ભાગ્યશાળી છે. કારણ કે અનાયાસે તેઓને તમારા ચરણકમળનાં દર્શન થાય છે. આવી રીતે સર્વેને ભાગ્યશાળી બનાવતા મહાવર્ણીરૂપ હે શ્રીહરિ ! તમને અમે કાયા, મન, વાણીથી નમસ્કાર કરીએ છીએ.<sup>૩૧</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે. હે પૃથ્વીપતિ પ્રતાપસિંહ રાજા ! આ પ્રમાણે સંતોના મંડળોએ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરીને વંદન કર્યા. અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ સર્વે સંતોને અભિનંદન આપ્યા ને મનુષ્યોના હિતને માટે આ પૃથ્વીપર વિચરણ કરવા જવાની તત્કાળ આજ્ઞા આપી.<sup>૩૨</sup> તેવી જ રીતે ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વે દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને પણ યથાયોગ્ય માન આપ્યું. અને પોતાનો વિયોગ થવાને કારણે આંખમાંથી અશ્રુઓ વહેવડાવતા સર્વે ભક્તજનોને પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવાની આજ્ઞા આપી સ્વયં પાછા ફર્યા.<sup>૩૩</sup> હે રાજન્ ! પોતાના ભક્તજનો જેમની કીર્તિ અને યશનું ગાન કરી રહ્યા છે એવા શ્રીહરિ પોતાના ચરણના સ્પર્શથી અશ્વની

અશ્વં કાઞ્ચનવર્ણમાત્મચરણસ્પર્શન સન્દ્રાવય-  
 ન્સઘઃ પ્રાપ પુરં પુરાતનમુનિઃ સઙ્ગીતકીર્તિર્નિજૈઃ ॥ ૩૪  
 નૈપુણ્યં નિજવાજિનઃ સ ભગવાનાસ્કન્દિતે ધૌરિતે  
 પશ્યન્ રેચિતવલ્ગિતપ્લુત ઇતિ હ્યાનન્દયન્સ્વાશ્રિતાન્ ।  
 સઘઃ પ્રાપ્ય પુનર્મુનીંશ્ચ જનતામગ્રેઽપિ તેષાં વ્રજન્  
 હૃષ્ટાંસ્તાન્વિદધત્ પુનશ્ચ નગરીં પ્રાયાત્સ્વચેતોહરઃ ॥ ૩૫

તે તુ ભક્તજનાઃ સર્વે યથાદૃષ્ટં તમીશ્વરમ્ । ધ્યાનેન પથિ પશ્યન્તઃ સ્વસ્વદેશાન્ યયુસ્તતઃ ॥ ૩૬  
 હરિશ્ચ તત્ર નગરે સંપ્રાપ્ય નૃપમન્દિરમ્ । સ્વવેદિમભિતશ્ચાશ્વં કાષ્ઠામક્રામયદ્ધસન્ ॥ ૩૭  
 આનન્દયન્ જયામુખ્યા યોષિતોઽપિ સ ઈશ્વરઃ । અશ્વેન કારયામાસ ગતમર્ધપુલાયિતમ્ ॥ ૩૮  
 તતો વાહાત્સમુત્તીર્ય નારાયણમુનિર્નૃપ ! । નિજમન્દિરમખ્યેત્ય નિષસાદાસને સુખમ્ ॥ ૩૯  
 સ્વસ્થચિત્તસ્તતઃ સ્વામી પ્રસન્નમુખપદ્મજઃ । સ્તુવન્ જયાં ચ લલિતાં સોમાદીન્પ્રાહ પાર્ષદાન્ ॥ ૪૦

વિવિધ ચાલનું તથા વેગની શ્રેષ્ઠતાનું પ્રદર્શન કરાવતા, શિષ્યો જેમ ગુરુનું સેવન કરે તેમ ખરીદ્વારા ઊડેલી ધૂળ જેના ચાર ચરણનું સેવન કરી રહી છે એવા પોતાના વેગવંતા ઘોડાને દોડાવતા દુર્ગાપુરમાં પાછા પધાર્યા.<sup>૩૪</sup>

હે રાજન્! શ્રીહરિ અતિશય વેગવાળા ઘોડાની આસ્કંદિત, ધૌરિત, રેચિત, વલ્ગિત અને પ્લુત આ પાંચપ્રકારની ચાલની નિપુણતાનું પ્રદર્શન કરાવતા અને દેશ પ્રત્યે જતા ભક્તજનોને પોતાની દિવ્ય શોભાથી આનંદિત કરતા ફરી તત્કાળ રાધાવાવની આગળ જતા મુનિમંડળ તથા ભક્તોના સંઘને દર્શન દઈને, ત્યાંથી આગળ જતા ભક્તજનોને દર્શનનું દાન આપી, સર્વેના મનને પોતાની મૂર્તિમાં આકર્ષણ કરી ફરીથી દુર્ગાપુર પધાર્યા.<sup>૩૫</sup> પોતપોતાના દેશમાં જઈ રહેલા સર્વે સંતો અને ભક્તજનોએ જેવા જેવા સ્વરૂપે શ્રીહરિનાં દર્શન કર્યા હતાં તેવા સ્વરૂપનું ધ્યાન કરતાં પોતાના હૃદયકમળમાં માર્ગમાં ચાલતાં ચાલતાં પણ દેખાતું હતું. અને કેટલાકને બહાર પણ દેખાતું હતું.<sup>૩૬</sup> શ્રીહરિ દુર્ગાપુરમાં ઉત્તમરાજાના દરબારમાં આવી લીંબતરુ નીચે રહેલી વેદિકાની ચારે બાજુએ મંદમંદ હસતાં હસતાં ઘોડાને પાંચ ક્ષણ પર્યંત ચલાવ્યો, તેમાં જયાબા આદિ સ્ત્રી ભક્તજનોને આનંદ ઉપજાવવા ઘોડાને અર્ધપુલાયિત નામની ચાલે પણ ચલાવ્યો.<sup>૩૭-૩૮</sup> પછી ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ ઘોડા ઉપરથી નીચે ઉતરી પોતાની અક્ષર ઓરડીએ આવી સુખપૂર્વક આસન ઉપર વિરાજમાન થયા ને સ્વસ્થચિત્તે તથા પ્રસન્નમુખે જયાબા તથા લલિતાબાની પ્રશંસા કરતા કરતા ભગવાન શ્રીહરિ સોમલાખાચર આદિક

આસીન્મદ્દયે યાદૃક્તાદૃગેવોત્સવો મહાન્ । જાતોઽયં તેન હૃદિ મે ભૃશં હર્ષોઽદ્ય વિદ્યતે ॥ ૪૧  
 નૈવ કિચ્છિદપિ ન્યૂનમાસીન્નૂનમિહોત્સવે । ન શક્યો હિ નૃપૈઃ કર્તુમીદૃશસ્તુ મહોત્સવઃ ॥ ૪૨  
 ન સન્ત્યેતાદૃશા અત્ર મનુષ્યાસ્તુ ભુવસ્તલે । લલિતેવ જયૈકાસ્તિ જયેવ લલિતા નનુ ॥ ૪૩  
 ઉત્તમસ્તૂત્તમો નૂનં પિતુરપ્યધિકો ગુણૈઃ । રાજાઽનુપમ એવાસ્તિ ભક્ત આત્મનિવેદની ॥ ૪૪

સુવ્રત ડવાચ-

નિજભક્તજનપ્રશંસનં વિદધત્યેવમુદારકર્મણિ । ક્ષિતિપાલ ! મહામુનીશ્વરે તમુપાયત્રબલાઃ સર્માર્ચિતુમ્ ॥ ૪૫

ઇતિ શ્રીસત્સદ્ગિજીવને નારાયણચરિત્રે ધર્મશાસ્ત્રે તૃતીયપ્રકરણે પ્રબોધન્યુત્સવે દેશાન્તરાગત-  
 ભક્તસદ્ગુપ્રત્યેષણે મુનિસદ્ગૃહ્યકૃતનારાયણસ્તુતિનિરૂપણનામા દ્વિચત્વાર્શિશોઽધ્યાયઃ ॥ ૪૨ ॥

પોતાના પાર્ષદોને કહવા લાગ્યા કે હે પાર્ષદો ! મારા અંતરમાં જેવા પ્રકારનો ઉત્સવ  
 ઉજવવાની ઈચ્છા હતી તેવા પ્રકારનો આ મહાન ઉત્સવ ઉજવાયો તેથી મારા  
 અંતરમાં અત્યારે ખૂબ જ હર્ષ ઉભરાય છે. આ ઉત્સવમાં કોઈ પણ પ્રકારની  
 ન્યૂનતા રહી નથી. એ નિશ્ચિત વાત છે. આવા ઉત્સવો તો મોટા મોટા મહારાજાઓ  
 પણ ઉજવવા સમર્થ થઈ શકે નહિ. <sup>૩૯-૪૨</sup>

હે રાજન્ ! આ પૃથ્વી ઉપર અત્યારે જ્યાં અને લલિતા જેવા કોઈ પણ  
 મનુષ્યો નથી. માત્ર પરસ્પર એક બીજા જેવા એ બે છે. તેવી જ રીતે સ્વધર્માદિક  
 ગુણોથી પિતા કરતાં પણ ચડીયાતા અને આત્મનિવેદી ભક્ત એવા ઉત્તમરાજા તો  
 ખરેખર સર્વોત્તમ છે. તેથી એમની ઉપમાતો કોઈને આપી શકાય તેમ નથી. <sup>૪૩-૪૪</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે મહા ઉદાર ચરિત્રોનો વિસ્તાર  
 કરતા મહામુનિ મુક્તાનંદ સ્વામી જેવા સંતોના પણ ઈશ્વર ભગવાન શ્રીહરિ જ્યારે  
 ભક્તજનોની પ્રશંસા કરી, ત્યારે સર્વે શ્રી ભક્તજનો શ્રીહરિનું પૂજન કરવા  
 પધાર્યા. <sup>૪૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીભત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના ઉત્સવ  
 ઉપર દેશાંતરથી પધારેલા ભક્તજનોને પાછા મોકલવા પધારેલા  
 ભગવાન શ્રીનારાયણની સંતોએ કરેલી સ્તુતિનું નિરૂપણ કર્યું, એ  
 નામે બેતાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૨--



અથ ત્રિચત્વાર્શિણોઽધ્યાયઃ - ૪૩

સુવ્રત ડ્વાચ-

બ્રહ્મચર્યવ્રતપરા જયા ચ લલિતા રમા । સમીપમાયયુસ્તસ્ય ગૃહીતાર્હણપાણયઃ ॥ ૧  
અમરીપ્રમુખાશ્ચાન્યા યોષિતોઽપ્યર્ચનોત્સુકાઃ । નારાયણસ્ય તાસ્તિસ્ત્રો મુખ્યા અન્વાયયુસ્તદા ॥ ૨  
સાઙ્ગોપાઙ્ગોત્સવસ્યૈવ સમાપ્ત્યા સ્વસ્થચેતસઃ । કૃતનિત્યવિધાનાસ્તાઃ શુચયસ્તં વવન્દિરે ॥ ૩  
તં સ્મેરવદનામ્ભોજં દૃષ્ટ્વા સ્વસ્થં સમાસ્થિતમ્ । પૂજનાવસરાભિજ્ઞાઃ પૂજયન્તિ સ્મ ભક્તિતઃ ॥ ૪  
સુગન્ધિના ચન્દનેન કૃઙ્કુમાગુરુકેસરૈઃ । કસ્તૂર્યાં ચાક્ષતૈર્નાનાપુષ્પહારૈશ્ચ શેખરૈઃ ॥ ૫  
વસ્ત્રૈર્નાનાવિધૈઃ સૂક્ષ્મૈરનઘ્ચૈં રત્નભૂષણૈઃ । ધૂપદીપોપહારૈશ્ચ કર્પૂરાત્રિકાદિભિઃ ॥ ૬  
સમ્પૂજ્ય વિધિવદ્ભક્ત્યા પ્રભું નત્વા નિજં નિજમ્ । ભાવં પ્રકટયન્ત્યસ્તાસ્તુષ્ટુવુસ્તં પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૭

### અધ્યાય - ૪૩

જયાબા, રમાબા, લલિતાબા આદિ સ્ત્રી ભક્તોએ શ્રીહરિનું પૂજન કરી, સ્તુતિ કરી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! બ્રહ્મચર્યવ્રત પરાયણ જયાબા, રમાબા અને લલિતાબા પોતાના હાથમાં પૂજના ઉપચારો લઈ શ્રીહરિની સમીપે આવ્યાં.<sup>૧</sup> તેમની પાછળ અમરી તથા અમલા આદિ અન્ય સ્ત્રીઓ પણ શ્રીહરિની પૂજા કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠાવાળી થઈને આવી.<sup>૨</sup> સાંગોપાંગ ઉત્સવની સમાપ્તિથી મનમાં સ્વસ્થતાનો અનુભવ કરી રહેલાં જયાબા વગેરે પવિત્ર સ્ત્રીઓ પોતાનો સમગ્ર નિત્યવિધિ સમાપ્ત કરી શ્રીહરિને પ્રથમ વંદન કર્યાં.<sup>૩</sup> પછી શ્રીહરિની પૂજાના અવસરને જાણતી તેઓ મંદમંદ હાસ્ય કરી રહેલા અને સિંહાસન પર વિરાજમાન શ્રીહરિને પણ ખુશી મુદ્રામાં જોઈ અતિશય ભક્તિભાવ પૂર્વક પૂજા કરવા લાગી.<sup>૪</sup> હે રાજન્ ! સુંદર કુંકુમ, અગરુ, કેસર, કસ્તુરી યુક્ત સુગંધીમાન ચંદન, ચોખા અને અનેક પ્રકારનાં વસ્ત્રો, બહુમૂલ્યવાળા રત્નો જડીત સુવર્ણના આભૂષણો, ધૂપ, દીપ, ફળ, કપૂર, આરતી અને પ્રદક્ષિણા આદિક ઉપચારોથી વિધિ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી. ત્યારપછી પોતપોતાના અંતરના ભાવને પ્રગટ કરતી અલગ અલગ સ્તુતિ કરવા લાગી.<sup>૫-૭</sup>

પ્રથમ જયાબા સ્તુતિ કરે છે :- હે શ્રીહરિ ! હે શ્રીકૃષ્ણ ! હું તમને નમસ્કાર કરું છું. તમે સદાય આનંદસ્વરૂપ છો. સકલ આત્માઓના અંતર્યામી

## જયોવાચ-

નમામિ કૃષ્ણાય હરેઽખિલાત્મનાં સદાત્મને શ્રીપુરુષોત્તમાય તે ।  
 અનન્તકોટ્યઞ્ડભવાદિહેતવે હ્યશેષકલ્યાણનિકેતમૂર્તયે ॥ ૮  
 અધોક્ષજાયાક્ષરધામવાસિને સ્વભક્તહૃદ્વાઞ્છિતમૂર્તિધારિણે ।  
 અનેકમાયાપુરુષેશ્વરાય તે નમો નિયન્ત્રેઽખિલદેહધારિણામ્ ॥ ૯  
 અચિન્ત્યમાનન્દમયં ચ નિર્ગુણં વદન્તિ વેદાન્તવિદોઽવ્યયં ચ યત્ ।  
 પરં પરંબ્રહ્મ પરાત્મશબ્દિતં તદેવ સાક્ષાદ્ભગવાંસ્ત્વમેવ હિ ॥ ૧૦  
 સુખં પ્રદાતું સ ભવાનિહાદ્ય નો નિજાશ્રિતેભ્યો નૃતનું હિ શિશ્રિયે ।  
 ઇમાં તપોધર્મવિરક્તિવેદનૈર્નિષેવિતાં નિત્યમનન્યસંશ્રયૈઃ ॥ ૧૧  
 નિજેચ્છયા સ્વીકૃતયાઽનયા વિભો ! મનુષ્યતન્વા સુરવૃન્દવન્દ્યાયા ।  
 ત્વમાદદાનઃ કૃપયાસ્મદર્ચનં મહોત્સવૈર્નઃ સુખયસ્યથેદૃશૈઃ ॥ ૧૨

આત્મા છો. અનંતકોટી બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલયના કારણરૂપ છો. સમસ્ત કલ્યાણકારી અવિનાશી સુખના સ્થાનભૂત આપની આ મૂર્તિ છે. એવા હે પુરુષોત્તમ નારાયણ ! તમને હું નમસ્કાર કરું છું.<sup>૮</sup> હે અધોક્ષજ ! તમે અભક્તોની ઈન્દ્રિયોથી ગ્રહણ થતા નથી. એવા બ્રહ્મપુરધામના નિવાસી છો. પોતાના એકાંતિક ભક્તોના મનની ઈચ્છાઓ પૂર્ણ કરવા તમે રામ-કૃષ્ણરૂપે થઈને અનંતવાર અવતાર ધારણ કરો છો. અનંતકોટી પ્રધાન પુરુષોને જગતની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય કરવાની સામર્થ્યને આપનારા છો. એવા હે અખિલદેહધારી જીવાત્માઓનું નિયમન કરનારા પ્રભુ ! તમને હું નમસ્કાર કરું છું.<sup>૯</sup> હે શ્રીહરિ ! વેદાંતિ પુરુષો જેમને અચિંત્ય, આનંદમય, નિર્ગુણ, અવિનાશી, અક્ષરબ્રહ્મથી પણ પર પરબ્રહ્મ, પરમાત્મા એવા શબ્દોથી કહે છે. તે પરબ્રહ્મ, ભગવાન સાક્ષાત્ તમેજ છો. એવું હું નક્કી જાણું છું.<sup>૧૦</sup> આવા ભગવાન તમે આલોકમાં પોતાના આશ્રિત ભક્તજનો એવા અમને અત્યારે પોતાની મૂર્તિનું સુખ આપવા માટે આ મનુષ્ય શરીરનો સ્વીકાર કર્યો છે. તે આપનું આ મનુષ્ય શરીર બીજા કોઈમાં ન હોય તેવા અસાધારણ તપ, ધર્મ, વૈરાગ્ય, જ્ઞાન આદિ ગુણોથી નિરંતર સેવાયેલું છે.<sup>૧૧</sup>

હે વિભુસ્વરૂપ ! પોતાની સ્વતંત્ર ઈચ્છાથી સ્વીકાર કરેલા આ દિવ્યશરીરને બ્રહ્માદિક દેવતાઓ પણ વંદન કરે છે. આવા પ્રત્યક્ષ માનવ શરીરથી અમે પૂજામાં અર્પણ કરેલા ઉપચારોને કરુણા કરીને સ્વીકારો છો. અને આવા મંગલરૂપ અત્રકૂટ, પ્રબોધની જેવા મહોત્સવો દ્વારા અમને અલૌકિક સુખ આપો છો.<sup>૧૨</sup> હે પ્રભુ !

સુખં તનોતિ શ્રવણં ચ કીર્તનં સ્મૃતિર્નતિઃ પૂજનમદ્વિગ્રસેવનમ્ ।  
 પ્રભો ! સખિત્વં ચ તવાત્ર દાસતા વપુષ્મતામાત્મનિવેદનં તથા ॥ ૧૩  
 તવાત્ર મૂર્તૌં યદિ ભક્તિલક્ષણં દૃઢં ભવેદેકતમં નવસ્વપિ ।  
 જનસ્ય યસ્યાત્ર સ કાર્યકારણાત્મકં હિ તીર્ણઃ સહસા તમોમ્બુધિમ્ ॥ ૧૪  
 કૃતાર્થ એવાજનિ સોઽત્ર ભૂતલે હ્યભૂતઘૌઘોઽપિ ચ તસ્ય ભસ્મસાત્ ।  
 બભૂવ મુક્તિઃ કિલ તસ્ય જીવતઃ પ્રભો ! વયં વિદ્ય ઇતિ સ્વચેતસિ ॥ ૧૫  
 સ્વભક્તસંરક્ષણતત્પરસ્ય તે ન જન્મનામન્ત ઉતાસ્તિ કર્મણામ્ ।  
 અશેષદુઃખપ્રશમૈકહેતવે નમોઽસ્તુ તસ્મૈ પરમેશ્વરાય તે ॥ ૧૬  
 સ વૈ ભવાન્સહાયમેવ સમ્પદામિહ પ્રકુર્વન્સુખદઃ સદૈવ નઃ ।  
 સ્થિતિઃ શરીરસ્ય તુ યાવદેવ નઃ પ્રભો ! નિવસ્તું ખલુ તાવદર્હસિ ॥ ૧૭

સુવ્રત ડ્વાચ-

ઈતિ સ્તુત્વા હરિં ભક્ત્યા વિરરામ જયા તતઃ । બદ્ધાઞ્જલિપુટાઽસ્તૌષીત્તં પ્રણમ્ય રમા નૃપ ! ॥ ૧૮

તમારાં ચરિત્રોનું શ્રવણ, તમારાં નામ અને યશનું કીર્તન, તમારી મૂર્તિનું ચિંતવન, તમને પંચાંગ કે સાષ્ટાંગ નમસ્કાર, નાના કે મોટા ઉપચારોથી તમારું પૂજન, તમારા ચરણકમળની સેવા, તમારે વિષે સખાભાવ, માન ત્યાગ કરવા પૂર્વકનો દાસભાવ તથા પોતાના દેહ, ઈન્દ્રિયો અને અંતઃકરણની સાથે તમારે વિષે કરેલું આત્મસમર્પણ, આલોકમાં દેહધારી જીવોને સુખ ઉપજાવે છે.<sup>૧૩</sup> હે ભગવાન ! આ લોકમાં જે મનુષ્યને નવપ્રકારની ભક્તિને મધ્યે કોઈ પણ એક પ્રકારની ભક્તિ જો દેઢ થાય તો તે મનુષ્ય કાર્યકારણ સ્વરૂપ તમોગુણાત્મક માયાના મહાસાગરને તત્કાળ તરી જાય છે. હે પ્રભુ ! આ ભૂમંડળમાં આવા પ્રકારની ભક્તિ કરનારા મનુષ્યોનો જન્મ સફળ છે, તથા તેઓના પાપોના પુંજ ભસ્મીભૂત થાય છે. અને જીવતા થકા મોક્ષને પામ્યા છે. આ પ્રમાણે અમે અમારા મનમાં જાણીએ છીએ.<sup>૧૪-૧૫</sup>

હે શ્રીહરિ ! પોતાના એકાંતિક ભક્તોનું રક્ષણ કરવામાં તત્પર એવા તમારા જન્મ અને કર્મનો કોઈ પાર નથી. તમે આધિ, વ્યાધિ અને ઉપાધિરૂપ સમગ્ર દુઃખનું નિવારણ કરવામાં કારણરૂપ છો. એવા હે પરમેશ્વર ! તમને નમસ્કાર કરું છું. હે પ્રભુ ! આવા અપાર મહિમાવાળા તમે અમારી સંપત્તિનો સદ્વ્યય કરી અમને સુખ ઉપજાવો છો. આવી રીતે સુખ આપતાં જ્યાં સુધી અમારા શરીરની સ્થિતિ હોય ત્યાં સુધી સદાય અમારા ભવનમાં નિવાસ કરીને રહો.<sup>૧૬-</sup>  
<sup>૧૭</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે અત્યંત ભક્તિભાવ પૂર્વક શ્રીહરિની

## રમોવાચ-

સ્વાર્મિસ્ત્વચ્ચરણામ્બુજં ભવદવક્ત્રિષ્ટાત્મનાં સૌખ્યદં ।  
 દેહાન્તઃકરણેન્દ્રિયાસુભિરહં વન્દે નતં સજ્જનૈઃ ॥  
 ભૂયસ્યામિહ સંસૃતૌ સ્વવિહૈતૈઃ કર્માખ્યપાશૈર્દૃઢં ।  
 બદ્ધાન્મોચયિતું તતઃ ખલુ જનાન્માયાધિપસ્ત્વં પ્રભુઃ ॥ ૧૯  
 માયાયાઃ પરતઃ પરશ્ચ ભગવાન્સર્વેશ્વરઃ શ્રીહરિઃ ।  
 સ ત્વં પુંપ્રકૃતીઃ પ્રવિશ્ય કુરુષેડનેકાણ્ડસર્ગાદિકમ્ ॥  
 તત્રાપીશ ! ન બદ્ધ્યસે પ્રકૃતિર્ભિર્નિત્યં સ્વતન્ત્રઃ પ્રભુ- ।  
 નિર્લેપઃ પવનો યથાઽખિલગતશ્ચેષ્ટાઃ પ્રકુર્વન્નપિ ॥ ૨૦  
 આત્મીયેન સુખેન નિત્યસુખવાનેકસ્ત્વમેવાસિ વૈ ।  
 દેવાદેવનરાઃ પરે તુ સુખિનઃ સ્ત્રીવિત્તધામાદિભિઃ ॥

સ્તુતિ કરીને જયાબા વિરામ પામ્યાં. ત્યારપછી રમાબા બે હાથ જોડી નમસ્કાર કરીને સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં.<sup>૧૮</sup>

**રમાબા સ્તુતિ કરે છે :-** હે સ્વામિન્ ! આ સંસારરૂપી દાવાનળમાં બળતા અત્યંત દુઃખી થયેલા અને તેથી જ તમારે શરણે આવેલા જીવાત્માઓને તમે સુખ આપો છો. સંતો જે ચરણકમળમાં વંદન કરે છે તેને હું કાયા, મન, વાણી અને પ્રાણથી વંદન કરું છું. અતિશય વિકટ એવી આ જન્મમરણ રૂપ સંસૃતિમાં પોતાના કર્મપાશથી દૃઢ બંધાયેલા જનોને મુક્ત કરવામાં એક તમે જ સમર્થ છો. બાકી માયાના ગુણથી ઘેરાયેલા અન્ય કોઈથી એ કાર્ય કરવું શક્ય નથી.<sup>૧૯</sup> કારણ કે, હે પ્રભુ ! તમે માયાથી પર જે અક્ષરબ્રહ્મ તેનાથકી પણ પર છો, તમે ભગવાન છો, પરમેશ્વર છો, એવા હે શ્રીહરિ ! તમે મૂળ પ્રકૃતિ અને પુરુષની અંદર અંતર્યામી સ્વરૂપે પ્રવેશ કરીને અનંત કોટી બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલય કરો છો. છતાંય હે પરમેશ્વર ! તમે સ્વતંત્ર છો, અતિ સમર્થ છો, દેહધારીઓની અંદર પ્રાણાદિકરૂપે રહીને તેમની સમસ્ત ઈન્દ્રિયોની ચેષ્ટાનો વ્યાપાર કરો છો, છતાં જેમ વાયુ નિર્લેપ છે, તેમ તમે પણ માયાના ઉત્પત્તિ આદિ કર્મમાં જરાય બંધાતા નથી. સદાય નિર્લેપ રહો છો.<sup>૨૦</sup>

હે આનંદસ્વરૂપ ! તમે તમારા સ્વરૂપના અસાધારણ સુખના કારણે સદાય આનંદમાં રહો છો અને બીજા દેવતાઓ, અસુરો, મનુષ્યો તો સ્ત્રી, ધન, ઘર અને

ત્વદ્ધક્તાસ્તુ સદા ત્વયૈવ સુખિનો દુઃખાનિ જાનન્તિ તાન્ ।  
 શબ્દાદીન્વિષયાંશ્ચ યેઽત્ર રસિતા યચ્છન્તિ વૈ સંસૃતિમ્ ॥ ૨૧  
 બ્રહ્માદ્યા જગતીહ યે તનુભૃતસ્તે કાલશક્તયૈવ તે ।  
 વર્તન્તે હિ નિયન્ત્રિતા નિજનિજામાર્ગીવિકાં ત્વત્કૃતામ્ ॥  
 આશ્રિત્યૈવ વિભો ! વૃષા ઇવ નસિ પ્રોતાઃ કૃષિ કુર્વતઃ ।  
 સર્વે તે તુ વશે ભવન્તિ તવ વૈ યાવન્નિજાયુઃક્ષયઃ ॥ ૨૨  
 મર્યાદાં રચિતાં ત્વયૈવ ભગવન્ ! કાલોઽપિ સમ્પાલયન્ ।  
 નાવિર્ભાવયતિ ક્ષિતૌ દિવિ તથા નાનાઋતૂનાં ગુણાન્ ॥  
 વાયુર્વાતિ દિવાકરો ભ્રમતિ ચ્ચે વર્ષત્યમર્ત્યૈશ્વરો ।  
 મૃત્યુર્ધાવતિ સર્વાતશ્ચ સભયં નેશસ્તદુલ્લઙ્ગને ॥ ૨૩  
 યોષાહેમવિભૂષણાંશુકગૃહગ્રામાદિષુ શ્રીહરે ! ।  
 ત્વન્માયારચિતેષુ સઙ્ગમપિ યન્નૈવ ક્વચિલ્લિપ્યસે ॥

વાહન આદિ તુચ્છ પદાર્થોથી પોતાને સુખી માને છે, તમારા એકાંતિક ભક્તો સદાય તમારી મૂર્તિનાં દર્શનાદિકથી જ સુખ કે આનંદ અનુભવે છે. તેઓને શબ્દાદિ પંચવિષય તુચ્છ અને દુઃખરૂપ લાગે છે. કારણ કે પંચવિષયોતો આલોકમાં પોતાનો આસ્વાદ માણતા મનુષ્યોને જન્મમરણરૂપ સંસૃતિના પ્રવાહમાં ધકેલી દે છે.<sup>૨૧</sup> હે વિભુસ્વરૂપ ! આ જગતમાં શરીરધારી બ્રહ્મા આદિક સર્વે તમારી કાળશક્તિને વશ વર્તે છે અને કર્મફળપ્રદાતા તમે અંતર્યામીપણે તેમનામાં રહી તેમનાં કર્મફળ પ્રમાણે સર્જ આપેલી આજીવિકાનો આશ્રય કરી સર્વે જીવે છે. નાથેલો બળદ જેમ ખેડૂતને વશ વર્તે છે. તેમ તે સર્વે દેવતા આદિ પ્રાણધારીઓ જ્યાં સુધી પોતાની આયુષ્યનો અંત ન આવે ત્યાં સુધી તમને વશ વર્તે છે.<sup>૨૨</sup> હે ભગવાન ! કાળ પણ તમે બાંધેલી મર્યાદામાં રહીને તમારાથી ભય પામતો આ પૃથ્વી પર કે અંતરિક્ષમાં વસંતાદિક છ ઋતુઓના ગુણને પ્રગટ કરે છે, વાયુ તમારા ભયથકી સર્વત્ર વાય છે. સૂર્ય તમારા ભયથી આકાશમાં ભ્રમણ કરે છે, ઈન્દ્ર તમારા ભયથી જ જળ વર્ષાવે છે. અને મૃત્યુ પણ તમારા ભયથી સર્વ જીવપ્રાણી માત્રમાં શીઘ્રગતિ કરે છે, તેમજ અગ્નિ પણ તમારા ભયથી બાળવાની ક્રિયા કરે છે. તમારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરવા કોઈ સમર્થ નથી.<sup>૨૩</sup> હે શ્રીહરિ ! હે પ્રભુ ! તમારી માયામાંથી બનેલાં સ્ત્રી, સુવર્ણ, ધન, આભૂષણ, વસ્ત્ર, ઘર, ગામ, વાહન, આદિનો તમને

ઔર્વોઽગ્નિર્જલધૌ વસન્નપિ પરાભૂતિ જલૈર્નાપ્તુવં ।  
 સ્તાન્યશ્નાત્તુ વર્ધતે ખલુ યથા ત્વં તદ્વદન્ પ્રભો ! ॥ ૨૪  
 ત્યક્તાઃ પ્રાકૃતિકા મયા તુ નિખિલા મુકૈસ્તથાન્યૈર્ગુણા ।  
 યે તેભ્યોઽપિ વયં વિભીમ ઝરુધા ત્વત્પ્રેમવૃદ્ધીપ્સવઃ ॥  
 તેષુ ત્વં તુ વસન્નપીશ્વરતયા નો બદ્ધ્યસે નાજ્યસે ।  
 વ્યોમેવ સ્થિરજઙ્ગમસ્થમઘહ્ર્ણ સ્પૃશ્યસે તદ્ગુણૈઃ ॥ ૨૫  
 ઈશત્વં તવ ચૈતદેવ નૃતનોર્માયાગુણાનજ્ઞનં ।  
 જાનન્ત્યત્ર મહાજના હિ સુધિયો ભક્તપ્રિય ! શ્રીહરે ! ॥  
 ત્વય્યેવાસ્તુ મનો મદીયમનિશં ત્વાં પ્રાર્થયામીત્યહં ।  
 ત્વન્માયાગુણતઃ સદાસ્મદવનં કર્તુ ત્વમેવાર્હસિ ॥ ૨૬

સુવ્રત ડવાચ-

ઈતિ સ્તુત્વા રમા ભક્ત્યા નારાયણમુનિં નૃપ ! । તૂષ્ણીમાસાથ લલિતા તં તુષ્ટાવ કૃતાઙ્ગલિઃ ॥ ૨૭

ગમે તેટલો યોગ થાય છતાં તમને ક્યારેય બંધન કરી શકતાં નથી. વડવાનલ  
 અગ્નિ સમુદ્રમાં રહીને જેમ વૃદ્ધિ પામે છે. તેમ તમે પણ સ્ત્રીઆદિના પ્રસંગમાં  
 આવ્યા પછી નિઃસંગપણે રહી મહા પ્રતાપે યુક્ત વર્તો છો.<sup>૨૪</sup> હે આશ્રિતોના પાપને  
 હરનારા મહાપ્રભુ ! અમારા અંતરમાં તમારે વિષે પ્રેમ વૃદ્ધિ થાય તેવી ઈચ્છા  
 અખંડ વર્તે છે. તેથી મેં અને અન્ય મુક્તભાવને પામેલા અનંત જનોએ માયિક  
 પંચવિષયોનો ત્યાગ કર્યો હોવા છતાં પણ અમે વિષયો થકી અત્યંત ભય પામીએ  
 છીએ કે રખેને ક્યાક તેનું બંધન થાય. અને તમે તો વિષયોના મધ્યમાં રહો છો  
 છતાં જેમ સ્થાવર જંગમરૂપ જગતમાં રહેલું આકાશ નિર્લેપ રહે છે, તેમ નિર્લેપ  
 રહો છો અને ઈશ્વર હોવાથી પ્રાકૃતિક ગુણદોષમાં બંધાતા નથી.<sup>૨૫</sup> હે ભક્તપ્રિય  
 શ્રીહરિ ! માયાના ગુણોમાં સાથે રહીને પણ નિર્લેપપણે રહેવું એજ મનુષ્ય શરીરમાં  
 રહેલા તમારું ઈશ્વરપણું છે. એમ આ લોકમાં સદ્બુદ્ધિવાળા મહાપુરુષો તત્ત્વપૂર્વક  
 જાણે છે. આવા તમારે વિષે મારું મન સદાય નિવાસ કરીને રહો. આ પ્રમાણે  
 મારી તમારા ચરણમાં પ્રાર્થના છે. તમે તમારી માયાના ગુણોથી અમારું સદાય  
 રક્ષણ કરો.<sup>૨૬</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે રમાબાએ ભગવાન  
 શ્રીનારાયણમુનિની ભક્તિભાવપૂર્વક પ્રાર્થના કરી મૌન થયાં, ત્યારપછી લલિતાબા  
 બે હાથ જોડી સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં.<sup>૨૭</sup>

## લલિતોવાચ-

શ્રીવાસુદેવ ! પુરુષોત્તમ ! પાદપદ્મં ભક્ત્યા નમામિ તવ કાયવચોમનોભિઃ ।  
 સંસારવારિધિનિમજ્જદનેકજીવપ્રોત્તારણપ્લવમહં શ્રુતિવૃન્દવન્દ્યમ્ ॥ ૨૮  
 માયાપરોઽપિ જગદુદ્ભવપાલનાન્તલીલાર્થમાત્તવિધિવિષ્ણુશિવાદિરૂપઃ ।  
 અપ્રાકૃતૈર્ગુણગૈરભિસેવિતાંઘ્રિસ્ત્વં રાજસે હિ પરમેઽક્ષરધામ્નિ ભૂમન્ ! ॥ ૨૯  
 ત્વં પ્રાકૃતાઘ્યતમસઃ પર એવ તસ્મિન્ ધામ્ન્યૃદ્ધિભિશ્ચ મહતીભિરુપાસિતોઽસિ ।  
 રાધારમાપ્રમુખશક્તિભિરાનતાભિર્ભક્ત્યાઽનુવેલમભિસેવિતપાદપદ્મઃ ॥ ૩૦  
 મૂર્તૌ વૃષાત્ત્વમભવઃ ખલુમાનવાનાં નારાયણર્ષિરભવાય પુરાત્ર ખણ્ડે ।  
 પ્રાદુર્બભૂવિથ સુતોઽદ્ય તયોર્નૃતન્વોઃ શ્રીનીલકણ્ઠ ઇતિ કોસલદેશ ઈશ ! ॥ ૩૧  
 હીનો ગુણૈસ્ત્રિભિરધીશ્વર ! માયિકૈસ્ત્વં નૃત્વેઽપિ દિવ્યતનુરિત્યસિ નિર્ગુણાઘ્યઃ ।  
 સમ્પોષણં વિદધદેવ તયોઃ સ્વપિત્રોઃ કલ્યાણમત્ર તનુષે શ્રિતદેહભાજામ્ ॥ ૩૨

**લલિતાબા સ્તુતિ કરે છે :-** હે શ્રીવાસુદેવ ! હે પુરુષોત્તમ ! તમારાં ચરણકમળ સંસારરૂપી સમુદ્રમાં ડૂબતા અનેક જીવોનો ઉદ્ધાર કરનાર નૌકારૂપ છે. આવાં તમારાં ચરણમાં વેદની શ્રુતિઓ પણ વંદન કરે છે. અને હું પણ કાયા, મન વાણી, અને ભક્તિથી વંદન કરું છું.<sup>૨૮</sup> હે બ્રહ્મન્ ! તમે માયાથી પર હોવા છતાં પણ અનંતકોટી બ્રહ્માંડોની ઉત્પત્તિ, સ્થિતિ અને પ્રલયરૂપ લીલાનો વિસ્તાર કરવા બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને શિવસ્વરૂપને ધારણ કરો છો. તમે સદૈવ સર્વોત્તમ અક્ષરધામને વિષે વિરાજમાન છો અને ત્યાં અપ્રાકૃત એવા દિવ્ય સત્ય, શૌચાદિક અસંખ્યાત કલ્યાણકારી ગુણો તમારા ચરણ કમળની સેવા કરે છે.<sup>૨૯</sup> હે શ્રીહરિ ! પ્રાકૃત નામના મહામાયાના અંધકારથી પર બ્રહ્મપુર ધામને વિષે મહાસમૃદ્ધિઓ પણ નતમસ્તકે તમારી ઉપાસના કરે છે અને રાધા-રમા આદિક શક્તિઓ પણ ભાવપૂર્વક સમયે સમયે સતત તમારાં ચરણ કમળની સેવા કરે છે.<sup>૩૦</sup> હે ઈશ્વર ! તમે પૂર્વે આ ભરતખંડને વિષે મનુષ્યોને અનાદિના બંધનથી મુક્ત કરવા માટે ધર્મપ્રજાપતિ થકી પત્ની મૂર્તિદેવીને વિષે શ્રીનારાયણઋષિરૂપે પ્રગટ થયા હતા. તે જ અત્યારે ઉત્તર કૌશલદેશમાં દુર્વાસામુનિના શાપને કારણે મનુષ્યશરીર પામેલાં ધર્મ-ભક્તિ થકી શ્રીનિલકંઠ નામે પુત્રરૂપે પ્રગટ થયા છો.<sup>૩૧</sup> હે અધીશ્વર ! મનુષ્ય શરીરમાં રહ્યા થકા દિવ્યશરીરવાળા છો અને માયાના સત્ત્વાદિ ત્રણ ગુણથી પર નિર્ગુણ છો, માતાપિતા ભક્તિધર્મનું પોષણ કરી રહેલા તમે આલોકમાં પોતાના

વર્ણાશ્રમેષુ સકલેષ્વપિ કાલનષ્ઠં ધર્મં પ્રવર્તયિતુમીશ ! સનાતનં ત્વામ્ ।  
 જાતં વદન્તિ કતિચિત્કતિચિચ્ચ ભૂમન્ ! પાષણ્ડિભિન્નમિહ પારમહંસ્યધર્મમ્ ॥ ૩૩  
 કેચિદ્વદન્તિ પૃથુયજ્ઞમહેન્દ્રહાતપાષણ્ડલિઙ્ગગુરુભિઃ કૃશતાં હિ નીતમ્ ।  
 સત્સમ્પ્રદાયમનધોદ્ભવસમ્પ્રણીતં પુષ્ટં વિધાતુમિહ જાત ઇતિ પ્રભો ! ત્વામ્ ॥ ૩૪  
 પુષ્ટિં વિધાતુમિહ ધર્મયુજઃ સ્વભક્તેર્ધર્મારિગુર્વસુરસઙ્ગતનૂકૃતાયાઃ ।  
 પ્રાદુષ્કૃતદ્વિજવરાકૃતિરિત્યહં તુ જાને ભવન્તમર્ચિલાર્થદમાશ્રિતેભ્યઃ ॥ ૩૫  
 શૃણ્વન્તિ યે તવ ગુણાનિહ નાથ ! સદ્ભ્યો ગાયન્તિ વા સ્વહૃદયે શ્રુતિગાન્ સ્મરન્તિ ।  
 તેષાં ચ યે વિદધતેઽપ્યનુમોદનં વા તે યાન્તિ ધામ તવ સંસૃતિબન્ધમુક્તાઃ ॥ ૩૬  
 ભક્તિં તવાથ તવ વાપિ સતાં પ્રસઙ્ગં હિત્વાત્મબોધમુપલબ્ધુમિહાઙ્ગસા યે ।  
 ક્લિશ્યન્તિ ભૂરિનિયમૈસ્ત ઇતો લભન્તે ક્લેશં ફલં નનુ યથેહ પુલાકકપ્પન્ડાઃ ॥ ૩૭

આશ્રિત જનોનું આત્યંતિક કલ્યાણ કરી રહ્યા છો.<sup>૩૨</sup> હે ઈશ ! હે ભૂમન્ ! કેટલાક મુનિજનો તમને કાળે કરીને નષ્ટ થયેલા સનાતન વર્ણાશ્રમના ધર્મને પ્રવર્તાવવા માટે પ્રગટ થયેલા છો એમ કહે છે, કેટલાક મુનિજનો તમને આલોકમાં પાખંડીઓએ ઉચ્છેદ કરી મૂકેલા સનાતન પરમહંસોના બ્રહ્મચર્યાદિક ધર્મોને પ્રવર્તાવવા માટે પ્રગટ થયા છો એમ કહે છે.<sup>૩૩</sup> હે પ્રભુ ! કેટલાકનો એવો અભિપ્રાય છે કે તમે પૃથુરાજાના યજ્ઞમાં ઈન્દ્રે જે પહેલાં કપટથી વેષો ધારણ કરેલા અને પછીથી છોડી દીધેલા તે પાખંડી વેષોને ધારણ કરી અત્યારે અસુરગુરુઓએ દુર્બળ કરી મૂકેલા એવા સાક્ષાત્ ઉધ્ધવજીએ પ્રવર્તાવેલા સત્સંપ્રદાયરૂપ એકાંતિક માર્ગનું આલોકમાં પોષણ કરી, ફરી વૃદ્ધિ પમાડવા માટે પ્રગટ થયા છો, એમ કહે છે.<sup>૩૪</sup>

હે ભગવાન ! હું તો એમ જાણું છું કે તમે પોતાના આશ્રિતવર્ગને સકલ પુરુષાર્થનું ફળ આપી, ધર્મના દ્વેષી અસુરોથી દુર્બળ દશાને પમાડેલા ધર્મસહિત પોતાની ઉપાસનારૂપ ભક્તિનું પોષણ કરવા માટે જ શ્રેષ્ઠ બ્રાહ્મણકુળમાં પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા છો. આવો મારો અભિપ્રાય છે.<sup>૩૫</sup> હે નાથ ! આ લોકમાં જે મનુષ્યો તમારા સદ્ગુણોનું સંતોના મુખથી શ્રવણ કરે છે, અને પોતાના હૃદયમાં તેમનું સ્મરણ કરે છે. તેમજ વર્ણન કરનારાઓનું અનુમોદન કરે છે તે સર્વેજનો આ જન્મમરણરૂપ સંસૃતિના બંધનમાંથી મુક્ત થઈ તમારા બ્રહ્મપુરધામને પામે છે.<sup>૩૬</sup> હે શ્રીહરિ ! આલોકમાં જે પુરુષો તમારી ભક્તિ કે સત્યરૂપોનો સમાગમ છોડીને પોતાના આત્મસ્વરૂપનું યથાર્થજ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવા અનેક પ્રકારના નિયમોનું આચરણ



મુખ્યા મયા તુ તવ ભક્ત્યધિકારિણો યે વૈરાગ્યધર્મનિજબોધયુતાસ્ત એવ ।  
 સદ્ભ્યઃ શ્રુતા ઇતિ વપુર્વચનાત્મભિસ્તે સેવાં કરોમિ નિજશક્ત્યનુસારિણીં વૈ ॥ ૩૮  
 સ્યાદ્યત્ર યત્ર મમ જન્મ ચ તત્ર તત્ર હ્યત્રાપ્યમુત્ર ચ નિરન્તરમેકભક્ત્યા ।  
 નિષ્કામમેવ તવ સેવનમીશ ! મે સ્તાદિત્યર્થયામ્યહમતિપ્રણયાદ્ધવન્તમ્ ॥ ૩૯

#### સુવ્રત ઉવાચ-

લલિતા લલિતૈઃ પદૈરિતિ સ્તુત્વા નિજં પ્રભુમ્ । તૂષ્ણીમાસીત્તતશ્ચાન્યાઃ સ્ત્રિયો ભક્તાસ્તમસ્તુવન્ ॥ ૪૦

#### અમર્યુવાચ-

વન્દેઽહં નમદમરીલલાટભૂષાહીરાલિદ્યુતિવિલસન્નચ્ચેન્દુકાન્તિ ।  
 પાદાબ્જં તવ સુરસિદ્ધસદ્ધૃસેવ્યં સદ્ધક્ત્યા નિગમસરસ્વતીપ્રગીતમ્ ॥ ૪૧

કરી કલેશ પામે છે. તે પુરુષો આ લોકમાં બીજ વગરનાં ફોતરાં ખાંડતા પુરૂષની માફક કેવળ પરિશ્રમરૂપ ફળને પામે છે. કારણ કે તમારી ભક્તિ અને સંતોના સમાગમવિના આત્મજ્ઞાન ક્યારેય પ્રાપ્ત થતું નથી.<sup>૩૭</sup> હે શ્રીહરિ ! જે પુરુષો વૈરાગ્ય, ધર્મ અને સ્વસ્વરૂપના જ્ઞાનથી યુક્ત છે તે પુરુષો જ તમારી ભક્તિના મુખ્ય અધિકારી થાય છે, એમ મેં તમારા એકાંતિક સંતોના મુખ થકી સભામાં સાંભળેલું છે. તમારી ભક્તિનો આટલો મહિમા હોવાથી હું સ્વધર્માદિ અંગોએ સહિત તમારી સેવારૂપ ભક્તિ કાયા, મન, અને વાણીથી શક્તિ અનુસારે કરું છું.<sup>૩૮</sup> હે ઈશ ! હે શ્રીહરિ ! આલોક કે પરલોકમાં જ્યાં જ્યાં જે જે યોનીમાં મને જન્મ પ્રાપ્ત થાય ત્યાં સર્વત્ર મને તમારી અનન્યભાવે એક નિષ્કામ સેવા જ પ્રાપ્ત થાય. આ પ્રમાણે હું તમારી પાસે અતિશય સ્નેહ પૂર્વક વિશ્વાસ સાથે યાચના કરું છું.<sup>૩૯</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે લલિતાબા લલિતપદોથી ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી મૌન થયાં. ત્યારપછી અન્ય અમરી આદિક સ્ત્રીભક્તો ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરવા લાગ્યાં.<sup>૪૦</sup>

**અમરીબા સ્તુતિ કરે છે :-** હે ભગવાન ! હું તમારાં ચરણકમળમાં નિષ્કામભાવરૂપ ભક્તિથી વંદન કરું છું, આ તમારાં ચરણકમળ દેવાંગનાઓના લલાટમાં શોભતા આભૂષણોમાં જડેલા પંક્તિબદ્ધ હીરાઓની કાંતિ સમાન પ્રકાશી રહેલી નખચંદ્રિકાની કાંતિથી અત્યંત ઉજ્જવળ ભાસે છે. વળી બ્રહ્માદિક દેવતાઓ તથા શુક, સનકાદિક સિદ્ધોના સંઘો પણ તમારાં ચરણકમળનું સેવન કરે છે. વેદ અને સરસ્વતીદેવી પણ તેમની યશકીર્તિનું મહિમાપૂર્વક ગાન કરે છે, એવાં તમારાં

નિત્યં તે ચરણયુગે મમાસ્તુ ચિત્તં સંસારે સ્વજનધનાદિષુ ક્વચિન્મા ।  
સંજ્ઞસ્તે ચરણસરોજલગ્નહૃદ્વિર્યોષાભિર્ભવતુ ભવે સદૈવ ચાસ્મિન્ ॥ ૪૨

**અમલોવાચ-**

ભક્તાનામભિલષિતાર્થદાનદક્ષં તં ત્વાહં નિજહૃદયે દધામિ નિત્યમ્ ।  
ભક્તિ મે ધ્રુવમધિમાન્ય યસ્ત્વમલ્પાં કારુણ્યાદધિકમુપૈષિ હિ પ્રસાદમ્ ॥ ૪૩  
ચિત્તં મે ગુણમણિમણ્ડને હિ તસ્મિન્સ્ત્વય્યેવ પ્રકટદયાગુણે ચ ભૂમિનિ ।  
સંલગ્નં ભવતુ વિહાય દૈહિકાનાં સંસર્ગં ધરણિવદસ્તુ તત્તિથરં ચ ॥ ૪૪

**મેનોવાચ-**

ભક્તચાહં તવ પદસારસં દયાલો ! વન્દે તત્પ્રણતજનાર્તિનાશશીલમ્ ।  
યત્સ્પર્શાદખિલમિદં પુનાતિ વિશ્વં રૂપૈઃ સ્વૈસ્ત્રિભિરમરેશ્વરાંશ્ચ ગજ્ઞા ॥ ૪૫

ચરણમાં વંદન કરું છું.<sup>૪૧</sup> હે હરિ ! આવાં તમારાં ચરણમાં માડું ચિત્ત નિરંતર આસક્ત થઈને રહો. આ સંસારમાં અમને સ્વજનો, ધન, ગૃહ, ક્ષેત્ર આદિ કોઈ પદાર્થમાં ક્યારેય પણ આસક્તિ ન થાઓ, અને આ સંસારમાં તમારા ચરણમાં આસક્ત એવા રમાબા આદિ સ્ત્રીભક્તોનો સદાય અમને સમાગમ પ્રાપ્ત થતો રહે.<sup>૪૨</sup>

**અમલાબા સ્તુતિ કરે છે :-** હે શ્રીહરિ ! તમે મારી અલ્પમાત્રની ભક્તિને અતિદયાળુ સ્વભાવને કારણે અધિક માનીને પ્રસન્ન થયા છો, એ નક્કી વાત છે. ભક્તજનોના મનોવાંછિત પુરુષાર્થોને પૂર્ણ કરવામાં વિચક્ષણ એવા તમારું હું મારા હૃદયમાં નિરંતર ચિંતવન કરું છું. માડું મન દૈહિક સ્વજનો તથા ધન આદિક પદાર્થનો સંસર્ગ છોડી સત્ય, શૌચાદિ સદ્ગુણોના ધામ તથા પ્રગટ પ્રમાણ દયાના ગુણથી શોભી રહેલા, અપાર મહિમાવાળા તમારે વિષે સદાય સંલગ્ન પૃથ્વીની જેમ સ્થિર રહે.<sup>૪૩-૪૪</sup>

**મેનાબા સ્તુતિ કરે છે :-** હે દયાળુ ! તમારાં ચરણના સ્પર્શ માત્રથી ભાગીરથી ગંગા, પોતાનાં મંદાકિની, ગંગા અને ભાગીરથી આ ત્રણ સ્વરૂપથી અખિલ વિશ્વને તથા બ્રહ્મા, શિવ આદિ દેવતાઓના અધિપતિઓને પણ પાવન કરી રહી છે. તેમજ પોતાને નમસ્કાર કરતા મનુષ્યોના ત્રિવિધ તાપનો વિનાશ કરે છે, જે તમારાં ચરણના સ્પર્શમાત્રથી આટલો મહિમા પ્રાપ્ત થયો છે. એવાં તમારાં ચરણકમળને વિષે હું ભક્તિથી વંદન કરું છું.<sup>૪૫</sup> હું ઘર, ધન વગેરે પદાર્થોમાંથી ચિત્ત ઉખેડીને ગાઢ પ્રેમયુક્ત થઈ તમારાં ચરણની સેવામાં જોડવા ઈચ્છું છું, તેના

તત્તેઽહં દૃઢતરભાવતઃ પદાબ્જં સેવે વૈ ગૃહધનતોઽપકૃષ્ય ચિત્તમ્ ।  
નેચ્છામિ ધ્રુવમમરાદિભોગજાતં ત્વત્તોઽન્યત્તત્ત ઇહ માં સદા નિધેહિ ॥ ૪૬

સર્વાઃ સ્ત્રિય ડ્વચુઃ -

અતિમનોહરં સર્વસુન્દરં તિલકલક્ષણં ચન્દ્રલેક્ષણમ્ ।

વિબુધવન્દિતં સ્વામિનાથ ! તે વપુરિહાસ્તુ નો નિત્યદર્શને ॥ ૪૭

મદનમોહનં પ્રેમદોહનં નયનગોચરં ભક્તસન્નરમ્ । ભુવિ સુદુર્લભં સ્વામિં ॥ ૪૮

નિજજનૈઃ સદા વાન્ઞિતં હ્રદા પરસુખાવહં હૃત્તમોપહમ્ । પરમમંગ્ગલં સ્વામિં ॥ ૪૯

હૃદયરોચનં બદ્ધમોચનં વિગતશોચનં દીર્ઘલોચનમ્ । મૃદુસિતામ્બરં સ્વામિં ॥ ૫૦

મધુરભાષણં પુષ્પભૂષણં વિજિતદૂષણં શોકશોષણમ્ । પ્રહસદાનનં સ્વામિં ॥ ૫૧

સિવાય બીજા દેવતાઓના ભોગને પણ ઇચ્છતી નથી. માટે મને તમારી સેવામાં સદાય નિવાસ આપો. ૪૬

સર્વે સ્ત્રીભક્તો સ્તુતિ કરતાં કહે છે :- હે સ્વામિનાથ ! અમને અહીં ગઢપુરમાં મનોહર તમારી મૂર્તિનાં નિત્યે દર્શન થતાં રહે એવું માગીએ છીએ. તમારી આ મૂર્તિ અતિશય સુંદર, ઉર્ધ્વપુંડ્રતિલકથી શોભે છે, ચંચળ નેત્રોથી વિલસી રહી છે. બ્રહ્માદિ દેવતાઓ પણ આ મૂર્તિને હમેશાં વંદન કરે છે અને કામદેવને પણ મોહ પમાડે તેવી સુંદર છે. પ્રેમની પૂર્તિ કરનારી, અતિશય કઠ્ઠણાથી નિત્યે અમારાં નયન ગોચર વર્તે છે, ભક્તજનોની સાથે વિચરણ કરે છે. આ પૃથ્વી પર તમારી એક કઠ્ઠણા સિવાય યજ્ઞ, યોગ આદિ સો સો ઉપાયોથી પણ પ્રાપ્ત થવી દુર્લભ છે, માટે હે સ્વામીનાથ ! અમને અહીં ગઢપુરમાં તમારી મૂર્તિનાં નિત્ય દર્શન થતાં રહે. ૪૮ આ મૂર્તિનાં દર્શન કરવા ભક્તજનોનાં મન નિરંતર તલસે છે, આ મંગલમૂર્તિ પરમ ઉત્કૃષ્ટ સુખ પ્રાપ્ત કરાવે છે, શરણે આવેલાના હૃદયના અંધકારનો વિનાશ કરે છે, સર્વમંગલકારી પદાર્થોનું અને દર્શન કરનારનું મંગળ કરે છે, તથા અનાદિ માયાના બંધનમાં બંધાયેલા જીવોને મુક્ત કરે છે, દર્શન કરનારના શોકને તત્કાળ હરે છે, અને આનંદ આપે છે, કર્ણ પર્યંત લાંબા નેત્રોથી શોભી રહી છે, તેમજ કોમળ શ્વેતવસ્ત્રોને ધારી રહેલી આ મૂર્તિનાં હે સ્વામીનાથ ! અમને નિત્ય ગઢપુરમાં દર્શન થતાં રહે. ૪૯-૫૦

હે સ્વામીનાથ ! તમારી આ મંગળમૂર્તિ મધુરવાણીનું ઉચ્ચારણ કરે છે, પુષ્પોના આભૂષણોથી શોભી રહી છે, સદાય દોષથી રહિત પોતાનું દર્શન કરનાર

કુસુમશેખરં કોમલાન્તરં સદયદર્શનં દુઃખકર્શનમ્ । વિધિહરાચિતં સ્વામિં ॥ ૫૨

પરમપાવનં લોકભાવનં કુટિલકુન્તલં પુષ્પકુણ્ડલમ્ । ભવભયાપહં સ્વામિં ॥ ૫૩

સકલસિદ્ધિભિઃ સર્વઋદ્ધિભિઃ શ્રિતપદં સદા યોગિભિર્મુદા । તદિદમેવ હિ સ્વામિં ॥ ૫૪

તવ નિવાસતો દુર્ગપત્તનં જયતિ ભૂતલે સર્વતોઽધિક્રમ્ ।

ભવદુપાશ્રયા મુક્તિરત્ર યદ્વસતિ સર્વદાઽન્યત્ર દુર્લભા ॥ ૫૫

કુ મતદુર્વનાદ્ધોરયૌવનાદ્રસનવૃશ્ચિકાલ્લોભલુબ્ધકાત્ ।

બહુતરાપદો ભૂરિસમ્પદો મુહુરિહ ત્વયા રક્ષિતા વયમ્ ॥ ૫૬

પ્રબલસંશયાદુષ્ટસંશ્રયાન્મદબિલેશયાત્કુત્સિતાશયાત્ ।

સ્મરસરીસૃપાન્માનકોણપાન્મુનિપતે ! વયં મોચિતાસ્ત્વયા ॥ ૫૭

ભક્તજનોના સમગ્ર શોકનો વિનાશ કરે છે, મંદમંદ મુખહાસ્યથી અતિશય શોભી રહી છે, મસ્તક ઉપર પાઘમાં ધારણ કરેલા પુષ્પોના તોરાઓથી શોભી રહી છે, કોમળ અંતરવાળી, દયા ભરેલી દૃષ્ટિવાળી, ભક્તજનોનાં દુઃખને દૂર કરનારી છે, બ્રહ્મા, શિવ અને વિષ્ણુ આત્રણ દેવોદ્વારા અનેક પ્રકારના ઉપચારોથી વારંવાર પૂજા કરાયેલી છે, આવી તમારી મનોહર મૂર્તિનાં અહીં અમને નિત્યે દર્શન થતાં રહે. <sup>૫૧-૫૨</sup> હે સ્વામિનાથ ! તમારી આ મંગળમૂર્તિ પાવનકારી છે, લોકનું પાલન કરનારી, વાંકળીયા સ્નિગ્ધ કેશથી શોભી રહી છે, પુષ્પોનાં કુંડળને ધારણ કરનારી અને સંસારના ભયને દૂર કરનારી આ મૂર્તિ છે. જેના ચરણકમળનું સેવન સદાયને માટે સકલ શિધિ સિધ્ધિ તથા મુનિજનો પણ કરે છે, એવા હે સ્વામિનાથ ! તમારી મંગળમૂર્તિનાં સદાયને માટે અમને દર્શન થતાં રહે. <sup>૫૩-૫૪</sup>

હે શ્રીહરિ ! તમારા નિવાસને કારણે આ ગઢપુર નગર પૃથ્વી પર સકલ તીર્થો કરતાં પણ અધિક સર્વોત્તમ જયકારી પ્રવર્તે છે. કારણ કે અન્ય તીર્થોમાં જે સો સો સાધનોએ પણ મળવી દુર્લભ છે. એવી મુક્તિ તમારે આશરે રહેલી હોવાથી અહીં તે નિરંતર નિવાસ કરીને રહેલી છે તેથી મહા સુલભ છે. <sup>૫૫</sup> અને વળી તમે આલોકમાં અમારું કુમતિરૂપ અસત્ સંપ્રદાયરૂપી મહાઘોર જંગલથકી અને ભયંકર યુવાની થકી રક્ષણ કર્યું છે, સકલ ઈન્દ્રિયોને ક્ષોભ પમાડનાર રસનારૂપી વીંછીના ડંખથી રક્ષણ કર્યું છે, લોભરૂપી ભયંકર વાઘ, ચિત્તા આદિ ભયંકર પ્રાણીઓથી, બહુ પ્રકારના રાગ, દ્વેષ, ઉદ્વેગ આદિ આપત્તિઓથી તથા પ્રચુર સમૃદ્ધિથી, વારંવાર રક્ષણ કર્યું છે. જેથી ઉપરોક્ત કોઈ અમને પરાભવ કરી

અશુભભાવતઃ ક્રોધદાવતો મૃતિજનુર્ભયાત્પાપદુર્નયાત્ ।  
 મધુમહાવિષાત્સર્વથામિષાદ્યતિપતે ! વયં રક્ષિતાસ્ત્વયા ॥ ૫૮  
 વિષયવારિધેસ્તારિતા યથા કરુણયા વયં ભૂરિશસ્તથા ।  
 તવ પદામ્બુજાસક્તિવિઘ્નતઃ સતતમેવ નઃ પાતુમર્હસિ ॥ ૫૯  
 ક્વચન માનસં ત્વત્પદામ્બુજાદ્વ્રજતુ માઽન્યતો નાથ ! નઃ સદા ।  
 ઇતિ વયં મુહુઃ પ્રાર્થયામહે નિજજનપ્રિયં ત્વામધીશ્વરમ્ ॥ ૬૦

સુવ્રત ડવાચ-

ઇતિ તાભિઃ સ્વભક્તાભિર્યોષાભિઃ સંસ્તુતો હરિઃ । પ્રસન્નઃ સોઽભયં પ્રાદાતાખ્યો ભક્તપતિર્નૃપ ! ॥ ૬૧

શક્યા નથી. એવી સર્વ સુખમય વૃત્તિનું તમે અમને પ્રદાન કર્યું છે.<sup>૫૬</sup> હે મુનિપતિ ! પ્રબલ સંશયોરૂપી શલ્યોથી, ધર્મ ભ્રષ્ટ દુષ્ટપુરુષોના પ્રસંગથી, ધન તથા યુવાની આદિના મદરૂપી કાળા સર્પથી, માયિક વાસનાથી, દૂષિત અંતઃકરણથી તથા કામરૂપી મહાઅજગરથી, માનરૂપી મોટા રાક્ષસથી તમે અમારું રક્ષણ કર્યું છે.<sup>૫૭</sup> હે યતિપતિ ! અશુભ વાસનાથી, ક્રોધરૂપી દાવાનળથી, જન્મમરણના ભયથી, પાપરૂપ દુષ્ટનીતિથી, મદરૂપી હળાહળ ઝેરથી, અનેક પ્રકારના માંસભક્ષણથી કરૂણા કરી તમે અમારું રક્ષણ કર્યું છે.<sup>૫૮</sup> જો તમે રક્ષા ન કરી હોત તો અમે કેવી રાક્ષસીવૃત્તિમાં જીવતા હોત ? માટે હે ભગવાન ! તમે કરૂણા કરીને વિષયરૂપી મહાસાગરથી રક્ષણ કર્યું છે, તે જ પ્રમાણે હવે તમારા ચરણકમળમાં અનુરાગ પ્રાપ્ત થતાં જે કોઈ અંતરાયો વિઘ્ન કરતા હોય તે થકી પણ સતત અમારું રક્ષણ કરો. એવી અમારી પ્રાર્થના છે.<sup>૫૯</sup> હે નાથ ! અમારું મન તમારા ચરણ સિવાય અન્ય કોઈ પણ પદાર્થમાં ક્યારેય પણ જાય નહિ, એવી અમારી પ્રાર્થના છે. પોતાના ભક્તજનોનું સદાય પ્રિય કરનાર, સર્વ ઈશ્વરોના પણ ઈશ્વર એવા તમારા ચરણમાં વારંવાર પ્રાર્થના કરીએ છીએ.<sup>૬૦</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! આ પ્રમાણે પોતાની ચરણસેવિકા સ્ત્રીઓએ ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી તેથી અતિશય પ્રસન્ન થયેલા ભક્તપતિ ભગવાન જયાબા આદિ સમસ્ત સ્ત્રીભક્તોને અભયવરદાન આપતા કહેવા લાગ્યા કે, હે ભક્તો ! તમારા સર્વના હૃદયમાં જે મનોરથ વર્તે છે તે પૂર્ણ થશે, એમાં તમારે કોઈ સંશય કરવો નહિ.<sup>૬૧-૬૨</sup> હે અબળાઓ ! દેહ કે દેહનાં માતા-પિતા આદિ

## શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

ભવતીનાં હિ સર્વાસાં યો યો હૃદિમનોરથઃ । વર્તતે સ સ સંપૂર્ણો ભવિષ્યતિ ન સંશયઃ ॥ ૬૨  
દેહદૈહિકસમ્બન્ધં દુસ્ત્યજં હ્યપિ યોગિભિઃ । મયિ પ્રેમ્ણા તૃણમિવ હિત્વા માં ભજથાબલાઃ ! ॥ ૬૩

## સુવ્રત ડવાચ-

ઇત્યાદિભિઃ સુમધુરૈર્વચનૈર્વિચિત્રૈ સ્તં તોષયન્તમૃષિનાયકમાત્મનસ્તાઃ  
નત્વા નરેશ ! વનિતાઃ સકલાસ્તદાનીં પપ્રચ્છુરેતદનઘાશ્ચ તદેકચિત્તાઃ ॥ ૬૪

ઇતિ શ્રીસત્સદ્ગિજીવને નારાયણચરિત્રે ધર્મશાસ્ત્રે તૃતીયપ્રકરણે પ્રબોધન્યુત્સવે દુર્ગપુર-  
સ્થજયાદિયોષિન્મણ્ડલકૃતભગવત્સ્તુતિ-નિરૂપણનામા ત્રિચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥૪૩॥

સંબંધીઓ તથા અન્ય પદાર્થોમાંથી સ્નેહનું બંધન તોડવું તે યોગીજનોને માટે પણ  
દુષ્કર છે. તે બંધન તમે તોડીને મારે વિષે જોડાયાં છો અને મારું ભજન સ્મરણ  
કરો છો તેથી તમારા મનનો મનોરથ ચોક્કસ પૂર્ણ થશે. એમાં કોઈ સંશય નથી. <sup>૬૩</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે અનેક પ્રકારનાં મધુર વચનોથી  
તેઓને સંતોષ પમાડતા ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરીને નિર્દોષ તે સર્વે જયાબા  
આદિ વનિતાઓ ભગવાન શ્રીહરિના જ એક સ્વરૂપમાં ચિત્ત રાખી તેમને પ્રશ્નો  
પૂછવા લાગ્યાં. <sup>૬૪</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં પ્રબોધનીના  
ઉત્સવ ઉપર દુર્ગાપુરવાસી જયાબા આદિ સ્ત્રીનાં મંડળોએ કરેલી  
શ્રીહરિની સ્તુતિનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે તેતાલીસમો અધ્યાય  
પૂર્ણ થયો. --૪૩--

અથ ચતુશ્ચત્વાર્શિઃશોઽધ્યાયઃ - ૪૪

જયાદય ઋચુઃ-

નારાયણમુને ! સ્વામિન્ ! ભક્તવત્સલ ! સત્પતે ! । પૃચ્છમસ્ત્વાં વયં કિચ્છિત્કૃપયા તચ્છૃણુ પ્રભો ॥ ૧  
ત્વાં પ્રસાદયિતું પ્રોક્તાઃ શાસ્ત્રેષુ બહવો ગુણાઃ । દાનયજ્ઞતપોયોગજપચ્છન્દોવ્રતાદયઃ ॥ ૨  
તેષુ મુખ્યોઽસ્તિ કઃ સ્વામિન્ ! યેન સંસેવિતેન વૈ । નિતરાં ત્વં પ્રસન્નઃ સ્યાઃ સ્વભક્તેભ્યો વરપ્રદઃ ॥ ૩  
પ્રાપ્તેન યેન ચૈકેન પ્રાપ્તાઃ સ્યુઃ સકલા ગુણાઃ । અપ્રાપ્તે ચ ગુણે યસ્મિન્ ગતાસ્યુરપરે ગુણાઃ ॥ ૪  
વયં વેદિતુમિચ્છામઃ સર્વાસ્તં ત્વદુપાસિકાઃ । વક્તુમર્હસિ તસ્માત્ત્વં વાસુદેવ ! સુનિશ્ચિતમ્ ॥ ૫

શ્રીનારાયણમનિરુવાચ-

ભક્તચૈવાહં પ્રસન્નઃ સ્યાં યથા ભક્તાસ્તથેતરૈઃ । સાધનૈર્નૈવ તુષ્યામિ જાનીતેતિ સુનિશ્ચિતમ્ ॥ ૬  
દાનયજ્ઞતપોયોગજપચ્છન્દોવ્રતાદિભિઃ । તુષ્યેય સત્કૃતૈઃ કિન્તુ યથા ભક્ત્યા ન તૈસ્તથા ॥ ૭

અધ્યાય - ૪૪

ભગવાનને અતિશય પ્રસન્ન કરવાના સાધનસ્વરૂપે માહાત્મ્યજ્ઞાને  
સહિત ભક્તિનું કરેલું નિરૂપણ.

જયાબા આદિ શ્રી ભક્તજનો પૂછે છે, હે નારાયણમુનિ ! હે સ્વામિન્ ! હે ભક્તવત્સલ ! હે સંતોના પતિ ! હે પ્રભુ ! અમને કાંઈક પૂછવું છે, તે કૃપા કરીને તમે સાંભળો. <sup>૧</sup> હે ભગવાન ! તમને રાજી કરવા માટે શાસ્ત્રોમાં દાન, યજ્ઞ, તપ, યોગ, જપ, સ્વાધ્યાય અને વ્રત વિગેરે અનેક ગુણો સાધનરૂપે કહેલાં છે. <sup>૨</sup> તે સર્વ સાધનોને મધ્યે એક એવો કયો ગુણ છે કે જેનું સેવન કરવાથી ભક્તજનોને ઈચ્છિત વરદાન આપનારા તમે અત્યંત પ્રસન્ન થાઓ. <sup>૩</sup> વળી હે ભગવાન ! એવો એક ગુણ અમને બતાવો કે એક ગુણને પ્રાપ્ત કરવાથી બીજા સમગ્ર ગુણોની આપોઆપ પ્રાપ્તિ થાય, અને જો તે એક ગુણ પ્રાપ્ત ન થાય તો બીજા પ્રાપ્ત કરેલા સર્વ ગુણો નકામા થઈ જાય. એવો કયો એક ગુણ છે. <sup>૪</sup> હે વાસુદેવ ! તમારી ઉપાસના કરનારી અમે સર્વે બહેનો તમને પ્રસન્ન કરવાનો મુખ્યગુણ જાણવા ઈચ્છીએ છીએ, તેથી તમે જે નિર્ણય કરેલો હોય તે અમને જણાવો. <sup>૫</sup>

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્ત બહેનો ! જેવો હું ભક્તિરૂપી સાધનથી પ્રસન્ન થાઉં છું, તેવો બીજા કોઈ સાધનથી પ્રસન્ન થતો નથી, એમ તમે જાણો. <sup>૬</sup> હે બહેનો ! સારી રીતે શુદ્ધભાવથી કરવામાં આવેલાં દાન, યજ્ઞ, તપ, યોગ, જપ, સ્વાધ્યાય અને વ્રત વિગેરે સાધનોથી હું પ્રસન્ન જરૂર થાઉં છું. પરંતુ

ન વિપ્રત્વં ન દેવત્વં નોત્કૃષ્ટં જન્મ ચાપરમ્ । મત્પ્રીતિકારણં કિન્તુ ભક્તિરેકાસ્તિ સર્વથા ॥ ૮  
 સ્નેહેન સેવનં યતુ માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વકમ્ । તદેવ લક્ષણં જ્ઞેયં ભક્તેરિહ મહાવ્રતાઃ ! ॥ ૯  
 નરાકૃતિરપિ કૃષ્ણઃ સકલૈશ્વર્યસંયુતઃ । દિવ્યવિગ્રહ એવેતિ માહાત્મ્યં જ્ઞેયમસ્ય ચ ॥ ૧૦  
 તાદૃગ્ભક્તિગુણે પ્રાપ્તે પ્રાપ્તાઃ સર્વે ગુણાઃ કિલ । ભવન્તિ તસ્મિન્પ્રાપ્તે ગતા ઇવ પરે ગુણાઃ ॥ ૧૧  
 ક્રિયમાણાપિ ભક્તિસ્તુ માહાત્મ્યજ્ઞાનમન્તરા । ન વર્ધતે ન ચ ગુણાસ્તં ભજન્તિ શમાદયઃ ॥ ૧૨  
 સાપ્યારમ્ભદશાયાં તુ વર્ધમાનાપિ નિર્બલા । ધ્રુવં નશ્યતિ તારુણ્યાત્પ્રાક્ સ્ત્રીવ ક્ષયરોગિણી ॥ ૧૩  
 તસ્યાં ચ ક્ષીયમાણાયાં પ્રાગુપાત્તાઃ પરે ગુણાઃ । રક્ષ્યમાણા અપિ બલાદ્વિચિન્ત્યેવ ન સંશયઃ ॥ ૧૪  
 માહાત્મ્યજ્ઞાનપૂર્વે સા ક્રિયમાણા ત્વનુક્ષણમ્ । વિવર્ધતેઽતિબલિની દાવવહ્નિશિખા યથા ॥ ૧૫  
 તપોમુખ્યાશ્ચ નિયમા બ્રહ્મચર્યાદયો યમાઃ । તથા શમદમાદ્યાશ્ચ પ્રોચ્યન્તે વિબુધૈર્ગુણાઃ ॥ ૧૬

જેવો ભક્તિથી પ્રસન્ન થાઉં છું, તેવો તે સાધનોથી થતો નથી.<sup>૯</sup> મને પ્રસન્ન કરવામાં બ્રાહ્મણપણું કે દેવપણું કાંઈ કામ આવતું નથી. દીક્ષાદિ ગ્રહણ કરવા રૂપ સાધનો પણ કામ આવતાં નથી, પરંતુ કેવળ એક સર્વોત્તમ અનન્ય ભક્તિ જ મને પ્રસન્ન કરવાનું સર્વશ્રેષ્ઠ સાધન છે.<sup>૯</sup> હે મહાવ્રતને ધારણ કરનારી બહેનો! માહાત્મ્યજ્ઞાન પૂર્વક કોઈનાથી પણ રોકી ન શકાય તેવા પ્રેમની સાથે નવપ્રકારે મારી જે સેવા કરવી તેને જ ભક્તિનું લક્ષણ જાણવું.<sup>૯</sup> કૃષ્ણ એવા અમે મનુષ્યાકૃતિમાં હોવા છતાં અહીં પણ અક્ષરધામમાં રહેલા દિવ્ય ઐશ્વર્ય અને પાર્ષદોએ સહિત સદાય દિવ્ય સ્વરૂપે રહેલા છીએ. આવી રીતનું અમારું માહાત્મ્ય જાણવું.<sup>૧૦</sup> આવા પ્રકારનો મહાત્મ્યનો એક ગુણ પ્રાપ્ત થાય તો બીજા સર્વે ગુણો આપોઆપ પ્રાપ્ત થાય છે. જો ભક્તિ પ્રાપ્ત ન થાય તો બીજા ગુણો હોવા છતાં નહીં જેવા જ જાણવા.<sup>૧૧</sup>

હે બહેનો! પ્રતિદિન ભક્તિનું આચરણ કરે પરંતુ જો મહાત્મ્યજ્ઞાન ન હોય તો તે ભક્તિ વૃદ્ધિ પામતી નથી. માહાત્મ્ય જ્ઞાન વિના કેવળ ભક્તિ કરનારા ભગવાનના ભક્તને શમ, દમાદિ ગુણો પ્રાપ્ત થતા નથી.<sup>૧૨</sup> તે પ્રારંભિક દશામાં બહુજ વૃદ્ધિ પામેલી જણાય છે. પરંતુ જેમ ક્ષયરોગથી ઘેરાયેલી કન્યા યુવાન થતાં પહેલાંજ મૃત્યુ પામે છે, તેમ માહાત્મ્યજ્ઞાન વિનાની ભક્તિ પણ વૃદ્ધિ પામ્યા પહેલાંજ ક્ષીણ થઈ જાય છે. ભક્તિનો ક્ષય થતાં પૂર્વે ભક્તિની સિદ્ધિ માટે સંપાદન કરેલા તપ આદિ ગુણો પણ રહેવા સમર્થ થતા નથી, પણ વિનાશ પામી જાય છે. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૧૩-૧૪</sup> જો માહાત્મ્ય જ્ઞાને સહિત ભક્તિ કરવામાં આવે તો તે વનમાં લાગેલા દાવાનળની જેમ ક્ષણે ક્ષણે અતિશય બલવાન થતી જાય છે.<sup>૧૫</sup>



માહત્મ્યજ્ઞાનહીનો હિ તેષુ ચૈકતમો ગુણઃ । ન તિષ્ઠેન્મનુજે તર્હિ કુતઃ સર્વગુણા તુ સા ॥ ૧૭  
 વિજ્ઞાતં યેન માહાત્મ્યં યાવત્તસ્ય તુ તાવતી । શ્રદ્ધા કૃષ્ણે ભવેત્સ્યાચ્ચ ભક્તિઃ શ્રદ્ધાનુરૂપિણી ॥ ૧૮  
 વિજ્ઞાય તસ્ય માહાત્મ્યં શ્રદ્ધયા યા કૃતા દૃઢમ્ । ભક્તિઃ સૈકૈવ મેડત્યન્તં પ્રસન્નત્વસ્ય કારણમ્ ॥ ૧૯  
 ભવતીનાં તુ સર્વાસામસ્તિ માહાત્મ્યવેદનમ્ । કિન્તુ તદ્વૃદ્ધતાસિધ્ધૈ શ્રોતવ્યાઃ સત્કથાઃ સદા ॥ ૨૦  
 વેદેષુ કૃષ્ણમાહાત્મ્યં વર્ણિતં વર્તતે ભૃશમ્ । દુર્જ્ઞેયો હિ તદર્થસ્તુ વિદ્વદ્ધિરપિ સર્વથા ॥ ૨૧  
 તેનૈવાતસ્તદર્થસ્તુ વ્યાસરૂપેણ સદ્ધિયઃ! । પુરાણેષ્વિતિહાસે ચ સુજ્ઞેયોડસ્તિ નિરૂપિતઃ ॥ ૨૨  
 સારઃ સર્વપુરાણાદેઃ શ્રીમદ્ભાગવતં સ્ત્રિયઃ! । તસ્યાપિ દશમસ્કન્ધઃ સાર ઇત્યસ્તિ મે મતમ્ ॥ ૨૩  
 કૃષ્ણાકારસ્ય તત્રાસ્તિ સ્થાપનં ભક્તિધર્મયોઃ । આશ્રયસ્યેત્યસૌ નૂનં મયા સર્વાધિકો મતઃ ॥ ૨૪

તપ વગેરે નિયમો, બ્રહ્મચર્ય વિગેરે યમો, શમ, દમાદિક સાધનોને ભગવદ્ ભક્ત જ્ઞાની પુરુષોએ સદ્ગુણો કહ્યા છે.<sup>૧૬</sup> તે ગુણોની મધ્યે એક પણ ગુણ ભગવાનના માહાત્મ્યજ્ઞાન વિનાનો હોય તો મનુષ્યની અંદર સ્થિર થતો નથી. જો ભક્તિના અંગભૂત ગુણ જ સ્થિર ન થાય તો માહાત્મ્ય-જ્ઞાન વિના સર્વ ગુણોની આધારભૂત તે ભક્તિ કેવી રીતે સ્થિર થઈ શકે?.<sup>૧૭</sup>

હે બહેનો ! જે ભક્તજન જેટલું ભગવાનનું માહાત્મ્ય સમજે છે, તેને તેટલી શ્રદ્ધા પ્રગટે છે. પછી તે શ્રદ્ધા દ્વારા પ્રગટ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે ભક્તિ પ્રગટ થાય છે.<sup>૧૮</sup> આ રીતે ભગવાનનું માહાત્મ્યજ્ઞાન સારી પેઠે સમજીને શ્રદ્ધાથી મજબૂત થયેલી ભક્તિ જો કરવામાં આવે તો તે એક ભક્તિ જ મને અતિશય પ્રસન્ન કરવાનું સાધન સિદ્ધ થાય છે.<sup>૧૯</sup> તમે સર્વે મારા ભક્ત છો, અને તમારા અંતરમાં મારું માહાત્મ્ય પણ રહેલું છે. પરંતુ જો તેને વૃદ્ધિ પમાડવું હોય તો સદાય સત્શાસ્ત્રોની કથાનું શ્રવણ કરવું.<sup>૨૦</sup> શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું માહાત્મ્ય વેદોમાં પણ વર્ણવ્યું છે, પરંતુ વેદોના અર્થો સમજવા તેતો વિદ્વાનને પણ અતિશય કઠિન છે.<sup>૨૧</sup> એથી વ્યાસસ્વરૂપ પ્રગટ થયેલા અક્ષરધામાધિપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણે જ વેદોના અર્થોને ભાગવતાદિ અઢાર પુરાણોમાં તથા મહાભારતાદિ ઈતિહાસોમાં સુખપૂર્વક બોધ થાય તે રીતે સરળતાથી નિરૂપણ કર્યા છે.<sup>૨૨</sup>

હે સ્ત્રીભક્તજનો ! શ્રીમદ્ભાગવત પુરાણ સમગ્ર પુરાણો અને સત્શાસ્ત્રોના સારભૂત છે. તેમાં પણ દશમસ્કંધ, તે તો સારમાં પણ સાર છે, એવો મારો મત છે.<sup>૨૩</sup> કારણ કે તે દશમસ્કંધને વિષે ભક્તિ તથા ધર્મના સાધનરૂપ દિવ્ય મનુષ્ય શરીરે જણાતા આપણા ઈષ્ટદેવ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના સ્વરૂપનું અતિશય પ્રતિપાદન

तस्मादवश्यं श्रोतव्यः पठनीयश्च सोऽन्वहम् । माहात्म्यज्ञानदाढ्यं स्यात्ताभ्यां भक्तिश्च वर्धते ॥ २५

सुव्रत उवाच-

इति श्रुत्वा भगवतो वाक्यं ता योषितोऽखिलाः । लब्ध्वैव परमानन्दं सादरं तं ववन्दिरे ॥ २६  
ततो भगवताऽऽज्ञप्तास्ता ययुः स्वस्वमन्दिरम् । तद्गुणानेव गायन्त्यश्चक्रुः कर्म च नैत्यकम् ॥ २७  
नारायणश्च सकलान्भक्तानानन्दयन्निजान् । उवास मन्दिरे स्वीये श्रेयोमूर्तिः स सत्पतिः ॥ २८

नृपतिरुत्तम आप्तमनोरथो भगवतः कृपया खलु तस्य सः ।

अचलभक्तिभरेण तमन्वहं परिचचार नरेश ! गतस्मयः ॥ २९

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे  
भगवदतितोषकगुणानिरूपणनामा चतुश्चत्वारिंशोऽध्यायः ॥४४॥

કરેલું છે. તેથી દશમસ્કંધને મેં સર્વ કરતાં અધિક માન્યો છે.<sup>૨૪</sup> તેથી પ્રતિદિન તેનું અવશ્ય શ્રવણ-વાંચન કરવાથી ભગવાનના માહાત્મ્યજ્ઞાન પૂર્વકની ભક્તિ વધુ દૃઢ થાય છે અને વૃદ્ધિ પામે છે.<sup>૨૫</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિના વચનો સાંભળી જયાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનો પરમ આનંદ પામી, તેમજ પુનઃ આદરપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિને પ્રણામ કરવા લાગી.<sup>૨૬</sup> ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞા થતાં સર્વે બહેનો પોતપોતાના ભવનમાં ગઈ, અને ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણના ગુણ ચરિત્રોનું ગાયન કરતી કરતી પોતાનાં નિત્ય કર્મરૂપ ભક્તિમાં ભગવાનની માળા જપવી, રસોઈ કરી સંતોને જમાડવા, પોતાના દરબારમાં રહેલા દેશાંતરવાસી ભક્તજનોના કે સ્ત્રીઓના ભોજનનો પ્રબંધ કરવો વગેરે ભક્તિમાં પ્રવૃત્ત થઈ ગઈ.<sup>૨૭</sup> હે રાજન્ ! કલ્યાણમૂર્તિ સંતોના સ્વામી, ભગવાન શ્રીનારાયણ પણ પોતાના ઉત્તમાદિ સમગ્ર ભક્તજનોને આનંદ આપતા પોતાના મંદિરમાં નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૨૮</sup> હે નરેશ ! ભગવાન શ્રીહરિની કૃપાથી જેમના મનોરથ સર્વે પૂર્ણ થયા છે, એવા ઉત્તમરાજા કોઈ પણ જાતનો ગર્વ કર્યા વિના અતિશય દૃઢ ભક્તિભાવથી શ્રીહરિની પ્રતિદિન સેવા કરવા લાગ્યા.<sup>૨૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં માહાત્મ્યજ્ઞાને  
સહિત ભક્તિનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે ચુમાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ  
થયો. --૪૪--

અથ પञ્ચચત્વાર્શિશોઽધ્યાયઃ - ૪૫

સુવ્રત ડ્વાચ-

અથ તા ભગવદ્ભક્તા યોષિતઃ સકલા નૃપ ! । સમેતા અભવન્સાયં લલિતાયાસ્તુ મન્દિરે ॥ ૧  
વિશાલે મન્દિરે તત્ર હરિનામધ્વનિં તતઃ । મુહૂર્તં ચક્રિરે હર્ષાત્કુર્વન્ત્યસ્તાલિકાધ્વનિમ્ ॥ ૨  
નામમન્ત્રં ભગવતો જપ્તું તાઃ શુચયઃ સ્ત્રિયઃ । ગૃહીતમાલિકાઃ સર્વા નિષેદુશ્વાસનેષ્વથ ॥ ૩  
ધૌતવસ્ત્રપરીધાનાઃ સ્વસ્તિકાસનમાસ્થિતાઃ । ઋજુકાયાશ્ચિન્તયન્ત્યો યથાદૃષ્ટં હરિં હ્રદિ ॥ ૪  
વિશુદ્ધહૃત્પસ્ફુરિતે ભગવદ્વપુષિ સ્વકમ્ । મનઃ સંયોજ્ય તન્મન્ત્રં જપન્તિ સ્મ સ્થિરેક્ષણાઃ ॥ ૫  
ધ્યાનસ્થિતા રમા તત્ર જયા ચ લલિતાઽમરી । અમલા કમલાદ્યાસ્તાશ્ચિત્રયોષા ઇવાભવન્ ॥ ૬  
ભગવન્મૂર્તિસંલગ્નમનઃસુ સ્ત્રીષુ તાસુ ચ । ઇત્થં સ્થિતાસુ તત્રૈકમાશ્ચર્યં નૃપતેઽભવત્ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૪૫

અન્નકૂટ તથા પ્રબોધનીના ઉત્સવમાં સ્ત્રીભક્તોએ કરેલી સેવાથી  
પ્રસન્ન થયેલાં ભક્તિદેવીનું પ્રત્યક્ષ દર્શન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાનની ભક્ત તે સર્વે રમાદિ સ્ત્રીઓ સાયંકાળના સમયે લલિતાબાના ભવનમાં ભેળી થઈ. <sup>૧</sup> તે વિશાળ ભવનમાં અતિશય હર્ષપૂર્વક તાલીઓના ધ્વનિ સાથે એક મુહૂર્ત પર્યંત ભગવાન શ્રીહરિનું નામ સંકીર્તન કર્યું. <sup>૨</sup> પછી હાથ-પગ, મુખ ધોઈ પવિત્ર થઈ રમાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનો જમણા હાથમાં માળા લઈ ભગવાન શ્રીહરિના નામમંત્રનો જપ કરવા માટે પોતાનાં શ્વેત કંબલના આસનો ઉપર બેઠાં. <sup>૩</sup> સરળપણે અને સ્વભાવે ડોક અને મસ્તકને સ્થિર રાખી સ્વસ્તિક આસને બેઠેલી સર્વે બહેનોએ ધોયેલાં પવિત્ર વસ્ત્રો ધારણ કર્યા હતાં અને ભગવાન શ્રીહરિનાં આજે જે સ્વરૂપમાં દર્શન કર્યા હતાં, તે સ્વરૂપનું પોતાના હૃદયમાં ચિંતવન કરવા લાગી. <sup>૪</sup> સ્થિર દૃષ્ટિ રાખી વિશુદ્ધ અંતઃકરણમાં સ્ફુરાયમાન થયેલા પ્રગટ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણના સ્વરૂપમાં પોતાના મનને જોડી તેમના મંત્રનો જપ કરી રહી હતી. <sup>૫</sup> તે સમયે રમાબા, જયાબા, લલિતાબા, અમરીબા, અમલાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનોનાં શરીર જાણે ચિત્રમાં આલેખાયેલાં હોય તેમ સ્થિર થયાં હતાં. <sup>૬</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સ્ત્રીભક્તજનો ધ્યાનાવસ્થામાં બેસી સ્ફુરાયમાન થયેલી શ્રીહરિની મૂર્તિમાં તલ્લીન થઈ જપ કરી રહી હતી તેવામાં તે સ્થળે એક

તાસાં તપઃસ્થભક્તાનાં મધ્ય આવિર્ભૂવ હ । સહસા તેજસઃ પુન્નઃ સ ચ દ્રાગવ્યાપ તદ્ગૃહમ્ ॥ ૮  
 અયુતેન્દુપ્રતીકાશં ઘનીભૂતં ચ તન્મહઃ । બભૌ પિન્જિતકાર્પાસચયશ્ચેતં મનોહરમ્ ॥ ૯  
 તસ્મિન્ ગૃહેઽથ તત્તેજો વિયત્યાકસ્મિકાભ્રવત્ । પ્રાદુર્ભૂતમપિ સ્થૈર્યં પ્રાપ વિદ્યોતયદ્દિશઃ ॥ ૧૦  
 સપ્તસ્વરાસ્ત્રયો ગ્રામા મૂર્છનાશ્ચૈકવિંશતિઃ । નાદો બહુવિધશ્ચાસીતસ્મિજ્ઞૌતૃમનોહરઃ ॥ ૧૧  
 સ્વમાધુર્યેનાચકૃષત્ સ તાસામપિ યોષિતામ્ । માનસં ભગવન્મૂર્તેર્બહિરિત્યદ્ભુતં મહત્ ॥ ૧૨  
 સસમ્ભ્રમં તતસ્તાશ્ચ દદૃશુસ્તન્મહન્મહઃ । સાશ્ચર્યં શુશ્રુવુર્નાદાન્ તર્સ્મિશ્ચ મધુરાનૃપ ! ॥ ૧૩  
 સાદરં વીક્ષમાણાસુ યોષાસ્વિત્યં રમાદિષુ । તસ્મિન્નદૃશ્યતૈકા સ્ત્રી દિવ્યરૂપા મનઃપ્રીયા ॥ ૧૪  
 દિવ્યકૌસુમ્ભવસના દિવ્યાલક્ષ્મરમણિઘટા । રૂપાનુરૂપાવયવા પ્રસન્નમુખપદ્મજા ॥ ૧૫  
 સુવર્ણગૌરી તન્વદ્ગ્ની સર્વાવયવસુન્દરા । સમાનકર્ણાભરણા સુકપોલોત્તસાનના ॥ ૧૬

આશ્ચર્ય સર્જાયું.<sup>૭</sup> ભગવદ્ભક્ત તપોનિષ્ઠ રમાબા આદિ સ્ત્રીઓની મધ્યે એકાએક પ્રગટ થયેલો તેજનો પુંજ સમગ્ર ભવનમાં વ્યાપી ગયો.<sup>૮</sup> એક સાથે ઉદય પામેલા હજારો ચંદ્રમા સરખા પ્રકાશવાળો, અત્યંતઘાટો, રૂના ઢગલા જેવો શ્વેત, અને મનોહર તે પુંજ ચારે તરફ પ્રસરી શોભવા લાગ્યો.<sup>૯</sup> આકાશમાં ઉદય પામેલાં ઘાટાં વાદળાંની સમાન દશેદિશાને પ્રકાશિત કરતા તે તેજપુંજના મધ્યે સપ્તસ્વર, ત્રણ પ્રકારના ગ્રામ, એકવીશ પ્રકારની મૂર્છના, બહુપ્રકારના રાગ અને કર્ણપ્રિય ગાન સાથે દિવ્ય સંકીર્તનનો નાદ સંભળાતો હતો.<sup>૧૦-૧૧</sup> તે નાદ સ્વરની માધુર્યતાથી શ્રીહરિના ધ્યાનમાં તલ્લિન થયેલાં રમાબા આદિ સ્ત્રીભક્તોના ચિત્તને ભગવાન શ્રીહરિની મૂર્તિમાંથી બહારના પ્રદેશમાં અતિશય આકર્ષી રહ્યો હતો. કોઈ દિવસ ન થાય તેવું થતાં સૌને આશ્ચર્ય થવા લાગ્યું.<sup>૧૨</sup>

હે રાજન્ ! પછી રમાબા આદિ સ્ત્રી ભક્તો પોતાના મનમાં અતિશય વિહ્વળ થઈ મહા તેજોરાશીને નિહાળતી તેજના મધ્યે થતાં મધુર ગીત ધ્વનિને આશ્ચર્યપૂર્વક સાંભળવા લાગી. તેવામાં તે તેજના પુંજને મધ્યે મનને પ્રિય સુંદર દિવ્ય આકૃતિવાળી એક સ્ત્રીનું દર્શન થયું.<sup>૧૩-૧૪</sup> તે સ્ત્રીએ દિવ્ય કસુંબલ વસ્ત્રો ધારણ કર્યા હતાં અને દિવ્ય અલંકારોથી વિભૂષિત હતી, પોતાના રૂપને અનુરૂપ પરસ્પર સ્પર્ધા કરે તેવાં સુંદર અવયવો હતાં, મુખ પ્રસન્ન જણાતું હતું.<sup>૧૫</sup> શરીરનો વર્ણ સુવર્ણ સમાન ચળકતો ગૌર હતો, શરીર કૃશ હતું, કાનમાં સમાન આકારનાં આભૂષણો ધારણ કર્યા હતાં, સુંદર ગાલ અને દીર્ઘ નાસિકાવાળું નવયૌવનના લીધે વૃદ્ધિ પામેલા સ્તનનો વિસ્તાર અને કૃશ ઉદર અનુપમ હતાં. મુખકમળની

નવયૌવનનિર્વૃત્તસ્તનભારકૃશોદરી । મુખામોદાનુરક્તાલિઙ્ગદ્ધારોદ્ધિગ્નલોચના ॥ ૧૭  
 વિભ્રતી કેશભારેણ માલામુત્ફુલ્લમલ્લિકામ્ । સત્રીડસુસ્મિતોત્ક્ષિપ્તભ્રૂવિલાસાવલોકના ॥ ૧૮  
 વિરજામ્બરસંવીતનિતમ્બદ્વીપશોભયા । કાઞ્ઞ્યાઽતિશોભના વલ્ગુચરણસ્વર્ણનૂપુરા ॥ ૧૯  
 રત્નેન્દ્રકળાભરણા કરકઙ્કળભૂષિતા । મોહયન્તી મનાંસિ સ્વલાવણ્યેનાપિ યોષિતામ્ ॥ ૨૦  
 વાદયન્તી વિપદ્ધીં સ્વાં સઘ્યાનુપૂરિતસ્વરા । માનં હરન્તી ગીત્યેવ ગન્ધર્વાપ્સરસામપિ ॥ ૨૧  
 પ્રાક્તનાનિ ચરિત્રાણિ નારાયણમુનેર્મુદા । ગાયન્તીં તાં સમીક્ષ્યૈવ મુમુહુઃ સકલાઃ સ્ત્રિયઃ ॥ ૨૨  
 તતો વિતર્કયન્તિ સ્મ દિવ્યાં તાં પ્રમદાં પ્રતિ । ઇયં કિંનુ ભવેલ્લક્ષ્મી રાધા વાપિ સરસ્વતી ॥ ૨૩  
 સાવિત્રી વાપિ શર્વાળી સ્વર્ગલક્ષ્મીશ્ચ વા કિમુ । અન્યા વા દેવતા કાચિત્સમાયાતેયમત્ર કિમ્ ॥ ૨૪

સુગંધમાં લોભાઈને ચોમેરથી ઊડી રહેલા ભમરાઓના ઝંકારથી સંભ્રમિત વિશાળ ચંચળનેત્રો અતિશય શોભતાં હતાં.<sup>૧૬-૧૭</sup> ખીલેલા મોગરાના પુષ્પની વેણી કેશમાં ધારણ કરી હતી, તે સ્ત્રી લજ્જાએ યુક્ત મંદમંદ મુખહાસ્યને કારણે કંપાયમાન થતી બન્ને ભૂકુટિના વિલાસથી અતિશય દર્શનીય જણાતી હતી.<sup>૧૮</sup> તેમજ સ્વચ્છ વસ્ત્રથી ઢંકાયેલા બન્ને નિતંબ વિશાળ દ્વિપની જેમ શોભી રહ્યા હતા અને તેમના ઉપર કેડની સુંદર સુવર્ણની કટિમેખલા ધારણ કરી હતી. સુવર્ણના ઝાંઝરથી અલંકૃત બન્ને દિવ્ય ચરણ સુંદર જણાતાં હતાં.<sup>૧૯</sup> કંઠમાં રત્નજડિત દિવ્ય આભૂષણો ધારણ કર્યાં હતાં, હાથમાં ધારણ કરેલાં કંકણોથી તે સ્ત્રી અતિશય શોભતી હતી, અને પોતાના રૂપની લાવણ્યતાથી પોતાનું દર્શન કરી રહેલી રમાબા આદિ સ્ત્રીભક્તજનોના મનને મોહ ઉપજાવી રહી હતી.<sup>૨૦</sup> તે સ્ત્રી વીણાને મધુર સ્વરથી વગાડી રહી હતી, તે સમયે તેમની સાથેની સખીઓ મધુર કંઠથી સુર પૂરાવતી હતી. તેથી એવું સુમધુર ગાન થતું હતું કે જેને સાંભળીને ગંધર્વોએ સહિત અપ્સરાઓ પણ પોતાનો ગર્વ છોડી દે.<sup>૨૧</sup> આ રીતે ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિના પૂર્વ અવતાર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનાં ચરિત્રનું અતિશય આનંદ પૂર્વક ગાયન કરી રહેલી એ દિવ્ય સ્ત્રીનાં દર્શન થતાં રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રીઓ મોહ પામી ગઈ.<sup>૨૨</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી તે દિવ્ય સ્ત્રી પ્રત્યે રમાબા આદિક સ્ત્રીઓ તર્ક વિતર્ક કરવા લાગી કે આ સ્ત્રી શું સ્વયં લક્ષ્મીજી હશે ? કે પછી સ્વયં રાસેશ્વરી રાધા હશે ? અથવા વાણીની દેવતા સ્વયં સરસ્વતી દેવી હશે ? કે બ્રહ્મા પત્ની સ્વયં સાવિત્રી તો નહિ હોય ને ? અથવા સ્વયં પાર્વતીજી તો નહિ આવ્યાં હોય ને ? કે સ્વર્ગની લક્ષ્મી સ્વયં અહીં આવી હશે કે શું ? કે અન્ય કોઈ દેવતાઈ સ્ત્રી આવી

નારાયણમુનેઃ કિંવા નિરતા પાદસેવને । સાક્ષાન્મુક્તિરિયં દત્તે કૃપયા નઃ સ્વદર્શનમ્ ॥ ૨૫  
 કિંવા ભગવતા પૂર્વ મોહનાર્થ શિવસ્ય યત્ । ગૃહીતં મોહિનીરૂપં તત્તેનૈવ પ્રદર્શ્યતે ॥ ૨૬  
 તદ્રૂપગાનમાધુર્યમોહિતા ઇતિ તાઃ સ્ત્રિયઃ । બહુધા તર્કયન્ત્યોઽપિ નિશ્ચયં નાપુરઙ્ગસા ॥ ૨૭  
 ઉત્સુકા અપિ તાં પ્રપ્તું તેજસાઽસ્યાઃ પ્રધર્ષિતાઃ । તાઃ સ્ત્રિયઃ શેકિરે નૈવ વક્તું કિઞ્ચિદપિ ધ્રુવમ્ ॥ ૨૮  
 વિરક્તાસ્વગ્રગણ્યાથ રમાપિ સ્વં મનોહરિમ્ । વિહાય તદ્ગતં બુદ્ધ્વા ચિન્તયામાસ ચેતસિ ॥ ૨૯  
 અહો અત્યદ્ભૂતં હ્યેતન્મમાપિ સુદૃઢં મનઃ । અસ્યાં યોષિત્યભૂલુબ્ધં સઘો દર્શનમાત્રતઃ ॥ ૩૦  
 એકં હરિં વિના ક્વાપિ બ્રહ્માણ્ડેઽત્ર નરાકૃતૌ । ક્વાપિ મોહં ન યત્રાપ મોહિતં કત્કથં સ્ત્રિયામ્ ॥ ૩૧  
 એહિકે ચ સુખે ક્વાપિ તથા વૈ પારલૌકિકે । વિરક્તં માનસં યન્મે તત્કથં મુહ્યતિ સ્ત્રિયામ્ ॥ ૩૨  
 અલૌકિકેષુ યત્યુસુ સ્ત્રીષુ ધામસુ ભૂરિષુ । નાભૂત્સમાધિદૃષ્ટેષુ સક્તં ક્વાપિ મનો મમ ॥ ૩૩

હશે ? અથવા શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનના ચરણકમળનું નિરંતર સેવન કરનારી અને ચરણમાં સદાય આસક્ત રહેતી મૂર્તિમાન સાક્ષાત્ મુક્તિદેવી શું આપને પોતાનું દર્શન દેવા આવી હશે ? અથવા પૂર્વ ભગવાન શિવજીને મોહ પમાડવા જે મોહિની સ્વરૂપ ધારણ કર્યું હતું એજ સ્વરૂપે આપણને દર્શન આપવા આવ્યા હશે કે શું ? <sup>૨૩-૨૬</sup>

આ પ્રમાણે દિવ્ય સ્ત્રીની રૂપમાધુરી તથા ગીતમાં મોહ પામેલી રમાદિ સ્ત્રીભક્તો બહુ પ્રકારના તર્ક વિતર્ક કરવા લાગી, છતાં કોઈ નિર્ણય ઉપર આવી શકી નહિ, કે આ સ્ત્રી કોણ હશે ? <sup>૨૭</sup> પછી તે સ્ત્રીને પૂછવા માટે અતિ ઉત્કંઠા વાળી થઈ, કે તમે કોણ છો ? છતાં પણ પૂછવા સમર્થ થઈ શકી નહિ. <sup>૨૮</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિ સિવાય જેનું ચિત્ત કદાપિ ક્યાંય ગયું નથી, એવાં વૈરાગી તથા સ્ત્રીઓમાં અગ્રેસર રમાબા પણ પોતાનું મન પોતાના પ્રાણપ્રિય ભગવાન શ્રીહરિને છોડીને તે સ્ત્રીમાં ગયેલું જાણીને બહુ ચિંતા કરવા લાગ્યાં કે, અહો.....શ્રીહરિમાં સુદૃઢ જોડાયેલું માઝું મન આ સ્ત્રીનાં દર્શન કરવા માત્રથી એજ ક્ષણે તેમાં લોભાણું કેમ ? તેથી મને ખૂબ આશ્ચર્ય થાય છે. કારણ કે ભગવાન વિના કોઈનામાં પણ માઝું મન ક્યારેય પણ મોહ પામ્યું નથી. તો પછી આજ આ સ્ત્રીને વિષે કયા કારણથી મોહ પામ્યું છે ? માઝું મન આલોક કે પરલોક સંબંધી કોઈ પણ સુખમાં આસક્તિએ રહિત છે છતાં આ સ્ત્રીમાં મોહ કેમ પામે છે ? <sup>૨૯</sup>

<sup>૩૨</sup> મેં સમાધિમાં અનેક અલૌકિક સ્ત્રી-પુરુષોને જોયા છે. તેમાં પણ ક્યારેય આસક્ત થયું નથી. <sup>૩૩</sup> તો પછી આજે ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનું ધ્યાન છોડીને દર્શન માત્રથી

તદસ્યાં યોષિતિ કથં ત્યક્ત્વૈવ હરિચિન્તનમ્ । સદ્ય એવાભવલ્લુબ્ધામિત્યાશ્ચર્યં મહત્તનુ ॥ ૩૪  
 હરેરન્યત્ર મે ચિત્તં જયાલલિતયોરપિ । અમર્યાદેશ્વ ન ક્વાપિ સજ્જેતેત્યસ્તિ નિશ્ચયઃ ॥ ૩૫  
 તસ્માદિદં હરેરેવ કિઞ્ચિત્કર્તવ્યમસ્તિ વૈ । અન્યથા કઃ સમર્થઃ સ્યાન્મનો મોહયિતું હિ નઃ ॥ ૩૬  
 સાન્નિધ્યેઽપિ સ્ત્રિયા નિત્યં સ્વચિત્તાક્ષોભસમ્ભવમ્ । દર્પં યથાહરછમ્બોર્મોહિનીરૂપધૃદ્ધરિઃ ॥ ૩૭  
 તથૈવાસ્મત્પરીક્ષાર્થં તાદૃગ્રૂપધરઃ પુનઃ । હરિરેવ મનો નૂનમસ્માકં મોહયત્યસૌ ॥ ૩૮  
 છલયન્તં નિજા ભક્તા અસ્માત્રૂપાન્તરેણ હિ । પૃચ્છેયૈનાં કસ્ય પુત્રી કસ્ય ભાર્યેતિ નર્મણા ॥ ૩૯  
 ઇતિ નિશ્ચિત્ય મનસા સા રમાઽતિદૃઢવ્રતા । પપ્રચ્છ નત્વા વિનયાદ્વાયન્તીં તાં હરેર્ગુણાન્ ॥ ૪૦

### રમોવાચ-

નારાયણિ ! નમસ્તુભ્યં મનોનયનનન્દિનિ ! । કાસિ કસ્યાસિ પુત્રી ત્વં ભાર્યા કસ્યાસિ સુન્દરી ॥ ૪૧  
 ભક્તાનાં સ્વાત્મનિ મનઃ કર્ષન્તી કાપિ દેવતા । નૂનં ભવસિ માતસ્ત્વં બ્રૂહિ નઃ સ્વચિકીર્ષિતમ્ ॥ ૪૨

આ સ્ત્રીને વિષે કેમ લોભાય છે ? મારા માટે આ આશ્ચર્યની વાત છે.<sup>૩૪</sup> કારણ કે જયા, લલિતા, અમરી, રમા આદિ આ સર્વે સ્ત્રીઓનાં ચિત્ત ભગવાન શ્રીહરિને છોડીને ક્યાંય આસક્ત થાય જ નહિ, તેવો એને દૃઢ વિશ્વાસ છે.<sup>૩૫</sup> માટે અમારા પ્રાણ પ્રિય ભગવાન શ્રીહરિનું જ કંઈક કર્તવ્ય છે, એ નક્કી છે. નહીંતર અમારા મનને મોહ ઉપજાવવા કોણ સમર્થ થઈ શકે ?<sup>૩૬</sup> જેમ સતી પાર્વતીનું સદાય સાન્નિધ્ય હોવા છતાં મારા ચિત્તને કોઈ ક્ષોભ ન પમાડી શકે આવા પ્રકારનો શિવજીને ગર્વ હતો તે શ્રીહરિએ મોહિની સ્વરૂપ ધારણ કરીને હરી લીધો હતો.<sup>૩૭</sup> એજ રીતે આપણી પરીક્ષા કરવા કે આ સ્ત્રીઓનાં મન મારા વિના બીજે ક્યાંય જાય છે કે નહિ ? તે જોવા શ્રીહરિ સ્વયં મોહિની સ્વરૂપ ધારણ કરીને આપણા મનને મોહ પમાડતા હોય એવું જણાય છે.<sup>૩૮</sup> આપણે જેનાં ભક્ત છીએ એજ આપણને અન્ય રૂપ ધારણ કરી છેતરી રહ્યા છે તેથી મશ્કરીમાં મારે તેમને પૂછવું પડશે કે તમો કોનાં પુત્રી છો ? કે કોનાં પત્ની છો ?<sup>૩૯</sup>

આ પ્રમાણે મનથી નક્કી કરી અતિશય દૃઢવ્રતવાળાં રમાબા ભગવાન શ્રીહરિના ગુણાનુવાદ કરતાં તે સ્ત્રીને નમસ્કાર કરી વિનયથી પૂછવા લાગ્યાં કે, હે નારાયણિ ! હે મન અને નેત્રોને આનંદ આપનારાં દેવી ! તમને નસ્કાર. હે સુંદર દેવી ! તમે કોણ છો ? તમે કોનાં પુત્રી છો ? કે કોનાં પત્ની છો ?<sup>૪૦-૪૧</sup> હે માતા ! ભગવાનનાં એકાંતિક ભક્તો એવાં અમારાં મનને પોતાની તરફ ખેંચી રહેલાં તમે કોઈ દેવતા છો કે શું ? તમે જે કરવા માગતાં હો તે અમને જલદી કહો.<sup>૪૨</sup> હે માતા

અસ્માકં ભગવદ્ભ્યાને વિક્ષેપો જાયતે ધ્રુવમ્ । ઉક્ત્વાતઃ ખસ્ય કર્તવ્યં ગચ્છ માતર્યથાગતમ્ ॥ ૪૩  
ઇતિ પૃષ્ઠા મહાબુદ્ધ્યા તીવ્રવૈરાગ્યસમ્પદા । તયા સા મધુરં પ્રાહ ધર્મપટ્ટાઙ્ગનાવચઃ ॥ ૪૪

#### ભક્તિરુવાચ-

રમાદ્યા યોષિતો ભક્તાઃ ! સર્વાઃ શૃણુત મદ્વચઃ । સાક્ષાચ્છ્રીધર્મદેવસ્ય પત્નીં ભક્તિમવૈત મામ્ ॥ ૪૫  
નારાયણમુનેર્નિત્યમન્તિકેઽહં સમર્તૃકા । વસામિ દિવ્યદેહેતિ ન માં પશ્યન્તિ માનવાઃ ॥ ૪૬  
પ્રીણિતાહં કિલ જયાલલિતાભ્યાં વિશેષતઃ । અન્નકૂટે પ્રબોધન્યામુત્સવેન ચ ભૂયસા ॥ ૪૭  
ભવતીભિશ્ચ સર્વાભિરનાદૃત્ય નિજાસ્તનૂઃ । શ્રમઃ કૃતો મહાનેવ સાદરં હ્યુત્સવદ્વયે ॥ ૪૮  
અત આભ્યાં ચ યુષ્મભ્યં સર્વાભ્યોઽપિ પ્રસન્નયા । મયા સ્વદર્શનં દત્તમિતિ વિત્ત તદાજ્ઞયા ॥ ૪૯  
નાન્યથા દર્શનં મે સ્યાત્પ્રત્યક્ષં યોગિનામપિ । વરં વૃણીત તુષ્ઠયા યૂયં મત્સ્વાભિવાઙ્ચિતમ્ ॥ ૫૦

#### સુવ્રત ડવાચ-

ઇતિ ભક્તેર્વચઃ શ્રુત્વા પ્રહૃષ્ટા ગતસંશયાઃ । સાશ્ચર્યં ચ સરોમાઙ્ગં પ્રણેમુસ્તાં રમાદયઃ ॥ ૫૧

! અમને ભગવાનના ધ્યાનમાં વિક્ષેપ થાય છે, માટે તમને જે કાંઈ કરવું હોય તે કરીને અહીંથી જલદી વિદાય થાઓ.<sup>૪૩</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે મહાબુદ્ધિશાળી અને તીવ્રવૈરાગ્યે સંપન્ન રમાબાએ જ્યારે પૂછ્યું ત્યારે ભક્તિદેવી મધુર વચનો કહેવા લાગ્યાં કે, હે રમાબા આદિ ભક્તજનો ! તમે મારું વચન સાંભળો, હું સાક્ષાત્ ધર્મની પત્ની ભક્તિદેવી છું.<sup>૪૪-૪૫</sup> પતિએ સહિત હું દિવ્ય દેહે તમારા ઈષ્ટદેવ અને મારા પુત્ર એવા ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે સદાય નિવાસ કરીને રહું છું. મારો દિવ્ય દેહ હોવાથી બીજા પામર મનુષ્યો મને જોઈ શકતા નથી. પરંતુ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણની જેના પર કૃપા છે તે જનો મને નજરે જોઈ શકે છે.<sup>૪૬</sup> હે રમાબા ! તમો સર્વે બહેનોએ કરેલી અન્નકૂટની તથા પ્રબોધનીની સેવાથી હું અતિશય પ્રસન્ન થઈ છું.<sup>૪૭</sup> અને તમો સર્વે સ્ત્રીઓએ તમારા શરીરની પરવા કર્યા વિના બન્ને ઉત્સવમાં આદરપૂર્વક અતિશય પરિશ્રમ કર્યો છે.<sup>૪૮</sup> તેથી હું તમારા સર્વે ઉપર પ્રસન્ન થઈ છું, અને ભગવાન શ્રીહરિની આજ્ઞાથી જ મેં તમને મારું દર્શન આપ્યું છે, એમ તમે જાણો.<sup>૪૯</sup> એ સિવાય કેવળ અષ્ટાંગયોગની સાધના કરનારા મોટા યોગીઓને પણ મારું પ્રત્યક્ષ દર્શન ક્યારેય થતું નથી. તમારા ઉપર અતિશય પ્રસન્ન થયેલી મારી પાસેથી તમે કાંઈક ઈચ્છિત વરદાન માગો.<sup>૫૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણેનું ભક્તિમાતાનું વચન સાંભળી રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રી ભક્તજનો અતિશય ખુશ થયાં ને સંશય દૂર થતાં તેમનાં ગાત્રો રોમાંચિત



તતો બદ્ધાઙ્ગલિપુટાઃ પ્રસન્નમુખપદ્મજાઃ । તામૂચુર્યોષિતઃ સર્વા નારાયણમનઃપ્રિયામ્ ॥ ૫૨

રમાદય ઋચુઃ-

નમસ્તે સર્વકલ્યાણિ ! ભક્તે ! ભગવતિ ! ધ્રુવે ! । ત્વદ્દર્શનાન્મહાનેવ હૃદ્યાનન્દોદયોઽસ્તિ નઃ ॥ ૫૩  
યદિ પ્રસન્ના ભવસિ તર્હિ ત્વં સર્વમદ્ગલે ! । કુરુ સ્થિતિં હૃત્સ્વસ્માકં સર્વાસામપિ સર્વદા ॥ ૫૪  
એતમેવ વરં દેહિ મહારાણિ ! ત્વમદ્ય નઃ । એતદન્યતુ નાસ્માકં પ્રાર્થનીયં ત્વદીશ્વર ! ॥ ૫૫  
ગાને ત્વદીયે ચિત્તં નો લુબ્ધં ભવતિ વૈ ભૃશમ્ । તસ્માત્ત્વં બ્રૂહિ કિં માતર્ગાયસ્યતિમનોહરમ્ ॥ ૫૬  
ઇતિ તાભિઃ પ્રાર્થિતા સા પ્રસન્ના ભક્તિરાહ તાઃ । શ્રૂયતાં વચનં ભદ્રા ! યથાર્થં મમ નિશ્ચિતમ્ ॥ ૫૭  
યત્ર ધર્મો વસેત્તત્ર વાસો ભવતિ મે ધ્રુવમ્ । યતશ્ચાપસરેદ્ધર્મસ્તતો ગચ્છામિ તત્ક્ષણમ્ ॥ ૫૮  
પતિવ્રતાયા મમ વૈ પ્રતિજ્ઞૈષાસ્તિ યોષિતઃ ! । નાહં જહામિ તં સ્નિગ્ધં સ્નિગ્ધાં માં ન જહાતિ સઃ ॥ ૫૯  
વશીકૃતોઽસ્તિ સ તુ વૈ ભવતીભિર્યતાત્મભિઃ । યમૈશ્ચ નિયમૈસ્તસ્માદહમસ્મિ વશીકૃતા ॥ ૬૦

અને ગદ્ગદ્ થવા લાગ્યાં.<sup>૫૧</sup> તેમજ અતિશય વિસ્મય પામી તે ભક્તિદેવી પ્રત્યે પંચાંગ પ્રણામ કરી, પ્રસન્ન થયેલાં રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રીઓ હાથજોડી પોતાના ઈષ્ટદેવ ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિને પણ વહાલાં લાગતાં ભક્તિમાતા પ્રત્યે કહેવા લાગ્યાં.<sup>૫૨</sup> સર્વે સ્ત્રીભક્તો કહે છે, હે સર્વેનું કલ્યાણ કરનારાં ! હે મા ભક્તિદેવી ! હે અચળસ્વરૂપા ! તમને અમે નમસ્કાર કરીએ છીએ. તમારાં દર્શનથી અમને હૃદયમાં ખૂબ જ આનંદ થયો છે.<sup>૫૩</sup> હે સર્વેનું મંગલ કરનારાં મા ! જો તમે પ્રસન્ન થયાં હો તો અમારાં સર્વેના અંતરમાં સર્વદા નિવાસ કરીને રહો.<sup>૫૪</sup> હે ઈશ્વરી ! મહારાણિ ! તમો અમને આટલું વરદાન આપો. એ સિવાય તમારી પાસેથી બીજી કોઈ અપેક્ષા રાખતાં નથી.<sup>૫૫</sup> હે માતા ! તમે જે ગાન કરી રહ્યાં છો તેમાં અમારું ચિત્ત આશક્ત થાય છે. તમે મધુર ગીત કોનું ગાઓ છો ? તે અમને જણાવો.<sup>૫૬</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે રમાબા આદિ સર્વે વિનંતી કરી પૂછ્યું. તેથી પ્રસન્ન થયેલાં ભક્તિમાતા તેઓને કહેવા લાગ્યાં કે, હે કલ્યાણીઓ ! તમે મારું વચન સાંભળો, જ્યાં મારા પતિ ધર્મદેવ નિવાસ કરીને રહે છે ત્યાં હું પણ અવશ્ય નિવાસ કરીને રહું છું. જે સ્થાનમાંથી મારા પતિ ધર્મ ચાલ્યા જાય ત્યાંથી હું પણ ચાલી જાઉં છું.<sup>૫૭-૫૮</sup> હે બહેનો ! હું પતિવ્રતા હોવાથી મારી આ પ્રતિજ્ઞા છે કે હું મારા પ્રેમનો આધાર મારા પતિ ધર્મદેવને ક્યારેય ન છોડું અને મારા પતિ મને ક્યારેય પણ છોડતા નથી.<sup>૫૯</sup>

હે બહેનો ! નિયમન કરેલાં મનથી અને અહિંસાદિક યમો તથા શૌચાદિક નિયમોનું દૈનિક પાલન કરી મારા પતિ ધર્મદેવને તમે વશ કર્યા છે, તેથી હું પણ

અતઃ સહૈવ પત્યાહં વાસં યુષ્માસ્વભીષ્સતા । ભવતીનામપિ હ્રદિ સ્થાસ્યામ્યત્ર ન સંશયઃ ॥ ૬૧  
 કિં ગાયસીતિ યત્પૃષ્ઠં શ્રૂયતાં ચ તદુત્તરમ્ । સુખયેત્સ્વં યસ્તુ તસ્ય ગેયં યશઃ ઇતિ સ્થિતિઃ ॥ ૬૨  
 અત્ર નારાયણમુનિઃ સાક્ષાત્કૃષ્ણો હિ વર્તતે । સોઽરક્ષદસુરેભ્યો નઃ પ્રાક્ટેભ્યોઽદ્ય ચ રક્ષતિ ॥ ૬૩  
 પ્રાક્તનાનિ ચરિત્રાણિ વ્યાસસ્તસ્ય જુગુમ્ફ હ । ગાયામિ તાન્યહં નિત્યં મનઆનન્દદાનિ હિ ॥ ૬૪  
 અગ્રે ત્વદ્યતનાન્યસ્ય ચરિત્રાણિ મહામુનિઃ । ગુમ્ફિષ્યતિ શતાનન્દસ્તાનિ ગાસ્યામિ ચ સ્ત્રિયઃ ! ॥ ૬૫

### સુવ્રત ડવાચ-

ઇતિ તામ્બ્યો વરં દત્વા તત્પશ્ચસ્ય ચ સોત્તરમ્ । તિરોબભૂવ સહસા વિઘુલ્લેખેવ ભૂપતે ! ॥ ૬૬  
 સાશ્ચર્યં ભૃશમાનન્દં પ્રાપ્તાસ્તાશ્ચ તદીક્ષણે । હેતું તુ શ્રીહરેરેવ પ્રસાદં મેનિરેઽબલાઃ ॥ ૬૭  
 એવં ભગવતા તેન સ્વભક્તાનાં મનોરથાઃ । પૂર્યન્તે સકલા રાજન્ ! રક્ષ્યન્તે તે ચ સર્વતઃ ॥ ૬૮

તમને વશ થઈ ઇં.<sup>૬૦</sup> તેથી તમારા અંતરમાં નિવાસ કરવા ઇચ્છતા પતિ ધર્મદેવની સાથે હું પણ તમારા અંતરમાં નિવાસ કરીને રહીશ. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૬૧</sup> અને બીજું તમે પૂછ્યું કે હું શું ગાઉં છું, તેનો ઉત્તર તમે સાંભળો. જે પોતાને સુખી કરે તેના યશનું ગાન કરવું જોઈએ, એવી લૌકિક રીત છે અને વૈદિક મર્યાદા પણ છે.<sup>૬૨</sup> આ ઉત્તમરાજાના દરબારમાં સાક્ષાત્ બ્રહ્મપુરાધિપતિ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ તમારા અનુગ્રહને માટે ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ સ્વરૂપે વિરાજે છે, એ ભગવાને પૂર્વે શ્રીકૃષ્ણાદિક અનંત અવતારો ધારણ કરીને અમારું અસુરો થકી રક્ષણ કર્યું છે, અને અત્યારે પણ કરી રહ્યા છે.<sup>૬૩</sup> તે અમારા પુત્ર ભગવાનનાં પૂર્વે શ્રીકૃષ્ણ અવતારનાં ચરિત્રો જે વ્યાસજીએ શ્રીમદ્ ભાગવત મહાપુરાણ ગ્રંથમાં લખ્યાં છે, તે શ્રોતા તથા વક્તાઓના મનને આનંદ આપનારાં ચરિત્રો હું નિત્યે ગાયા રાખું છું.<sup>૬૪</sup> હે બહેનો ! આ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનાં અત્યારનાં ચરિત્રો મહામુનિ શતાનંદ સ્વામી આગળ ભવિષ્યમાં સત્સંગિજીવન શાસ્ત્રમાં ગુંથશે ત્યારે તે ચરિત્રો પણ હું અખંડ ગાઈશ.<sup>૬૫</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભક્તિમાતાએ રમાબા આદિ સ્ત્રી ભક્તોને કહીને તેઓએ માગેલું વરદાન આપ્યું ને તેઓએ પૂછેલા પ્રશ્નોના ઉત્તર પણ આપ્યા, પછી વીજળીની માફક એકાએક અંતર્ધાન થઈ ગયાં.<sup>૬૬</sup> તે સમયે આશ્ચર્યની સાથે અતિશય આનંદ પામેલી સર્વે અબળાઓ ભક્તિમાતાનું પોતાને દર્શન થયું તેમાં ભગવાન શ્રીહરિનીજ એક અનહદ કૃપા માનવા લાગ્યાં.<sup>૬૭</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સકલ ઐશ્વર્ય સંપન્ન ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ પોતાના એકાંતિક ભક્તોના સકલ

एतादृशान्भूरिश एव तत्र महोत्सवान्भक्तमनोभिरामः ।  
 स कारयामास नृप ! स्वभक्तैर्निषेव्यमाणः प्रथयन् यशः स्वम् ॥ ६९  
 पवित्रमेतद्भगवच्चरित्रं यः श्रावयेद्यः शृणुयाच्च भक्त्या ।  
 विमुच्य तौ संसृतिसंज्ञपाशाद्धित्वा वपुर्ब्रह्मगतिं लभेताम् ॥ ७०

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे प्रबोधन्युत्सवे रमादीनां  
 भक्तेः प्रत्यक्षदर्शनादिनिरूपणनामा पञ्चचत्वारिंशोऽध्यायः॥४५॥

अथ षट्चत्वारिंशोऽध्यायः - ४६

सुવ્રત ડ્વાચ-

યથા ભગવતા રાજન્ ! દુર્ગપત્તન ઉત્સવાઃ । કૃતાઃ સ તાદૃશાનેવાન્યત્રાપિ વિદધે બહૂન્ ॥ ૧

મનોરથ પૂર્ણ કરે છે, અને સર્વે ભક્તજનોનું સર્વ પ્રકારનું વિઘ્નોથી રક્ષણ પણ કરે છે.<sup>૬૯</sup> હે રાજન્ ! ભક્તજનોના મનના અભિરામ ભગવાન શ્રીહરિ પોતાનાં ભક્ત જયાબા, લલિતાબા તથા ઉત્તમરાજાએ કરેલી સેવાનો સ્વીકાર કરતા અને પોતાના યશનો જનોમાં વિસ્તાર કરતા થકા ગઢપુરને વિષે આવા અન્નકૂટ તથા પ્રબોધનીના જેવા અનંત મહોત્સવો ઉજવ્યા હતા.<sup>૭૦</sup> પાવનકારી આ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનું ચરિત્ર જે પુરુષો ભક્તિભાવની સાથે શ્રવણ કરશે કે ભક્તિભાવની સાથે અન્યને સંભળાવશે, તે બન્ને શ્રોતા અને વક્તા આ જન્મ-મરણરૂપ સંસૃતિના પ્રવાહમાંથી મુક્ત થઈ આ માયિક શરીરને છોડીને બ્રહ્મરૂપ થઈ અક્ષરધામને વિષે ભગવાન શ્રીહરિની સેવાને પ્રાપ્ત કરશે.<sup>૭૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં રમાબા આદિ સમગ્ર સ્ત્રીભક્તજનોને ભક્તિમાતાએ પોતાનું પ્રત્યક્ષ દર્શન આપ્યાનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે પીસ્તાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૫--

અધ્યાય - ૪૬

ભગવાન શ્રીહરિએ અનંત જગ્યાએ ઉજવેલા ઉત્સવોનું કરેલું સંક્ષિપ્ત વર્ણન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ જેવા ઉત્સવો દુર્ગપુરમાં

વૃત્તાલયે શ્રીનગરે જીર્ણદુર્ગાદિષુ પ્રભુઃ । ઉત્સવાન્મહતશ્ચક્રે સુખયન્નાત્મસંશ્રિતાન્ ॥ ૨  
 દ્વિતીયે વા તૃતીયેઽબ્દે જીર્ણદુર્ગે મહોત્સવમ્ । ચક્રે શ્રીનગરે ત્વેષ પ્રત્યબ્દં સ્વજનાર્થિતઃ ॥ ૩  
 વૃત્તાલયે ત્વબ્દમધ્યે દ્વિસ્ત્રિર્વાપિ ક્વચિચ્ચતુઃ । ગત્વોત્સવાંશ્ચકારાસૌ ભક્તિધર્મૌ પ્રપોષયન્ ॥ ૪  
 એકાદશ્યાં મોક્ષદાયાં સફલાયાં ચ કર્હિચિત્ । સાનન્દાયાં ચકારાસૌ તિલદાયાં તથોત્સવમ્ ॥ ૫  
 જયાયાં વિજયાયાં ચ ધાત્ર્યામપિ ચકાર સઃ । તત્પુરે પાપમોચન્યામેકાદશ્યાં મહોત્સવમ્ ॥ ૬  
 વિમલાયાં વરુથિન્યાં મોહિન્યામપિ કર્હિચિત્ । અપરાયાં નિર્જલાયાં યોગિન્યાં ચાકરોન્મહમ્ ॥ ૭  
 શયન્યાં કામિકાયાં ચ પુત્રદાયાં ચ કર્હિચિત્ । અજાયાં ક્રાપિ પદ્માયામિન્દિરાયાં ચ સ પ્રભુઃ ॥ ૮  
 પાપાઙ્કુશાભિધાયાં ચ રમાસ્થાયાં ચ કર્હિચિત્ । બોધન્યામભયાયાં ચ મહોત્સવમકારયત્ ॥ ૯  
 જન્માષ્ટમ્યાદિષુ તથા કૃષ્ણજન્મતિથિષ્વપિ । શિવરાત્ર્યાં પુરે તત્ર ચક્રે ક્રાપિ મહોત્સવમ્ ॥ ૧૦  
 દીપાવલ્યાદિષુ તથા સ કુર્વન્નુત્સવં પ્રભુઃ । સ્વભક્તાન્ સુખયામાસ પુરુષાન્ યોષિતસ્તથા ॥ ૧૧

ઉજવ્યા તેવા જ બીજા અનેક ઉત્સવો બીજા નગરોમાં જઈને પણ ઉજવ્યા.<sup>૧</sup> તેમાં ભગવાન શ્રીહરિએ વડતાલ, અમદાવાદ, જુનાગઢ, ડભાણ, જેતલપુર આદિ અનેક નગરોમાં પોતાના આશ્રિત ભક્તજનોને સુખ આપવા મહાન ઉત્સવો ઉજવ્યા છે.<sup>૨</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના ભક્તજનોની પ્રાર્થનાથી બીજે કે ત્રીજે વર્ષે જુનાગઢમાં અમુક ઉત્સવો ઉજવતા અને શ્રીનગરમાં તો પ્રતિ વર્ષે એક એક ઉત્સવ તો ઉજવતા જ.<sup>૩</sup> તેમાં ધર્મ અને ભક્તિનું પોષણ કરતા ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલમાં તો વર્ષે એકવાર જઈને કે બે વાર જઈને ઉત્સવો ઉજવતા અને ક્યારેક તો ત્રણવાર કે ચારવાર પણ એક વર્ષમાં મોટા મોટા ઉત્સવો ઉજવતા.<sup>૪</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલમાં વર્ષમાં કોઈવાર મોક્ષદા એકાદશીનો ઉત્સવ ઉજવ્યો. ક્યારેક સફલા એકાદશીનો ઉત્સવ ઉજવ્યો. ક્યારેક સાનંદા, ક્યારેક તિલદા એકાદશી, તથા ક્યારેક જયા, વિજયા, ધાત્રી, તથા પાપમોચની, વિમલા, વરુથીની, મોહિની, અપરા, નિર્જલા, યોગિની, શયની, કામિકા અને પુત્રદા આદિ સર્વે એકાદશીઓના ક્યારેક ઉત્સવો કરતા. ક્યારેક પદ્મા, ઈન્દિરા, પાશાંકુશા, રમા, પ્રબોધની અને અભયા વગેરે એકાદશીના મહોત્સવો ઉજવ્યા.<sup>૫-૮</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ ક્યારેક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના પ્રાગટ્યની અષ્ટમી, ક્યારેક શિવરાત્રી, ક્યારેક દીપાવલી, આદિ મોટા મોટા ઉત્સવો પણ વડતાલમાં ઉજવી પોતાના આશ્રિત પુરુષો તથા બહેનોને ખૂબજ સુખ આપ્યાં.<sup>૧૦-૧૧</sup> ભગવાન શ્રીહરિના સાંનિધ્યમાં દર વર્ષે ઉજવતા આવા

દેશાન્તરીયા લોકાશ્ચ ભક્તા ભગવતોઽખિલાઃ । પ્રત્યબ્દભાવિનો હ્યેતાન્ જાનન્તિ સ્મ મહોત્સવાન્ ॥ ૧૨  
 સમીપસ્થા હરેર્ભક્તા યે તે તુ પ્રતિવત્સરમ્ । પ્રત્યુત્સવં સમાજમ્મુઃ સોઽવસદ્યત્ર તત્ર વૈ ॥ ૧૩  
 દ્વિત્રેષુ મધ્યદેશીયા ઉત્સવેષ્વાયયુર્જનાઃ । દૂરસ્થાસ્તુ સમાજમ્મુર્યત્ર યત્રૈકકોત્સવે ॥ ૧૪  
 ક્વચિત્તત્રાકરોત્સ્વામી વિષ્ણુયાગાભિર્ધં મઘમ્ । વિષ્ણુમન્ત્રજપં ક્વાપિ કારયામાસ વાઙ્ઘૃઃ ॥ ૧૫  
 વિષ્ણુસ્તોત્રપુરશ્ચર્યાં ક્વાપિ વિપ્રૈરકારયત્ । કર્હચિલ્લક્ષહોમં ચ કોટિહોમં ચ કુત્રચિત્ ॥ ૧૬  
 બ્રાહ્મણાન્ભોજયામાસ ક્વચિત્તત્ર સહસ્રશઃ । દાનાન્યેવ દદૌ ક્વાપિ વિપ્રેભ્યઃ સ મહાન્તિ ચ ॥ ૧૭  
 ક્વચિદ્વિપ્રકુમારાણાં મૌઙ્ગીબન્ધનકારયત્ । ક્વચિચ્ચ ભગવન્મૂર્તિસંસ્થાપનમહોત્સવમ્ ॥ ૧૮  
 ક્વચિદિષ્ટોત્સવં તત્ર ક્વચિત્પૂર્તોત્સવં ચ સઃ । ચકાર તેન ભગવદ્ધર્મઃ પુષ્ટિમગાત્ પરમ્ ॥ ૧૯  
 યત્ર યત્રાવસત્સ્વામી પુરે ગ્રામેઽથવા વને । તત્ર તત્ર જના આયન્ શતશશ્ચ સહસ્રશઃ ॥ ૨૦  
 તાંસ્તાન્ જનાન્વિમોચ્યાસાવધર્માન્વયપાશતઃ । સન્માર્ગે વર્તયામાસ સ્વપ્રતાપેન ભૂપતે ! ॥ ૨૧

મહોત્સવ પ્રસંગોને દેશ-દેશાંતર નિવાસી સમગ્ર ભક્તજનો જાણે છે.<sup>૧૨</sup>

હે રાજન્ ! જે ભક્તજનો વડતાલ, અમદાવાદ, ગઢપુર કે જુનાગઢની સમીપમાં રહેતા તે ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિ જ્યાં જ્યાં નિવાસ કરીને પ્રતિવર્ષે જે જે મોટા ઉત્સવો ઉજવતા. તેમાં ભાગ લેવા આવતા.<sup>૧૩</sup> અને જે મધ્યપ્રદેશમાં નિવાસ કરીને રહેતા તે ભક્તજનો વર્ષમાં બે ત્રણ ઉત્સવમાં ભાગ લેવા પધારતા, અને તનાથી પણ દૂર પ્રદેશમાં રહેતા ભક્તો વર્ષમાં એક ઉત્સવમાં પધારતા.<sup>૧૪</sup> હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ ક્યારેક વડતાલમાં વિષ્ણુયાગ નામનો યજ્ઞ કરતા, ક્યારેક બ્રાહ્મણો પાસે ભગવાન શ્રીવિષ્ણુના અષ્ટાક્ષરમંત્રનો જપ કરાવતા.<sup>૧૫</sup> ક્યારેક બ્રાહ્મણો પાસે વિષ્ણુસહસ્રનામ સ્તોત્રનું પુરશ્ચરણ પણ કરાવતા, ક્યારેક શ્રીમદ્ભાગવતનું પુરશ્ચરણ કરાવતા, ક્યારેક એક લાખ મંત્રોનો હોમ કરાવતા, ક્યારેક કરોડ મંત્રોનો હોમ કરાવતા.<sup>૧૬</sup> વળી ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલમાં ક્યારેક હજારો બ્રાહ્મણો તથા સાધુઓને જમાડી તૃપ્ત કરતા અને ક્યારેક સુપાત્ર બ્રાહ્મણોને ગુડધેનુ કે ધાન્ય પર્વત આદિ મહાદાનો પણ કરતા.<sup>૧૭</sup> ક્યારેક બ્રહ્મકુમારોને યજ્ઞોપવીત સંસ્કારનું પ્રદાન કરાવતા અને એકવાર તો ભગવાનની મૂર્તિઓનો પ્રાણપ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પણ ઉજવેલો.<sup>૧૮</sup> તેમજ કોઈવાર ઈષ્ટોત્સવ કર્મ, કે પૂર્તોત્સવકર્મ પણ કરેલું. આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિએ વડતાલમાં અનંત ઉત્સવો ઉજવીને એકાંતિક ભાગવતધર્મની અતિશય પુષ્ટિ કરી છે.<sup>૧૯</sup> ભગવાન શ્રીહરિ જે જે પુર, નગર કે ગામમાં કે પછી વનમાં નિવાસ કરીને રહેતા. ત્યાં સેંકડો, હજારો કે લાખો મનુષ્યો આવતા અને જતા.<sup>૨૦</sup> ભગવાન શ્રીહરિ તે ઉત્સવમાં આવતા

અધર્મોઽદૃશ્યતાં યાતઃ કલિર્નિર્બલતાં યયૌ । પ્રાપ ધર્મઃ પ્રતિષ્ઠાં ચ તસ્મિન્વસતિ ભૂતલે ॥ ૨૨  
 इति ते कथिता राजन्नारायणकथा मया । तव प्रश्नानुसारेण किं भूयः श्रोतुमिच्छसि ॥ २३  
 इति श्रुत्वा स नृपतिः सुव્રતોक्तां हरेः कथाम् । भूयस्तामेव पप्रच्छ मुमुक्षुस्तं महामुनिम् ॥ ૨૪

### રાજોવાચ-

न तृप्तिमधिगच्छामि पीत्वा हरिकथामृतम् । पुनस्तत्पातुमिच्छामि पिपासुर्मुनिसत्तम ! ॥ २५  
 वृत्तालये भगवता कृता बहव उत्सवाः । इत्युक्तं हि त्वया ब्रह्मन् ! श्रोतुमिच्छामि तानहम् ॥ २६  
 अन्यच्च भगवान् यद्यद्भूतमानवविग्रहः । चकार चरितं तत्तद्वक्तुमर्हसि मे मुने ! ॥ २७  
 कथारसविदा तेन पृष्ठ इत्थं महीभुजा । हरिसंस्मरणानन्दः सुव्रतस्तमुवाच सः ॥ २८

### સુવ્રત ડ્વાચ-

साधु पृच्छसि भूपाल ! मतिस्ते विमला ननु । नारायणकथामेव श्रोतुमिच्छसि यत्पुनः ॥ २९  
 विस्तरेण चरित्राणि नरनाट्यधृतः प्रभोः । सकलानि न शक्नोमि वक्तुं वच्मि समासतः ॥ ३०

જનોને પોતાના પ્રભાવથી અધર્મવંશના બંધનમાંથી છોડાવી સદ્ધર્મના માર્ગ પર ચાલતા કરતા.<sup>૨૧</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પૃથ્વી પર નિવાસ કરતા હોવાથી અધર્મ અદેશ્ય થઈ ગયો અને કળિયુગ બળહીન થયો, તેમજ ધર્મની ખૂબજ પ્રતિષ્ઠા વધી.<sup>૨૨</sup>

હે રાજન્ ! મેં તમારા પ્રશ્નને અનુસારે શ્રીનારાયણ ભગવાનની કથા સંક્ષિપ્તમાં સંભળાવી, ફરી કાંઈ પૂછવું હોય તો પૂછો.<sup>૨૩</sup> આ પ્રમાણે મુમુક્ષુ રાજા પ્રતાપસિંહે સુવ્રતમુનિના મુખથકી ભગવાન શ્રીહરિનાં ચરિત્રોની કથા સાંભળી, છતાં તૃપ્તિ ન થવાથી વારંવાર કથામૃતનું પાન કરવાની ઈચ્છાવાળા રાજા મહામુનિને ફરી પૂછવા લાગ્યા.<sup>૨૪</sup> રાજા પૂછે છે, હે મુનિ શ્રેષ્ઠ ! હરિકથામૃતનું પાન કરીને મને તૃપ્તિ થતી નથી. એટલે વારંવાર કથામૃતનું પાન કરવાની ઈચ્છા થયા કરે છે.<sup>૨૫</sup> હે બ્રહ્મન્ ! શ્રીહરિએ વડતાલમાં અનંત ઉત્સવો કર્યા. એમ જે તમે હમણાં મને કહ્યું, તો વડતાલના ઉત્સવોની કથા સાંભળવા હું ઈચ્છુ છું.<sup>૨૬</sup> હે મુનિ ! નિષ્કારણ અપાર કરૂણા કરી, મનુષ્યાકૃતિ ધારી, વિચરણ કરી રહેલા ભગવાન શ્રીહરિએ તમે કહ્યાં તેના સિવાયનાં બીજાં જે કાંઈ ચરિત્રો કર્યાં હોય તેની કથા મને સંભળાવો.<sup>૨૭</sup> આ પ્રમાણે કથારસના સ્વાદને જાણતા પ્રતાપસિંહ રાજાએ જ્યારે પ્રશ્ન પૂછ્યો ત્યારે પ્રસિદ્ધ મહામુનિ સુવ્રતમુનિ ભગવાનનાં ચરિત્રનું સ્મરણ થઈ આવવાથી અતિશય હર્ષધેલા થયા અને રાજાને કહેવા લાગ્યા કે હે રાજન્ ! તમે મને બહુ જ સરસ પ્રશ્ન કર્યો છે. તમારી મતિ અતિશય નિર્મળ છે. તેથી ફરી ફરી શ્રીનારાયણમુનિની કથા સાંભળવાની ઈચ્છા રાખો છો.<sup>૨૮-૨૯</sup> મનુષ્ય નાટક ધારણ

પ્રતિવર્ષ દુર્ગપુરાદ્ધરિવૃત્તાલયં પુરમ્ । મુહુર્જગમ નૃપતે ! ધર્મસ્થાપન ઉદ્યતઃ ॥ ૩૧  
 તેનોત્સવાસ્તત્ર મહાન્ત એવ કૃતા હ્યનેકેઽખિલસૌખ્યકર્ત્રા ।  
 વદામિ તત્રૈકતમં સમાસાત્તેનાનુમેયા ઇતરેઽપિ તદ્વત્ ॥ ૩૨  
 ઇતિ શ્રીસત્સદ્ગિજીવને નારાયણચરિત્રે ધર્મશાસ્ત્રે તૃતીયપ્રકરણે  
 વૃત્તાલયપુરોત્સવપ્રશ્નનિરૂપણનામા ષટ્ચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ ॥૪૬॥

અથ સમ્પત્ત્વારિંશોઽધ્યાયઃ - ૪૭

સુવ્રત ઉવાચ-

અસ્તિ વૃત્તાલયં નામ ગુજરિષુ પુરં મહત્ । ચત્વારોઽપિ હિ યત્રત્યા ભેજુર્વર્ણા હરિં મુદા ॥ ૧  
 તેઽચીકમન્ત સર્વેઽપિ જનાઃ સ્વનગરે હરિમ્ । આનીય દુર્ગપુરતઃ કર્તું દોલોત્સવં નૃપ ! ॥ ૨

કરી વિચરણ કરી રહેલા ભગવાન શ્રીહરિનાં સમગ્ર ચરિત્રો તો હું કહેવા સમર્થ  
 થઈ શકું તેમ નથી. તેથી સંક્ષેપથી અમુક ચરિત્ર કહું છું.<sup>૩૦</sup>

હે રાજન્ ! એકાંતિક ભાગવતધર્મનું સ્થાપન કરવામાં અત્યંત ઉત્સુક  
 ભગવાન શ્રીહરિ પ્રતિવર્ષ વારંવાર ગઢપુરથી વડતાલપુર પધારતા અને સમગ્ર  
 ભક્તજનોને સુખ ઉપજાવતા.<sup>૩૧</sup> વડતાલમાં મોટા મોટા અનંત ઉત્સવો ઉજવેલા  
 તેમાંથી એક ઉત્સવની કથા તમને સંક્ષેપથી સંભળાવું છું. આ એક ચરિત્રની કથા  
 ઉપરથી બીજા ઉત્સવોનું પણ તેજ રીતે અનુમાન કરી લેવું.<sup>૩૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન  
 નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલમાં ઉજવેલા ઉત્સવોનું  
 નિરૂપણ કર્યું, એ નામે છેતાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૬--

અધ્યાય - ૪૭

ભગવાન શ્રીહરિને વડતાલથી પુષ્પદોલોત્સવ ઉજવવા માટે  
 પધારવાનું આવેલું આમંત્રણ.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ગુજરાત પ્રદેશમાં વડતાલ નામનું વિશાળ  
 નગર આવેલું છે. તે નગરમાં વસતા ચારે વર્ણના મનુષ્યો ભગવાન શ્રીહરિનું  
 અતિહર્ષથી પોતપોતાના ધર્મમાં દેહપણે વર્તી ભજન સ્મરણ કરે છે.<sup>૧</sup> તે સર્વે ભક્તજનો

કુબેરો યૌવનાશ્ચ તત્ર દ્વાવધિકારિણૌ । તૌ તૈઃ સહ વિનિશ્ચિત્ય સમ્ભારાંશ્ચક્રતુર્બહૂન્ ॥ ૩  
 ભ્રાતરં પ્રેષયામાસ યૌવનાશ્ચો નિજં તતઃ । નારાયણમુનેઃ પાર્શ્વં સોઽપિ માધ્યામુપાયયૌ ॥ ૪  
 સ તં પ્રાપ્ય પ્રભું નત્વા ભક્તમણ્ડલમધ્યગમ્ । પ્રાર્થયામાસ બહુધા પુરં નઃ પાવયેતિ ચ ॥ ૫  
 તતઃ પ્રસન્નો ભગવાન્ ભક્તવત્સલ ईશ્વરઃ । અનન્યભક્તાંસ્તાન્ જ્ઞાનંસ્તત્રાજિગમિષત્પુરે ॥ ૬  
 પ્રાહાથ સુન્દરાશ્ચં તં દૂતં હરિરુદારધીઃ । ગચ્છાધુનાઽઽગમિષ્યામિ ત્વત્પુરં માસિ ફાલ્ગુને ॥ ૭  
 ઇત્યુક્તઃ સ પ્રહૃષ્ટાત્મા તૂર્ણં સ્વપુરંમેત્ય તત્ । પૌરાનૂચેઽથ તે હૃષ્ટાસ્તં પ્રતીક્ષ્યાવતસ્થિરે ॥ ૮  
 ઉદ્ધોષઃ સુમહાનાસીદ્ધુવિ દિક્ષુ વિદિક્ષુ ચ । સ્વામિનારાયણો વૃત્તાલયમાયાસ્યતીતિ હ ॥ ૯  
 પત્રદૂતૈશ્ચ મુન્યાદીન્નાનાદેશસ્થિતાન્ સ ચ । સ્વભક્તાન્ જ્ઞાપયામાસ વૃતાન્તમિમમીશ્વરઃ ॥ ૧૦

ભગવાન શ્રીહરિને ગઢપુરથી વડતાલ પધારવાનું આમંત્રણ પાઠવી પુષ્પદોલોત્સવ ઉજવવાની ઈચ્છા ધરાવતા હતા.<sup>૨</sup> તેમાં કુબેરભાઈ પટેલ અને જોબનપગી બન્ને હરિભક્તો વડતાલમાં મુખ્ય અધિકારી ભક્તો હતા. તેઓ પુરવાસી અન્ય ભક્તજનોની સાથે મળીને ફૂલદોલોત્સવ ઉજવવાનો નિર્ણય કરીને ઉત્સવને લગતી સર્વે સામગ્રી ભેળી કરવા લાગ્યા.<sup>૩</sup> ત્યારપછી જોબનપગીએ પોતાના સગાભાઈ સુંદરપગીને શ્રીનારાયણમુનિને પ્રાર્થના કરી બોલાવી લાવવા ગઢપુર મોકલ્યા. ત્યારે સુંદરપગી સંવત ૧૮૭૫ ના માઘ સુદી પૂર્ણિમાના દિવસે ગઢપુર પધાર્યા.<sup>૪</sup>

હે રાજન્ ! સુંદરપગી ભક્તજનોના મંડળની મધ્યે ઊંચા સિંહાસન પર બિરાજીને જ્ઞાનરસનું પાન કરાવી રહેલા, ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે આવી અષ્ટાંગ પ્રણામ કરીને કહેવા લાગ્યા કે, હે શ્રીહરિ ! તમે અમારા વડતાલપુરમાં પધારી ત્યાં રહેલા ભક્તજનોને પાવન કરો. આ રીતે બહુ પ્રકારે પ્રાર્થના કરી. તેમની પ્રાર્થના સાંભળી પ્રસન્ન થયેલા ભક્તવત્સલ ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલવાસી સર્વ ભક્તજનોને પોતાના અનન્ય ભક્તો જાણી, તેમને દર્શન દેવા વડતાલપુર જવાની ઈચ્છા કરી.<sup>૫-૬</sup> હે રાજન્ ! પછી ઉદારબુદ્ધિવાળા ભગવાન શ્રીહરિએ સુંદરપગીને કહ્યું કે, હે દૂત ! તમે અત્યારે વડતાલ જાઓ. હું ફાગણ મહિનામાં તમારે ત્યાં જરૂર પધારીશ.<sup>૭</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ કહ્યું, તેથી સુંદરપગી અત્યંત પ્રસન્ન થઈ તત્કાળ પોતાને પુર આવી, શ્રીહરિના આગમનના સમાચાર આપ્યા. તે સાંભળી કુબેર પટેલ આદિ વડતાલવાસી ભક્તજનો ખૂબજ રાજી થયા ને ભગવાન શ્રીહરિના આગમનની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા.<sup>૮</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાન વડતાલપુર પધારી રહ્યા છે,



સૌરાષ્ટ્રાદિષુ દેશેષુ ચે ભક્તા મુનયશ્ચ તે । સહૈવ હરિણા ગન્તુમાયયુર્દુર્ગપત્તનમ્ ॥ ૧૧  
તસ્મિન્ વિકૃતવર્ષેઽથ સમ્પ્રાપ્તે ફાલ્યુને હરિઃ । વૃત્તાલયપુરં ગન્તું તતઃ ષષ્ટ્યાં વિનિર્યયૌ ॥ ૧૨  
તદેશે ધર્મરક્ષાર્થમુત્તમં નૃપતિં હરિઃ । આયાસ્યામો વયં શીઘ્રમિત્યુક્ત્વાઽઽસ્થાપ્ય તં યયૌ ॥ ૧૩  
જયા ચ લલિતાદ્યાશ્ચ યોષિતોઽપિ સહસ્રશઃ । તમન્વીયુર્વાહનસ્થાઃ પૌરા લોકાશ્ચ સર્વશઃ ॥ ૧૪  
સહસ્રશો મુનિગણૈર્વર્ણિભિશ્ચ સહસ્રશઃ । સહસ્રશો ગૃહસ્થૈશ્ચ સહૈવ ભગવાન્ યયૌ ॥ ૧૫  
સૌરાષ્ટ્રીયાદિભિર્ભક્તૈરનુયાતઃ સહસ્રશઃ । સહસ્રશોઽશ્વવારૈશ્ચ વેષ્ટિતશ્ચ પદાતિભિઃ ॥ ૧૬

અશ્વાં માણિક્યવર્ણાં દ્રુતતરગમનાં સોઽધિરુઢોઽર્કકાન્તિઃ ।

પીતં ભાલે વિશાલે તિલકમથ દધત્કૈસરં સ્મેરવક્ત્રઃ ॥

આવા પ્રકારનો ઉદ્ઘોષ પૃથ્વીપર ચારે દિશામાં વ્યાપી ગયો. પરમેશ્વર શ્રીહરિએ દેશદેશાંતર નિવાસી સર્વે પોતાના સંતો તથા હરિભક્તોને સ્વયં પોતે ફૂલદોલોત્સવ કરવા વડતાલ પધારી રહ્યા છે, એવા પ્રકારનું વૃત્તાંત મંગલપત્રિકાઓ લખી, સંદેશ વાહક દૂત દ્વારા જણાવ્યું.<sup>૯-૧૦</sup> તે સમયે સૌરાષ્ટ્ર દેશના સર્વે ગૃહસ્થ હરિભક્તો તથા તે દેશમાં વિચરણ કરતા સર્વે સંતોએ ભગવાન શ્રીહરિની સાથે જ વડતાલ જવાનું મનમાં ઠરાવી પ્રથમ ગઢપુરમાં પધાર્યા.<sup>૧૧</sup> ભગવાન શ્રીહરિ વિકૃતનામના સંવત્સરમાં સંવત ૧૮૫૭ ના ફાગણ સુદ છઠ્ઠે દિવસે દુર્ગપુરથી વડતાલ જવા માટે વૈધૃતિયોગના કારણે બપોરપછી રવાના થયા.<sup>૧૨</sup> તે સમયે શ્રીહરિએ ઉત્તમ રાજાને અમે જલદીથી પાછા આવીશું, એમ કહીને પંચાલ દેશમાં ધર્મનું રક્ષણ કરવા તેમને રાખીને, સ્વયં દુર્ગપુરથી રવાના થયા.<sup>૧૩</sup> તે સમયે જયાબા, લલિતાબા આદિ હજારો સ્ત્રીઓ પોતપોતાના રથ આદિક વાહનોમાં બેસી ભગવાન શ્રીહરિની પાછળ ચાલવા લાગી. તેમજ દુર્ગપુરવાસી સર્વે ભક્તજનો પણ પાછળ ચાલવા લાગ્યા.<sup>૧૪</sup> બીજા દિવસે હજારો સંતો, બ્રહ્મચારીઓ તથા ગૃહસ્થ ભક્તજનોનાં વૃંદ ભગવાન શ્રીહરિની સાથે ચાલતાં હતાં.<sup>૧૫</sup> સાથે સૌરાષ્ટ્ર તથા પાંચાલ દેશવાસી હજારો ભક્તો પણ શ્રીહરિને અનુસરી રહ્યા હતા, આ પ્રમાણે હજારો ઘોડેસ્વારો અને પદાતીઓથી વીંટાએલા ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલપુર જઈ રહ્યા હતા.<sup>૧૬</sup>

**માણકીયે ચડ્યા રે મોહનવનમાળી :-** હે રાજન્ ! તે સમયે શ્રીહરિ માણેક વર્ણી અને શીઘ્રગતિએ ચાલનારી “માણકી” નામની ઘોડી ઉપર અસ્વાર થઈ સૂર્યની સમાન કાંતિથી અત્યંત શોભી રહ્યા હતા. વિશાળ ભાલમાં કેસરનું પીળું તિલક ધારણ કર્યું હતું, મંદમંદ હાસ્યવાળા મુખકમળથી શોભી

ચञ્ચત્કુન્તપ્રવેષ્ટૈર્નિજચરણરતૈરશ્વવારૈઃ પરીતો ।  
 વલ્ગાં દોષ્ણા દધાનઃ સિતવસનધરો નન્દયન્સ્વાઙ્ગામ ॥ ૧૭  
 યાત્રાયાં મઙ્ગલાર્થં દ્વિજવરચિતં સાક્ષતં કૌઙ્કમં સ્વે ।  
 બિભ્રચ્છોણં લલાટે મુનિહૃદયહરં ચન્દ્રકં ચારુનેત્રઃ ॥  
 શૃણ્વન્બન્ધોઘવાચં નિજગુણરચનાં ચિત્રવાદિત્રઘોષૈઃ ।  
 સમ્બદ્ધામૂર્ધ્વહસ્તૈર્જયજયવચનૈર્ભક્તસદ્ધૈર્નુતશ્રીઃ ॥ ૧૮  
 નાનાગ્રામાગતૈઃ સ્વૈરનુપદમભિતઃ સઙ્ગતૈઃ પૂજ્યમાનો ।  
 દૃષ્ટ્યૈવાનન્દવૃષ્ટ્યા સ ચ પથિ સુખ્યંસ્તાન્ યયૌ પૂર્ણકામઃ ॥  
 દેવૈરાકાશસંસ્થૈઃ સિતકુસુમચયૈશ્ચાભિવૃષ્ટઃ સહાસં ।  
 પસ્પર્શાભ્યસ્તતૂર્ણાઞ્ચનનિજવડવાં પાર્ષ્ણિના કિઞ્ચિદેવ ॥ ૧૯

સહમાના ન તત્સ્પર્શમાત્રમપ્યતિવેગિની । ગત્યા જિતમરુત્તૂર્ણ પુપ્લુવે તાક્ષ્યંવત્તુ સા ॥ ૨૦

રહ્યા હતા. હાથમાં યજ્ઞકતાં ભાલાંઓને ધારણ કરનારા પોતાના પાર્ષદ ઘોડેસ્વારોની  
 ઘુંમરમાં ઘેરાયેલા, શ્વેતવસ્ત્રધારી શ્રીહરિ ડાબા હાથમાં માણકી ઘોડીની લગામ  
 પકડી, પોતાના ભક્તજનોને માર્ગમાં આનંદ ઉપજાવતા ચાલ્યા.<sup>૧૭</sup> હે રાજન્ !  
 યાત્રાની શુભકામના માટે વિપ્રવર્ય મયારામ ભટ્ટે યોખાએ સહિત કુંકુમથી કરેલો  
 લાલવર્ણનો ચાંદલો શ્રીહરિના વિશાળ ભાલમાં શોભી રહ્યો હતો. સુંદર નેત્રોવાળા  
 શ્રીહરિ અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રોના નાદથી મિશ્રિત થયેલી ગાયકવુંદ જનોની વાણીને  
 પોતાના ગુણચરિત્રોના પ્રબંધની રચના સાથે સાંભળી રહ્યા હતા. તે ભક્તજનો ઊંચા  
 હાથ કરી ભગવાન શ્રીહરિના નામનો જયજયકાર કરી રહ્યા હતા. કેટલાક ભક્તજનો  
 સ્તુતિ કરી રહ્યા હતા. એવા ભગવાન શ્રીહરિ માર્ગમાં ચાલ્યા જતા હતા.<sup>૧૮</sup>

હે રાજન્ ! ડગલે ને પગલે ચારેબાજુએથી આવી રહેલા અનંત ગામોના  
 ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કરી રહ્યા હતા. અને શ્રીહરિ પણ પોતાની  
 આનંદમય દૃષ્ટિરૂપી વૃષ્ટિથી માર્ગમાં મળતા ભક્તજનોને ખૂબજ સુખ ઉપજાવતા  
 હતા. પૂર્ણકામ ભગવાન શ્રીહરિની ઉપર આકાશમાં રહેલા બ્રહ્માદિ દેવતાઓ  
 શ્વેત પુષ્પોની વૃષ્ટિ કરતા હતા. શ્રીહરિ મંદમંદ હાસ્ય કરતા, નિત્ય અભ્યાસથી  
 શીઘ્ર ગમન કરનારી માણકીને પોતાના પગની એડીનો લગારેક સ્પર્શ કર્યો.<sup>૧૯</sup>  
 તેથી પોતાની ગતિથી પવનની ગતિને પણ પરાભવ પમાડી દેનારી અતિશય વેગવંતી  
 માણકી ઘોડી ગરુડની માફક તત્કાળ દોડવા લાગી.<sup>૨૦</sup> હે રાજન્ ! માણકી  
 પશુજાતિની હોવા છતાં શ્રીહરિના સ્પર્શથી ભવિષ્યમાં થનારી બ્રહ્મપુરધામની પ્રાપ્તિ

પશુજાતેરપિ સ્વસ્થાઃ પ્રભોઃ સ્પર્શાદિ ભાવિનીમ્ । દર્શયન્તીવોર્ધ્વગતિમૂર્ધ્વં દુદ્રાવ સા જવાત્ ॥ ૨૧  
ધાવન્ત્યા અતિવેગેન પાદન્યાસં ન ભૂતલે । તસ્યાસ્તદા જનઃ પશ્યન્ વિસ્મયં પ્રાપ સર્વશઃ ॥ ૨૨

દષ્ટાધરાઃ પાદહતાશ્વતુન્દાઃ કશાભિરશ્વાનતિવેગિનોઽપિ ।

ઘનન્તોઽશ્વવારા હરિપૃષ્ઠબદ્ધદૃશોઽન્વધાવંશ્ચ સહસ્રશોઽથ ॥ ૨૩

પ્રાન્તૈશ્ચલદ્ભિઃ પૃથુવેષ્ટનાનાં તદ્ભય્યનુદ્રાવિતવાજિલોલાઃ ।

અદૃશ્યરૂપૈર્બંધુરાદિતેયૈઃ સંવીજ્યમાના ઇવ ચામરૈસ્તે ॥ ૨૪

શ્રમેણ સ્વિન્નગાત્રાશ્ચ શ્રમફેનમુખાન્હયાન્ । તાડયન્તોઽપિ ન પ્રાપુરશ્વારુઢં પ્રભું તુ તે ॥ ૨૫  
અશ્વૈઃ સહાતિસ્વિન્નાંસ્તાનથ વિશ્રામયન્પ્રભુઃ । સ્વાશ્વાં નિયમ્ય પ્રસભં સ પ્રત્યૈક્ષત વર્ત્મનિ ॥ ૨૬

અથાપશ્યન્દૂરાચ્ચપલતુરગીકેસરકરં કરેણૈકેનોર્ધ્વાં દધતમુરુપુષ્પામ્નલતિકામ્ ।

હસન્તં દૃષ્ટ્વા સ્વાદૃઢપરિકરં ચારુનયનં શ્રમસ્વિન્નાઙ્ગાસ્તે પથિ ગતરજોધૂસરપટમ્ ॥ ૨૭

સ્વરૂપ ઊર્ધ્વગતિનું જાણે સૂચન કરતી હોય તેમ, વેગથી આકાશમાં ઊંચે ઉડવા લાગી.<sup>૨૧</sup> અતિશય વેગથી દોડી રહેલી ઘોડીના પગને પૃથ્વી પર નહીં જોતા સર્વેજનો અતિશય વિસ્મય પામવા લાગ્યા.<sup>૨૨</sup> ત્યારે હજારો ઘોડેશ્વારો શ્રીહરિની પાછળ નેત્રવૃત્તિને સ્થિર કરી, હોઠને દબાવી પોતાના પગની એડીથી તથા હાથમાં રહેલી લગામથી અશ્વોને તાડન કરતા, શ્રીહરિને પામવા વેગથી દોડી રહ્યા હતા.<sup>૨૩</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિની ઘોડી પાછળ દોડી રહેલાં સ્વારોનાં શરીરો અતિશય ઉછળી રહ્યાં હતાં, તેથી તેમના મસ્તક ઉપર બાંધેલી પાઘડીઓના છેડાઓ છૂટી જવાથી, તે ફરકતા છેડાના અગ્રભાગથી જાણે અદૃશ્ય સ્વરૂપે રહેલા દેવતાઓ ચામર ઢોળતા હોયને શું ? તેમ ઘોડેસ્વારો શોભી રહ્યા હતા. અતિશય પરિશ્રમ કરવાથી ઘોડાનાં અને સવારોનાં શરીરો પરસેવાથી ભીંજાઈ ગયાં ને ઘોડાઓના મુખમાં ફીણ વળવા લાગી. હાથમાં રહેલી લગામોથી અશ્વો ઉપર તાડન કરવા છતાં માણકી ઉપર આરુઢ થયેલા શ્રીહરિને આંબવા તેઓ સમર્થ થયા નહિ.<sup>૨૪-૨૫</sup> અને અશ્વોની સાથે પોતે પણ પરસેવાથી ભીંજાયેલા હોવાથી વિશ્રાંતિ લેવા માટે ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાની માણકી ઘોડીને મંદગતિમાં કરી, પાછળ રહેલાની પ્રતિક્ષા કરતા ઊભા રહ્યા. તે સમયે પરસેવાથી ભીંજાયેલા શરીરવાળા સર્વે એ ઘોડેસ્વારોએ દૂરથી શ્રીહરિનાં દર્શન કર્યા.<sup>૨૬</sup> તે સ્વભાવથી ચંચળ માણકીની કેશવાળીને હાથમાં પકડીને ઊભા હતા. બીજા હાથથી ઊંચી તેમજ અનેક પુષ્પોવાળી આંબાની ડાળને પકડી હતી. સામે દોડ્યા આવતા સવારોને જોઈને શ્રીહરિ મંદમંદ હસી રહ્યા હતા. કેડ ઉપર બાંધેલો બંધ એટલો મજબૂત હતો કે,

વિલોક્ય તં પ્રભું સાશ્વં તૂર્ણં સમ્પ્રાપ્ય સાદિનઃ । તે સર્વે જહ્નુર્ભક્તાસ્તદર્શનગતશ્રમાઃ ॥ ૨૮  
 તાનાશ્વાસ્યાથ ભગવાન્સાકં તૈશ્ચ શનૈઃ શનૈઃ । ચચાલ માર્ગે મધુરૈર્વાક્યૈઃ સ્વાન્હાસયન્ હસન્ ॥ ૨૯  
 હરિરાગચ્છતીત્યેવમુદ્ધોષઃ સુમહાન્ભુવિ । પૂઃષુ ગ્રામેષુ યેષુ યેષુ યેષુ યેષુ ॥ ૩૦  
 અનેકેભ્યશ્ચ દેશેભ્યો ભગવદ્દર્શનોત્સુકાઃ । ઈયુર્વૃત્તાલયં લોકા વૃદ્ધબાલપુરઃસરાઃ ॥ ૩૧  
 કોસલાઃ કાશિદેશીયા મૈથિલાશ્ચ સહસ્રશઃ । તથૈવ ગૌડદેશીયા લોકાઃ કિલકિલાશ્રિતાઃ ॥ ૩૨  
 પુરુષોત્તમપૂર્જાતા વજ્રદેશોદ્ભવાસ્તથા । ગયન્તીનગરસ્થાશ્ચ પ્રયાગપ્રાન્તવાસિનઃ ॥ ૩૩  
 શોળભદ્રતટસ્થાશ્ચ વૃન્દાવનનિવાસિનઃ । માથુરાઃ શૂરસેનાશ્ચ તત્રાવન્ત્યા ડાકામન્ ॥ ૩૪  
 એતે ચાન્યેઽપિ બહવઃ પૂર્વદેશાત્સમાગમન્ । તથા કાશ્મીરદેશીયા હરિદ્વારનિવાસિનઃ ॥ ૩૫  
 કુરુક્ષેત્રગતા યે ચ પુષ્કરપ્રાન્તવાસિનઃ । મરુધન્વોદ્ભવા લોકા અર્બુદાચલસમ્ભવાઃ ॥ ૩૬  
 જનાઃ સિદ્ધપદસ્થાશ્ચ શતશોઽથ સહસ્રશઃ । વૃત્તાલયમુપાજગ્મુરુદીચ્યા એત આદૃતાઃ ॥ ૩૭

માણકી અતિશય વેગથી દોડતી હતી છતાં શિથિલ થયો ન હતો. કમળપત્રની સમાન સુંદર નેત્રોવાળા ભગવાન શ્રીહરિનાં શ્વેત વસ્ત્રો રસ્તામાં ઉડેલી ધૂળથી ભૂખરા રંગનાં જણાતાં હતાં.<sup>૨૭</sup>

હે રાજન્ ! અશ્વ ઉપર બેઠેલા સર્વે ભક્તો ભગવાન શ્રીહરિને નિહાળી તત્કાળ તેમની સમીપે આવી દર્શન કર્યાં, તેથી પરિશ્રમનો થાક દૂર થયો ને બહુ આનંદ પામ્યા.<sup>૨૮</sup> પછી શ્રીહરિએ સર્વે ઘોડસ્વારોને આશ્વાસન આપ્યું કે, અહો !!! તમે બહુ પરિશ્રમ કર્યો, થોડી વાર વિસામો લો, પછીથી આપણે ચાલીશું. આ પ્રમાણે મધુર વચનોથી સર્વેને સાંત્વના આપીને સૌને હસાવ્યા અને પોતે પણ હસ્યા. પછી સર્વેની સાથે માર્ગમાં ધીરે ધીરે ચાલવા લાગ્યા.<sup>૨૯</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે ભગવાન શ્રીસ્વામિનારાયણ વડતાલ પધારી રહ્યા છે, એવા પ્રકારનો ઉદ્ઘોષ નગરો, ગામો તથા સર્વત્ર વ્યાપી ગયો.<sup>૩૦</sup> તેથી શ્રીહરિનાં દર્શનની અતિશય ઉત્કંઠા ધરાવતા ભક્તજનો વૃદ્ધો તથા બાળકોને આગળ કરી અનેક દેશોમાંથી વડતાલ આવવા લાગ્યા.<sup>૩૧</sup> કૌશલ, કાશી, મિથિલા, કીલકીલ, પુરુષોત્તમપુરી, વંગદેશ, ગયંતિ, પ્રયાગ, શોણભદ્રનદીતટ પ્રદેશ, વૃન્દાવન, મથુરા, શૂરસેનદેશ, તથા અવંતીરાષ્ટ્ર વિગેરે પૂર્વના દેશોમાંથી હજારો ભક્તજનો વડતાલ શ્રીહરિનાં દર્શને પધાર્યા.<sup>૩૨-૩૪</sup> આ સિવાયના બીજા ઘણાક પૂર્વ દેશોના ભક્તજનો પણ વડતાલ પધાર્યા. તેમજ ઉત્તર દિશાના દેશો જેવા કે, કાશ્મીર, હરિદ્વાર, કુરુક્ષેત્ર, પુષ્કર, મરુ, ધનવ, આબુપર્વત દેશ, સિધ્ધપુર આદિના સેંકડો દેશમાંથી હજારો ભક્તજનો અતિશય આદરથી શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા વડતાલ પધાર્યા.<sup>૩૫-૩૭</sup> તેવી જ રીતે પશ્ચિમદિશાના સિંધુ,

તથાઽઽયયુઃ પશ્ચિમતઃ સૈન્ધવાઃ કચ્છદેશજાઃ । સૌરાષ્ટ્ર અપિ પાઞ્ચાલાઃ સૌવીરાશ્ચ સહસ્રશઃ ॥ ૩૮  
તથા દક્ષિણતસ્તત્ર લોકાશ્ચાયન્સહસ્રશઃ । સેતુબન્ધોપકળ્ઠસ્થા વેઙ્કટાચલજાસ્તથા ॥ ૩૯  
શ્રીરઙ્ગપ્રાન્તસઞ્જાતાઃ કાચ્વીપુરનિવાસિનઃ । દળ્કકારણ્યવાસાશ્ચ મલયાદિભવાસ્તથા ॥ ૪૦  
વિન્ધ્યાચલસમુદ્ભૂતાસ્તાપીતટનિવાસિનઃ । નર્મદાતીરવાસાશ્ચ ગૌરૈરાશ્ચ સહસ્રશઃ ॥ ૪૧  
ભગવદ્દર્શનોત્કળ્ઠૈઃ સ્ત્રીબાલસ્થવિરૈઃ સહ । શકટાભૂતસંભારાસ્તત્રાજગ્મુર્જનાસ્તુ તે ॥ ૪૨

યાતું શક્તિર્યદિ સ્યાત્પથિ ચલત તદેત્યેવમુક્તાઃ સુતૈઃ પ્રાગ્ગેહે યે જીર્ણદેહા હરિચરણયુગં  
દ્રષ્ટુમુત્કળ્ઠચિત્તાઃ । ધૃત્વા યશ્ચીશ્ચલન્તઃ સહ તરુણજનૈઃ શ્વાસફુલ્હારદાસ્યૈર્નામાન્યુચ્ચૈર્વદન્તો

દ્રુતતરમગમન્સત્ર કૃષ્ણસ્ય તેઽપિ ॥ ૪૩

પાલયન્ત્યોઽથ મર્યાદાં યોષાશ્ચ ભગવત્કૃતામ્ । પુંસોઽસ્પૃશન્ત્યો માર્ગેઽપિ તત્રાજગ્મુસ્ત્વરાન્વિતાઃ ॥ ૪૪  
અહં પૂર્વમહં પૂર્વં દ્રક્ષ્યામિ શ્રીહરિં ત્વિતિ । પુરશ્ચરન્તો ધાવન્તઃ શિશવોઽપ્યાયયુર્દુતમ્ ॥ ૪૫  
નાનાદેશસમાયાતૈર્જનૈસ્તૈરતિસઙ્કુલમ્ । મહીસાશ્રમતીવેત્રવતીનામન્તરં હ્યભૂત્ ॥ ૪૬

કચ્છ, સૌરાષ્ટ્ર, પાંચાલ, સૌવીર આદિ દેશોમાંથી પણ હજારો ભક્તો શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા પધાર્યા.<sup>૩૮</sup> અને દક્ષિણદિશાના દેશોમાં સેતુબંધ રામેશ્વર, વેંકટાદ્રી, શ્રીરંગક્ષેત્ર, કાંચી, દંડકારણ્ય, મલ્યાયળ, વિંધ્યાયળ, તાપી, તેમજ નર્મદાતટના પ્રદેશ અને ગુજરાતના હજારો ભક્તજનો વડતાલ શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા પધાર્યા.<sup>૩૯-૪૧</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ચારે દિશાઓના ભક્તજનો શ્રીહરિનાં દર્શનની ઉત્કંઠાવાળા થઈ સ્ત્રી, વૃદ્ધ, તથા બાળકોને સાથે લઈ રસ્તામાં ઉપયોગી સામગ્રીઓને ગાડામાં ભરી વડતાલ દર્શને આવ્યા.<sup>૪૨</sup> જો ચાલવાની શક્તિ હોય તોજ અમારી સાથે ચાલજો. આ પ્રમાણે ઘેરથી નીકળતાં પહેલાં પુત્રોએ પોતાના વૃદ્ધ પિતાઓને સૂચન કરેલું, છતાં પણ શ્રીહરિનાં ચરણનાં દર્શનની અત્યંત ઉત્કંઠા હોવાથી વૃદ્ધો હાથમાં લાકડી ધારણ કરી, અમને પણ ભગવાનનાં દર્શન કરવાં છે. માટે અમે ચાલશું જ, એ પ્રમાણે કહીને હઠાગ્રહથી યુવાનોની સાથે ચાલતાં શ્વાસ ચડતો હોવાથી તેમના કંઠ ફુલી જતા હતા, છતાં દાંત વગરના મુખથી વારંવાર સ્વામિનારાયણ સ્વામિનારાયણ હરિનામ સંકીર્તન કરતા વડતાલ આવી રહ્યા હતા.<sup>૪૩</sup> સ્ત્રી ભક્તજનો પણ માર્ગમાં કોઈ પુરુષનો સ્પર્શ ન થાય તે રીતે મર્યાદાનું પાલન કરતી, ઉતાવળી ગતિએ ચાલીને વડતાલ આવી રહ્યાં હતાં.<sup>૪૪</sup> પહેલાં હું દર્શન કરીશ. પહેલાં હું કરીશ. આ પ્રમાણે પરસ્પર બોલી રહેલા અને માર્ગમાં સર્વ કરતાં આગળ ચાલતાં ક્યારેક દોડતાં બાળકો પણ જલદીથી વડતાલ આવતાં હતાં.<sup>૪૫</sup> આ પ્રમાણે જુદા જુદા દેશોમાંથી આવતા ભક્તજનોથી મહી, સાબર,

તાવાન્ સ ભુવિ દેશોઽપિ વર્તતેઽપ્રતિમો નૃપ ! । યેનોપમા ભવેત્તસ્ય દેશોઽન્યો નાસ્તિ તાદૃશઃ ॥ ૪૭  
 રસાલા સકલા ભૂમિઃ સર્વર્તુષુ સુખપ્રદા । વર્તતે યત્ર દેશે ચ કર્ષકાણાં મનઃપ્રિયા ॥ ૪૮  
 મૃષ્ટેદકા નિર્વિકારા વાપ્યઃ કૂપાઃ સરાંસિ ચ । વર્તતેઽનુપદં યત્ર ગ્રામે ગ્રામે વને વને ॥ ૪૯  
 આમ્રાણાં ક્ષીરિકાણાં ચ યત્ર સઙ્ખ્યા ન વિદ્યતે । અન્યેઽપિ બહવઃ સન્તિ વૃક્ષા યત્ર સુખપ્રદાઃ ॥ ૫૦  
 ઉદુમ્બરાઃ કપિત્થાશ્ચ વટાઃ પ્લક્ષાશ્ચ પીલવઃ । અમ્લિકાશ્ચત્થગુન્દ્રાશ્ચ નાલિકેરાસ્તૃણદ્રુમાઃ ॥ ૫૧  
 બીજપૂરકનારઙ્ગજમ્બીરામ્રાતકાસ્તથા । નાગકે સરપુત્રાગબકુલાશોકપાટલાઃ ॥ ૫૨  
 સુવર્ણકેતકીજાતીશતપત્ર્યશ્ચ મલ્લિકાઃ । પચ્ચકાઃ કરવીરાશ્ચ શમીબિલ્વદ્રુમોત્પલાઃ ॥ ૫૩  
 બદર્યઃ કિંશુકાઃ પૂગાઃ કદમ્બાશ્ચ કુરુણ્ટકાઃ । પનસાશ્ચ કદલ્યશ્ચ બન્ધુજીવકયૂથિકાઃ ॥ ૫૪  
 નિમ્બજમ્બૂમધૂકાદ્યાઃ પત્રપુષ્પફલાદિભિઃ । સુખયન્તો જનાન્સર્વે વર્તન્તે તત્ર સર્વતઃ ॥ ૫૫  
 વનેઽપિ યત્ર પાન્થાનાં ગૃહાકારદ્રુમાન્વિતે । છાયાફલોદકપ્રાપ્ત્યા ગ્રામકાર્યં ન શિષ્યતે ॥ ૫૬  
 તાવાન્દેશઃ પૂણ્યભૂમિર્વિન્દાવનમિવોત્તમઃ । સાધવો ભગવદ્ભક્તાઃ પ્રાયશો વિચરન્તિ યત્ ॥ ૫૭  
 ર્દેશો તત્ર દેશે તે નિવાસાંશ્ચકિરે જનાઃ । વૃત્તાલયં વેષ્ટયિત્વા સર્વતો હૃષ્ટમાનસાઃ ॥ ૫૮

વાત્રક આદિ નદીઓની મધ્યમાં રહેલા દેશોના પ્રદેશો અતિશય ભરચક થયા.<sup>૪૬</sup>  
 આ ત્રણ નદીઓની અંતર્વતી રહેલો પ્રદેશ ભારતનો અનુપમ અજોડ પ્રદેશ છે.  
 આ પ્રદેશ રસાળ અને સર્વઋતુમાં ફળ, ફુલથી સર્વજનોને સુખ આપતો અને  
 ખોડૂતોના મનને આનંદ ઉપજાવે છે. આ પ્રદેશમાં ગામડે ગામડે વને વને મીઠા  
 જળના કુવાઓ અને સરોવરો જોવા મળે છે.<sup>૪૭-૪૮</sup>

હે રાજન્! તે દેશમાં આંબાનાં તેમજ રાયણનાં અસંખ્ય વૃક્ષો આવેલાં છે.  
 તેમ અન્ય વૃક્ષો પણ છે, જેવાં કે ઉમરડો, કોઠ, વડ, પીંપળ, પીલુ, આમલી, પીપળી,  
 ગુંદી, નાળિયેરી, તાડ, ખજૂરી, નારંગી, લીંબુ, આમળાં, નાગકેશર, પુત્રાગ,  
 બોરસળી, આસોપાલવ, પાટલ, સુવણકિતકી, ચમેલી, બીજોરો, શતપત્રી, મલ્લિકા,  
 હેમપુષ્પા, કણેર, શમડી, બીલી, ખડયંપો, બોરડી, ખાખરો, સોપારી, કદંબ, કુરટંક,  
 ફનસ, કેળ, બપોરીયા, જુઈ, લીંમડા, જાંબુ, મહુડા આદિ અનંત વૃક્ષો તથા પત્ર,  
 પુષ્પ અને ફળ આદિકથી મનુષ્યોને આનંદ ઉપજાવતાં બીજાં અનેક પ્રકારનાં વૃક્ષો  
 રહેલાં છે.<sup>૫૦-૫૫</sup> આ દેશમાં વટેમાર્ગુઓને જંગલમાં પણ ફળદ્રુપ વૃક્ષો હોવાથી છાયા,  
 ફળ અને જળની પ્રાપ્તિ થઈ રહે છે તેથી અતિશય સુખાવહ અને વૃંદાવનની ભૂમિ  
 સમાન ઉત્તમ, તેમજ શ્રીહરિના સંતોનાં વિચરણથી પવિત્ર પ્રદેશ છે.<sup>૫૬-૫૭</sup>

હે રાજન્! આવા ઉત્તમ પ્રદેશમાં દેશાંતરમાંથી આવી રહેલા ભક્તજનોએ  
 પ્રવેશ કર્યો. ત્યારે તેઓ સુખપૂર્વક વડતાલની ચારે બાજુ નિવાસ કરવા લાગ્યા.<sup>૫૮</sup>

તટેષુ સરસાં કેચિન્નદીનાં પુલિનેષુ ચ । કેચિત્કૂપોપકણ્ઠેષુ ન્યવસન્કતિચિજ્જનાઃ ॥ ૫૯  
 ગૃહાકારાન્ દુમાનેવ ન્યૂષુરાશ્રિત્ય કેચન । ગ્રામેષુ કેચિન્ન્યવસન્ યથાસુખમતન્દ્રિતાઃ ॥ ૬૦  
 કૃતાવાસાશ્ચ તે સર્વે દશમ્યાં યત્ર સજ્ઞતાઃ । ભુક્ત્વા પીત્વા સુખાસીનાઃ પ્રત્યૈક્ષન્તાગમં હરેઃ ॥ ૬૧  
 પચ્છાલદેશં સમતીત્ય ભદ્રાં તીર્ત્વા વ્યતિક્રમ્ય ચ ભાલ્લદેશમ્ ।  
 તીર્ત્વા તતઃ સાભ્રમર્તીં હરિશ્ચ પ્રાપતુરીયેઽહિં ચરોત્તરં સઃ ॥ ૬૨

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 भगवत्प्रयाणदेशान्तरीयजनसङ्घागमननिरूपणनामा सप्तचत्वारिंशोऽध्यायः॥४७॥

તેમાં કોઈ સરોવરના કિનારે, કોઈ નદીના તટ ઉપર, તો કોઈ કૂવાના કાંઠે નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૫૮</sup> કેટલાક જનો ઘરની સમાન આકૃતિ ધરાવતાં ઘટાદાર વૃક્ષોનો આશ્રય કરીને રહ્યા. કેટલાક ગામમાં રહેવા લાગ્યા.<sup>૬૦</sup> આ પ્રમાણે વડતાલની ચારે બાજુ નિવાસ કરી રહેલા ભક્તજનો ભોજન જમી, સુખપૂર્વક ત્યાં રહેતા હતા. પછી ફાગણસુદ દશમની તિથિએ વડતાલમાં પ્રવેશ કર્યો ને શ્રીહરિના આગમનની પ્રતીક્ષા કરવા લાગ્યા.<sup>૬૧</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ પણ પાંચાળ દેશને ઓળંગી ભદ્રાનદીને ઉતરી ભાલપ્રદેશમાં પ્રવેશ કર્યો, ત્યાંથી સાબરમતી નદી ઉતરી ચોથે દિવસે ચરોત્તર દેશમાં પધાર્યા.<sup>૬૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં શ્રીહરિ ગટપુરથી વડતાલ જવા નીકળ્યાં અને ભક્તજનો પણ દેશાંતરથી શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા માટે વડતાલ પધારી રહ્યાનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે સુડતાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૭--

## અથ અષ્ટચત્વારિંશોઽધ્યાયઃ - ૪૮

સુવ્રત ઉવાચ-

તં દેશં ચ રસાલાદીન્ પ્રશંસન્બહુધા દ્રુમાન્ । પञ્ચમેઽહનિ મધ્યાહ્ને પિપ્પલાવનમાગમત્ ॥ ૧  
 તત્ર તત્ર ચ તત્રત્યૈઃ ફલપુષ્પાદિભિર્નૃપ ! । ઉપાયનૈર્બહુવિધૈઃ પૂજિતઃ સાદરં જનૈઃ ॥ ૨  
 અનુગૃહ્ણંશ્ચ મધુરૈર્વાક્યૈસ્તાન્દશમીદિને । સાયં વૃત્તાલયં પ્રાપ જનાનાનન્દયન્પ્રભુઃ ॥ ૩  
 પ્રતીચ્યાં દિશિ લોકાશ્ચ તે સર્વે બદ્ધદૃષ્ટયઃ । શ્રુત્વાગમં હરેર્હૃષ્ટાઃ સઘ ઉત્તસ્થુરાદરાત્ ॥ ૪  
 પ્રાણાગમે યથાઙ્ગાનિ પ્રોત્થિતાસ્તેઽથ તત્ક્ષણમ્ । પ્રત્યુજ્જગ્મુઃ પ્રહર્ષેણ તં પ્રભું લક્ષ્ણો જનાઃ ॥ ૫  
 તત્પૂર્નિવાસિનઃ સર્વે બ્રાહ્મણાઃ ક્ષત્રિયા વિશઃ । શૂદ્રાઃ કોલાશ્ચ શતશો હરિભક્તાસ્તથા સ્ત્રિયઃ ॥ ૬  
 શ્રુત્વા હરિમુપાયાતં તદ્દર્શનમહોત્સવાઃ । પ્રત્યુદ્ગન્તું તમુત્તસ્થુઃ પૌરાઃ સર્વે સસમ્ભ્રમમ્ ॥ ૭  
 શ્રુત્વા હરેરાગમનં પ્રેમવિહ્વલચેતસઃ । પ્રીતા બભૂવુઃ સકલાસ્તદાનીં પૌરયોષિતઃ ॥ ૮  
 વાસસાં ભૂષણાનાં ચ તદાનીમતિસમ્ભ્રમાત્ । બભૂવ વ્યત્યયસ્તાસાં હર્ષાશ્રુપ્લુતચક્ષુષામ્ ॥ ૯

## અધ્યાય - ૪૮

વડતાલ પધારેલા શ્રીહરિનાં દર્શને પધારેલા ભક્તસમુદાયની  
 સ્થિતિનું વર્ણન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! યરોત્તર પ્રદેશના રસાળ તથા ફળદ્રુપ વૃક્ષોની બહુ પ્રકારે પ્રશંસા કરતા ભગવાન શ્રીહરિ પાંચમે દિવસે મધ્યાહ્ને પિપળાવ ગામે પધાર્યા.<sup>૧</sup> માર્ગમાં આવતાં તે તે ગામવાસી મનુષ્યો શ્રીહરિનું ફળ, પુષ્પ તથા સાકરનાં પડિકાં અર્પણ કરીને આદરપૂર્વક પૂજન કરતા.<sup>૨</sup> તે સમયે મધુર વચનામૃતોથી તે તે જનો પર અનુગ્રહ કરતા અને સર્વને આનંદ ઉપજાવતા શ્રીહરિ ફાગણસુદ દશમીની તિથિએ સાયંકાળે વડતાલ પધાર્યા.<sup>૩</sup> હે રાજન્ ! દેશાંતરવાસી સર્વે મનુષ્યો પશ્ચિમદિશા તરફ મુખરાખીને પ્રતીક્ષા કરી રહ્યા હતા તેવામાં જ ભગવાન શ્રીહરિના આગમનની વાત સાંભળીને સૌ અતિશય રાજી થઈને આદરપૂર્વક સન્મુખ ગયા.<sup>૪</sup> જેમ શરીરમાં પ્રાણનું આગમન થાય ને ચેષ્ટા પ્રગટે તેમ, શ્રીહરિના આગમનથી હર્ષધેલાં થયેલાં સર્વે મનુષ્યો તત્કાળ તેમની સન્મુખ ગયા.<sup>૫</sup> બ્રાહ્મણ, ક્ષત્રિય, વૈશ્ય અને શુદ્ર વિગેરે સેંકડો નરનારીઓ શ્રીહરિ નજીકના પ્રદેશમાં આવી ગયા છે તેવું સાંભળી અતિશય વિહ્વળ થઈને સન્મુખ ચાલવા લાગ્યા.<sup>૬-૭</sup> ત્યારે હર્ષનાં આંસુથી ભરાયેલાં નેત્રોવાળા સર્વે જનો સન્મુખ જવાની ઉતાવળમાં સંભ્રમ દશાને કારણે ધારણ કરેલા છે ઉલટાં-સુલટાં વસ્ત્રો અને



યથાતથાધૃતાભૂષા યત્તદ્વિધૃતવાસસઃ । ઉત્કાસ્તદૈવ તં દ્રષ્ટું ગૃહેભ્યસ્તા વિનિર્યયુઃ ॥ ૧૦  
 માર્જયન્ત્યો ગૃહાન્કાશ્ચિલ્લિમ્પન્ત્યશ્ચાપરાઃ સ્ત્રિયઃ । સ્નાન્ત્યઃ કાશ્ચિત્સ્ત્રિયઃ સદ્યસ્ત્યક્ત્વા તત્સત્ત્વરં યયુઃ ॥  
 કાશ્ચિત્પાકં પ્રકુર્વત્યઃ કાશ્ચિદ્દોદોહનં તથા । સુતાન્ પયઃ પાયયન્ત્યસ્ત્યક્ત્વા તત્કાશ્વનાગમન્ ॥ ૧૨  
 ધ્યાયન્ત્યઃ કાશ્વન હરિં કાશ્ચિત્તત્પદકાર્ચનમ્ । કુર્વત્યસ્તદ્વિહાયૈવ સાક્ષાત્તં યયુરીક્ષિતુમ્ ॥ ૧૩  
 કાશ્ચિત્સમાધૌ પશ્યન્ત્યો હરિં સદ્યસ્તિરોહિતમ્ । સસમ્પ્રમં સમુત્થાય યયુરુન્મત્તવત્સ્ત્રિયઃ ॥ ૧૪  
 પ્રત્યુજ્જમુર્હરિં પ્રીત્યા ગીતવાદ્યપુરઃસરમ્ । જયધ્વનિં પ્રકુર્વન્તસ્તદા પૌરાઃ સયોષિતઃ ॥ ૧૫  
 સત્ત્વરં તે ચલન્તોઽપિ વાદ્યઘોષં હરેઃ પુરઃ । શ્રુત્વા દૂરાજ્ઞાયમાનમધાવન્દર્શનોત્સુકાઃ ॥ ૧૬  
 હરેઃ પુરઃસરાંસ્તાવચ્છતશશ્ચ સહસ્રશઃ । દૃષ્ટ્વા મુનીન્પ્રગમ્યાથ સાક્ષાદૈક્ષન્ત તે પ્રભુમ્ ॥ ૧૭  
 અશ્વાધિરુદ્ધં ધૃતચારુવલ્ગં સહાસવક્ત્રામ્બુજમબ્જનેત્રમ્ ।  
 માર્ગે જનૈશ્ચન્દનપુષ્પહારૈઃ સમ્પૂજિતં ભક્તમનોભિરામમ્ ॥ ૧૮

આભૂષણોવાળી શ્રીભક્તજનો, જે હાથમાં આવ્યું તે લઈને શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા અત્યંત ઉત્કંઠાવાળી થઈને પોતાના ભવનમાંથી બહાર નીકળી શ્રીહરિના સન્મુખ દોડવા લાગી. <sup>૯-૧૦</sup>

હે રાજન્ ! તે સમયે કોઈ સ્ત્રી સાવરણીથી ઘરની સફાઈ કરી રહી હતી, કોઈ ઘર લીંપતી અને કોઈ સ્નાન કરી રહી હતી, તો કોઈ ગોદોહન કરતી, કોઈ રસોઈ કરતી, કોઈ પોતાના પુત્રને સ્તનપાન કરાવતી હતી, તે સર્વે પોતાનાં કામને તત્કાળ છોડી દઈને ભગવાન શ્રીહરિની સન્મુખ ચાલવા લાગી. <sup>૧૧-૧૨</sup> વળી કોઈ સ્ત્રી શ્રીહરિનું ધ્યાન કરતી હતી, કોઈ માનસ ઉપચારોથી ભગવાનના ચરણારવિંદનું પૂજન કરતી હતી, તેનો પણ તત્કાળ ત્યાગ કરીને પ્રત્યક્ષ શ્રીહરિની સન્મુખ ગઈ. <sup>૧૩</sup> તો કોઈ સ્ત્રીઓ સમાધીદશામાં શ્રીહરિનાં સારી રીતે દર્શન કરતી હતી અને અયાનક અંતર્ધાન થઈ ગયેલા ભગવાનને જોઈ, ઉન્મત્તની જેમ ઘરમાંથી બહાર નીકળી ભગવાન સન્મુખ ચાલવા લાગી. <sup>૧૪</sup> તે સમયે વડતાલપુરવાસી સર્વે ભક્તજનો પોતાની સ્ત્રીઓને સાથે લઈને પ્રેમથી જયજયકારનો ધ્વનિ કરતા અને વાજિંત્રો વગાડી કીર્તન કરતા કરતા ભગવાન શ્રીહરિને મળવાની અતિશય ઉત્કંઠાથી સામે દોટ મૂકવા લાગ્યા. <sup>૧૫-૧૬</sup> સૌ પ્રથમ ભગવાન શ્રીહરિની આગળ ચાલી રહેલા સેંકડો સંતોનાં દર્શન થયાં. તેઓને નમસ્કાર કર્યા અને ત્યારપછી શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા લાગ્યા. <sup>૧૭</sup>

શ્રીહરિ માણકીઘોડી ઉપર વિરાજમાન થયા હતા, ડાબા હાથમાં લગામ હતી, અને સ્વભાવિક મંદમંદ મુખ હાસથી પ્રકૃત્લિત નેત્રકમળથી અને ચંદન તથા પુષ્પોના હારોથી અત્યંત શોભી રહેલા, શ્રીહરિનું દર્શન અતિશય મનોહર

ચञ્ચલત્પ્રાન્તસિતાંશુકેન તૂર્ણ દૃઢાબદ્ધકટિ કટાક્ષૈઃ ।  
 સંવીક્ષ્ય ભક્તાનભિ ધાવતઃ સ્વં હસન્તમાશ્ચર્યવશાદિવોચ્ચૈઃ ॥ ૧૯  
 કરેણ ચૈકેન સમાવ્રજદ્ભ્યો ભક્તવ્રજેભ્યો હ્યભયં દદાનમ્ ।  
 તમશ્ચવારૈર્વૃતમાશુ દૃષ્ટ્વા વવન્દિરે યેઽગ્રગતાસ્ત આદૌ ॥ ૨૦  
 કુબેરમુખ્યાઃ સકલાશ્ચ પૌરા ભક્તાઃ પુમાંસો દ્રુતમેત્ય તત્ર ।  
 તં ભૂરિહર્ષસ્રવદશ્રુનેત્રાઃ પ્રીત્યા પ્રભું દણ્ડવદાશુ નેમુઃ ॥ ૨૧  
 સ્ત્રીणां ચ વૃન્દાનિ સહસ્રશોઽથ દ્રષ્ટું તમુત્કણ્ઠતમાનસાનિ ।  
 તદાવલોક્ય પ્રભુમાશુ હર્ષાન્નિધાય શીર્ષાણિ ભુવિ પ્રણેમુઃ ॥ ૨૨  
 દૃષ્ટ્વા તમાત્મપરમપ્રિયમમ્બુજાક્ષં નાર્યઃ પ્રહર્ષમતુલં સમવાપ્ય તૂર્ણમ્ ।  
 દૃઘ્નિર્ભાનિધાય હૃદયેષુ હરિં મનોભિરાલિન્ગ્ય તાઃ પુલકિતાઙ્ગરુહા બભૂવુઃ ॥ ૨૩

લાગતું હતું.<sup>૧૮</sup> ચળકતા અને ચંચળ છેડાવાળા શ્વેત વસ્ત્રથી કેડને મજબૂત રીતે બાંધી હતી. પોતાનું લક્ષ્ય કરીને સન્મુખ દોડ્યા આવતા વડતાલવાસી ભક્તજનો ઉપર કૃપાદૃષ્ટિથી આશ્ચર્યમાં ગરકાવ થઈ હસી રહ્યા હતા.<sup>૧૯</sup> હજારો અસ્વારોના વૃંદની મધ્યે શોભતા અને જમણા હાથથી અભયદાન આપી રહેલા શ્રીહરિને સામે આવેલા સર્વે ભક્તજનો દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup> તેઓમાં કુબેર પટેલ, જોબનપગી આદિક સર્વે પુરવાસીઓ તુરંત દંડની માફક પડી શ્રીહરિને પ્રણામ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૧</sup> અને સ્ત્રી ભક્તજનો પણ હર્ષધેલી થઈ પૃથ્વીપર બેસી પંચાંગ પ્રણામ કરવા લાગી. તેઓને પોતાના આત્મા કરતાં પણ કમલનયન ભગવાન શ્રીહરિમાં અધિક પ્રીતિ હતી, તેથી તેમનાં દર્શન થતાંની સાથે નેત્રો દ્વારા પોતાના હૃદયકમળમાં શ્રીહરિને પધરાવ્યા, પછી મનથી તેમની સાથે આલિંગન કરી રોમાંચિત ગદ્ગદ્ ગાત્ર થઈ.<sup>૨૨-૨૩</sup>

શ્રીહરિની સન્મુખ આવેલા દેશાંતરવાસી ભક્તજનો સૌની આગળ “જય શ્રીકૃષ્ણ” આ પ્રમાણે ઉચ્ચે સાદે બોલી શ્રીહરિની સાથે પધારેલા ભક્તજનોને આનંદપૂર્વક ભેટવા લાગ્યા. અને દેશાંતરવાસી સ્ત્રી ભક્તજનો પણ શ્રીહરિની સાથે પધારેલાં રમાબા આદિ સર્વે સ્ત્રીભક્તજનોને ભેટવા લાગી.<sup>૨૪-૨૫</sup> સર્વે સ્ત્રીઓ હર્ષધેલી થઈ “જય શ્રીકૃષ્ણ” કહી ઉત્સુકતાથી એકબીજાને ભેટી આલિંગન કરવા લાગી.<sup>૨૬</sup> અને શ્રીહરિની આજ્ઞાથી પ્રચાર પ્રસાર કરી વડતાલપુર પધારેલા અને લતા આદિકથી આચ્છાદિત સ્થળોમાં ઉતારા કરીને રહેતા હજારો સંતો-ભક્તો

દેશાન્તરીયઃ સર્વોઽપિ જનો હરિસહાગતાન્ । પરિરંભે બ્રુવન્ હર્ષાજ્જય શ્રીકૃષ્ણ ઇત્યસૌ ॥ ૨૪  
 દેશાન્તરીયા નાર્યોઽથ પ્રભુણા સહ ચાગતાઃ । પાશ્ચાત્યા યોષિતો દૃષ્ટ્વા પરિરંભું વિદુદ્ભુવુઃ ॥ ૨૫  
 સ્તનોપપીડમૌત્સુક્યાદ્ધર્ષેણ મહતા વૃતાઃ । જય શ્રીકૃષ્ણ ઇત્યેવં વદન્ત્યઃ પરિરંભિરે ॥ ૨૬  
 દેશાન્તરેભ્ય આગત્ય સ્થિતાઃ કુઞ્જેષ્વિતસ્તતઃ । ત્યાગિનો ભગવદ્ભક્તાસ્ત્રાજગ્મુઃ સહસ્રશઃ ॥ ૨૭  
 યથાન્તરિક્ષગા હંસા લક્ષ્યીકૃત્યૈવ માનસમ્ । સરસ્તથા હરિં તે ચ દૂરાદભ્યપતન્ દ્રુતમ્ ॥ ૨૮  
 તત્રાગત્ય હરિં નત્વા દણ્ડવત્તેઽથ સંસ્થિતાઃ । તાનાલોક્ય જનાસ્તે તુ પ્રણેમુઃ સમુપેત્ય ચ ॥ ૨૯  
 કુર્વન્તશ્ચ જય સ્વામિત્રાયાયન ઇતિ ધ્વનિમ્ । જાનન્તસ્તાન્દરેઃ પ્રેષ્ટાન્ હર્ષેણ વિલુલોકિરે ॥ ૩૦  
 તાનાગતાન્ યથાયોગ્યં માનયામાસ સ પ્રભુઃ । પ્રણતાનાત્મનો ભક્તાન્સર્વાન્સન્તોષયન્નૃપ! ॥ ૩૧  
 કરસ્પર્શેન કાંશ્ચિચ્ચ કાંશ્ચિત્સમ્ભાષણેન ચ । કાંશ્ચિચ્ચાભયદાનેન કાંશ્ચિત્સસ્મિતવીક્ષણૈઃ ॥ ૩૨  
 સમ્ભાવ્યેતિ જનાન્ સર્વાન્સ્ત્રિયશ્ચ ભગવાંસ્તતઃ । જયધ્વાનૈઃ સ્તૂયમાનઃ સહ તૈઃ પુરમાયયૌ ॥ ૩૩  
 કુબેરો યૌવનાશ્ચ ગૃહીત્વા ચામરે ઉભૌ । વીજયામાસતુર્ભક્તૌ તં તત્પાર્શ્વચરૌ તદા ॥ ૩૪  
 સહસ્રશો દીપિકાનાં મહતા તેજસા તદા । ચન્દ્રકાન્ત્યા ચ તિમિરં સર્વદિશ્યં વ્યલીયત ॥ ૩૫  
 શઙ્ખભેરીમૃદઙ્ગાનાં ઝર્ઙ્ગરાણાં સહસ્રશઃ । કાંસ્યાનાં ડિણ્ડિમાનાં ચ તત્ર ધ્વાનો મહાનભૂત ॥ ૩૬

પણ શ્રીહરિને મળવા માટે દોટ મૂકી, જેવી રીતે આકાશમાં વિહાર કરતા રાજહંસો માનસરોવરનું લક્ષ કરીને દોટ મૂકે.<sup>૨૮</sup> ત્યારપછી સર્વે દંડની જેમ પૃથ્વી ઉપર પડી પ્રણામ કરીને શ્રીહરિની સન્મુખ ઊભા રહ્યા. તેને જોઈને શ્રીહરિની સાથે આવેલા સર્વ ભક્તજનો સંતોને વંદન કરવા લાગ્યા, અને જય સ્વામિનારાયણ કહીને શ્રીહરિનાં પ્રેમભરેલી દૃષ્ટિથી દર્શન કરવા લાગ્યા.<sup>૨૯-૩૦</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિ પણ પોતાની સન્મુખ આવી વંદન કરતા પોતાના એકાંતિક સર્વ સંતો તથા ભક્તજનોને સંતોષ પમાડી યથાયોગ્ય રીતે સન્માન કરતા હતા.<sup>૩૧</sup> તેમાં કોઈને હાથના સ્પર્શથી, કોઈને વાર્તાલાપથી, કોઈને અભયદાનથી અને કોઈને મંદમંદ મુખહાસ્યે યુક્ત દૃષ્ટિ આપીને નરનારીઓનું સન્માન કરતા હતા. અને સર્વે નરનારીઓ પણ શ્રીહરિનો જયજયકાર અને સ્તુતિ કરતા હતા. તે સમયે ભક્તજનોની સાથે શ્રીહરિએ વડતાલપુરમાં પ્રવેશ કર્યો.<sup>૩૨-૩૩</sup> ત્યારે મુખીયા કુબેર પટેલ અને જોબનપગી બન્ને જણા શ્રીહરિની પડખે ઊભા રહી, રત્નજડેલા દંડથી શોભતા ચામરને ગ્રહણ કરી શ્રીહરિ ઉપર ઢોળતા હતા.<sup>૩૪</sup> તે સમયે હજારો દીવડાઓની મહા જ્યોતથી અને ઉદય પામેલા ચંદ્રમાની કાંતિથી સર્વે દિશાઓમાંથી અંધકારે વિદાય લીધી.<sup>૩૫</sup> તેવામાં હજારો શંખ, ભેરી, ભુંગળ, વગેરે અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રોનો મોટો ધ્વનિ થવા લાગ્યો. તેથી કોઈના શબ્દો સાંભળી શકતા

તસ્મિંસ્તુ તુમુલે ઘોષે કોઽપિ કેનચિદીરિતમ્ । વાક્યં ન કિञ્ચિચ્છુશ્રાવ કરસંજ્ઞાઽભવત્તદા ॥ ૩૭  
 બહિરામ્રવણે પુર્યાઃ સ્વાવાસસ્થાનમીશ્વરઃ । અકારયચ્ચોદ્ધરિષ્યન્સ જન્તૂન્સ્થાવરાનપિ ॥ ૩૮  
 જનૌઘવેષ્ટિતઃ સ્થાનં તત્પ્રાપત્સ શનૈઃ શનૈઃ । પુર્યા ઉદગ્દિશિ શ્રેષ્ઠં સર્વલોકમનોહરમ્ ॥ ૩૯  
 તત્રોત્તરત્યથ વિભૌ તુરંગ્ગ્યાઃ પાર્શ્વિકઃ પુમાન્ । યાવત્કરં ધારયતિ તાવત્તસ્થૌ સ ભૂતલે ॥ ૪૦  
 સ્વદર્શનં ભવેદેવ સર્વેષામિતિ સ પ્રભુઃ । ઉચ્ચં પીઠં ચતુષ્પાદં તસ્થાવારુહ્ય શોભનમ્ ॥ ૪૧  
 સહાગતાનાં સર્વેષાં સ્થાનાન્યથ યથોચિતમ્ । દાપયામાસ ભગવાન્નિષસાદાસને તતઃ ॥ ૪૨  
 કિञ્ચિત્તત્ર ચ વિશ્રમ્ય પીત્વા વારિ તતો જનાન્ । નાનાદેશસમાયાતાનવૈક્ષત સમન્તતઃ ॥ ૪૩  
 તત્રાસન્ પ્રાયશો ભક્તાઃ પ્રેક્ષકા અપિ કેચન । તત્ર સ્થિતિભિયા કેચિત્સ્વીયાત્રેતુમુપાગતાઃ ॥ ૪૪  
 યત્ર યત્રૈક્ષત વિભુસ્તત્ર તત્ર સુસદ્ગુલાન્ । જનાનેવ સ્થિતાન્સ્વસ્મિન્બદ્ધદૃષ્ટીનવૈક્ષત ॥ ૪૫  
 પુરઃસ્થિતાશ્ચ યાવન્તસ્તાવન્તઃ પાર્શ્વયોરપિ । સ્વપૃષ્ઠતોઽપિ તાવન્તો દૃષ્ટા ભગવતા જનાઃ ॥ ૪૬

ન હતા, ત્યારે બોલેલા શબ્દોનો અર્થ હાથની સંજ્ઞા કરી સમજાવતા હતા. <sup>૩૬-૩૭</sup> હે રાજન્ ! શ્રીહરિએ સ્થાવર જીવોના ઉદ્ધારના હેતુથી વડતાલથી બહારના ભાગમાં આવેલી આંબાવાડીમાં પોતાનો નિવાસ કર્યો. <sup>૩૮</sup>

હે રાજન્ ! ભક્તજનોના વૃંદથી ઘેરાયેલા ભગવાન શ્રીહરિ ધીરે-ધીરે પુરથ ઉત્તર દિશામાં રહેલી શ્રેષ્ઠ સર્વે લોકોને ગમે તેવી આંબાવાડીમાં પધાર્યા. <sup>૩૯</sup> ત્યારે પોતાની માણકી ઘોડી ઉપરથી જ્યાં નીચે ઉતરવા જાય ત્યાં બાજુમાં ઊભેલા રતનજી પાર્ષદે પોતાનું કાંડું અર્પણ કરવા હાથ લાંબો કર્યો. તેટલામાં જ શ્રીહરિ પૃથ્વી પર ઊભા રહ્યા ને સર્વે જનોને પોતાનું દર્શન થાય તે માટે ચારપાયા વાળા ઊંચા મંચ ઉપર જઈ દર્શન દેવા લાગ્યા. <sup>૪૦-૪૧</sup> ત્યારપછી પોતાની સાથે આવેલા ભક્તજનોને યથાયોગ્ય ઉતારા અપાવ્યા, ને પોતે ઊંચા મંચ ઉપર સ્થાપન કરેલા સિંહાસન પર વિરાજમાન થઈને થોડીવાર વિશ્રાંતિ લીધી તે સમયે નારાયણાનંદ બ્રહ્મચારી ચાંદીની કટોરીમાં મીઠું જળ ભરીને લાવ્યા, તેને પોતાના જમણા હાથમાં ગ્રહણ કરી, ડાબા હાથે કટોરીને ટેકો આપી જળપાન કર્યું. પછી પોતાની ચારે તરફ રહેલા દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને નિહાળવા લાગ્યા. <sup>૪૨-૪૩</sup> ત્યારે સન્મુખ રહેલા મનુષ્યોમાં ઘણાખરા તો પોતાના આશ્રિત ભક્તજનો જ હતા. તેમાં કોઈક તો આ સ્વામિનારાયણ અને તેના સાધુ તથા તેનો સંપ્રદાય તથા ભક્તો કેવું વર્તન કરે છે ? આવું કૌતુક જોવા આવેલા હતા. તેમાં કેટલાક એવા હતા કે પોતાના પરિવારમાંથી થયેલા આશ્રિતો સ્વામિનારાયણની સમીપે રહી ન જાય તેને લેવા માટે આવેલા હતા. <sup>૪૪</sup>

દુર્ગે ક્ષેત્રેષુ સર્વેષુ સરોવરતટેષુ ચ । જનાન્કૂપોપકળેષુ શકટાદિષુ ચૈક્ષત ॥ ૪૭  
 પ્રતિવૃક્ષં ચ શાખાસુ હ્યુપર્યુપરિ સંસ્થિતાન્ । પુરે પ્રતિચ્છદિસ્તદ્વલ્લોકાનેવ સમૈક્ષત ॥ ૪૮  
 પશ્યન્નેવં સ ઉત્થાય દિશાસુ વિદિશાસુ ચ । જનાનેવ સમીક્ષ્યેવ જહાસ ચ ભૃશં પ્રભુઃ ॥ ૪૯  
 સવિસ્મયં શિરઃ સ્વં ચ ધૂનયન્સોઽપ્યહો અહો । વદન્નિતિ પુનઃ પીઠે નિષસાદ હસન્નૃપ ! ॥ ૫૦  
 ઋધ્વૌ કૃત્વા ભુજૌ સ્વસ્ય તતઃ સ્થાપનમુદ્રયા । ઉપાવીવિશદીશોઽસૌ તિષ્ઠતઃ સકલાઙ્ગનાન્ ॥ ૫૧  
 આઙ્ગાકરાશ્ચ તે સર્વે લોકાસ્તત્કરસંજયા । નિષેદુર્બોધિતાઃ સદ્યો લક્ષશોઽપ્યેકચેતસઃ ॥ ૫૨  
 ઉપવિષ્ટાંશ્ચ તાન્ભૂયો ભગવાન્મૌનમુદ્રયા । ચકાર સંયતગિરસ્તાલિકાવાદ્યપૂર્વકમ્ ॥ ૫૩  
 તૂર્ણીં તેષૂપવિષ્ટેષુ ભગવાન્ભક્તવત્સલઃ । સર્વેષાં સ્વાગતં તેષાં સુખાવાસં ચ પૃષ્ઠવાન્ ॥ ૫૪  
 એકૈકદેશમુખ્યાંશ્ચ દ્વિત્રાન્દ્વિત્રાન્નિજાન્તિકે । આહૂય તત્તદ્દેશીયં વૃત્તાન્તં સમપૃચ્છત ॥ ૫૫

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ જે જે દિશાઓમાં નજર કરતા હતા ત્યાં પોતાની સામે નજર સ્થિર કરીને ઊભેલા ભક્તજનો જોવામાં આવતા હતા.<sup>૪૫</sup> શ્રીહરિની ચારે બાજુ ભક્તજનોની ભીડ જામી હતી. તેને જોઈને દૂર દૃષ્ટિ કરી તો વડતાલના કિલ્લા ઉપર, ક્ષેત્રોમાં, સરોવરના કિનારે, કૂવાકાંઠે, ગાડા ઉપર વગેરે જગ્યાએ સર્વત્ર રહેલા મનુષ્યોને નિહાળ્યાં, વળી દરેક વૃક્ષોની ડાળો ઉપર, ઘરનાં છાંં ઉપર બેઠેલા અનેક જનોને ભગવાને નિહાળ્યા.<sup>૪૬-૪૮</sup> આ પ્રમાણે સર્વત્ર નજર કરી શ્રીહરિ પોતાના આસન ઉપરથી ઊભા થયા ને અસંખ્ય મનુષ્યોને જોઈ આશ્ચર્યપૂર્વક હસવા લાગ્યા.<sup>૪૯</sup> અહો !! અહો.... આ પ્રમાણે બોલતા અને પોતાનું મસ્તક કંપાવતા પુનઃ આસનપર વિરાજમાન થયા.<sup>૫૦</sup> ત્યારપછી શ્રીહરિ પોતાના બન્ને હાથ ઊંચા કરી બેસાડવાની મુદ્રાથી ઊભા રહેલા સર્વે જનોને બેસાડ્યા.<sup>૫૧</sup> લાખોની સંખ્યામાં હોવા છતાં શ્રીહરિની સૂચના માત્રથી બેસવાનો નિર્દેશ સમજીને સર્વે આજ્ઞાકારી ભક્તજનો તે જ ક્ષણે ત્યાં જ બેસી ગયા, પછી તાડી પાળી નાસિકા ઉપર આંગળી રાખી સૌને મૌન રહેવાની સૂચના કરી તેટલામાં લાખો મનુષ્યો એકજ ક્ષણમાં મૌન થઈ ગયાં. એટલે શ્રીહરિ સર્વેને સુખી સમાચાર પૂછવા લાગ્યા, તેમાં એક એક દેશના અગ્રેસર ભક્તજનોને પોતાની સમીપે બોલાવી સમાચાર પૂછ્યા. તેમાં પોતાની કે સંતોની અને ભક્તોનાં વર્તન સંબંધી જનશ્રુતિ પણ પૂછી.<sup>૫૨-૫૫</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી સમસ્ત ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિએ ચોર આદિકના પ્રવેશથી સાવધાન કરવા ભલામણ કરી કે તમારા નિવાસ સ્થાનમાં કોઈ અજાણી વ્યક્તિને પ્રવેશ કરવા દેશો નહિ, ભલે સત્સંગીના વેષમાં આવે છતાં

તસ્કરાદ્યપ્રવેશાર્થં તતસ્તાનન્વશાત્પ્રભુઃ । સ્વસ્વાવાસેષ્વવિજ્ઞાતો નિષ્કાસ્યઃ પુરુષસ્તિત્વતિ ॥ ૫૬  
 આજ્ઞાસાસ્તેઽથ હરિણા તં પ્રણમ્ય જના યયુઃ । સ્વસ્વાવાસાન્નિજં ભાગ્યં મન્યમાના મહત્તરમ્ ॥ ૫૭  
 સ્વે સ્વે વાસે ચૈકમેકં મનુષ્યં સંસ્થાપ્યૈતે ભૂય એત્યાગ્રતોઽસ્ય ।  
 તસ્થુઃ સર્વે દ્રષ્ટુમુત્કાસ્તમીશં યાવત્તસ્યેક્ષાઽભવત્તાવદેવ ॥ ૫૮

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृतालयदोलोत्सवे भक्तानां  
 सपरिवारभगवद्दर्शनानन्दनिरूपण-नामाऽष्टचत्वारिंशोऽध्यायः॥४८॥

एकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः - ४९

સુવ્રત ડ્વાચ-

एतस्मिन्नन्तरे तत्र प्रभोस्तस्य तु सोदरौ । नराकृतिधरस्योभावाजगमतुरकल्मषौ ॥ १

અજાણ્યા ઉપર ભરોસો કરશો નહિ.<sup>૫૬</sup> ૫૬ી પોતપોતાના ઉતારે જવાની આજ્ઞા કરી, આ પ્રમાણે શ્રીહરિના આદેશને મસ્તક ઉપર ધારણ કરી ભક્તો પોતાને ધન્ય ભાગ્યશાળી માનવા લાગ્યા, અને સૌ સૌના ઉતારે ગયા.<sup>૫૭</sup> ત્યારે પોતાના ઉતારાનાં રક્ષણ માટે વારાફરતી એક એક જણને ઉતારામાં મૂકીને શ્રીહરિનાં દર્શન કરવાની ઉત્કંઠા હોવાથી ફરી દર્શને આવ્યા ને જ્યાં સુધી શ્રીહરિનાં દર્શન થયાં ત્યાં સુધી ત્યાં જ બેસી રહ્યા.<sup>૫૮</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલના ફૂલદોલોત્સવ પ્રસંગે પરિવારે સહિત શ્રીહરિનાં દર્શને પધારેલા ભક્તજનોના આનંદનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે અડતાલીસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૪૮--

અધ્યાય - ૪૯

રામપ્રતાપભાઈ આદિ અયોધ્યાવાસીઓનું આગમન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ફૂલદોલોત્સવન પ્રસંગમાં મનુષ્યાકૃતિ ધારણ કરી વિરાજી રહેલા શ્રીહરિના બન્ને ભાઈઓ, મોટા રામપ્રતાપજી અને નાનાભાઈ ઈચ્છારામજી તેમની સમીપે આવ્યા.<sup>૧</sup> હે રાજન્ ! શ્રીનીલકંઠવર્ણી જે દિવસથી ઘરનો તથા સગાસંબંધીનો ત્યાગ કરીને, કદી પાછા

યસ્મિન્દિનેઽસૌ ભગવાન્નીલકણાભિધો ગૃહમ્ । હિત્વા પ્રવત્રાજ નિર્જાસ્તદિનાત્તચ્છુચાકુલૌ ॥ ૨  
 રામપ્રતાપેચ્છારામસંજૌ બુદ્ધિમતાં વરૌ । ભગવદ્વિરહક્ષામૌ નિત્યં તત્ત્વિચિન્તને રતૌ ॥ ૩  
 દેશાન્તરે વિચરતામાગતાનાં સ્વવેશ્મનિ । મુખાન્મુનીનાં તદ્વાર્તા શ્રુત્વા તદ્દર્શનોત્સુકૌ ॥ ૪  
 તત્સ્રેહિભિશ્ચ બહુભિર્બન્ધુભિઃ સહિતૌ નિજૈઃ । સદ્યો નિર્યયતુર્પ્રામાત્સાશ્ચર્યૌ કૃતમદ્ગલૌ ॥ ૫  
 યદા તૌ નિર્ગતૌ ગ્રામાદ્ભ્રાતરૌ કૃતનિશ્ચયૌ । તદા તત્પરિવારોઽપિ સાકં તાભ્યાં ચ નિર્યયૌ ॥ ૬  
 યોષા રામપ્રતાપસ્ય ભગવદ્વીક્ષણોત્સુકા । નામ્ના સુવાસિની ય્યાતા પતિભક્તિપરાયણા ॥ ૭  
 તથા રામપ્રતાપસ્ય ત્રયઃ પુત્રાઃ સુબુદ્ધયઃ । નન્દરામશ્ચકુરોઽયોધ્યાપ્રસાદ ઇતિ શ્રુતાઃ ॥ ૮  
 તથા તસ્ય સુતા ચૈકા નામ્ના સિદ્ધિરિતિ શ્રુતા । નન્દરામસ્ય યોષાઽથ દિનમાનાભિધા શુભા ॥ ૯  
 તત્સુતૌ રામશરણનારાયણસમાહ્વયૌ । મેધાનામ્ની ચ તસ્યૈવ તનયા શુભલક્ષણા ॥ ૧૦

નહી ફરવાના દેઢ સંકલ્પ સાથે વનમાં સિધાવ્યા તે દિવસથી આરંભીને શ્રીહરિના વિયોગમાં વ્યાકુળ થયેલા અને બુદ્ધિમાન મનુષ્યોમાં શ્રેષ્ઠ રામપ્રતાપજી અને ઈચ્છારામજીનાં શરીરો પોતાના સહોદરના વિરહને કારણે કૃશ થયાં હતાં. પ્રતિદિન રાત્રી દિવસ શ્રીહરિના વિચારોમાંજ તેનાં ચિત્ત મગ્ન રહેતાં હતાં.<sup>૨-૩</sup> શ્રીહરિની આજ્ઞાથી અનંત જીવોને ભગવાનના સ્વરૂપનો બોધ કરાવવા દેશાંતરમાં વિચરણ કરી રહેલા માયાજિતાનંદ વગેરે સંતો કોઈ વખત યદૈચ્છાએ તેમના ઘેર પહોંચ્યા. તેમના મુખેથી મહિમાએ સહિત ભગવાન શ્રીહરિનું વૃત્તાંત સાંભળ્યું ને નક્કી થયું કે એ તો અમારા સગાભાઈ છે. તેથી ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઉત્કંઠા જાગી. પિતા ધર્મદેવે શરીર છોડતી વખતે જે શ્રીહરિની ભગવાનપણાના સ્વરૂપ સંબંધી વાતો કરેલી તેની સ્મૃતિ થઈ આવી, તેથી બહુજ આશ્ચર્ય પામ્યા, અને જવાના પ્રયાણમાં દૂરનો પ્રવાસ હોવાથી માંગલિક કર્મ કરી, શ્રીહરિને વિષે અતિશય સ્નેહવાળા પોતાના પરિવારના સંબંધીઓને સાથે લઈને તત્કાળ છપૈયા ગામેથી ચાલી નીકળ્યા.<sup>૪-૬</sup>

હે રાજન્ ! તેમની સાથે તેમનો પરિવાર પણ ચાલ્યો, તેમાં બાળપણમાં લાડ લડાવેલા શ્રીહરિનાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઈચ્છાવાળાં અને પતિવ્રતા પરાયણ સુવાસિની નામનાં રામપ્રતાપજીનાં પત્ની હતાં. નંદરામ, ઠાકુરરામ અને અયોધ્યાપ્રસાદજી આ ત્રણ રામપ્રતાપજીના પુત્રો અને સિધ્ધિ નામની રામપ્રતાપજીની એક પુત્રી. દિનમાના નામનાં નંદરામજીનાં ધર્મપત્ની, રામશરણ અને નારાયણ બે નંદરામના પુત્રો અને મેધા નામની નંદરામની પુત્રી પણ સાથે હતાં, તેમજ શિવકુમારી નામનાં ઠાકોરરામની પત્ની તથા ગોવિંદા અને કુંતિ નામની

ઠાકુરાખ્યસ્ય भार्याऽथ नाम्ना शिवकुमारिका । गोविन्दाकुन्तिनाम्न्यौ च तस्य पुत्र्यावुभे अपि ॥ ११  
 भार्याऽयोध्याप्रसादस्य सुनन्दासंज्ञिका तथा । तस्यैव तनया नाम्ना यमुनेत्यभिविश्रुता ॥ १२  
 इच्छारामस्य भार्याऽथ ख्याता नाम्ना वरीयसी । पुत्राश्च तस्य प्रवराः पञ्च द्वे कन्यके अपि ॥ १३  
 गोपालो रघुवीरश्च तथा वृन्दावनाभिधः । सीतारामश्च बदरीनाथ इत्यात्मजाः श्रुताः ॥ १४  
 ख्याते फुल्लसरीफुल्लझरीसंज्ञे तु कन्यके । स्त्री गोपालस्य मण्डाख्या विरजाऽस्यानुजस्य च ॥ १५  
 सुफलाख्यस्तथा चैक इच्छारास्य शालकः । मानसारामसंज्ञोऽस्य मातुलेयश्च बुद्धिमान् ॥ १६  
 एतैरन्यैश्च सहितौ बन्धुभिर्भ्रातरौ च तौ । भगवद्दर्शकैः पान्थैः साकं तत्रोपजग्मतुः ॥ १७  
 प्रतिग्रामं पूज्यमानौ मार्गेऽपि भगवज्जनैः । स्वस्वामिसम्बन्धितया विनयेनादरेण च ॥ १८  
 तत्र तत्र तदैश्वर्यं श्रुत्वा विस्मितमानसौ । तत्पुरस्योपकण्ठे तौ दूराद्धरिमपश्यताम् ॥ १९  
 लक्षणैरात्मबन्धुं तं स्वानुभूतैरवेत्य तौ । दूराद्दुद्रुवतुः प्रेम्णा परिरब्धुं मुदान्वितौ ॥ २०

બે પુત્રીઓ, તેમજ સુનંદા નામનાં અયોધ્યા પ્રસાદજીનાં પત્ની અને યમુના નામની તેમની પુત્રી પણ સાથે હતી.<sup>૭-૧૨</sup> તેવીજ રીતે વરીયાળી નામનાં ઇચ્છારામજીનાં પત્ની અને ગોપાળ, રઘુવીર, વૃંદાવન, સીતારામ અને બદરીનાથ આ પ્રવીણ પાંચ ઇચ્છારામજીના પુત્રો, તેમજ ફુલ્લસરી અને ફુલ્લઝરી આ બે પુત્રીઓ, સાથે મંડા નામનાં ગોપાળજીનાં પત્ની, વીરજા નામનાં રઘુવીરનાં પત્ની, તેમજ સુફળ નામનો ઇચ્છારામજીનો સાળો, અને મામાનો પુત્ર માનસારામ તથા અન્ય કાઠ્ઠો, શિવદિન અને ભાગવત આદિક સંબંધીજનો બન્ને ભાઈઓની સાથે ફુલદોલોત્સવમાં ભગવાનનાં દર્શન કરવા આવી રહેલા પથીકજનોની ભેળા થઈ શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા વડતાલ પધાર્યા.<sup>૧૩-૧૭</sup>

હે રાજન્ ! માર્ગમાં પ્રત્યેક ગામના ભક્તજનો, વિનયપૂર્વક આ આપણા ઈષ્ટદેવ શ્રીસ્વામિનારાયણ ભગવાનના સગા ભાઈઓ છે, એમ જાણી તેઓનું પૂજન સન્માન કરતા હતા.<sup>૧૮</sup> અને ભક્તજનોના મુખેથી પોતાના ભાઈ ભગવાન શ્રીહરિકૃષ્ણનો અસાધારણ દિવ્યપ્રતાપ સાંભળીને અતિશય વિસ્મય પામી ગયેલા બન્ને ભાઈઓએ સહિત ધર્મપરિવારે શ્રીહરિને દૂરથી નિહાળ્યા.<sup>૧૯</sup> તે સમયે બન્ને ભાઈઓએ પોતે અનુભવેલી મુખની લાવણ્યતા નાસિકાની સમીપે તલ, કાનની બુટીમાં તલ વિગેરે લક્ષણોથી ભગવાન શ્રીહરિને પોતાના સહોદર જ છે એમ ઓળખીને હર્ષપૂર્વક બહુકાળના વિરહ પછી દર્શન થયું હોવાથી પ્રેમથી ભેટવા દૂરથી દોટ મૂકી.<sup>૨૦</sup> દૂરના પ્રદેશથી પોતાના ઘરનો ત્યાગ કરી કેવળ પોતાનાં દર્શન કરવા પધારેલા બન્ને ભાઈઓનાં નેત્રોમાંથી પ્રેમનાં અશ્રુઓ વહી રહ્યાં હતાં, દર્શન



આયાતૌ નિજદર્શનાર્થમથ તૌ ત્યક્ત્વા ગૃહં દૂરતઃ પ્રેમાશ્રુસુતિલોચનાવતિમુદૌ દૃષ્ટ્વા સ તદ્ભાવવિત્ ।  
 ભ્રાતૃસ્નેહવિહીનધીરપિ તદા ભક્તપ્રિયત્વાત્પ્રભુઃ પીઠાદુત્તરતિ સ્મ હાસવિકસદ્વક્રામ્બુજઃ સત્ત્વરમ્ ॥ ૨૧  
 તાવતૌ દ્રુતમેત્ય તં સ્વપરમપ્રેષ્ઠં ક્રમેણાદારદ્વોર્ધ્વા સમ્પરિરભ્ય હર્ષવિવિશાવાસ્તાં ચિરં ભ્રાતરૌ ।  
 તૌ સમ્માન્ય યથોચિતં સ ભગવાનન્યાંશ્ચ બન્ધૂન્નિજાન્મિત્રાદીન્યરિરભ્ય સાશ્રુનયનાનનન્દયામાસ તાન્ ૨૨  
 રામપ્રતાપં જ્યેષ્ઠં તં નારાયણમુનિસ્તદા । પ્રણનામ કનિષ્ઠત્વાદિચ્છારામસ્તમાદરાત્ ॥ ૨૩  
 ઇતરાનપિ બન્ધૂન્ સ્વાનેવમેવ યથોચિતમ્ । વવન્દે ભગવાન્ કેઽપિ તં નમશ્ચક્રુરુત્સુકાઃ ॥ ૨૪  
 ચિરેણ દૃષ્ટ્વા તે સર્વે પ્રાણપ્રેષ્ઠં તમીશ્વરમ્ । જહુર્વિરહજં તાપં લેભિરે પરમં સુખમ્ ॥ ૨૫  
 ઉપવેશ્યાસને તાંશ્ચ ભગવાન્ પીઠમાસ્થિતઃ । પપ્રચ્છ સ્વાગતં તેષાં વૃત્તાન્તં કુશલં તથા ॥ ૨૬  
 મુનયોઽથ જનાસ્તે ચ પાર્ષદા યોષિતસ્તથા । ભ્રાતરૌ તૌ પ્રબોર્જાત્વા પ્રણેમુસ્તમિવાદરાત્ ॥ ૨૭

થવાથી તેઓના અંતરમાં આનંદ પણ સમાતો ન હતો. ભગવાન શ્રીહરિને પોતાના ભાઈઓમાં કોઈ સંબંધપણનો સ્નેહ ન હતો, છતાં પણ ભક્તપણાના નિર્મળ ભાવને અતર્યામીપણે જાણી મંદમંદ હાસ્યથી પ્રફુલ્લિત મુખકમળથી શોભતા શ્રીહરિ તત્કાળ પોતાના સિંહાસન ઉપરથી નીચે ઉતર્યા.<sup>૨૧</sup> તેવામાં બન્ને ભાઈઓ પણ શ્રીહરિની સમીપે તત્કાળ આવી પહોંચ્યા અને અનુક્રમે ભૂજાઓ ભરી હર્ષથી ભેટતા રહ્યા. શ્રીહરિ પણ બન્ને ભાઈઓની તથા તેમની સાથે પધારેલા સંબંધીજનોની યથાયોગ્ય સંભાવના કરી અને પોતાના મિત્રોને પણ બાથમાં ઘાલીને ભેટ્યા તેથી ખૂબજ આનંદ થયો.<sup>૨૨</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ પોતાના મોટાભાઈ શ્રીરામપ્રતાપજીને દંડવત્ પ્રણામ કરીને મળ્યા અને ઈચ્છારામભાઈ પોતે નાના હોવાથી શ્રીહરિને દંડવત્ પ્રણામ કરીને મળ્યા.<sup>૨૩</sup> વડીલ સંબંધીજનો તથા અન્ય સર્વેને યથાયોગ્ય વંદન કર્યા, આ રીતે સર્વે સંબંધીજનોએ પોતાના પ્રાણપ્રિય ઈશ્વર શ્રીહરિનાં બહુ લાંબાકાળ પછી દર્શન કરીને બહુ કાળના વિરહતાપને દૂર કર્યો અને પરમ સુખ પામ્યા.<sup>૨૪-૨૫</sup> પછી સર્વેને બેસાડી સ્વયં શ્રીહરિ આસન ઉપર વિરાજમાન થયા, અને સ્વાગતાદિ પ્રશ્નો પૂછી, અમે અહીં છીએ તે તમોએ કેમ જાણ્યું? વગેરે વૃત્તાંત તથા કુશળ સમાચાર પણ પૂછ્યા.<sup>૨૬</sup> પછી મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સંતો, મયારામભટ્ટ, હેમંતસિંહરાજા આદિ સત્સંગીજનો, મુકુન્દાનંદવર્ણી, સોમલા સુરા આદિ પાર્ષદો તથા જયા, લલિતા આદિ બહેનોએ રામપ્રતાપજી તથા ઈચ્છારામજીને શ્રીહરિના સહોદર જાણી આદરપૂર્વક નમસ્કાર કર્યા.<sup>૨૭</sup> શ્રીહરિએ પોતાના સંબંધીજનોને ઉતારા માટે રાજાઓને યોગ્ય એવું એક ભવન અપાવ્યું.

તતસ્તેષાં નિવાસાર્થં પ્રાસાદં સ ત્વદીદપત્ । શુશ્રૂષાયાં યૌવનાશ્ચં મુકુન્દં ચાપ્યયુયુજત્ ॥ ૨૮  
 તે સર્વેઽપિ તદૈશ્વર્યં દૃષ્ટ્વા શ્રુત્વા ચ વિસ્મિતાઃ । મેનિરે વાસુદેવં તમાત્મબન્ધું નરાકૃતિમ્ ॥ ૨૯  
 યથાસુખં વસન્તિ સ્મ પ્રાસાદે તત્ર તેઽખિલાઃ । ખાનપાનોપહારાદ્યૈઃ સેવ્યમાના હરિપ્રિયૈઃ ॥ ૩૦  
 રામપ્રતાપમુખ્યેષુ પ્રભોર્બન્ધુષુ તેષ્વથ । ગતેષ્વાવાસમીશં તમાનન્દાનન્દ ઋચિવાન્ ॥ ૩૧  
 પૃચ્છામિ ભગવન્નેકં સંશયં ત્વાધુનોદિતમ્ । જ્યેષ્ઠં સહોદરં વીક્ષ્ય સાકેતાદાગતં તવ ॥ ૩૨  
 પ્રણેમે સ ત્વયૈવાદૌ દદે પ્રણમિતું ન સઃ । તત્ર કિં ત્વયિ તદ્ભક્તેર્ન્યૂનતાસ્તિ વૃષાત્મજ ! ॥ ૩૩  
 મર્યાદારક્ષણાર્થં વા સદાચારસ્ય કિં ત્વયા । તથાચરિતમેતન્મે વક્તુમર્હસિ સત્પતે ! ॥ ૩૪  
 તદા સ ભગવાનૂચે સર્વેષાં શૃણ્વતાં ચ તમ્ । અસ્ય ભક્તિર્મયિ મુને ! શ્વાફલ્કેરિવ વર્તતે ॥ ૩૫  
 આગચ્છન્ ગોકુલં માર્ગે મથુરાયાઃ સ યાદૃશમ્ । પ્રાપ્તો ભાવં તાદૃશં વૈ પ્રાપ્તો ભવતિ મય્યસૌ ॥ ૩૬

તેમની સેવામાં જોબનપગી અને મુકુન્દાનંદ બ્રહ્મચારીને નિયુક્ત કર્યા.<sup>૨૮</sup>

સર્વે સંબંધીજનો પણ શ્રીહરિના મહાઆશ્ચર્યકારી દિવ્યપ્રતાપનો પ્રત્યક્ષ અનુભવ કરીને અને ભક્તજનોના મુખેથી સાંભળીને અતિશય વિસ્મય પામી, પ્રત્યક્ષ બ્રહ્મપુરધામના અધિપતિ શ્રીવાસુદેવ ભગવાન છે એમ માનવા લાગ્યાં.<sup>૨૯</sup> સર્વે અયોધ્યાવાસી જનો પોતાને મળેલા ઉતારામાં સુખપૂર્વક રહેવા લાગ્યા. હરિપ્રિય જોબનપગી આદિ સેવકો તેમની ખાનપાનાદિકથી સેવા કરવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup> રામપ્રતાપભાઈ આદિ પ્રભુના સંબંધીજનો ઉતારે ગયા પછી સભામાં આનંદાનંદ સ્વામી શ્રીહરિને પૂછવા લાગ્યા કે, હે ભગવાન ! અયોધ્યાથી આવેલા તમારા મોટાભાઈ રામપ્રતાપજીને જોઈને મને એક સંશય ઉત્પન્ન થયો છે તે તમને પૂછું છું.<sup>૩૧-૩૨</sup> હે ધર્મનંદન ! તમને પ્રથમ નમસ્કાર કરવા તત્પર થયેલા રામપ્રતાપભાઈને રોકીને તમે તેમને નમસ્કાર કરવા આપ્યા નહિ. શું તમારે વિષે તેને ભક્તીમાં ન્યૂનતા હતી ? કે મોટા નાનાઓને વંદન ન કરે, આ શિષ્ટાચારની મર્યાદાનું રક્ષણ કરવા તેમોએ આવું ચરિત્ર કર્યું ? તે જણાવો.<sup>૩૩-૩૪</sup> ત્યારે શ્રીહરિ સભામાં સર્વેને સાંભળતાં આનંદાનંદ સ્વામીને કહેવા લાગ્યા કે, હે મુને ! મારે વિષે મોટાભાઈની ભક્તિતો અકૂરજીના જેવી વર્તે છે.<sup>૩૫</sup> અકૂરજી જ્યારે ગોકુળ આવ્યા ત્યારે માર્ગમાં જેવો ભગવાન શ્રીકૃષ્ણ વિષે ભક્તિભાવ વર્તતો હતો અને જેવા સંકલ્પો કરતા હતા તેવો જ ભાવ મારે વિષે મોટા ભાઈને વર્તે છે.<sup>૩૬</sup> તેથી મારે વિષે ભક્તિની ન્યૂનતાનો તમે લેશ માત્ર સંશય કરશો નહિ. પરંતુ મેં એમને પ્રણામ કરવા ન દીધા અને મેં તેમને પ્રણામ કર્યા એતો ધર્મ મર્યાદાના સ્થાપન માટે જ છે, એમ તમે જાણો.<sup>૩૭</sup> આવું શ્રીહરિનું વચન સાંભળી મહામુનિ આનંદાનંદ સ્વામી તથા

ભક્તૌ ન્યૂનત્વશઙ્કાઽતો માસ્તુ તે મુનિસત્તમ ! । કૃતં પ્રણામાદાનં તુ મર્યાદાસ્થિતયે મયા ॥ ૩૭  
 इति वाक्यं प्रभोः श्रुत्वा स महर्षिस्तथाऽपरे । सदःस्थिताः प्रजहृषुर्जनाः प्रापुश्च विस्मयम् ॥ ३८  
 देशान्तरेभ्यः समुपागातानां तस्मिन् दिने तत्र नरेश ! नृणाम् ।  
 हरीक्षणानन्दभरेण तेषां मार्गश्रमार्तिस्तु तिरोहिताऽभूत् ॥ ૩૯

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 रामप्रतापादिभगवद्वन्धुजनागामननिरूपणनामैकोनपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥४९॥

અથ પઞ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૦

સુવ્રત ડ્વાચ-

પુરે તત્ર હરેઃ પૌરાઃ સેવાયાં નૃપ ! તત્પરાઃ । બભૂવુઃ સાનુગમુનેર્ભક્તા દાયાદયો દ્વિજાઃ ॥ ૧  
 यौवनाश्वः सुन्दरश्च जूषस्तक्षा च बादरः । खोडादयः क्षत्रवीरा भक्त्या पर्यचरंश्च तम् ॥ २  
 कुबेरो रणछोडस्तं मूलजिह्वयजिन्मुखाः । वैश्या नारायणगिरिर्गोस्वामी च सिषेविरे ॥ ૩

સભામાં બેઠેલા સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો અતિશય આશ્ચર્યસહિત હર્ષ પામ્યા. <sup>૩૮</sup>

હે રાજન્ ! વડતાલમાં દેશદેશાંતરથી આવેલા સર્વે ભક્તજનોને શ્રીહરિનાં દર્શન થવાથી અતિશય આનંદ ઉત્પન્ન થયો. તેથી માર્ગમાં ચાલવાના પરિશ્રમની જે પીડા હતી તે તત્કાળ દૂર થઈ. <sup>૩૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિ-  
 જીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ  
 ઉપર રામપ્રતાપભાઈ આદિ શ્રીહરિનાં સંબંધીજનો પધાર્યાનું નિરૂપણ  
 કર્યું, એ નામે ઓગણપચાસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૪૯-

અધ્યાય - ૫૦

દશમની રાત્રે શ્રીહરિએ પાર્ષદોને ભોજન કરાવ્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! વડતાલપુરવાસી દયાળજી, વનમાલી વગેરે બ્રાહ્મણ ભક્તજનો શ્રીહરિ તથા સંતો, પાર્ષદોની સેવામાં તત્પર થયા. <sup>૧</sup>  
 તેમજ જોબનપગી, સુંદરપગી, જુસોપગી, તખોપગી, બાદર, અને ખોડો વિગેરે ક્ષત્રિય શૂરવીર ભક્તો પણ શ્રીહરિની અનુરાગથી સેવા કરવા લાગ્યા. <sup>૨</sup> તથા વૈશ્યોમાં કુબેર પટેલ, રણછોડ, મૂળજી, ભયજી આદિ ભક્તજનો શ્રીહરિની

રહ્યાતા જિતે દ્વે ચ માન્યા રામાદયઃ સ્ત્રિયઃ । ભક્તાસ્તત્પરિચર્યાયાં બભૂવુસ્તત્પરાસ્તદા ॥ ૪  
અથ પ્રીતઃ સ ભગવાનેકાદશ્યા ઉપોષણમ્ । પરેદ્યુરસ્તીત્યનુગાન્ભોજયિષ્યજ્ઞાદ તાન્ ॥ ૫  
હે સોમ ! સૂર ! યદ્વાઙ્ગ ! માન્ત્રિકાલર્ક ! મૂલજિત્ ! । સાયન્તનાશનં કર્તુમિચ્છા ચેદ્ભૂત સત્વરમ્ ॥  
एकादश्यस्ति महती श्वो नूनं धात्रिकाभिधा । अन्नानि नैव भक्ष्याणि यत्र नारायणाश्रितैः ॥ ७  
इति श्रुत्वा प्रभोर्वाक्यं वीक्षमाणाः परस्परम् । उपवासावश्यकतां विदन्तस्तेऽब्रुवन्निदम् ॥ ८

### પાર્ષદા ઝુઘુ:-

स्वामिन्मार्गे लड्डुकादि ग्रामे वै पिप्पलावने । अतं तेन क्षुधा सम्यङ्नोदरे विद्यतेऽधुना ॥ ९  
तथापि स्वामिनो वाक्यं पालनीयं हि सेवकैः । अत्स्यामस्तेन भगवन्भक्ष्यं किञ्चित्तु साम्प्रतम् ॥ १०  
त्वत्प्रसादस्य माहात्म्यमेकादश्यधिकं प्रभो ! । जानीमोऽथापि ते प्रीत्यै नैवात्स्यामः परेऽहनि ॥ ११  
श्रुत्वेति वचनं तेषां तदिङ्गितविदीश्वरः । कोऽस्ति पौरजनोऽत्रेति प्रहसन्नुत्थितोऽब्रवीत् ॥ १२  
बद्धाञ्जलिपुटस्तावत्कुबेरः प्राह तं वचः । एष दासोऽस्ति भगवन्नाज्ञा देया यथारुचि ॥ १३

સેવા કરવા લાગ્યા તથા ગોસ્વામી નારાયણગિરિ પણ સેવા કરવા લાગ્યા.<sup>૩</sup> અને બહેનોમાં રળિયાતા, જીતા નામની બે સ્ત્રીઓ, માની, રમા આદિ સ્ત્રી ભક્તો પણ શ્રીહરિની સેવામાં તત્પર થઈ.<sup>૪</sup> પછી પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિ બીજે દિવસે એકાદશીનો ઉપવાસ હોવાથી સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદોને ભોજન કરાવવાની ઈચ્છાથી તેમને કહેવા લાગ્યા કે, હે સોમ ! હે સુરા ! હે ખટ્વાંગ ! હે માન્ત્રિક ! હે અલર્ક ! હે મૂળજી ! તમારે જો સાંજનું ભોજન સ્વીકારવાની ઈચ્છા હોય તો જલ્દી કહેજો.<sup>૫-૬</sup> કારણ કે, આવતી કાલે ધાત્રિકા એકાદશી છે. તેથી નારાયણ એવા મારા આશ્રિત ભક્તજનોએ ભગવાનની પ્રસાદીનું અન્ન પણ જમવું નહિ.<sup>૭</sup> આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ કહ્યું તે વચન સાંભળી સોમલાખાયર આદિક પાર્ષદો એક બીજાના મુખ સામે જોવા લાગ્યા ને ઉપવાસ કરવાની આવશ્યકતા હોવાથી શ્રીહરિને કહેવા લાગ્યા કે હે સ્વામિન્ ! માર્ગમાં પિપળાવ ગામે લાડુ જમ્યા છીએ તેથી અત્યારે ઉદરમાં ભૂખ જણાતી નથી, છતાં પણ અમારે તમારું વચન પાળવું જોઈએ. તેથી અત્યારે અમે કાંઈક ભોજન કરીશું.<sup>૮-૧૦</sup> હે પ્રભુ ! તમારા હાથની પ્રસાદીનું માહાત્મ્ય અમે એકાદશી કરતાં પણ અધિક જાણીએ છીએ, છતાં પણ સદ્ધર્મ પ્રવર્તક એવા તમારી પ્રસન્નતા માટે આવતી કાલે એકાદશીનો ઉપવાસ કરીશું.<sup>૧૧</sup>

આ પ્રમાણે સોમલાખાયરનું વચન સાંભળી તેમના અંતરના અભિપ્રાયને જાણતા શ્રીહરિ હસતા હસતા સિંહાસન ઉપરથી ઊભા થયા ને કહેવા લાગ્યા કે, અહીં કોઈ વડતાલપુરવાસી ભક્તજનો છે ?<sup>૧૨</sup> તે સમયે કુબેર પટેલ બે હાથ જોડી

તમાહ ભગવાન્ પાકઃ કારિતોઽસ્ત્યત્ર વા ન વા । સ પ્રાહ સિદ્ધ એવાસ્તિ પાકોઽત્ર ક્ષીરિકાતલે ॥ ૧૪  
 ગણેશજયરામાદૈર્વિપ્રૈઃ સત્ત્વરકારિભિઃ । પ્રચુરાજ્યસિતાઃ કૃત્વા સ્થાપિતાઃ સન્તિ ગોલકાઃ ॥ ૧૫  
 ઓદનશ્ચાઢકીસૂપઃ ક્વથિકા વટિકાન્વિતા । વ્યઙ્ગનાનિ વિચિત્રાણિ કૃતાનિ સન્તિ ભૂરિશઃ ॥ ૧૬  
 તચ્છૃત્વા વચનં તસ્ય પાકશાલાં સ સત્ત્વરમ્ । ગત્વા દૃષ્ટ્વા હરિઃ પાકં ચિન્તયામાસ ભૂપતે ! ॥ ૧૭  
 પ્રસાદમાહાત્મ્યવિદાં પત્નીનાં ત્યાગિનાં તથા । એતેષાં ખલુ નૈતાવાન્ પાકઃ પર્યાપ્ત ઈક્ષ્યતે ॥ ૧૮  
 તતો હરિયૌવનાશ્ચં કર્ણે પ્રાહ પુરાદ્ દ્રુતમ્ । આનાય્યતાં પિળ્ડકાદિ ભક્ષ્યમન્યત્ ઘૃતાદિ ચ ॥ ૧૯  
 તેનાથ પ્રેરિતાઃ પ્રેષ્યાઃ પુરં ગત્તૈવ સત્ત્વરમ્ । ભૃત્વા ભક્ષ્યાણિ પાત્રેષુ ગૃહીત્વા તાનિ ચાયયુઃ ॥ ૨૦  
 તાવદ્ભગવતઃ પ્રીત્યૈ જનાઃ સૂર્યપુરાગતાઃ । પર્પિકાપિળ્ડકાપર્ણપાત્રસ્કન્ધા ઉપાયયુઃ ॥ ૨૧  
 સમયોચિતસેવાં તાં દૃષ્ટ્વા તેષાં હસન્હરિઃ । પ્રસન્નઃ પ્રશંસંસૈવ ભાલચન્દ્રમુખાંસ્તુ તાન્ ॥ ૨૨  
 માથુરાસ્તાવદેત્યાશુ હરેશ્ચરણયોઃ પુરઃ । ભીતા ઇવાપરિચયાચ્ચક્રુઃ પિળ્ડકપર્વતમ્ ॥ ૨૩

શ્રીહરિને કહેવા લાગ્યા કે હે ભગવાન ! આપનો ચરણ સેવક અહીં હાજર છે, બસ આજ્ઞા કરો.<sup>૧૩</sup> તેથી શ્રીહરિ તેમને કહેવા લાગ્યા કે તમે અહીં રસોઈ તૈયાર કરાવી છે કે નહિં ? ત્યારે કુબેરજીએ કહ્યું, હા મહારાજ ! અહીં રાયણના વૃક્ષ નીચે પાકશાળામાં રસોઈ તૈયાર કરીને જ રાખી છે.<sup>૧૪</sup> અને જલ્દી રસોઈ તૈયાર કરનારા ગણેશ, જયરામ આદિ વિપ્રભક્તોએ બહુ સાકર મિશ્રિત ઘીના લાડુઓ તૈયાર કરીને રાખ્યા છે. રાંધેલો ભાત, તુવેરની દાળ, ફૂલવડી, કઢી તેમજ અન્ય પ્રકારનાં શાકો પણ તૈયાર કરીને રાખ્યાં છે.<sup>૧૫-૧૬</sup> આ પ્રમાણે કુબેરજી પટેલનું વચન સાંભળી શ્રીહરિ તત્કાળ પાકશાળામાં જઈ રસોઈનું નિરિક્ષણ કરી, મનમાં વિચાર કરવા લાગ્યા કે મારા હાથની પ્રસાદીનું માહાત્મ્ય જાણતા પાર્ષદો તથા સંતોને આટલી રસોઈ પ્રયાપ્ત નથી.<sup>૧૭-૧૮</sup> તેથી જોબનપગીના કાનમાં કહ્યું કે, હે જોબનપગી ! પુરમાંથી તૈયાર પેંડા કે ઘી આદિક જે કાંઈ હોય તે જલદીથી લાવો.<sup>૧૯</sup> તેથી તરત જ સેવકોની સાથે જોબનપગી પુરમાં જઈને કંદોઈની દુકાનેથી પેંડાનાં પાત્રો લાવીને શ્રીહરિની સમીપે મૂક્યાં.<sup>૨૦</sup> તે સમયે સુરતના ભાલચંદ્ર શેઠ આદિ ભક્તોએ જોયું કે ભગવાન શ્રીહરિને પ્રસન્ન કરવાનો આ અવશર અમૂલ્ય છે. તેથી બરફી અને પેંડાનાં પાત્રો બાલે ઉપાડી લાવી શ્રીહરિની સમીપે મૂક્યાં.<sup>૨૧</sup>

હે રાજન્ ! સુરતના ભક્તજનોની તે સમયોચિત કરાયેલી સેવા કરેલી જોઈ મંદ મંદ હાસ્ય કરતા શ્રીહરિ અતિશય પ્રસન્ન થયા ને ભાલચંદ્ર વિગેરે સુરતના ભક્તોની ખૂબજ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.<sup>૨૨</sup> ત્યારપછી મથુરાપુર નિવાસી ભક્તજનો પણ તત્કાળ ત્યાં આવ્યા ને શ્રીહરિની સાથે બહુ પરિચય ન હોવાથી ભય પામતા

તતોઽતિહૃષ્ઠઃ સ મહામુનીશઃ સર્વાન્ સમાહૂય ચ પાર્ષદાસ્વાન્ ।  
 ઇહાસતાં ભોક્તુમરં ભવન્તો યથોચિતં પંક્તિશ ઇત્યુવાચ ॥ ૨૪  
 ઉપાવિશંસ્તે શુચયોઽથ ભૂત્વા હર્યાજ્ઞયા પંક્તિશ એવ સર્વે ।  
 તાવદ્વિચિન્ત્ય પ્રભુરાજુહાવ મુનીનપિ સ્વાનનુગાંશ્ચ ભોક્તુમ્ ॥ ૨૫  
 હર્યાહૂત્યાઽતિહૃષ્ઠા યુગપદપહતસ્વાસનસ્થાનકન્થા ।  
 ઉત્ફુલ્લામ્ભોજવક્રાઃ કરધૃતકરકાન્ધૂનયન્તોઽતિવેગાત્ ॥  
 પચ્ચાદ્રાં ભોક્તુમાયુર્હરિવદનદૃશઃ સાધુસજ્ઞા હસન્તો ।  
 ભિક્ષાપાત્રાણિ હર્ષાદ્દ્રુતપદગમના વિશ્રતસ્તે શુચીનિ ॥ ૨૬

તાનાગતાન્પ્રણમતો મુકુન્દો હર્યનુજ્ઞયા । યથોચિતં યથાસ્થાનમુપાવીવિશદસ્મયઃ ॥ ૨૭  
 તતઃ સૂતા માગધાશ્ચ ગાયકા વાદ્યવાદકાઃ । નિષેદુર્ભોક્તુમાગત્ય વન્દિનશ્ચાજ્ઞયા હરેઃ ॥ ૨૮  
 દીપાનાં રાજયસ્ત્ર બભૂવુર્હિ સહસ્રશઃ । દુર્ગાળ્યાસન્પ્રેક્ષકાણાં ભોજકાનભિતો નૃણામ્ ॥ ૨૯  
 મર્યાદયોપવિષ્ટેષુ તેષુ સર્વેષુ પંક્તિશઃ । આજ્ઞાપયામાસ વિભુઃ પરિવેષ્ટું દ્વિજાંસ્તતઃ ॥ ૩૦  
 દક્ષા દ્વિજા યે શતશઃ પ્રીતયે સદુરોઃ પ્રભોઃ । બદ્ધકચ્છઃ ક્ષણેનૈવ ચક્રુસ્તે પરિવેષણમ્ ॥ ૩૧

થકા, શ્રીહરિના ચરણમાં પેંડાનો પર્વત રચી દીધો.<sup>૨૩</sup> તેથી અતિશય પ્રસન્ન થયેલા શ્રીનારાયણમુનિ પાર્ષદોને બોલાવ્યા ને કહ્યું કે તમે યથાયોગ્ય પંક્તિબદ્ધ ભોજન કરવા અહીંજ બેસી જાઓ.<sup>૨૪</sup> ત્યારે સર્વે પાર્ષદો હાથ, પગ, મુખ ધોઈને શ્રીહરિની આજ્ઞા પ્રમાણે પંક્તિબદ્ધ બેસી ગયા, ત્યારે શ્રીહરિએ વિચાર્યું કે, સંતોની પંક્તિ પહેલી કરવી જોઈએ. તેથી પોતાની સાથે પધારેલા તથા દેશાંતરમાંથી પધારેલા સંતોને ભોજન માટે તત્કાળ બોલાવ્યા.<sup>૨૫</sup> ત્યારે સંતો શ્રીહરિના આમંત્રણથી અતિશય પ્રસન્ન થયેલા હાથ, પગ, મુખ ધોઈને પોતાનાં પાત્રો લઈને હસતા અને શ્રીહરિનું દર્શન કરતા ભોજન સ્વીકારવા માટે આવ્યા.<sup>૨૬</sup> ત્યારે ગર્વ રહિત એવા મુકુન્દ બ્રહ્મચારી શ્રીહરિને નમસ્કાર કરતા સર્વે સંતોને યથાયોગ્ય પોતપોતાનાં સ્થાને બેસાડતા હતા.<sup>૨૭</sup> તેમજ સુત, માગધ, ગાયકવૃંદ, બંદીજનો વગેરે પણ શ્રીહરિની આજ્ઞા થતાં જમવા બેઠા.<sup>૨૮</sup> ત્યાં ભોજનશાળામાં હજારો દીવાઓ મૂકવામાં આવ્યા હતા. અને સંતો ભોજન કરતા હતા તેનાં દર્શન કરવા માટે ચારે બાજુ જાણે કિલ્લો રચાયો હોય તેમ ભક્તજનો ઊભા હતા.<sup>૨૯</sup> મર્યાદા પ્રમાણે સર્વે ભોજન કરવા બેસી ગયા ત્યારે શ્રીહરિએ પીરસવાની આજ્ઞા આપી ત્યારે સેંકડો ચતુર બ્રાહ્મણો કેડમાં દેઢ કછોટા બાંધીને સંતો તથા શ્રીહરિની પ્રસન્નતાને માટે ક્ષણવારમાં પીરસવા લાગી ગયા.<sup>૩૦-૩૧</sup>

દત્વાદૌ ભોજ્યપાત્રાણિ તતસ્તે જલગર્ગરીઃ । ગૃહીત્વા બિભરામાસુરુદપાત્રાણિ સત્ત્વરમ્ ॥ ૩૨  
 તતઃ પઙ્ક્તક્રમેણૈવ યથોચિતમસમ્ભ્રમાઃ । અન્યોન્યાસ્પૃષ્ઠશાકાદિ પરિવેષણમાચરન્ ॥ ૩૩  
 દૃષ્ટ્વાથ ગૌર્જરીં રીતિં પરિવેષણચાતુરીમ્ । પાશ્ર્વાત્યા જહસુઃ કેચિત્પ્રશશંસુશ્ચ દાક્ષિણાઃ ॥ ૩૪  
 વ્યઙ્ગનાનિ વિચિત્રાણિ પર્પીપિણ્ડકલઙ્કુકાઃ । સર્વેષામેવ પાત્રેષુ નાઽઽપુરન્યોન્યમિશ્રતામ્ ॥ ૩૫  
 સર્વં સર્વેષુ પાત્રેષુ પરિવેષિતમિશ્વરઃ । વિલોક્યાજ્ઞાપયામાસ ભોક્તું સર્વાન્નિજાશ્રિતાન્ ॥ ૩૬  
 સુસ્વાદુ ભોજનં પ્રીત્યા કુર્વદ્ભ્યસ્તેભ્ય ઈશ્વરઃ । લઙ્કુકાન્ દાપયામાસ પિણ્ડકાંશ્ચ પુનઃ પુનઃ ॥ ૩૭  
 તૃપ્તાન્ સર્વાન્ સદત્રૈસ્તાનિચ્છતઃ સ્વકરાર્પિતમ્ । જ્ઞાત્વા સ્વયં શુચિર્ભૂત્વા ચકાર પરિવેષણમ્ ॥ ૩૮  
 તૃપ્તાનામપિ તેષાં તત્પ્રાપ્તં ભગવતઃ કરાત્ । નાભૂદરોચકં કિઞ્ચિલ્લઙ્કુકાદિ મુહુર્મુહુઃ ॥ ૩૯  
 ઓદને ભુજ્યમાનેઽથ ધારયૈવ દદદ્ભૂતમ્ । રુચિં સમાપયામાસ તેષાં વૈ ભોજને પ્રભુઃ ॥ ૪૦  
 તત્ક્રાન્તં ભોજનમિતિ વદતઃ પાર્ષદાનથ । સશર્કરં પયોઽપિપ્યત્તર્હીઙ્ગિતવિદીશ્વરઃ ॥ ૪૧  
 નિષિચ્યમાનં હરિણા પયઃ પાત્રેષુ ધારયા । આપૂર્ય તાનિ ભૂમૌ ચ પ્રયાતિ સ્મ તતસ્તતઃ ॥ ૪૨

બ્રાહ્મણોએ પ્રથમ પત્રાવલી અને પડીયા અર્પણ કર્યા, પછી જળની ગાગરો ગ્રહણ કરીને કમંડલુ વિગેરે જલપાત્રો ભરી દીધાં.<sup>૩૨</sup> પછી ક્રમ પ્રમાણે અને પાત્રમાં એક બીજા પદાર્થોનો સ્પર્શ થાય નહિ તે રીતે પીરસવા લાગ્યા.<sup>૩૩</sup> તે સમયે ગુજરાતની પીરસવાની ચતુરાઈ નિહાળી પશ્ચિમદેશના જનો હસવા લાગ્યા કે, આવી રીતે જુદું જુદું પીરસવાનું આપણા દેશમાં કોઈને આવડતું નથી. તેમજ દક્ષિણ દેશના ભક્તજનો પણ પ્રશંસા કરવા લાગ્યા.<sup>૩૪</sup> પછી પંક્તિમાં શાક, પેંડા, લાડુ, વગેરે પદાર્થો પાત્રમાં એક બીજાનો સ્પર્શ ન થાય તેવી રીતે પીરસાઈ ગયા.<sup>૩૫</sup> સર્વેને સર્વ પદાર્થો પીરસાઈ ગયાં છે, તે જોઈ પછી સંતો-ભક્તોને ભોજન કરવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૩૬</sup> ભોજન જમતા સંતો તથા પાર્ષદોને પોતાનાં દર્શનનું દાન આપવા પંક્તિમાં વિચરણ કરી રહેલા શ્રીહરિ વારંવાર પેંડા અને લાડુ પીરસાવ્યા. સ્વાદિષ્ટ અન્ન જમી તૃપ્ત થયેલા સંતો હજુ પણ પોતાના હાથની પ્રસાદી ઈચ્છે છે એમ જાણી સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ હાથ-પગ ધોઈ પીરસવા પધાર્યા.<sup>૩૭-૩૮</sup> શ્રીહરિના હસ્તથી લાડુનો પ્રસાદ વારંવાર પ્રાપ્ત થતો હતો તૃપ્ત થયેલા સંતો અને પાર્ષદોને કોઈ પણ વસ્તુ અરુચિકર લાગતી ન હતી.<sup>૩૯</sup> પછી ભાતમાં ધારાવળી કરીને શ્રીહરિએ ઘી પીરસીને ભોજન કરનારને ભોજનમાં ખૂબ જ રુચિ ઉત્પન્ન થયેલી તે શાંત કરાવી.<sup>૪૦</sup> ત્યારપછી ‘ભોજનને અંતે છાશ જોઈએ’ એમ બોલતા પાર્ષદોને છાશના બદલામાં સાકર યુક્ત દૂધનું પાન કરાવ્યું.<sup>૪૧</sup>

હે રાજાનું! ભગવાન શ્રીહરિએ એટલું બધું દૂધ પીરસ્યું કે પાત્રો છલકાઈને

સમ્મુખસ્થસ્ય સોમસ્ય પયઃશ્વેતાસ્યદર્શનાત્ । ભૂશં જહાસાલર્કસ્તુ સ્વયં ભૂયઃ પયઃ પિબન્ ॥ ૪૩  
 પાત્રમસ્યાપતદ્ભૂમાવદૃહાસં પ્રકુર્વતઃ । અહસત્તેન ભગવાન્હાસયન્નશ્રતોઽખિલાન્ ॥ ૪૪  
 એવાનન્દયન્ભક્તાન્ભોજયામાસ સોઽનઘ ! । સન્તૃપ્તાંસ્તાંશ્ચ વિજ્ઞાય ચક્રે સ્વકરશોધનમ્ ॥ ૪૫  
 અન્યોન્યસ્યોપરિ જનાઃ સ્વપાદસ્પર્શકામ્યયા । પતિષ્યન્તીતિ તત્સ્થાનાદ્નન્તુમૈચ્છદ્ધરિસ્તતઃ ॥ ૪૬  
 અથોચ્ચૈસ્તાન્ હરિઃ પ્રાહ પ્રેક્ષકા ભોજકાશ્ચ ભો ! । સ્વં સ્વં સ્થાનં પ્રયાતાદ્ય શ્વશ્ચાઽઽયાયાત સત્વરમ્ ॥ ૪૭  
 ભવન્તઃ સમ્યગશ્રન્તુ પાચકાઃ પરિવેષકાઃ । ઇતિ ચાજ્ઞાપયામાસ પાચકાદીનપિ પ્રભુઃ ॥ ૪૮  
 ઇત્યનુજ્ઞાપ્ય તાન્સર્વાન્ભક્તકલ્પદ્રુમઃ પ્રભુઃ । જય સન્નિવિદાનન્દેતિ પ્રોચ્ય સ્વં પીઠમાયયૌ ॥ ૪૯  
 સમ્યગ્ભુક્તીક્ષેણેન પ્રમુદિતવદનઃ સ્વીયપાદાશ્રિતાનાં પશ્યન્બદ્ધાઙ્ગલીંસ્તાનતિમધુરદૃશા ભક્તનારીનરૌઘાન્ ।  
 કટ્યાં દતૈકપાણિશ્ચપલતરપદૈર્ધાવિતસ્વાનુયાયી વિભ્રદ્દોષ્ણા ચ વેત્રં હરિરખિલગુરુઃ પીઠમધ્યારુરોહ ૫૦

પૃથ્વી પર દૂધની રેલમછેલ થઈ. <sup>૪૨</sup> પોતાની સામે બેઠેલા સોમલાખાયરનું દૂધ પીવાથી ધોળું થયેલું મુખ જોઈને, અલૈયાખાયર વારંવાર દૂધનું પાન કરતા કરતા ખૂબજ હસવા લાગ્યા. <sup>૪૨</sup> આમ અતિશય અટહાસ્ય કરતા અલૈયા ખાયરનું પાત્ર પૃથ્વી પર પડી ગયું તેથી ભોજન કરતા પાર્ષદો ખૂબજ હસવા લાગ્યા. <sup>૪૪</sup> આ પ્રમાણે ભગવાન શ્રીહરિ સંતો ભક્તોને ખૂબજ આનંદ ઉપજાવી ભોજન કરાવતા હતા. પછી સર્વેને તૃપ્ત થયેલા જાણી પોતાના હસ્તકમળ જળથી શુદ્ધ કર્યા. <sup>૪૫</sup> પછી પોતાના ચરણકમળના સ્પર્શની ઈચ્છાવાળા ભક્તજનો ભીડને કારણે એક બીજા ઉપર પડશે એમ જાણી, શ્રીહરિ તે સ્થાન થકી જવાની ઈચ્છા કરી અને ઉચ્ચ સ્વરે કહ્યું કે, મારાં દર્શન કરવાની અત્યંત ઈચ્છાવાળા ભક્તજનો તથા હે ભોજન કરનારા સંતો પાર્ષદો ! સાંભળો, આજે સૌને પોતપોતાના ઉતારે જવાનું છે. આવતી કાલે જલદીથી પાછા સૌ આવજો. <sup>૪૬-૪૭</sup> તેમજ હે પીરસનારા અને રાંધનારા ભૂદેવો ! તમે પણ અત્યારે ભોજન કરી લ્યો. આ પ્રમાણે સૌને આજ્ઞા આપી જય સચ્ચિદાનંદ કહીને પોતાના સિંહાસન ઉપર પધાર્યા. <sup>૪૮-૪૯</sup>

હે રાજન્ ! સિંહાસન પાસે જતાં જતાં સંતોને સારી રીતે ભોજન કરતા નિહાળી બહુ આનંદિત થયા. બે હાથ જોડી પોતાનાં દર્શન માટે ઊભેલા નરનારીઓના સમૂહોને શ્રીહરિ અતિશય કરૂણાભરી દૃષ્ટિથી નિહાળી રહ્યા, ડાબો હાથ કેડ ઉપર ધારણ કર્યો અને જમણા હાથે નેતરની સોટી ધારણ કરી ઉતાવળી ગતિએ ચાલતા શ્રીહરિની પાછળ પાર્ષદો દોડી રહ્યા હતા. આવા પ્રકારની શોભાને ધારણ કરતા અખિલ જગતનાગુરુ ભગવાન શ્રીહરિ સિંહાસન ઉપર



ભુક્ત્વાઽઽચાન્તાશ્ચ તે સર્વે પાર્ષદાદ્યા મુહુર્મુદા । વીક્ષમાણા હરિં દૂરાત્સ્વં સ્વં સ્થાનં યયુસ્તતઃ ॥ ૫૧  
 ઉચ્ચપીઠં સમાસીને તદા યોગીશ્વરે પ્રભૌ । જનસન્ધૌ નૃપાગચ્છદ્વગુકચ્છપુરાદદ્રુતમ્ ॥ ૫૨  
 પ્રણમ્ય સ હરિં ભક્ત્યા માનિતસ્તેન સાદરમ્ । ઉપહારાનુપાનીતાનર્પયામાસ તત્ક્ષણમ્ ॥ ૫૩  
 વિલમ્બકારણં પૃષ્ટસ્તદાર્ણીં હરિણા સ ચ । ગન્ત્રીભઙ્ગં મહીનદ્યામુક્ત્વાવાસાય જમિવાન્ ॥ ૫૪  
 તદર્પિતાનિક્ષુદણ્ડાન્સુવર્ણકદલાનિ ચ । વીક્ષ્યામૃતફલાનીશઃ સ્વપુરસ્તાદવૈક્ષત ॥ ૫૫  
 સ્વસ્ય પૌરાણિકં વિપ્રં દૃઢાબદ્ધકર્ટિં સ્થિતમ્ । નતાંસં મયરામં ચ નાચિકેતં સમૈક્ષત ॥ ૫૬  
 પ્રયાગજિતમાહાથ પ્રહસન્ભગવાન્વચઃ । અદ્યાશનેચ્છા ભવતાં વર્તતે વા ન વા દ્વિજ ! ॥ ૫૭  
 સ પ્રાહાસ્તિ ક્ષુદુદ્ગોધસ્તથાપ્યધ્વશ્રમાર્દનાત્ । નાદ્ય પાકં કરિષ્યામઃ સ્વપ્સ્યામઃ પ્રાશ્ય વૈ પયઃ ॥ ૫૮  
 હરિસ્તમાહાથ હસન્કદલાનિ ઘૃતં સિતામ્ । ભવન્તઃ સમ્યગશ્નન્તુ શ્વઃ કર્તવ્યં વ્રતં યતઃ ॥ ૫૯  
 इत्युक्तवन्तं तं प्राह स प्रहस्य द्विजोत्तमः । इच्छेयं सफलैवास्तु कृपानाथ ! तवाधुना ॥ ૬૦

આવીને વિરાજમાન થયા.<sup>૫૦</sup> સર્વે પાર્ષદાદિ જનો ભોજન કરી શ્રીહરિનાં દૂરથી વારંવાર દર્શન કરી પોતાના ઉતારે ગયા.<sup>૫૧</sup> યોગીશ્વર પ્રભુ ઊંચા સિંહાસન પર જ્યારે વિરાજમાન થયા ત્યારે ભરુચપુરથી આવેલો ભક્તોનો સંઘ તત્કાળ ત્યાં આવ્યો તે ભક્તજનોએ અતિશય પ્રેમભાવથી શ્રીહરિને પ્રણામ કર્યા અને શ્રીહરિએ પણ તેમને ખૂબજ આદર આપ્યો. તે સમયે એ ભક્તજનો કેળાં, શેરડી વગેરે જે કાંઈ ભેટ સામગ્રી લાવ્યા હતા તે સર્વે શ્રીહરિના ચરણમાં મૂકી અને શ્રીહરિએ તેમને આવવામાં વિલંબનું કારણ પૂછ્યું. ત્યારે તે ભક્તોએ કહ્યું કે, હે પ્રભુ ! મહીનદીમાં અમારાં ગાડાંની ધરી ભાંગી ગયેલી તેથી મોડા પડ્યા. તેમ કહી શ્રીહરિની આજ્ઞાથી ઉતારો કરવા ગયા.<sup>૫૨-૫૪</sup> અર્પણ કરેલી ભેટરૂપ શેરડી, કેળાં, જામફળ વગેરે પદાર્થોને શ્રીહરિએ પોતાની આગળ સભામાં બેઠેલા વિપ્ર પ્રાગજી પુરાણીને તથા વૃદ્ધાવસ્થાને કારણે આગળ નમી ગયેલા મયારામવિપ્રને તેમજ નાયિકેતાવિપ્રને પૂછ્યું કે તમને કાંઈ ભોજન કરવાની ઈચ્છા થાય છે કે કેમ ? ત્યારે પ્રાગજી પુરાણી કહેવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્ ! ઉદરમાં ભૂખતો રહેલી છે. છતાં માર્ગના પરિશ્રમની પીડાને કારણે અત્યારે માત્ર જલપાન કરીને શયન કરીશું.<sup>૫૫-૫૮</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે પુરાણીનું વચન સાંભળી શ્રીહરિ હસતાં તેને કહેવા લાગ્યા કે, હે વિપ્રો ! આવતીકાલે એકાદશીના વ્રતનો ઉપવાસ અવશ્ય કરવાનો છે. એથી તમે ત્રણે જણા આ કેળાં, ઘી અને સાકર મિશ્ર કરી અત્યારે સારી રીતે જમી લ્યો.<sup>૫૯</sup> ત્યારે પ્રાગજી પુરાણી હસતા હસતા કહેવા લાગ્યા કે, હે કૃપાનાથ !

તતો દદૌ સ ભગવાંસ્તેભ્યસ્ત્રિભ્યોઽપિ ભૂરિશઃ । રમ્ભાફલાનિ પક્વાનિ શર્કરાં ચાતિનિર્મલામ્ ॥ ૬૧  
 ઇયતીયતીતિ ગિરા નિષેધદ્ભ્યોઽપિ પાણિભિઃ । તેભ્યઃ પુનઃ પુનઃ પ્રાદાત્કદલાનિ ચ પર્પિકામ્ ॥ ૬૨  
 તતશ્ચ દાપયામાસ પ્રસ્થત્રયમિતં ઘૃતમ્ । પયોભૃતાં ચ કલશીં ભગવાન્બ્રાહ્મણપ્રિયઃ ॥ ૬૩  
 દત્તં ભગવતા સર્વં ગૃહીત્વા તત્ત્વ તે ત્રયઃ । જગ્મુઃ સ્વોત્તરણસ્થાનં ભારાવનતકન્ધરાઃ ॥ ૬૪  
 ફલાનાં હરિદત્તાનાં માધુર્યં તે મુહુર્મુહુઃ । પ્રશંસન્તઃ ફલાહારં ચક્રિરે તત્ર વાઙવાઃ ॥ ૬૫  
 સન્તૃપ્તાસ્તે તતઃ પ્રોચુસ્તુન્દ્રામિતપાણયઃ । ફલાહારઃ સદૈવાસ્તુ માસ્તુ પાકપરિશ્રમઃ ॥ ૬૬  
 સર્વાન્ સન્તોષયિત્વેત્થં ભક્તાંસ્તત્રાગતાત્રિજાન્ । અચિકીર્ષદ્ધરિરપિ કર્મ સાયન્તનં સ્વકમ્ ॥ ૬૭  
 ઉત્તીર્ય પીઠાત્કરસંજયૈવ દૂરે પ્રકુર્વન્ જનતાં જનેશઃ ।  
 યુક્તસ્તદા પચ્છષપાર્ષદૈઃ સ્વૈર્નિવેશનં સ્વીયમુપાજગામ ॥ ૬૮  
 સ્નાત્વા વિશુદ્ધે વસને વસિત્વા પ્રવાસધર્માનુસૃતો યથાવત્ ।  
 સન્ધ્યાદિ કર્માચરદીશ્વરોઽપિ વેદોદિતં ગ્રહયિતું સ્વકીયાન્ ॥ ૬૯

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 भगवत्पार्षदादिभोजनानन्दनिरूपणनामा पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥५०॥

તમારો સંકલ્પ સત્ય થાઓ. <sup>૬૦</sup> ભગવાને કેળાં અને સાકર આદિ ઘણું બધું વિપ્રોને અર્પણ કર્યું. ત્યારે વિપ્રો કહે, બસ બસ, આટલું પર્યાપ્ત છે. આ પ્રમાણે વચનોથી અને હાથથી નિષેધ કરતા વિપ્રોને વારંવાર કેળાં તથા બરફી આપી અને છ શેર જેટલો ઘીનો ઘડો તથા દૂધ ભરેલો કળશ અર્પણ કર્યો. <sup>૬૧-૬૩</sup> ત્યારે ત્રણે વિપ્રો શ્રીહરિને નમસ્કાર કરીને ચાલ્યા, ઉપાડેલા ભારથી નમી ગયેલા ખભાવાળા તે પોતાના ઉતારે આવી ત્રણે ભૂદેવોએ શ્રીહરિએ આપેલાં કેળાં આદિ ફળની મધુરતાનાં વખાણ કરતા કરતા ફલાહાર કરી તૃપ્ત થયા અને ફાંદ ઉપર ડાબો હાથ ફેરવતા કહેવા લાગ્યા કે હંમેશ માટે આવું ફલાહાર પ્રાપ્ત થતું રહો. અને રસોઈ કરવાનો પરિશ્રમ દૂર થાઓ. <sup>૬૪-૬૬</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિએ વડાલપુરમાં પધારેલા સર્વે ભક્તજનોને ખૂબ જ સંતોષ પમાડી પોતાના ઉતારે પધારીને સાયંકાલીન સંધ્યાવંદનાદિ નિત્યકર્મ કરવાની ઈચ્છાથી પોતાના સિંહાસનથી ઉતરી હાથની સંજ્ઞાથી ભક્તજનોને એક બાજુ કરતા કરતા પાર્ષદોની સાથે નિવાસસ્થાને પધાર્યા. <sup>૬૭-૬૮</sup> ત્યાં ગરમ જળથી સ્નાન કરી, ધોયેલાં શુદ્ધ વસ્ત્રો ધારણ કરી સ્વયં પરમેશ્વર હોવા છતાં સમસ્ત ભક્તોની શિક્ષાને માટે વેદોક્ત વિધિ પ્રમાણે સંધ્યાવંદનાદિ કર્મોનું અનુષ્ઠાન કર્યું. <sup>૬૯</sup>

અથ એકપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૧

સુવ્રત ઉવાચ-

પુરેઽપિ ભક્તૈઃ પુરુષૈઃ સ્ત્રીભિશ્ચ નૃપ ! તત્કૃતે । ફલાહારસ્ય સામગ્રી તદર્હા સમસાધ્યત ॥ ૧  
ધર્મસ્થયા ભક્તયા ચ ગજ્ઞાનામ્ન્યા તુ વિપ્રયા । સૂરણાદિ ઘૃતેનૈવ પચ્યતે સ્મ વિશોધિતમ્ ॥ ૨  
ખારિકાક્ષીરિકા ચક્રે સચ્છૃજ્ઞાટકપૂરિકાઃ । તયા ચ પિણ્ડકાઃ શુભ્રાઃ પર્પિકા ચ મનોહરા ॥ ૩  
કૃત્વૈતત્ત્વોજ્જ્વલે પાત્રે નિધાયાહ પુરૈકસઃ । મુખ્યાન્મક્તાન્મશ્વન્તોઽત્ર હરિમાનયતેતિ સા ॥ ૪  
યૌવનાશ્વાદિભિરથો એત્ય તત્ર સ ચાર્થિતઃ । પુરાગમાય ભુક્તચર્યં પ્રભુસ્તાન્પ્રત્યુવાચ હ ॥ ૫  
અત્યન્તજનસમ્મર્દે કથં પુરિ મમાગમઃ । ભવેત્તતોઽત્રાઽઽનયત કિચ્છિદ્ધશ્યં પયોઽથ વા ॥ ૬  
તતસ્તૈઃ પ્રેષિતો દૂતો ગત્વા તાઃ પ્રાહ યોષિતઃ । નાયાત્યત્ર હરિસ્તસ્માદ્દશ્યં નયત તત્ર વૈ ॥ ૭

**આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં સર્વેને સાચંકાળનું ભોજન કરાવી તૃપ્ત કર્યાનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે પચાસમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. ૫૦**

અધ્યાય - ૫૧

શ્રીહરિની ફલાહારલીલાનું વર્ણન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! વડતાલપુરને વિષે ભક્તજન નરનારીઓએ શ્રીહરિને માટે ઉચિત ફલાહાર સામગ્રીની તૈયારી કરાવેલી.<sup>૧</sup> તેમાં સ્વધર્મ નિષ્ઠ એકાંતિક ભક્ત એવાં બ્રાહ્મણી- ગંગાબાએ શ્રીહરિને માટે શુદ્ધ કરેલું સૂરણ ઘીમાં તળ્યું, ખારેકની ખીર, સીંગોડાંની પુરી, ધોળા પેંડા, સુંદર બરફી આદિ વાનગીઓ તૈયાર કરેલી હતી.<sup>૨-૩</sup> તેને ઉજજવલ પાત્રમાં ગોઠવીને તૈયાર કર્યા પછી જોબનપગી વગેરે પુરવાસી ભક્તોને કહ્યું કે, શ્રીહરિને ભોજન માટે અહીં બોલાવી લાવો.<sup>૪</sup> ત્યારે જોબનપગી શ્રીહરિના નિવાસ સ્થાને ગયા ને ફલાહાર કરવા પધારવાની વિનંતી કરી. ત્યારે ભગવાને કહ્યું કે, હે ભક્તો ! આટલી મોટી સંખ્યામાં જનમેદનીથી ભરયક નગરમાં મારું આગમન કેમ શક્ય થશે ? તેથી દૂધ આદિ જે કાંઈ હોય તે અહીં લાવો.<sup>૫-૬</sup>

શ્રીહરિએ આ પ્રમાણે કહ્યું તેથી જોબનપગી વગેરે દૂત મોકલી બહેનોને કહેવડાવ્યું કે, શ્રીહરિ ત્યાં આવશે નહિ. તેથી જે કાંઈ ભોજન તૈયાર કર્યું હોય તે

આજ્ઞાકર્યોઽથ તાઃ સર્વા ભક્તા માન્યામુખાઃ સ્ત્રિયઃ । શ્રુત્વા તદ્ભૂતવચનં ગઙ્ગામાહુસ્તથૈવ તાઃ ॥ ૮  
 નાયાત્યત્ર હરિસ્તસ્માત્ ખાદ્યં પાત્રે નિધાય તત્ । ત્વમાયાહિ ગૃહીત્વૈવ વયં ગચ્છેમ તત્પુરઃ ॥ ૯  
 ધર્મજ્ઞા સા તતો માર્ગે હ્યસ્પૃશ્યસ્પર્શશઙ્કયા । ઘૃતપક્વાદિ તત્ખાદ્યં સર્વં પાત્રે બભાર હ ॥ ૧૦  
 પિધાયાન્યેન પાત્રેણ તદ્ધ્વા શાળવાસસા । કરેણૈકેન જગ્રાહ દ્વિતીયેન ગલન્તિકામ્ ॥ ૧૧  
 ખાદ્યપાત્રકરા ગઙ્ગા તાશ્ચ નાર્યસ્તતો યયુઃ । રાજમાર્ગં વિહાયૈવ માર્ગેણાન્યેન સત્ત્વરમ્ ॥ ૧૨  
 પુરાદ્વહિશ્ચ નિર્યાન્તિ ભક્તાસ્તા યાવદુત્સુકાઃ । તાવત્તત્રાપિ સદ્ભ્રાતો જનાનામભવન્મહાન્ ॥ ૧૩  
 યાવત્તાસ્તત્સ્થલાદીષત્પરાવૃત્તિં પ્રકુર્વતે । તાવત્કુબેરભક્તેન જનાન્ દૂરયિતું પથિ ॥ ૧૪  
 પ્રેષિતા આયયુર્વેગાચ્છૂરા રાજભટ્ટાઃ પુરઃ । કરેષુ યદીર્દધતો દૂરદૂરેતિ વાદિનઃ ॥ ૧૫  
 પુરઃસરૈશ્ચ તૈઃ પદૈરુર્ધ્વહસ્તૈઃ કૃતે પથિ । ચેલુસ્તાઃ શતશો યોષા દૂરાદૈક્ષન્ત ચ પ્રભુમ્ ॥ ૧૬  
 અવાચ્યાં સોઽપિ તા દૂરાદ્દૃષ્ટ્વા વેત્રધરાંસ્તથા । જહાસ ચ વિવેદૈવ ખાદ્યમાનીતમિત્યપિ ॥ ૧૭

ઉપેત્ય તાસ્તં નૃપ ! ભક્તયોષા નત્વા હરિં દૂરત એવ તસ્થુઃ ।

તદ્વક્ષ્યપાત્રં પુરતોઽસ્ય ભૂમૌ ધૃત્વા તતઃ સાપિ નનામ ગઙ્ગા ॥ ૧૮

ઉતારે લઈ આવો. ° દૂતનું વચન સાંભળી માની આદિક સ્ત્રીભક્તોએ ગંગાબાને કહ્યું. મહારાજને જનમેદની વચ્ચે આવવું શક્ય નથી, તો જે પદાર્થો છે તે પાત્રમાં ભરીને તમે અમારી સાથે ચાલો. આપણે સર્વે શ્રીહરિની પાસે જઈશું. ૮-૯ ત્યારપછી ધર્મને જાણનારાં ગંગામા માર્ગમાં કોઈ અસ્પૃશ્યનો સ્પર્શ થઈ જાય તેવી શંકાથી ધીમાં પકાવેલ શુદ્ધ પદાર્થો હતાં તે સર્વે રૂપાના પાત્રમાં ગોઠવીને તેની ઉપર બીજું મોટું પાત્ર ઢાંકી, તેની ઉપર પવિત્ર વસ્ત્ર બાંધી, એક હાથે પાત્ર ગ્રહણ કર્યું અને બીજે હાથે જળઝારી ગ્રહણ કરી, સર્વે સ્ત્રીઓ રાજમાર્ગનો ત્યાગ કરી બીજે માર્ગેથી તત્કાળ ચાલવા લાગી. ૧૦-૧૨ અંતરમાં શ્રીહરિનાં દર્શનની ઉત્કંઠાથી સર્વે સ્ત્રી ભક્તો જેવી પુરથી બહાર નીકળી, ત્યાં પણ એટલી મેદની જામી હતી. તેથી પાછાં ફરવાની ઈચ્છા કરી. ત્યારે કુબેર ભક્તની પ્રેરણાથી માર્ગમાં આવતા લોકોને એકબાજુ કરવા માટે હાથમાં નેતરની છડી લઈને યુવાનો જનોને કહેવા લાગ્યા કે આઘા ખસો, જગ્યા કરો, જગ્યા કરો. એમ બોલતા રાજભટ્ટો વેગથી ગંગાબા આદિક સ્ત્રીઓની આગળ ચાલવા લાગ્યા. ૧૩-૧૫

હે રાજનું ! હાથ ઊંચા કરી પગે ચાલતા રાજભટ્ટોની પાછળ સેંકડો સ્ત્રીઓ ચાલતી હતી. ત્યારે તેઓએ દૂરથી શ્રીહરિનાં દર્શન કર્યાં, અને શ્રીહરિએ પણ પોતાના ઉતારાથી દક્ષિણ દિશા તરફ દૂર દૂર સ્ત્રી ભક્તો તથા છડી ધારણ કરેલા રાજભટ્ટોને જોઈ હસવા લાગ્યા ને પોતાને માટે થાળ લાવે છે તેમ જાણ્યું. ૧૬-૧૭

સાયન્તનં સોઽપિ વિર્ધિં વિધાય પ્રક્ષિપ્ય કન્દાદિષુ સૈન્ધવં તત્ ।

નિવેદ્ય કૃષ્ણાય ચ ભક્તતુષ્ટ્યૈ ભોક્તું સ્વયં પૂર્વમુખો ન્યષીદત્ ॥ ૧૯

પીતં વાસો વસાનઃ સિતતિલકધરઃ સ્કન્ધદત્તોત્તરીયઃ ।

સ્વાઙ્ગુલ્યાઽઽપૂર્ય કન્દાદ્યપિ ચ તદભિધાં પૂર્વમાપૃચ્છ્ય ગઙ્ગામ્ ॥

સ્ત્રીપુસૈરાત્મભક્તૈર્મિતહસિતમુખૈરીક્ષ્યમાણઃ સ દૂરાદ્ ।

ગ્રાસે ગ્રાસેઽમ્બુપાનં વિદધદખિલદૃગ્ભૂપતેઽભુક્ત ભૂમા ॥ ૨૦

મધુરાંસ્તુ નિજાઙ્ગુલ્યા પદાર્થાનસ્પૃશત્પ્રભુઃ । સર્વેષાં પ્રીતયે કિઞ્ચિદ્ભુજેઽન્યત્સતાંપતિઃ ॥ ૨૧

તૃતોઽસ્મીતિ તતશ્ચોક્ત્વા શિષ્ટલાદ્યમમત્રકમ્ । દાસેભ્યો દાપયિત્વૈવ જગ્રાહ ચુલુકોદકમ્ ॥ ૨૨

પ્રક્ષાલ્ય હસ્તૌ ચ મુખં સ્વાપસ્થાનમગાત્તતઃ । સ્વં સ્વં સ્થાનં યયુઃ સર્વે તદા ભક્તાસ્તદીક્ષકાઃ ॥ ૨૩

ક્ષણં સુપ્ત્વાઽથ ચોત્થાય પાર્ષદં પ્રાહ સત્ત્વરમ્ । અશ્વં સમાનયેતીશઃ સોઽશ્વમપ્યાનયદ્દ્રુતમ્ ॥ ૨૪

શ્રીભક્તો ભગવાન શ્રીહરિની સમીપે જઈ પ્રણામ કરી દૂર જ ઊભી રહી અને ફલાહારની સામગ્રીનો થાળ ભરીને લાવેલાં ગંગાબા શ્રીહરિની આગળ પધરાવી નમસ્કાર કરી ઊભાં રહ્યાં.<sup>૧૮</sup> શ્રીહરિ પણ સાયંકાળનો સંધ્યાવંદનાદિ વિધિ પૂર્ણ કરીને તળેલાં સૂરણ ઉપર મીઠું છાંટીને પોતાની પૂજાની મૂર્તિરૂપ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની આગળ નેવેદ્ય ધર્યું. અને પોતાના ભક્તોને રાજી કરવા માટે સ્વયં શ્રીહરિ પૂર્વમુખે બિરાજમાન થઈ જમવાનો પ્રારંભ કર્યો.<sup>૧૯</sup> એ સમયે શ્રીહરિએ પીળાં વસ્ત્રો ધારણ કર્યા હતાં, ભાલ આદિ પાંચ જગ્યાએ શ્વેત ઊર્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કર્યા હતાં, ખભા ઉપર કસુંબલ ઉતરીયવસ્ત્ર ધારણ કર્યું હતું. મંદ હાસ્ય કરતા શ્રીહરિનાં હજારો નરનારીઓ દૂરથી દર્શન કરી રહ્યાં હતાં. શ્રીહરિ પણ ભક્તો ઉપર કૃપા દૃષ્ટિ કરતા કરતા, આંગળીથી સૂરણ વગેરે પદાર્થોનો સ્પર્શ કરી ગંગાબાને પદાર્થોનાં નામ પૂછીને કોળિયે કોળિયે જળપાનની સાથે ફલાહાર કરવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup>

સંતોના પતિ ભગવાન શ્રીહરિ પેંડા, બરફી વગેરે પદાર્થોનો માત્ર સ્પર્શ કર્યો અને માત્ર શીંગોડાંની પૂરી અને સૂરણ વગેરે થોડું આરોગીને તૃપ્ત થયા. પછી બયેલો થાળ મુકુન્દ બ્રહ્મચારી દ્વારા પોતાના પાર્ષદોને પ્રસાદીમાં અપાવી દીધો. અને પોતે યજુ કરી હસ્તપ્રક્ષાલન કરી શયનખંડમાં પધાર્યા. શ્રીહરિનું દર્શન કરનારા ભક્તો પોતપોતાને ઉતારે ગયા.<sup>૨૧-૨૩</sup> હે રાજન્ ! શ્રીહરિ એક મુહૂર્ત પર્યંત શયન કરી ઊભા થયા ને પાર્ષદ નાનખાયરને કહ્યું કે ઘોડી તૈયાર કરી

તમારુરોહ ભગવાન્ભક્તાભીષ્ટફલપ્રદઃ । સર્વાવાસાન્ દ્રષ્ટુકામઃ પરિમેયપુરઃસરઃ ॥ ૨૫  
 દૂરદેશેભ્ય આયાતા મદર્થં હિ જના ઇમે । માભૂવન્ક્રાપિ તે સ્થાને ક્લિષ્ટા ઇતિ યયૌ સ તાન્ ॥ ૨૬  
 તતો જનાનાં સર્વેષામાવાસેષુ પૃથક્પૃથક્ । ગત્વા તત્સ્વાસ્થ્યમાપૃચ્છ્ય ન્યૂનં યત્તદદાપયત્ ॥ ૨૭  
 સવિસ્મયં જનૈઃ સર્વૈઃ પ્રણતોઽભિષ્ટતશ્ચ સઃ । પુનઃ સ્વસ્થાનમાગત્ય સુખં સુષ્વાપ ભૂપતે! ॥ ૨૮  
 ભક્તિં પરાં નિરુપર્ધિં પુરમાનવાનાં દેશાન્તરાગતનૃણાં ચ મુહુઃ પ્રશંસન્ ।

અગ્રે સ્વસન્નિધિનિવિષ્ટવૃહદ્વ્રતાનાં નિદ્રાં સ કિઞ્ચન દૃગગ્ર ડરીચકાર ॥ ૨૯

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 भगवतः फलाहारलीलावर्णननामैकपञ्चाशत्तमोऽध्यायः॥५१॥

જલદી અહીં લાવો. ત્યારે નાનખાયર અશ્વને તૈયાર કરીને લાવ્યા. <sup>૨૪</sup> શ્રીહરિ સર્વે ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ કરવા ભક્તોના નિવાસ સ્થાનોને જોવાની ઈચ્છા કરી, કેટલાક પાર્ષદોની સાથે અશ્વ ઉપર આરુઢ થયા, ને વિચાર કર્યો કે, આ સર્વે ભક્તો મારાં દર્શનની ઈચ્છા રાખી દૂરદૂર દેશોથી અહીં આવ્યા છે. તેથી તેને કોઈ અહીં ઉતારામાં તકલીફ ન પડવી જોઈએ, એમ ધારી સૌના ઉતારા પ્રત્યે જવા લાગ્યા. <sup>૨૫-૨૬</sup> દેશાંતરવાસી સર્વે ભક્તોના જુદા જુદા ઉતારે જઈ સ્વાસ્થ્યના ખબર પૂછી કોઈ અધૂરાશો હતી તે અપાવીને પૂર્ણ કરી. <sup>૨૭</sup> તે ભક્તો પણ શ્રીહરિ ખૂદ આપણી ખબર પૂછવા આવ્યા છે એમ જાણી વિસ્મયપૂર્વક શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી સ્તુતિ કરતા હતા. આ રીતે સૌની સંભાળ લઈ શ્રીહરિ પાછા પોતાના નિવાસ સ્થાને પધારી સુખપૂર્વક શયન કર્યું. <sup>૨૮</sup> પાસે રહેલા મુકુન્દ બ્રહ્મચારી અને સોમલા ખાયર આદિ પાર્ષદોની આગળ વડતાલના અને દેશાંતરથી પધારેલા સર્વે ભક્તોની નિષ્કપટ ભક્તિની વારંવાર પ્રશંસા કરતા કરતા યોગ નિદ્રાનો સ્વીકાર કરી તેને પણ સેવાનો લાભ આપ્યો. <sup>૨૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ  
 ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે ભગવાનની ફલાહારલીલાનું વર્ણન કર્યું, એ  
 નામે એકાવનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૫૧-

અથ દ્વિપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૨

સુવ્રત ઉવાચ-

અથ નિશોઽન્તિમયામ ઉપાગતે નિપુણબન્દિજનૈઃ સમુદીરિતામ્ ।  
મધુરમદ્ગ્લગીતતર્તિ પ્રભુર્દુતમબોધિ નિશમ્ય સ ભૂપતે ! ॥ ૧  
કૃતદૃઢાસન આત્મનિ ચાત્મના નિજમલૌકિકમક્ષરતઃ પરમ્ ।  
અચલરૂપમસૌપુરુષોત્તમાભિધમચિન્તયદેકમખણ્ડિતમ્ ॥ ૨  
સ ચ તતઃ કૃતશૌચવિધિઃ પ્રભુર્ઙ્ગદિતિ ભક્તજનાહતવારિભિઃ ।  
શુચિતરૈઃ સ્નપનં વિદધે તતઃ પરિદધૌ શુચિની સિતવાસસી ॥ ૩  
સમુપવિશ્ય કુશાસન ઉત્તમે તિલકમૂર્ધ્વમસાવકરોત્તતઃ ।  
પ્રથમમેવ ચકાર ચ નૈત્યકં વિધિમશેષજગદુરુરીશ્વરઃ ॥ ૪

અથ તસ્મિન્ દિને ચક્રે શ્રીકૃષ્ણસ્ય મહાર્ચનમ્ । એકાદશીષુ સર્વાસુ ક્રિયતે તેન યત્સદા ॥ ૫  
આહૂતા બ્રાહ્મણાસ્તેન તત્રાજમ્મુશ્ચ વૈદિકાઃ । શાસ્ત્રોક્તલક્ષણૈર્યુક્તાઃ પૂજાવિધિવિશારદાઃ ॥ ૬  
તં પૂજાં કારયામાસુર્બ્રાહ્મણાસ્તે યથાવિધિ । જાનન્તો ધર્મમર્યાદાસ્થાપનાર્થા હરેઃ કૃતિમ્ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૫૨

એકાદશીને દિવસે શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણો દ્વારા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું  
મહાપૂજન કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! રાત્રીના અંતિમ પહોરમાં બંદીજનો મધુર  
સ્વરે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના ગુણચરિત્રોનાં કીર્તનો ગાવવા લાગ્યા. તે સાંભળી શ્રીહરિ  
તત્કાળ જાગ્રત થઈ, પલંગ ઉપર જ દેઢ પદ્માસન વાળી, પોતાના અંતરમાં સર્વથી  
પર અવિનાશી એવું પોતાનું પરબ્રહ્મ સ્વરૂપનું ભક્તજનોની શિક્ષાને અર્થે ધ્યાન  
કરવા લાગ્યા.<sup>૧-૨</sup> પછી શૌચવિધિ કરી ભક્તજનોએ લાવેલા પવિત્ર જળથી તત્કાળ  
સ્નાન કર્યું. પછી બે વચ્ચે ધારણ કરી ઉત્તમ દર્ભના આસનપર બેસી, પાંચ  
જગ્યાએ ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કર્યું. પ્રથમ પ્રાતઃ સંધ્યાદિ નિત્યકર્મનો વિધિ  
કર્યો, પછી ફાગણ સુદ એકાદશીની તિથિએ હમેશાં સર્વે એકાદશીઓમાં કરવામાં  
આવતું શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું મહાપૂજન કર્યું.<sup>૩-૫</sup>

હે રાજન્ ! મહાપૂજામાં ભગવાન શ્રીહરિના આમંત્રણથી વૈદિક વિધિને  
જાણનારા, શાસ્ત્રો લક્ષણે સંપન્ન તથા પૂજાવિધિમાં વિશારદ હરિશર્મા આદિક  
બ્રાહ્મણો આવ્યા.<sup>૬</sup> ભગવાન શ્રીહરિ ધર્મના સ્થાપનને અર્થે જ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની

મણ્ડલં સર્વતોભદ્રં નાનારઙ્ગોપશોભિતમ્ । કૃત્વા તન્મધ્યભાગે ચ હૈમં કલશમાદધુઃ ॥ ૮  
 પન્નપલ્લવસંયુક્તં સૂક્ષ્મવસ્ત્રાભિવેષ્ટિતમ્ । તસ્યોપરિ શુભે પાત્રે રમ્યાસ્તરણમણ્ડિતે ॥ ૯  
 શોભનાં પ્રતિમાં હૈમીં શ્રીકૃષ્ણસ્ય મનોહરામ્ । પ્રાણપ્રતિષ્ઠાં કૃત્વૈવ સ્થાપયામાસુરાદરાત્ ॥ ૧૦  
 તદ્ગદ્દેવતાશ્ચાન્યાઃ પાર્ષદાંશ્ચ યથાદિશમ્ । સ્થાપયામાસુરવ્યગ્રાસ્તન્ત્રોક્તવિધિના દ્વિજાઃ ॥ ૧૧  
 પૂજાદ્રવ્યાણિ ચાહૃત્ય સ્વસમીપેઽખિલાનિ તે । પૂજામકારયન્વિપ્રા મન્ત્રૈર્વૈદિકતાન્નિકૈઃ ॥ ૧૨  
 નારાયણેન મુનિના કુર્વતા ધર્મપોષણમ્ । પૂજાયાં ક્રિયમાણાયામાનન્દો ભુવ્યજાયત ॥ ૧૩  
 વીળાવેણુમૃદઙ્ગાશ્ચ શઙ્ખદુન્દુભયસ્તથા । નાનાવિધાનિ વાઘ્યાનિ તત્રાવાઘન્ત વૈ મુહુઃ ॥ ૧૪  
 તાવત્સહસ્રશસ્ત્રત્તર હરેર્ભક્તા હિ યોષિતઃ । ઇતસ્તતઃ સમાજગમુઃ પુરુષાશ્ચ સહસ્રશઃ ॥ ૧૫  
 સર્વે મઙ્ગલગીતાનિ તદાઽગાયન્મુદા ભૃશમ્ । વેદઘોષં દ્વિજાશ્ચકુરુચ્ચૈઃ સસ્વરમુત્સુકાઃ ॥ ૧૬  
 બ્રાહ્મણોક્તક્રમેણૈવ ચકારાભ્યર્ચનં પ્રભોઃ । ઉપચારૈઃ ષોડશભિર્હરિરાવાહનાદિભિઃ ॥ ૧૭  
 પન્નામૃતેન સંસ્નાપ્ય શ્રીકૃષ્ણં પયઆદિના । ચક્રેઽભિષેકં શુદ્ધોદૈર્મહાપુરુષવિદ્યયા ॥ ૧૮  
 અમૂલ્યવસ્ત્રાભરણૈઃ પૂજયામાસ તં સ ચ । સુગન્ધિના ચન્દનેન પુષ્પહારૈર્મનોહરૈઃ ॥ ૧૯

પૂજા કરે છે. પોતે જ સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ પરમાત્મા છે, એમ જાણતા ભૂદેવો સમસ્ત પૂજા વિધિ કરવા લાગ્યા. <sup>૯</sup> તેમાં પ્રથમ અનેક પ્રકારના રંગોથી સર્વતોભદ્રમંડળની રચના કરી, તેના મધ્યે સુવર્ણ કળશની સ્થાપના કરી, પાંચ પલ્લવયુક્ત સૂક્ષ્મ વસ્ત્રથી વીંટેલા કળશની ઉપર એક રમણીય આચ્છાદન વસ્ત્ર પધરાવ્યું. તેના પર પાત્ર પધરાવી તેમાં મનોહર શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની સુવર્ણની પ્રતિમાની પ્રતિષ્ઠા કરી સ્થાપના કરાવી. <sup>૧૦</sup> ત્યારપછી અવ્યગ્ર મનવાળા બ્રાહ્મણોએ શ્રીકૃષ્ણની ચારે બાજુ તેમના અંગદેવતા એવા કેશવાદિ ચોવીસ મૂર્તિઓની તથા નંદ, સુનંદ આદિ પાર્ષદોની સ્થાપના દિશાને અનુસારે વિધિ પ્રમાણે કરી. <sup>૧૧</sup> તેમજ સમગ્ર પૂજાની સામગ્રીને પોતાની સમીપે ભેળી કરીને વંદોક્ત મંત્રોથી પૂજા કરવા લાગ્યા. <sup>૧૨</sup> બ્રાહ્મણો જ્યારે સદ્ધર્મનું પોષણ કરતા શ્રીહરિ પાસે પૂજન કરાવી રહ્યા હતા, ત્યારે આ પૃથ્વી પર સર્વત્ર આનંદ આનંદ છવાયો. <sup>૧૩</sup>

પૂજનની સાથે વીણા, વાંસળી, મૃદંગ, શંખ, દુંદુભી, આદિ અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રો વાગવા લાગ્યાં. <sup>૧૪</sup> તે સાંભળીને હજારો નરનારીઓ ત્યાં આવ્યાં, ને સર્વ ભક્તજનો ઉચ્ચા સ્વરે મંગલ ગીતો ગાવવા લાગ્યાં. <sup>૧૫</sup> તેમજ બ્રાહ્મણો પણ ઉચ્ચસ્વરે વેદમંત્રનો ઘોષ કરવા લાગ્યા. <sup>૧૬</sup> હે રાજન્ ! શ્રીહરિ બ્રાહ્મણોએ કહેલા વિધિ પ્રમાણે આહ્વાન આદિ ષોડશોપચારોથી શ્રીકૃષ્ણની પૂજા કરી. <sup>૧૭</sup> પછી દૂધ વગેરે પંચામૃતથી સ્નાન કરાવી “જિતં તે પુણ્ડરીકાક્ષે” એ મંત્રોથી શુદ્ધ જળવડે



દત્ત દશાઙ્ગં ધૂપં ચ દીપાંશ્ચ શતશો હરિઃ । નૈવેદ્યમર્પયામાસ વિવિધં સુમનોહરમ્ ॥ ૨૦  
તતશ્ચ મધ્યે પાનીયમુત્તરાપોશનં તથા । દત્ત્વા તામ્બૂલપૂગાદિ ચક્રે નીરાજનં પ્રભોઃ ॥ ૨૧  
દત્ત્વા પુષ્પાઙ્ગલિં ભક્ત્યા નત્ત્વા સાષ્ટાઙ્ગમાદરાત્ । અર્થયિત્વા હરિસ્તં ચ પૂજાં તામસમાપયત્ ॥ ૨૨  
પૂજાં સમાપ્ય વિધિવન્નિત્યદાનં વિધાય ચ । બ્રાહ્મણાન્ પૂજયામાસ સર્વાસ્તત્ર સમાગતાન્ ॥ ૨૩  
ધેનૂનાં ચ શતં પ્રાદાત્તતઃ સ્વર્ણં તિલાંસ્તથા । શતશો રૂપ્યમુદ્રાશ્ચ બ્રાહ્મણેભ્યો દદૌ પ્રભુઃ ॥ ૨૪  
નાનાવિધાનિ વસનાનિ વિભૂષણાનિ દત્ત્વા તતઃસકલભક્તજનેભ્ય ઈક્ષામ્ ।  
દાતું નિજં સ્વવસતેર્બહિરેત્ય પીઠમુચ્ચં સમારુહદુદારયશાઃ સ ભૂપ ! ॥ ૨૫

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृतालयदोलोत्सवे  
भगवत्कृतश्रीकृष्णमहापूजोत्सवनिरूपणनामा द्विपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५२ ॥

અભિષેક કર્યો તથા અમૂલ્ય વસ્ત્રો અને આભૂષણો ધારણ કરાવી સુગંધીમાન ચંદન અને પુષ્પોના હારથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું પૂજન કર્યું.<sup>૧૮-૧૯</sup> પછી શ્રીહરિએ દશાંગધૂપ અર્પણ કરી સેંકડો દીવાઓ અર્પણ કર્યા ને બહુ પ્રકારનું નૈવેદ્ય અર્પણ કર્યું. મધ્યે પાણી તથા ઉતરાપોશન કર્યા પછી પાન સોપારીનો મુખવાસ અર્પણ કરી મહા આરતી કરી.<sup>૨૦-૨૧</sup> છેલ્લે શ્રીહરિએ ભક્તિભાવપૂર્વક પુષ્પાંજલી અર્પણ કરી દંડવત્ પ્રણામ કર્યા ને શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની પ્રાર્થના કરી પૂજાની સમાપ્તિ કરી.<sup>૨૨</sup>

વિધિને અનુસારે હમેશાં કરવામાં આવતો દાનવિધિ પૂર્ણ કરીને ત્યાં પધારેલા સર્વે બ્રાહ્મણોનું પૂજન કર્યા પછી સો ગાય, સુવર્ણ, તલ, રૂપાની સો મુદ્રાઓ તેમજ અનેક પ્રકારનાં વસ્ત્રો આભૂષણો વગેરેનું દાન કર્યું, પછી સર્વજનોને દર્શન આપવા માટે ઉદાર કીર્તિવાળા શ્રીહરિ પોતાના નિવાસ સ્થાનેથી બહાર આવી ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૨૩-૨૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિ-  
જીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ  
પ્રસંગે એકાદશીના દિવસે શ્રીહરિએ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની મહાપૂજા  
કરી એ નામે બાવનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૨--

અથ ત્રિપચ્છાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૩

સુવ્રત ઉવાચ-

તદા જય જયેત્યેવં સર્વત્રૈકોઽભવદ્ધ્વનિઃ । સાષ્ટાઙ્ગં પ્રણિપત્યાદૌ ચક્રુસ્તદ્દર્શનં જનાઃ ॥ ૧  
મુહૂર્તમેવં સર્વેભ્યો દત્ત્વા દર્શનમાત્મનઃ । તાંશ્ચોપવેશયામાસ હરિઃ સ્થાપનમુદ્રયા ॥ ૨  
યથોચિતં ચ તે તત્ર નિષેદુઃ સકલા જનાઃ । સ્ત્રિયશ્ચ મુનયઃ સર્વે વીક્ષમાણાઃ પ્રભોર્મુખમ્ ॥ ૩  
તત્ર જ્ઞાનતપોવૃદ્ધા મુનયસ્ત્વગ્રતો હરેઃ । તેષાં ચ પૃષ્ઠતઃ સર્વે નિષેદુર્મુનયોઽપરે ॥ ૪  
ગૃહસ્થા લક્ષશસ્તાંશ્ચ સંવેષ્ટ્યૈવાર્ધચન્દ્રવત્ । નિષેદુર્દક્ષિણે ભાગે સમ્મુખાશ્ચ હરેર્નૃપ ! ॥ ૫  
અગ્રે વૃદ્ધાશ્ચ તત્રાપિ યુવાનો મધ્યદેશગાઃ । પૃષ્ઠતશ્ચ કિશોરાદ્યાસ્તસ્થુર્મર્યાદયાઽખિલાઃ ॥ ૬  
પુરતો વામભાગે ચ હરેઃ સઙ્ખસ્તુ યોષિતામ્ । નિષેદુરસ્પૃશન્તો નૃન્સમેતા અર્ધચન્દ્રવત્ ॥ ૭  
તસ્થુર્મર્યાદયા તત્ર યોષાસ્તા અપિ સર્વશઃ । પાર્ષદાઃ સોમમુખ્યાશ્ચ પાર્શ્વયોસ્તસ્થુરીશિતુઃ ॥ ૮

### અધ્યાય - ૫૩

ભગવાન શ્રીહરિના સાંનિધ્યમાં મોટી સભાનું આયોજન, ગાયકો દ્વારા ગાયન કળાનું દર્શન અને ગુજરાતના ભક્તજનોએ કરેલી ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ જ્યારે ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા ત્યારે સર્વત્ર એકજ પ્રકારનો જયજયકારનો મોટો ધ્વનિ થવા લાગ્યો અને ભક્તજનો શ્રીહરિને પ્રથમ દંડવત્ પ્રણામ કરી ચરકમળનો સ્પર્શ કરવા લાગ્યા.<sup>૧</sup> સર્વે ભક્તજનોને શ્રીહરિએ એક મુહૂર્ત પર્યંત દર્શન આપ્યાં, પછી હાથની મુદ્રાથી સૌને બેસાડ્યા.<sup>૨</sup> સર્વે ભક્તજનો તથા સ્ત્રીઓ અને સંતો પણ શ્રીહરિના મુખકમળનું દર્શન કરતાં કરતાં તેમની સમીપે જ સૌ સૌની મર્યાદા અનુસાર યથાયોગ્ય સ્થાને બેસવા લાગ્યા.<sup>૩</sup> હે રાજન્ ! તે સર્વે જનોની મધ્યે જ્ઞાન અને તપથી વૃદ્ધ સંતો હતા તે ભગવાન શ્રીહરિની જમણી બાજુ બેઠા અને તેની પાછળ બીજા સંતો બેઠા.<sup>૪</sup> અને સંતોને વીંટાઈને અર્ધચંદ્રાકારે લાખો હરિભક્તો બેઠા. તેમાં પણ જે વૃદ્ધ ગૃહસ્થો હતા તે આગળ બેઠા અને યુવાનો મધ્યે તથા કિશોરો તેની પાછળ બેઠા. આ પ્રમાણે મર્યાદાપૂર્વક સર્વ ભક્તજનો બેઠા.<sup>૫-૬</sup>

એજ રીતે સંઘમાં આવેલી સ્ત્રીઓ પણ પુરુષોનો સ્પર્શ ન થાય તે રીતે શ્રીહરિની સમીપે ડાબી બાજુએ અર્ધચંદ્રાકારે બેઠી.<sup>૭</sup> તેમાં વૃદ્ધાઓ આગળ,

સ્ત્રીપુંસાનાં મધ્યભાગે હરિપૂજનયાયિનામ્ । ધનુઃપ્રમાણવિતતં વર્ત્માકાર્યત દણ્ડવત્ ॥ ૧  
મુનિભિશ્ચ જનૈઃ સર્વેર્માનિતૌ તાવુભાવથ । રામપ્રતાપેચ્છારામૌ હરેરગ્રે નિષેદતુઃ ॥ ૧૦  
સાનન્દમેવં સર્વેષુ નિષળ્ણેષ્વથ ગાયકાઃ । મુનયઃ સ્વસ્વવીણાદિવાદ્યાનિ સમસજ્જયન્ ॥ ૧૧  
વિપશ્ચિકા મૃદઙ્ગાંશ્ચ કાંસ્યતાલાન્સઙ્ગર્જરાન્ । સજ્જીકૃત્ય સ્વરાલાપં કૃત્વા ગાયનમાચરન્ ॥ ૧૨  
મુહૂર્તં તેષુ ગાયત્સુ ભગવાન્સર્વદર્શનઃ । દેશાન્તરીયાનદ્રાક્ષીત્ સજ્જવાદ્યાન્ સ ગાયકાન્ ॥ ૧૩  
તતો મુનીનનુજ્ઞાપ્ય ગાતું તાન્પ્રૈરયત્રભુઃ । તેષાં ગાયનચાતુર્યં જ્ઞાત્વા તાનત્યમાનયત્ ॥ ૧૪  
સજ્જતાસાદિવાદ્યાં ચ દૃષ્ટ્વાઽથો વાદકાવલિમ્ । ગાયકાન્વિરમય્યૈવ પ્રૈરયન્સ કરેણ તામ્ ॥ ૧૫  
અત્યુત્સુકાશ્ચ તે સર્વે સ્વસ્વવાદ્યાન્યવાદયન્ । તદ્દસ્તલાઘવં દૃષ્ટ્વા પ્રશશંસ ચ તાન્ સ્વયમ્ ॥ ૧૬  
વસ્ત્રાણિ ચ દદૌ તેભ્યઃ સન્તુષ્ટો ભગવાંસ્તદા । ઉત્થાય સ તતોઽપશ્યત્ સર્વાં જનમયીં ભુવમ્ ॥ ૧૭

યુવતીઓ મધ્યે અને કિશોરીઓ પાછળના ભાગે બેઠી. આ પ્રમાણે મર્યાદાપૂર્વક સ્ત્રીભક્તજનો શ્રીહરિની સમીપે બેઠી. તથા સોમલાખાયર આદિ પાર્ષદો શ્રીહરિની બન્ને બાજુ ઊભા રહ્યા. ૮ પૂજા કરવા આવતા ભક્તજનો માટે શ્રીહરિની સામે બન્ને સભાના મધ્યભાગમાં એક ધનુષ્ય જેટલી પહોળી રસ્તાના રૂપમાં શ્રીહરિએ જગ્યા રખાવી. ૯ પછી રામપ્રતાપભાઈ અને ઈચ્છારામભાઈ પણ સભામાં પધાર્યા, તેમનું મુક્તાનંદાદિ સંતો તથા મયારામ ભટ્ટ આદિ ભક્તજનોએ સન્માન કર્યું અને શ્રીહરિની સમીપે આગળના ભાગમાં બિરાજમાન કર્યા. ૧૦ હે રાજન્ આ રીતે સર્વે સભાસદો જ્યારે સભામાં બેસી ગયા ત્યારે પ્રેમાનંદ સ્વામી આદિ ગાયક સંતોએ પોતપોતાનાં વીણા આદિ વાજિંત્રો તાલમાં સજજ કર્યા. ૧૧ તેમાં વિપંચિકા, મૃદંગ, ઝાંઝ, કાંસા અને તાલ વગેરે વાજિંત્રોને સ્વરના આલાપ સાથે મુક્તાનંદ સ્વામી તથા બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ સંતોએ રચેલાં પદોનું એક મુહૂર્ત પર્યંત ગાન કર્યું. પછી સર્વના મનના અભિપ્રાયને જાણતા શ્રીહરિ ગાયકવૃંદને વિશ્રાંતિ લેવાની આજ્ઞા કરી અને દેશાંતરવાસી ભક્તજનોને ગાન કરવાનો આદેશ કર્યો. તેમનું ચતુરાઈપૂર્વકનું ગાન સાંભળીને ગાયકોની શ્રીહરિએ ખૂબજ પ્રશંસા કરી. ૧૨-૧૪ પછી તેમને શાંત કરી તાસાં આદિક વાજિંત્રોને સજજ કરી રહેલાવાદકોને હાથના ઈશારાથી વગાડવાનો આદેશ કર્યો. ૧૫

તે સમયે સર્વે વાદકજનો અતિશય ઉત્સાહમાં આવી પોતપોતાનાં વાજિંત્રો વગાડવા લાગ્યા. શ્રીહરિ તેની ચતુરાઈ નિહાળીને ખૂબજ પ્રશંસા કરી. ૧૬ અતિશય પ્રસન્ન થયેલા શ્રીહરિ સૌ સૌને અનુરૂપ વસ્ત્રો આપી રાજી કર્યા. પછી સિંહાસન

પૂજોપહારપાત્રાણિ ધૃત્વા તાન્સમવસ્થિતાન્ । અજ્ઞાસીત્પૂજનં સ્વસ્ય કર્તુમત્યુત્સુકાઙ્ગનાન્ ॥ ૧૮  
તેષાં મનોરથં પૂર્ણં કર્તું ભક્તપ્રિયઃ સ ચ । મેઘગમ્भीરયા વાચા તાનુવાચ દયાનિધિઃ ॥ ૧૯  
એકેકગ્રામલોકા યે તે સંહત્ય પરસ્પરમ્ । પૃથક્પૃથગિહાયાન્તુ યૂથશઃ સત્ત્વરં જનાઃ ! ॥ ૨૦  
પૂજને દીર્ઘસૂત્રિત્વં ન કાર્યં ચાત્ર કેનચિત્ । આગન્તવ્યં ગતે યૂથે હ્યેકસ્મિન્નપરેણ ચ ॥ ૨૧

### સુવ્રત ઉવાચ-

પ્રભો ! તથા કરિષ્યામ ઇત્યાજ્ઞાં શિરસા હરેઃ । ગૃહીત્વા તે જનાશ્ચક્રુસ્તતો ભગવદર્ચનમ્ ॥ ૨૨  
તત્રાદૌ ગૌર્જરા લોકા હ્યલ્પસત્વા પૃથક્ પૃથક્ । કોલાહલં પ્રકુર્વન્તો યૂથશસ્ત્ર ચાયુઃ ॥ ૨૩  
દદુર્ભગવતે તસ્મૈ વસ્ત્રાણિ રુચિરાણિ તે । ચન્દનૈઃ પુષ્પહારૈશ્ચ પૂજયામાસુરાદૃતાઃ ॥ ૨૪  
અલઙ્કારાંશ્ચ વિવિધાન્સૌવર્ણાન્મણિમણ્ડિતાન્ । અર્પયિત્વોપહારાંશ્ચ તદગ્રે નિદધુસ્તતઃ ॥ ૨૫  
અતીવ જલ્પતસ્તાંશ્ચ તર્જન્યા નસિ દત્તયા । ન્યવારયત્સ ભગવાન્ પૂજાન્તે ચ વ્યસર્જયત્ ॥ ૨૬  
તૈઃ કૃતાઃ પીતસારાણાં પિષ્ઠકાનાં ચ રાશયઃ । ફલાનાં વિવિધાનાં ચ વિરેજુર્ગિરિસાનુવત્ ॥ ૨૭

ઉપરથી ઊભા થઈ સામે નજર કરી તો સમગ્ર ભૂમિ ઉપર મનુષ્યો જ જોવામાં આવ્યાં.<sup>૧૭</sup> જે મનુષ્યો શ્રીહરિનું પૂજન કરવા પાત્રો લઈને ઊભા હતા તેઓના અંતરમાં શ્રીહરિની પૂજા કરવાનો અતિશય ઉત્સાહ હતો તેને ભગવાને અંતર્યામીપણે જાણ્યો.<sup>૧૮</sup> તેથી ભક્તપ્રિય અને દયાનિધિ એવા ભગવાન શ્રીહરિ તેમનો મનોરથ પુર્ણ કરવા મેઘ સરખી ગંભીરવાણીથી જનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે ભક્તજનો ! એક એક ગામના મનુષ્યો એક સાથે ભેળા મળીને પૂજા કરવા આવો.<sup>૧૯-૨૦</sup>

શ્રીહરિએ સર્વેને સૂચના આપી કે, પૂજામાં કોઈ સમૂહે વિલંબ કરવો નહિ, અને એક સમુદાય પૂજા કરીને પોતાના સ્થાને બેસી જાય પછી બીજા સમૂહે આવવું.<sup>૨૧</sup> તે સાંભળી ભક્તજનો કહેવા લાગ્યા કે, હે પ્રભુ ! તમે જેમ કહ્યું છે તેમજ અમે સૌ કરીશું, એમ કહી શ્રીહરિની આજ્ઞા મસ્તક ઉપર ચડાવી સૌ પૂજન કરવા લાગ્યા.<sup>૨૨</sup> પૂજન કરનારા જનોની મધ્યે પ્રથમ શરીરમાં અલ્પ સામર્થ્યવાળા ગુજરાત પ્રદેશના હરિભક્તો હતા તે કોલાહલ કરતા કરતા ગામગામના સમૂહમાં સાથે મળી પૂજા કરવા આવ્યાં.<sup>૨૩</sup> આદરપૂર્વક સુંદર વસ્ત્રો, ચંદન પુષ્પના હારો અને સુવર્ણના મણિજડેલા અનેક અલંકારો શ્રીહરિને અર્પણ કર્યા અને અનેક ઉપહારોની ભેટ ધરી.<sup>૨૪-૨૫</sup> તે કોલાહલ કરતા હોવાથી શ્રીહરિએ નાસિકાના અગ્રભાગ ઉપર જમણા હાથની તર્જની આંગળી રાખીને શાંત કર્યા. ને પૂજાની સમાપ્તિ થતાં તેઓને વિદાય કર્યા.<sup>૨૬</sup> તેણે શ્રીહરિની આગળ પતાસાં, પેંડા અને ફળોના પર્વતની સમાન ઢગલાઓ કર્યા, અને તેમની સ્ત્રીઓ પણ અધિક સ્નેહને કારણે

તદેશીયા યોષિતશ્ચ ફલપુષ્પાદિપાણયઃ । હરેઃ પૂજાં વિધાયાશુ જગ્મુઃ સ્નેહાધિકા હરૌ ॥ ૨૮  
નિરપેક્ષોઽપિ ભગવાન્ભક્તાનામેવ તુષ્ટયે । ભૂષણાદીનિ કૃપયા સ્વીચકાર સતાં પ્રિયઃ ॥ ૨૯

ભક્તોપનીતાન્ પૃથુકચ્ચુકાદીન્ નીહારચન્દ્રાભિધતુન્નવાયઃ ।

સેવારતોઽસ્યૈવ વિધાય સદ્યસ્તદ્ધારણાર્હસ્તમધારયચ્ચ ॥ ૩૦

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
गुर्जरदेशस्थभक्तकृतभगवत्पूजननिरूपणनामा त्रिपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५३ ॥

અથ ચતુષ્પજ્ઞાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૪

સુવ્રત ડવાચ-

પ્રાચ્યોદીચ્યાસ્તતો લોકા નૃપાજગ્મુહરિઃ પુરઃ । મહાબલાઃ પ્રૌઢદેહા દીર્ઘનેત્રા મહાભુજાઃ ॥ ૧  
અમૂલ્યાનિ ચ વસ્ત્રાણિ પુષ્પહારાન્મનઃપ્રિયાન્ । સહસ્રશો મૌક્તિકાનાં સ્ત્રજસ્તે ચ સમાર્પયન્ ॥ ૨

ફળ, પુષ્પોના હારો, અને વસ્ત્રાલંકારોથી શ્રીહરિની પૂજા કરીને વિદાય થઈ. <sup>૨૭-૨૮</sup>

હે રાજન્ ! શ્રીહરિ સ્વયં પૂર્ણકામ હોવા છતાં ભક્તજનોને રાજી કરવા માટે તેમના ઉપર પરમ કરુણા કરી, તેમણે અર્પણ કરેલાં આભૂષણો વગેરેનો સ્વીકાર કરતા હતા. <sup>૨૯</sup> તે સમયે શ્રીહરિની સેવામાં તત્પર નિહારયંદ નામના દરજીભક્ત અન્ય ભક્તોએ લાવેલાં અંગરખાં, જામા આદિકને તત્કાળ ધારણ કરવા યોગ્ય બનાવી ધારણ કરાવતા હતા. <sup>૨૯-૩૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ  
ફૂલદોલોત્સવ પ્રસંગે ગુજરાતના હરિભક્તોએ શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું  
નામે ત્રેપનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૩--

અધ્યાય - ૫૪

પૂર્વ તથા ઉત્તર દિશાના ભક્તોએ શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! પછી શરીરમાં અતિશય બળવાન, પ્રૌઢ શરીરવાળા, દીર્ઘનેત્રોવાળા, પૂર્વ અને ઉત્તર દિશાના ભક્તજનો શ્રીહરિની આગળ પૂજા કરવા આવ્યા. <sup>૧</sup> એણે અમૂલ્ય વસ્ત્રો, પુષ્પના હારો, હજારો મોતીઓની

તથાવિધાઃ સ્ત્રિયસ્તેષાં ધૃત્વા પાત્રાણિ પાણિષુ । પ્રભું પુપૂજુરાગત્ય ભૂતાનિ શર્કરાદિભિઃ ॥ ૩  
 ઉપહારાન્સમર્પ્યાથ ગચ્છદ્વયસ્તેભ્ય ઈશ્વરઃ । સ્વકણ્ઠતઃ પુષ્પહારાનુત્તાર્યૈવ દદૌ મુદા ॥ ૪  
 ફલાનાં નૈકજાતીનાં શર્કરાણાં ચ રાશયઃ । વ્યરાજન્ત પ્રભોરગ્રે ગણ્ડશૈલા ઇવોન્નતાઃ ॥ ૫  
 અથાગચ્છન્દાક્ષિણાત્યા વર્તુલોષ્ણીષમણિડતાઃ । બદ્ધકચ્છાશ્ચ તન્નાર્યશ્વપલા ઇવ વિદ્યુતઃ ॥ ૬  
 ઉપચારૈઃ ષોડશભિસ્ત આનર્ચુર્યથાવિધિ । તેષાં પૂજનચાતુર્યં દૃષ્ટ્વા તુષ્ટોઽભવદ્ધરિઃ ॥ ૭  
 પરિધાપ્ય ચ વાસાંસિ સિતપીતારૂપાનિ તે । ભૂષણાન્યપ્યનર્વ્યાણિ યથાસ્થાનં ન્યધારયન્ ॥ ૮  
 કટકાનિ શૃંગુલાનિ કરયોશ્ચાપ્યધારયન્ । અઙ્ગુલીષુ પ્રભોસ્તે ચ સદ્રત્ના ઋર્મિકાઃ શુભાઃ ॥ ૯  
 કેયૂરાદિનિ બાહ્યેશ્ચ કણ્ઠે સમ્મૌકિકસ્રજઃ । શિરસ્યધારયન્દિવ્યં કિરીટં સૂર્યવર્ચસમ્ ॥ ૧૦  
 કર્ણયોઃ કુણ્ડલે તસ્ય હીરકાવલિભાસુરે । ધારયિત્વા બબન્ધુશ્ચ ગોધૌ મૌકિકદામનીમ્ ॥ ૧૧  
 કાઞ્ચીં રત્નમયીં કટ્યાં નૂપુરાદિનિ પાદયોઃ । ધારયિત્વોપહારાંશ્ચ નિદધુસ્તસ્ય ચાગ્રતઃ ॥ ૧૨  
 નાનાવિધાનિ યાદ્યાનિ કદલાનિ સહસ્રશઃ । આર્દ્રદ્રાક્ષાફલાનીક્ષૂન્મક્ત્યા તસ્મૈ ન્યવેદયન્ ॥ ૧૩

માળાઓ ધારણ કરાવી શ્રીહરિની પૂજા કરી.<sup>૩</sup> તે દેશની નારીઓ પણ મહાબળવાળી અને પ્રૌઢ શરીરવાળી સાકરના થાળ મૂકીને શ્રીહરિની પૂજા કરી.<sup>૪</sup> ઉપહારો અર્પણ કરી પરત જતા તે પૂર્વ ઉત્તર દિશાના ભક્તજનોને ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાના કંઠમાંથી પુષ્પોના હાર ઉતારી હર્ષપૂર્વક અર્પણ કર્યા.<sup>૫</sup> તેઓએ અર્પણ કરેલા સાકરના ઢગલા મોટા શીખરની સમાન શોભતા હતા.<sup>૬</sup>

**દક્ષિણદિશાના ભક્તોની પૂજા :-** ત્યારપછી ગોળાકાર બાંધેલી પાઘડીઓથી શોભતા દક્ષિણ દિશાના ભક્તજનો તથા કેડ સાથે દંઢ કછોટા બાંધી રાખતી ને વીજળીના જેવી ચપળ તેમની નારીઓ પણ શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવી.<sup>૭</sup> ષોડશોપચારોથી વિધિપૂર્વક શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું. તેની પૂજા કરવાની ચતુરાઈ જોઈ શ્રીહરિ ખૂબજ આનંદ પામ્યા.<sup>૮</sup> તેઓએ પૂજામાં સફેદ, પીળાં તથા લાલ રંગનાં વસ્ત્રો પરિધાન કરાવ્યાં ને કીંમતિ આભૂષણો પણ ધારણ કરાવ્યાં.<sup>૯</sup> શ્રીહરિના હાથમાં સુવર્ણનાં કડાં, પગમાં સાંકડાં, આંગળીઓમાં રત્ન જડીત સુવર્ણની વીંટીઓ, બન્ને ભૂજાઓમાં બાજુબંધ, કંઠમાં મોતીઓની માળાઓ ધારણ કરાવી, મસ્તક ઉપર સૂર્યની કાંતિ સમાન ચળકતો દિવ્ય મુગટ, કાનમાં હીરાની પંક્તિથી પ્રકાશતાં કુંડળો, લલાટમાં મોતીઓની દામણી, કેડમાં રત્નજડીત સુવર્ણની મેખલા ધારણ કરાવી ને શ્રીહરિની આગળ અનેક ઉપહારોની ભેટ મૂકી.<sup>૧૦-૧૨</sup>

ત્યારપછી દક્ષિણી ભક્તો અનેક પ્રકારના પેંડા તથા બરફી, કેળાં,

મહાનીરાજનં ચાથ ગીતવાદિત્રપૂર્વકમ્ । કૃત્વા પુષ્પાઙ્ગલિં દત્વા પ્રણમ્ય ચ તતો યયુઃ ॥ ૧૪  
પ્રાસાદિકાનિ તેભ્યોઽદાત્ફલાનિ ભગવાન્મુદા । પુષ્પાણાં ચ સમૂહા યે મુનિભ્યો વ્યભજતુ તાન્ ॥ ૧૫  
ઉત્થાય તસ્થૌ પીઠે ચ તતઃ સઘઃ સ ઈશ્વરઃ । તદા જય જયેત્યેવં ત્રિલોક્યામભવદ્ધ્વનિઃ ॥ ૧૬

ભાસ્વદ્ભાસુરસત્તિકરીટવિલસત્પૂર્ણેન્દુભિમ્બાનનો ।

નાનાલંકૃતિભૂષણાઙ્ગમધુરઃ શ્રોણિસ્થપાણિદ્વયઃ ॥

કણ્ઠાત્પાદતલાવધિક્રમગતૈઃ પૌષ્પૈશ્ચ મુક્તામયૈ ।

હરૈર્ભક્તમનોહરઃ સ ભગવાન્પર્યૈક્ષતાઽઽત્મપ્રિયાન્ ॥ ૧૭

તાવત્પાશ્ચાત્યપુરુષા આયયુઃ સ્થૂલવેષ્ટનાઃ । ગુણૈર્દ્વાદશભિર્યુક્તા બ્રાહ્મણા ભગવત્પ્રિયાઃ ॥ ૧૮  
શસ્ત્રાસ્ત્રવિદ્યાનિપુણાઃ ક્ષત્રિયા દૃઢનિશ્ચયાઃ । તદોપવિશ્ય તત્પૂજાં પ્રભુરઙ્ગીચકાર સઃ ॥ ૧૯  
વિધિના કુર્વતઃ પૂજાં દૃષ્ટ્વા તાનપ્યતદ્વિદઃ । ભૃશં જહાસ ભગવાન્હાસયન્મુનિમણ્ડલમ્ ॥ ૨૦

લીલીદ્રાક્ષ, શેરડીના સાંઠા વગેરે નૈવેદ્ય અર્પણ કર્યું, ને ગીત વાજિંત્રપૂર્વક શ્રીહરિની મહાઆરતી ઉતારી, પુષ્પાંજલી અર્પણ કરી સાષ્ટાંગ દંડવત્ પ્રણામ કરી ત્યાંથી વિદાય થયા. <sup>૧૩-૧૪</sup> ત્યારે ભગવાન શ્રીહરિએ તેઓને હર્ષપૂર્વક પ્રસાદીનાં ફળો અર્પણ કર્યાં, અને કંઠમાં હારો ધારણ કર્યા હતા તે સંતોને વહેંચી દીધા. <sup>૧૫</sup> પછી શ્રીહરિ પરિશ્રમ દૂર કરવા સિંહાસન ઉપરથી ઉભા થયા ત્યારે મોટો જયજયકારનો ધ્વનિ થવા લાગ્યો. <sup>૧૬</sup> શ્રીહરિ ચારેકોર ભક્તજનોને નિહાળવા લાગ્યા. તે સમયે શ્રીહરિએ દેદીપ્યમાન સુવર્ણનો મુગટ ધારણ કર્યો હતો. અને પૂર્ણિમાના ચંદ્રની સમાન મુખારવિંદ શોભી રહ્યું હતું. અનેક પ્રકારના અલંકારોથી શોભી રહેલાં અંગોથી અતિશય મનોહર જણાતા હતા, બન્ને હસ્તને કેડ ઉપર ધારણ કર્યા હતા. કંઠથી આરંભીને ચરણ સુધી પુષ્પો તથા મોતીઓના હારથી શ્રીહરિ અતિશય મનોહર જણાતા હતા. <sup>૧૭</sup>

**પશ્ચિમદિશાના ભક્તોની પૂજા :-** હે રાજન્ ! તેટલામાં મસ્તક ઉપર મોટી પાઘડી બાંધેલા પશ્ચિમ દિશાના ભક્તજનો પૂજા કરવા આવ્યા. તેમાં સૌ પ્રથમ સનતસુજાતમાં કહેલા બારગુણોએ યુક્ત અને શ્રીહરિને અતિશય વહાલા બ્રાહ્મણો પૂજા કરવા આવ્યા. <sup>૧૮</sup> પછી અસ્ત્ર શસ્ત્રની વિદ્યામાં નિપુણ અને શ્રીહરિને વિષે દૃઢ નિશ્ચયવાળા ક્ષત્રિય ભક્તો પૂજા કરવા આવ્યા, ત્યારે શ્રીહરિ સિંહાસન ઉપર બેસી પશ્ચિમ દિશાના ભક્તોની પૂજાનો સ્વીકાર કર્યો. <sup>૧૯</sup> દક્ષિણ દિશાના ભક્તોની જેમ પૂજાવિધિને જાણતા ન હોવા છતાં તેઓની જેમ વિધિપૂર્વક પૂજા

પૂજયિત્વાથ તે તસ્મૈ વસ્ત્રાણ્યાભરણાનિ ચ । દત્ત્વોપહારાન્વિવિધાન્ યયુર્નત્વા તમીશ્વરમ્ ॥ ૨૧  
 તદેશીયાઃ સ્ત્રિયશ્ચાથ તોષયન્ત્યો મનઃપ્રિયૈઃ । પ્રભું વચોભિર્મધુરૈરુપાજગ્મુઃ સહસ્રશઃ ॥ ૨૨  
 ગાઢસ્નેહા ભગવતિ કૃશાઙ્ગ્યશ્ચ તપોવ્રતૈઃ । આતિથ્યે હરિભક્તાનાં નિપુણાશ્ચ જિતેન્દ્રિયાઃ ॥ ૨૩  
 ખર્જૂરખારિકાપૂગનાલિકેરૈર્ભૂતાનિ તાઃ । ગૃહીત્વા ચારુપાત્રાણિ તત્રાગત્યાર્ચયન્પ્રભુમ્ ॥ ૨૪  
 પીતસારાણિ શુભ્રાણિ પિપ્પ્લવકાંશ્ચ મનોહરાન્ । દધાનાઃ પૃથુભિઃ સ્થાલૈ રૂપ્યમુદ્રાશ્ચ કાશ્ચન ॥ ૨૫  
 શર્કરાપાત્રહસ્તાશ્ચ પર્ણીપાત્રકરાઃ સ્ત્રિયઃ । તમભ્યર્ચ્યોપહારાંશ્ચ તદગ્રે નિદધુર્મુદા ॥ ૨૬  
 એવં સર્વેઽપિ તે લોકાઃ સ્વસ્વશક્ત્યનુસારિણીમ્ । પૂજાં ભગવતશ્ચકુર્ભક્ત્યા પરમયા યુતાઃ ॥ ૨૭  
 પત્રં પુષ્પં ફલં વાઽપિ દરિદ્રા અપિ પૂરુષાઃ । દદુર્યત્તસ્વીચકાર ભાવગમ્યઃ સ ઈશિતા ॥ ૨૮  
 રાજાનો રઙ્ગજીવાશ્ચ દરિદ્રા ધનિનોઽપિ ચ । તુલ્યા ભક્તપ્રિયસ્યૈતે સર્વે સન્તિ હરેઃ કિલ ॥ ૨૯  
 પ્રેમ્ણા ભક્તેન પુંસા યત્પત્રં પુષ્પં ફલં જલમ્ । સ્તુતિદૂર્વાદિ વા દત્તં પ્રીત્યા ગૃહ્ણતિ તત્પ્રભુઃ ॥ ૩૦

કરવાનો આરંભ કર્યો તેને જોઈ શ્રીહરિ તથા સંતો ખૂબજ હસવા લાગ્યા.<sup>૨૦</sup> અને પૂજન કરનારા ભક્તોએ મહાવસ્ત્રો તથા આભૂષણો અર્પણ કર્યા તથા અનેક પ્રકારના ઉપહારો અર્પણ કરી શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી ત્યાંથી વિદાય થયા.<sup>૨૧</sup> પછી તે દેશનીહજારો સ્ત્રીઓ પણ મનને ગમે તેવી મધુરવાણીથી સંતોષ પમાડતી શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવી.<sup>૨૨</sup> શ્રીહરિમાં ગાઢ સ્નેહવાળી, તપથી કૃશ શરીરવાળી, આતિથ્ય કરવામાં કુશળ અને જીતેન્દ્રિય એવી તે સ્ત્રીઓ ખજૂર, ખારેક, સોપારી, નાળિયેર વગેરે પદાર્થો ભરેલાં સુંદર પાત્રો હાથમાં ધારણ કરી શ્રીહરિની સમીપે આવી પૂજન કરવા લાગી.<sup>૨૩-૨૪</sup> તેમાં કેટલીક સ્ત્રીઓ શ્વેત પતાસાંના મોટા થાળ ભરીને લાવી હતી. કોઈ પેંડાના, કોઈ રૂપામુદ્રાઓના, કોઈ સાકરના અને કોઈ સ્ત્રીઓ બરફીના મોટા થાળ ધારણ કરી શ્રીહરિની પૂજા કરવા આવી, પૂજા કરીને તેમની આગળ સર્વે ઉપહારો હર્ષથી અર્પણ કર્યા.<sup>૨૫-૨૬</sup>

આ પ્રમાણે પ્રેમથી પોતાની શક્તિ અનુસારે શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું, ધનથી દુર્બળ હતા તેમણે જે કાંઈ પત્ર, પુષ્પ, ફળ વગેરે અર્પણ કરી શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું, ત્યારે તેમના અંતરના ભાવને જાણતા અને ભાવનાના ભૂખ્યા શ્રીહરિએ તે સર્વેનો આદરથી સ્વીકાર કર્યો.<sup>૨૭-૨૮</sup> કારણ કે રાંક કે ધનવાન કે રાજા સર્વે શ્રીહરિને ભક્તપણાના નાતે એક સરખા છે. તેથી તે ભક્તાએ પ્રેમથી અર્પણ કરેલાં પત્ર, પુષ્પ, ફળ, જળ જે કાંઈ હોય, તેમનો પ્રેમથી સ્વીકાર કરે છે.<sup>૨૯-૩૦</sup> ત્યાર પછી સંતોને પણ પોતાની પૂજા કરવાનો અતિ ઉત્સાહ છે તેમ જાણી તેમનો મનોરથ પૂર્ણ



અથો મુનીનપિ જ્ઞાત્વા સ્વપૂજનસમુત્સુકાન્ । પૂર્ણં કર્તું હ્યાદિદેશ તેષામપિ મનોરથમ્ ॥ ૩૧  
 યથાલબ્ધોપચારૈસ્તે પત્રપુષ્પફલાદિભિઃ । પૂર્જાં ભગવતશ્ચકુઃ પ્રણમન્તસ્તપોધનાઃ ॥ ૩૨  
 એવં ભગવતા તત્ર ભક્તકલ્પદ્રુમેણ વૈ । સત્સંજ્ઞિનાં હિ સર્વેષાં કૃતાઃ પૂર્ણા મનોરથાઃ ॥ ૩૩  
 પરિતશ્ચ હરેરાસન્ ભૂષણાનાં સુવાસસામ્ । પુષ્પાણાં ચોપહારાણાં વિચિત્રાઃ પર્વતાઃ કિલ ॥ ૩૪  
 દિવ્યોચ્ચપીઠમાસીનસ્તન્મધ્યે ભગવાન્બભૌ । મેરુસ્થ ઇવ પૂર્ણેન્દુઃ કેસરાચલમધ્યતઃ ॥ ૩૫  
 તદૈવ બ્રાહ્મણેભ્યોઽથ સ પ્રભુર્ભૂષણાનિ ચ । વાસાંસિ ચાપ્યનર્ઘ્યાણિ દદૌ સદ્યો જગત્પતિઃ ॥ ૩૬  
 યાચકેભ્યસ્તથાન્યેભ્યો દરિદ્રેભ્યો વિશેષતઃ । અધનેભ્યઃ કુટુમ્બિભ્યો દદૌ ભૂરિ ધનં પ્રભુઃ ॥ ૩૭  
 તોયં ઘનાઘન ઇવ પ્રવવર્ષ તતઃ પ્રભુઃ । દ્રવ્યં ભૂરિતરં પ્રીતો ગૃહસ્થેભ્યોઽપિ તત્ર સઃ ॥ ૩૮  
 તસ્મિન્નેવ ક્ષણે સર્વમેવં દત્ત્વાપ્યવિસ્મયઃ । સર્વાન્વિસ્માપયામાસ કુર્વન્કર્મ હ્યમાનવમ્ ॥ ૩૯

અત્યુદારધિય ઋજિતશ્રિયઃ શ્રીહરેર્વિતરણોદ્યતસ્ય ત

વસ્તુ નાપ કિમપિ હ્યદેયતાં ભૂપતે ! સ્વધૃતવાસસી વિના ॥ ૪૦

કરવા સંતોને પણ પૂજા કરવાની આજ્ઞા આપી.<sup>૩૧</sup> તેથી તપોધન સંતો શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી પત્ર, પુષ્પ, ફળ આદિ જે કાંઈ ઉપચારો પ્રાપ્ત થયેલા તેનાથી ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી.<sup>૩૨</sup> આ પ્રમાણે ભક્તજનોના કલ્પવૃક્ષ સમાન શ્રીહરિએ વડતાલમાં સર્વે ભક્તજનોના મનોરથ પૂર્ણ કર્યા.<sup>૩૩</sup>

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિની આગળ ચારે તરફ આભૂષણો, સુંદર વસ્ત્રો, પુષ્પના હારો, ફળ વગેરે ઉપહારો આદિના અનેક પર્વતો રચાયા.<sup>૩૪</sup> તેની મધ્યે દિવ્ય સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન શ્રીહરિ જેમ મેરુ પર્વતની ટોચ ઉપર ચંદ્રમા શોભે તેમ શોભવા લાગ્યા.<sup>૩૫</sup> ત્યારે જગતપતિ ભગવાન શ્રીહરિ કિંમતી વસ્ત્રો અને આભૂષણો તેજ સમયે સભામાં બેઠેલા સ્વધર્મનિષ્ઠ બ્રાહ્મણોને દાનમાં અર્પણ કરી દીધાં.<sup>૩૬</sup> બંદીજન આદિક યાચક તથા દરિદ્રજનોને તેમજ બહોળા કુટુમ્બવાળા અને નિર્ધન જનોને વિશેષપણે કરીને ધન અર્પણ કર્યું.<sup>૩૭</sup> વરસતો મેઘ જેમ મોટી જળ ધારાથી વરસે તેમ પ્રસન્ન થયેલા ભગવાન શ્રીહરિ પાત્ર અપાત્ર જોયા વિના ગૃહસ્થોને પણ ખૂબ ધન અને દ્રવ્ય દાનમાં આપ્યું.<sup>૩૮</sup> વસ્તુ માત્રનું દાન આપીને પણ ગર્વ કર્યા વિના મનુષ્યથી કદાપિ ન થઈ શકે તેવું ચરિત્ર કરી સર્વે સભાજનોને અતિશય વિસ્મય પમાડ્યા.<sup>૩૯</sup>

હે રાજન્ ! દાન કરવાના સ્વભાવવાળા અતિ ઉદારભાવે વર્તતા અને સર્વ કરતાં અધિક ઐશ્વર્યશાળી એવા શ્રીહરિની પાસે પોતે ધારણ કરેલાં વસ્ત્ર

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
सकलभक्तसङ्कृतभगवत्पूजननिरूपणनामा चतुःपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥ ५४ ॥

અથ પન્નપન્નાશત્તમોઽધ્યાયઃ

સુવ્રત ડ્વાચ-

तस्मिन्दिने जनाः सर्वे एकादश्या उपोषणम् । चक्रुः स्वयं स भगवान्मर्यादारक्षणाय वै ॥ १  
नागदेवात्समारभ्य मुहूर्तात्पूजनोत्सवः । आर्यम्णावधि तत्राभूत्तद्दिने तस्य भूपते ! ॥ २  
भाग्ये मुहूर्तेऽथ हरिर्ब्राह्मणांस्तत्र संस्थितान् । सायंसन्ध्यावन्दनार्थं गच्छतेत्यादिदेश ह ॥ ३  
स्वधर्मपालनं प्रेष्ठं प्रभोरस्तीति ते द्विजाः । निश्चित्य सरसस्तीरं जग्मुः सर्वे तदाज्ञया ॥ ४  
जनानामपि विश्रामो मुहूर्तं स्यादिति स्वयम् । तुङ्गासनात्समुत्तीर्य स्वावासान्तर्विवेश सः ॥ ५

સિવાય કોઈ પણ જાતની વસ્તુ બાકી રાખી નહિ. પરંતુ સર્વસ્વનું દાન કરી દીધું.<sup>૪૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીયપ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ  
પ્રસંગે ભક્તજનોએ ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરી અને શ્રીહરિએ  
સર્વસ્વનું દાન કર્યું, એ નામે ચોપનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૪--

અધ્યાય - ૫૫

ભગવાન શ્રીહરિની સાયંકાળની સંધ્યાવિધિની લીલા.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! એકાદશીને દિવસે સર્વે ભક્તજનોએ  
ઉપવાસ કર્યો. સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિએ પણ ધર્મમર્યાદાનું સ્થાપન કરવા  
એકાદશીને દિવસે ઉપવાસ કર્યો.<sup>૧</sup> રાત્રીના બીજા નાગદેવતા નામના મુહૂર્તથી  
આરંભીને દિવસના ચૌદમા અર્યમા નામના મુહૂર્ત પર્યંત ફાગણસુદ એકાદશીને  
દિવસે શ્રીહરિના પૂજનનો મહોત્સવ ઉજવાયો.<sup>૨</sup> પછી પંદરમા ભાગ્ય નામના  
મુહૂર્તમાં સભામાં બેઠેલા બ્રાહ્મણોને સાયંતની સંધ્યાની ઉપાસના કરવા જવાની  
આજ્ઞા આપી. પોતાને સ્વધર્મનું પાલન અતિશય પ્રિય છે એમ જાણીને સર્વે બ્રાહ્મણો  
શ્રીહરિનો આદેશ થતાં સરોવરને તીરે ગયા.<sup>૩-૪</sup> સભામાં બેઠેલા અન્ય સત્સંગીઓને  
પણ એક ઘડી વિસામો પ્રાપ્ત થાય તેવા હેતુથી સ્વયં ભગવાન શ્રીહરિ પણ ઊંચા

તતો જનાશ્ચ મુનયઃ સ્વસ્વાવાસાન્સમેત્ય તે । કિચ્છિદ્વિશ્રમ્ય પીત્વામ્ભઃ પુનરાશ્વગમન્સભામ્ ॥ ૬  
 કૃત્વા સન્ધ્યાવિધિં તૂર્ણં તે ચાગત્ય પુનર્દ્વિજાઃ । નિષેદુસ્તત્ર સદસિ યથાસ્થાનં યથોચિતમ્ ॥ ૭  
 તાવત્સ ચાપિ ભગવાન્પ્રણતાર્તિહન્તા વિશ્રમ્ય કિચ્છિદથ સાન્ધ્યવિધિં વિધાય ।  
 નૈર્સર્ગિકસ્વગતિધાવિતપાર્ષદૌઘો લોલત્સદુત્તરપટોઽધિરુરોહ પીઠમ્ ॥ ૮  
 તત્ર સ્થિતઃ સ્વપરિતો નિજભક્તસઙ્ગાન્પશ્યન્દૃઢં સ્વકટિબન્ધપટં વિધાય ।  
 નારાયણસ્ય ચ વદન્નભિધાઃ સ ઉચ્ચૈસ્તાલધ્વર્નિ પરિતતાન હરિઃ કરાભ્યામ્ ॥ ૯  
 તદાનીં તુ જનાઃ સર્વે સ્ત્રિયશ્ચ મુનયસ્તથા । તાલિકાવાદનં ચક્રુઃ કીર્તયન્તોઽભિધા હરેઃ ॥ ૧૦  
 લક્ષશસ્તાલિકાધ્વાનૈસ્તત્કાલોત્થૈશ્ચ મિશ્રિતઃ । ભગવન્નામનિનદસ્ત્રિલોકીં વ્યાનશે તદા ॥ ૧૧  
 ઋઘ્વૈર્જનાનાં લોલદ્વિર્બભૌ ભૂઃ કરપલ્લવૈઃ । વાતોલ્લોલૈઃ સ્થલામ્ભોજૈઃ પ્રફુલ્લૈરિવ મણિડતા ॥ ૧૨  
 હસ્તલાઘવચાતુર્યાદ્યોજનં ચ વિયોજનમ્ । ભગવત્તલયોઃ કશ્ચિત્ પૃથગ્વેતું શશાક નો ॥ ૧૩

આસન ઉપરથી નીચે ઉતરી, પોતાના નિવાસસ્થાનમાં પ્રવેશ કર્યો.<sup>૫</sup> ત્યારે સંતો તથા ભક્તજનો સર્વે પોતપોતાને ઉતારે ગયા. થોડીવાર વિસામો લઈ, જળપાન કરી, ફરી સભામાં આવી બેઠા.<sup>૬</sup> શ્રીહરિની આજ્ઞાથી સંધ્યાવંદન કરવા ગયેલા વિપ્રો પણ નિત્ય કર્મ કરી તટ્કાળ સભામાં આવ્યા અને પોતાના યોગ્ય સ્થાને બેસી ગયા.<sup>૭</sup>

શરણાગતના દુઃખનું નિવારણ કરતા શ્રીહરિ પણ કાંઈક વિશ્રાંતિ લઈ સંધ્યાવિધિ પૂર્ણ કરીને સભામાં આવતા હતા ત્યારે સ્વભાવિક ઉતાવળી ચાલે ચાલતા હતા, છતાં પાર્ષદો તેમની પાછળ દોડી રહ્યા હતા, ને ખભા ઉપર ધારણ કરેલું ઉત્તરીય વસ્ત્ર ચારે તરફ ઉડી રહ્યું હતું. આવી શોભાએ યુક્ત ભગવાન શ્રીહરિ સભામાં પધાર્યા અને સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૮</sup> પછી ચારે બાજુ ભક્તજનોને નિહાળવા લાગ્યા, કેડ સાથે કછોટાને મજબૂત બાંધી શ્રીનારાયણ નામની ધૂનનો ઉચ્ચ સ્વરે ઘોષ કરી, હાથની તાલીઓ પાડવા લાગ્યા.<sup>૯</sup> ત્યારે સર્વે સંતો, ભક્તો તથા બહેનો પણ શ્રીહરિના નામનું સંકીર્તન કરી તાલીઓનો નાદ કરવા લાગ્યાં. તેથી એક સાથે ઉત્પન્ન થયેલો સંકીર્તન તથા લાખો તાલીઓનો ધ્વનિ ત્રિલોકમાં વ્યાપી ગયો.<sup>૧૦</sup> તે સમયે તાડીઓ પાડવા ઉપર ઉઠાવી રખેલા હાથથી જાણે વાયુના વેગથી ચલાયમાન ગુલાબનાં ફૂલોથી પૃથ્વી અલંકૃત થયેલી હોય તેમ શોભવા લાગી.<sup>૧૧</sup>

હે રાજાનું! તાલીઓ પાડતા શ્રીહરિના હસ્તની પ્રક્રિયાને જોઈ શકવા કોઈ સમર્થ થયું નહિ.<sup>૧૨</sup> એ અવસરે સભામાં હજારો દીવડાઓ પ્રગટાવ્યા હતા તેથી

સહસ્રશો દીપિકાશ્ચ તત્રાસન્નથ સર્વતઃ । દિવેવ તત્પ્રકાશેન જ્યોત્સ્ના ચ બભૌ નિશા ॥ ૧૪  
તદા વિઠ્ઠલદાસશ્ચ કૃષ્ણદાસ ઉભૌ હરેઃ । તસ્થતુઃ પાર્શ્વયોરુર્ધ્વપ્રવેષ્ટૃતદીપિકૌ ॥ ૧૫  
કીર્તનાન્તે નમન્તિ સ્વં યાવત્તે મુનયો જનાઃ । તાવત્સ્વયં જનાન્તઃસ્થમુપવિશ્ય સ્વમાનમત્ ॥ ૧૬  
વિસ્મિતાસ્તસ્ય તદ્વદ્વા હ્યુપવેશનલાઘવમ્ । તં નમસ્કૃત્ય મુનયસ્તુષ્ટુવુસ્તે નિજં પ્રભુમ્ ॥ ૧૭

ગોવિન્દ ! નારાયણ ! વાસુદેવ ! શ્રીકૃષ્ણ ! સંકર્ષણ ! પદ્મનાભ ! ।

નરાનિરુદ્ધેશ્વર ! લોકનાથ ! હરે ! મુકુન્દાદ્ય ! નમો નમસ્તે ॥ ૧૮

આનન્દકન્દાચ્યુત ! સુન્દરાઙ્ગ ! દયાનિધે ! માધવ ! મઙ્ગલાત્મન્ ! ।

વિષ્ણો ! હૃષીકેશ ! પરાવરેશ ! પ્રદ્યુમ્ન ! પદ્માનન ! તે નમોઽસ્તુ ॥ ૧૯

વિશુદ્ધમૂર્તે ! મધુસૂદનાજ ! દામોદર ! શ્રીધર ! સર્વવન્દ્ય ! ।

બ્રહ્મણ્યદેવાક્ષર ! પૂર્ણકામ ! પ્રભો ! વિભો ! નાથ ! નમો નમસ્તે ॥ ૨૦

સભામાં ચારે તરફ પથરાયેલા દિવાના પ્રકાશ અને ચંદ્રમાના પ્રકાશને લીધે રાત્રી શોભવા લાગી.<sup>૧૪</sup> તે સમયે વિઠ્ઠલદાસ અને કૃષ્ણદાસ ઊંચા કરેલા હાથમાં મશાલો ધારણ કરીને શ્રીહરિની બન્ને પડખે ઊભા રહ્યા.<sup>૧૫</sup> ત્યારપછી નારાયણ નામનો ધ્વનિ સમાપ્ત કરવામાં આવ્યો ને સંતો તથા ભક્તજનોએ શ્રીહરિને નમસ્કાર કર્યા અને ભગવાન શ્રીહરિએ પણ સિંહાસન પર બેસી ભક્તજનોના અંતરમાં રહેલાં પોતાના સ્વરૂપને સભાને નમસ્કાર કર્યા.<sup>૧૬</sup> શ્રીહરિની શીઘ્ર બેસવાની ચતુરાઈ નિહાળી વિસ્મય પામેલાં સંતો-ભક્તજનો નમસ્કાર કર્યા પછી સ્તુતિ કરવા લાગ્યા.<sup>૧૭</sup>

**સંતોએ કહેલી ૧૦૮ નામની સ્તુતિ :-** હે ગોવિંદ ! હે નારાયણ ! હે વાસુદેવ ! હે શ્રીકૃષ્ણ ! હે સંકર્ષણ ! હે પદ્મનાભ ! હે નર ! હે અનિરુદ્ધ ! હે ઈશ્વર ! હે લોકનાથ ! હે હરિ ! હે મુકુન્દ ! હે આદ્ય ! તમોને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે. હે આનંદકંઠ ! હે અચ્યુત ! હે સુંદર અંગોને ધારણ કરનારા ! હે દયાનિધિ ! હે માધવ ! હે મંગલાત્મા ! હે વિષ્ણુ ! હે ઋષિકેશ ! હે પર તથા અવર તત્ત્વોના સ્વામી ! હે પ્રદ્યુમ્ન ! હે પદ્મનાભ ! તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે.<sup>૧૮-૧૯</sup> હે વિશુદ્ધ મૂર્તિ ! હે મધુસૂદન ! હે અજ ! હે દામોદર ! હે શ્રીધર ! હે સર્વવંદ્ય ! હે બ્રહ્મણ્યદેવ ! હે અક્ષર ! હે પૂર્ણકામ ! હે વિભુ ! હે પ્રભુ ! હે નાથ ! તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે.<sup>૨૦</sup> હે વૈકુંઠ ! હે સત્યસ્વરૂપ ! હે ઉત્તમસ્વરૂપ ! હે ભૂમન્ ! હે હિરણ્યગર્ભ ! હે ત્રિકૃત્ ! (વરાહ અવતાર) હે કલાના ઈશ ! હે વિશ્વસ્વરૂપ ! હે

વૈકુણ્ઠ ! સત્યોત્તમ ! સત્ત્વ ! ભૂમન્ ! હિરણ્યગર્ભ ! ત્રિકુલ્કલેશ ! ।  
 વિશ્વોત્તમશ્લોક ! વિધે ! મહર્ષે ! પ્રાણેશ ! વિશ્વેશ્વર ! તે નમોઽસ્તુ ॥ ૨૧  
 વૃષાકપે ! કેશવ ! ધર્મ ! ધીર ! શુચિશ્રવો ! ભૂતપતે ! પરાત્મન્ ! ।  
 પુણ્યાઙ્ગ ! યજ્ઞેષ્ઠ ! પુણ્યકીર્તે ! સુધીર્નમસ્તે ! પુરુષોત્તમાય ॥ ૨૨  
 અધોક્ષજ ! શ્રીકર ! કલ્પનેત્ર ! વેદૈકવિદ્વેદકૃદવ્યયાત્મન્ ! ।  
 અવ્યક્ત ! સંશ્ચિત્પર ! સૌખ્ય ! હેતો ! આનન્દ ! વિદ્યાધિપતે ! નમોઽસ્તુ ॥ ૨૩  
 જ્ઞેયાદિદેવ ! પ્રિયભક્ત ! પૂજ્ય ! પ્રેષ્ઠ ! પ્રજેશામરવર્ય ! સર્વ ! ।  
 બ્રહ્માગુણાગમ્ય ! સદર્ચનીય ! પ્રમાણહીનાધિપતે ! નમોઽસ્તુ ॥ ૨૪  
 સ્વામિન્મહેશામલધામ ! દેવ ! જ્ઞાનપ્રદાગોચર ! સદ્ગુણાઽઽસ ! ।  
 સહસ્રમૂર્તે ! પુરુષાસકામ ! પ્રકાશકાકાશવપુર્નમસ્તે ॥ ૨૫

ઉત્તમશ્લોક ! હે વિધિ ! હે મહર્ષિ ! હે પ્રાણના ઇશ ! હે વિશ્વેશ્વર ! તમને વારંવાર  
 નમસ્કાર છે.<sup>૨૧</sup> હે વૃષાકપિ ! હે કેશવ ! હે ધર્મસ્વરૂપ ! હે ધીર ! હે પવિત્ર યશને  
 ધારણ કરનારા ! હે ભૂતપતિ ! હે પરાત્પર ! હે પવિત્ર અંગવાળા ! હે યજ્ઞના ફળને  
 આપનારા ! હે પવિત્ર કીર્તિને ધારણ કરનારા ! હે સુંદર બુદ્ધિવાળા ! હે પુરુષોત્તમ !  
 તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે.<sup>૨૨</sup> હે અધોક્ષજ ! હે પોતાના ભક્તજનોનું શ્રેય  
 કરનારા ! હે સુંદર નેત્રોવાળા ! હે દેવના અર્થને જાણનારા ! હે વેદને પ્રગટ કરનારા  
 ! હે અવિનાશી તથા અવિકારી આત્મા ! હે અવ્યક્ત ! હે સત્યસ્વરૂપ ! હે ચૈતન્ય  
 સ્વરૂપ ! હે પરસ્વરૂપ ! હે સોળ્યસ્વરૂપ ! હે જગતના હેતુભૂત ! હે આનંદસ્વરૂપ ! હે  
 સર્વવિદ્યાના અધિપતિ ! તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે.<sup>૨૩</sup> હે જ્ઞેય ! હે આદિદેવ  
 ! હે ભક્તપ્રિય ! હે પૂજ્ય ! હે પરમ પ્રેમના આધાર ! હે પ્રજાના પતિ ! હે દેવોમાં  
 શ્રેષ્ઠ ! હે સર્વ ! હે બ્રહ્મ ! હે અગુણ ! હે અગમ્ય ! હે સંતોના પૂજનીય સ્વરૂપ ! હે  
 પ્રમાણ રહિત ! હે અપ્રમેય ! હે અધિપતિ ! તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર  
 છે.<sup>૨૪</sup> હે સ્વામિન્ ! હે મહેશ ! હે અમલધામ ! હે નિર્મળધામવાળા ! હે દેવ ! હે  
 જ્ઞાન આપનારા ! હે અગોચર ! હે સદ્ગુણવાળા ! હે સર્વનું હિત કરનારા ! હે  
 સહસ્રમૂર્તિ ! હે પુરુષ ! હે ભક્તજનોની ઈચ્છા પૂર્ણ કરનારા ! હે પ્રકાશક ! હે  
 આકાશ જેવા નિર્લેપ શરીરવાળા ! તમને અમારા વારંવાર નમસ્કાર છે.<sup>૨૫</sup> હે સ્વતંત્ર  
 ! હે માયાના અધિપતિ ! હે સર્વશક્તિમાન્ ! તમે અમારા ઉપર સદાય પ્રસન્ન રહો  
 અને અમારું રક્ષણ કરો. એક તમે જ સર્વપ્રકારે આશ્રય કરવા યોગ્ય છો. આવા  
 સર્વશાસ્ત્રમાં પ્રસિદ્ધ ગુણવાળા હે ભગવાન ! તમને અમે વારંવાર નમસ્કાર કરીએ

સ્વતન્ત્ર ! માયાધિપ ! સર્વશક્તે ! સદા પ્રસન્નો ભવ પાહિ ચાસ્માન્ ।

ત્વમેવ સર્વાશ્રયणीય એકસ્તસ્મૈ મુહુસ્તે ભગવન્નમોઽસ્તુ ॥ ૨૬

તતશ્ચ પ્રાર્થયામાસુઃ સર્વે ભક્તજનાઃ પ્રભુમ્ । બદ્ધાઙ્ગલિપુટા ભક્ત્યા તન્મુખાર્પિતદૃષ્ટયઃ ॥ ૨૭

અસ્માકં સ્વલને ક્ષુતે ચ પતને વ્યાધૌ તથા જૃમ્ભણે । મૂર્છાયાં

મરણેઽપિ વા વિવશતાં સમ્પ્રાપ્સ્યતાં નિત્યદા ॥

ત્વન્નામાન્યખિલાઘદુઃખનિચયધ્વંસાતિશૌર્યાણિ વૈ ।

વાચાયાં વિલસન્તુ નિશ્ચલતયા ભક્તપ્રિય ! શ્રીહરે ! ॥ ૨૮

મા દેહગેહદ્રવિણેષુ બુદ્ધિર્વ્રજેદ્ભવત્પાદયુગં વિહાય ।

અસ્માકમિત્યેવ હરેઽભિયાચિતં સમ્પૂરયાધીશ ! ભવ પ્રસન્નઃ ॥ ૨૯

इति सम्प्रार्थ्य ते सर्वे भक्तास्तद्रतमानसाः । निषेदुश्च यथास्थानं तं प्रणम्येश्वरं पुनः ॥ ૩૦

उपविष्टेषु सर्वेषु सर्वेषां हितकृत्प्रभुः । किञ्चिद्विवक्षुस्तांस्तूष्णीमकरोत्करसंज्ञया ॥ ૩૧

છીએ. આ પ્રમાણે એકસો ને આઠ નામથી સંતોએ સ્તુતિ કરી. ૨૬

**સ્તુતિ પછી કરેલી પ્રાર્થના :-** ત્યારપછી સર્વે સંતો તથા ભક્તજનો બન્ને હાથ જોડી શ્રીહરિના મુખકમળ સામે જ એક દૃષ્ટિ રાખી શ્રીહરિની પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા, હે ભક્તપ્રિય ! હે હરિ ! અમે ચાલતાં ક્યાંક પડીએ, અમને છીંક આવે, ઉપરથી નીચે પડીએ, કોઈ તાવ આદિની પીડા થાય, બગાસું આવે, મૂર્છાવસ્થા આવે, અમારું મૃત્યું થાય, અમે પરતંત્ર હોઈએ અથવા શરીરે પરતંત્ર થઈએ, આવા સમયે અમારી વાણીમાં સમગ્ર પાપને વિનાશ કરવામાં સમર્થ તમારું નામ સર્વદા વિલસતું રહે. ૨૭-૨૮ હે હરિ ! તમારા ચરણકમળનો ત્યાગ કરી અમારી બુદ્ધિ, દેહ, ઘર તથા દ્રવ્યમાં ક્યારેય આસક્ત ન થાઓ, હે પ્રભુ ! અમારી આ પ્રાર્થના તમે પૂર્ણ કરી અને અમારા ઉપર પ્રસન્ન થાઓ. ૨૯

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સર્વે સંતો તથા ભક્તજનોએ પ્રાર્થના કરી, શ્રીહરિના સ્વરૂપમાં મન સ્થિર કર્યું, પછી શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી યોગ્ય સ્થાને બેસી ગયા, પછી ભગવાન શ્રીહરિએ કંઈક કહેવાની ઈચ્છાથી સર્વને પોતાના હાથની સંજ્ઞા વડે મૌન કર્યા. પછી સભા પ્રત્યે મેઘની સમાન ગંભીર વાણીથી કહેવા લાગ્યા. ૩૦-૩૨

**જાગરણ કરવાની આજ્ઞા :-** શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે મારા આશ્રિત સંતો ! ભક્તો ! તથા બહેનો ! તમે સર્વે હું જે કાંઈ કહું છું. તેને એકાગ્ર મનથી સાંભળો. ૩૩ એકાદશી આદિક કોઈ પણ વ્રત જાગરણ કરવાથી જ સંપૂર્ણ

તૂષ્ણીં તેષૂપવિષ્ટેષુ સ્વાસ્યૈકકૃતદૃષ્ટિષુ । મેઘગમ્भीરયા વાચા પ્રોવાચ ભગવાનિદમ્ ॥ ૩૨

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શૃણવન્તુ મામકાઃ સર્વે મુનયશ્ચ નરાઃ સ્ત્રિયઃ । અવ્યગ્રમનસો ભક્તા ! વાચ્યમાનં મયા વચઃ ॥ ૩૩

વ્રતં જાગરણેનૈવ સમ્પૂર્ણફલદં ભવેત્ । અતોઽદ્ય જાગરઃ કાર્યઃ શ્રીકૃષ્ણગુણકીર્તનૈઃ ॥ ૩૪

ઇત્યુક્ત્વા ગાપયામાસ કૃષ્ણપદ્યાનિ ભૂરિશઃ । સંસ્કૃતાનિ પ્રાકૃતાનિ મુક્તાનન્દાદિશ્ચ સઃ ॥ ૩૫

તાલિકાવાદનં કુર્વન્નુચ્ચૈસ્તૈરપિ કારયન્ । સ્વયં ચ તૈઃ સહ જગૌ ભક્તસંઘમનોહરઃ ॥ ૩૬

આનન્દયન્ભક્તજનાન્સ ઇત્થં તાન્કારયઙ્ગાગરણં નરેશ ! ।

શુશ્રાવ દીર્ઘં કૃકવાકુશબ્દં નિશોઽન્તિમે યામ ઋષિઃ પુરાણઃ ॥ ૩૭

આજ્ઞાપ્ય સર્વાન્ સમુનીઙ્જનાંસ્તાંસ્તતો વિધાતું સ ચ નિત્યકર્મ ।

નમસ્કૃતસ્તૈઃ પટમण्डपं સ્વં સમેત્ય કર્માણ્યકૃતાત્મનઃ ષટ્ ॥ ૩૮

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
सायन्तनविधिनिरूपणनामा पञ्चपञ्चाशत्तमोऽध्यायः॥५५॥

ફળને આપનારું થાય છે. તેથી આજે આપણે સૌ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું નામ સંકીર્તન કરીને જાગરણ કરીએ. <sup>૩૪</sup> આ પ્રમાણે કહીને સંસ્કૃત તથા પ્રાકૃત ભાષામાં રચેલાં શ્રીકૃષ્ણનાં પદોનું મુક્તાનંદ સ્વામી વગેરે સંતો પાસે ગાન કરાવવા લાગ્યા. <sup>૩૫</sup> ત્યારે ભક્તજનોનું મન પોતાને વિષે હરનારા સ્વયં શ્રીહરિ પણ ઉચ્ચ સ્વરે તાલી બજાવવા લાગ્યા ને સંતો ભક્તોને ઉચ્ચ સ્વરે તાલી બજાવી ગાવવાની પ્રેરણા કરી ને સંતોની સાથે ગાવા લાગ્યા. <sup>૩૬</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે પુરાણપુરુષ અનાદિ સિદ્ધ સ્વરૂપ શ્રીહરિ જાગરણ કરી રહ્યા હતા તેવામાં રાત્રીનો અંતિમ પ્રહર થયો. ને ઉચ્ચસ્વરે કૂકડાઓના બોલવાનો અવાજ સંભળાવા લાગ્યો. <sup>૩૭</sup> તેથી શ્રીહરિએ મુનિ સહિત ભક્તજનોને સ્નાનાદિ નિત્ય કર્મ કરવાની આજ્ઞા આપી. ત્યારે સૌએ શ્રીહરિને નમસ્કાર કર્યા. અને સ્વયં શ્રીહરિ પોતાના પટમંડપમાં પધાર્યા ને સ્નાન, સંધ્યા, જપ, હોમ, સ્વાધ્યાય, પિતૃતર્પણ અને દેવપૂજન, આદિ ષટ્કર્મ કર્યા. <sup>૩૮</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીયપ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે સંધ્યાવિધિ, સંતોભક્તોની સ્તુતિ પ્રાર્થના અને એકાદશી જાગરણનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે પંચાવનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૫--

અથ ષટ્પચ્છાશત્તમોઽધ્યાયઃ - ૫૬

સુવ્રત ઉવાચ-

શ્રીકૃષ્ણસ્યાથ વિધિવત્સ કૃત્વોત્તરપૂજનમ્ । હૈમીં મૂર્તિં દ્વિજેન્દ્રાય પ્રદદૌ ધરણીપતે ! ॥ ૧  
બ્રાહ્મણાન્ભોજયામાસ શતશશ્ચ સહસ્રશઃ । યથેષ્ટઘૃતઃખણ્ડાઢ્યૈર્ભક્ષ્યૈર્ભોજ્યૈશ્ચ તત્પ્રિયૈઃ ॥ ૨  
ભોજયિત્વા મુનીન્સમ્યક્ પાર્ષદાદીંશ્ચ પૂર્વવત્ । પાકં કર્તું સમારેભે સ્વાવાસે ચ સ્વયં હરિઃ ॥ ૩  
રામપ્રતાપેચ્છારામૌ સભાર્યૌ ચ તદૈત્ય તમ્ । પ્રાર્થયામાસતૂ રાજન્બહુધા વિનય્યાનતૌ ॥ ૪  
ઘાતાવત્કાલપર્યન્તં ત્વયા પાકઃ સ્વયં કૃતઃ । સ્વજ્ઞાતિવિપ્રસ્યાભાવાદ્યુક્તં તત્ત્વ ધર્મિણઃ ॥ ૫  
સામ્પ્રતં તુ વયં સર્વે ત્વામેવ શરણં ગતાઃ । ત્વદન્તિકે ચ સ્થાસ્યામો યાવજ્જીવં સહાન્વયાઃ ॥ ૬  
અતોઽસ્માભિઃ કૃતં પાકમુપયોક્તું ત્વમર્હસિ । કૃતાર્થા હિ ભવિષ્યામ ઘાતાવત્યૈવ સેવયા ॥ ૭

સુવ્રત ઉવાચ-

ઇતિ સોદરયોર્વાક્યં સ નિશમ્ય કૃપાનિધિઃ । તયોર્નિષ્કપટં ભાવં વિદન્સ્વસ્મિન્નુવાચ તૌ ॥ ૮

## અધ્યાય - ૫૬

ભગવાન શ્રીહરિએ બન્ને ભાઈઓને ઘેર પ્રતિદિન એકવાર

ભોજન કરવાની હા પાડી.

સુવ્રતમુનિ કહેછે, હે પ્રતાપસિંહ રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વતોભદ્રમંડળમાં સ્થાપન કરેલા શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું ઉત્તર પૂજન કર્યું. અને તે સુવર્ણની મૂર્તિનું ઉત્તમ એવા શિવયાજ્ઞિક વિપ્રને અર્પણ કરી અને સેંકડો ને હજારો બ્રાહ્મણોને રાજી કરવા ધી સાકરનાં ભક્ષ્યાદિ ભોજન કરાવ્યાં. અને સંતોને પણ દશમની રાત્રીની જેમ સુખપૂર્વક જમાડ્યા, પછી સ્વયં શ્રીહરિ પોતાના નિવાસ સ્થાને રસોઈ કરવાનો પ્રારંભ કર્યો.<sup>૧-૩</sup>

તે સમયે રામપ્રતાપભાઈ અને ઈચ્છારામભાઈ પોતાની પત્નીઓ (સુવાસિની અને વરીયાળીની) સાથે શ્રીહરિની સમીપે આવ્યા, અને વિનયપૂર્વક બહુ પ્રકારે પ્રાર્થના કરી કહેવા લાગ્યા કે, હે નીલકંઠવર્ણી ! અત્યાર સુધી તો અમારી સમીપનો અભાવ હોવાથી સ્વયં રસોઈ તૈયાર કરતા, એ ધર્મનિષ્ઠ એવા તમારા માટે યોગ્ય જ હતું.<sup>૪-૫</sup> પરંતુ અત્યારે તો પરિવારે સહિત અમે સર્વે તમારે શરણે આવેલા છીએ. અને જીવનપર્યંત તમારી સમીપે રહેશું.<sup>૬</sup> તેથી અમે કરેલી રસોઈ તમે જમવા પધારો. તમારી સેવાથી અમે કૃતાર્થ થઈશું, બીજા તપ આદિના અનુષ્ઠાનથી તમને રાજી કરે છે. તેમ અમારું આ તમને રાજી કરવાનું તપ જાણશું.<sup>૭</sup>



એવમેવાચરિષ્યામિ માન્યત્વાદ્યુવયોરપિ । નિર્દમ્ભં મયિ ભાવં વાં જાને સપરિવારયોઃ ॥ ૧  
 એકૈકસ્મિન્ દિને ભોક્ષ્ય એકૈકસ્ય ગૃહે હિ વામ્ । વિધાય કૃષ્ણનૈવેદ્યમાહ્વાતવ્યોઽહમન્વહમ્ ॥ ૧૦  
 આમાન્નાદિ મદર્થં ચ દદ્યુર્ભક્તજનાસ્તુ યત્ । ભવદ્ભ્યાં તદ્ગ્રહીતવ્યં પાકઃ કાર્યો વિશોદ્ય તત્ ॥ ૧૧  
 ઇત્યુક્તૌ તૌ ચ તદ્દ્વાર્યે આસ્તાં સુપ્રીતમાનસૌ । પ્રસન્નાશ્ચાભવન્સર્વે ભક્તા અપિ તદા નૃપ ! ॥ ૧૨  
 રામપ્રતાપસ્યાવાસે તસ્મિન્નેવ દિને તતઃ । પાકઃ કૃતઃ સુવાસિન્યા પારણાં તત્ર સોઽકરોત્ ॥ ૧૩  
 તતઃ સર્વદર્શનં દાતું સર્વેભ્યો નૃભ્ય આત્મનઃ । પીઠમુચ્ચમુપેત્યાશુ ન્યષીદત્તત્ર નાડિકે ॥ ૧૪  
 કૃતાહ્નિકાનાં યૂથાનિ નૃણાં તદ્દર્શનાય ચ । આજગ્મુર્દર્શનં કૃત્વા જગ્મુશ્ચ કતિચિત્તતઃ ॥ ૧૫  
 બ્રહ્મચર્યવ્રતસ્થત્વાદ્દિવાનિદ્રામનાચરન્ । તતઃ સ જનવિશ્રાન્ત્યૈ પ્રાવિશદ્બૃષ્ટમાત્મનઃ ॥ ૧૬  
 તત્રાપિ સોમસૂરાદ્યૈઃ પાર્ષદૈર્વર્ણિભિશ્ચ સઃ । મુકુન્દાદ્યૈઃ સેવિતાઙ્ગિર્નિષસાદાસને શુભે ॥ ૧૭  
 તતોઽપરાહ્લસમયે પીઠમુચ્ચમુપેત્ય સઃ । નિષસાદ વૃતઃ સ્વીયૈઃ પાર્ષદાદિભિરીશ્વરઃ ॥ ૧૮

સુપ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે બન્ને ભાઈઓનાં વયનો સાંભળી  
 કૃપાનિધિ ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાને વિષે બન્ને ભાઈઓનો નિષ્કપટ ભાવ જોયો,  
 તેથી તેમના પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે ભાઈઓ ! મારે શરણે રહેલા તમે સન્માન  
 કરવા યોગ્ય છો. તમે જે પ્રમાણે કહ્યું તે પ્રમાણે હું કરીશ. પરિવારે સહિત તમને  
 મારે વિષે નિષ્કપટભાવ વર્તે છે. તે હું જાણું છું.<sup>૯૯</sup> તમારા બન્નેને મધ્યે એકને ઘેર  
 એક દિવસ ભોજન સ્વીકારીશ. તેથી પ્રતિદિન શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને નૈવેદ્ય ધરીને  
 મને ભોજન માટે આમંત્રણ આપવા આવવું.<sup>૧૦</sup> અને હરિભક્તો મારા માટે જે  
 કાંઈ કાચું સીધું અર્પણ કરે, તેને તમારે સ્વીકારવું અને તેને શુદ્ધ કરી રસોઈ તૈયાર  
 કરવી.<sup>૧૧</sup> આપ્રમાણે શ્રીહરિનું વયન સાંભળી પત્નીએ સહિત બન્ને ભાઈઓ પ્રસન્ન  
 થયા અને ભક્તજનો પણ અતિશય પ્રસન્ન થયા. પછી તે જ બારસના દિવસે  
 રામપ્રતાપભાઈના નિવાસે સુવાસિની ભાભીએ રસોઈ તૈયાર કરી શ્રીહરિને પારણાં  
 કરાવ્યાં.<sup>૧૨-૧૩</sup> પછી શ્રીહરિ સર્વ ભક્તોને પોતાનું દર્શન આપવા માટે ઊંચા સિંહાસન  
 ઉપર બિરાજમાન થયા. તેવામાં આહ્નિક વિધિ પૂર્ણ કરી કેટલાક મનુષ્યોના સમૂહો  
 પોતાનાં દર્શન કરવા આવતા હતા અને જતા હતા.<sup>૧૪-૧૫</sup> ભગવાન શ્રીહરિ બ્રહ્મચારીના  
 ધર્મમાં રહેતા હોવાથી લોકોના શિક્ષણને માટે પોતે દિવસની નિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો  
 નહીં, પરંતુ મનુષ્યોની વિશ્રાંતિને માટે પોતાનાં કપડાનાં તંબુમાં પધાર્યા.<sup>૧૬</sup>

ત્યાં આસન ઉપર વિરાજમાન થયા ત્યારે સોમલાખાયર, સુરાખાયર  
 આદિ પાર્ષદો તથા મુકુન્દબ્રહ્મચારી આદિક વર્ણિઓ શ્રીહરિના ચરણકમળની  
 સેવા કરવા લાગ્યા.<sup>૧૭</sup> પછી બપોર નમતે શ્રીહરિ પાર્ષદોની સાથે ઊંચા સિંહાસન

મુનયશ્ચ જનાઃ સર્વે તાવત્તત્રૈત્ય સત્ત્વરમ્ । સ્ત્રિયશ્ચ ગાયકાદ્યાશ્ચ યથોચિતમુપાવિશન્ ॥ ૧૯  
પરિતો વીક્ષણેનૈવ ભક્તાન્સન્તોષ્ય તાન્સ્થિતમ્ । પ્રભું પ્રણમ્ય પપ્રચ્છઃ કુબેરાદ્યાઃ પુરૌકસઃ ॥ ૨૦  
દોલોત્સવસ્તિથૌ કસ્યાં નરનારાયણપ્રભોઃ । કર્તવ્યં હહ તદ્બ્રૂહિ સમ્ભારાન્કારયામ ભોઃ ! ॥ ૨૧

### શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

ફાલ્ગુન્યાં ફાલ્ગુને માસિ નક્ષત્રેऽર્યમદૈવતે । નરનારાયણસ્યાઽઽસીજ્જન્મ સ્વાયંભુવાન્તરે ॥ ૨૨  
તદૈવ દિવ્યદોલાયામારોપ્ય વિબુધાધિપૈઃ । આન્દોલિતોઽસ્તિ ભગવાન્પ્રથિતોઽસૌ તતો મહઃ ॥ ૨૩  
ભગવજ્જન્મ યત્ર સ્યાચ્છૈશવાદિક્રમેણ તુ । પ્રાધાન્યં તત્ર હિ તિથેરન્યત્રર્ક્ષસ્ય નિશ્ચિતમ્ ॥ ૨૪  
અસ્માકં પૂજ્યદેવોઽસ્તિ નરનારાયણઃ પ્રભુઃ । સ ષોડશાબ્દિકો ધર્માન્મૂર્તો જાતો હિ વર્ણિરાટ્ ॥ ૨૫  
નક્ષત્રવ્રતમેવૈતદાર્યમ્પક્ષેં તતોઽચિલૈઃ । સૂર્યોદયસ્પૃશિ જનૈઃ કાર્યમસ્મન્મતાશ્રિતૈઃ ॥ ૨૬

પર આવીને પુનઃ વિરાજમાન થયા, ત્યારે સંતો-ભક્તો તથા ગાયકવૃંદ અને સ્ત્રીઓ જલ્દીથી સભામાં આવી યથાયોગ્ય સ્થાને બેઠા.<sup>૧૮-૧૯</sup> સભાની ચારે તરફ પોતાની કૃપાદૃષ્ટિના અવલોકનથી સભામાં બેઠેલા સર્વ ભક્તજનોને સંતોષ પમાડીને સિંહાસન પર વિરાજમાન થયેલા શ્રીહરિને પ્રણામ કરીને કુબેરજી વગેરે પુરવાસી ભક્તજનો પૂછવા લાગ્યા કે, હે શ્રીહરિ ! શ્રીનરનારાયણ ભગવાનનો ફૂલડોલોત્સવ આપણે અહીં ક્યારે ઉજવવાનો છે ? એ અમને જણાવો. જેથી તે ઉત્સવને ઉચિત સામગ્રી અમે ભેળી કરવા લાગીએ.<sup>૨૦-૨૧</sup>

**ફૂલડોલોત્સવ શા માટે ? :-** ભગવાન શ્રી નારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! સ્વયંભૂ મન્વન્તરમાં ફાગણમાસની પૂર્ણિમાની તિથિએ અર્યમા દેવતા સંબંધી ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્રમાં ભગવાન શ્રીનરનારાયણનો પ્રાદુર્ભાવ થયેલો છે.<sup>૨૨</sup> તેમના જન્મસમયે જ બ્રહ્માદિ દેવતાઓએ તેમને દિવ્ય ફૂલોના હિંડોળામાં પધરાવી ઝુલાવેલા તે દિવસથી આરંભીને આ ફૂલડોલોત્સવ પૃથ્વીપર વિખ્યાત થયો છે.<sup>૨૩</sup> જે દિવસે ભગવાનનો પ્રાદુર્ભાવ બાળક આદિકના ક્રમથી થયો હોય તે દિવસે જન્મોત્સવમાં તિથિનું પ્રધાનપણું ગ્રહણ કરવું. અને બીજી રીતે એકાએક કિશોર સ્વરૂપે પ્રાદુર્ભાવ પામ્યા હોય તો નક્ષત્રનું પ્રધાનપણું ગ્રહણ કરવું.<sup>૨૪</sup>

હે ભક્તજનો ! શ્રીનરનારાયણ ભગવાન આપણા પૂજ્યદેવ છે. તે નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીઓમાં શ્રેષ્ઠ છે. ભગવાન સાક્ષાત્ સોળવર્ષની કિશોર અવસ્થાએ ધર્મદેવ થકી મૂર્તિદેવીને વિષે પ્રગટ થયા છે. એવું શાસ્ત્રોમાં પ્રસિદ્ધ છે.<sup>૨૫</sup> તેથી આ નક્ષત્ર-પ્રધાન વ્રત છે. તે વ્રતમાં સૂર્યોદય સ્પર્શી ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર જે દિવસે હોય તે જ

## સુવ્રત ડવાચ-

ઇત્યુક્તવા તાન્સ ભગવાનપૃચ્છત્પુરતઃ સ્થિતમ્ । તદૃક્ષં મયરામાખ્યં જ્યોતિઃશાસ્ત્રવિદં દ્વિજમ્ ॥ ૨૭  
 નિષ્કાસ્ય વેષ્ટનાત્સદ્યસ્તિથિપત્રં વિલોક્ય સઃ । ઋચે કૃષ્ણપ્રતિપદિ તદૃક્ષં ભવતીતિ તમ્ ॥ ૨૮  
 અથાહ ભગવાન્ પૌરાન્ મહઃ પ્રતિપદિ પ્રભોઃ । કર્તવ્ય ઇતિ તે જગ્મુસ્તદુદ્યોગપરાઃ પુરમ્ ॥ ૨૯  
 સત્સન્નિનોડ્યન્દેશીયાસ્તાવદેત્ય સહસ્રશઃ । નત્વા તં પ્રાર્થયામાસુર્ભોજનાર્થં પૃથક્ પૃથક્ ॥ ૩૦  
 મમાવાસેડ્ઽખિલૈઃ સાકં મુનિભિઃ પાર્ષદૈર્દ્વિજૈઃ । આગન્તવ્યં ભોજનાર્થં શ્વઃ પરશ્વોડ્ઽથવા ત્વયા ॥ ૩૧  
 ઇત્યં પૃથક્પૃથક્સર્વાન્નનાન્પ્રાર્થયતઃ પ્રભુઃ । વિલોક્ય પ્રહસન્નાહ શ્રૂયતાં મદ્વચો જનાઃ ! ॥ ૩૨  
 ભક્ત્યૈવ યત્નુ યુષ્માકં પ્રીતોડ્ઽસ્મિ મુનિભિઃ સહઃ । પૃથક્ પૃથક્ભોજનાર્થં કર્તવ્યો નાડ્ઽગ્રહસ્તતઃ । ૩૩  
 એકૈકસ્મિન્દિને ભક્તા ! એકૈકસ્ય ગૃહે પૃથક્ । અપિ વર્ષશતેનૈતત્કથં પૂર્યેત ભોજનમ્ ॥ ૩૪

દિવસે મારા આશ્રિત સર્વે ભક્તજનોએ ફૂલદોલોત્સવ ઉજવવો.<sup>૨૬</sup> સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે કુબેરજી આદિ ભક્તજનોને કહીને ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાની આગળ જ બેઠેલા જ્યોતિષજ્ઞ મયારામ વિપ્રને ઉત્તરાફાલ્ગુની નક્ષત્ર ક્યારે છે ? એમ પૂછ્યું.<sup>૨૭</sup> ત્યારે વિપ્ર તે જ ક્ષણે પોતાની પાઘમાંથી પંચાગપત્ર કાઢીને જોવા લાગ્યા ને આ નક્ષત્ર ફાગણવદ પડવાને દિવસે છે. એમ શ્રીહરિને કહ્યું.<sup>૨૮</sup> તે સાંભળી શ્રીહરિ કુબેરજી વગેરે ભક્તજનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, શ્રીનરનારાયણ ભગવાનનો પ્રાગટ્ય મહોત્સવ પડવાને દિવસે ઉજવવાનો છે. આ પ્રમાણે શ્રીહરિની વાત સાંભળી કુબેર આદિ ભક્તજનો સામગ્રી ભેળી કરવા વડતાલપુરમાં ગયા.<sup>૨૯</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી અન્યદેશથી આવેલા હજારો સત્સંગીઓ શ્રીહરિની સમીપે પધારી, નમસ્કાર કરી, પોતાના ઉતારે ભોજન કરવા પધારવાની અલગ અલગ પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે, હે પ્રભુ ! તમે સમગ્ર સંતો, પાર્ષદો તથા બ્રહ્મચારી આદિ બ્રાહ્મણોની સાથે અમારા નિવાસસ્થાને ભોજન કરવા માટે કાલ અથવા પરમ દિવસે જ્યારે સાનુકૂળ હોય ત્યારે પધારો.<sup>૩૦-૩૧</sup> ત્યારે શ્રીહરિ હસતાં હસતાં કહેવા લાગ્યા કે, હે ભક્તજનો ! મારું વચન સાંભળો. સંતોએ સહિત મારામાં તમારો ભક્તિભાવ જોઈ હું ખૂબજ પ્રસન્ન થયો છું. છતાં અલગ અલગ નિવાસસ્થાને ભોજન માટે બોલાવવાનો આગ્રહ ન કરશો.<sup>૩૨-૩૩</sup> કારણ કે, એક એક દિવસે એક એક સત્સંગીના નિવાસે જો ભોજન કરવા જઈએ તો તમો તો લાખોની સંખ્યામાં છો, તેથી સો વર્ષે પણ એ કામ પૂર્ણ થાય તેમ નથી. માટે એક એક ઘરે ભોજન

તસ્માદેકૈકદેશીયૈઃ સંહત્યૈવ પૃથક્ પૃથક્ । મુનિસન્તર્પણં કાર્યમેકૈકસ્મિન્ દિને જનાઃ! ॥ ૩૫  
 ભક્ષ્યૈર્ભોજ્યૈશ્ચ વિવિધૈર્લેહ્યૈશ્ચોષ્યૈશ્ચ સદ્રસૈઃ । તૃષેષ્વેતેષુ તૃસોઽહમિતિ જાનીત નિશ્ચિતમ્ ॥ ૩૬  
 સાશાન્મદ્ભોજનેચ્છા ચેદ્યુષ્માકં તર્હિ શોધિતમ્ । મદ્બ્રાત્રાવાસ આમાત્રં ભવન્તઃ પ્રાપયન્તિવહ ॥ ૩૭  
 એવં કૃતે હિ સર્વેષાં સેત્સ્યન્ત્યેવ મનોરથાઃ । ઇત્યુક્તાસ્તે જના જગ્મુઃ સ્વં સ્વં સ્થાનં તથાઽઽચરન્ ॥ ૩૮  
 તતઃ સાયં સ ભગવાન્ નામસઙ્કીર્તનં પ્રભોઃ । ચકાર ગાપયામાસ તદુપાંશ્ચ મહર્ષિભિઃ ॥ ૩૯  
 સ્વાવાસાન્ ગન્તુમાજ્ઞાપ્ય પૂર્વેદ્યુઃ કૃતજાગરાન્ । નિજભક્તાંસ્તતઃ સ્વામી જગામ સ્વાવમોચનમ્ ॥ ૪૦  
 તત્ર નિત્યવિધિં કૃત્વા ધૌતપાદકરામ્બુજઃ । સુખં નિદદ્રૌ નિદ્રેશો ધ્યાયન્નેવ હિતં સતામ્ ॥ ૪૧  
 ઉષસ્યુત્થાય ચ પુનશ્ચક્રે નિત્યવિધિં હરિઃ । ઉત્સવોચિતસમ્ભારાંસ્તતઃ પૌરૈરકારયત્ ॥ ૪૨  
 ચતુર્દશ્યામપિ પ્રાતઃ કૃત્વા નિત્યવિધિં સ્વકમ્ । પૌરૈઃ કૃતાંસ્તુ સમ્ભારાન્ સોઽર્થિતસ્તૈર્દર્શ ચ ॥ ૪૩

કરવું શક્ય નથી.<sup>૩૪</sup> તેથી હે ભક્તજનો ! એક એક દેશના સત્સંગીઓ ભેળા મળીને એક એક દિવસે અલગ અલગ રસોઈ તૈયાર કરી સંતોને જમાડો.<sup>૩૫</sup> મધુર રસ સભર ભક્ષ્યાદિ ચાર પ્રકારનાં ભોજનોથી સંતો તૃપ્ત થશે, તો તેનાથી હું પણ તૃપ્ત થઈશ. આ વાત તમે નિશ્ચે સત્ય જાણો.<sup>૩૬</sup> જો તમને સાક્ષાત્ મને જ ભોજન કરાવવાની ઈચ્છા હોય તો શુદ્ધ કરેલું કાચું સીધું આ અમારા ભાઈઓના નિવાસસ્થાને અર્પણ કરજો.<sup>૩૭</sup> આમ કરવાથી પણ તમારા સર્વેના મનોરથો પૂર્ણ થશે. આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ કહ્યું તે સાંભળી સર્વે સત્સંગીજનો પોતપોતાના નિવાસસ્થાને પધાર્યા ને શ્રીહરિની આજ્ઞા પ્રમાણે પોતાના સંકલ્પો પૂર્ણ કરવા લાગ્યા.<sup>૩૮</sup>

હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિએ સાયંકાળે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનું નામ સંકીર્તન કર્યું તેમજ મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સંતો પાસે કરાવ્યું.<sup>૩૯</sup> એકાદશીની રાત્રીએ જાગરણ કરનારા સર્વે ભક્તજનોને બારસની રાત્રીએ પોતપોતાના ઉતારે જવાની આજ્ઞા આપી. તેથી સર્વે નમસ્કાર કરી પોતાના ઉતારે ગયા.<sup>૪૦</sup> ભગવાન શ્રીહરિ પણ નિવાસસ્થાને પધારીને મુખ, હસ્ત, ચરણ ધોઈ સંધ્યા ઉપાસનાનો નિત્યવિધિ પૂર્ણ કરીને, સંતોના હિતનું ચિંતન કરતાં યોગનિદ્રાની સેવાનો અંગીકાર કર્યો.<sup>૪૧</sup> તેરસના પ્રાતઃકાળે નિદ્રાનો ત્યાગ કરી નિત્ય વિધિ કર્યો. તેવામાં પુરવાસી કુબેર આદિ ભક્તજનોએ કુલદોલોત્સવને યોગ્ય સામગ્રી તૈયાર કરી.<sup>૪૨</sup> ચૌદશને દિવસે પ્રાતઃકાળે પોતાનો નિત્યવિધિ પૂર્ણ કરીને શ્રીહરિએ કુબેર આદિ ભક્તોની પ્રાર્થનાથી તેઓએ ભેળી કરેલી ઉત્સવની સામગ્રી નિહાળવા પધાર્યા ને ભક્તોને ઉત્સાહ વધે તે રીતે પ્રશંસા કરતા કરતા કહેવા લાગ્યા કે, હે ભક્તજનો ! મારા

લોકે કુસક્ષિજનવન્મદુપાશ્રયૈસ્તુ હોલાદિનેષુ પુરુષૈર્ન કદાપિ કાર્યમ્ ।  
ગુહ્યાઙ્ગશબ્દભષણં ચ ચ્રાવરોહ ઇત્યાત્મર્સશ્રિતજનાન્સ તદાઽન્વશાચ્ચ ॥ ૪૪

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
दोलोत्सवनिर्णयनिरूपणनामा षट्पञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥५६॥

अथ सप्तपञ्चाशत्तमोऽध्यायः

सुव्रत उवाच-

अथापरेद्युः कृतनित्यकर्मा पीठं स्वमुच्चं स उपेत्य राजन् ! ।  
अध्यारुरोहाखिलभक्तसङ्घैस्तोष्टूयमानो विनयावनम्रैः ॥ १  
पौराङ्गनाः पूजयितुं तमीयुः सहस्रशस्तावदुदारभावाः ।  
गृहीतसच्चन्दनपुष्पपात्राः पुंसोऽस्पृशन्त्यो नतगात्रवल्लयः ॥ २

આશ્રિતોએ લોકમાં કુસંગીઓની જેમ હોળીના દિવસે સ્ત્રી, પુરુષોના ગુહ્ય અંગોના વ્યંજક અપશબ્દોનું ઉચ્ચારણ કરી, કૂતરાં જેવું આચરણ કરવું નહિ. અને ક્યારેય પણ ગધેડાંની સવારી કરવી નહિ. આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ ભક્તજનોને હોળી સંબંધી ઉપદેશ કર્યો. ૪૪

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફુલદોલોત્સવ પ્રસંગે ઉત્સવના મુહૂર્તના નિર્ણયનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે છપ્પનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૬--

અધ્યાય - ૫૭

શ્રીહરિએ ફુલડોલમાં બિરાજેલા શ્રીનરનારાયણ ભગવાનનું પૂજન કરી આરતી કરી.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! પૂર્ણિમાને દિવસે નિત્યકર્મ થકી પરવારીને ભગવાન શ્રીહરિ ઊંચા સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા, ત્યારે વિનયથી નમ્ર વર્તતા સમગ્ર ભક્તજનોએ શ્રીહરિની સ્તુતિ કરી. <sup>૧</sup> તેવામાં ઉદાર ભાવનાવાળી મહાભક્તિવાળી વડતાલપુરની હજારો સ્ત્રીઓ ભગવાન શ્રીહરિની પૂજા કરવા

વિજ્ઞાય તાસાં દૃઢભાવમીશ આજ્ઞાપયમાસ નિજાર્ચનાય ।  
 તદૈવ તા હર્ષભૃતાન્તરઙ્ગાઃ પ્રેમ્ણા તમાત્માધિપતિં પુપૂજુઃ ॥ ૩  
 સુગન્ધિના કે સરચન્દનેન કાશ્મીરમિશ્રેણ સદક્ષતૈશ્ચ ।  
 વિચિત્રવર્ણોત્તમપુષ્પહારૈર્વસ્ત્રૈઃ પુપૂજુશ્ચ વિભૂષણૈસ્તમ્ ॥ ૪  
 સુસ્વાદુનાનાફલપૂરિતાનિ નિધાય પાત્રાણિ તદન્તિકે તાઃ ।  
 પ્રેમાશ્રુરુદ્ધેક્ષણવૃત્તયસ્તં પ્રણમ્ય જગ્મુઃ શનકૈશ્ચ દૂરમ્ ॥ ૫  
 ગતા તિથિઃ પચ્ચદશી તુ નારીસમ્પૂજનસ્વીકરણાદિનૈવ ।  
 નિદ્રાય કિચ્છિન્નિશિ સાર્ધયામે શેષે જજાગાર સ જાગરૂકઃ ॥ ૬  
 ઉત્થાપ્ય તર્હ્યેવ મુકુન્દમુખ્યાન્સ્વસેવકાઞ્શ્રીબદરીશ્વરસ્ય ।  
 પૂજાં વિધાતું મહતીમશેષાન્સંસાધયામાસ મહોપહારાન્ ॥ ૭  
 સ્નાત્વા વિધિ નૈત્યકમાશુ કૃત્વા વિપ્રાન્સમાહૂય વિધિપ્રવીણાન્ ।  
 નારાયણસ્યાથ નરસ્ય મૂર્તિં હૈર્મીં સમાનર્ચ ચ પૂર્વવત્સઃ ॥ ૮

આવી. સ્વાભાવિક લજ્જાથી તેનાં અવયવો નમ્ર જણાતાં હતાં અને હાથમાં ચંદન,  
 પુષ્પ વગેરેનાં પાત્રો ધારણ કર્યા હતાં.<sup>૨</sup> હજારો સ્ત્રીઓના અંતરનો શ્રીહરિએ  
 ભક્તિભાવ જોયો તેથી પોતાની પૂજા કરવાની તેઓને આજ્ઞા આપી. તેથી સૌનાં  
 અંતર આનંદથી ઊભરાવા લાગ્યાં અને પોતાના પ્રાણનાથ શ્રીહરિની પ્રેમેયુક્ત  
 થઈ પૂજા કરવા લાગી.<sup>૩</sup> તેમાં કાશ્મીરી કુંકુમ મિશ્ર કરેલાં સુગંધીમાન ચંદન,  
 યોખા, અનેક પ્રકારનાં પુષ્પોના હારો, વસ્ત્રો તથા આભૂષણોથી ભગવાન શ્રીહરિની  
 પૂજા કરી.<sup>૪</sup> ચરણોમાં અનેક પ્રકારનાં સ્વાદિષ્ટ ફળોથી ભરેલાં પાત્રો સમર્પિત  
 કર્યાં. પ્રેમનાં અશ્રુ વહેવડાવતી તે સ્ત્રીઓ શ્રીહરિને નમસ્કાર કરી ધીરે ધીરે ત્યાંથી  
 વિદાય થતી હતી.<sup>૫</sup> આ રીતે ફાગણસુદ પૂનમની રાત્રી વડતાલવાસી સ્ત્રીઓનું  
 પૂજન સ્વીકારવામાં જ વ્યતીત થઈ ગઈ. તેથી ભગવાન શ્રીહરિએ રાત્રીએ થોડીવાર  
 જ યોગનિદ્રાનો સ્વીકાર કર્યો.<sup>૬</sup> દોઢ પહોર પછી નિદ્રાનો ત્યાગ કરીને, મુકુન્દ  
 બ્રહ્મચારી આદિ પોતાની સેવામાં રહેતા પાર્ષદોને જગાડ્યા અને બદરિપતિ  
 શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની પૂજા કરવા માટે સામગ્રી ભેળી કરવાની આજ્ઞા કરી.<sup>૭</sup>  
 સ્વયં શ્રીહરિ તત્કાળ સ્નાન કરી નિત્યવિધિ સમાપ્ત કરી, વિધિમાં પ્રવીણ બ્રાહ્મણોને  
 બોલાવ્યા, અને શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની સુવર્ણ પ્રતિમાનું પૂર્વની માફક પૂજન  
 કરવા લાગ્યા.<sup>૮</sup> આવાહનાદિ ષોડશોપચારોથી ભક્તિભાવપૂર્વક શ્રીનરનારાયણ  
 ભગવાનની પૂજા કરીને વંદન કર્યા.<sup>૯</sup> પછી તત્કાળ તૈયાર કરાવેલા અનેક સ્તંભોથી

ઉપચારૈઃ ષોડશભિરાવાહનપુરસ્કૃતૈઃ । નરનારાયણં ભક્ત્યા પૂજયિત્વાઽભ્યવન્દત ॥ ૯  
સદ્યોઽથ કારિતે દિવ્યે નાનાસ્તમ્ભોપશોભિતે । દોલામબન્ધયદ્દૈર્મ્યમ્ મળ્ડપે સુમનોહરે ॥ ૧૦  
તસ્યાં સુવર્ણદોલાયાં યુક્તાયાં મળિરાજિભિઃ । બદરીશં સ્થાપયિત્વા પ્રણમ્યાભ્યર્ચયત્પુનઃ ॥ ૧૧  
કસ્તૂરીકેસરોપેતં કર્પૂરાદ્યભિમિશ્રિતમ્ । તસ્મૈ ભગવતે પ્રીત્યા સોઽર્પયામાસ ચન્દનમ્ ॥ ૧૨  
નાનાવિધાન્ પુષ્પહારાન્નૈવેદ્યં ચ સમર્પ્ય સઃ । આન્દોલયિત્વા ઘટિકાં ચક્રે નીરાજનં મહત્ ॥ ૧૩

હૈમં પાત્રં કરાભ્યાં વિરચિતકમલં મૌક્તિકૈઃ કાન્તિમદ્ધિ- ।

મધ્યે કર્પૂરદીપં સ દધદભિમુખં શ્રીવિશાલેશ્વરસ્ય ॥

તિષ્ઠસ્તદ્ધ્યાનનાટ્યં વિદધદથ શનૈર્મળ્ડલાકારમૂર્ધ્વં ।

પાત્રં તદ્ધ્રામયન્વૈ નિજજનહૃદયાન્યાહરદ્દોર્વિલાસૈઃ ॥ ૧૪

નીરાજને ભગવતા ક્રિયમાણે તુ સર્વશઃ । ભૂમૌ દિવિ ચ વાદ્યાનિ સમવાદ્યન્ત ભૂરિશઃ ॥ ૧૫  
દેશાન્તરીયાશ્ચ તદા લોકાઃ સર્વે કૃતાહ્નિકાઃ । શ્રુત્વા વાદ્યધ્વનિં શીઘ્રં તત્રાજગ્મુઃ સમુત્સુકાઃ ॥ ૧૬  
ચન્દનાનિ સુગન્ધીનિ પુષ્પાણિ વિવિધાનિ ચ । નિધાય પાત્રેષુ તથા પૂજાદ્રવ્યાણ્યનેકશઃ ॥ ૧૭

શોભતા દિવ્ય સુમનોહર મંડપમાં સુવર્ણનો હિંડોળો બંધાવ્યો.<sup>૧૦</sup> પાંચ પ્રકારના મણિઓની પંક્તિથી શોભતા સુવર્ણના હિંડોળામાં બદરિપતિ શ્રીનરનારાયણ ભગવાનને પધરાવી શ્રીહરિએ નમસ્કાર કરી ફરી પૂજન કર્યું.<sup>૧૧</sup> તેમાં કસ્તૂરી કેસર અને કપૂર મિશ્રિત ચંદન શ્રીનરનારાયણ ભગવાનને શ્રીહરિએ અર્પણ કર્યું.<sup>૧૨</sup> અને અનેક પ્રકારના પુષ્પોના હાર ધારણ કરાવ્યા. પછી મહાનૈવેદ્યમાં દૂધપાક, બોરડીનાં ફળ વગેરે અર્પણ કર્યાં. પછી એક ઘડી સુધી ઝુલાવી મહા આરતી કરવા લાગ્યા.<sup>૧૩</sup>

ત્યારે શ્રીહરિએ પ્રકાશમાન મોતીઓથી રચેલા કળશના મધ્યે કપૂરના દીવડાને સુવર્ણના પાત્રમાં સ્થાપન કર્યો. પછી તે દીપપાત્રને હાથમાં ધારણ કરી શ્રી વિશાલેશ્વર ભગવાન શ્રીનરનારાયણની સન્મુખ ઊભા રહી ધ્યાન ધરી રહ્યા હોય તેમ શ્રીહરિ આરતીના સુવર્ણપાત્રને ધીરે ધીરે ઊંચે નીચે ગોળાકાર ફેરવવા લાગ્યા ને પોતાના હસ્તના વિલાસથી ભક્તજનોના હૃદયને પોતાની મૂર્તિમાં આકર્ષણ ઉપજાવવા લાગ્યા. તે સમયે પૃથ્વી પર અને આકાશમાં અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રો વાગવા લાગ્યાં.<sup>૧૪-૧૫</sup> તે ધ્વનિ સાંભળી દેશાંતરવાસી ભક્તજનો પોતાનો આહ્નિકવિધિ સમાપ્ત કરી, અતિ ઉત્સાહમાં તત્કાળ દર્શન કરવા આવ્યા.<sup>૧૬</sup> સાથે સુગંધીમાન ચંદન, પુષ્પોના હારો આદિ અનેક પ્રકારના પૂજાનાં દ્રવ્યો પાત્રોમાં ભરીને લાવ્યા.<sup>૧૭</sup> અનેક પ્રકારની ભેટો પણ પાત્રોમાં ગ્રહણ કરી પોતપોતાના

ઉપાયનાનિ ભૂરીણિ ગૃહીત્વા ચ પૃથક્ પૃથક્ । સ્વસ્વગ્રામસ્થલોકાશ્ચ સંહત્યૈવ પરસ્પરમ્ ॥ ૧૮  
 નાનાવિધાનિ વાદ્યાનિ વાદયન્તોઽતિહર્ષિતાઃ । હરેર્મઙ્ગલગીતાનિ ગાયન્તસ્તે સમાયયુઃ ॥ ૧૯  
 નીરાજનસ્ય સમયે સર્વે તે તત્ર સઙ્ગતાઃ । ચક્રુર્વાદ્યાધ્વનિં હ્રુશુ મુખૈરપિ જયધ્વનિમ્ ॥ ૨૦  
 સ ઘોષસ્તુમુલો જાતો લક્ષણશ્ચ તદા નૃણામ્ । તાલિકાધ્વનિર્ભિર્મિશ્રો વ્યાનશે કકુભો દશ ॥ ૨૧  
 ગૃહીત્વા રૂપ્યપાત્રેભ્યો ગુલાલં પ્રસૃતૈર્ભૂશમ્ । ઊચ્ચિક્ષિપુઃ પાર્ષદાદ્યાસ્તદા દોલાન્તિકે સ્થિતાઃ ॥ ૨૨  
 દેવા બ્રહ્માદયઃ સર્વે વિસ્મિતાઃ શ્વે તદા સ્થિતાઃ । કુર્વન્તઃ પુષ્પવર્ષાણિ દુન્દુર્ભીશ્ચાપ્યવાદયન્ ॥ ૨૩  
 તુષ્ટુવુર્મુનયઃ સર્વે ગન્ધર્વાશ્ચ જગુર્ભૂશમ્ । નૃત્યમપ્સરસશ્ચકુર્દેવાશ્ચાન્યે જયધ્વનિમ્ ॥ ૨૪  
 મહોત્સવે જાયમાને સર્વત્રૈવ સ સત્પતિઃ । કુર્વન્તીરાજનં તસ્ય પ્રભોરિત્યવદત્સ્વયમ્ ॥ ૨૫  
 જય દેવ ! જય મઙ્ગલધામન્ ! ૨ નારાયણ ! પુરુષોત્તમ ! ૨ નરસખ ! સકલાત્મન્ !

જયદેવ ! જય દેવ ૨। ધ્રુવપદમ્

ભાસ્કરચારુરુચૌ ચ પ્રસરદ્વહુકિરણે ૨ નાનારત્નસમુચ્ચિત ૨ મણિનિકરાભરણે।  
 મળ્ડપમધ્યવિરાજિતદોલાસનસારે ૨ વન્દે ત્વાં સ્થિતમીશં ૨ સુરનરપરિવારે જય દેવ ॥ ૨૬

ગામના લોકો ભેળા મળીને અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રો વગાડતા વગાડતા અતિશય  
 હર્ષની સાથે શ્રીહરિના મંગળ ગીતોનું ગાન કરતા ત્યાં આવ્યા.<sup>૧૮-૧૯</sup>

મંડપમાં વાજિંત્રના ધ્વનિ સાથે જયજયકારનો ધ્વનિ કરવા લાગ્યા. તે  
 જયઘોષ અન્ય લાખો મનુષ્યોની તાલીના ધ્વનિ સાથે એક થઈ મહાધ્વનિરૂપ દશે  
 દિશાઓમાં વ્યાપી ગયો.<sup>૨૦-૨૧</sup> તે સમયે હિંડોળાની સમીપમાં રહેલા પાર્ષદો રૂપાનાં  
 પાત્રોમાંથી ગુલાલના મુઠાઓ ભરી ભરી ઊંચે ઉડાળવા લાગ્યા.<sup>૨૨</sup> તે જોઈ  
 આકાશમાં રહેલા બ્રહ્માદિ દેવતાઓ અતિશય વિસ્મય પામી પુષ્પવૃષ્ટિ કરી દુંદુભી  
 આદિક અનેક પ્રકારનાં વાજિંત્રોનો નાદ કરવા લાગ્યા.<sup>૨૩</sup> હે રાજન્ ! સર્વે સંતો  
 ભગવાન શ્રીહરિની સ્તુતિ ગાવવા લાગ્યા અને ગાંધર્વો ગાન કરવા લાગ્યા.<sup>૨૪</sup>  
 અપ્સરાઓ નૃત્ય કરવા લાગી અને સર્વે દેવતાઓ જયજયકારનો ધ્વનિ કરવા  
 લાગ્યા. આ પ્રમાણે આરતીના સમયે સમગ્ર બ્રહ્માંડમાં મહા મહોત્સવ થવા લાગ્યો,  
 શ્રીહરિ ભારતવર્ષના અધિષ્ઠાતા ભગવાન શ્રીનરનારાયણદેવની આરતી ઉતારતાં  
 આ પ્રમાણે બોલવા લાગ્યા.<sup>૨૫</sup>

**શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની આરતી :-** હે દેવ ! તમારો જય  
 થાઓ, જય થાઓ. હે સકલ મંગલ વસ્તુઓના આશ્રયધામ ! હે નારાયણ ! હે  
 પુરુષોત્તમ ! હે નરસખા ! હે સમગ્ર જીવોના અંતર્યામી આત્મા ! હે દેવ ! તમારો  
 જય થાઓ, જય થાઓ. સૂર્ય સમાન દેદીપ્યમાન તેથીજ અનેક પ્રકારના મહામૂલ્ય



હીરકવરપરિકાન્તં દધતં હ્યતિવિમલં ૨ વન્દે ત્વાં મકરાકૃતિ ૨ કુણ્ડલવરયુગલમ્ ।  
 રત્નોજ્જ્વલતરમુકુટં શિરસા ચ દધાનં ૨ ચચ્ચલલોચનવીક્ષણ ૨ કૃતબહુસુખદાનં જય દેવ૦ ॥ ૨૭  
 ચચ્ચદ્વસાનિવીતે વિદ્યુદ્વ્યુતિવલયે ૨ કેયૂરે ચ કરાઘ્યાં ૨ દધતિ ત્વયિ નિલયે ।  
 નાનાહારવિરાજિતહૃદયે મમ ચિત્તં ૨ રમતાં સુખદે નિત્યં ૨ ત્વદનુસ્મૃતિવિત્તં જય દેવ૦ ॥ ૨૮  
 નૂપુરશોભિતચરણં કરધૃતવરકમલં ૨ ઈષદ્ધાસ્યવિસર્પિત ૨ દશનદ્યુતિપટલમ્ ।  
 ધ્યાયામિ પ્રભુમેકં સતતં હૃદયેઽહં ૨ ત્વામિતિ પાહિ સદા માં ૨ નિજજનમતિગેહં જય દેવ૦ ॥ ૨૯  
 સર્વેશઃ સકલાત્મા સુરનરમુનિપાતા ૨ સ્વામી સમ્મત એક ૨ સ્ત્વમતોઽઽખિલધાતા ।  
 મામિતિ શરણાયાતં હ્યુદ્ધર ભવસિન્ધો ૨ નારાયણ ! બદરીશ્વર ! ૨ દેવ ! દયાસિન્ધો ! જય દેવ૦ ॥ ૩૦  
 ઇત્યં સઙ્કીર્તયન્નેવ કૃત્વા નીરાજનં હરિઃ । મન્ત્રપુષ્પાઙ્ગિલિં દત્વા ચક્રે તસ્ય પ્રદક્ષિણામ્ ॥ ૩૧

મણિઓ જડિત આભૂષણોનાં ચારે તરફ પ્રસરતાં કિરણોથી પ્રકાશમાન, તેમજ મંડપની મધ્યે સ્થાપન કરેલા ચળકતા રત્ન સિંહાસનરૂપ હિંડોળામાં સુર, નર આદિ સર્વે પરિવાર જનોની સાથે વિરાજમાન, એવા હું તમને નમસ્કાર કરું છું. હે દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ.<sup>૨૬</sup> હે દેવ ! તમને હું વંદન કરું છું. સુંદર જડેલા શ્રેષ્ઠ હીરાઓથી મનોહર, મકરાકૃત કુંડળને કાનમાં ધારણ કર્યા છે, રત્નજડીત મુગટ મસ્તક ઉપર ધારણ કર્યો છે, ચંચળ નેત્રોવડે સર્વ ભક્તજનોને સુખી કર્યા છે, એવા હે દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ.<sup>૨૭</sup> સુવર્ણના સૂત્રોથી પ્રકાશમાન વસ્ત્રના દુપટ્ટાને કંઠમાં હારની પેઠે ધારણ કર્યા છે, બન્ને હાથમાં કડાં અને બાજુબંધ ધારણ કર્યા છે, પોતાના ભક્તજનોના મનને રમણ કરવાના સ્થાનભૂત, અનેક પ્રકારના પુષ્પોના હારથી શોભી રહેલા હૃદયકમળવાળા તથા સર્વ ભક્તજનોને સુખ આપનારા, આપના સ્વરૂપમાં મારું મન સદાય સંલગ્ન થઈ રમતું રહે. એવા હે દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ.<sup>૨૮</sup>

હે દેવ ! તમારાં બન્ને ચરણકમળ ઝાંઝરથી શોભી રહ્યાં છે. જમણા હસ્તમાં ઉત્તમ પદ્મ ધારણ કરેલું છે. મંદમંદ હાસ્યથી ચંદ્રમાની ચંદ્રિકા જેવી, ધવલ કાંતિ જેવી, દંતપંક્તિની શ્વેતકાંતિ ચારે તરફ પ્રસરી રહી છે, તમે અનુપમ સ્વરૂપ છો, તમે સમર્થ છો, એવા તમારા સ્વરૂપનું હું મારા હૃદયમાં સતત ધ્યાન કરું છું. તમે ઘરનો ત્યાગ કરી નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચારીના ધર્મમાં વર્તતા પોતાના સેવક એવા મારું સદાય રક્ષણ કરો છો, એવા હે દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ.<sup>૨૯</sup> હે નારાયણ ! હે બદરીશ્વર ! હે દિવ્યમૂર્તિ ! હે દયાસિન્ધુ ! તમે સર્વના અધિપતિ છો, સકલ

પ્રણામં ચ પુનઃ કૃત્વા દણ્ડવદ્ભક્તિસંયુતઃ । બદ્ધાઞ્જલિપુટોઽસ્તૌષીત્રરનારાયણં પ્રભુમ્ ॥ ૩૨  
 અથૌત્સુક્યેન સમ્પ્રાર્થ્ય તં પ્રણમ્ય તતો દ્વિજાન્ । નારાયણમુનિઃ પ્રીત્યા પૂજયામાસ સર્વશઃ ॥ ૩૩  
 વસ્ત્રૈરાભરણૈ રત્નૈર્ગૌભૂસ્વર્ણગજાદિભિઃ । તાન્પ્રીણયિત્વા ભગવાન્ પૂજાં તામસમાપયત્ ॥ ૩૪  
 ન બ્રાહ્મણેભ્યઃ ઇહ તસ્ય કિમપ્યભીષ્ટં ન બ્રાહ્મણેભ્યઃ ઉત તસ્ય કિમપ્યદેયમ્ ।  
 તાન્પ્રીણયન્નુસવં તદભીષ્ટદાનૈર્બ્રહ્મણ્યદેવ ઇતિ સ પ્રથિતસ્તતોઽભૂત્ ॥ ૩૫

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 दोलारुढनरनारायणार्चनविधिनिरूपणनामा सप्तपञ्चाशत्तमोऽध्यायः ॥५७॥

આત્માઓના આધાર છો, તમે સુર, નર, અને મુનિજનોનું રક્ષણ કરનારા છો, સર્વના પોષક એક તમે છો, તેથી સકલ ઐશ્વર્યના સ્વામી પણ એક તમે જ છો, આવો લાંબો વિચાર કરીને હું એક તમારે શરણે આવ્યો છું. મારો ભવસાગરથકી ઉદ્ધાર કરનારા એવા હે દેવ ! તમારો જય થાઓ, જય થાઓ.<sup>૩૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભક્તજનોની શિક્ષાને માટે ભક્તપણાનું નાટ્ય કરતા ભગવાન શ્રીહરિ આરતીના પદનું ગાન કરી ભગવાન શ્રીનરનારાયણ દેવની આરતી ઉતારી, મંત્ર પુષ્પાંજલી અર્પણ કરી, પ્રદક્ષિણા કરી. ફરી ભક્તિભાવથી ભરપૂર શ્રીહરિએ દંડવત્ પ્રણામ કર્યા. ત્યારપછી બન્ને હાથ જોડી શ્રીનરનારાયણ પ્રભુની સ્તુતિ કરીને અતિશય ઉત્સાહપૂર્વક ભગવાન શ્રીહરિએ શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની પ્રાર્થના કરી, ત્યારપછી સર્વે બ્રાહ્મણોની પ્રેમથી પૂજા કરી.<sup>૩૧-૩૩</sup>

પછી વસ્ત્રો, આભૂષણો, રત્નો, ગાયો, પૃથ્વી, સુવર્ણ, હાથી, ઘોડા આદિ અનેક પદાર્થોનું બ્રાહ્મણોને દાન આપી તેમને સંતોષ પમાડ્યા અને તેમની પૂજાની સમાપ્તિ કરી.<sup>૩૪</sup> હે રાજન્ ! આલોકમાં શ્રીહરિને બ્રાહ્મણોથી બીજી કોઈ વસ્તુ પ્રિય નથી, સર્વપ્રકારે એક બ્રાહ્મણોજ પ્રિય છે. તેમને માટે અદેય કોઈ પદાર્થ નથી. તેથી ભગવાન શ્રીહરિએ બ્રાહ્મણોની ઈચ્છાને અનુસારે તેઓને દાન આપી ખૂબજ પ્રસન્ન કર્યા. તેથી શ્રીહરિ “બ્રહ્મણ્ય દેવ” એવા નામથી ખૂબજ વિખ્યાતિને પામ્યા.<sup>૩૫</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ  
 ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે હોંડોળામાં પધરાવેલા શ્રીનરનારાયણ  
 ભગવાનની પૂજા વિધિ અને આરતીનું નિરૂપણ કર્યું એ નામે  
 સત્તાવનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૭--

અથ અષ્ટપચ્ચાશત્તમોઽધ્યાયઃ

સુવ્રત ડ્વાચ-

તતો વૃતઃ સોમમુકુન્દમુખ્યૈઃ સ્વભૃત્યવર્ગૈર્નિજપીઠમેત્ય ।  
 સિતામ્બરોઽધ્યારુહદાશુકારી સ ભક્તસદ્વેક્ષણવૃત્તિહારી ॥ ૧  
 તદા જયેતિ ધ્વનિરાસ ભૂયાન્વાદિત્રઘોષશ્ચ મહાન્બભૂવ ।  
 પ્રભુશ્ચ ભક્તાનખિલ્લાનુપેતાનતીતૃપ્ત્ સ્નિગ્ધસમીક્ષણેન ॥ ૨  
 તદા કુબેરઃ સહયૌવનાશ્ચસ્ત્રક્ષાદયશ્ચામુમુપેત્ય ભક્તચા ।  
 મહાર્હવસ્ત્રાભરણૈશ્ચ ગન્ધૈઃ પૌષ્પૈશ્ચ હારૈર્વિવિધૈઃ પુપ્પજુઃ ॥ ૩  
 આનર્ચુરન્યેઽપિ જનાસ્તમીશં દેશાન્તરીયા નનુ પૂર્વવચ્ચ ।  
 વસ્ત્રૈશ્ચ નાનાવિધભૂષણાદૈ રાજોપચારૈઃ સ્તુતિભિશ્ચ નત્વા ॥ ૪  
 તાવત્તુ પૌરા મહતઃ કટાહાનાનિન્યિરે કેસરરઙ્ગપૂર્ણાન્ ।  
 ભૂતાનિ શોળૈરપિ ગર્ગરીણાં રઙ્ગૈ શતાનિ દ્રુતમાહરંશ્ચ ॥ ૫  
 હ્રદાંશ્ચ કુમ્ભૈરપિ કૃત્રિમાંસ્તે ત્વાનીય રઙ્ગાન્ બિભરામ્બભૂવુઃ ।  
 તત્રાઽઽહરન્ જાનપદાસ્તુ સર્વે ભૂતાન્ ગુલાલૈઃ પૃથુકોષ્ઠલાંશ્ચ ॥ ૬

## અધ્યાય - ૫૮

ફૂલડોલના ઉત્સવ સાથે ભગવાન શ્રીહરિએ રંગોત્સવ પણ કર્યો.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્! શ્રીનરનારાયણ ભગવાનની પૂજા આરતી કર્યા પછી શ્વેત વસ્ત્રધારી અને સત્કાર્ય કરવાના સ્વભાવવાળા ભગવાન શ્રીહરિ પાર્ષદવર્યો એવા સોમલાખ્યાયર તથા મુકુન્દ બ્રહ્મચારી આદિની સાથે સભામાં પધારી સિંહાસન ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૧</sup> તે સમયે જયજયકારના ધ્વનિ સાથે વાજિંત્રોનો મોટો ઘોષ થયો અને શ્રીહરિએ અમૃતમય નજરથી સભામાં બેઠેલા સમગ્ર ભક્તજનોને ખૂબજ સંતોષ પમાડવા લાગ્યા.<sup>૨</sup> તે સમયે જોબનપગી, કુબેર પટેલ, તખોપગી આદિ વડતાલના ભક્તજનો શ્રીહરિની સમીપે આવ્યા ને મહા અમૂલ્ય વસ્ત્રો, આભૂષણો, પુષ્પના હારો અને ચંદનાદિથી પૂજન કર્યું.<sup>૩</sup> બીજા ભક્તજનો પણ આભૂષણો, ચામરાદિક રાજોપચારોથી તથા સ્તુતિ નમસ્કાર વડે મહાપૂજન કર્યું.<sup>૪</sup> તેવામાં કુબેર પટેલ આદિ અગ્રેસર ભક્તજનો કેસરીયા રંગથી ભરેલાં મોટાં મોટાં કઢાયાં, લાલરંગથી ભરેલી મોટી ગાગરો અને ઘડાઓ ત્યાં લાવ્યા, અને હોજમાં ઘડાઓ ઠાલવી હોજ ભરી દીધો. તે સમયે સર્વે દેશાંતરવાસી ભક્તજનો પણ ગુલાલથી ભરેલા મોટા કોથળાઓ શ્રીહરિની સમીપે લાવ્યા.<sup>૫-૬</sup>

સહસ્રશો રઙ્ગવિમોચનાનિ યન્ત્રાણિ હર્ષેણ સરેચકાનિ ।  
 તત્રાહરન્પૌરજનાઃ સમેતાસ્તેનાત્મભર્ત્રા સહ રન્તુકામાઃ ॥ ૭  
 વિલોક્ય તાન્બદ્ધકટીનુપેતાન્વિહર્તુકામાન્નિજભક્તસંઘાન્ ।  
 મનોરથં પૂર્ણમસૌ નરેશ ! તેષાં નિજાનામચિકીર્ષદાશુ ॥ ૮  
 દત્ત્વા સ્વભૂષાદિ તતો દ્વિજેભ્યો બધ્વા કટિં પીતપટેન તૂર્ણમ્ ।  
 જગ્રાહ હૈમં સ તુ રેચકં સ્વે પાણૌ હસન્હાસિતભક્તસંઘઃ ॥ ૯  
 સ્ત્રીणां તુ વૃન્દાન્યતિદૂરતોઽસૌ વિધાય સદ્યઃ કરસંજયૈવ ।  
 વિક્રીડિતું ભક્તજનાન્યથેષ્ટમાજ્ઞાપયામાસ ગૃહીતરઙ્ગઃ ॥ ૧૦  
 પ્રવર્ષયામાસ સ રઙ્ગધારાઃ સાકં ગુલાલપ્રસૂતૈર્મહદ્ધિઃ ।  
 સમીપવર્તિષ્વપિ દૂરદેશસંસ્થેષુ ભક્તેષુ સમાનવર્તી ॥ ૧૧  
 ચક્રે ઽભિષેકઃ પરિતશ્ચ તસ્મિન્મુનિવ્રજૈ રેચકમુક્તરઙ્ગૈઃ ।  
 ક્ષિપદ્ધિરાચ્ચ ગુલાલમુષ્ટીન્ ગાયદ્ધિરેવાસ્ય ગુણાન્હસદ્ધિઃ ॥ ૧૨  
 પરસ્પરસ્યોપરિ યૂથશસ્તે રઙ્ગં ગુલાલં ચ ભૃશં ક્ષિપન્તઃ ।  
 હરેઃ સમીપે મુનયો જનાશ્ચ જરદ્યુવાર્ભાશ્ચ ચિરં વિજહુઃ ॥ ૧૩

હે રાજન્ ! પોતાના સ્વામી એવા શ્રીહરિની સાથે રંગ રમવાની ઈચ્છાથી ભેળા થયેલા હજારો ભક્તજનો રંગ ઉડાડવાની પિયકારીઓ તથા યંત્રવિશેષ બંબાઓ ત્યાં લાવ્યા. <sup>૭</sup> હે રાજન્ ! કેડ સંઘાથે વસ્ત્રોના કછોટા બાંધીને આવેલા અને પોતાની સાથે રંગકીડા કરવા ઈચ્છતા સર્વે ભક્તજનોને જોઈ શ્રીહરિ પોતે ધારણ કરેલા સુવર્ણના અલંકારો બ્રાહ્મણોને દાનમાં અર્પણ કરીને, તત્કાળ પીળાં વસ્ત્રથી કેડ બાંધી પોતે હસતા અને સર્વને હસાવતા થકા સુવર્ણની પિયકારી હાથમાં લીધી. <sup>૮</sup> સૌ પ્રથમ શ્રીહરિએ બહેનોને પુરુષોથી થોડે દૂર થવાની હાથવડે સંજ્ઞા કરી, પછી ભક્તજનોને રંગ રમવાની આજ્ઞા આપી. <sup>૧૦</sup> સ્વયં શ્રીહરિ પણ સમીપે કે દૂર ઊભેલા સંતો તથા ભક્તજનો ઉપર ગુલાલના ખોબાઓ ઉડાડવા લાગ્યા અને પિયકારી ભરી રંગ ઉડાડવા લાગ્યા. <sup>૧૧</sup> તે સમયે કીર્તનો ગાઈ રહેલા મુક્તાનંદ સ્વામી આદિ સંતોએ પિયકારી અને ગુલાલના ખોબા વડે પ્રથમ શ્રીહરિ ઉપર અભિષેક કર્યો. <sup>૧૨</sup>

હે રાજન્ ! વૃદ્ધો, યુવાનો અને કુમાર એવા સંતો તથા ભક્તજનો પરસ્પર એક બીજા ઉપર રંગ અને ગુલાલ અતિશય ઉડાવતા શ્રીહરિની સમીપેજ યૂથમાં ઊભા રહી બહુકાળ પર્યંત રંગકીડા કરી. <sup>૧૩</sup> પછી શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે

યૂથક્રીડાં વિહાયૈવ ચિક્રીડુર્ધ્વશસ્તતઃ । પ્રીણનાર્થં ભગવતો મુનયઃ પાર્ષદાદયઃ ॥ ૧૪  
 રામપ્રતાપેચ્છારામૌ નિજદેશાનુસારિણીમ્ । કુર્વન્તૌ રેચકક્રીડાં હાસયામાસતુર્હરિમ્ ॥ ૧૫  
 મુક્તાનન્દેન ગોપાલનન્દશ્ચિક્રીડ સન્મુનિઃ । બ્રહ્માનન્દસ્તદા નિત્યનન્દેન મુનિરાઙ્ નૃપ ! ॥ ૧૬  
 સચ્ચિદાનન્દમુનિના શતાનન્દશ્ચ મદ્ગુરુઃ । ચિક્રીડ ભૂધરાનન્દઃ શુકાનન્દેન ચર્ષિણા ॥ ૧૭  
 મુની ગુણાતીતાનન્દ આનન્દાનન્દ इत्युभौ । રેમાતે ચ દયાનન્દો નિષ્કુલાનન્દ इत्युभौ ॥ ૧૮  
 મહાનુભાવાનન્દેન પ્રેમાનન્દઃ સ્મં खेलति । ચૈતન્યાનન્દમુનિના પૂર્ણાનન્દસ્તથા મુનિઃ ॥ ૧૯  
 રેમાતે ભજનાનન્દઃ પરમાનન્દ इत्युभौ । સ્વયંપ્રકાશાનન્દશ્ચ વૃદ્ધાત્માનન્દ इत्युभौ ॥ ૨૦  
 રેમે ચ રાઘવાનન્દો જ્ઞાનાનન્દેન સાધુના । રેમાતે ચાદ્ધુતાનન્દઃ સર્વજ્ઞાનન્દ इत्युभौ ॥ ૨૧  
 આત્માનન્દેન ભગવદાનન્દોઽરંસ્ત તત્ક્ષણમ્ । યોગાનન્દશિવાનન્દૌ રેમાતે ચ તથેતરે ॥ ૨૨  
 મુકુન્દાનન્દવર્ણીન્દ્રો જયાનન્દેન વર્ણિના । સહ સોમેન સૂરશ્ચ રેમે ભૃગુજિતાઽલયઃ ॥ ૨૩  
 હેમન્તર્સિંહેન સમં વાસ્તુશ્ચિક્રીડ ભૂપતિઃ । સાકં ચ મયરામેણ ક્રીડાં ચક્રે પ્રયાગજિત્ ॥ ૨૪

સંતો અને પાર્ષદો આદિ સર્વે બે બે વ્યક્તિની જોડીમાં રંગક્રીડા કરવા લાગ્યા.<sup>૧૪</sup>  
 રામપ્રતાપભાઈ અને ઈચ્છારામભાઈ પોતાના દેશની રીત પ્રમાણે રંગક્રીડા કરતા  
 શ્રીહરિને હસાવવા લાગ્યા.<sup>૧૫</sup> ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીની સાથે શ્રેષ્ઠ ગુણવાળા  
 ગોપાળાનંદ સ્વામી, બ્રહ્માનંદ સ્વામીની સાથે નિત્યાનંદ સ્વામી, મારા ગુરુ શતાનંદ  
 સ્વામીની સાથે સચ્ચિદાનંદ સ્વામી રમવા લાગ્યા. ભૂધરાનંદ સ્વામીની સાથે  
 શુકાનંદ સ્વામી, ગુણાતીતાનંદ સ્વામીની સાથે આનંદાનંદ સ્વામી રમવા લાગ્યા.  
 દયાનંદ સ્વામી અને નિષ્કુળાનંદ સ્વામી આ બે બે સંતો પરસ્પરની જોડી થઈને  
 રંગ રમવા લાગ્યા.<sup>૧૫-૧૮</sup> પ્રેમાનંદ સ્વામી મહાનુભાવાનંદ સ્વામીની સાથે રમવા  
 લાગ્યા, પૂર્ણાનંદ સ્વામીની સાથે ચૈતન્યાનંદ સ્વામી રમવા લાગ્યા, ભજનાનંદ  
 સ્વામી પરમાનંદ સ્વામીની સાથે રમવા લાગ્યા, સ્વયંપ્રકાશાનંદ સ્વામી વૃદ્ધાનંદ  
 સ્વામીની સાથે રમવા લાગ્યા.<sup>૧૯-૨૦</sup>

રાઘવાનંદ સ્વામી જ્ઞાનાનંદ સ્વામી સાથે, અદ્ભૂતાનંદ સ્વામી સર્વજ્ઞાનંદ  
 સ્વામી સાથે, ભગવદાનંદ સ્વામી આત્માનંદ સ્વામી સાથે, યોગાનંદ સ્વામી  
 શિવાનંદ સ્વામી સાથે અને કૃપાનંદ સ્વામી અક્ષરાનંદ સ્વામી સાથે રમવા  
 લાગ્યા.<sup>૨૧-૨૨</sup> મુકુંદાનંદ બ્રહ્મચારી જયાનંદ બ્રહ્મચારી સાથે સુરાખાચર  
 સોમલાખાચર સાથે, અલૈયાખાચર ભગુજીની સાથે, વસ્તાખાચર હેમંતસિંહની  
 સાથે રમવા લાગ્યા. પ્રાગજી પુરાણી સાથે મયારામ ભટ્ટ રમવા લાગ્યા.<sup>૨૩-૨૪</sup>

ચિક્રિડ યૌવનાશ્ચ્ર કુબેરેણ સમં તદા । દ્વન્દ્વીભૂયૈવમન્યેઽપિ રેમિરે મુદિતા જનાઃ ॥ ૨૫  
 અજાનન્ રેચકક્રીડાં સોમો રઙ્ગભૃતં ઘટમ્ । સદ્યો ગૃહીત્વા સૂરસ્ય મૂર્ધ્ન્યસિન્ધુદ્ધસન્ભૃશમ્ ॥ ૨૬  
 તદા સૂરો બલિષ્ઠત્વાત્પાતયિત્વૈવ તં ભુવિ । ગુલાલપ્રસૃતૈસ્તસ્ય મુખં નેત્રેઽભરદ્ધસન્ ॥ ૨૭  
 સૂરેણ પાતિતં સોમં બ્રહ્માનન્દોઽવલોક્ય ચ । નિત્યાનન્દં વિસૃજ્યૈવ સૂરં જગ્રાહ તત્ક્ષણમ્ ॥ ૨૮  
 રઙ્ગવિલિન્નં મુખં તસ્ય ગુલાલેન વ્યલિમ્પયત્ । તાવત્સૂરોઽપિ જગ્રાહ તં શિખાયાં સ્વપાણિના ॥ ૨૯  
 ગુલાલં પુષ્પમુષ્ટ્યૈવ તદ્દૃશોઃ પ્રક્ષિપન્ભૃશમ્ । ચકાર સમ્પ્રાન્તમિવ તં મુનિં સ તુ ભૂપતે ! ॥ ૩૦  
 દૃગ્રોધવ્યાકુલસ્તસ્ય ધ્વલ્વાટત્વં સ વિસ્મૃતઃ । પુનઃ પુનઃ શિખાં ધર્તું કરં ચિક્ષેપ શીર્ષણિ ॥ ૩૧  
 તદા હસન્ સ ભગવાનપીઠાદુત્પલત્ય સત્વરમ્ । સૂરં ગૃહીત્વા તન્મૂર્ધ્ન ન્યષિન્નદ્રઙ્ગર્ગરીમ્ ॥ ૩૨  
 ગુલાલસ્યાન્જલીસ્તસ્મિન્પ્રક્ષિપ્ય ચ પુનઃ પુનઃ । જનયામાસ લોકાનાં પદ્મરાગોચ્ચયશ્રમ્ ॥ ૩૩  
 અકસ્માન્મયરામેણ પ્રક્ષિપ્તેનાવરુદ્ધદૃક્ । ગુલાલેનાશુ જગ્રાહ રઙ્ગકુમ્ભં પ્રયાગજિત્ ॥ ૩૪  
 રઙ્ગબિન્દોઃ પાતભયાન્સ્વમુખે સ તુ વાહવઃ । નતપૃષ્ઠો હાસિતેશઃ કુમ્ભં દૃષ્ટ્વાઽપલાયત ॥ ૩૫

જોબનપગી કુબેર પટેલની સાથે, આ રીતે બીજા સર્વે હરિભક્તો આનંદ પૂર્વક પરસ્પરની જોડી થઈ એક બીજાની સાથે રમવા લાગ્યા.<sup>૨૫</sup> રમતાં રમતાં સોમલાખાયર રંગક્રીડાને જાણતા હોય તેમ અયાનક હસતાં હસતાં રંગનો ભરેલો ઘડો સુરાખાયરના માથા પર રેડી દીધો.<sup>૨૬</sup> ત્યારે સુરોખાયર પણ પોતે અતિશય બળવાન હોવાને કારણે સોમલાખાયરને હેઠા પાડીને તેના મુખ અને નેત્રોમાં ગુલાલનો મુઠો ભરી દીધો.<sup>૨૭</sup> ત્યારે બ્રહ્માનંદ સ્વામીએ સુરાખાયરે નીચે પાડેલા સોમલાખાયરને જોયા તેથી નિત્યાનંદ સ્વામીને છોડીને તત્કાળ સુરાખાયરને પકડી ગુલાલથી મુખ લીંપી દીધું, ત્યારે સુરાખાયરે પણ બ્રહ્માનંદ સ્વામીની ચોટલી પકડીને તેમના નેત્રોમાં ગુલાલની મોટી મુઠી ભરીને લીંપવા લાગ્યા. તેથી બ્રહ્માનંદ સ્વામી વ્યાકુળ થઈ ગયા અને સુરાખાયરના માથામાં ટાલ પડી ગઈ છે એમ ભૂલી ગયા ને ચોટલી પકડવા મસ્તક ઉપર વારંવાર હાથ ફેરવવા લાગ્યા.<sup>૨૮-૩૧</sup> આ દૃશ્ય જોઈને ભગવાન શ્રીહરિ હસતા હસતા તત્કાળ સિંહાસન ઉપરથી કૂદીને નીચે ઉતર્યા ને સુરાખાયરને પકડી તેમના મસ્તક ઉપર રંગની ગાગર ઢોળીને, વારંવાર ગુલાલની મૂઠીઓ નાખવા લાગ્યા. તે જોઈ રહેલા સંતોના મનમાં પુષ્ટ શરીરવાળા સુરાખાયરને વિષે પદ્મરાગમણિનો કોઈ મોટો પર્વત હોય તેવી બ્રાન્તિ થઈ.<sup>૩૨-૩૩</sup> આ બાજુ મયારામ ભટ્ટે પ્રાગજી પુરાણી ઉપર ગુલાલ ઉડાડ્યો તેથી નેત્રો રૂંધાયાં તેથી પ્રાગજી પુરાણી પણ તત્કાળ ભટ્ટ ઉપર રંગનો ઘડો ઢોળવા

દ્વન્દ્વશઃ ક્રિયમાણાસુ ક્રીડાસ્વિત્થં સ ર્દશ્વરઃ । રઙ્ગક્લિન્નાં દર્શયિતું સર્વાનૈચ્છન્નિજાં તનુમ્ ॥ ૩૬  
 અશ્વં જવિનમારુહ્ય ગીયમાનગુણો જનૈઃ । પ્રદક્ષિણીચકારાશુ જનસઙ્ગાનશેષતઃ ॥ ૩૭  
 રઙ્ગં ગુલાલં ચ ભૃશં પ્રક્ષિપન્તઃ પદેપદે । તમન્વધાવન્મુનયો જનયૂથાનિ ચ પ્રભુમ્ ॥ ૩૮  
 એવં પરિભ્રમન્ દત્ત્વા સર્વેભ્યોઽપિ સ્વદર્શનમ્ । મહાનૈવેદ્યસમયં જ્ઞાત્વા પદ્માકરં યયૌ ॥ ૩૯  
 તત્ર કૃત્વા જલક્રીડાં સ્નાત્વા ભક્તૈઃ સહાશિલૈઃ । સ્વસ્વસ્થાનં જનાન્ ગન્તુમાજ્ઞાપ્યાયાત્સ્વકેતનમ્ ॥ ૪૦  
 તત્ર સ્નાત્વા ભગવતે નરનારાયણાય સઃ । નૈવેદ્યમર્પયામાસ ષટ્પઞ્ચાશદ્વિધં નૃપ ! ॥ ૪૧  
 તતો નીરાજનં કૃત્વા પ્રેઙ્ગાદુતાર્યં તં પુનઃ । સમ્પૂજ્ય દત્ત્વા વિપ્રાય મુન્યાદીન્સમભોજયત્ ॥ ૪૨  
 પીતામ્બરં શોણપટેન બદ્ધ્વા દૃઢં સ કટ્યાં પરિવેષયંસ્તાન્ ।

દુતક્રમાદ્ઙ્ગમ્બુજ આર્ષપદિક્તધ્વાનન્દયામાસ મુહુશ્ચરંસ્તાન્ ॥ ૪૩

ભક્ષ્યૈર્ભોજ્યૈશ્ચ લેહ્યૈશ્ચ પક્વાન્નૈર્વિવિધૈસ્તથા । પ્રચુરાજ્યસિતામિશ્રૈસ્તર્પયામાસ તાન્ પ્રભુઃ ॥ ૪૪

ગ્રહણ કર્યો તે જોઈને મયારામ ભટ્ટ શ્રીહરિને હસાવતા ત્યાંથી પલાયન કરી ગયા. <sup>૩૪-૩૫</sup>

હેરાજન્ ! આ પ્રમાણે સંતો, પાર્ષદો અને ભક્તો સૌ પરસ્પર જોડી થઈને રંગ રમી રહ્યા હતા તે સમયે શ્રીહરિએ રંગભીની પોતાની મૂર્તિનાં દર્શન કરાવવા અતિશય વેગવંતા ઘોડા ઉપર આરુઢ થયા ને સર્વજન સમુદાયની પ્રદક્ષિણા કરવા લાગ્યા. <sup>૩૬-૩૭</sup> ત્યારે સર્વે ભક્તજનો શ્રીહરિનાં ગુણ ચરિત્રોનું ગાન કરવા લાગ્યા, શ્રીહરિની પાછળ પાછળ દોડતા સંતો અને ભક્તજનો અતિશય રંગ અને ગુલાલ ઉડાડવા લાગ્યા. <sup>૩૮</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ચારે તરફ પરિભ્રમણ કરી રહેલા ભગવાન શ્રીહરિએ સમસ્ત ભક્તજનોને દર્શન આપી, શ્રીનરનારાયણ ભગવાનનો મહાનૈવેદ્યનો સમય થયો છે એમ જાણી, દક્ષિણદિશામાં રહેલ ધનાતળાવે પધાર્યા. <sup>૩૯</sup> ત્યાં ભક્તજનોની સાથે જળક્રીડા કરીને, સર્વજનોને પોતપોતાના ઉતારે જવાની આજ્ઞા કરી. અને પોતે પણ ઉતારે પધાર્યા. <sup>૪૦</sup> શ્રીહરિએ ઉતારે ફરી સ્નાન કરીને શ્રીનરનારાયણ ભગવાનને છપ્પન પ્રકારનું નૈવેદ્ય અર્પણ કરી, મહાઆરતી ઉતારી, શ્રીનર-નારાયણ ભગવાનને હિંડોળેથી નીચે ઉતાર્યા અને પુનઃ પૂજન કરી, પ્રતિમા-ઓનું વિપ્રોને દાન કર્યું, પછી સંતોને ભોજન પીરસવા પધાર્યા. <sup>૪૧</sup> તે સમયે લાલ વસ્ત્રને ડાબા ખભા ઉપરથી લઈ કેડ સંગાથે બાંધી, ઉતાવળી ગતિએ પાદવિન્યાસ કરતા સંતોની પંક્તિમાં વારંવાર પીરસતા આનંદ ઉપજાવવા લાગ્યા. <sup>૪૨</sup> ભગવાન શ્રીહરિ ખૂબજ ધી, સાકરયુક્ત ભક્ષ્ય, ભોજ્ય, લેહ્ય અને

તતો ભુક્ત્વા સ્વયં સ્વામી સ્વાનુજાવાસ આત્મનઃ । સ્થાનમેત્ય વિશશ્રામ મુહૂર્તદ્વિતયં નૃપ ! ॥ ૪૫  
 પુનરુચ્ચં નિજં પીઠમારુરોહ સ સત્પતિઃ । સૂર્યશ્ચાસ્તગિરિં પ્રાપદ્વીપિકાશ્ચ દિદીપિરે ॥ ૪૬  
 નામસઙ્કીર્તનં કૃત્વા ભક્તૈઃ સાકં તદાઽઽગતૈઃ । ઉપાવીવિશદેતાંશ્ચ હરિઃ સ્વકરસંજ્ઞયા ॥ ૪૭  
 આલોકયન્ સદસિ તાન્સહસોપવિષ્ટાંસ્તૂર્ણીસ્થિતાન્સ્વવદનાહિતદૃષ્ટિવૃત્તીન્ ।  
 ભક્તવ્રજાનથ તદીયહિતોદ્યતોઽસૌ રાજન્નશિક્ષયદનન્તગુણાઢ્ય ઇત્યમ્ ॥ ૪૮

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
 रङ्गकीडानिरूपणनामाऽष्टपच्चाशत्तमोऽध्यायः ॥५८॥

યોધ્ય એવા ચાર પ્રકારનાં પકવાન્નો પીરસીને સંતોને ખૂબજ તૃપ્ત કર્યા.<sup>૪૪</sup> હે રાજન્ !  
 પછી ત્યાંથી પોતાના નાના ભાઈ ઈચ્છારામજીના ઘેર ભોજન કરીને ઉતારે પધાર્યા  
 અને ચાર ઘડી પર્યંત વિશ્રામ કર્યો.<sup>૪૫</sup>

સંતોના શ્યામ ભગવાન શ્રીહરિ ઊંચા સિંહાસન ઉપર આવીને વિરાજમાન  
 થયા. તેવામાં સૂર્ય અસ્તાયળને પામ્યો ને વિઠ્ઠલદાસ આદિ નાપિતોએ કરેલી મશાલો  
 ઝળહળવા લાગી.<sup>૪૬</sup> ભગવાન શ્રીહરિ તે સમયે હાજર રહેલા ભક્તજનોની સાથે  
 નામ સંકીર્તન કર્યું પછી પોતાના હાથની સંજ્ઞાવડે નીચે બેસવાની આજ્ઞા કરી.<sup>૪૭</sup> તે  
 સમયે સર્વે ભક્તજનો તત્કાળ ભૌન ધારણ કરી સભામાં બેસી ગયા ને પોતાના  
 મુખારવિંદ સામે સ્થિર દૃષ્ટિ કરી દર્શન કરવા લાગ્યા. તેને જોઈ તેનું હિત કરવામાં  
 તત્પર તેમજ દયા આદિ અનંત ગુણોના સ્વામી ભગવાન શ્રીહરિ સૌને શિક્ષાનાં  
 વચનો કહેવા લાગ્યા.<sup>૪૮</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
 સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડલાલ  
 ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે રંગકીડા કરી તેનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે  
 અઘ્લાવનમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૮--



અથ એકોનષઠ્ઠિતમોઽધ્યાયઃ

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શ્રૂયતાં મદ્ર્વો ભક્તાઃ ! સર્વેષાં વચ્ચ્યહં હિતમ્ । નોલ્લઙ્ઘ્યા ક્વાપિ મર્યાદા શાસ્ત્રીયા હિ મદાશ્રિતૈઃ ॥ ૧  
પુમ્ભિઃ સ્ત્રીભિસ્ત્યાગિભિશ્ચ સર્વૈરેવ મદાશ્રિતૈઃ । સ્વસ્વધર્મસ્થિતૈર્નિત્યં સઙ્ગઃ કાર્યઃ સતાં સતામ્ ॥ ૨  
ઘોરે કલૌ યુગે હ્યત્ર જીવાન્ સંસૃતિબન્ધનાત્ । સદ્યો મોચયિતું શક્તાઃ સન્ત એવામલાન્તરાઃ ॥ ૩  
લક્ષણૈરેવ સાધુત્વાસાધુત્વે સદસત્સ્થિતૈઃ । વિજ્ઞાતવ્યે સ્વયા બુદ્ધ્યા સેવ્યાઃ સન્તસ્તતઃ સદા ॥ ૪  
સદાભાસા હિ બહવો વચ્ચ્યન્તિ જનાન્ભુવિ । તસ્માત્તેઽપિ પરીક્ષ્યૈવ દૂરાદ્દેયા મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૫  
સ્ત્રીદ્રવ્યરસસંસક્તાસ્તદર્થ જનવચ્ચક્રાઃ । બાહ્યતસ્ત્યાગિવેષા યે તે જ્ઞેયાઃ કલિરૂપિણઃ ॥ ૬  
સ્ત્રૈણાનામસતાં તેષાં મૂઢાનાં ચ્વિન્ડિતાત્મનામ્ । યોષિત્ક્રીડામૃગાણાં ચ સઙ્ગઃ કાર્યો ન કર્હિચિત્ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૫૯

ભગવાન શ્રીહરિએ સંતો, ભક્તો અને સ્ત્રીઓને શાસ્ત્રોની મર્યાદા પાલન કરવાનો ઉપદેશ કર્યો.

શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! તમે સર્વે મારું વચન સાંભળો, હું તમારા સર્વેનું હિત થાય તેવી વાત કરું છું. તે શું ? તો મારા આશ્રિત સર્વે જનોએ ક્યારેય પણ સત્શાસ્ત્રની મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરવું નહિ. <sup>૧</sup> ત્યાગીઓ, ગૃહસ્થ પુરુષો અને સ્ત્રીઓએ પોતપોતાના ધર્મમર્યાદામાં રહી સત્શાસ્ત્રોક્ત લક્ષણવાળા સંતોનો સમાગમ નિત્યે કરવો. <sup>૨</sup> કારણ કે, આ ઘોર કળિયુગમાં જીવોને સંસૃતિના બંધનમાંથી મુક્ત કરવામાં નિર્મળ અંતઃકરણવાળા સંતોજ સમર્થ છે. <sup>૩</sup> સાધુ અને અસાધુને વિષે રહેલા બન્નેનાં જુદાં જુદાં લક્ષણો સત્શાસ્ત્રને અનુસારે પોતાની બુદ્ધિથી જાણવાં, અને પછી સંતલક્ષણે યુક્ત સાધુપુરુષોનું સેવન કરવું. <sup>૪</sup> કારણ કે, આ પૃથ્વી પર સત્પુરુષોના વેષ માત્રથી સ્વેચ્છાચારી અનેક પુરુષો મનુષ્યોને છેતરે છે. અને અમે જ સાચા સાધુ છીએ એમ કહીને ઉપરથી સ્ત્રી, દ્રવ્યની ખૂબજ નિંદા કરે છે, પરંતુ બીજા ન જાણે તેમ તેનો સંસર્ગ પણ રાખે છે. તેવા સાધુની પણ લક્ષણોથી પરીક્ષા કરીને, જાણ્યા પછી મુમુક્ષુઓએ દૂરથી જ તેનો ત્યાગ કરવો. <sup>૫</sup>

ત્યાગ કરવા યોગ્ય અસાધુનાં લક્ષણો :- હે ભક્તજનો ! સ્ત્રી, ધન, અને રસાસ્વાદમાં આસક્ત વર્તતા, તેમજ તેને માટે જ મનુષ્યોને છેતરવા બાહ્ય સાધુતાના વેષને ધરી રહેલા અસાધુઓને મૂર્તિમાન કળિયુગ જાણવા. <sup>૬</sup> સ્ત્રીના

સ્ત્રૈણસઙ્ગાદ્યથા પુંસો ભવેન્મોહશ્ચ બન્ધનમ્ । ન તથાઽન્યપ્રસન્નેન જાનીતેતિ સુનિશ્ચિતમ્ ॥ ૮  
 ईदृशा बहवः सन्ति साधुसंज्ञाः कलौ युगे । मुमुक्षाया अङ्कुरोऽपि यत्सङ्गान्नश्यति ध्रुवम् ॥ ९  
 ततः प्रवृत्तिर्जीवानां निरयद्वार्षु हि त्रिषु । स्त्रीद्रव्यहिंसासंज्ञेषु जायते नात्र संशयः ॥ १०  
 आदौ स्वभावतो लोकाः सन्ति सक्ता हि तत्ત્રિકे । तादृक्साधुप्रसङ्गाच्च सज्जन्तेऽतीव तेषु ते ॥ ११  
 देहान्ते तादृशाः सन्तस्तच्छिष्याश्चाखिला जनाः । कुम्भीपाकेषु पच्यन्ते यावच्चन्द्रदिवाकरौ ॥ १२  
 एतच्छ्रीमद्भागवते कपिलोऽगायदञ्जसा । श्रीकृष्णश्चैलगीतेन स्पष्टमाह सविस्तरम् ॥ १३  
 तस्मान्नैवासतां सङ्गः कर्तव्यः क्वापि केनचित् । साधूनां सेवनीयानां लक्षणान्यथ वच्मि वः ॥ १४  
 स्त्रीसङ्गमष्टधा त्यक्त्वा ब्रह्मचर्यं दृढं श्रिताः । तथैव धनमात्रस्य संसर्गं ये त्यजन्ति च ॥ १५

ઉપભોગમાં લંપટ અને તેથી જ સ્ત્રીકીડામૃગ જેવા મૂઢ અને દેહાભિમાની એવા અસાધુ પુરુષોનો સંગ ક્યારેય પણ ન કરવો.<sup>૯</sup> સ્ત્રીલંપટ પુરુષના પ્રસંગથી પુરુષને જેવું બંધન અને મોહ થાય છે તેવો બીજા કોઈના પ્રસંગથી થતો નથી, તે તમે નક્કી જાણો.<sup>૯</sup> આવા સ્ત્રીલંપટ અસાધુના પ્રસંગથી જીવના અંતરમાંથી મુમુક્ષુતાનો અંકુર જ વિનાશ પામે છે. આવા અસાધુઓ કળિયુગમાં બહુ હોય છે.<sup>૯</sup>

હે ભક્તજનો ! ઉપર કહેલા અસાધુના સંગથી મુમુક્ષુતાનો અંકુર નાશ પામ્યા પછી જીવને નરકની પ્રાપ્તિ રૂપ સ્ત્રી, દ્રવ્ય અને પ્રાણિવધરૂપ હિંસા, આ ત્રણ પ્રકારના દોષમાં પ્રવૃત્તિ થાય છે, એમાં કાંઈ સંશય નથી.<sup>૧૦</sup> મનુષ્યો સ્વભાવિક રીતે પ્રથમથી જ આ ત્રણ દોષમાં આસક્ત હોય જ છે, તેમાં પણ જો આવા પ્રકારના અસાધુનો પ્રસંગ થાય તો વધુ આસક્ત થાય છે.<sup>૧૧</sup> હે ભક્તજનો ! આવા પ્રકારના સાધુના વેષમાં રહેલા અસાધુઓ અને તેના શિષ્યો દેહના અંતે જ્યાં સુધી સૂર્ય અને ચંદ્ર તપશે ત્યાં સુધી કુંભીપાક નરકમાં રંધાય છે.<sup>૧૨</sup> આ બાબત હું જે તમને કહી રહ્યો છું તે શ્રીમદ્ ભાગવતના તૃતીય સ્કંધના એકત્રીસમા અધ્યાયમાં સ્વયં કપિલ ભગવાને માતા દેવહૂતિ પ્રત્યે યથાર્થ કહી છે. તેમજ આપણા ઈષ્ટદેવ સ્વયં શ્રીકૃષ્ણ ભગવાને પણ શ્રીમદ્ ભાગવતના અગીયારમા સ્કંધના છવીસમા અધ્યાયમાં પોતાના પરમ ભક્ત ઉદ્ધવજી પ્રત્યે સ્પષ્ટપણે વિસ્તારથી કહેલી છે.<sup>૧૩</sup> એટલાજ માટે મારા આશ્રિત સર્વે ભક્તજનોએ ક્યારેય પણ અસાધુનો સંગ ન કરવો. હવે તમને હું મુમુક્ષુઓને સેવવા યોગ્ય સાચા સાધુનાં લક્ષણો કહું છું.<sup>૧૪</sup>

**સંગ કરવા યોગ્ય સાધુનાં લક્ષણ :-** હે ભક્તજનો ! જે સાધુઓ અષ્ટપ્રકારે સ્ત્રીના સંગનો ત્યાગ કરી જીવન પર્યંત દેહ બ્રહ્મચર્યવ્રતનું પાલન કરતા

માદકં નૈવ યત્કિંચિદ્ધક્ષયન્તિ કદાચન । નાનાવિધરસાસ્વાદં ત્યક્ત્વા જિહ્વા જિતા તુ યૈઃ ॥ ૧૬  
મનોવાક્તનુભિર્યે ચ સ્વપરદ્રોહવર્જિતાઃ । જિતેન્દ્રિયા જિતક્રોધા નિર્વાસનિકચેતસઃ ॥ ૧૭  
દેહાદિષુ પદાર્થેષુ નિઃસ્નેહાઃ કૃષ્ણસંશ્રયાઃ । દ્યૂતાદિવ્યસનૈર્હીના યે તે સન્તો મયા મતાઃ ॥ ૧૮  
ધનુર્માત્રાન્તરેણૈવ સ્ત્રીભ્યો દૂરે ચરન્તિ યે । ઋષભાર્ષભવન્નિત્યં નિર્માનાસ્તે હિ સાધવઃ ॥ ૧૯  
પ્રમાદાદપિ જાતાયાં સ્વકીયનિયમચ્યુતૌ । પ્રાયશ્ચિત્તં યથોક્તં યે કુર્વતે તે ચ સાધવઃ ॥ ૨૦  
एकाकिनो न गच्छन्ति यत्र कुत्रापि ये सदा । ऋते सतां साहचर्यात्ते ज्ञेया भुवि साधवः ॥ ૨૧  
શ્રીકૃષ્ણશ્રવણાદીનિ વિનૈકોઽપિ ક્ષણઃ ક્વચિત્ । યેષાં ન વિતથો યાતિ તે સન્તો મમ સમ્મતાઃ ॥ ૨૨  
समागमस्तु कर्तव्य ईदृशानां सदा जनैः । हर्याश्रितानां साधूनां भवपाशान्मुमुक्षुभिः ॥ ૨૩  
एतल्लक्षणहीनो यः स्वैरचारी भवेदिह । सत्साधुतुल्यवेषोऽपि दूराद्धेयोऽन्त्यजादिवत् ॥ ૨૪

હોય, ધનમાત્રનો સંસર્ગ છોડી દીધો હોય, અર્થાત્ દ્રવ્યનો સંગ્રહ પોતે કરે નહીં અને બીજા પાસે કરાવે પણ નહીં.<sup>૧૫</sup> કેફ કરનારી વસ્તુનું ક્યારેય પણ સેવન કરતા ન હોય, રસના ઈન્દ્રિયને જીતીને વશ કરી રસાસ્વાદનો ત્યાગ કર્યો હોય.<sup>૧૬</sup> જે સાધુઓ કાયા, મન, વાણીથી પોતાનો કે પારકાનો દ્રોહ ન કરતા હોય, જીતેન્દ્રિય હોય, ક્રોધ ઉપર વિજય મેળવ્યો હોય, જેનું ચિત્ત નિર્વાસનિક થયું હોય.<sup>૧૭</sup> જેને દેહ તથા દેહના સંબંધીમાં કે કોઈપણ પ્રકારના પદાર્થમાં સ્નેહ ન હોય, જુગાર આદિ કોઈ પ્રકારનાં વ્યસનો જેનામાં ન હોય અને પ્રગટ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનના આશ્રિત હોય તેને મેં સાચા સાધુઓ માનેલા છે.<sup>૧૮</sup> જે સાધુઓ માર્ગ પહોળો હોય તો સ્ત્રીમાત્ર થકી ચાર હાથ દૂર ચાલે, તેમજ ઋષભદેવ ભગવાનના પુત્ર જડભરતજીની જેમ સદાય નિર્માનીપણે વર્તતા હોય, તે સાચા સાધુ કહેલા છે.<sup>૧૯</sup> જે સાધુઓ પ્રમાદથી પણ પોતાના ધર્મનિયમમાં કોઈ ભંગ થાય તો, શાસ્ત્રોક્ત પ્રકારે પ્રાયશ્ચિત કરતા હોય.<sup>૨૦</sup> સાધુની જોડ વિના ક્યારેય પણ કોઈ સ્થળે એકલા જતા ન હોય, તે પૃથ્વીપર સાચા સાધુઓ માનેલા છે.<sup>૨૧</sup> શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની શ્રવણાદિક ભક્તિ વિના એક ક્ષણ પણ વ્યર્થ જવા દેતા ન હોય, તેને મેં સાચા સાધુ માનેલા છે.<sup>૨૨</sup> હે ભક્તજનો ! ભવપાશથી મુક્ત થવા ઈચ્છતા મુમુક્ષુ પુરુષોએ આવા પ્રકારનાં લક્ષણોથી યુક્ત સંતો હોય તેમનો જ સમાગમ કરવો.<sup>૨૩</sup> આ લોકમાં આવા સાધુતાનાં લક્ષણોથી રહિત હોય અને સ્વેચ્છાચારી હોય, તેનો વેષ ભલે સાચા સાધુ જેવો હોય પણ શ્રવણાદિકની જેમ ત્યાગ કરવો.<sup>૨૪</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આવા પ્રકારનું ભગવાન શ્રીહરિનું વચન

## સુવ્રત ડ્વાચ-

શ્રુત્વૈતદ્વગ્વદ્વાક્યં નિઃશ્વસન્ત્યોઽથ યોષિતઃ । તમેવ સ્વહિતં પ્રઘું પ્રૈરયન્સ્વાન્વિચક્ષણાન્ ॥ ૨૫  
તાસાં દૃક્કરસંજ્ઞાભિર્જાતભાવાશ્ચ તે નરાઃ । વક્તું વિચક્ષણા વાક્યમેવમૂર્ચુર્હરિં નૃપ ! ॥ ૨૬

## જના ડ્વાચ:-

સર્વારાધ્ય ! પ્રભો ! સ્વામિસ્ત્વયા સમ્યક્પ્રદર્શિતા । સદસદ્વ્યક્તિરસ્મભ્યં વિજ્ઞેયા યા મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૨૭  
સ્ત્રીદ્રવ્યયોસ્તુ સંસર્ગત્યાગઃ પ્રોક્તસ્ત્વયા સતામ્ । મુક્તાનાં ચ મુમુક્ષૂણામવિશેષેણ સત્પતે ! ॥ ૨૮  
સ્ત્રીણામનુમતેનેદં તત્રાસ્માભિશ્ચ પૃચ્છ્યતે । તચ્છ્રુત્વા ભગવન્નદ્ય બ્રૂહિ તત્રોચિતોત્તરમ્ ॥ ૨૯  
સન્તોઽત્ર દ્વિવિધાઃ સન્તિ મુક્તાશ્ચાથ મુમુક્ષવઃ । મુક્તાઃ સિદ્ધદશાં પ્રાપ્તાઃ સાધકાસ્તુ મુમુક્ષવઃ ॥ ૩૦  
મહદેવાન્તરં તેષામુભયેષાં પરસ્પરમ્ । વર્તતેઽતઃ કથં સ્વામિન્સાધને તુલ્યતા ભવેત્ ॥ ૩૧  
મુમુક્ષૂણાં ભવેદેવ સ્ત્રીપ્રસન્નો હિ બન્ધદઃ । તેષામપક્રદોષત્વાદ્યુક્તં તદ્વર્જનં પ્રભો ! ॥ ૩૨

સાંભળી નિસાસા નાખતી સ્ત્રીભક્તજનો પોતાના હિતને માટે ભગવાન શ્રીહરિને પૂછવા, વિચક્ષણ એવા પોતાના સંબંધીજન પુરુષોને મોકલ્યા. <sup>૨૫</sup> હે રાજન્ ! પોતાની સંબંધી નારીઓના નેત્રોની શાન અને હાથની ચેષ્ટાથી તેઓના અભિપ્રાયને જાણી ગયેલા અને પ્રશ્ન પૂછવામાં વિચક્ષણ પુરુષો સ્ત્રીભક્તો વતી પૂછવા લાગ્યા કે, હે સર્વના આરાધ્ય ! હે પ્રભુ ! હે સ્વામિન્ ! તમે સાધુતા અને અસાધુતાના લક્ષણોનું વિવેચન અમારી આગળ સારી રીતે કર્યું. સત્-અસત્નો વિવેક મુમુક્ષુઓએ અવશ્ય જાણી રાખવો જોઈએ. <sup>૨૬-૨૭</sup> પરંતુ હે સંતોના સ્વામી ! તમે સ્ત્રી અને દ્રવ્યના સંસર્ગનો ત્યાગ મુક્ત સ્થિતિને પામેલા અને મુમુક્ષુ સંતો માટે એક સરખો કહ્યો, તે બાબતમાં સ્ત્રીઓની પ્રેરણાથી અમારે તમને કાંઈક પૂછવું છે, તે સાંભળી તેનો યોગ્ય ઉત્તર અમને આપવાની અત્યારે કૃપા કરજો. <sup>૨૮-૨૯</sup>

હે ભગવાન્ ! આલોકમાં મુમુક્ષુ તેમજ મુક્ત આ બે પ્રકારના સાધુ રહેલા છે. તેમાં મુક્ત સંતો સિદ્ધ દશાને પામ્યા હોય છે. જ્યારે મુમુક્ષુ સંતો સાધન દશાવાળા હોય છે. <sup>૩૦</sup> તે બન્ને પ્રકારના સંતમાં પરસ્પર મહાન અંતર રહેલું છે. બન્નેના નિયમમાં એક સમાનતા રાખવી કેટલી યોગ્ય છે ? <sup>૩૧</sup> કારણ કે, હે પ્રભુ ! મુમુક્ષુ સાધુઓને સ્ત્રીનો પ્રસંગ બંધન કર્તા થાય છે એ નિશ્ચિત વાત છે. મુમુક્ષુ સંતોને કામાદિક દોષોનો સારી રીતે નાશ થયો ન હોવાથી સ્ત્રી દ્રવ્યનો ત્યાગ કરવો એ યોગ્ય છે. <sup>૩૨</sup> પરંતુ આ લોકમાં જે સંતો આત્મા અને પરમાત્માના યથાર્થ જ્ઞાનવાળા હોય, તેમ જ જેણે પ્રાણ, મન, બુદ્ધિ અને ઈન્દ્રિયોને જીતીને વશ કર્યા હોય, તેમજ પોતાના શરીરમાં પણ સ્વતંત્રપણે રહેતા હોય, અર્થાત્ શરીરમાં રહેવા છતાં તેને

યે તુ સન્તો જિતપ્રાણમનોબુદ્ધીન્દ્રિયા ઇહ । સ્વાતન્ત્ર્યેનૈવ દેહે સ્વે વર્તમાના મનીષિણઃ ॥ ૩૩  
 બ્રહ્મસ્વરૂપમાત્માનં સમ્પ્રાપ્ત્યૈવ સમાધિના । નારાયણં પરંબ્રહ્મ યે ચ સાક્ષાદુપાસતે ॥ ૩૪  
 પ્રતિમેષોન્મેષમેવ યે તં પશ્યન્તિ સર્વદા । મુક્તાસ્ત એવ સમ્પ્રોક્તાઃ સન્તઃસંસારતારકાઃ ॥ ૩૫  
 તેષાં સદુણગાનાદૌ કો દોષો યોષિતાં પુરઃ । સ્ત્રિયશ્ચ પુરુષાસ્તેષાં સન્તિ હેયતયા સમાઃ ॥ ૩૬  
 મુક્તાનાં બ્રહ્મણિષ્ઠાનાં યથેષ્ટાચરણં પ્રભો ! । ન દોષાયેતિ કતિચિદ્વિદ્વાંસોઽપિ વદન્તિ હિ ॥ ૩૭  
 ન બ્રહ્મસ્થિતિમાસાનામઙ્ગસ્પર્શોઽપિ દોષકૃત્ । સ્ત્રીणां સમ્ભાષણે તર્હિ કો દોષસ્તાદૃશાં ભવેત્ ॥ ૩૮  
 પ્રદીપર્વહિતુલ્યા હિ બ્રહ્મણિષ્ઠાસ્તુ સાધવઃ । લભન્તે ખલુ તત્સામ્યં યેઽત્ર તત્સંજ્ઞિનો જનાઃ ॥ ૩૯  
 ધનુર્માત્રાન્તરે દૂરાદુપવિશ્ય ચ યોષિતામ્ । પુરઃ કૃષ્ણકથાકીર્તૌ તેષાં દોષોઽત્ર કઃ પ્રભો ! ॥ ૪૦  
 તાદૃશા યદિ નો કુર્યુસ્તદ્વાર્તાં યોષિતાં પુરઃ । અધર્માદ્વાપિ તદ્રક્ષાં તદા સ્ત્રીणाં ગતિસ્તુ કા ॥ ૪૧

દેહ, ઈન્દ્રિયો, મન અને પ્રાણનું કોઈ બંધન ન હોય.<sup>૩૩</sup> વળી બ્રહ્મસ્વરૂપ પોતાના આત્માને સમાધિમાં લીન કરીને પરબ્રહ્મ પરમાત્મા ભગવાન શ્રીનારાયણ એવા તમારી સાક્ષાત્ પણે ઉપાસના, ભજન, ભક્તિ કરતા હોય.<sup>૩૪</sup> તેમજ પ્રત્યેક મેષોન્મેષમાં નિરંતર સાક્ષાત્ નારાયણ એવા તમારું જ દર્શન કરતા હોય, એવા પ્રકારના જે સંતો છે, તે સંસારમાંથી તારનારા મુક્ત પુરુષો કહેલા છે.<sup>૩૫</sup>

હે ભગવાન! આવા પ્રકારના મુક્ત સંતોને સ્ત્રીઓની આગળ બેસી તમારાં ગુણ ચરિત્રોનું ગાન કરવાદિકમાં કયો દોષ રહેલો છે ? અમને તો કોઈ દોષ જણાતો નથી, કારણ કે, તે મુક્ત સંતોને મન, સ્ત્રી અને પુરુષો બન્ને સરખા પણે ત્યાગ કરવા યોગ્ય હોય છે.<sup>૩૬</sup> હે પ્રભુ ! બ્રહ્મણિષ્ઠ મુક્ત સંતપુરુષોએ પોતાના સંકલ્પ અનુસાર કરેલું આચરણ દોષરૂપ થતું નથી. આ પ્રકારે કેટલાક વિદ્વાનો પણ કહે છે.<sup>૩૭</sup> આવા બ્રહ્મસ્થિતિને પામેલા મુક્ત સંત પુરુષોને સ્ત્રીઓના અંગ સ્પર્શથી પણ દોષ લાગતો નથી, તો પછી સ્ત્રીની સાથે બોલવામાં કયો દોષ લાગે ? કોઈ દોષ ન લાગે.<sup>૩૮</sup> કારણ કે, હે સ્વામિન! બ્રહ્મણિષ્ઠ મુક્ત સંતો તો ઝળહળતા અગ્નિ સમાન કહેલા છે. તેથી આલોકમાં જે જનો તેવા મુક્ત સંતોનો સમાગમ કરે છે. તે જનો પણ તે સંતની સમાન જ મુક્તભાવને પામી જાય છે, તે નિશ્ચે છે.<sup>૩૯</sup> તો પછી હે પ્રભુ ! આલોકમાં ધનુષમાત્ર દૂર બેસી સ્ત્રીઓની આગળ ભગવાન શ્રીકૃષ્ણનાં ગુણ ચરિત્રોની કથા-કીર્તન કરવામાં તે મુક્ત સંતોને કયો દોષ લાગે ? અમારા મને તો કોઈ દોષ લાગતો નથી.<sup>૪૦</sup> હાં . . . જો તેવા મુક્ત સંતો સ્ત્રીઓની આગળ ભગવાનનાં ગુણ ચરિત્રોની કથા વાર્તા ન કરે, અથવા અધર્મ માર્ગથી સ્ત્રીઓની રક્ષા કરવાની પ્રવૃત્તિ ન કરે, તો સ્ત્રીઓની ગતિ શું થાય ? કઈ રીતે

મુમુક્ષવઃ સાધકા યે તત્કથાસ્તે તુ સત્પતે ! । યોષિતાં પુરતો નૈવ કુર્યુઃ સ્વવ્રતભઙ્ગતઃ ॥ ૪૨  
 સ્ત્રૈણા યે સાધુવેષાશ્ચ ચરન્ત્યેકાકિનો ભુવિ । તે તુ વાર્તાઃ પ્રકુર્વન્તિ નારીણાં પુરતઃ સ્વયમ્ ॥ ૪૩  
 તેભ્યસ્તુ ક્ષાપિ તા નૈવ શૃણ્વન્તિ તત્કથા અપિ । જાનન્ત્યેવ યતસ્તાસ્તાન્ સ્ત્રૈણાન્ધૂર્તાનિતિ પ્રભો ! ॥ ૪૪  
 તસ્માત્સ્ત્રીષુ કૃપાં કૃત્વા કૃષ્ણભક્તિવિવૃદ્ધયે । મુક્તાંસ્તદગ્રે તદ્વાર્તાં કર્તુમાજ્ઞાપય પ્રભો ! ॥ ૪૫  
 બ્રહ્મચર્યં હ્યષ્ટવિધં યત્ત્વયાત્ર પ્રકીર્તિતમ્ । મુક્તાનાં તાદૃશાનાં તદસ્તુ સસવિધં હરે ! ॥ ૪૬

### સુવ્રત ડ્વાચ-

ઇતિ સમ્પ્રાર્થિતો લોકૈઃ કલ્યાણાયૈવ યોષિતામ્ । સર્વધર્મરહસ્યજ્ઞઃ પ્રોવાચેતિ હસન્ હરિઃ ॥ ૪૭

### શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

શૃણ્વન્તુ મ્હો નરાઃ સર્વે સ્ત્રિયશ્ચ મુનયસ્તથા । કલ્યાણં સ્યાદ્યથા સ્ત્રીણાં તમુપાયં વદામિ વઃ ॥ ૪૮

શ્રીઓનો આ સંસારમાંથી ઉદ્ધાર થાય ?.<sup>૪૧</sup>

હે સંતોના શ્યામ ! હે પ્રભુ ! સાધન દશાવાળા મુમુક્ષુ સંતો પોતાના વ્રતનો ભંગ થઈ જવાના ભયે શ્રીઓની આગળ ભગવાનની કથા વાર્તા ન કરે એ નિયમ યોગ્ય છે.<sup>૪૨</sup> તેમજ જે શ્રી લંપટ અને ઉપરથી માત્ર સાધુતાનો વેષ ધારણ કરનાર સાધુપુરુષો આ પૃથ્વી પર એકલા ફરે જ છે. અને શ્રીઓની આગળ સ્વેચ્છાએ વાતો પણ કરે છે.<sup>૪૩</sup> હે પ્રભુ ! તમારાં આશ્રિત શ્રી ભક્તજનો એવા સંતોના મુખે ક્યારેય પણ ભગવાનની કથા વાર્તાનું શ્રવણ કરતાં જ નથી. કારણ કે, તેઓ એકલા ફરતા સાધુઓને શ્રીલંપટ તેમજ ધૂર્ત પુરુષો જાણે છે.<sup>૪૪</sup> હે પ્રભુ ! માટે શ્રીઓ ઉપર કૃપા કરીને કૃષ્ણ એવા તમારી ભક્તિની વૃદ્ધિ થાય તે માટે શ્રી આગળ કથા વાર્તા કરવાની મુક્ત સ્થિતિને પામેલા સંતોને આજ્ઞા કરો.<sup>૪૫</sup> હે શ્રીહરિ ! તમે જે અત્યારે સાચા સાધુનાં લક્ષણો કહ્યાં, તેમાં અષ્ટપ્રકારે બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાલન કરવાનું જે કહ્યું, તેમાં મુક્ત સંતોને માટે શ્રીઓ આગળ બોલવાની છૂટ આપી સાત પ્રકારનું બ્રહ્મચર્યનો નિયમ કરો.<sup>૪૬</sup>

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે હરિભક્તોએ શ્રીઓના કલ્યાણને માટે પ્રાર્થના કરી, ત્યારે ધર્મના રહસ્યને જાણતા ભગવાન શ્રીહરિ હરિભક્તોનાં સત્શાસ્ત્ર વિરૂદ્ધ વચનો સાંભળી હસવા લાગ્યા, ને ભક્તજનો પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૪૭</sup> શ્રીનારાયણ મુનિ કહે છે, હે સંતો, ભક્તજનો, તથા બહેનો ! તમે સર્વે મારું વચન સાંભળો, જે પ્રકારે શ્રીઓનું કલ્યાણ થાય તેવો ઉપાય હું તમને કહું છું.<sup>૪૮</sup> શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની આશ્રિત શ્રીઓને માટે અત્યંત હિતકારક હોવા છતાં તે શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની કથા વાર્તા જેવી રીતે કુસંગી પુરુષોના મુખે

યથા કૃષ્ણં શ્રિતા નાર્યસ્તત્કથામપિ કહિંચિત્ । પુંસઃ કુયોગિનો વક્ત્રાન્ શૃણ્વન્તિ હિતામપિ ॥ ૪૯  
તથૈવ મુક્તપુરુષમુખાદપિ કથા હરેઃ । સ્વાતન્ત્ર્યેન ન વૈ શ્રવ્યા સ્ત્રીભિઃ ક્વાપિ વિના નરાત્ ॥ ૫૦  
સ્ત્રીણામેવ પુરો મુક્તઃ કુર્યાન્ત્તત્કથામપિ । ત્યાગિધર્મચ્યુતઃ સદ્યઃ સ ભવેન્નાત્ર સંશયઃ ॥ ૫૧  
તસ્ય સ્ત્રૈણસ્ય તુ મુખાદ્દૃષ્ટુયાદ્યા ચ તત્કથાઃ । સાપિ સ્યાદ્દૃષ્યતે ધર્માત્તતો યાત્યધમાં ગતિમ્ ॥ ૫૨  
મહાન્તં પ્રાપ્નુતોઽનર્થ મહાપાતકિનૌ હિ તૌ । અબ્રવીદિતિ માં પૂર્વં શ્રીરામાનન્દ ઉદ્ભવઃ ॥ ૫૩  
ઇયં વાર્તૈવમેવાસ્તિ નાસ્તિ કોઽપ્યત્ર સંશયઃ । પુંસઃ સ્ત્રી ચ પુમાન્નાર્યા બુદ્ધિભ્રંશસ્ય કારણમ્ ॥ ૫૪  
પૂર્વં હિ બહવો મુક્તાઃ પુમાંસશ્ચ સ્ત્રિયોઽપિ ચ । અન્યોન્યસ્ય પ્રસન્નેન ભ્રષ્ટા યાતા અધોગતિમ્ ॥ ૫૫  
સ્ત્રીપ્રસન્નો ન કર્તવ્યો મુક્તેનાપિ કદાચન । શ્રીમદ્ભાગવતોક્તાનિ પદ્યાન્યત્ર વદામિ વઃ ॥ ૫૬

સજ્જં ન કુર્યાત્પ્રમદાસુ જાતુ યોગસ્ય પારં પરમારુઠ્ઠુઃ ।

મત્સેવયા પ્રતિલબ્ધાત્મલાભો વદન્તિ યા નિરયદ્વારમસ્ય ॥ ૫૭

ક્યારેય પણ સાંભળવી નહિ. <sup>૪૯</sup> તેવી જ રીતે મુક્ત પુરુષોના મુખ થકી પણ મારી આશ્રિત નારીએ અન્ય પુરુષોના સાંનિધ્ય વિના કેવળ એકલા સ્વતંત્ર પણે ક્યારેય પણ સાંભળવી નહિ. <sup>૫૦</sup> જે મુક્ત સાધુ છે, તે પણ જો કેવળ સ્ત્રીઓની આગળજ ભગવાનનાં ગુણ-ચરિત્રોની કથા વાર્તા કરે તો તે મુક્ત સાધુ તે જ ક્ષણે ત્યાગીના ધર્મથકી ભ્રષ્ટ થાય છે. તેમાં કોઈ સંશય નથી. <sup>૫૧</sup> હવે ભ્રષ્ટ થયેલા સાધુના મુખ થકી જે સ્ત્રી કથા-વાર્તા સાંભળે, તે પણ પોતાના ધર્મથકી ભ્રષ્ટ થાય છે. અને અધમગતિને પામે છે. <sup>૫૨</sup> આ રીતે સ્ત્રી અને મુક્ત સાધુ બન્નેને મહાપાપ લાગતું હોવાથી બન્નેને અનિવાર્ય અનર્થની પ્રાપ્તિ થાય છે. એમ ઉદ્ધવાવતાર સદ્ગુરુ રામાનંદ સ્વામીએ પૂર્વે મને કહેલું છે. <sup>૫૩</sup>

હે ભક્તજનો ! મેં કહેલી આ વાત એમ જ છે તેમાં કોઈ સંશય નથી. કારણ કે, પુરુષોની બુદ્ધિને ભ્રષ્ટ કરનારું કોઈ કારણ હોય તો સ્ત્રી છે, અને સ્ત્રીની બુદ્ધિને ભ્રષ્ટ કરનારું કોઈ કારણ હોય તો પુરુષ છે. <sup>૫૪</sup> પૂર્વે ઘણા બધા મુક્ત પુરુષો અને ઘણી મુક્ત નારીઓ પણ પરસ્પરના પ્રસંગથી પોતપોતાના ધર્મથકી ભ્રષ્ટ થઈ અધોગતિને પામેલ છે. <sup>૫૫</sup> ગમે તેવી મુક્ત સ્થિતિને પામ્યો હોય છતાં પુરુષે સ્ત્રીનો પ્રસંગ તો ક્યારેય ન કરવો. આ સંદર્ભમાં શ્રીમદ્ ભાગવતના કેટલાક શ્લોકો તમને સંભળાવું છું. <sup>૫૬</sup> તૃતીય સ્કંધમાં કપિલ ભગવાનનું વચન છે કે, યોગના પરં પારને પામેલા અને ભક્તિની અતિશય સિદ્ધિને ઈચ્છતા મુમુક્ષુ પુરુષોએ, તેમજ મારી ઉપાસના કરી બ્રહ્મભાવને પામેલા મુક્ત પુરુષોએ પણ ક્યારેય સ્ત્રીઓનો પ્રસંગ ન કરવો. કારણ કે પ્રમદા બન્ને પ્રકારના પુરુષોને માટે નરક

યોષિદ્ધિરણ્યાભરણામ્બરાદિદ્રવ્યેષુ માયારચિતેષુ મૂઢઃ ।

પ્રલોભિતાત્મા હ્યુપભોગબુધ્ધ્યા પતન્નવન્નશ્યતિ નષ્ટદૃષ્ટિઃ ॥ ૫૮

માત્રા સ્વસ્તા દુહિત્રા વા ના વિવિક્તાસનો ભવેત્ । બલવાનિન્દ્રિયગ્રામો વિદ્વાંસમપિ કર્ષતિ ॥ ૫૯  
તસ્માજ્જિતસ્ય મનસો વિશ્વાસેન કદાચન । મુક્તો ન કુર્યાત્સ્ત્રીસઙ્ગં પુંપ્રસઙ્ગં તથાઽબલા ॥ ૬૦  
મદાજ્ઞાપિ ન મન્તવ્યા સ્ત્રીપ્રસઙ્ગો ભવેદ્યયા । મુકૈરપિ તથા સ્ત્રીભિઃ પુંપ્રસઙ્ગો ભવેદ્યયા ॥ ૬૧  
ભક્તા ! ભવદ્ધિર્યતૂત્કં પ્રદીપ્તાનલસન્નિભાઃ । મુક્તાઃ સન્તીતિ તત્સઙ્ગસ્તાસાં ભવતિ મુક્તયે ॥ ૬૨  
તત્ત્વાચારવિરુદ્ધં હિ સતાં લોકે ચ ગર્હિતમ્ । નિન્દિતં વેદશાસ્ત્રેષુ તન્મતં મહતાં ન ચ ॥ ૬૩  
મુક્તપ્રસઙ્ગો નારીणां મુક્તિહેતુરિદં વચઃ । એકસ્મિન્નેવ શ્રીકૃષ્ણે નિત્યમુકે હિ સમ્ભવેત્ ॥ ૬૪  
કૃષ્ણં વિના તુ મર્યાદા વૈદિકી યેન યેન ચ । ઊલ્લઙ્ઘિતા સ સોઽદ્યાપિ લોકે વેદે ચ નિન્દ્યતે ॥ ૬૫

પ્રાપ્તિના દ્વારભૂત છે. <sup>૫૭</sup> અગિયારમા સ્કંધમાં દત્તાત્રેય ભગવાનનું વચન છે કે, માયા રચિત સ્ત્રી, સુવર્ણ, આભરણ, વસ્ત્ર આદિ પદાર્થોમાં ઉપભોગ પણાની બુદ્ધિથી મોહ પામેલા મનવાળા, તેથી જ મૂઢ તેમજ નષ્ટ પામેલ દૃષ્ટિ વાળા અજ્ઞાની પુરુષો પતંગિયાની જેમ જ સ્ત્રી આદિમાં વિનાશ પામે છે. <sup>૫૮</sup> નવમા સ્કંધમાં યયાતિ રાજાનું વચન છે કે, માતા, બહેન તેમજ પુત્રીની સાથે પણ એકાંતમાં વાસ ન કરવો. કારણ કે બળવાન ઈન્દ્રિયોનો સમૂહ વિદ્વાન પુરુષોને પણ આકર્ષે છે. તો પછી બીજી યુવતીઓનો પ્રસંગ કેમ કરાય ? ન જ કરાય. <sup>૫૯</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે શ્રીમદ્ભાગવતનાં પ્રમાણ વચનો છે. તેથી મુક્ત પુરુષે પણ જીતેલા મનનો વિશ્વાસ કરીને ક્યારેય પણ સ્ત્રીનો પ્રસંગ ન કરવો. તેમજ મુક્તભાવને પામેલી અબળાઓ પણ પોતાના જીતેલા મનનો વિશ્વાસ કરીને પુરુષમાત્રનો પ્રસંગ ક્યારેય પણ ન કરવો. <sup>૬૦</sup> મારી આજ્ઞાથી સ્ત્રીનો પ્રસંગ ઉદ્ભવતો હોય તો મારી આજ્ઞા પણ મુક્ત પુરુષોએ સ્વીકારવી નહીં. અને મારી આજ્ઞાથી સ્ત્રીઓને પુરુષનો પ્રસંગ ઉદ્ભવે તેવી આજ્ઞા મુક્ત સ્ત્રીઓએ પણ ન માનવી. <sup>૬૧</sup> હે ભક્તજનો ! મુક્ત પુરુષો પ્રજજવલિત અગ્નિ જેવા છે. તેથી સ્ત્રીઓને તેમનો પ્રસંગ મુક્ત ભાવને પમાડે છે એમ જે તમે કહ્યું, તે તમારું વચન સત્પુરુષોના આચરણથી વિરુદ્ધ છે. અને લોકવ્યવહારમાં તેમજ સર્વ વેદાદિ શાસ્ત્રોમાં પણ નિંદિત છે. તમારું આ વચન મહાપુરુષોને ક્યારેય પણ માન્ય નથી. <sup>૬૨-૬૩</sup> એવું જે વચન છે તે તો કેવળ એક શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનને વિષે જ સંભવે તેમ છે. પરંતુ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાન વિના કોઈ પણ જીવ કે ઈશ્વરે વૈદિક મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કર્યું છે, તે સર્વ જીવો અદ્યાપિ સુધી લોકમાં અને વેદમાં નિંદાને પાત્ર થયા છે. <sup>૬૪-૬૫</sup>



બ્રહ્મશક્કરશકાશ્ચ શશાઙ્કાઙ્ગિરસાદયઃ । કામાદુલ્લઙ્ગ્ય મર્યાદાં વૈદિકીં ગર્હ્યતાં ગતાઃ ॥ ૬૬  
અસ્તુ પ્રસન્નો દૂરેડ્યં વીક્ષામાત્રમપિ સ્ત્રિયાઃ । મુક્તાનામપિ સિદ્ધાનાં પાતિત્યાયૈવ જાયતે ॥ ૬૭  
યથેષ્ટાચરણં યે તુ ન દોષાય સતામિતિ । વદન્તિ તે તુ વિચ્છેયા મહાપાતકિનો જનાઃ ॥ ૬૮  
તસ્માન્મુકેષુ શઙ્કાડપિ યથેષ્ટાચરણસ્ય તુ । ન ક્વાપિ કેનચિત્કાર્યા યત્તે ધર્મસ્ય રક્ષકાઃ ॥ ૬૯  
પ્રાપ્તોડપિ ભક્તિ ચ દૃઢાત્મનિષ્ઠાં મુક્તોડપિ ભક્તા ! વનિતાપ્રસન્નાત્ ॥

બ્રષ્ટો ભવેત્સ્ત્રી ચ તથાવિધાપિ બ્રષ્ટા ભવેદેવ નરપ્રસન્નાત્ ॥ ૭૦

इति श्रीसत्सङ्गिजीवनेनारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे जनशिक्षायां  
सदसल्लक्षणेषु मुक्तानां यथेष्टाचरणनिषेधनिरूपणनामैकोनषष्ठितमोऽध्यायः ॥५९॥

હે ભક્તજનો ! જગતના પિતા બ્રહ્માજી, આખા વિશ્વનો સંહાર કરનારા શિવજી, વરસાદ વરસાવી ત્રિલોકીનું પાલન કરનારા ઈન્દ્ર, ઔષધિઓનો અધિપતિ ચંદ્ર, સમગ્ર દેવતાઓના ગુરુ બૃહસ્પતિ આદિ અનેક કામદોષરૂપ શત્રુને વશ થઈ વૈદિક મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરીને નિંદાને પાત્ર થયા છે.<sup>૬૬</sup> તેથી તમે કહેલો સ્ત્રીઓની સાથે સંતપુરુષોને બોલવાનો સંબંધ ન રહે એ જ યોગ્ય છે. કારણ કે, સ્ત્રીનાં દર્શન માત્રથી સિધ્ધગતિને પામેલા મુક્ત પુરુષોનું પણ પતન થાય છે.<sup>૬૭</sup> “સંતોને સ્વૈચ્છિક આચરણ દોષ માટે કલ્પાતું નથી” એમ જે મનુષ્યો કહે છે, તે મહાપાતકી છે એમ જાણવું.<sup>૬૮</sup> તેથી મુક્ત પુરુષોને પણ સ્વૈચ્છિક આચરણ કરવાની છૂટ છે, એમ ક્યારેય પણ માનવું નહિ. કારણ કે મુક્ત પુરુષો જ ધર્મના રક્ષક છે, તે છૂટછાટ લે તે કેમ ચાલે ?.<sup>૬૯</sup>

હે ભક્તજનો ! ભક્તિ તેમજ આત્મનિષ્ઠાને પામવા છતાં મુક્ત પુરુષો વનિતાના પ્રસંગથી ભ્રષ્ટ થયા છે. તેવી જ રીતે ભક્તિ તથા દૃઢ આત્મનિષ્ઠાને પામેલી સ્ત્રીઓ પણ જો પુરુષનો પ્રસંગ કરે તો જરૂર ભ્રષ્ટ થાય છે.<sup>૭૦</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે જનોને શિક્ષા આપવાના હેતુથી સંત અને અસંતનાં લક્ષણોનું નિરૂપણ કરી, મુક્તપુરુષોના યથેષ્ટ આચરણનો નિષેધ કર્યો, એ નામે ઓગણસાઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૫૯--

અથ ષષ્ઠિતમોઽધ્યાયઃ - ૬૦

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ-

મુક્તોઽપિ પુરુષો યસ્તુ પ્રાપ્તઃ સિદ્ધદશામિહ । સ્ત્રીભ્યસ્તેનાપિ ભેતવ્યમન્યથા પતિતો ભવેત્ ॥ ૧  
અયં પુમાનિયં સ્ત્રીતિ ભેદદૃષ્ટિર્ન યસ્ય ચ । સ્ત્રીસદ્ગાદ્ભ્રષ્ટયતે સોઽપિ ઋષ્યશૃઙ્ગ ઋષિર્યથા ॥ ૨  
ઋષ્યશૃઙ્ગકથા સર્વેઃ શ્રુતાઽસ્ત્યેવ તતો જનાઃ ! । વર્તિતવ્યં સાવધાનૈર્મુકૈરપિ મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૩  
મદાજ્ઞયા વા ધર્મસ્ય રક્ષાર્થમપિ કર્હિચિત્ । સ્ત્રીપ્રસન્નો ન કર્તવ્યો મુક્તેનાપિ મનીષિણા ॥ ૪  
મુક્તાનામાત્મનિષ્ઠાનામપિ સ્ત્રયવયવેક્ષણમ્ । સ્વસ્થિતેર્બ્રશંકં જ્ઞાત્વા ત્યાજ્યં તત્સર્વથા બુધૈઃ ॥ ૫  
અત્રેતિહાસં પ્રાચીનં સર્વે શૃણ્વન્તુ સાદરમ્ । મુક્તાવપિ યથા ક્લિષ્ટૌ પુરા નારદપર્વતૌ ॥ ૬  
પર્વતો નારદશ્ચોભૌ પુરા સ્વસ્ત્રીયમાતુલૌ । બ્રહ્મનિષ્ઠાવૃષી સિદ્ધૌ પુણ્યક્ષેત્રાણિ ચેરતુઃ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૬૦

સ્રીના સહવાસથી મુક્ત ભાવને પામેલા નારદજી અને પર્વતનું  
થયેલું પતન.

શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! આલોકમાં સિદ્ધદશાને પામેલા મુક્ત પુરુષોએ પણ નારી થકી અવશ્ય ભય પામવું, નહિતો મુક્ત પુરુષ પણ ભ્રષ્ટ થાય છે.<sup>૧</sup> આ પુરુષ છે કે સ્ત્રી, આવા પ્રકારના ભેદને પણ નહિ જાણતા ઋષ્યશૃંગમુનિ જેવી રીતે સ્રીના પ્રસંગથી પોતાની સ્થિતિ થકી ભ્રષ્ટ થયા છે. તેમ કોઈ પણ મનુષ્ય સ્રી પ્રસંગથી અવશ્ય ભ્રષ્ટ થાય છે.<sup>૨</sup> હે ભક્તજનો ! ઋષ્યશૃંગ મુનિની કથા પૂર્વે માણાવદરના જન્માષ્ટમી ઉત્સવમાં મારા થકી તમો સાંભળેલી છે. તેથી મુક્ત કે મુમુક્ષુ પુરુષોએ સ્રી પ્રસંગની બાબતમાં સાવધાન રહેવું.<sup>૩</sup> બુદ્ધિમાન મુક્તપુરુષોએ મારી આજ્ઞાથી પણ ધર્મની રક્ષા કરવા માટે ક્યારેય સ્રીઓનો પ્રસંગ ન કરવો.<sup>૪</sup> સ્રીના અંગદર્શનમાત્રથી પણ આત્મનિષ્ઠ મુક્તપુરુષો પોતાની સિદ્ધદશાની સ્થિતિમાંથી ભ્રષ્ટ થયા છે. એમ જાણી મારા આશ્રિત વિવેકી મુક્ત પુરુષોએ પણ સ્રીઓના અંગનું દર્શન સર્વપ્રકારે ત્યાગવું.<sup>૫</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રસંગમાં પ્રાચીન ઐતિહાસિક કથા રહેલી છે તેને તમે સાવધાન થઈને સાંભળો, આ કથા સ્રીના અંગદર્શન માત્રથી મુક્તભાવને પામેલા નારદ તથા પર્વત બન્ને ઋષિઓ કેવા કષ્ટને પામ્યા તેના સંબંધવાળી છે.<sup>૬</sup> પૂર્વે શરીરના સંબંધમાં મામા-ભાણેજનો સંબંધ ધરાવતા બ્રહ્મનિષ્ઠ તેમજ સિદ્ધદશાને પામેલા નારદ અને પર્વતમુનિ પૂણ્ય ક્ષેત્રોમાં વિચરણ કરતા હતા.<sup>૭</sup> એક સમયને

તાવેકદામ્બરીષસ્ય વિષ્ણુભક્તસ્ય ભૂપતેઃ । ગૃહમાજગમતૂ રત્નૈવિવિધૈરુપશોભિતમ્ ॥ ૮  
પૂજિતૌ તેન રાજા તૌ વિવિધૈરુપચારકૈઃ । તર્પિતૌ પરમાત્મેન સુખેનૈવ નિષેદતુઃ ॥ ૯  
તસ્ય રાજોઽભવત્કન્યા જયન્ત્યાખ્યા સુલોચના । રૂપેણાપ્રતિમા ભૂમૌ શીલલક્ષણશાલિની ॥ ૧૦  
તસ્યા યોગ્યં વરં પ્રદ્ધં ભૂપતિઃ સ તુ તાવૃષી । નત્વાભિવાદયિત્વા તામુપવિશ્યાબ્રવીદિદમ્ ॥ ૧૧

### રાજોવાચ-

યુવાં હિ જ્ઞાનસમ્પન્નૌ બ્રહ્મનિષ્ઠૌ તપોધનૌ । નાસ્ત્યેવાવિદિતં કિંચિત્ત્રિલોકીચારિણોર્હિ વામ્ ॥ ૧૨  
પૃચ્છામિ તૌ યુવાં પ્રશ્નમેકં પ્રશ્નવિદાંવરૌ । તચ્છૃત્વા ચોત્તરં બ્રૂતં વિચાર્યૈવ યથોચિતમ્ ॥ ૧૩  
જયન્તીસંન્નિકેયં મે દુહિતાસ્તિ સુલક્ષણા । નિશ્ચેતું નૈવ શક્નોમિ તસ્યા યોગ્યં વરં ત્વહમ્ ॥ ૧૪  
તસ્માદ્યુવાં કૃપાં કૃત્વા સર્વજ્ઞૌ સર્વસૌખ્યદૌ । યોગ્યમસ્યા વરં બ્રૂતં ચિન્તયા વ્યાકુલં હિ મામ્ ॥ ૧૫  
ઇત્યુક્તૌ તાવૃષી રાજા તાં દૃષ્ટ્વૈવ વિમોહિતૌ । સુલક્ષણાં ચ ચાર્વર્જ્જ્ઞીં કામયામાસતુઃ સ્વયમ્ ॥ ૧૬

વિષે તે બન્ને વિષ્ણુ ભગવાનના ભક્ત અંબરીષ રાજાના અનેક પ્રકારના રત્નો તથા બહુ મૂલ્ય પદાર્થોથી શણગારેલા રાજભવનમાં આવ્યા.⁶ ત્યારે અંબરીષ રાજાએ તે બન્નેની અનેક પ્રકારનાં ઉપચારોથી પૂજા કરી, દૂધપાક આદિક અન્ન જમાડી તૃપ્ત કર્યા. પછી બન્ને રાજભવનમાં સુખપૂર્વક થોડો વિશ્રામ લેવા બેઠા.⁷

હે ભક્તજનો ! તે રાજાને જયંતી નામની એક સુંદર કન્યા હતી, સુલોચના તે કન્યા આ પૃથ્વીપર શરીરનાં રૂપ સૌંદર્યથી અનુપમ હતી. તેમજ શીલવ્રત તથા પતિવ્રતાના સારા સ્વભાવથી અતિશય શોભતી હતી.¹⁰ આ કન્યાને અનુરૂપ કોઈ વર મળશે કે કેમ ? એમ તે બન્ને ઋષિઓને પૂછવાની ઈચ્છાથી અંબરીષ રાજાએ તેઓને પ્રણામ કર્યા અને કન્યાને પણ પ્રણામ કરાવ્યા. ત્યારપછી રાજા કન્યાની સાથે તે ઋષિઓની સમીપે બેઠા અને બન્ને પ્રત્યે પૂછવા લાગ્યા.¹¹ હે બ્રહ્મનિષ્ઠ ! તપોધન ! ઋષિઓ ! તમે બન્ને જ્ઞાનસંપન્ન ત્રિકાલદર્શી છો. તેથી ત્રિલોકમાં વિચરણ કરતા તમારા બન્નેથી ત્રિલોકીમાં કાંઈ અજાણ્યું નહિ હોય.¹² પ્રશ્ન સમજવામાં ચતુર તમને બન્નેને હું એક પ્રશ્ન પૂછુ છું, તેનો થયાયોગ્ય વિચારીને ઉત્તર આપો.¹³ હે ઋષિઓ ! જયંતી નામે આ મારી સુલક્ષણા કન્યા છે. તેના યોગ્ય વરનો નિર્ણય હું કરી શકતો નથી.¹⁴ તમે સર્વજ્ઞ છો અને સર્વેને સુખ આપનારા છો. તેથી કૃપા કરીને આ કન્યાને કોઈ યોગ્ય વર હોય તો જણાવો, હું તે બાબતની ચિંતાથી વ્યાકુળ થયો છું.¹⁵ આ પ્રમાણે અંબરીષ રાજાએ પૂછ્યું, તેથી નારદ અને પર્વત બન્ને સુલક્ષણા તથા રૂપથી સુંદર અવયવોથી શોભતી તે જયંતી કન્યાને જોઈને મોહ પામ્યા ને મનમાં બન્નેને તે કન્યાને પરણવાની ઈચ્છા થઈ.¹⁶

પ્રાર્થયામાસતુર્ભૂપં નિર્લજ્જૌ કામમોહિતૌ । આવાભ્યાં દેહિ તે કન્યાં શ્રેયસ્તવ ભવિષ્યતિ ॥ ૧૭  
તયોરિતિ વચઃ શ્રુત્વા ભૂપતિઃ સ તુ વિસ્મિતઃ । કિઞ્ચિદ્વિચાર્ય તાવાહ જાનત્રૈષ્ટિકતાં તયોઃ ॥ ૧૮

### રાજોવાચ-

બ્રહ્મનિષ્ઠૌ યુવાં ય્યાતૌ નૈષ્ટિકબ્રહ્મચારિણૌ । કન્યાં વૃણીથો મે યત્તદ્વિનોદો વા ઋતં વચઃ ॥ ૧૯

### તાવૂચતુઃ-

બ્રહ્મચર્યં ચ ગાર્હસ્થ્યં વનિત્વં ભિક્ષુતા તથા । ભગવત્પ્રીતયે નાસ્તિ ભક્તિમેકાં દૃઢાં વિના ॥ ૨૦  
યસ્મિન્કસ્મિન્નાશ્રમે વા સ્થિત્વા ભગવતો યશઃ । ગાતવ્યં મોક્ષમિચ્છદ્વિસ્તેન તુષ્યત્યધોક્ષજઃ ॥ ૨૧  
એતાવત્કાલપર્યન્તં બ્રહ્મચર્યેણ તદ્દયશઃ । વર્ણિતં કીર્તયિષ્યાવો ગાર્હસ્થ્યેનાથ ભૂપતે ! ॥ ૨૨  
નિઃસંશયસ્તતો વિદ્ધિ રાજન્ ! નિશ્ચય આવયોઃ । કન્યાયા ગ્રહણેઽસ્તીતિ દેહિ નૌ ત્વં સુખી ભવ ॥ ૨૩  
વાક્યં શ્રુત્વેતિ રાજાપિ કામમૂઢધિયોસ્તયોઃ । શાપભીતોઽથ તાવાહ ચિન્તાવ્યાકુલમાનસઃ ॥ ૨૪

હે ભક્તજનો ! જયંતીનાં દર્શન માત્રથી કામમોહિત થયેલા બન્ને નિર્લજ્જ થયા અને અંબરીષ રાજાને પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે, હે નૃપતિ ! તમારી આ કન્યા અમને પરણાવી દો. તેનાથી તમારું કલ્યાણ થશે.<sup>૧૭</sup> આવા પ્રકારનું બન્નેનું વચન સાંભળી અંબરીષ રાજા અતિશય વિસ્મય પામ્યા ને કાંઈક વિચારીને તે બન્નેને નૈષ્ટિક બ્રહ્મચારી જાણી કહેવા લાગ્યા કે, હે બ્રહ્મનિષ્ઠ ઋષિઓ ! તમે તો નૈષ્ટિક બ્રહ્મચારીપણે આ જગતમાં પ્રસિધ્ધ છો. તમે જે મારી કન્યાને વરવાનું વચન બોલ્યા તે વિનોદમાત્ર છે ? કે સત્ય છે ?<sup>૧૮-૧૯</sup> આ પ્રમાણે રાજાએ પૂછ્યું તેથી બન્ને કહેવા લાગ્યા કે હે રાજન્ ! બ્રહ્મચર્યાદિ ચારે આશ્રમો ભગવાનની ભક્તિ વિના ભગવાનને રાજી કરવામાં કોઈ કામ આવતા નથી.<sup>૨૦</sup> મોક્ષને ઈચ્છતા ભક્તજનોએ જે કોઈ એક આશ્રમમાં રહીને ભગવાનના ગુણ ગાવા તેનાથી જ ભગવાન પ્રસન્ન થાય છે.<sup>૨૧</sup> હે રાજન્ ! અત્યાર સુધી અમે બ્રહ્મચર્યાશ્રમમાં રહીને ભગવાનના ગુણોનું કીર્તન કર્યું છે. હવે ગૃહસ્થાશ્રમમાં રહીને ગાઈશું.<sup>૨૨</sup> તેથી અમે આ કન્યાને પરણવાનો મનમાં નિશ્ચય કર્યો છે. આ વાત તમે નિશ્ચે સત્ય જાણો. અને અમને બન્નેને આ કન્યા પરણાવી દો, તમે બહુજ સુખી થશો.<sup>૨૩</sup>

શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે કામથી મૂઢબુદ્ધિવાળા થયેલા બન્નેનું વચન સાંભળી અંબરીષરાજાનું મન શાપથી ભય પામવાની ચિંતામાં વ્યાકુળ થયું.<sup>૨૪</sup> અને બન્ને ઋષિઓ પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા કે, હે ઋષિઓ ! આ મારી કન્યા એક જ છે, અને તમે બે જણ છો. તો હું લોક અને શાસ્ત્ર વિરુદ્ધ

## રાજોવાચ-

एका कन्या मदीयेयं युवां द्वाविच्छथश्च ताम् । लोकशास्त्रविरुद्धं तद्दानं कुर्यामहं कथम् ॥ २५  
 एकस्य भार्ये द्वे दृष्टे नैका भार्या द्वयोः क्रचित् । वरिष्यति ततः कन्या स्वयमेवेप्सितं वरम् ॥ २६  
 प्रातः स्वयंवरं चास्याः कारयिष्यामि निश्चितम् । आगन्तव्यं युवाभ्यां च तत्र नारदपर्वतौ ! ॥ २७  
 इत्युक्तौ तौ ततो यातौ चिन्तयन्तौ च तां हृदि । राजापि कारयामास स्वयंवरसभां ततः ॥ २८  
 कन्या कामयते रूपं नान्यदित्यवधार्य तौ । तपसा विकृतं रूपं स्वं रम्यं कर्तुमैच्छताम् ॥ २९  
 तयोरपीर्या महती परस्परमभूज्जनाः ! । कन्या वरिष्यति ह्येकमिति हेतोः सकामयोः ॥ ३०  
 अन्यस्य विकृतं रूपं स्वस्य रम्यं भवेदिति । गूढं स्वस्य त्वभिप्रायं नोचतुस्तौ परस्परम् ॥ ३१  
 एकैकं वञ्चयित्वा तौ भक्ताभीष्टफलप्रदम् । वैकुण्ठे विष्णुमेवेशं रूपार्थं शरणं गतौ ॥ ३२  
 तत्रादौ नारदो गत्वा नत्वा सत्वरमच्युतम् । स्वस्य भार्यासमीहां तु गूहमानोऽब्रवीदिदम् ॥ ३३

બત્રેને એક કન્યાદાન કેમ કરી શકું ?<sup>૨૫</sup> એક પુરુષને બે પત્ની હોય તેવું તો ઘણી જગ્યાએ જોયું છે. પરંતુ બે પુરુષને એક પત્ની હોય તેવું કોઈ કાળે જોયું નથી. તેથી હવે આ કન્યા જ પોતાના ઈચ્છીત વરને વરશે.<sup>૨૬</sup> હે નારદ, પર્વત-ઋષિઓ ! આવતી કાલે આ કન્યાનો સ્વયંવર નક્કી કરું છું. તેમાં તમે બત્રે જરૂરથી પધારજો.<sup>૨૭</sup> હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે અંબરીષરાજાએ કહ્યું તેથી નારદ અને પર્વત બત્રે કન્યાનું પોતાના મનમાં ચિંતવન કરતા કરતા રાજભવનમાંથી બહાર ચાલ્યા ગયા. ત્યારપછી રાજાએ પણ સ્વયંવર રચવાની સંપૂર્ણ તૈયારી કરી લીધી.<sup>૨૮</sup> કન્યા રૂપાળા પતિને જ ઈચ્છે છે, પરંતુ ધનાદિકને કોઈ જોતી નથી. આવી એક ઉક્તિ છે. તેને પોતાના મનમાં વિચારીને બત્રે જણાએ પૂર્વે કરેલાં ત્રિવ્રતપશ્ચર્યાથી પોતાના રૂપને રમણીય કરવાની મનમાં ઈચ્છા કરવા લાગ્યા.<sup>૨૯</sup> હે ભક્તજનો ! કન્યા કોઈ એકને જ વરશે એ નક્કી છે. એમ વિચારી કામાસક્ત થયેલા બત્રેને એક બીજા સાથે પરસ્પર અતિશય મોટી ઈર્ષા ઉત્પન્ન થઈ.<sup>૩૦</sup>

ઈર્ષ્યાને કારણે બત્રેને વિચાર આવ્યો કે, અન્યનું રૂપ વિકૃત થાય અને પોતાનું રૂપ રમણીય થાય. આ વિચાર બત્રે જણાએ કોઈને અરસપરસ કહ્યો નહિ ને ગૂઢ રાખ્યો.<sup>૩૧</sup> ત્યારપછી તે બત્રે યુક્તિપૂર્વક એક બીજાને છેતરી રૂપની પ્રાપ્તિને માટે વૈકુંઠલોકમાં ભક્તજનોને ઈચ્છીત ફળ આપનારા, શ્રીવિષ્ણુ ભગવાનના શરણે ગયા.<sup>૩૨</sup> તેમાં પ્રથમ નારદજી ગયા ને પ્રણામ કર્યા અને પોતાને સ્ત્રી પરણવાની ઈચ્છા થઈ છે તે વાતને છૂપાવી શ્રીવિષ્ણુ ભગવાન પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૩૩</sup> હે ભગવાન ! અંબરીષ રાજાની કન્યા જયંતીનો આવતી કાલે સ્વયંવર

અમ્બરીષસ્ય કન્યાયા ભવિતા શ્વઃ સ્વયંવરઃ । વિનોદાર્થં તત્ર કિન્ચિદાગતોઽસ્મ્યત્ર યાચિતુમ્ ॥ ૩૪  
 ભગવન્નદ્ય મે રૂપં ભવેત્ સ્ત્રીણાં મનોહરમ્ । તપઃકૃશં ચ મે ગાત્રં પુષ્ટં ચ બલવદ્ભવેત્ ॥ ૩૫  
 સ્વયંવરાત્તથારમ્ય હરે ! સહચરસ્ય મે । વાનરાસ્યેન વૈરૂપ્યં પર્વતસ્ય ભવેદિતિ ॥ ૩૬  
 તથાસ્તિત્વિતિ હરિઃ પ્રાહ નારદોઽપિ મુનિસ્તદા । અનન્ગમોહનં રૂપં સદ્યો લબ્ધ્વા ભુવં યયૌ ॥ ૩૭  
 તાવત્પર્વત આગત્ય તથૈવાભ્યાર્થયદ્ધરિમ્ । સૌરૂપ્યં સ્વસ્ય દેવર્ષેઃ કપ્યાસ્યત્વં સ્વયંવરાત્ ॥ ૩૮  
 તથાસ્તિત્વિતિ તમપ્યાહ સોઽચ્યુતઃ પ્રહસંસ્તદા । સ્ત્રીપાશબન્ધનં માભૂદ્ધક્તસ્યેતિ દયાનિધિઃ ॥ ૩૯  
 સ પર્વતોઽપિ સમ્પ્રાપ્ય રૂપમત્યદ્ધૃતં તતઃ । નારદં ભુવિ સમ્પ્રાપજ્જયન્તીભજને રતમ્ ॥ ૪૦  
 ગૂઢેઙ્ગિતૌ સુરૂપૌ તૌ પ્રોચતુશ્ચ પરસ્પરમ્ । સુરૂપોઽસિ ત્વમેવેતિ ત્વાં વરિષ્યતિ સા વધૂઃ ॥ ૪૧  
 ઇત્યં વદન્તૌ તૌ રાત્રિં તાં તુ દુઃખેન નિન્યતુઃ । વૈશાખશર્વરી જાતા તયોઃ કલ્પનિશાસમા ॥ ૪૨

થવાનો છે. તે સ્વયંવરમાં કાંઈક વિનોદ કરવા માટે રાજાઓનો થોડો પરિહાસ કરવા મને તમારી પાસે થોડું કાંઈક માગવું છે. તેથી હું તમારી પાસે આવ્યો છું.<sup>૩૪</sup> હે ભગવાન ! આ અવસરે મારું રૂપ દર્શન માત્રથી સ્ત્રીનું ચિત્ત આકર્ષણ કરી લે તેવું થાય. તેમજ તપશ્ચર્યાથી દુર્બળ થયેલું આ શરીર સર્વરીતે પુષ્ટ અને બલવાન થાય.<sup>૩૫</sup> તેમજ સ્વયંવરના આરંભથી જ મારા સહચારી પર્વતનું વાંનરના જેવું વિકૃતરૂપ થાય, એવું માગવા હું અહીં આવ્યો છું.<sup>૩૬</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે નારદજીએ પ્રાર્થના કરીને માંગણી કરી, તેથી વિષ્ણુ ભગવાને કહ્યું “તથાસ્તુ” તેમ થશે. તે સમયે નારદમુનિ કામદેવને પણ મોહ પમાડે તેવું રૂપ પ્રાપ્ત કરી તત્કાળ પૃથ્વી પર પધાર્યા.<sup>૩૭</sup> અને આ બાજુ નારદજીની જેમ પર્વતમુનિ પણ ત્યાં વૈકુંઠ લોકમાં જઈ પોતાનું સુંદર રૂપ અને નારદજીનું વાંનરના મુખ જેવું વિરૂપ થાય તેવું વિષ્ણુ ભગવાન પાસે વરદાન માગ્યું.<sup>૩૮</sup> ત્યારે શ્રીવિષ્ણુ ભગવાને વિચાર કર્યો કે, મારા ભક્તને ક્યારેય છેદી ન શકાય તેવું સ્ત્રીરૂપ માયાનું બંધન કદાપિ ન થાઓ, એવું વિચારી દયાનિધિ ભગવાન શ્રીવિષ્ણુએ હસતાં હસતાં તે પર્વતમુનિને પણ “તથાસ્તુ” એ પ્રમાણે કહ્યું.<sup>૩૯</sup> આ બાજુ પર્વતમુનિ પણ અતિશય અદ્ભૂત મનોહરરૂપ પ્રાપ્ત કરીને પૃથ્વીપર જયંતીના ભજનમાં મશગૂલ થયેલા નારદજી પાસે આવ્યા.<sup>૪૦</sup> મનમાં ગૂઢ અભિપ્રાયને રાખી અતિશય રૂપવાન થયેલા તે બન્ને પરસ્પર એક બીજાને કહેવા લાગ્યા કે, તમે બહુ રૂપાળા છો તેથી કન્યા તમને જ વરશે.<sup>૪૧</sup> આ પ્રમાણે એક બીજાને કહેતાં કહેતાં નારદ અને પર્વત તે રાત્રી બહુજ દુઃખપૂર્વક વિતાવી. વૈશાખમાસની રાત્રી તે બન્નેને

ચક્રતૂ રાજકન્યાયા નિશિ તૌ ગુણકીર્તનમ્ । અહો તસ્ય વપુઃ કાન્તમહો તસ્યા નવં વયઃ ॥ ૪૩  
 અહો ભુજલતા તસ્યા અહો તસ્યા મિતં સ્મિતમ્ । તસ્યા મુક્તાફલાનીવ મધુરાણ્યક્ષરાણ્યહો ॥ ૪૪  
 પર્વતો નારદં પ્રાહ જયન્ત્યા વદનામ્બુજમ્ । ત્વયા પૂર્ણેન્દુવદ્વૃષ્ટં કિં વા ફુલ્લામ્બુજોપમમ્ ॥ ૪૫  
 નારદઃ પ્રાહ તં તસ્યા નિષ્કલઙ્કેન્દુરાનનમ્ । તત્પુરઃ ક્ર્વ કલઙ્કીન્દુઃ ક્ર્વ વા તજ્જલજં જડમ્ ॥ ૪૬  
 એતાં દશાં ચ તૌ પ્રાસાવૃષી સ્વયવયવેક્ષણાત્ । પ્રાતરેવામ્બરીષસ્ય પુરમાગત્ય તસ્થતુઃ ॥ ૪૭  
 તદ્રૂપદર્શનાદેવ મુમુહુઃ પુરયોષિતઃ । પૌરાશ્ચ વિસ્મિતાઃ સર્વે તાવેવૈક્ષન્ત યૂથશઃ ॥ ૪૮  
 સ્વયંવરસ્ય વેલાયાં જગ્મતુર્નૃપસંસિદિ । તત્રાહૂતા નૃપેણાન્યે રાજાનોઽપિ સમાયયુઃ ॥ ૪૯  
 કન્યાપ્રવેશનદ્વારસમીપે તાવુભાવૃષી । નિષેદતુઃ શીઘ્રમેવ કન્યાલાભાય કામુકૌ ॥ ૫૦  
 અમ્બરીષોઽપિ નૃપતિર્માનયિત્વા સભાગતાન્ । ઉપાવેશયદાનમ્ય તૌ તુ વીક્ષ્યાઽઽપ વિસ્મયમ્ ॥ ૫૧

બ્રહ્માના કલ્પની રાત્રી સમાન અતિશય મોટી જણાઈ. ૪૨

હે ભક્તજનો ! ત્યારે બન્ને મુનિઓ આખી રાત્રી રાજકન્યા જયંતીના ગુણોની પરસ્પર વાતો કરવામાં વીતાવવા લાગ્યા. અહો !!! જયંતિના શરીરની શું કાંતિ છે ? તેની નવ યુવાની કેવી સુંદર છે ? ૪૩ તેની હાથરૂપી વેલી કેવી આશ્ચર્યરૂપ છે ? તેનું મંદમંદ હસવું કેટલું મનોહર છે ? તેમજ તેના વાણીના શબ્દો કેટલા સ્પષ્ટ અને કર્ણપ્રિય છે ? ૪૪ પર્વત કહે છે, હે નારદ ! શું તમે જયંતીનું વદનકમળ શરદઋતુની પૂર્ણિમાના ચંદ્રમાની સમાન નિહાળ્યું, કે, સરોવરમાં ખીલેલા કમળ જેવું નિહાળ્યું ? ૪૫ તે સાંભળી નારદજી કહેવા લાગ્યા કે, હે પર્વત ! એ જયંતિનું મુખ તો ખરેખર સાક્ષાત્ નિષ્કલંક ચંદ્રમા જેવું છે. જોકે તેમના મુખની આગળ કલંકવાળા ચંદ્રમા પણ શું કરે ? અને વાગેન્દ્રિય રહિત જડ એવું પાણીનું કમળ ક્યાં ? એની સાથે તુલના પણ ન થઈ શકે. ૪૬ નારદ અને પર્વત બન્ને ઋષિઓ સ્ત્રીનાં દર્શનથી આવી દશાને પામ્યા. પ્રાતઃકાળે થોડો કાંઈક આહ્લિક વિધિ તત્કાળ પૂર્ણ કરી અંબરીષ રાજાના નગરમાં પધાર્યા. ૪૭ ત્યારે પુરની સ્ત્રીઓ તો તેમનાં રૂપનું દર્શન કરતાં જ મોહ પામી ગઈ. સર્વે નાગરિકજનો અતિશય વિસ્મય પામી ટોળે મળીને બન્ને મુનિઓને જોવા લાગ્યા. ૪૮ સ્વયંવરના સમયે રાજસભામાં તેઓ જતા હતા ત્યારે રાજાના આમંત્રણથી બીજા અનેક રાજાઓ પણ ત્યાં આવેલા તે સ્વયંવરની સભામાં બેઠા હતા. ૪૯

શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! કામથી મોહ પામેલા બન્ને નારદ અને પર્વત તત્કાળ કન્યાની પ્રાપ્તિને માટે કન્યાના પ્રવેશદ્વારની સમીપે જ જઈને બેસી ગયા. ૫૦ અંબરીષરાજા પણ સ્વયંવરમાં પધારેલા સર્વે રાજાઓનું વાણી

સભાસદસ્તત્ર સર્વે દૃષ્ટ્વા રૂપં તયોર્નૃપાઃ । સન્ત્યજ્યૈવ જયન્ત્યાશાં તાવૈવૈક્ષન્ત વિસ્મયાત્ ॥ ૫૨  
 ડભૌ સમાનરૂપૌ હિ મન્મથસ્યાપિ મોહનૌ । કં વરિષ્યતિ સા કન્યા ત્વિતિ સંશિશ્યિરેઽખિલાઃ ॥ ૫૩  
 ગૃહીતવરમાલાઽથ જયન્તી રાજકન્યકા । પ્રવિવેશ સભાં તાં ચ હરન્ત્યેવ મનો નૃણામ્ ॥ ૫૪  
 તદૈવ તાવુભૌ જાતૌ મર્કટાસ્યાવૃષી નરાઃ ! । પરસ્પરં વીક્ષમણૌ પરમાં મુદમાપતુઃ ॥ ૫૫  
 બુબુધે નારદશ્ચિત્તે પર્વતં ન વરિષ્યતિ । અવૈચ્ચ પર્વતઃ કન્યા નારદં ન વરિષ્યતિ ॥ ૫૬  
 કન્યા તુ તાવુભૌ દૃષ્ટ્વા ભીતા ચક્રે પલાયનમ્ । બોધિતાઽપ્યમ્બરીષેણ નાઽઽગચ્છત્સા પુનઃ સદઃ ॥ ૫૭  
 તતો રાજા તાવુપેત્ય પ્રાહ કન્યા તુ મે મુની ! । ભીતા ભવદ્ભ્યાં નાયાતિ ગચ્છતં તદ્દુવામિતિ ॥ ૫૮  
 સ્વસ્વવક્ત્રસ્ય વૈકૃત્યમજાનન્તૌ હિ તાવુભૌ । પ્રકલ્પ્ય રાજઃ કાપટ્યં હતાશાવિદમૂચતુઃ ॥ ૫૯  
 આવાં તપસ્વિનૌ જ્ઞાત્વા રાજ્યૈશ્વર્યમદોદ્ધતઃ । કન્યાં નૈવ દદાસીતિ જાનીવસ્તવ ચેષ્ટિતમ્ ॥ ૬૦

આદિકથી સન્માન કરી તેઓને નમસ્કાર કરીને યથાયોગ્ય સ્થાને બેસાડ્યા. નારદ તથા પર્વતને જોઈને તો રાજા અતિશય આશ્ચર્યમાં ડૂબી ગયા. <sup>૫૧</sup> તે બન્નેનાં રૂપ કામદેવને પણ મોહ પમાડે તેની સમાન સુંદર જણાતાં હતાં. તે સમયે સભામાં બેઠેલા સર્વે રાજાઓએ કન્યાપ્રાપ્તિની આશા છોડી દીધી ને અતિશય વિસ્મય પામી તે બન્ને મુનિઓને જ નિહાળવા લાગ્યા કે, આ બન્નેમાંથી કન્યા કયા મુનિને વરમાળા પહેરાવશે ? આ પ્રમાણે સર્વે રાજાઓ સંશય કરવા લાગ્યા. <sup>૫૨-૫૩</sup> તેવામાં વરમાળા હાથમાં ગ્રહણ કરીને મનુષ્યોના મનને હરતી રાજકન્યા જયંતીએ સ્વયંવરની સભામાં પ્રવેશ કર્યો કે તરત જ બન્ને ઋષિઓનાં મુખ વાનરનાં જેવા થઈ ગયાં, એક બીજાને પરસ્પર આવા મર્કટમુખવાળા જોઈને પરમ હર્ષ પામવા લાગ્યા. <sup>૫૪-૫૫</sup> કન્યા હવે પર્વતને નહિ વરે, અને મને વરશે એમ નારદજીએ મનમાં જાણ્યું, અને ખૂબજ હરખાયા. તેમજ પર્વત પણ કન્યા નારદજીને નહિ વરે એમ જાણીને મનમાં હરખાયા. <sup>૫૬</sup> જયંતિ તો તે બન્ને વાનરમુખા મુનિઓને નિહાળીને ભયભીત થઈ ત્યાંથી ભાગવા લાગી. ત્યારે અંબરીષે કહ્યું કે, બેટા ! પાછી કેમ ભાગે છે ? છતાં તે ફરી સભામાં ન આવી. <sup>૫૭</sup>

હે ભક્તજનો ! ત્યારે અંબરીષ રાજા બન્ને મુનિઓ પાસે જઈને કહ્યું કે, હે મુનિઓ ! મારી કન્યા તો તમારા બન્ને થકી બહુ ભય પામે છે. ફરી આ સભામાં આવતી નથી. તેથી તમે બન્ને ભગવાનના ભજન માટે અહીંથી જાઓ તો સારું. <sup>૫૮</sup> એમ જ્યારે રાજાએ કહ્યું. ત્યારે બન્ને મુનિઓ પોતપોતાના મુખને માંકડાના મુખ જેવા વિરૂપ નહિ જાણતા, અંબરીષ રાજા કાંઈક કપટ કરી રહ્યા છે એમ મનમાં નક્કી કર્યું. અને કન્યા પ્રાપ્તિની આશા નિષ્ફળ ગઈ છે. એમ જાણી અંબરીષ રાજા



આત્મજ્ઞત્વાભિમાનેન મુનીનપ્યવમાનયન્ । દેહાત્મબુદ્ધિસ્ત્વં મૂઢ ! ભવિષ્યસિ ન સંશયઃ ॥ ૬૧  
 एवं નિરપરાધં તં રાજાનં ભગવત્પ્રિયમ્ । શપ્ત્વા તસ્ય ગૃહાત્કુદ્ધૌ બર્હિર્નિર્યયતુર્મુની ॥ ૬૨  
 વિષ્ણુના ભક્તરક્ષાર્થં તદૃદ્ધે સ્થાપિતં ત્વથ । ચક્રં સુદર્શનં શાપાદ્રશ નૃપતિં તુ તમ્ ॥ ૬૩  
 પ્રતિહત્ય ગૃહાચ્છાપં કામક્રોધાગ્નિદગ્ધયોઃ । તયોર્મુન્યોઃ પૃષ્ઠલગ્નં તં કૃત્વા ચક્રમન્વગાત્ ॥ ૬૪  
 સહસા તાવુભૌ દૃષ્ટ્વા સ્વપૃષ્ઠે ધૂમરાશિવત્ । કૃષ્ણવર્ણં સ્વશાપં ચ વિસ્મયં પ્રાપતુસ્તદા ॥ ૬૫  
 પ્રલયાગ્નિનિભં તાવજ્જ્વાલામાલાભયઙ્કરમ્ । ચક્રં સુદર્શનં દૃષ્ટ્વા ચક્રાતે સ્મ પલાયનમ્ ॥ ૬૬  
 મર્કટાસ્યાવુભાવગ્રે મધ્યે તત્પૃષ્ઠવલ્ગિતઃ । શાપસ્તમોમયસ્તસ્ય પશ્ચાન્નચક્રમભૂત્પથિ ॥ ૬૭  
 વિવર્ણૌ મ્લાનવદનૌ શ્રમસ્વિન્નશરીરકૌ । ભક્તદ્રોહગતજ્ઞાનૌ પલાયેતે સ્મ તાવુભૌ ॥ ૬૮  
 ભુવિ સર્વેષુ દેશેષુ પ્રતિગ્રામં ગૃહં ગૃહમ્ । પલાયમાનૌ તૌ યાતૌ પાહિ પાહીતિ વાદિનૌ ॥ ૬૯

પ્રત્યે કહેવા લાગ્યા.<sup>૫૮</sup> હે રાજન્ ! રાજના ઐશ્વર્યના મદથી ઉધ્ધત થયેલો તું અમને તપસ્વી જાણીને કન્યા આપવા ઇચ્છતો નથી. તારી ચેષ્ટાને અમે જાણીએ છીએ.<sup>૬૦</sup> હે મૂઢ ! પોતાને આત્મજ્ઞાની માની, મુનિ એવા અમારી તું અવજા કરે છે ? તેથી તું આજથી દેહાભિમાની થઈશ. તેમાં કોઈ સંશય નથી.<sup>૬૧</sup> શ્રીહરિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે નિરાપરાધી અને ભગવત્પ્રિય અંબરીષ રાજાને શાપ આપી કામભંગનાં કારણે ક્રોધાયમાન થયેલા બન્ને મુનિઓ અંબરીષ રાજાની સભામાંથી બહાર આવ્યા.<sup>૬૨</sup> તે સમયે ભગવાન શ્રીવિષ્ણુએ ભક્તની રક્ષા માટે અંબરીષ રાજાના રાજભવનમાં સ્થાપન કરેલાં સુદર્શન ચક્રે, અંબરીષ રાજાની શાપ થકી રક્ષા કરીને, રાજભવનમાંથી જ શાપનું નિવારણ કરી એ શાપને કામ અને ક્રોધરૂપ અગ્નિમાં બળી રહેલા તે બન્ને મુનિઓની પાછળ સ્વયં સુદર્શન ચક્ર દોડવા લાગ્યું.<sup>૬૩-૬૪</sup>

હે ભક્તજનો ! બન્ને મુનિઓ પોતાની પાછળ આવતા ધૂમાડાના ગોટાની સમાન શ્યામવર્ણના અને રાજાને આપેલા પોતાના શાપને એકાએક આવતો નિહાળી વિસ્મય પામી ગયા.<sup>૬૫</sup> પ્રલયકાળના અગ્નિ સમાન ઝળહળતાં ભયંકર તેજવાળાં સુદર્શન ચક્રને જોઈ ત્યાંથી ભાગવા લાગ્યા.<sup>૬૬</sup> માંકડાના મુખવાળા બન્ને મુનિઓ માર્ગમાં સૌથી આગળ અને તેમની પાછળ દોડી રહેલો તમોમય શાપ અને મધ્યમાં સુદર્શન ચક્ર દોડવા લાગ્યું.<sup>૬૭</sup> અંબરીષ ભક્તના દ્રોહથી નિઃસ્તેજ થયેલાં તેઓના મુખ ગ્લાનિ પામ્યા ને દોડવાના બહુ પરિશ્રમથી શરીરે પરસેવો વળી ગયો હતો.<sup>૬૮</sup> છતાં જ્ઞાનરહિત થયેલા બન્ને મુનિઓ દોડી રહ્યા હતા. બચાવો... બચાવો...નો સાદ પાડતા દોડી રહેલા બન્ને મુનિઓ પૃથ્વીપરના સર્વે દેશ, ગામ,

નિર્માનૌ નિર્મદૌ ચોભૌ નિર્લજ્જૌ યત્ર યત્ર તૌ । પલાય્ય ગચ્છતશ્ચક્રં તત્ર તત્રાન્વગાદ્દુતમ્ ॥ ૭૦  
 રથાઙ્ગદહ્યમાનાઙ્ગૌ દ્વિજૌ નારદપર્વતૌ । દૃષ્ટ્વા નરા મર્કટાસ્યૌ નોચુઃ કિઞ્ચિદતદ્વિદઃ ॥ ૭૧  
 અદૃષ્ટશ્રુતપૂર્વાં તાં સમ્પ્રાસાવતિવેદનામ્ । અધોલોકેષુ સર્વત્ર તૌ ચ બભ્રમતુર્મુની ॥ ૭૨  
 અપ્રાપ્ય કઞ્ચિત્ત્રાતારં તત્રાપિ ચ તતો મુની । જગમતુર્દેવલોકાંશ્ચ ક્રોશન્તાવુચ્ચકૈર્ભૂશમ્ ॥ ૭૩  
 એન્દ્રં વાહં ચ યામ્યં ચ નૈઋતં વારુણં તથા । મારુતં તૌ ચ કૌબેરં લોકમૈશં ચ જગમતુઃ ॥ ૭૪  
 સવિસ્મયં તેઽપિ દેવાસ્તત્રસ્થાશ્ચ તયોર્દશામ્ । વિલોક્ય તાદૃશીં કિઞ્ચિન્નોચુશ્ચક્રભયાદ્વચઃ ॥ ૭૫  
 તાવૃષી સકલાન્દેવાન્બ્રહ્માણં શઙ્કરં તથા । નમન્તાવપિ ન સ્વસ્ય ત્રાતારં કઞ્ચિદાપતુઃ ॥ ૭૬  
 વૈકુણ્ઠં ચ તતો યાતૌ પાહિ પાહિ હરે ! ઇતિ । આક્રોશન્તૌ દૂરતસ્તૌ નેમતુર્વિષ્ણુમવ્યયમ્ ॥ ૭૭  
 દયાલુઃ સ હરિશ્ચક્રાત્કૃપયા રક્ષણં તયોઃ । કૃત્વા ભક્તસ્ય તં શાપં સ્વયં ચાઙ્ગીચકાર હ ॥ ૭૮

તથા ઘર ઘર પ્રત્યે ગયા.<sup>૯૮</sup> માન રહિત થયેલા બન્ને મુનિઓ, અહંકર રહિત થયા તેમજ લાજ છોડીને દોડતા જ્યાં જ્યાં જાય ત્યાં સુદર્શન ચક્રને પોતાની પાછળ જ શીઘ્ર ગતિએ આવતું જોતા હતા.<sup>૯૯</sup> ચક્રના તેજને કારણે બળતા અંગવાળા તથા માંકડાના મુખવાળા બન્ને મુનિઓને જોઈ તેના ભાગવાનું કારણ નહિ જાણતા મનુષ્યો કાંઈ પણ બોલતા ન હતા.<sup>૧૦૦</sup> અને ક્યારેય પણ નહિ અનુભવેલી ને નહિ સાંભળેલી વેદનાને પામેલા મુનિઓ આતાળ-પાતાળ આદિ સર્વે અધોલોક સુધી ધુમી આવ્યા.<sup>૧૦૧</sup> ત્યાં તેમને રક્ષણ કરનારો કોઈ મળ્યો નહિ. તેથી ઉચ્ચસ્વરે બયાવો, બયાવોનો અતિશય આક્રોશ કરતા ઈન્દ્રાદિ દિગ્પાળોના લોકમાં ગયા.<sup>૧૦૨</sup>

શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! બન્ને મુનિ ઈન્દ્રલોક, અગ્નિલોક, યમલોક, નિર્ઋતિલોક, વરુણલોક, વાયુલોક, કુબેરલોક તથા રુદ્રલોકમાં ગયા.<sup>૧૦૩</sup> તે સર્વે લોકમાં રહેલા દેવતાઓ પણ બન્નેની આવી દશા જોઈ અતિશય વિસ્મય પામ્યા ને સુદર્શન ચક્રના ભયથી કાંઈ પણ વચન બોલી શક્યા નહિ.<sup>૧૦૪</sup> નારદ અને પર્વત બન્ને મુનિઓ ઈન્દ્રાદિ સકલ દેવતાઓ તથા બ્રહ્મા, શિવ આદિ ઈશ્વરોને પણ નમસ્કાર કરી રક્ષણ માગતા હતા છતાં કોઈ રક્ષણ કરનારું ન મળ્યું.<sup>૧૦૫</sup> તેથી વિષ્ણુના વૈકુંઠલોકમાં ગયા ને હે હરિ ! અમારું રક્ષણ કરો, રક્ષણ કરો, આ પ્રમાણે દૂરથી જ આકંઠ કરતા કરતા અવિનાશી ભગવાન વિષ્ણુને દંડવત્ પ્રણામ કરવા લાગ્યા.<sup>૧૦૬</sup> તે સમયે દયાળુ ભગવાન શ્રીહરિએ કૃપા કરીને તે બન્ને મુનિઓની પાછળ આવતા સુદર્શન ચક્ર થકી રક્ષા કરી. ભક્તના શાપને સ્વયં સ્વીકાર કર્યો ને રામાવતારમાં તેને પ્રગટ કર્યો હતો, એમ પુરાણોમાં સર્વે કથા વર્ણવી છે. શ્રીવિષ્ણુ

एवं पुरा नारदेन पर्वतेन च भो नराः ! । सम्प्राप्तमतुलं कष्टं स्त्रिया ह्यवयवेक्षणात् ॥ ७९  
तस्मान्मुमुक्षुर्मुक्तो वा मद्भक्तः क्वापि योषितः । प्रसङ्गं न प्रकुर्वीत सर्वथा स्वहिताय हि ॥ ८०  
तथा मिथुनसक्तानां तिरश्चामपि दर्शनम् । मुक्तेनापि न कर्तव्यं किं पुनश्च मुमुक्षुणा ॥ ८१  
ऋषिः प्राक् सौभरिर्मुक्तो ब्रह्मनिष्ठो जितेन्द्रियः । ब्रह्मद्वत्तादभूद्भ्रष्टो मीनमैथुनदर्शनात् ॥ ८२  
ज्ञानस्य भक्तेरथवा बलेन मद्वाक्यमुल्लङ्घ्य मनोभवार्तः ।

યઃ સ્વૈરવર્તી ભવિતા નરોઽસૌ ધર્મચ્યુતઃ પ્રાપ્યસ્યતિ ભૂરિ કષ્ટમ્ ॥ ૮૩

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयादोलोत्सवे  
जनशिक्षायां स्त्रीप्रसङ्गाच्चारदपर्वतयोर्दृष्टाप्रामिनिरूपणनामा षष्ठितमोऽध्यायः ॥६०॥

ભગવાને તે બન્ને મુનિઓને આશ્વાસન આપી કૌસ્તુભમણિમાં તેઓનું મુખ દેખાડ્યું ત્યારે આવું કેમ થયું? એવો બન્ને જણે પ્રશ્ન કર્યો. ત્યારે ભગવાને કહ્યું તમે બન્ને જણે એક બીજા માટે એવું માગ્યું હતું. તેથી આ પ્રમાણે થયું છે, તમો મારા ઉપર કોપ ન કરશો. આવીરીતનું જે કંઈ થયું તેમાં સ્ત્રીના બંધન થકી તમારૂં રક્ષણ કરવાની મારી ઈચ્છાથી આમ થયું છે. એમ કહી બન્નેનાં માંકડાંનાં મુખ દૂર કર્યા.<sup>૭૮</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે પૂર્વે નારદજી અને પર્વત બન્ને સ્ત્રીનાં દર્શન માત્રથી અતિશય કષ્ટ પામ્યા છે.<sup>૭૯</sup> તેથી મારા ભક્ત મુમુક્ષુ કે મુક્ત પુરુષોએ પણ પોતાના હિતને માટે સ્ત્રીઓનો પ્રસંગ સર્વ પ્રકારે ક્યારેય ન કરવો.<sup>૮૦</sup> તેમજ મૈથુનાસક્ત પશુ અને પક્ષીનું દર્શન મુક્ત પુરુષે પણ ક્યારેય ન કરવું. તો પછી મુમુક્ષુની શું વાત કરવી?<sup>૮૧</sup> હે ભક્તજનો ! પૂર્વે મુક્ત સ્થિતિને પામેલા બ્રહ્મનિષ્ઠ અને જીતેન્દ્રિય એવા સૌભરી ઋષિએ પણ માછલાંનું મૈથુન જોયું તો પોતાના બ્રહ્મચર્ય વ્રત થકી ભ્રષ્ટ થયા.<sup>૮૨</sup> હે ભક્તજનો ! જ્ઞાનના કે ભક્તિના બળથી મારાં વાક્યનું ઉલ્લંઘન કરીને જે મનુષ્યો સ્વેચ્છાચારી થશે, તે કામના આક્રમણથી મનમાં અતિશય દુઃખી થતા ધર્મભ્રષ્ટ થશે અને મહાન કષ્ટને પામશે.<sup>૮૩</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે ભક્તજનોને શિક્ષા આપવાના હેતુથી સ્ત્રીના પ્રસંગથી મુક્ત સ્થિતિને પામેલા એવા નારદ અને પર્વતની દૂર્દશા થઈ તેનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે સાઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. -૬૦-

અધ્યાય: ૬૧

શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ

નારીणां ब्रह्मनिष्ठानामपि पातित्यकृत्किल । निरीक्षणादिकं पुंसः स्त्रीभिस्त्याज्यं हि तत्ततः ॥ १  
 अत्र वः कथयिष्यामि कथां भक्ताः ! पुरातनीम् । यथा भ्रष्टाऽभवत्पूर्वं नैष्ठिकी देवयान्यपि ॥ २  
 आसीत्पुरा देवयानी कन्या शुक्रस्य शोभना । पितुः प्रसादात्सम्प्राप्ता बाल्य एवात्मनिष्ठताम् ॥ ३  
 सम्यग्योगकलायां च निपुणा धर्मशास्त्रवित् । प्रगल्भा नूतनं काव्यं कर्तुं स्वयमुदारधीः ॥ ४  
 स्वशिष्यतामुपेतानामासुरीणां सहस्रशः । कन्यानां बोधने दक्षा शुक्रवद्बहुयुक्तिभिः ॥ ५  
 शुक्रश्च स्वां दुहितरं प्राणेभ्योऽप्यतिवल्लभाम् । अनेकगुणसम्पन्नां प्रेम्णैवालालयत्सदा ॥ ६  
 अथैकदा कविस्तां च प्राप्तां दशमवत्सरम् । दृष्ट्वा वराय योग्याय जातुमैच्छद्यथाविधि ॥ ७

## અધ્યાય - ૬૧

બ્રહ્મનિષ્ઠ હોવા છતાં પણ પુરુષના પ્રસંગથી દેવયાની નારીનું  
 થયેલું પતન.

શ્રી નારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! બ્રહ્મનિષ્ઠ નારીઓને પણ પુરુષનું દર્શન ધર્મભ્રષ્ટનું કારણ બને છે, એ ચોક્કસ છે. તેથી મારે આશ્રિત સ્ત્રીઓએ પુરુષનાં દર્શન આદિકનો પ્રસંગ દૂરથી જ તજ દેવો.<sup>૧</sup> હે ભક્તજનો ! આ બાબતમાં પુરાણોક્ત એક પુરાતની કથા છે તે તમને કહું છું. જે કથા પૂર્વ જીવન પર્યંતનું નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્યવ્રતધારી દેવયાની, કયના પ્રસંગથી પોતાના બ્રહ્મચર્યવ્રતમાંથી ભ્રષ્ટ થઈ હતી.<sup>૨</sup>

હે ભક્તજનો ! પૂર્વે શુકાચાર્યની શુભલક્ષણે સંપન્ન દેવયાની નામે એક કન્યા હતી, પિતા શુકાચાર્યના અનુગ્રહથી બાલ્યાવસ્થામાં જ આત્મનિષ્ઠતાને પામી હતી.<sup>૩</sup> અષ્ટાંગયોગની કળામાં તે ખૂબજ નિપુણ હતી. ધર્મશાસ્ત્રના અર્થને પણ સારી રીતે જાણતી હતી. પોતે નૂતન કાવ્યની રચના કરવામાં સમર્થ હતી. અતિશય મહાબુદ્ધિવાળી હતી અને પોતાની શિષ્યાઓ થઈને રહેલી બીજી હજારો અસુર કન્યાઓને બહુ પ્રકારની યુક્તિઓ પૂર્વક બોધ આપવામાં પિતાની સમાન હતી.<sup>૪</sup> શુકાચાર્ય પોતાના પ્રાણ કરતાં પણ અધિક વહાલી અને અનેક સદ્ગુણોથી સંપન્ન એવી પોતાની કન્યા દેવયાનીનું પ્રેમથી લાલન પાલન કરતા હતા.<sup>૫</sup> એક વખત શુકાચાર્યે પોતાની દિકરીને દશ વર્ષ પૂર્ણ થયાં છે. એમ જાણી કોઈ યોગ્ય વરને

તતો દુહિતરં પ્રાહ સોઽતિસ્ત્રેહેન ભાર્ગવઃ । કન્યે ! બુદ્ધિમતિ ! પ્રેષ્ટે ! શૃણુ મે પરમં વચઃ ॥ ૮  
પ્રાપ્તા ત્વં દશમં વર્ષં દાનકાલસ્તતોઽધુના । વર્તતે તવ તસ્માત્ત્વં બ્રૂહિ મે સ્વેપ્સિતં વરમ્ ॥ ૯  
મહર્ષયે વા દેવાય નૃષુ વા બ્રાહ્મણાય વૈ । દદામિ ત્વામહં કન્યે ! બ્રૂહિ સત્યં મનોગતમ્ ॥ ૧૦  
દાનકાલે ન યઃ કન્યાં દદાતિ બ્રાહ્મણો ભુવિ । યઃ કન્યાં દદાતિ ત્વામહં કન્યે ! બ્રૂહિ સત્યં મનોગતમ્ ॥ ૧૧  
તસ્માદ્વરં કથય માં યસ્મૈ રોચેત તે મનઃ । અથવા સ્વેચ્છયૈવાહં દદામિ ત્વાં મહર્ષયે ॥ ૧૨  
ઇત્યુક્ત્વા દેવયાની સા પિતરં પ્રાહ સસ્મિતમ્ । મમ નાસ્ત્યેવ હિ પ્રીતિઃ કર્મિશ્ચિત્પુરુષે પિતઃ ! ॥ ૧૩  
તપો મે રોચતેઽત્યન્તં પુનઃસંસૃતિનાશનમ્ । યાવજ્જીવં તપઃ કર્તું નિશ્ચયો હિ મયા કૃતઃ ॥ ૧૪  
તસ્માન્મદ્દાનસંકલ્પં ત્યક્ત્વા સ્વમનસઃ પિતઃ ! । સ્વસ્થો ભવ મહાપ્રાજ્ઞ ! મચ્ચિન્તાં મા કૃથા વૃથા ॥ ૧૫  
ઇચ્છા યસ્યા ભવેત્પુંસિ તદદાને મહર્ષિભિઃ । દોષઃ સ્મૃતોઽસ્તિ શાસ્ત્રેષુ વિરક્તાયા ન વૈ ક્વચિત્ ॥ ૧૬

વિધિ પ્રમાણે તેનું દાન કરવાની ઈચ્છા કરી.<sup>૭</sup> પછી ભૃગુપુત્ર શુકાચાર્ય અતિશય સ્નેહથી પોતાની પુત્રી ને કહેવા લાગ્યા કે, હે બુદ્ધિમતિ પુત્રી ! માઝું શ્રેષ્ઠ વચન સાંભળ.<sup>૮</sup> તને દશ વર્ષ પ્રાપ્ત થયાં છે. તેથી તારો યોગ્ય જગ્યાએ દાન કરવાનો સમય આવ્યો છે, માટે તારા મનને ઈચ્છિત કોઈ યોગ્ય વર નક્કી કર્યો હોય તો મને કહે.<sup>૯</sup> હે દિકરી ! હું તને કોઈ બ્રહ્મનિષ્ઠ મહર્ષિને અથવા દેવતાને અથવા મનુષ્યોને મધ્યે કોઈ બ્રાહ્મણને અર્પણ કરું. તારા મનમાં જે કોઈ ધારી રાખ્યો હોય તો મને સત્ય કહે.<sup>૧૦</sup> હે દિકરી ! તું એમ કહીશ કે, પિતાજી, તમે મારી ચિંતા શા માટે કરો છો ? તો હું કહું છું કે, જે બ્રાહ્મણ પોતાની કન્યાનો ઋતુકાલ પ્રાપ્ત થયો હોય છતાં યોગ્ય વરને દાન કરતો નથી તે બ્રાહ્મણને બ્રહ્મહત્યાની સમાન દોષ પ્રાપ્ત થાય છે.<sup>૧૧</sup> તેથી તારા મનમાં જે વર ગમતો હોય તે મને જણાવ, અથવા હું મારી ઈચ્છા પ્રમાણે કોઈ મહર્ષિને તારું દાન કરું.<sup>૧૨</sup>

હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે પોતાના પિતા શુકાચાર્યે જ્યારે કહ્યું, ત્યારે દેવયાની મંદમંદ હસવા લાગી ને પિતા પ્રત્યે કહેવા લાગી કે, હે પિતાજી ! મને કોઈ પણ પુરુષમાં પ્રીતિ નથી. અને આ વાત સૌ કોઈ જાણે છે.<sup>૧૩</sup> વારંવારના સંસૃતિના પ્રવાહમાંથી નિવૃત્તિ આપનારું તપ જ મને અતિશય પ્રિય છે. તેથી મેં દેહાવસાન પર્યંત તપ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો છે.<sup>૧૪</sup> હે મહાપ્રાજ્ઞ પિતાજી ! તેથી માઝું દાન કરવાનો સંકલ્પ તમે મનમાંથી કાઢી નાખો. સ્વસ્થ થાઓ અને વ્યર્થ મારી ચિંતા ન કરો.<sup>૧૫</sup> જે કન્યાને મનમાં વરવાની ઈચ્છા હોય ને તેનું યોગ્ય સમયે દાન કરવામાં ન આવે તો જ મહર્ષિઓએ શાસ્ત્રમાં પિતાને માટે બ્રહ્મહત્યા પ્રાપ્તિનો

કન્યાવાક્યમિતિ શ્રુત્વા સ તુ શુક્રો મહામતિઃ । નૈષ્ઠિકવ્રતમાહાત્મ્યં જાનત્રોવાચ કિञ્ચન ॥ ૧૭  
 બાલ્ય એવ વિરક્તં ચ તસ્યા યોગસ્થિતં તથા । દૃષ્ટ્વા પ્રસન્નઃ શુક્રોઽભૂત્તત્પ્રિયં યચ્ચકાર તત્ ॥ ૧૮  
 અથ કાલે ચ કિયતિ વ્યતિક્રાન્તે કવેર્ગૃહે । કચો બૃહસ્પતેઃ પુત્રો વિદ્યા અધ્યેતુમાગમત્ ॥ ૧૯  
 શુક્રાજ્ઞયા સ્થિતસ્તત્ર વિદ્યા અધ્યૈત સોઽપિ ચ । દૃષ્ટ્વા તદ્રૂપસૌન્દર્યં દેવયાની મુમોહ સા ॥ ૨૦  
 દિને દિને નિજં ધર્મં યોગાભ્યાસાત્મચિન્તને । ત્યક્ત્વા શનૈઃ શનૈઃ સા ચ તચ્છુશ્રૂષારતાઽભવત્ ॥ ૨૧  
 પીડિતા મન્મથેનાથ પ્રાર્થયામાસ તં રહઃ । સ્વાઙ્ગપ્રદર્શનાદૈશ્ચ લોભયન્તી ગતત્રપા ॥ ૨૨  
 ત્વં મે ભવ પતિર્વીર ! તવ યોગ્યાસ્મિ સર્વથા । ત્વયિ મે રમતે ચિત્તં ન માં ત્વં ત્યક્તુમર્હસિ ॥ ૨૩  
 ગુરુપુત્ર્યાઽર્થિતસ્ત્વેવં કામવિહ્વલયા કચઃ । ધર્મવિચ્ચ મહાન્ધીરસ્તામુવાચાવિવેકિનીમ્ ॥ ૨૪  
 અવાચ્યં કિમિદં ભદ્રે ! ભાષસે માં મુદ્ધા વચઃ । ભગિની ગુરુપુત્રી ત્વં લોકશાસ્ત્રવિગર્હિતમ્ ॥ ૨૫

દોષ કહેલો છે. પરંતુ વિરક્ત કન્યાના અદાનમાં શાસ્ત્રમાં કોઈ દોષ કહ્યો નથી.<sup>૧૬</sup>  
 આ પ્રમાણે પોતાની પુત્રીનું વચન સાંભળી મહાબુદ્ધિશાળી શુક્રાચાર્ય બ્રહ્મચર્ય  
 વ્રતનો મહિમા સમજતા હોવાથી કાંઈ પણ બોલ્યા નહીં.<sup>૧૭</sup> બાલ્યાવસ્થામાં જ  
 દેવયાનીનો વૈરાગ્ય તથા અષ્ટાંગ યોગમાં દૃઢ સ્થિતિ જોઈ પિતા શુક્રાચાર્ય બહુજ  
 પ્રસન્ન રહેતા અને દિકરીને જે જે પ્રિય હોય તે પ્રમાણે સર્વે કરી આપતા.<sup>૧૮</sup>

હે ભક્તજનો ! ત્યારપછી બહુ કાળ વ્યતીત થઈ ગયો. તેવામાં બૃહસ્પતિનો  
 પુત્ર “કચ” સંજીવની વિદ્યાનો અભ્યાસ કરવા શુક્રાચાર્યને ઘેર આવ્યો.<sup>૧૯</sup>  
 શુક્રાચાર્યની આજ્ઞાથી તેમના ઘેર રહીને કચ પણ વિદ્યાભ્યાસ કરવા લાગ્યો. સમય  
 જતાં દેવયાની કચનું રૂપ અને સૌંદર્ય જોઈ મોહ પામી.<sup>૨૦</sup> તેથી દિવસે દિવસે ધીરે  
 ધીરે પોતાની ધર્મસાધનાનો, યોગાભ્યાસનો, અને આત્મચિંતનનો ત્યાગ કરી કચની  
 સેવામાં સર્વકાલ વીતાવવા લાગી.<sup>૨૧</sup> પછી કામથી અત્યંત પીડા પામેલી દેવયાની  
 પોતાના અંગપ્રદર્શન વિગેરેના હાવભાવથી કચના મનને પોતાનામાં લોભાવવાનો  
 પ્રયત્ન કરવા લાગી.<sup>૨૨</sup> તેમજ નિર્લજ્જ થઈ એકાંતમાં કચને વિનંતી કરવા લાગી  
 કે હે વીર ! તમે મારા પતિ થાઓ, હું તમને સર્વ પ્રકારે યોગ્ય છું. મારું ચિત્ત તમારામાં  
 રમે છે. તમે મારો ત્યાગ ન કરો.<sup>૨૩</sup> આ પ્રમાણે કામવિહ્વળ ગુરુપુત્રીની યાચના  
 સાંભળી, ધર્મને જાણતા મહાગુણવાન ધીરજશાળી કચ અવિવેકી એવી દેવયાની  
 પ્રત્યે કહેવા લાગ્યો કે, હે કલ્યાણી ! તમે ગુરુપુત્રી કહેવાઓ, તેથી મારી બહેન  
 છો. માટે લોક અને શાસ્ત્ર નિંદિત આવું નહિ બોલવા યોગ્ય વચન મને કેમ કહો  
 છો ?<sup>૨૪-૨૫</sup> આ પ્રમાણે કચે તેમને સમજાવી. છતાં કામથી મોહાંધ દેવયાની કુબુદ્ધિવાળી

ઇતિ પ્રત્યુદિતા સાપિ તેન ધર્મવિદા તદા । પુનઃ પુનસ્તમેકાન્તે એવમેવાઽઽર્થયત્કુધીઃ ॥ ૨૬  
 પ્રત્યાખ્યાનં પ્રકુર્વન્તં મુહુસ્તં કામમોહિતા । ક્રુધા શશાપ સા મૂઢા વિદ્યા તે નિષ્ફલાઽસ્તિત્વિત્તિ ॥ ૨૭  
 પ્રતિશાસા તેન સાપિ મા તે વિપ્રો વરોઽસ્તિત્વિત્તિ । સ્વર્ગ જગામાથ કચો વિમના વિફલશ્રમઃ ॥ ૨૮  
 અષ્ટોત્તરસહસ્રાબ્દા વયસા દેવયાન્યપિ । વવ્રે યયાતિ નૃપતિં ક્ષત્રિયં સ્વૈરિણી યથા ॥ ૨૯  
 એવં સા હ્યાત્મનિષ્ઠાપિ પુરુષસ્યેક્ષણાદિભિઃ । ભ્રષ્ટા બૃહદ્વ્રતાજ્ઞાતા કુલટેવાતિનિસ્ત્રપા ॥ ૩૦  
 પિતુઃ શિષ્યં ભ્રાતૃતુલ્યં મૈથુનાયાઽઽર્થયત્તથા । ધર્મજં બ્રાહ્મણં ધીરમધર્મેણ શશાપ ચ ॥ ૩૧  
 સ્વતશ્ચ નીચજાતિયં ચકાર પતિમાત્મનઃ । દુર્લભં બ્રાહ્મણત્વં ચ ત્યક્ત્વા ક્ષત્રત્વમાપ સા ॥ ૩૨  
 સર્વોત્કૃષ્ટં ભૃગુકુલં લાઞ્છયામાસ સાઽબલા । તપઃકૃચ્છ્રાદિકં તસ્યાઃ શ્રમમાત્રફલં હ્યભૂત્ ॥ ૩૩  
 તથૈવ રેણુકા ભાર્યા જમદગ્નેઃ પતિવ્રતા । ગન્ધર્વરાજમદ્રાક્ષીદુદકાર્થં નર્દી ગતા ॥ ૩૪

થઈ એકાંતમાં વારંવાર કય પ્રત્યે, બસ એકજ પ્રકારની યાયના કરવા લાગી. <sup>૨૬</sup>

શ્રીનારાયણ ભગવાન કહે છે, હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે વારંવાર તેમની યાયનાને ઠુકરાવતા કય પ્રત્યે કામમોહિત અને અતિશય મૂઢ થયેલી દેવયાની ક્રોધ કરી શાપ આપતી કહેવા લાગી કે, તારી વિદ્યા નિષ્ફળ થાઓ. <sup>૨૭</sup> ત્યારે કય પણ દેવયાની પ્રત્યે સામો શાપ આપતાં કહેવા લાગ્યો કે, તું બ્રાહ્મણી હોવા છતાં તને કોઈ બ્રાહ્મણ જાતિનો પતિ નહિ મળે. ત્યારપછી કય મનમાં બહુ ઉદ્દેગ પામ્યો ને સંજીવની વિદ્યાના અભ્યાસનો પરિશ્રમ નિષ્ફળ ગયો જાણી પાછો સ્વર્ગ પ્રત્યે ચાલ્યો ગયો. <sup>૨૮</sup> એકહજાર અને સાઠ વર્ષની થયેલી દેવયાની સ્વૈરિણી સ્ત્રીની માફક ક્ષત્રિય જાતિના યયાતિ રાજાને પરણી. <sup>૨૯</sup> આ પ્રમાણે આત્મનિષ્ઠ હોવા છતાં પણ દેવયાની પુરુષના દર્શનાદિકથી પોતાના નૈષ્ઠિક બ્રહ્મચર્યવ્રતમાંથી ભ્રષ્ટ થઈ, કુલટા નારીની જેમ નિર્લજ્જ વર્તન કર્યું. <sup>૩૦</sup> પિતાના શિષ્ય અને ભાઈ સમાન કયને મૈથુન માટે વારંવાર વિનંતી કરી, તેમજ ધર્મજ, ધીર અને બ્રાહ્મણ એવા કયને અધર્મથી શાપ આપ્યો. <sup>૩૧</sup> અને પોતાનાથી નીચ જાતિમાં જન્મેલા ક્ષત્રિય યયાતિરાજાને પોતાનો પતિ કર્યો. દુર્લભ બ્રાહ્મણત્વ છોડી ક્ષત્રિયપણાને પામી. <sup>૩૨</sup> આ પ્રમાણે અબળા દેવયાનીએ સર્વોત્કૃષ્ટ ભૃગુકુળને લાંછન લગાડ્યું. અને તેના કૃચ્છ્ર, ચાંદ્રાયણાદિવ્રત અને તપ, તેમજ અષ્ટાંગયોગની સાધના સર્વે વ્યર્થ ગઈ. તેથી પરિશ્રમ માત્ર ફળ મળ્યું. <sup>૩૩</sup>

હે ભક્તજનો ! તેવી જ રીતે જમદગ્નિ મહર્ષિનાં પતિવ્રતા પત્ની રેણુકાદેવી પણ જળ ભરવા ગંગા નદીએ ગયાં અને ત્યાં ગંધર્વરાજ ચિત્રરથને જોવા માત્રથી

તદ્રૂપદર્શનાત્સાપિ ચક્રે સ્વહૃદિ તત્સ્પૃહામ્ । પત્યુઃ ક્રોધેન સા પ્રાપદપમૃત્યુવ્યથાં તતઃ ॥ ૩૫  
 તસ્માદ્વિ બ્રહ્મનિષ્ઠાભિરપિ સ્ત્રીભિઃ કદાચન । પુંવીક્ષણાદિકં નૈવ કર્તવ્યં સ્વવિનાશકૃત્ ॥ ૩૬  
 મુમુક્ષવઃ સ્યુર્યા નાર્યસ્તાસ્તુ સત્સન્નિનો મુખાત્ । ભ્રાતુઃ પત્યુઃ પિતૃર્વાપિ શૃણુયુઃ શ્રીપતેઃ કથામ્ ॥ ૩૭  
 માતામહાન્માતુલાદ્વા પુત્રાદ્વાઽપિ પિતામહાત્ । તદ્વાર્તાં શૃણુયુર્ભક્ત્યા શ્રુતાં તૈશ્ચ સતાં મુખાત્ ॥ ૩૮  
 શ્રુત્વા ચ તત્કથા સ્ત્રીભિઃ કીર્તનીયા પરસ્પરમ્ । સંશયે સતિ પુંદ્રારા પ્રથ્વ્યાઃ સન્ત એવ ચ ॥ ૩૯  
 વિધવાભિસ્તથા સ્ત્રીભિઃ કથા પૌરાણિકી હરેઃ । વિપ્રેણ વાચ્યમાનાઽગ્રે પુંસાં શ્રવ્યા ચ દૂરતઃ ॥ ૪૦  
 શ્રીકૃષ્ણગુણસમ્બદ્ધગીતપદ્યાદિપાઠનમ્ । સમીપસમ્બન્ધવતઃ પિત્રાદેઃ કાર્યમેવ તત્ ॥ ૪૧  
 સ્વગ્રામે વા પરગ્રામે ધર્મવૈરાગ્યભક્તિભિઃ । વૃદ્ધા યા યોષિતઃ સ્યુસ્તા માન્યા રાધા રમા યથા ॥ ૪૨  
 તાસાં સમાગમઃ કાર્યઃ પ્રાયશોઽત્ર મુમુક્ષુભિઃ । નારીભિઃ શ્રેયસે સ્વાસાં સ્થેયં તત્પ્રોક્તવર્ત્મનિ ॥ ૪૩

રેણુંકાદેવીના અંતરમાં તેના ઉપભોગની સ્પૃહા જાગી, એ જાણી ગયેલા જન્મદગ્નિ  
 ઋષિના ક્રોધથી રેણુંકાદેવી પરશુના પ્રહારથી અપમૃત્યુની પીડાને પામ્યાં.<sup>૩૪-૩૫</sup>  
 એ કારણથી બ્રહ્મનિષ્ઠપણાને પામેલી સ્ત્રીઓએ પણ પોતાનો વિનાશ કરનાર અને  
 ભગવાનના માર્ગથી પતન કરનાર, તેમજ વારંવાર જન્મ-મરણરૂપ સંસૃતિ  
 પમાડનાર પુરુષના દર્શનાદિકનો પ્રસંગ ક્યારેય પણ થવા દેવો નહિ.<sup>૩૬</sup>

હે ભક્તજનો ! જે મુમુક્ષુ નારી હોય તેમણે તો સંતોનો સમાગમ કરી ઘરે  
 આવેલા પોતાના સત્સંગીભાઈ, પતિ કે પિતાના મુખથી ભગવાનની કથાનું શ્રવણ  
 કરવું.<sup>૩૭</sup> અથવા સંતોના મુખથી સાંભળી આવેલા નાનાબાપા, મામા, કે મામાના  
 પુત્રો, કે દાદાબાપા આદિકના મુખથી ભગવાનની કથાવાર્તાનું પ્રેમથી શ્રવણ  
 કરવું.<sup>૩૮</sup> અને તે કથા પરસ્પર સ્ત્રીઓને કહેવી. તેમાં જો કોઈ સંશય થાય તો  
 પોતાના સંબંધી પુરુષો દ્વારા સંતોને પૂછાવવું.<sup>૩૯</sup> તેવીજ રીતે વિધવા સ્ત્રીઓ હોય  
 તેમણે પણ પોતાના સંબંધી પુરુષોની આગળ સત્સંગી બ્રાહ્મણો વાંચવા માંડેલી  
 ભગવાનની પૌરાણિક કથાઓનું શ્રવણ દૂર પ્રદેશમાં બેસીને કરવું.<sup>૪૦</sup> તથા શ્રીકૃષ્ણ  
 ભગવાનના ગુણ સંબંધી ગ્રંથોનું, કીર્તનોનું, પદ્યનું, અધ્યયન કરવું, તે પણ સ્ત્રીઓએ  
 પોતાના સમીપ સંબંધવાળા પિતા આદિક પુરુષોની પાસેથી જ કરવું.<sup>૪૧</sup> પોતાના  
 ગામમાં કે પરગામમાં ધર્મ, જ્ઞાન, વૈરાગ્ય યુક્ત ભક્તિવાળી અને વંદન કરવા  
 યોગ્ય જે નારીઓ હોય તેને રાધા, લક્ષ્મીની જેમ માનવી.<sup>૪૨</sup> આ રીતે આ લોકમાં  
 મુમુક્ષુ નારીઓએ પોતાના કલ્યાણને માટે વંદન કરવા યોગ્ય ભગવદ્ ભક્ત નારીઓનો  
 બહુધા સમાગમ કરવો. તેમજ તેમણે બતાવેલા ધર્મમાર્ગમાં જ ચાલવું.<sup>૪૩</sup>



જન્માષ્ટમ્યાદિષુ હરેરુત્સવેષુ તુ યજ્જનાઃ । કાર્યં સ્ત્રીભિઃ શૃણુત તત્ સન્મણ્ડલસમાગમે ॥ ૪૪  
 સતાં વાસસ્થલં વપ્રવૃત્યાદૈશ્વેદનાવૃતમ્ । તર્હિ પિત્રાદિભિઃ સાકં યોષાભિસ્તત્ર ગમ્યતામ્ ॥ ૪૫  
 એનેકશો જનાનાં ચ સમુદાયેઽથ તત્સ્થલે । સ્ત્રીભિઃ સ્ત્રીષૂપવેષ્ટવ્યં પુમ્ભિઃ પુંસુ ન ચાન્યથા ॥ ૪૬  
 તત્ર પુંસઃ પ્રતિ હરેઃ કુર્વતાં ચ કથાઃ સતામ્ । મુખાદૂરસ્થિતાભિસ્તાઃ શ્રોતવ્યાઃ સ્ત્રીભિરાદરાત્ ॥ ૪૭  
 એવમેવ નિજગ્રામે વિનાપ્યુત્સવવાસરમ્ । આગચ્છેયુર્યદા સન્તો મહાન્તો હિ તપસ્વિનઃ ॥ ૪૮  
 તદાનીમપિ યોષાભિર્જનસદ્ધે યથા પુરા । સ્વજનૈઃ સહ ગન્તવ્યં સ્થાતવ્યં ચ યથોચિતમ્ ॥ ૪૯  
 વૃત્તિવપ્રાવૃતે સ્થાને સતાં સ્ત્રીભિઃ કદાચન । ન પ્રવેષ્ટવ્યમિત્યાજ્ઞા મામિકા સર્વયોષિતામ્ ॥ ૫૦  
 મદાજ્ઞાં યા સમુલ્લઙ્ચ્ય પ્રવિશેતત્ર નિર્ભયા । કૃત્યૈવ સા તુ વિજ્ઞેયા નારી પાપાત્મિકા ભુવિ ॥ ૫૧  
 દર્શનાર્થમપિ સ્ત્રીભિઃ સ્વેષ્ટદેવસ્ય કર્હિચિત્ । ગન્તવ્યં નૈવ રાત્રૌ તુ વિના દ્વાવુત્સવૌ જનાઃ ! ॥ ૫૨

હે ભક્તજનો ! શ્રીહરિના જન્માષ્ટમી આદિક ઉત્સવોમાં સંતોનું મંડળ પધારે ત્યારે સ્ત્રીઓએ સંતોનો સમાગમ કેમ કરવો, તે રીત તમને કહું છું, તે તમે સાંભળો.<sup>૪૪</sup> સ્વધર્મનિષ્ઠ સંતો જે નિવાસસ્થાનમાં બેસી કથા વાર્તા કરતા હોય તે નિવાસ સ્થાન ખુલ્લું હોય, વાડ વંડી આદિકના આવરણથી રહિત હોય તો ત્યાં ભગવાનની કથા સાંભળવા પિતા, પુત્ર કે ભાઈ આદિ સંબંધીજનોની સાથે જવું.<sup>૪૫</sup> અને ત્યાં પણ અનેક જનોના સમુદાયમાં સ્ત્રીઓએ સ્ત્રીઓની સભામાં બેસવું અને પુરુષોએ પુરુષની સભામાં બેસવું. પરંતુ મન ફાવે ત્યાં ભેળાં થઈને બેસવું નહિ.<sup>૪૬</sup> તે સભામાં પુરુષોને ઉદેશીને ભગવાનની કથા કરતા સંતોના મુખ થકી તે કથા દૂર બેઠેલી સ્ત્રીઓએ પણ અતિ આદરથી સાંભળવી.<sup>૪૭</sup> એજ રીતે ઉત્સવના પ્રસંગ વિના પણ પોતાના ગામમાં જ્યારે મહા ધર્મનિષ્ઠ તપસ્વી સંતો પધારે ત્યારે પણ પૂર્વની પેઠે પોતાના સંબંધી પુરુષોની સાથે સ્ત્રીઓએ કથા-વાર્તા સાંભળવા જવું ને પોતપોતાની મર્યાદામાં પ્રમાણે અલગ અલગ બેસીને કથા સાંભળવી.<sup>૪૮-૪૯</sup> પરંતુ વાડ અથવા વંડીથી બાંધેલી સંતોની જગ્યામાં સ્ત્રીઓએ ક્યારેય પણ પ્રવેશ કરવો નહિ. આ પ્રમાણે મારે આશ્રિત સધવા-વિધવા સર્વે નારીઓને મારી આજ્ઞા છે.<sup>૫૦</sup>

હે ભક્તજનો ! જે સ્ત્રી મારી આજ્ઞાનું ઉલ્લંઘન કરીને નિર્ભય થઈ સંતોના નિવાસ સ્થાનમાં પ્રવેશ કરશે તે નારીને પાપરૂપા કૃત્યા જેવી જાણવી.<sup>૫૧</sup> તેમજ પોતાના ઈષ્ટદેવનાં દર્શન માટે પણ બે ઉત્સવ સિવાય રાત્રીમાં ક્યારેય પણ બહાર જવું નહિ.<sup>૫૨</sup> શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનો જન્માષ્ટમીનો ઉત્સવ હોય તથા મારો જન્મોત્સવ હોય ત્યારે સ્ત્રીઓએ પોતાના ઈષ્ટદેવનાં દર્શન કરવા રાત્રે પિતા, ભાઈ આદિકની

જન્માષ્ટમ્યુત્સવો યર્હિ મમ જન્મોત્સવસ્તથા । તદા સ્ત્રીભિર્દર્શનાર્થં નિશિ ગમ્યં સહ સ્વકૈઃ ॥ ૫૩  
રાક્ષસાઃ કામરૂપા હિ ધર્મશ્રંશકરા નિશિ । ચરન્તીતિ તદા ગમ્યં સાવધાનાભિરેવ હિ ॥ ૫૪  
સતાં સમાગમસ્ત્વેવં સ્ત્રીણાં નિઃશ્રેયસાય હિ । પારમ્પર્યેણ સાક્ષાચ્ચ કર્તવ્યત્વેન વર્ણિતઃ ॥ ૫૫

યા આચરિષ્યન્તિ યુવત્ય ઇત્યમેધિષ્યતે પ્રેમ હરૌ હિ તાસામ્ ।

સ્થિતિશ્ચ ધર્મેઽપિ ભવિષ્યતીતિ તા બ્રૂત યૂયં વનિતાઃ સમસ્તાઃ ॥ ૫૬

*इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
जनशिक्षायां पुरुषप्रसङ्गाद्देवयानीदुर्दशानिरूपणानामैकषष्टितमोऽध्यायः ॥६१॥*

સાથે જવું.<sup>૫૩</sup> સ્ત્રીઓને ધર્મમાંથી ભ્રષ્ટ કરનારા અને ઈચ્છા પ્રમાણે રૂપધારીને ફરનારા રાક્ષસ જેવા પુરુષો રાત્રીમાં જ ફરે છે. તેથી સ્ત્રીઓએ અતિશય સાવધાનીપૂર્વક રાત્રીએ ભગવાનનાં દર્શન કરવા જવું.<sup>૫૪</sup> હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે સ્ત્રીઓએ પોતાના કલ્યાણને માટે સંતોનો સમાગમ, સંબંધી પુરુષો દ્વારા પરંપરાથી મર્યાદાપૂર્વક પોતાના સમુદાયમાં રહીને કરવો. પરંતુ સાક્ષાત્ સામે બેસીને ન કરવો.<sup>૫૫</sup> હે ભક્તજનો ! આ પ્રમાણે જે સ્ત્રીઓ આચરણ કરશે તેઓને ભગવાન શ્રીહરિને વિષે અતિશયે પ્રેમ વૃદ્ધિ પામશે, અને પોતાના ધર્મમાં દૃઢ સ્થિતિ થશે. આ પ્રમાણે મેં તમને સમસ્ત સ્ત્રીભક્તોના પ્રશ્નોનો ઉત્તર કહ્યો છે, તે તમે તેઓને યથાર્થ કહી સંભળાવો.<sup>૫૬</sup>

**આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્  
સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ  
ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે ભક્તજનોને શિક્ષા આપવાના સંબંધમાં પુરુષના  
પ્રસંગથી દેવયાનીની થયેલી દુર્દશાનું વર્ણન કર્યું, એ નામે એકસઠમો  
અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૬૧--**

## અધ્યાય ૬૨

## શ્રીનારાયણમુનિરુવાચ

ગૃહસ્થાઃ પુરુષા યે સ્યુઃ પરસ્ત્રીસઙ્ગવર્જનમ્ । સર્વથા તૈઃ પ્રકર્તવ્યમિહામુત્ર સુખેપ્સુભિઃ ॥ ૧  
 ગૃહિણાં ચ સ્ત્રિયો યાઃ સ્યુસ્તાભિઃ પુંસઃ પરસ્ય તુ । પ્રસઙ્ગઃ સર્વથા ત્યાજ્ય ઉદ્વાહ્યાભિર્વિશેષતઃ ॥ ૨  
 ગૃહસ્થૈરપિ સંત્યાજ્યઃ સંસર્ગો મદ્યમાંસયોઃ । પલાણ્ડુલશુનાદેશ્ચ તથા માદકવસ્તુનઃ ॥ ૩  
 ચાતુર્વર્ણ્ય જનૈર્ભક્તાઃ ! સ્વજ્ઞાતેરપિ કર્હિચિત્ । નૈવોચ્છિષ્ઠં ભક્ષણીયમગ્નિપક્વાદિકં વિના ॥ ૪  
 ભઙ્ગાગઙ્ગાહિફેનાનિ તમાલં ત્રિવિધં તથા । મચ્છિત્તો નૈવ સેવેત દ્યૂતં સ્તેયં તથાનૃતમ્ ॥ ૫  
 દુધં ઘૃતં ચ પાનીયં નૈવ પ્રાશ્યમગાલિતમ્ । ક્રોધેર્ધ્યામાનર્હિસાશ્ચ હાતવ્યા ગૃહિણાપિ ચ ॥ ૬  
 દેવાર્થ વાપિ પિતૃર્થ ન કાર્યં જીવર્હિસનમ્ । સ્વર્ગાર્થમપિ તીર્થાદૌ નાત્મઘાતશ્ચ કર્હિચિત્ ॥ ૭

## અધ્યાય - ૬૨

ભગવાન શ્રીહરિએ ભક્તજનોને સંક્ષેપથી કહેલો ગૃહસ્થધર્મનો ઉપદેશ.

ભગવાન શ્રીનારાયણમુનિ કહે છે, હે ભક્તજનો ! આલોક અને પરલોકમાં સુખી થવા ઈચ્છતા મારા આશ્રિત ભક્તજનોએ પરસ્ત્રીસંગનો સર્વપ્રકારે ત્યાગ કરવો.<sup>૧</sup> તેવી જ રીતે ગૃહસ્થાશ્રમી પુરુષોની જે સધવા સ્ત્રીઓ હોય તેમણે પણ પોતાના પતિ સિવાયના પુરુષનો પ્રસંગ સર્વપ્રકારે ત્યાગ કરવો. તેમાં પણ પરણાવવા લાયક યુવાન કન્યાઓ અને વિધવા સ્ત્રીએ તો વિશેષપણે પુરુષોનો પ્રસંગ છોડી દેવો.<sup>૨</sup> હે ભક્તજનો ! ગૃહસ્થાશ્રમીઓએ મદ્ય, માંસ, ડુંગળી, લસણ, તેમજ માદક વસ્તુમાત્રનો સંસર્ગ પણ છોડી દેવો.<sup>૩</sup> ચારે વર્ણના કોઈ પણ મનુષ્યોએ પોતાની જ્ઞાતિનું પણ જમતાં છોડી દીધેલું ઉચ્છિષ્ટ અન્ન જમવું નહિ. કેવળ અગ્નિથી પકાવેલું કે ઘી, દૂધ આદિથી રાંધેલું હોય તેના સિવાયનું અન્ન ગ્રહણ ન કરવું.<sup>૪</sup> મારા આશ્રિત ગૃહસ્થ ભક્તજનોએ ભાંગ, ગાંજો, અફીણાદિ સર્વે ખાવું, પીવું કે સૂંધવું આ ત્રણે પ્રકારે તમાકુનું સેવન તેમજ જુગાર, ચોરી, અને અસત્યનું ભાષણ આટલાનો સર્વ પ્રકારે ત્યાગ કરી દેવો.<sup>૫</sup>

હે ભક્તજનો ! ગાળ્યા વિનાનું દૂધ, ઘી કે જળનો ક્યારેય ઉપયોગ કરવો નહિ. તેમજ ગૃહસ્થ હોવા છતાં પણ ક્રોધ, ઈર્ષ્યા, માન અને હિંસાનો સર્વપ્રકારે ત્યાગ કરવો. દેવતાઓને કે પિતૃઓને ઉદ્દેશીને પણ જીવહિંસા ક્યારેય ન કરવી.

મત્સ્ય ગ્રાહસ્ય યત્ પાપં ષમાસાધ્યન્તરે ભવેત્ । એકાહે તત્સમં જ્ઞેયમપૂતં યો જલં પિબેત્ ॥ ૮  
 અપૂતજલપાને હિ માંસભક્ષણસમ્ભવાત્ । પુરાણે દોષ ઇત્યુક્તઃ પેયં તદ્ગાલિતં જલમ્ ॥ ૯  
 સાંસારિકપદાર્થેષુ ન વિષજ્જેતમૂઢવત્ । સત્સુ સ્નેહં પ્રકુર્વીત વિશેષેણ ગૃહાશ્રમી ॥ ૧૦  
 અચ્છેઘૈરપિ શાસ્ત્રાઘૈઃ પાશૈઃ સાંસારિકૈર્દૃઢમ્ નિબદ્ધમપિ સન્તોઽત્ર મોચયન્તિ જનં કિલ ॥ ૧૧  
 સ્વધર્મસ્થગૃહસ્થેભ્યસ્ત્યાગિશ્ચશ્ચ વિશેષતઃ । કૃષ્ણવાર્તાશ્રુતિઃ કાર્યા ગૃહસ્થૈસ્તુ મુમુક્ષુભિઃ ॥ ૧૨  
 ગૃહિણ્યો ધનં ત્યાગી વાર્તા કુર્યાચ્ચ યઃ સ્ત્રિયા । તસ્માદ્વાર્તા હરેઃ શ્રુત્વા ગૃહી ચાન્દ્રાયણં ચરેત્ ॥ ૧૩  
 સ્વગ્રામે ધર્મવૃદ્ધસ્ય ગૃહે સાયં સમેત્ય ચ । તન્નામકીર્તનં કાર્યં તત્કથાશ્રવણં તથા ॥ ૧૪  
 તન્મન્ત્રજપમાલાનાં યથાશક્તિ નિરન્તરમ્ । સદ્બુદ્ધ્યા નિયમઃ કાર્યઃ સર્વૈરપિ ગૃહસ્થિતૈઃ ॥ ૧૫  
 ઉપવિશ્ય તથૈકાન્તૈ ધ્યાત્વા પ્રત્યહમેવ તમ્ । કર્તવ્યા માનસી પૂજા મનોમલવિશોધની ॥ ૧૬

સ્વર્ગની પ્રાપ્તિને માટે પણ તીર્થક્ષેત્રાદિકમાં આત્મઘાત ક્યારેય પણ ન કરવો.<sup>૭</sup> માછીમારને છ મહિના માછલાં માર્યાનું જેટલું પાપ થાય તેટલું પાપ એક દિવસમાં ગાળ્યા વિનાનું જળ પીનાર મનુષ્યને લાગે છે.<sup>૮</sup> કારણ કે તેમાં માંસભક્ષણનો સંભવ હોય છે. માટે પુરાણોમાં આટલો મોટો દોષ કહેલો છે માટે જળ હમેશાં ગાળીને પીવું.<sup>૯</sup> ગૃહસ્થાશ્રમી જનોએ સ્ત્રી, દ્રવ્યાદિક સાંસારિક પદાર્થોમાં સાવ મૂઢની જેમ આસક્ત થવું નહિ, પરંતુ સંતોમાં વિશેષ સ્નેહ કરવો.<sup>૧૦</sup> કારણ કે સ્ત્રી, પુત્રાદિકમાં આસક્તિરૂપ સાંસારિક પાશ શાસ્ત્રાદિકથી પણ તોડવો અશક્ય છે. એ પાશથી મજબૂત રીતે બંધાયેલા મનુષ્યોને આલોકમાં કેવળ સંતો જ મુક્ત કરી શકે છે.<sup>૧૧</sup> તેથી મુમુક્ષુ ગૃહસ્થ જનોએ સ્વધર્મનિષ્ઠ એવા ગૃહસ્થ ભક્તોના કે સંતોના મુખેથી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની કથાનું શ્રવણ વિશેષપણે કરવું.<sup>૧૨</sup> હે ભક્તજનો ! જે ત્યાગી થઈને ધનનો સ્વીકાર કરે, સ્ત્રીઓ સાથે વાતો કરે, તેના મુખથી જો ભગવાનની કથા વાર્તા ગૃહસ્થ સાંભળે તો એક ચાંદ્રાયણવ્રત કરવું. અર્થાત્ તેઓના મુખેથી કથાવાર્તા પણ સાંભળવી નહિ.<sup>૧૩</sup> પોતાના ગામમાં ધર્મથી વૃદ્ધ ગૃહસ્થના ઘેર અથવા સાધુનાં નિવાસસ્થાન એવાં મંદિરો કે ધર્મશાળાઓ જો હોય તો ત્યાંજ ભેળા મળીને સાયંકાળે ગૃહસ્થજનોએ ભગવાનનાં નામ સંકીર્તનાદિકનું ઉચ્ચારણ તથા કથા શ્રવણ અવશ્ય કરવું.<sup>૧૪</sup> સર્વ ગૃહસ્થજનોને પોતપોતાની શક્તિ પ્રમાણે પ્રતિદિન ભગવાનના મંત્ર જપની માળાઓ નિશ્ચિત સંખ્યાના નિયમો રાખીને ફેરવવી. સંખ્યાના નિયમ વિના માત્ર અંદાજે ભજન કરવું નહિ.<sup>૧૫</sup>

હે ભક્તજનો ! તેમજ પ્રતિદિન એકાંત સ્થળમાં બેસી ભગવાનનું ધ્યાન

વર્ણાશ્રમોચિતં સ્વસ્ય વેદેન વિહિતં તુ યત્ । કર્મષ્ટકં દ્વિજૈસ્તત્ત્વ કાર્યં ભક્તિસમન્વિતમ્ ॥ ૧૭  
સ્વધર્મસ્ય ચ્યુતૌ ક્વાપિ જાતે વા પાપકર્મણિ । નિષ્કૃતિસ્તસ્ય કર્તવ્યા સર્વૈરપિ મદાશ્રિતૈઃ ॥ ૧૮  
અજ્ઞાનાતુ સકૃત્પાપે કૃતે કર્મણિ વૈ જનાઃ । મન્વાદિભિઃ સ્મૃતઃ પૂર્વૈઃ પ્રાયશ્ચિત્તવિધિર્નુનામ્ ॥ ૧૯  
પ્રાયશ્ચિત્તં ચિકીર્ષુર્યો ધર્મભક્તસ્ય વૈનસઃ । સ્નાત્વા સ શરણં ગચ્છેત્પર્ષદં સંયતાન્ગલિઃ ॥ ૨૦  
દશ વા સપ્ત પચ્છાપિ ત્રયો વાઽધ્યાત્મવિત્તમઃ । ધર્મનિષ્ઠાઃ સત્યપરાઃ સન્તઃ પર્ષત્પ્રકીર્તિતા ॥ ૨૧  
નૈવ લક્ષેણ મૂર્ખાણાં નચૈવાધર્મવાદિનામ્ । પર્ષદ્ભવેન્ન લુબ્ધાનાં ન ચાપિ પક્ષપાતિનામ્ ॥ ૨૨  
ન સા વૃદ્ધૈર્ન તરુણૈર્ન સુરૂપૈર્ધનાન્વિતૈઃ । ત્રિભિરેકેન પર્ષત્સ્યાદ્વિદ્વિદ્વિદુષાપિ વા ॥ ૨૩  
શ્રુતાધ્યયનસમ્પન્નઃ સત્યવાદી જિતેન્દ્રિયઃ । સદા ધર્મરત શાન્તો યઃ સ પર્ષત્ત્વમર્હતિ ॥ ૨૪

કરી, મનના મેલને ધોનારી માનસીપૂજા કરવી.<sup>૧૬</sup> તેમજ પોતપોતાના વર્ણાશ્રમને ઉચિત વેદોક્ત સ્નાનાદિ છ કર્મ તો દ્વિજાતિ એવા ત્રણે વર્ણના ગૃહસ્થજનોએ શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનની નવધા ભક્તિએ સહિત કરવાં.<sup>૧૭</sup> ક્યારેય પણ જો સ્વધર્મનો ભંગ થાય અથવા કોઈ પાપકર્મ થઈ જાય તો મારા આશ્રિત સર્વે જનોએ તેનું પ્રાયશ્ચિત અવશ્ય કરવું.<sup>૧૮</sup> અને અજ્ઞાનથી એકવાર કોઈ પાપરૂપ દોષ થઈ જાય તેના માટે પૂર્વના મનુ આદિક મહર્ષિઓએ પ્રાયશ્ચિતનો વિધિ બતાવેલો છે.<sup>૧૯</sup>

**પ્રાયશ્ચિત આપનાર પર્ષદ :-** હે ભક્તજનો ! ધર્મભંગનું કે અન્ય કોઈ પણ પાપનું પ્રાયશ્ચિત કરવા ઈચ્છતા મનુષ્યે સ્નાન કરી, બે હાથ જોડી, પ્રાયશ્ચિત આપનારી સભાને શરણે જવું.<sup>૨૦</sup> સ્વધર્મ નિષ્ઠ, સત્યપરાયણ, તેમજ સાધુ સ્વભાવના દશ જણા કે સાતજણા કે પછી પાંચ અથવા ત્રણ જણા ભેળા થયા હોય તેને અથવા અધ્યાત્મજ્ઞાની તથા ધર્મશાસ્ત્રનો જ્ઞાતા એક જણ હોય તેને પણ સભા કહેવામાં આવે છે.<sup>૨૧</sup> તે સિવાયના લાખ મૂર્ખાઓ, અધર્મીઓ, લોભીઓ કે પક્ષપાતીઓ ભેળા થાય તો પણ તેને સભા કહેવાતી નથી.<sup>૨૨</sup> વૃદ્ધ, યુવાન, અતિશય રૂપવાન કે ધનવાન હોય, તેના ભેળા થવાથી પ્રાયશ્ચિત આપનારી સભા સિદ્ધ થતી નથી. પરંતુ ધર્મનિષ્ઠ ત્રણ વિદ્વાનો હોય અથવા એક હોય તેને પણ સભા કહેવાય છે.<sup>૨૩</sup> વેદ-શાસ્ત્રના અધ્યયનથી સંપન્ન, સત્યવાદી, જીતેન્દ્રિય, ધર્મનિષ્ઠ, તેમજ શાંત સ્વભાવનો વ્યક્તિ હોય તે જ પ્રાયશ્ચિતની સભાનો સભ્ય થવાને યોગ્ય થાય છે.<sup>૨૪</sup> જો ધર્મના જ્ઞાતા વિપ્રો વયથી ભલે નાના હોય છતાં એજ સભાને યોગ્ય વૃદ્ધપુરુષો કહેલા છે. પરંતુ માથાના વાળ ધોળા થવા માત્રથી મૂર્ખ પુરુષો સભાના સભ્ય થવાને લાયક નથી.<sup>૨૫</sup> જે સભામાં સત્ય હોય ત્યાં જ ધર્મ રહેલો છે. પરંતુ જે

વયસા તનવોઽપિ સ્યુર્યદિ ધર્મવિદો દ્વિજાઃ । ત એવ વૃદ્ધા વિજેયા ન મૂર્ખાઃ પલિતા વૃથા ॥ ૨૫  
 યત્ર સત્યં તત્ર ધર્મો હ્યધર્મસ્ત્વિતરત્ર ચ । ધર્મો જયતિ નાધર્મઃ સત્યં જયતિ નાનૃતમ્ ॥ ૨૬  
 નિષ્કૃતૌ વ્યવહારે ચ વ્રતસ્યાદેશને તથા । ધર્મ વા યદિ વાઽધર્મ પર્ષદ્યત્રાહ તદ્ભવેત્ ॥ ૨૭  
 જ્યોતિષં વ્યવહારં ચ પ્રાયશ્ચિત્તં ચિકિત્સિતમ્ । અજાનન્યોઽન્યથા બ્રૂયાત્સ મહાપાતકી ભવેત્ ॥ ૨૮  
 પર્ષદુક્તક્રિયાચારાત્પાતકી તુ ભવેચ્છુચિઃ । તત્રોક્તો યદ્યધર્મઃ સ્યાત્પર્ષતેન તુ લિપ્યતે ॥ ૨૯  
 તસ્માત્સત્યં સમાશ્રિત્ય ધાર્મિકૈઃ પાપભિરુષિઃ । ધર્મ એવ હિ વક્તવ્યઃ પર્ષદ્વિપ્રૈર્ન ચેતરઃ ॥ ૩૦  
 સ્ત્રીणां ચ બાલવૃદ્ધાનાં ક્ષીણાનાં કુશરીરિણામ્ । ઉપવાસાદ્યશક્તાનાં કર્તવ્યોઽનુગ્રહશ્ચ તૈઃ ॥ ૩૧  
 જ્ઞાત્વા દેશં ચ કાલં ચ વયઃ સામર્થ્યમેવ ચ । કર્તવ્યોઽનુગ્રહઃ સદ્વિદ્બ્રાહ્મણૈર્ધર્મવેદિભિઃ ॥ ૩૨  
 લોભાન્મોહાદ્વ્યાન્મૈત્ર્યાદિ કુર્યુરનુગ્રહમ્ । નરકાન્ યાન્તિ તે મૂઢા રૌરવાન્નાત્ર સંશયઃ ॥ ૩૩

સભામાં સત્યનો અભાવ હોય તે સભામાં અધર્મ જ નિવાસ કરીને રહેલો છે. ધર્મનો અને સત્યનો હમેશાં જય થાય છે, અધર્મનો કે અસત્યનો જય કદાપિ થતો નથી.<sup>૨૬</sup>

હે ભક્તજનો ! પ્રાયશ્ચિત, વ્યવહાર તથા વ્રત તહેવારાદિકના ઉપદેશમાં સભાસદો જેને ધર્મ કહે તે જ ધર્મ જાણવો, અને જેને અધર્મ કહે તેને અધર્મ જાણવો. એથી સભાસદોએ પ્રથમ નિર્ણય કરીને જ બોલવું, નહિ તો પોતે સભાસદો જ તે દોષના ભોક્તા થાય છે.<sup>૨૭</sup> જે જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં કહેલા મુહૂર્તાદિકને, ઋણ લેવું દેવું આદિક વ્યવહારના નિર્ણયને, બ્રહ્મહત્યાદિક પાપનાં પ્રાયશ્ચિતને કે રોગ પ્રતિકારક ઔષધીના ધર્મને, જે પુરુષ શાસ્ત્રને અનુસારે યથાર્થ જાણતો ન હોય ને વિપરીત નિર્ણય આપે, તો તે પુરુષ મહાપાતકી થાય છે.<sup>૨૮</sup> સભાસદોએ બતાવેલી ક્રિયાનું આચરણ કરવાથી પાપ કરનારો પુરુષ શુદ્ધ થાય છે. પરંતુ જો પ્રાયશ્ચિત આપવાના નિર્ણય કરવામાં અધર્મ કે પક્ષપાત થયો હોય તો તેનો દોષ સભાસદોને જરૂર લાગે છે.<sup>૨૯</sup> તેથી ધાર્મિક અને પાપભીરુ સભાસદ વિપ્રે સત્યનો જ આશ્રય કરી ધર્મનો નિર્ણય આપવો, પરંતુ અધર્મનો નિર્ણય ક્યારેય પણ આપવો નહિ.<sup>૩૦</sup> સભાસદોએ સ્ત્રી, બાળક, વૃદ્ધ, રોગાદિકથી ક્ષીણ શરીરવાળા જનો, કૃશ શરીરવાળા જનો, તથા ઉપવાસાદિક કરવામાં અશક્તજનો ઉપર પ્રાયશ્ચિતનો નિર્ણય સંભળાવતી વખતે અનુગ્રહ કરવો.<sup>૩૧</sup> તેનાથી થઈ ન શકે તેવું પ્રાયશ્ચિત આપવું નહિ. ધર્મના સ્વરૂપને જાણતા સદ્ધર્મનિષ્ઠ સભાના સભ્યોએ દેશ, કાળ, વય અને સામર્થ્યનું ધ્યાન રાખી અનુગ્રહ કરવો.<sup>૩૨</sup> જે સભાસદ વિપ્રો લોભ, મોહ, ભય તેમજ મૈત્રીભાવથી જો નિર્ણય આપવામાં અનુગ્રહ કરે છે, તો સભાસદો

ધાર્મિકૈરેવ મન્વાદ્યૈર્ધર્મવિદ્भिः પુરાતનૈઃ । ધર્મઃ પ્રોક્તોઽસ્તિ ન ત્વન્યૈસ્તતો વાચ્યો વિચાર્ય સઃ ॥ ૩૪  
 દેશાચારં કુલાચારં ગ્રામાચારં વિબુધ્ય ચ । શાસ્ત્રાચારઃ પ્રવક્તવ્યઃ સહસા ન તુ કર્હિચિત્ ॥ ૩૫  
 પર્ષદુક્તપ્રકારેણ પાતકી વ્રતમાચરેત્ । તેનૈવ હિ ભવેચ્છુદ્ધસ્ત્વન્યથા નરકં વ્રજેત્ ॥ ૩૬  
 રહસ્યપાપકર્મા તુ શાસ્ત્રં દૃષ્ટ્વા સ્વયં બુધઃ । યથોક્તનિષ્કૃતિં કુર્યાદન્યસ્ત્વાપૃચ્છ્ય સદ્બુધમ્ ॥ ૩૭  
 બાલસ્ય નૈવ ષષ્ટાબ્દાત્પૂર્વ પાતકમસ્તિ હિ । ન રાજદણ્ડસ્તસ્યાસ્તિ પ્રાયશ્ચિત્તં ન વિદ્યતે ॥ ૩૮  
 ઝનૈકાદશવર્ષસ્ય પચ્ચવર્ષાત્પરસ્ય ચ । પ્રાયશ્ચિત્તં ચરેત્શ્રાતા પિત્રાદિર્વા ગુરુઃ સ્વયમ્ ॥ ૩૯  
 એકાદશાબ્દતો બાલઃ ષોડશાબ્દાવધિ સ્વયમ્ । પ્રાયશ્ચિત્તાર્થં કુર્વિતં વૃદ્ધરોગિસ્ત્રિયસ્તથા ॥ ૪૦  
 પાપનિષ્કૃતિકર્તૈવ પુમાન્ સ્ત્રી ચૈતિ સદ્રતિમ્ । તદકર્તા તુ નિરયાત્રીચયોનીશ્ચ યાતિ હિ ॥ ૪૧

પણ રૌરવ નરકમાં પડે છે. તેમાં કોઈ જાતનો સંશય નથી.<sup>૩૩</sup>

હે ભક્તજનો ! ધર્મનિષ્ઠ તથા ધર્મશાસ્ત્રના અર્થને યથાર્થ જાણતા પુરાતની મનુ આદિક સ્મૃતિકારોએ જ ધર્મનો ઉપદેશ કર્યો છે. અન્ય અધાર્મિક પુરુષોએ કર્યો નથી. તેથી ધર્મનો જ્યારે નિર્ણય કરવાનો થાય ત્યારે સભાસદોએ બહુ વિચારીને નિર્ણય કરવો.<sup>૩૪</sup> દેશાચાર, કુલાચાર અને ગ્રામાચારનું વિશેષપણે ધ્યાન રાખીને શાસ્ત્રાચાર કહેવો. પરંતુ તત્કાળ કોઈ નિર્ણય સંભળાવવો નહિ.<sup>૩૫</sup> હે ભક્તજનો ! પાપ કરનારો મનુષ્ય સભાસદોના કહેવા પ્રમાણે વ્રતનું અનુષ્ઠાન કરે, તેનાથી તે શુદ્ધ થાય છે, અને જો તેનું આચરણ ન કરે તો તે નરકને પામે છે.<sup>૩૬</sup> એકાંતમાં પાપકર્મ કરવાવાળો પુરુષ સ્વયં જ્ઞાની હોય તો ધર્મશાસ્ત્રને જોઈ તેમાં કહેવા પ્રમાણે યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત કરી નાખવું. જો પોતે વિદ્વાન ન હોય તો પોતાને અનુકૂળ ધર્મનિષ્ઠ સત્પુરુષને પૂછીને તેના કહેવા પ્રમાણે પ્રાયશ્ચિત કરવું.<sup>૩૭</sup>

**પ્રાયશ્ચિતના અધિકારી-અનધિકારી :-** પાંચવર્ષના અંત સુધીની ઉંમરના બાળકને પાપ લાગતું નથી. તેવા બાળકને કોઈ રાજદંડની શિક્ષા કે પ્રાયશ્ચિતની શિક્ષા હોતી નથી.<sup>૩૮</sup> છ થી દશ વર્ષ સુધીના બાળકનું પ્રાયશ્ચિત ભાઈએ, પિતાએ કે સ્વયં ગુરુએ કરવું.<sup>૩૯</sup> તેવી જ રીતે અગિયાર વર્ષથી આરંભીને સોળવર્ષ પર્યંતના બાળકોને અર્ધુ પ્રાયશ્ચિત કરવું, અને એંશી વર્ષથી ઉપરના વૃદ્ધ, રોગી અને સ્ત્રીઓએ પણ અર્ધુ પ્રાયશ્ચિત કરવું.<sup>૪૦</sup>

હે ભક્તજનો ! જે પુરુષ અને સ્ત્રી પાપનું પ્રાયશ્ચિત કરે છે તે નક્કી શુભગતિને પામે છે. અને પ્રાયશ્ચિત કરતા નથી તે નરકને પામે છે, અને કૂતરા આદિકની નીચયોનીને પામે છે.<sup>૪૧</sup> જે મનુષ્ય પાપ કર્યા પછી તેનું પ્રાયશ્ચિત કર્યું ન

કૃત્વા યો દુષ્કૃતં તસ્ય નૈવ કુર્વીત નિષ્કૃતિમ્ । તત્સજ્ઞાદપિ પાપં સ્યાદતઃ કાર્યો ન સોઽપિ ચ ॥ ૪૨  
 ગૃહસ્થૈસ્ત્યાગિભિશ્ચાપિ યોષાભિશ્ચ યથોચિતમ્ । સ્વપાપનિષ્કૃતં કૃત્વા પાલ્યાઃ સ્વનિયમા દૃઢમ્ ॥ ૪૩  
 સાંસારિકે સુખે તુચ્છે ત્યક્ત્વાઽઽસર્કિં સદા જનૈઃ । વાસુદેવે વિધાતવ્યા રતિઃ સર્વૈર્મદાશ્રિતૈઃ ॥ ૪૪  
 સા તુ સ્યાચ્છૃદ્ધ્યા નિત્યં સ્વધર્માચરણેન ચ । જિજ્ઞાસયા તન્મહિમ્નો યોગેનાધ્યાત્મિકેન ચ ॥ ૪૫  
 તદ્ભક્તાનાં સેવનેન તત્કથાશ્રવણેન ચ । સ્ત્રીદ્રવ્યરસસક્તાનાં સદ્ગત્યાગેન સર્વથા ॥ ૪૬  
 અન્યત્ર તદુપેશ્યશ્ચ સન્તોષેનાપ્યર્હિસયા । તત્કીર્તનેન ચ યમૈર્નિયમૈશ્ચાપ્યનિન્દયા ॥ ૪૭  
 તિતિક્ષયા ચ દ્વન્દ્વાનાં તન્નામસ્મરણેન ચ । રતિઃ કૃષ્ણે ભવેન્નૃણાં તદ્ભક્ત્યા તુ વિશેષતઃ ॥ ૪૮  
 સંસૃતેઃ સ્યાદ્વ્યવચ્છેદો ભક્ત્યૈવ પરયા હરૌ । વૈરાગ્યં ચ દૃઢં જ્ઞાનં ભક્ત્યૈવ લભતે પુમાન્ ॥ ૪૯  
 ભક્ત્યૈવ સ પ્રસન્નાન્યોપાયેન કેનચિત્ । તસ્માન્નિષ્કપટા યૂયં ભક્તિં કુરુત સર્વથા ॥ ૫૦

હોય તેનો કોઈ સંગ કરે તો તેને પણ પાપ લાગે છે. માટે પાપી પુરુષનો કોઈએ સંગ ન કરવો.<sup>૪૨</sup> મારા આશ્રિત ગૃહસ્થોએ, ત્યાગીઓએ અને સ્ત્રીઓએ પોતપોતાના પાપનું યથાયોગ્ય પ્રાયશ્ચિત કરી નિયમોનું દૃઢતાપૂર્વક પાલન કરવું. (વિશેષ વિસ્તાર પાંચમા પ્રકરણથી જાણી લેવો.)<sup>૪૩</sup>

**ભગવાનમાં પ્રીતિ થવાનાં સાધનો :-** મારા આશ્રિત સર્વે જનો તુચ્છ સાંસારિક વિષય સુખમાંથી આસક્તિનો ત્યાગ કરી સદાય સાક્ષાત્ ભગવાન શ્રી વાસુદેવમાં એક પ્રીતિ કરવી.<sup>૪૪</sup> તે પ્રીતિ થવાના સાધનો:- શ્રદ્ધા, નિત્યે સ્વધર્મનું આચરણ, ભગવાનનું માહાત્મ્ય જાણવાની ઈચ્છા, આત્મા-અનાત્માના વિચારનો અભ્યાસ, એકાંતિક ભક્તોનું સેવન, સ્વધર્મમાં રહેલા ભક્તોના મુખેથી કથાનું શ્રવણ, સ્ત્રી, દ્રવ્ય અને રસાસ્વાદમાં આસક્ત પુરુષના સંગનો સર્વથા ત્યાગ, ભગવાનના ગુણ, શ્રવણ, કીર્તનાદિક સિવાય અન્ય માયિક પદાર્થોમાં સંતોષ, પરંતુ કથા કીર્તનાદિકમાં ક્યારેય સંતોષ ન થવો, અહિંસા, ભગવદ્ કીર્તન, અહિંસાદિ યમો, શૌચાદિક નિયમોનું પાલન, કોઈની પણ નિંદાનો ત્યાગ, ઠંડી-ગરમી આદિ દ્વન્દ્વોની સહનશીલતા અને ભગવાનના સતત નામ સ્મરણથી શ્રી વાસુદેવ ભગવાનને વિષે પ્રીતિરૂપ નવધા ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય છે.<sup>૪૫-૪૮</sup> હે ભક્તજનો ! આ રીતે ભગવાન શ્રીહરિમાં પરમ પ્રીતિ ઉત્પન્ન થવાથી જીવને સંસૃતિનો વિનાશ થાય છે.<sup>૪૯</sup> તેમજ દૃઢ વૈરાગ્ય અને જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે. ભગવાન આ પ્રકારની ભક્તિથી જ પ્રસન્ન થાય છે તેવા અન્ય કોઈ ઉપાયથી પ્રસન્ન થતા નથી. તેથી તમે નિષ્કપટભાવે સદાય સર્વપ્રકારની ભક્તિ જ કર્યા કરજો.<sup>૫૦</sup>



સુવ્રત ઉવાચ

ઇત્થં નિજાશ્રિતજનાનુપદિશ્ય ધર્મં ભક્તિં ચ ભક્તિતનયો નૃપતે ! પ્રસન્નઃ ।  
સ પ્રૈરયન્મુનિગણાન્ ગુણગાયનાર્થં વિષ્ણોર્જનાશ્ચ જગૃહુઃ શિરસા તદુક્તીઃ ॥ ૫૧

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
जनशिक्षायां प्रायश्चित्तविधिनिरूपणनामा-द्विषष्ठितमोऽध्यायः ॥६२॥

અધ્યાય - ૬૩

સુવ્રત ઉવાચ

મુક્તાનન્દસ્તદા વીણાં વાદયન્ ષટ્પદીં જગૌ । ગુર્જરીસંજ્જરાગેણ તાલો યત્રૈકતાલિકા ॥ ૧  
રમતાં સતતં સતતમખે ત્વયિ માનસં મમ સખે ! ॥ ધ્રુવપદમ્ ।

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે ભક્તિપુત્ર ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના આશ્રિત ભક્તજનોને સાધને સહિત ધર્મ અને ભક્તિનો બોધ આપીને અતિશય પ્રસન્ન થયા, અને સંતોને ભગવાનના ગુણગાનના કીર્તનો ગાવાની પ્રેરણા કરી, ત્યારે સભામાં બેઠેલા સર્વે ગૃહસ્થ ભક્તજનોએ પણ ભગવાન શ્રીહરિનાં ઉપદેશ વાક્યો પોતાના મસ્તક ઉપર ધારણ કરીને વંદન કર્યા.<sup>૫૧</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રી નારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ પ્રસંગે ભક્તજનોને શિક્ષા આપી તથા પ્રાયશ્ચિતનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે બાસઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૬૨--

અધ્યાય - ૬૩

મુક્તાનંદ સ્વામીએ કરેલું ષટ્પદીનું ગાન તથા શ્રીહરિએ સમાધીનું સુખ આપ્યું.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિએ જ્યારે સંતોને ગાયન કરવાની પ્રેરણા કરી ત્યારે મુક્તાનંદ સ્વામીએ વીણાવાદન કરી, એકતાલી તાલના ગુર્જરી રાગમાં ષટ્પદીનું ગાન કરવા લાગ્યા.<sup>૧</sup>

હે સખા ! નિરંતર વિષ્ણુયાગાદિ યજ્ઞો કરનારા, ભક્તજનોએ કરેલી

અશરણ શરણે ભવભયહરણે બહુતરકરુણાલયે ।  
 સુખકરચરિતે મુનિવરવિદિતે ગુણગણવરુણાલયે । રમતાં સતતં. ॥ ૨  
 ધૃતસિતવસને કૃતમિતહસને રુચિરચિકુરરાજિતે ।  
 શશિનિભવદને દ્યુતિજિતમદને સકલસુરસભાજિતે । રમતાં સતતં. ॥ ૩  
 પ્રવિતતનયને ક્ષણજિતજયને વિવિધકુસુમહારકે ।  
 તતતરદલિકે કૃતવરતિલકે નિજજનસુખકારકે । રમતાં સતતં. ॥ ૪  
 પરસુખનિલયે પરદરવિલયે સુરરિપુમતિમોહને ।  
 અઘચયહરણે સુખચયકરણે નિગમગરસદોહને । રમતાં સતતં. ॥ ૫  
 હ્રતસુરશમલે કરધૃતકમલે પરિધૃતપુરુષૂષણે ।  
 કલિબલકદને શુભમતિસદને પરિહૃતનિજદૂષણે । રમતાં સતતં. ॥ ૬

પૂજાનો સ્વીકાર કરનારા, તમે અશરણના શરણ છો. ભવસાગરના ભયના હરણ છો. કરુણાના સાગર છો, સર્વને સુખ ઉપજાવે તેવાં ચરિત્રો કરનારા છો, સંતો જ તમને યથાર્થ જાણી શકે છે, સત્ય, શૌચાદિ મહા ગુણ સમૂહના તમે મહાસાગર છો. એવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૨</sup>

હે સખા ! તમે અંગ ઉપર સદાય શ્વેત વસ્ત્ર ધારણ કરો છો, સદાય મંદમંદ મુખ હાસ્ય કરો છો, મસ્તકપર મનોહર કેશથી શોભી રહ્યા છો, શરીરની રમણીય કાંતિથી કામદેવને પણ તિરસ્કૃત કરો છો, અને સમગ્ર બ્રહ્માદિ દેવતાઓથી અતિશય પ્રેમથી સતત સેવાઓ છો. એવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૩</sup>

હે સખા ! તમે કાન પર્યંત દીર્ઘ નેત્રોને ધારણ કરનારા છો, આખા જગતને જીતનારા કામ, ક્રોધાદિ દોષોને એકક્ષણમાં જ જીતનારા છો, અનેક પ્રકારના પુષ્પોના હાર ધારણ કરનારા છો, કાંઈક ઉપડતા અને અતિશય વિશાળ ભાલને ધારણ કરનારા છો, ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કરનારા છો, ભક્તજનોને અતિશય સુખ આપનારા છો. એવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૪</sup>

હે સખા ! તમે પરમ સુખના ધામરૂપ છો, કાળરૂપી મહાસર્પના ભયને દૂર કરનારા છો, મનુષ્યનાટ્યથી અસુરોની બુદ્ધિને મોહ ઉપજાવનારા છો, શરણાગતના પાપના પુંજને હરો છો, સુખની પ્રાપ્તિ કરાવો છો, ‘ભગવાન સદાય મૂર્તિમાન અને કલ્યાણકારી ગુણોએ યુક્ત વર્તે છે’ આવા વેદના સારરૂપ રસનું તમે દોહન કરનારા છો. એવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૫</sup>

પ્રશમિતકોપે કૃતમદલોપે મુનિવરગણનન્દિતે ।

અતિમૃદુહ્દયે નિજજનસદયે સુરનરમુનિવન્દિતે । રમતાં સતતં ॥ ૭

ગીત્વેતિ ષટ્પદીમાદૌ પદ્યૈઃ સ પ્રાકૃતૈસ્તતઃ । ગાયતિ સ્મ ગુણાન્મક્ત્યા વાસુદેવસ્ય ભૂપતે ! ॥ ૮

બ્રહ્માનન્દાદયશ્ચાન્યે મુનયો ગાનકોવિદાઃ । તમેવાનુજગુઃ પ્રીત્યા કુર્વન્તઃ સ્વરપૂરણમ્ ॥ ૯

આરબ્ધે ગાયને તૈશ્ચ હરિઃ સદયયા દશા । પર્યૈક્ષત નિજાન્મક્તાન્દદત્તાલં કરેણ ચ ॥ ૧૦

સહસ્રશસ્ત્ર નરાશ્ચ નાર્યઃ સમાધિમાપુઃ કૃપયૈવ તસ્ય ।

અલૌકિકે હ્યક્ષરધામ્નિ તે ચ તમેવ કોટ્યર્કરુચિં હ્યપશ્યન્ ॥ ૧૧

ચતુર્ભુજં ચાષ્ટભુજં ચ કેચિત્તં વૈ દ્વિબાહું દદૃશુશ્ચ કેચિત્ ।

તત્તન્મહાધામસુ તત્તદીર્યૈઃ સંસેવિતં શક્તિસમૃદ્ધિભૃત્યૈઃ ॥ ૧૨

હે સખા ! તમે ભક્ત એવા દેવતાઓનાં દુઃખ હરણ કરો છો, હાથમાં કમળ ધારણ કરો છો, પૂજામાં ભક્તોએ અર્પણ કરેલાં આભૂષણો ધારણ કરો છો, ભક્તોના અંતરમાંથી કલિયુગનું બળ દૂર કરો છો, કલ્યાણકારી શુભમતિ આપો છો, ભક્તજનોના સ્વભાવિક લોભાદિકનાં દૂષણ હરો છો. એવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૬</sup>

હે સખા ! ભક્તજનોના મનમાંથી ક્રોધનું શમન કરો છો, અસુરગુરુ આદિકના મહામદનો વિનાશ કરો છો, દયાળુ સંતોના સમૂહોને આનંદ ઉપજાવો છો, ક્રોમળ હૃદયવાળા છો, ભક્તો ઉપર બહુ દયા વરસાવો છો, દેવતાઓ, મનુષ્યો અને મુનિજનો તમને સદાય વંદન કરે છે. એવા હે સખા ! આવા તમારે વિષે મારું મન સતત રમણ કરો.<sup>૭</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે મુક્તાનંદ સ્વામીએ ષટ્પદીનું ગાન કર્યું, પછી પ્રાકૃત ભાષાના પદોથી વાસુદેવ ભગવાનના ગુણોનું ભાવથી ગાયન કરવા લાગ્યા.<sup>૮</sup> ગાયનમાં કુશળ એવા બ્રહ્માનંદ સ્વામી આદિ સંતો પણ સ્વરપૂર્તિ કરી પ્રેમથી તેમની પાછળ ગાયન કરવા લાગ્યા.<sup>૯</sup> શ્રીહરિ પણ હાથની તાલી બજાવી તાલ આપતા આપતા અતિશય કરુણા ભરેલી દૃષ્ટિથી પોતાના ભક્તવૃંદને સભામાં ચારે તરફ નિહાળવા લાગ્યા.<sup>૧૦</sup>

**હજારો નરનારીઓને થઈ સામુહિક સમાધિ:-** શ્રીહરિની દૃષ્ટિ પડતાં હજારો નરનારીઓ શ્રીહરિની કૃપાથી સમાધિદશાને પામ્યાં, સમાધિમાં તેઓ અલૌકિક દિવ્ય અક્ષરધામમાં વિરાજતા, કરોડો સૂર્યની સમાન મહા તેજસ્વી

વ્યુત્થાય તે યદ્યદલૌકિકં સ્વે હૃદમ્બરેઽચક્ષત તત્તદેવ ।  
 સમ્પૃચ્છ્યમાનાન્બહુધા સ્વબન્ધૂન્યથાવદૂચુઃ કિલ તત્ર તત્તત્ ॥ ૧૩  
 સન્દિગ્ધચિત્તાશ્ચ તદીશ્વરત્વે યે કેચિદાસન્પ્રથમં જનાસ્તે ।  
 આશ્ચર્યમાલોક્ય નિશમ્ય ચૈતત્ સર્વેશ્વરં તં વિવિદુર્યથાવત્ ॥ ૧૪  
 સમ્બન્ધિનઃ સ્વાન્ભગવત્સકાશાન્નેતું ગૃહાંસ્તત્ર સમાગતા યે ।  
 તે દુષ્ટજીવા અપિ તત્પ્રતાપં દૃષ્ટ્વૈવ તસ્યાશ્રયમાશુ ચક્રુઃ ॥ ૧૫  
 આનન્દયિત્વેતિ જનાઙ્ગનેશઃ સ્વં સ્વં નિવાસં પ્રતિ ગન્તુમેવ ।  
 આદિશ્ય રમ્યં પટમણ્ડપં સ્વં સમેત્ય તસ્મિન્નિષસાદ દૈવિઃ ॥ ૧૬  
 સ એવમેવ પ્રતિવાસરં સ્વાનાનન્દયન્ભક્તજનાન્ સમેતાન્ ।  
 ઉવાસ તત્રાખિલસૌખ્યકારી યશઃ સ્વકીયં પ્રથયન્પૃથિવ્યામ્ ॥ ૧૭

ભગવાન શ્રીહરિનાં દર્શન કરવા લાગ્યા.<sup>૧૧</sup> તેમાંથી કેટલાક ભક્તજનો વૈકુંઠ, ગોલોક, શ્વેતદ્વીપ, અક્ષર આદિ ધામોને વિષે પોતાની શક્તિ, સ્મૃદ્ધિ અને પાર્ષદોએ સેવેલા, સદાય દ્વિભુજ એવા ભગવાન શ્રીહરિનાં ચતુર્ભુજરૂપે દર્શન કર્યાં. કેટલાક અષ્ટભુજરૂપે અને કેટલાક સહસ્રભુજરૂપે દર્શન કર્યાં.<sup>૧૨</sup>

હે રાજન્ ! સમાધિમાં ગયેલા મનુષ્યો પોતાના હૃદયાકાશમાં શ્રીહરિનું જે જે અલૌકિક મહા ઐશ્વર્ય જોયું હતું તે સમાધિમાંથી બહાર આવ્યા પછી પોતાના પિતા, ભાઈ આદિ સંબંધીજનોના પૂછવાથી તે તે ઐશ્વર્યનું બહુ પ્રકારે યથાર્થ વર્ણન સભામાંજ કહેવા લાગ્યા.<sup>૧૩</sup> કેટલાક મનુષ્યો ભગવાન શ્રીહરિને વિષે પરમેશ્વરપણાના ભાવમાં સંશયયુક્ત મનવાળા હતા. તેઓએ આ આશ્ચર્ય નિહાળ્યું અને સંબંધીઓ થકી સાંભળ્યું ત્યારે શ્રીહરિને વિષે યથાર્થપણે સર્વેશ્વર એવા પુરુષોત્તમપણાનો નિશ્ચય કર્યો.<sup>૧૪</sup> અને કેટલાક દુર્જનો હતા તે પોતાના સંબંધીજનોને શ્રીહરિની પાસેથી બળપૂર્વક ઘરે તેડી જવા માટે આવ્યા હતા, તેઓએ પણ શ્રીહરિનાં અલૌકિક ઐશ્વર્યનું દર્શન કરી તેમનો તત્કાળ આશ્રય કર્યો.<sup>૧૫</sup> હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે સર્વે જનોના ઈશ્વર તથા દેવશર્માના પુત્ર ભગવાન શ્રીહરિ સકલ જનોને આનંદ ઉપજાવી પોતપોતાના નિવાસસ્થાન પ્રત્યે જવાનો આદેશ કર્યો. અને પોતે પણ પટમંડપ-તંબુમાં પધાર્યા, ત્યાં પલંગ ઉપર વિરાજમાન થયા.<sup>૧૬</sup> હે રાજન્ ! સમગ્ર જીવોના સુખકારી શ્રીહરિ પ્રતિદિન ફૂલદોલોત્સવમાં વડતાલ પધારેલા પોતાના ભક્તજનોને પોતાના સાંનિધ્યનો આનંદ આપી, આ પૃથ્વી પર ખૂબજ યશ વિસ્તાર્યો, ને કેટલાક સમય સુધી વડતાલપુરમાં નિવાસ કરીને રહ્યા.<sup>૧૭</sup>

યાવન્ત્યહાનિ ભગવાન્ન્યવાત્સીત્તત્ર પત્તને । દિને દિનેઽધિકં તત્ર સ્નેહો નૃણામવર્ધત ॥ ૧૮  
 તત્તદેશીયલોકાનાં તત્ર પાકક્રિયા અપિ । પ્રત્યહં નૂતના આસન્નુત્તરોત્તરસદ્રસાઃ ॥ ૧૯  
 ક્વચિદ્દિને સભાયાં સ પ્રોચે વર્ણાશ્રમોચિતાન્ । ધર્માન્વેદેન વિહિતાન્ કૃષ્ણભક્તિસમન્વિતાન્ ॥૨૦  
 કર્મ્મશ્ચિદ્દિવસે જ્ઞાનં વૈરાગ્યં ચ ક્વચિત્ત્રભુઃ । ભક્તિં નિરૂપયામાસ ક્વચિત્સદસિ લક્ષણૈઃ ॥ ૨૧  
 રાજનીતિં ક્વચિત્પ્રાહ દાનધર્માશ્ચ કુત્રચિત્ । મોક્ષધર્માન્ ક્વચિત્પ્રાહ સ્ત્રીધર્માશ્ચ સ ઈશ્વરઃ ॥ ૨૨  
 ક્વચિત્સાહ્લ્યં ક્વચિદ્દ્યોગં પચ્છરાત્રં ચ કર્હિચિત્ । ધર્માન્ પરમહંસાનાં ક્વચિત્સદસિ સોઽબ્રવીત્ ॥ ૨૩  
 પ્રાયશ્ચિત્તવિધિં પ્રાહ ક્વચિત્ પાપાપનુત્તયે । આપદ્ધર્માશ્ચ સર્વેષાં સ જગાદ ક્વચિત્ત્રભુઃ ॥ ૨૪  
 પૂર્ણકામોઽપિ ભગવાનનુકુર્વન્નૃનાટનમ્ । વર્ણાશ્રમોચિતં ધર્મમાચચાર સ્વયં સદા ॥ ૨૫  
 વ્રતોપવાસનિયમાન્ યથાકાલં યથોચિતમ્ । જનાનાં શિક્ષણાર્થં વૈ ચકાર સ્વયમીશ્વરઃ ॥ ૨૬  
 ચૈત્રશુક્લપ્રતિપદિ વત્સરામ્ભવાસરે । બ્રહ્માત્મવાસુદેવસ્ય કારયામાસ પૂજનમ્ ॥ ૨૭  
 ગોદાનં સ્વર્ણદાનં ચ વિપ્રસન્તર્પણં તથા । મન્વાદિતિથિમુખ્યાયાં તૃતીયાયામચીકરત્ ॥ ૨૮

હે રાજન્ ! ભગવાન શ્રીહરિ વડતાલમાં જેટલા દિવસ રહ્યા તેટલા દિવસ ભક્તજનોને પ્રતિદિન અધિક સ્નેહ વધતો જ રહ્યો.<sup>૧૮</sup> અને સંતો, ભક્તો માટે રસોઈ પણ પ્રતિદિન નવીન તેમજ સ્વાદિષ્ટ થતી રહેતી.<sup>૧૯</sup> અને શ્રીહરિ સભામાં ક્યારેક વર્ણાશ્રમને ઉચિત વેદવિહિત ધર્મોનું ભક્તિએ સહિત પ્રતિપાદન કરતા.<sup>૨૦</sup> કોઈ દિવસ જ્ઞાનનું, કોઈ દિવસ વૈરાગ્યનાં લક્ષણોનું પ્રતિપાદન કરતા, કોઈ દિવસ પ્રેમે સહિત નવધા ભક્તિનું નિરૂપણ કરતા.<sup>૨૧</sup> કોઈક દિવસ રાજનીતિ સમજાવતા, કોઈ દિવસ દાનધર્મની અને મોક્ષધર્મની વાતો કરતા. કોઈ દિવસ સ્ત્રીના ધર્મની અને ક્યારેક સખીજ સાંખ્યજ્ઞાનની વાતો કરતા. ક્યારેક યોગજ્ઞાનની વાતો કરતા, કોઈક દિવસ પંચરાત્ર શાસ્ત્રની વાતો અને કોઈ દિવસ પરમહંસોના ધર્મનું નિરૂપણ કરતા.<sup>૨૨-૨૩</sup> ક્યારેક પાપના પ્રાયશ્ચિત વિધિનું નિરૂપણ કરતા. ક્યારેક આપત્કાળના ધર્મો સમજાવતા.<sup>૨૪</sup> શ્રીહરિ સ્વયં પૂર્ણકામ હોવા છતાં વર્ણાશ્રમોચિત ધર્મનું સદાય પાલન કરતા.<sup>૨૫</sup> સ્વયં ઈશ્વર હોવા છતાં લોકશિક્ષાને માટે સમયે સમયે યથાયોગ્ય વ્રત ઉપવાસાદિકનું પણ પાલન કરતા.<sup>૨૬</sup> ચૈત્ર માસના પહેલે દિવસે બ્રહ્માએ જગતની સૃષ્ટિ સર્જી છે. એમ બ્રહ્મપુરાણમાં કહેલું હોવાથી નૂતન વર્ષના પ્રારંભને દિવસે (ચૈત્રસુદ એકમ) જગત સ્રષ્ટા બ્રહ્માજીના રૂપમાં શ્રીવાસુદેવ ભગવાનનું શ્રીહરિએ પૂજન કરાવ્યું.<sup>૨૭</sup> મનુ આદિ મુખ્ય તિથિઓમાં ચૈત્રસુદ ત્રીજની તિથિ આવતી હોવાથી શ્રીહરિએ તે દિવસે પણ ગાયનું દાન, સુવર્ણનું દાન તથા બ્રાહ્મણોનું

તસ્યાં તિથૌ ભગવતઃ સ ચ મત્સ્યમૂર્તેઃ પૂજામહોત્સવમપિ ક્ષિતિપાલ ! સમ્યક્ ।  
શાસ્ત્રોદિતેન વિધિનૈવ વિધાપ્ય ભુક્ત્વા ગન્તું ચ દુર્ગપુરમીશ્વર ઉદ્યતોઽભૂત ॥ ૨૯

इति श्रीमत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
नानातिथिकृतचरित्रनिरूपणनामा-त्रिषष्टितमोऽध्यायः ॥६३॥

### અધ્યાય - ૬૪

#### સુવ્રત ઉવાચ

તાવદ્રાજન્યુરાદેત્ય ગોસ્વામી ભક્તિમાન્ દ્રુતમ્ । નામ્ના નારાયણ ગિરિઃ પ્રાર્થયામાસ તં પ્રભુમ્ ॥ ૧  
આતિથ્યં કર્તુમિચ્છામિ શ્વોઽહં સહ મુનેસ્તવ । મનોરથમિમં સ્વામિન્મમ સમ્પૂરય પ્રભો ! ॥ ૨  
ઇતિ સમ્પ્રાર્થિતસ્તેન ભક્તવત્સલ ઈશ્વરઃ । તથેત્યુવાચ તાવત્તં પૌરા અન્યેઽપ્યુપાયયુઃ ॥ ૩

સંતર્પણ પણ કરાવ્યું.<sup>૨૮</sup> ચૈત્રસુદ ત્રીજના દિવસે શાસ્ત્રવિધિ અનુસાર ભગવાન શ્રીમત્સ્યનારાયણનો પૂજા મહોત્સવ પણ સારી રીતે ઉજવ્યો, હે રાજન્ ! ત્યારપછી ભગવાન શ્રીહરિ ઈચ્છારામભાઈના ઘેર ભોજન કરી, દુર્ગપુર જવા તત્પર થયા.<sup>૨૫-૨૯</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીય પ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલદોલોત્સવ પ્રસંગે નરનારીઓને સમાધિનું સુખ તથા ઉત્સવો ઉજવ્યાનાં ચરિત્રોનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે ત્રેસઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૬૩--

### અધ્યાય - ૬૪

નારાયણગીરી બાવા તથા હરિભક્તોની પ્રાર્થનાથી ભગવાન શ્રીહરિએ પોતાની જન્મ જયંતી અને વિમલા એકાદશી સુધી વડતાલમાં રોકાવાનું આપેલું વચન.

સુવ્રતમુનિ કહે છે, હે રાજન્ ! શ્રીહરિ ગઢપુર જવા તત્પર થયા ત્યારે પુરમાંથી નારાયણગિરિ બાવા શ્રીહરિની સમીપે આવી પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્ ! હે પ્રભુ ! હું આવતી કાલે સંતોએ સહિત આપનો આતિથ્ય સત્કાર કરવા ઈચ્છુ છું. આપ કૃપા કરીને મારો મનોરથ પૂર્ણ કરો.<sup>૧-૨</sup> આ પ્રમાણે પ્રાર્થના

કુબેરો યૌવનાશ્વશ્ચ જૂષમૂલજિદાદયઃ । નમશ્ચક્રુઃ પ્રભું ભક્ત્યા તં કુબેર ઉવાચ ચ ॥ ૪  
 અત્રાગતસ્ય તે સ્વામિન્શ્ચયોવિંશતિવાસરાઃ । ગતાસ્તત્રાઽઽદ્યદિવસે યૌવનાશ્વમનોરથઃ ॥ ૫  
 પાકસ્વીકરણેનૈવ ત્વયા સમ્પૂરિતઃ પ્રભો ! । દેશાન્તરીયલોકાશ્ચ તતઃ સન્તોષિતાસ્ત્વયા ॥ ૬  
 ભક્તાવયમપિ સ્વામિન્ભવામસ્તવ સેવકાઃ । અનનુગૃહ્ય તાન્ યાનં તવ નૈવોચિતં કિલ ॥ ૭  
 કિન્ન જન્મોત્સવતિથિર્નિકટેઽસ્ત્યાગતા તવ । તત્ર ત્વદર્ચનં સ્વામિન્કર્તુમિચ્છાઽસ્તિ નો હ્રિદિ ॥ ૮  
 વિમલોત્સવપર્યન્તં તતઃ સ્થાતુમિહાર્હસિ । ઇતિ સમ્પ્રાર્થિતો ભક્તૈસ્તથેત્યાહ હસન્પ્રભુઃ ॥ ૯  
 તતઃ સ ન્યવસત્તત્ર ભક્તાન્સન્તોષયન્નિજાન્ । ઉપાવસન્નવમ્યાં ચ મધ્યાહ્ને રામમાર્ચયત્ ॥ ૧૦  
 તેઽથ ભક્તજનાઃ સર્વે તસ્ય જન્મદિનં હિ તત્ । વિદન્તઃ પરયા પ્રીત્યા તમાનર્ચુઃ સમુત્સુકાઃ ॥ ૧૧

કરી તેથી ભક્તવત્સલ ભગવાન શ્રીહરિએ “તથાસ્તુ” કહ્યું. તેવામાં બીજા પણ નગરવાસી ભક્તજનો તત્કાળ શ્રીહરિની સમીપે આવ્યા.<sup>૩</sup> તેમાં કુબેર પટેલ, જોબનપગી, જુષોપગી, મૂળજી આદિ સર્વે ભક્તજનો ભગવાન શ્રીહરિને ભક્તિભાવપૂર્વક નમસ્કાર કર્યા ને કહેવા લાગ્યા કે, હે સ્વામિન્ ! તમે વડતાલપુરમાં પધાર્યા તેને આજે ત્રેવીસ દિવસ થાય છે. તે દિવસથી માંડી આજ સુધી માત્ર પહેલે દિવસે જોબનપગીની રસોઈ સ્વીકારી તેમનો મનોરથ પૂર્ણ કર્યો હતો.<sup>૪-૫</sup> હે પ્રભુ ! ત્યારપછી તમે દેશાંતરવાસી ભક્તોની રસોઈ સ્વીકારી તેઓના મનોરથ પૂર્ણ કર્યા છે.<sup>૬</sup> તો હે સ્વામિન્ ! અમે પણ તમારા ભક્તો છીએ, તેથી રસોઈ આપી તમારી તથા સંતોની સેવા કરવા યોગ્ય છીએ. એથી અમારા ઉપર અનુગ્રહ કર્યા વિના તમે દુર્ગપુર પ્રયાણ ન કરો, એવી અમારી પ્રાર્થના છે.<sup>૭</sup>

હે સ્વામિન્ ! તમારા જન્મોત્સવની તિથિ ચૈત્રસુદ નવમી પણ સમીપમાં જ આવે છે, એ દિવસે તમારું પૂજન કરવાની અમારી અંતરમાં ખૂબજ ઈચ્છા છે.<sup>૮</sup> તેથી તમે ચૈત્રસુદ વિમલા એકાદશીના ઉત્સવ પર્યંત અહીંયાં જ નિવાસ કરીને રહો એવી અમારી પ્રાર્થના છે. હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે કુબેરઆદિ ભક્તજનોએ પ્રાર્થના કરી ત્યારે શ્રીહરિએ હસતાં હસતાં તથાસ્તુ કહ્યું.<sup>૯</sup> હે રાજન્ ! પછી ભગવાન શ્રીહરિ પોતાના ભક્તજનોને સંતોષ પમાડતા વડતાલપુરમાં નિવાસ કરીને રહ્યા. ચૈત્રસુદ નવમીની તિથિએ શ્રીહરિએ ઉપવાસ કર્યો અને મધ્યાહ્ને કૌશલ્યાનંદન શ્રીરામચંદ્રજીનું વિધિ પ્રમાણે પૂજન કર્યું.<sup>૧૦</sup> ત્યારપછી રામનવમીના દિવસે શ્રીહરિના પ્રાગટ્યનો પણ દિવસ છે એમ જાણતા વડતાલપુરના તેમજ

વસ્ત્રૈર્નવીનૈશ્વાનર્યૈશ્ચન્દનેન સુગન્ધિના । પૌષ્પૈર્મનોહરૈર્હારૈર્હેનમરત્નવિભૂષણૈઃ ॥ ૧૨  
 નીરાજનેન મહતા સ્તુત્યા નત્યા ચ સાદરમ્ । તં સમ્પૂજ્ય નિરાહારં વ્રતં ચક્રુઃ સજાગરમ્ ॥ ૧૩  
 તત્પ્રીતયે દશમ્યાં તે સાધુન્ વિપ્રાન્ યથાધનમ્ । સદ્ભોજ્યૈસ્તર્પયામાસુર્દાનાનિ ચ દદુર્નૃપ ! ॥ ૧૪  
 હરિશ્ચ બહુશો વિપ્રાન્સમ્ભોજ્યાકૃત પારણામ્ । મહાન્તમુત્સવં ચક્રે તતસ્ત્વેકાદશીદિને ॥ ૧૫  
 લક્ષ્મ્યા યુતં વાસુદેવં સૌવર્ણં ભદ્રમણ્ડલે । રાજોપચારૈર્વિવિધૈર્યથાવિધિ પુપૂજ સઃ ॥ ૧૬  
 ઉપવેશ્યાથ દોલાયાં પુનઃ સમ્પૂજ્ય તં તતઃ । મહાનિરાજનં કૃત્વા સમાન્દોલયતિ સ્મ સઃ ॥ ૧૭  
 મુહૂર્તાન્તે ચ તાં પૂજાં સમાપ્યાભ્યર્ચ્ય વાઙ્વાન્ । ચકારોપોષણં સ્વામી ભક્તૈઃ સહ ચ જાગરમ્ ॥ ૧૮  
 દ્વાદશ્યાં વિધિવત્કૃત્વા પારણાં પ્રાતરેવ સઃ । પ્રયાણાયાશ્વવારાન્સ્વાન્ પદ્માંશ્ચાજ્ઞાપયદ્દ્રુતમ્ ॥ ૧૯  
 કતિચિન્મુનિયૂથાનિ ગન્તું દેશાન્તરાણિ સઃ । આદિદેશાથ કતિચિત્સહ સ્વેનાગમાય ચ । ૨૦

દેશાંતરવાસી ભક્તજનોએ અતિશય ઉત્સાહમાં આવી પરમ પ્રીતિથી ભગવાન શ્રીહરિનું પૂજન કર્યું.<sup>૧૧</sup> સર્વે ભક્તજનોએ નવીન કિંમતી વસ્ત્ર, સુગંધીમાન ચંદન, મનોહર પુષ્પોના હાર, સુવર્ણ તથા રત્નોનાં આભૂષણ, મહાઆરતી, સ્તુતિ અને નમસ્કાર વડે ભગવાન શ્રીહરિનું આદરપૂર્વક પૂજન કર્યું. તેમજ નિરાહાર રહી ઉપવાસ કર્યો અને રાત્રીએ જાગરણ કર્યું.<sup>૧૨-૧૩</sup>

હે રાજન્ ! સર્વે ભક્તજનોએ દશમીના દિવસે શ્રીહરિને રાજી કરવા માટે પોતાની ધન સંપત્તિને અનુસારે સુંદર ભોજનોથી સાધુ તથા બ્રાહ્મણોને જમાડી, દાન આપ્યાં.<sup>૧૪</sup> ભગવાન શ્રીહરિએ પણ વિપ્રોને દાન આપી પારણાં કર્યાં. પછી એકાદશીના દિવસે મહાન ઉત્સવ ઉજવ્યો.<sup>૧૫</sup> તેમાં સર્વતોભદ્રમંડળની સ્થાપના કરી લક્ષ્મીજીએ સહિત સુવર્ણમય વાસુદેવ ભગવાનની અનેક પ્રકારના રાજોપચારોથી વિધિપૂર્વક પૂજા કરી.<sup>૧૬</sup> પછી તેમને પારણીયામાં પધરાવીને મહાઆરતી કરી, શ્રીહરિ ઝુલાવવા લાગ્યા.<sup>૧૭</sup> એક મુહૂર્તના અંતે ભગવાન શ્રીહરિએ પૂજાની સમાપ્તિ કરી, બ્રાહ્મણોનું પૂજન કર્યું. આજે એકાદશીના દિવસે પણ ભક્તજનોની સાથે ઉપવાસ કરવા પૂર્વક રાત્રીએ જાગરણ કર્યું.<sup>૧૮</sup>

પછી બારસના પ્રાતઃકાળે શ્રીહરિએ વિધિપૂર્વક પારણાં કરીને તત્કાળ દુર્ગપુર પ્રયાણ કરવા માટે પોતાના ઘોડેસ્વાર પાર્ષદોને તથા પદાતીઓને તૈયાર થવાની આજ્ઞા કરી.<sup>૧૯</sup> તથા કેટલાક સંતોનાં મંડળોને અજ્ઞાની જીવોને બોધ આપવા માટે દેશાંતરોમાં વિચરણ કરવા જવાની આજ્ઞા આપી. કેટલાક સંતોનાં મંડળોને



આજ્ઞાપ્ય શ્રુત્યાન્ સહયાયિનઃ સ્વાન્સ ઉચ્ચપીઠે હ્યુપવિશ્ય હૈમે ।  
 સમ્પૂજ્યમાનો ઽઽખિલભક્તસઙ્ઘૈર્ભક્તપ્રિયસ્તાન્પ્રભુરાદિદેશ ॥ ૨૧  
 શૃણ્વન્તુ સર્વે પુરુષાશ્ચ યોષા નિજં નિજં દેશમિતો ભવન્તઃ ।  
 ગચ્છન્તુ માર્ગે હ્યતિસાવધાના ભવન્તુ કૃષ્ણં હૃદિ ધારયન્તઃ ॥ ૨૨  
 એવમાદિશ્ય તાન્સર્વાન્ભગવાન્કરુણાનિધિઃ । જય શ્રીસચ્ચિદાનન્દેત્યુચ્ચાર્ય હયમારુહત્ ॥ ૨૩  
 પાશ્ચાત્યૈરશ્વવારૈશ્વપલતરહયૈરન્વિતો વેષ્ટને ઽસૌ ।  
 પુષ્પાપીડાન્વિચિત્રાન્સિતતિલકવરે કૌંકુમં ચન્દ્રકં ચ ॥  
 કળ્પે હારાનનેકાન્ દધદઽખિલજનૈર્વૌક્ષ્યમાણો ઽશ્રુનેત્રૈઃ ।  
 શૃણ્વન્ ગીતં સવાદ્યં શશિનિભવદનો નિર્યયૌ ભક્તસઙ્ઘાત્ ॥ ૨૪

પોતાની સાથે ચાલવાની આજ્ઞા આપી. <sup>૨૦</sup> પોતે પ્રયાણોચિત વસ્ત્રોને ધારણ કરી  
 સુવર્ણના ઊંચા સિંહાસન ઉપર આવીને વિરાજમાન થયા. તે સમયે સમગ્ર ભક્તજનોએ  
 વિદાયની પૂજા કરી, ત્યારે ભક્તપ્રિય ભગવાન શ્રીહરિ સર્વ ભક્તજનોને કહેવા  
 લાગ્યા કે, હે ભક્તજનો પુરુષો તથા સ્ત્રીઓ ! તમે મારું વચન સાંભળો, તમે  
 અહીંથી તમારા દેશ પ્રત્યે જવાનું પ્રયાણ કરો છો, તો માર્ગમાં ચાલતાં શ્રીકૃષ્ણ  
 ભગવાનનું હૃદયમાં ધ્યાન કરતાં કરતાં ચાલજો. અને સાવધાની પણ રાખજો. <sup>૨૧-૨૨</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે કરુણાનિધિ ભગવાન શ્રીહરિએ સર્વ ભક્તજનોને  
 આદેશ આપી, સર્વેને “જય સચ્ચિદાનંદ” કહીને ઘોડા ઉપર આરુઢ થયા. <sup>૨૩</sup>  
 શ્રીહરિ ચારેબાજુ પશ્ચિમદેશના ઘોડેસ્વારોથી વીંટાયા હતા. મસ્તક ઉપર ફેંટો  
 બાંધ્યો હતો. અનેક પ્રકારના પુષ્પોના તોરાઓ પાઘમાં ધારણ કર્યા હતા. ભાલમાં  
 ઉત્તમ કેસરનું ઊર્ધ્વપુંડ્ર તિલક ધારણ કર્યું હતું. વચ્ચે કુંકુમનો ગોળ ચાંદલો કર્યો  
 હતો. કંઠમાં અનેક પ્રકારના પુષ્પોના તથા મોતીઓના હાર ધારણ કર્યા હતા.  
 આંખમાં અશ્રુઓ વહેળાવતા ભક્તજનો શ્રીહરિનાં દર્શન કરી રહ્યા હતા, પછી  
 શરદઋતુના ચંદ્રમા જેવા મનોહર મુખવાળા શ્રીહરિ ભક્તજનોથી ઘૂટા પડી  
 ગઢપુર જવા રવાના થયા. <sup>૨૪</sup> હે રાજન્ ! તે સમયે પોતાની પાછળ અનુસરતાં  
 અનેક નરનારીઓને શ્રીહરિએ નીહાળ્યાં, તેથી પોતાના હાથની સંજ્ઞાથી પાછાં  
 વાળવા પ્રયાસ કર્યો, છતાં પણ પાછાં વાળી શક્યા નહીં. <sup>૨૫</sup> તેથી શ્રીહરિ પગની  
 પાનીનો સ્પર્શ કરી ઘોડાને દોડાવ્યો અને સ્વયં એકલાજ તત્કાળ ભક્તજનોની

અનુયાતો નરાત્રારીદૃષ્ટાથ ચ હરિર્બહૂન્ । ન નિવર્તયિતું શક્તો બભૂવ કરસંજયા ॥ ૨૫  
 પાર્ષ્ણિસ્પર્શદ્રાવિતેન તતોઽશ્વેનૈકલઃ સ્વયમ્ । જગામ ભક્તદૃષ્ટીનામતિદૂરે સ સત્વરમ્ ॥ ૨૬  
 યાવદ્દૃષ્ટિબલં દૃષ્ટ્વા ન્યવર્તન્ત ચ તે જનાઃ । ધ્યાયન્તસ્તં સાશ્રુનેત્રાઃ સ્વં સ્વં દેશં તતો યુયુઃ ॥ ૨૭  
 રામપ્રતાપમુખ્યાસ્તુ તદા સાકેતવાસિનઃ । આજયૈવ હરેર્જમુર્વાહનૈઃ કિચ્છિદગ્રતઃ ॥ ૨૮  
 પાશ્ચાત્યાનશ્વવારાદીન્સમેત્યાથ હરિઃ સ ચ । ગચ્છન્દુર્ગપુરં માર્ગે ભાલ્લદેશમુપાયયૌ ॥ ૨૯  
 તત્રબદ્ધાઙ્ગલિપુટાન્માર્ગમાબધ્ય સંસ્થિતાન્ । જનાન્સહસ્રશોઽપશ્યદ્ભગવાન્પ્રહસન્મુખઃ ॥ ૩૦  
 નમસ્કૃત્ય પ્રભું તેઽથ વલ્ગાં તસ્ય ચ વાજિનઃ । ધૃત્વા સ્વં સ્વં પુરં નૈતું હરિં સમ્પ્રાર્થયન્ભૃશમ્ ॥ ૩૧  
 તાન્નિર્ભત્સ્ય હરિર્ગન્તું નાશકદ્ભક્તવત્સલઃ । તતસ્તેષાં પ્રિયં કર્તું તત્તત્પુરમગાચ્ચ સઃ ॥ ૩૨  
 ક્વચિદર્ધં ક્વચિચ્ચૈકં ક્વચિદ્દ્વે ત્રીણ્યપિ ક્વચિત્ । દિનાન્યુવાસ ભગવાન્ભક્તાનાં પ્રિયકામ્યયા ॥ ૩૩

દૃષ્ટિથી અતિશય દૂર ચાલ્યા ગયા.<sup>૨૬</sup> ભક્તજનો પણ જ્યાં સુધી પોતાની દૃષ્ટિ પહોંચી ત્યાં સુધી શ્રીહરિનું દર્શન કરતા રહ્યા ને પછી પાછા વળ્યા. આંખમાં અશ્રુઓ વાળા સર્વે ભક્તજનો હૃદયમાં ભગવાન શ્રીહરિનું સ્મરણ કરતા કરતા પોતપોતાના દેશ પ્રત્યે જવા પાછા ફર્યા.<sup>૨૭</sup>

હે રાજન્ ! વડતાલપુરથી શ્રીહરિએ પ્રયાણ કર્યું તે સમયે અયોધ્યાવાસી રામપ્રતાપાદિ સર્વે સંબંધીજનો પણ શ્રીહરિની આજ્ઞા પ્રમાણે રથ આદિ વાહનોમાં બેસી, પહેલાં જ પ્રયાણ કરી દીધું હોવાથી થોડાક આગળ નીકળી ગયા હતા.<sup>૨૮</sup> ત્યારપછી ઘોડો દોડાવી આગળ નીકળી ગયેલા શ્રીહરિ, પોતાના પાર્ષદ એવા પશ્ચિમદેશના ઘોડેસ્વારોની સાથે દુર્ગપુર જઈ રહ્યા હતા. ત્યારે માર્ગમાં ભાલ પ્રદેશ આવ્યો.<sup>૨૯</sup> ત્યાના બે હાથ જોડી માર્ગમાં ઊભેલા હજારો ભક્તજનોને નિહાળ્યા, શ્રીહરિ સમીપે પધાર્યા ત્યારે સર્વે ભક્તજનો નમસ્કાર કરી, ઘોડાની લગામ પકડી પોતાના પુર પ્રત્યે લઈ જવાની અતિશય પ્રાર્થના કરવા લાગ્યા.<sup>૩૦</sup>

<sup>૩૧</sup> ભક્તવત્સલ ભગવાન શ્રીહરિ સર્વે ભક્તજનોને તિરસ્કારીને સીધા ગઢપુર જવા સમર્થ થઈ શક્યા નહિ. તેથી ભક્તજનોનું પ્રિય કરવા તે ભક્તોના પુર પ્રત્યે જવાનો નિશ્ચય કર્યો.<sup>૩૨</sup> ભગવાન શ્રીહરિ ભાલદેશના ભક્તોનું ભલું કરવા કોઈ પુરમાં અડધો દિવસ ક્યાંક એક દિવસ ક્યાંક બે કે ત્રણ દિવસ, નિવાસ કરીને રહેતા હતા.<sup>૩૩</sup> તેથી ભક્તજનો ખૂબજ આનંદ પામતા હતા અને શ્રીહરિને પણ આનંદ ઉપજાવતા હતા એમ કરતાં એક મહિનો વ્યતીત થઈ ગયો.<sup>૩૪</sup>

एवं निवसतस्तस्य मास एकः क्षणो यथा । व्यतिचक्राम भक्तान्स्वान्भृशं तोषयतो हरेः ॥ ३४  
 अथोत्तमस्तु नृपतिर्निवसन्दुर्गपत्तने । हरेः प्रतीक्षया मासं दुःखेन महताऽनयत् ॥ ३५  
 अद्य श्वो वा परश्वो वा सायं वा प्रातरेव वा । हरिरायास्यतीत्येवं चिन्तयाऽन्यं निनाय च ॥ ३६  
 तृतीये मासि तु प्राप्ते भृशं चिन्तातुरो नृपः । भगवद्विरहं सोढुं नाशकत्क्षणमप्यसौ ॥ ३७  
 खानपानविहीनश्च चिन्तातप्तवपुर्नृपः । भूरिप्रजागरः पत्रીं लिलेखैकमनाः शनैः ॥ ३८  
 लिखित्वा स्वप्रणामादि लिलेख प्रार्थनां ततः । अतिक्रान्तैव मर्यादा भगवन् ! या त्वया कृता ॥ ३९  
 एतावत्कालपर्यन्तं प्राणा देहे कथञ्चन । स्थिता अतः परं त्वेते न स्थास्यन्तीति भाति मे ॥ ४०  
 सहनं त्वद्वियोगस्य नाहं कर्तुं क्षमः प्रभो ! । अत्रायाहि ततः शीघ्रं मामाकारय तत्र वा ॥ ४१  
 सविस्तरैतदर्थं तु लिखित्वा पत्रिकां नृपः । दूतेन प्रेषयामास सद्योऽसौ शीघ्रगामिना ॥ ४२

**વિરહાતુર દાદાખાયરનો પત્ર :-** હે રાજન્ ! આ બાજુ દુર્ગપુરમાં નિવાસ કરી રહેલા ઉત્તમ રાજા શ્રીહરિના આવવાનો અવધિ પૂર્ણ થઈ જવાથી આટલો બધો વિલંબ કેમ થયો હશે ? આ પ્રમાણે વિચારતા પ્રતીક્ષા કરતા કરતા એક માસ તો મહાદુઃખથી વીતાવ્યો.<sup>૩૫</sup> શ્રીહરિ આજે, કાલે કે પરમ દિવસે ચોક્કસ પધારશે. આવા પ્રકારના વિચારોના વમળમાં ઉત્તમ રાજાએ બીજો મહિનો પણ પ્રસાર કર્યો.<sup>૩૬</sup> પછી ત્રીજો મહિનો પ્રાપ્ત થતાં અતિ ચિંતાતુર થયેલા ઉત્તમ રાજા, એક ક્ષણ પણ ભગવાન શ્રીહરિનો વિરહ સહન કરવા સમર્થ થયા નહિ.<sup>૩૭</sup> તેથી ખાનપાન રહિત થયેલા ઉત્તમરાજાનું ચિંતાગ્નિમાં શરીર બળવા લાગ્યું. જાગરણ ઉપર જાગરણ થવા લાગ્યાં, પછી ધીરજ ખૂટવાથી એકાગ્ર મન કરી પત્ર લખવા લાગ્યા.<sup>૩૮</sup> ઉપમા લખવા પૂર્વક શ્રીહરિના ચરણમાં વંદનાદિક લખીને પ્રાર્થના લખી કે હે ભગવાન ! મારી આગળ તમે જે “હું એક મહિનામાં પાછો આવી જઈશ.” એવી કરેલી મર્યાદા તો ક્યારનીયે વીતી ગઈ છે.<sup>૩૯</sup> અત્યાર સુધી તો મારા શરીરમાં પ્રાણ મહાકષ્ટથી ટક્યા છે. મને લાગે છે કે હવે તમારા વિયોગમાં આ પ્રાણ ટકશે નહિ.<sup>૪૦</sup> હે ભગવાન ! તમારો વિયોગ સહન કરવા હવે હું સમર્થ નથી. તેથી આપ અહીં જલદીથી પધારો, અથવા તમારી સમીપે મને બોલાવી લ્યો.<sup>૪૧</sup>

હે રાજન્ ! આવા અર્થના સંદર્ભવાળો ઉત્તમરાજાએ પત્ર લખ્યો, અને શીઘ્રગામી દૂત દ્વારા તેજ ક્ષણે શ્રીહરિ ઉપર મોકલ્યો.<sup>૪૨</sup> દૂત પણ જે દિવસે ગઢપુરથી નીકળ્યો હતો તે જ દિવસે ભાલ પ્રદેશના ગાંફ ગામે આવી પહોંચ્યો

તસ્મિન્નેવ દિને દૂતો ગુમ્ફાઘ્યપુરમાગમત્ । હરિં પ્રાપ્ય દદૌ તાં ચ વાચયામાસ સ પ્રભુઃ ॥ ૪૩  
 સકલાં વાચયિત્વા તાં ભગવાન્કરુણાનિધિઃ । અસહ્યં સ્વસ્ય વિરહં તેનાબુધ્યત નિશ્ચિતમ્ ॥ ૪૪  
 તતઃ સર્વાનનુજ્ઞાપ્ય તસ્મિન્નેવ દિને નિશિ । અશ્વવારૈઃ કતિપયૈઃ સહાયાદુર્ગપત્તનમ્ ॥ ૪૫  
 અરુણોદયવેલાયાં પ્રાપતત્પુરમીશ્વરઃ । ઉપવિષ્ઠો બહિર્વેદ્યાં તચ્છુશ્રાવોત્તમો નૃપઃ ॥ ૪૬  
 અભ્યધાવત્તદૈવાસાવનુપાનત્પદોઽપિ ચ । પ્રાણં વપુરિવ પ્રાપ્ય તમાનન્દમવાપ સઃ ॥ ૪૭  
 ઉત્તીર્યાશ્વાદ્ધરિરપિ પરિરેભે તમાનતમ્ । કૃશીભૂતં ચ તદેહં દૃષ્ટ્વા વિસ્મયમાપ ચ ॥ ૪૮  
 સાકં તેન હરિર્વેષ્ટિતો નિજપાર્ષદૈઃ । પ્રાપ્ય સ્વવસર્તિં સ્થાનં ન્યવસત્તન્નિષેવિતઃ ॥ ૪૯  
 માનયિત્વા ભગવતો બન્ધૂંસ્તમિવ સાદરમ્ । પ્રાસાદે વાસયામાસ સ્વકીયે સ ચ ભૂપતિઃ ॥ ૫૦  
 એવં સ ભગવાંશ્ચક્રે પુરિ તત્ર નૃપોત્સવમ્ । અન્યાનપીઢુશાનેવ તત્ર ચક્રે સ ચોત્સવાન્ ॥ ૫૧

અને ભગવાન શ્રીહરિ પણ તેજ દિવસે ગાંફ ગામમાં પધાર્યા હતા. દૂતે રાજભવનમાં શ્રીહરિને ઉત્તમરાજાએ મોકલેલો પત્ર અર્પણ કરી પ્રણામ કર્યા. કરુણાનિધિ ભગવાન શ્રીહરિ તે પત્ર વાંચી જાણ્યું કે ઉત્તમરાજા હવે મારો વિયોગ સહન કરવા સમર્થ થઈ શકશે નહિ.<sup>૪૩-૪૪</sup> તેથી તે જ સમયે ભાલ પ્રદેશના સર્વે ભક્તજનોને પોતપોતાના ગામ પ્રત્યે જવાની આજ્ઞા આપીને, રાત્રીના સમયે ઘોડેસ્વાર પાર્ષદોની સાથે દુર્ગપુર જવા રવાના થયા.<sup>૪૫</sup> ભગવાન શ્રીહરિ અરુણોદય થતાં ગઢપુરને પામ્યા. પ્રતીક્ષા કરીને બહાર વેદિકા ઉપર બેઠેલા ઉત્તમ રાજાએ દૂત દ્વારા ભગવાન શ્રીહરિના આગમનના સમાચાર સાંભળ્યા, કે તરતજ પગમાં પગરખાં પહેરવાનું ભૂલી જઈ શ્રીહરિની સન્મુખ દોડ્યા, ને શરીર જેમ પ્રાણ પાછા આવતાં ચેતનવન્તુ થાય, તેમ ઉત્તમરાજા શ્રીહરિને પામીને આનંદઘેલા થઈ ઝુમવા લાગ્યા.<sup>૪૬-૪૭</sup> શ્રીહરિ પણ તત્કાળ પોતાના અશ્વ ઉપરથી નીચે ઉતરીને પોતાના ચરણમાં દંડવત્ પ્રણામ કરી રહેલા ઉત્તમરાજાને ઉઠાવી બાથમાં ઘાલીને મળ્યા. વિરહમાં આટલું બધું શરીર કૃશ થઈ ગયેલું જોઈ અતિશય વિસ્મય પામ્યા.<sup>૪૮</sup> સર્વે પાર્ષદોની સાથે વીંટાઈ ઉત્તમરાજાની સાથે પોતાના નિવાસ સ્થાને પધારી સુખપૂર્વક રહેવા લાગ્યા.<sup>૪૯</sup>

હે રાજન્ ! ઉત્તમરાજાએ ભગવાન શ્રીહરિના બંધુ રામપ્રતાપભાઈ તથા ઈચ્છારામભાઈ આદિ સર્વેને શ્રીહરિ જેટલું જ માન આપી, પોતાના ભવનમાં નિવાસ કરાવ્યો.<sup>૫૦</sup>

હે રાજન્ ! આ પ્રમાણે શ્રીહરિએ વડતાલપુરમાં પુષ્પદોલોત્સવની સાથે

મહોત્સવં યઃ પરમં પવિત્રં હરેરિમં સંશૃણુયાત્પઠેદ્વા ।  
તૌ વાઙ્મિતાર્થં સકલં લભેતાં હરેઃ પ્રસાદાત્પરમં પદં ચ ॥ ૫૨ ॥

इति श्रीसत्सङ्गिजीवने नारायणचरित्रे धर्मशास्त्रे तृतीयप्रकरणे वृत्तालयदोलोत्सवे  
भगवतो दुर्गपत्तनप्रत्यागमननामा चतुषष्टितमोऽध्यायः ॥६४॥

## ॥ इति तृतीयप्रकरणं समाप्तम् ॥

બીજા અનેક ઉત્સવો ઉજવ્યા છે.<sup>૫૧</sup> જે મનુષ્ય ભગવાન શ્રીહરિની આ સર્વોત્તમ પરમ પવિત્ર એવી મહોત્સવ સંબંધી કથા સાંભળશે કે કહેશે, તે બન્ને શ્રોતા અને વક્તા શ્રીહરિની કૃપાથી આલોકમાં સમસ્ત ઈચ્છિત મનોરથને પામશે. તથા પરલોકમાં શ્રીહરિના પરમધામને પ્રાપ્ત કરશે.<sup>૫૨</sup>

આ પ્રમાણે અવતારી શ્રીનારાયણના ચરિત્રરૂપ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન નામે ધર્મશાસ્ત્રના તૃતીયપ્રકરણમાં વડતાલ ફૂલડોલોત્સવ કરી પાછા ગઢપુર પધાર્યાનું નિરૂપણ કર્યું, એ નામે ચોસઠમો અધ્યાય પૂર્ણ થયો. --૬૪--

## ॥ શ્રીમત્ સત્સંગિજીવન તૃતીય-

## પ્રકરણ સમાપ્ત ॥